



SISTEMA NAZIONALE
DI VALUTAZIONE

Rapporto di Autovalutazione

Triennio di riferimento 2022-25
VRSLO3000N: LICEO ARTISTICO DI VERONA

Scuole associate al codice principale:
VRSLO3001P: L. ARTISTICO CASA CIRCONDARIALE
VRSLO30503: L. ARTISTICO SERALE



Ministero dell'Istruzione



Esiti

pag 2	Risultati scolastici
pag 4	Risultati nelle prove standardizzate nazionali
pag 6	Competenze chiave europee
pag 7	Risultati a distanza



Processi - pratiche educative e didattiche

pag 8	Curricolo, progettazione e valutazione
pag 10	Ambiente di apprendimento
pag 12	Inclusione e differenziazione
pag 13	Continuità e orientamento



Processi - pratiche gestionali e organizzative

pag 14	Orientamento strategico e organizzazione della scuola
pag 15	Sviluppo e valorizzazione delle risorse umane
pag 17	Integrazione con il territorio e rapporti con le famiglie



Individuazione delle priorità

pag 19	Priorità e Traguardi orientati agli Esiti degli studenti
--------	--



Risultati scolastici

Autovalutazione



Criterio di qualità

Gli studenti della scuola portano avanti regolarmente il loro percorso di studi, lo concludono e conseguono risultati soddisfacenti agli esami finali.



Descrizione del livello

La percentuale di studenti ammessi all'anno successivo è superiore ai riferimenti nazionali per la maggior parte degli anni di corso, sedi o indirizzi di scuola.

La percentuale di abbandoni è inferiore ai riferimenti nazionali per la maggior parte degli anni di corso, sedi o indirizzi di scuola.

La percentuale di studenti trasferiti in uscita è in linea con i riferimenti nazionali per la maggior parte degli anni di corso, sedi o indirizzi di scuola.

(scuole II ciclo) La percentuale di studenti sospesi in giudizio per debiti scolastici è inferiore ai riferimenti nazionali per la maggior parte degli anni di corso, sedi o indirizzi di scuola.

La percentuale di studenti collocati nelle fasce di voto più basse all'Esame di Stato (6-7 nel I ciclo; 60-70 nel II ciclo) è inferiore ai riferimenti nazionali.

La percentuale di studenti collocati nelle fasce di voto più alte all'Esame di Stato (8-10 nel I ciclo; 81-100 e lode nel II ciclo) è in linea con il riferimento nazionale.



Motivazione dell'autovalutazione

Gli studenti della scuola portano avanti regolarmente il loro percorso di studi, lo concludono e conseguono risultati soddisfacenti agli esami finali. La percentuale di studenti collocati nelle fasce



di voto piu' basse all'Esame di Stato e' inferiore ai riferimenti nazionali. La percentuale di studenti collocati nelle fasce di voto piu' alte all'Esame di Stato e' superiore al riferimento nazionale. L'attenzione all'inclusione e al recupero degli alunni in difficolta', attraverso strategie messe in atto in itinere (corsi di recupero, recupero in itinere, monitoraggio dei risultati, motivazione al successo e all'autostima, contributo dello sportello psicologico) permette la riduzione di abbandoni.



Risultati nelle prove standardizzate nazionali

Autovalutazione



Criterio di qualità

Gli studenti della scuola raggiungono livelli di apprendimento soddisfacenti nelle prove standardizzate nazionali in relazione ai livelli di partenza e alle caratteristiche del contesto.



Descrizione del livello

Il punteggio degli studenti della scuola nelle prove INVALSI è in linea con quello delle scuole con background socio economico e culturale (ESCS) simile nella maggior parte delle situazioni, anche se è inferiore in alcune.

La percentuale di studenti collocati nel livello più basso è in linea con la percentuale regionale nella maggior parte delle situazioni, anche se in alcune è superiore. La percentuale di studenti collocati nel livello più alto è inferiore alla percentuale regionale nella maggior parte delle situazioni.

La variabilità tra le classi è in linea con i riferimenti nella maggior parte delle situazioni, anche se in alcune è superiore.

L'effetto sugli apprendimenti attribuibile alla scuola è leggermente negativo e i punteggi osservati sono intorno a quelli medi regionali, oppure l'effetto della scuola è leggermente positivo o pari alla media regionale e i punteggi sono inferiori alla media regionale nella maggior parte delle situazioni.



