

UNITA' DI APPRENDIMENTO classe 1	
Denominazione	“CHE GENERE DI UGUAGLIANZA”
Prodotti	Realizzare un video con il tema del goal 5 dell’Agenda 2030 “Parità di genere”
<i>Competenze chiave/competenze culturali</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
Competenza alfabetica funzionale e multilinguistica	Individuare la modalità linguistica più efficace per veicolare il messaggio.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Lavorare in gruppo per acquisire ed elaborare conoscenze ed abilità sull’argomento e sull’attività.
Competenza in materia di cittadinanza	Capacità di agire in modo responsabile
Competenza digitale	Realizzazione di un prodotto multimediale
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Padroneggiare gli strumenti espressivi, argomentativi, indispensabili per gestire l’interazione comunicativa, scritta ed orale in vari contesti, compreso quello digitale.	Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale, le informazioni principali, utilizzando strategie adeguate agli scopi.
Saper comprendere se stessi e gli altri. Reperire informazioni da varie fonti.	Conoscere le norme che regolano la convivenza civile. Rete e software applicativi con finalità educative.
Applicare e valorizzare comportamenti improntati alla convivenza sociale e civile. Rispettare diritti e doveri che caratterizzano l’essere cittadini.	Regole sociali e norme giuridiche. I principi fondamentali contenuti nei primi 12 articoli della Costituzione.
Utilizzare le tecnologie digitali in funzione della rappresentazione di un prodotto.	Software applicativi per la realizzazione di un prodotto multimediale.
Utenti destinatari	Alunni ____ “Polo Tecnico Professionale di Venezia – Vendramin Corner”
Prerequisiti	Conoscere i valori alla base della Costituzione. Conoscere le caratteristiche strutturali di un testo

UNITA' DI APPRENDIMENTO classe 1

	Conoscere l'Agenda 2030. Conoscere software funzionali alla realizzazione di un video.
Fase di applicazione	Intero anno scolastico
Tempi	33 ore
Esperienze attivate	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno ascolta, prende appunti e interagisce con l'esperto. - L'alunno si confronta con i suoi pari. - L'alunno pianifica le fasi operative dell'attività - L'alunno individua il soggetto della storia da raccontare - L'alunno realizza il prodotto digitale. - L'alunno condivide il prodotto finale. - L'alunno riflette sul suo percorso formativo.
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> - Brain storming - Lezione frontale - Cooperative learning - Didattica laboratoriale
Risorse umane	intero cdc- eventuali progetti attinenti
Strumenti	Libri di testo, supporti, Costituzione, vocabolario, computer e smartphone
Valutazione	<p>valutazione del processo: - come l'alunno ha lavorato singolarmente e nel gruppo (autonomia, impegno, partecipazione, senso di responsabilità, collaborazione); - qualità degli interventi - capacità di lavorare in piccolo gruppo - capacità del gruppo di interagire e produrre - capacità individuale e di gruppo di autovalutarsi - utilizzo degli strumenti</p> <p>valutazione del prodotto: - conoscenza dei contenuti presentati - accuratezza del lavoro svolto - qualità dei testi - correttezza nei calcoli - questionario a risposte multiple - chiarezza e precisione nella realizzazione e nella lettura di tabelle e grafici - capacità di cantare insieme - capacità di muoversi in sincronia a tempo di musica - osservazioni dell'insegnante</p>

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo UdA “Che genere di uguaglianza”

Cosa si chiede di fare

Gli studenti acquisiranno informazioni sul tema della differenza di genere, interagendo nell'ambito di un unico incontro con un esperto esterno. In una seconda fase capiranno come realizzare un semplice prodotto multimediale per sensibilizzare l'attenzione sul tema; anche in questa occasione, gli studenti si avvarranno del contributo di un esperto esterno. Divisi in gruppi, individueranno la storia da raccontare e pianificheranno la realizzazione del prodotto finale, che sarà condivisa all'interno dell'intero gruppo classe, nell'ambito di un momento di confronto costruttivo. Al termine del percorso, saranno chiamati ad autovalutare quanto da loro svolto, avendo cura di esplicitare i traguardi raggiunti e quelli ancora da perseguire.

In che modo (singoli, gruppi..) In modalità cooperativa

Quali prodotti Realizzazione di un video

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti)

Promuovere l'importanza di un tema di viva attualità, come quello delle differenze di genere, attraverso linguaggi e modalità comunicative vicine alle nuove generazioni.

Per quanto riguarda il diritto l'attività mira a rendere i ragazzi consapevoli che sia la nostra Costituzione, che l'Agenda 2030, nel goal 5, garantiscono e promuovono l'uguaglianza di genere, come diritto fondamentale della persona.

Per quanto riguarda l'italiano, comprendono le caratteristiche e le finalità del testo narrativo.

Tempi 33ore

Strumenti: Libri di testo, LIM, Rete, strumenti informatici messi a disposizione dell'Istituto

Consulenze : esperti esterni

UNITA' DI APPRENDIMENTO classe 1

Denominazione	“LE REGOLE DI VITA”	
Prodotti	CROSSWORD e GIOCHI DIDATTICI IN LINGUA INGLESE, ITALIANO E SPAGNOLO	
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili	
Competenza alfabetica funzionale e multilinguistica	Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei diversi contesti	
Competenza digitale	Redigere relazioni e documentare le attività svolte in lingua italiana e straniera	

UNITA' DI APPRENDIMENTO classe 1	
	Capacità di trasferire le conoscenze scolastiche nell'esperienza lavorativa
Abilità	Conoscenze
Saper leggere e comprendere la portata dei principi fondamentali	Conoscere il concetto di Costituzione e la sua funzione nel nostro ordinamento
Saper attualizzare le disposizioni dei principi fondamentali	Riconoscere l'importanza nella società dell'applicazione dei principi fondamentali
Saper associare i vari concetti in più lingue	Conoscere e utilizzare la microlingua
Utenti destinatari	Alunni I "Polo Tecnico Professionale di Venezia – Vendramin Corner"
Prerequisiti	Saper consultare dati, informazioni e parti specifiche di testi legati a temi di indirizzo o professionali Interpretare, rielaborare e produrre testi Saper usare internet
Fase di applicazione	Intero anno scolastico
Tempi	33 ore
Esperienze attivate	Accrescere la motivazione culturale all'apprendimento della L2; usare la L2 per aumentare e arricchire le proprie conoscenze; aumentare e migliorare la conoscenza e l'uso della lingua inglese.
Metodologia	SCAFOLDING + avviamento alla metodologia CLIL + COOPERATIVE LEARNING
Risorse umane	intero cdc- eventuali progetti attinenti
Strumenti	Costituzione, vocabolario, computer e smartphone
Valutazione	valutazione del processo: - come l'alunno ha lavorato singolarmente e nel gruppo (autonomia, impegno, partecipazione, senso di responsabilità, collaborazione); - qualità degli interventi - capacità di lavorare in piccolo gruppo - capacità del gruppo di interagire e produrre - capacità individuale e di gruppo di autovalutarsi - utilizzo degli strumenti valutazione del prodotto: - conoscenza dei contenuti presentati - accuratezza del lavoro svolto - qualità dei testi - correttezza nei calcoli - questionario a risposte multiple - chiarezza e precisione nella realizzazione e nella lettura di tabelle e grafici - capacità di cantare insieme - capacità di muoversi in sincronia a tempo di musica - osservazioni dell'insegnante

CONSEGNA AGLI STUDENTI
<p>Titolo Uda: "LE REGOLE DI VITA"</p> <p>Cosa si chiede di fare: Culture: acquisire la consapevolezza di essere parte di una