Motivazione dell'autovalutazione

Per le classi del biennio, relativamente all'acquisizione delle abilità di base sondate dai test



INVALSI, il Liceo artistico conferma la sua tenuta rispetto all'area geografica di riferimento anche in questa fase post emergenziale. Si registrano infatti punteggi in linea con quelli delle aree di riferimento, ben al di sopra dei dati nazionali. Nelle classi quinte, invece, si evidenzia una flessione dei punteggi rispetto al dato locale. Si è registrato uno slittamento verso il basso dei livelli restituiti dall'INVALSI nelle varie aree testate, inferiore nel caso di inglese; tuttavia, un importante risultato per la scuola è quello di essere riuscita a garantire, pur nell'emergenza, un notevole livello di omogeneità di risultati tra le classi. A titolo di esempio: per le classi seconde 3,1% contro il 6,5% del dato locale e l'8,5% del dato nazionale per italiano; oppure per le classi quinte, in matematica l'11,3% contro il 13,5% del Nord Est e il 16,1% nazionale. Ciò testimonia l'attenzione alle differenze e la capacità inclusiva tipica dello stile di lavoro dei docenti dell'istituto, abituati a relazionarsi con una popolazione scolastica assai eterogenea, ancor più in una fase come quella attuale.



Competenze chiave europee

Autovalutazione

Situazione della scuola



Criterio di qualità

Gli studenti della scuola acquisiscono livelli adeguati nelle competenze chiave europee.



Descrizione del livello

La maggior parte degli studenti della scuola raggiunge livelli adeguati in relazione alle competenze chiave europee, così come osservate dai docenti in classe. La scuola considera tutte le competenze chiave europee nel suo curriculum, dando particolare attenzione all'osservazione e alla verifica di quelle trasversali.



Motivazione dell'autovalutazione

La maggior parte degli studenti della scuola raggiunge livelli adeguati in relazione alle competenze chiave europee, così come osservate dai docenti in classe.



Risultati a distanza

Autovalutazione



Criterio di qualità

Gli studenti in uscita dalla scuola raggiungono risultati adeguati nei percorsi di studio successivi, proseguono gli studi universitari o si inseriscono nel mondo del lavoro.



Motivazione dell'autovalutazione

La percentuale di studenti diplomati della scuola che hanno conseguito più della metà dei Crediti Formativi Universitari (CFU) previsti al primo e al secondo anno è migliore dei riferimenti per alcune aree (scientifica e sanitaria), inferiore per altre (umanistica e sociale). I dati relativi ai diplomati dei licei artistici che si immatricolano risultano parziali perché non tengono conto dell'Alta Formazione Artistica e Musicale, percorsi verso i quali gli studenti sono maggiormente indirizzati.



Curricolo, progettazione e valutazione

Autovalutazione

Situazione della scuola



Criterio di qualità

La scuola propone un curricolo rispondente agli obiettivi e ai traguardi di apprendimento degli studenti e aderente alle esigenze del territorio, progetta attività didattiche coerenti con il curricolo e valuta gli studenti utilizzando criteri e strumenti condivisi.



Descrizione del livello

La scuola ha elaborato un proprio curricolo a partire dai documenti ministeriali di riferimento. Sono stati definiti i profili di competenze per le varie discipline e anni di corso. Il curricolo risponde alle esigenze del territorio. Le attività di ampliamento dell'offerta formativa sono inserite nel progetto educativo di scuola e gli obiettivi e le abilità/competenze da raggiungere sono definiti in modo chiaro. Nella scuola sono presenti referenti e/o gruppi di lavoro sulla progettazione didattica e/o la valutazione degli studenti e dipartimenti disciplinari.

La progettazione didattica viene effettuata in modo condiviso per ambiti disciplinari e trasversalmente. I docenti utilizzano modelli comuni per la progettazione delle unità di apprendimento.

I docenti fanno riferimento a criteri di valutazione comuni, condividono e utilizzano alcuni strumenti per la valutazione degli studenti e talvolta si incontrano per riflettere sui risultati della valutazione. La scuola realizza regolarmente interventi specifici a seguito della valutazione degli studenti.

(scuole II ciclo) La scuola ha definito le competenze attese per gli studenti a conclusione dei percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento e i relativi criteri di valutazione.





Motivazione dell'autovalutazione

La scuola ha elaborato un curriculum articolato, offrendo tutti gli indirizzi artistici previsti dalla Riforma Gelmini e declinando l'indirizzo di design sia nell'ambito della moda, sia nell'ambito industriale. Le attività di ampliamento dell'offerta formativa sono inserite nel progetto educativo della scuola, ricche e motivanti. Gli obiettivi e le abilità/competenze da raggiungere con queste attività sono definiti in modo chiaro. Nella scuola sono presenti referenti e/o gruppi di lavoro sulla progettazione didattica e/o la valutazione degli studenti e Dipartimenti disciplinari cui partecipano tutti gli insegnanti. La progettazione didattica periodica viene effettuata in modo condiviso per ambiti disciplinari e coinvolge tutti i docenti di varie discipline ed indirizzi. I docenti utilizzano regolarmente alcuni strumenti comuni per la valutazione e hanno momenti di incontro sia formali che informali per condividere i risultati della valutazione. La progettazione di interventi specifici a seguito della valutazione degli studenti è una pratica costante e riflessiva.



Ambiente di apprendimento

Autovalutazione

Situazione della scuola



Criterio di qualità

La scuola crea le condizioni organizzative, metodologiche e relazionali adeguate per l'apprendimento degli studenti.



Descrizione del livello

L'organizzazione di spazi e tempi risponde alle esigenze di apprendimento degli studenti. Gli spazi laboratoriali, le dotazioni tecnologiche e la biblioteca sono usati dalla maggior parte delle classi. A scuola ci sono momenti di confronto tra docenti sulle metodologie didattiche e si utilizzano metodologie diversificate nelle classi. Gli studenti lavorano in gruppi, utilizzano le nuove tecnologie, realizzano ricerche o progetti.

Le regole di comportamento sono definite e condivise nelle classi. Le relazioni tra studenti e tra studenti e docenti sono positive. I conflitti con gli studenti sono gestiti con modalità adeguate.



Motivazione dell'autovalutazione

L'organizzazione di spazi e tempi risponde efficacemente alle esigenze di apprendimento degli studenti, da sempre al centro della vita scolastica dell'istituto. Gli spazi laboratoriali sono usati con frequenza elevata in molti indirizzi e tutte le classi hanno una LIM o un proiettore; tutti gli studenti hanno opportunità di accedere ai laboratori informatici e artistici in orario curricolare ed extracurricolare. La scuola inoltre è dotata di un laboratorio informatico mobile e di due aule speciali ottenuti con finanziamento PON e STEM e ha allestito due nuovi laboratori artistici con postazioni informatiche per la progettazione per tutti gli studenti della classe. Gli studenti



lavorano sia individualmente che cooperativamente, utilizzano le nuove tecnologie, realizzano ricerche o progetti come attività ordinarie in classe e come attività extracurricolari. La scuola promuove le competenze trasversali attraverso la realizzazione di attività relazionali e sociali che vedono la partecipazione attiva degli studenti. Le regole di comportamento sono definite e condivise in tutte le classi. I conflitti sono generalmente episodici e gestiti in modo efficace, ricorrendo anche a modalità che coinvolgono gli allievi nell'assunzione di responsabilità.



Inclusione e differenziazione

Autovalutazione

Situazione della scuola



Criterio di qualità

La scuola cura l'inclusione degli studenti con bisogni educativi speciali, adotta strategie per promuovere il rispetto e la valorizzazione delle diversità, adegua l'insegnamento ai bisogni formativi di ciascuno studente e realizza percorsi di recupero e di potenziamento.



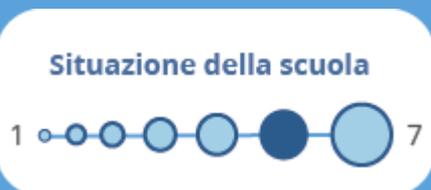
Motivazione dell'autovalutazione

Nelle attività di inclusione sono coinvolti diversi soggetti (docenti curricolari, di sostegno, tutor, famiglie, enti locali, gruppo dei pari). Le attività didattiche per gli studenti che necessitano di inclusione sono di buona qualità. Gli obiettivi previsti per gli studenti che necessitano di inclusione sono costantemente monitorati e a seguito di ciò, se necessario, gli interventi vengono rimodulati. La scuola promuove efficacemente il rispetto delle diversità. La differenziazione dei percorsi didattici in funzione dei bisogni educativi degli studenti è ben strutturata; le attività rivolte ai diversi gruppi raggiungono tutti i potenziali destinatari. Gli obiettivi educativi sono ben definiti e gli interventi realizzati sono efficaci per la maggioranza degli studenti.



Continuità e orientamento

Autovalutazione



Criterio di qualità

La scuola garantisce la continuità e l'orientamento personale, scolastico e professionale degli studenti. Nelle scuole del secondo ciclo, la scuola garantisce anche la realizzazione di adeguati percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento degli studenti.



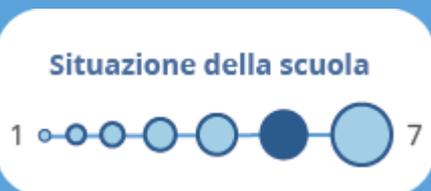
Motivazione dell'autovalutazione

Le attività di orientamento e continuità sono organizzate in modo efficace e assorbono molte risorse della scuola. La collaborazione tra docenti di ordini di scuola diversi è ben consolidata e si concretizza nella progettazione di attività per gli studenti finalizzate ad accompagnarli nel passaggio tra un ordine di scuola e l'altro. La scuola realizza azioni di orientamento in entrata finalizzate a far conoscere agli alunni della secondaria di primo grado l'offerta formativa e la metodologia del Liceo Artistico. Si propongono per tutti gli alunni delle seconde attività finalizzate a far emergere le inclinazioni individuali, in vista della scelta dell'indirizzo nel triennio; per questi alunni la scuola ha compiuto una buona analisi delle inclinazioni individuali/attitudini degli studenti, tenendo conto di informazioni degli anni precedenti. L'istituto propone attività mirate a far conoscere agli alunni del quinto anno l'offerta formativa post-diploma, anche facendo svolgere attività didattiche nelle università e proponendo progetti ad alto valore orientativo. Le attività di orientamento sono ben strutturate e pubblicizzate e coinvolgono anche le famiglie.



Orientamento strategico e organizzazione della scuola

Autovalutazione



Criterio di qualità

La scuola monitora in modo sistematico e periodico le attività che svolge, individua ruoli di responsabilità e compiti per il personale in modo funzionale all'organizzazione e utilizza le risorse economiche in modo adeguato per il perseguimento delle proprie finalità.



Motivazione dell'autovalutazione

La scuola ha definito nel Piano triennale dell'offerta formativa la propria visione strategica e l'ha condivisa con la comunità scolastica, con le famiglie e il territorio e attua periodicamente il monitoraggio delle attività che lo richiedono. Responsabilità e compiti delle diverse componenti scolastiche sono individuati chiaramente e sono funzionali all'organizzazione delle attività. La maggior parte delle risorse economiche destinate ai progetti è investita in modo adeguato.



Sviluppo e valorizzazione delle risorse umane

Autovalutazione

Situazione della scuola



Criterio di qualità

La scuola valorizza le risorse professionali, promuove percorsi formativi di qualità e incentiva la collaborazione tra docenti.



Descrizione del livello

La scuola raccoglie le esigenze formative del personale scolastico in modo formale, durante appositi incontri, oppure tramite uno strumento strutturato.

Le attività di formazione che la scuola ha previsto per i docenti e per il personale ATA e/o la percentuale di personale della scuola coinvolto sono in linea con i riferimenti.

La scuola realizza iniziative formative di buona qualità e che rispondono ai bisogni formativi del personale. Le modalità adottate dalla scuola per valorizzare il personale sono chiare e la maggior parte degli incarichi è assegnata sulla base delle competenze possedute. Nella scuola sono presenti gruppi di lavoro composti da docenti, che producono materiali o esiti di buona qualità. La maggior parte dei docenti condivide materiali didattici di vario tipo.



Motivazione dell'autovalutazione

La scuola rileva i bisogni formativi del personale e ne tiene conto per la definizione di iniziative formative. Queste sono di buona qualità. La formazione ha avuto ricadute positive sulle attività scolastiche e sull'organizzazione della scuola, che coinvolge un alto numero di docenti con incarichi e responsabilità. La scuola valorizza il personale assegnando gli incarichi sulla base delle competenze possedute e degli interessi e vocazioni dimostrati. Nella scuola sono presenti più



gruppi di lavoro composti da insegnanti, che producono esiti fondamentali per il funzionamento della scuola e materiali/strumenti di buona qualità, anche se non sempre adeguatamente archiviati, conservati e diffusi tra la comunità professionale. Sono presenti spazi per il confronto tra colleghi. La scuola promuove efficacemente lo scambio e il confronto tra docenti e la progettualità artistica stimola la costituzione di gruppi di lavoro interdisciplinari.



Integrazione con il territorio e rapporti con le famiglie

Autovalutazione



Criterio di qualità

La scuola si propone come partner strategico di reti territoriali e vi partecipa attivamente, si coordina con i diversi soggetti che hanno responsabilità per le politiche dell'istruzione nel territorio e coinvolge le famiglie nella vita scolastica e nella proposta formativa.



Descrizione del livello

La scuola partecipa a reti e ha collaborazioni con soggetti esterni. Le collaborazioni attivate sono integrate in modo adeguato con l'offerta formativa. La scuola partecipa a momenti di confronto con i soggetti presenti nel territorio per la promozione delle politiche formative.

Si realizzano iniziative rivolte ai genitori e momenti di confronto con i genitori sull'offerta formativa. Le modalità di coinvolgimento dei genitori sono adeguate. La partecipazione dei genitori alle attività proposte dalla scuola è in linea con i riferimenti.



Motivazione dell'autovalutazione

La scuola partecipa a reti, ha collaborazioni diverse con soggetti esterni che contribuiscono in modo significativo a migliorare la qualità dell'offerta formativa; rappresenta un punto di riferimento nel territorio per la promozione di iniziative in campo artistico. Ha introdotto in modo organico nella propria offerta formativa esperienze di stage e di alternanza scuola lavoro; organizza workshop con professionisti che rappresentano eccellenze in Italia e all'estero. La scuola dialoga con i genitori e utilizza le loro idee e suggerimenti per migliorare l'offerta formativa. Le famiglie partecipano in modo attivo alla vita della scuola, anche attraverso l'associazione "Crescere



con arte", e contribuiscono alla realizzazione di iniziative di vario tipo rivolte sia agli alunni, sia ai genitori, che coinvolgono attivamente anche i docenti e il personale ATA.



Risultati scolastici

PRIORITÀ

Ridurre i casi di trasferimento in corso d'anno.

TRAGUARDO

Ridurre il numero dei trasferimenti in uscita, di almeno l'1% per ogni anno di corso, avvicinandosi al dato provinciale.



Obiettivi di processo collegati alla priorità e al traguardo

1. **Continuità e orientamento**
Potenziare le attività di orientamento e riorientamento in itinere.
2. **Integrazione con il territorio e rapporti con le famiglie**
Consolidare il dialogo con le famiglie, attraverso processi di interazione e monitoraggio di eventuali disagi o problematiche che incidono sulla motivazione e sull'allontanamento dall'istituzione scolastica.





Risultati nelle prove standardizzate nazionali

PRIORITÀ

Potenziare le abilità matematiche sondate dai test standardizzati nel biennio e nel triennio. Potenziare le abilità linguistiche sondate dai test standardizzati nel triennio.

TRAGUARDO

In matematica ridurre di 2 punti la percentuale di alunni di livello 1 e 2 sia nel biennio che nel triennio. In italiano ridurre di 2 punti la percentuale di alunni di livello 1 e 2 nel triennio.



Obiettivi di processo collegati alla priorità e al traguardo

1. **Curricolo, progettazione e valutazione**
Migliorare il lavoro dei dipartimenti attorno ai nuclei fondamentali delle discipline oggetto dei test. Progettare attività di rinforzo, recupero, apprendimento per livelli anche grazie al supporto dell'organico di potenziamento e delle risorse PNRR.
2. **Orientamento strategico e organizzazione della scuola**
Organizzare attività di supporto agli studenti in orario pomeridiano subito dopo le lezioni, consentendo a coloro che provengono da lontano di recuperare tempo per lo studio e di svolgere attività orientate principalmente al potenziamento delle competenze linguistiche e logico/matematiche.





Risultati a distanza

PRIORITÀ

Monitorare l'esito dei percorsi post diploma degli studenti (percorsi post diploma, esito a 1 e a 2 anni di distanza)

TRAGUARDO

Implementare un monitoraggio, con il coinvolgimento della segreteria, che raggiunga almeno il 50% degli studenti in uscita, registrando le attività svolte a 1 e a 2 anni dal diploma.



Obiettivi di processo collegati alla priorità e al traguardo

1. Orientamento strategico e organizzazione della scuola
Costituire un gruppo di lavoro che implementi, valutandone la fattibilità e l'efficacia, un'azione di monitoraggio degli esiti a distanza degli studenti diplomati.



Motivazione della scelta della priorità sulla base dei risultati dell'autovalutazione

Dall'analisi dei dati a disposizione, le priorità individuate pongono alla scuola l'esigenza di migliorare: 1) gli esiti delle prove INVALSI di tutte le classi, cercando di avvicinarci alla situazione pre-pandemica; 2) la capacità di agire tempestivamente nei casi di alunni in difficoltà per evitare abbandoni e dispersione scolastica; 3) la necessità di dotarsi di strumenti conoscitivi del percorso post diploma degli studenti, mancando dati provenienti dal ministero per gli indirizzi di alta formazione artistica.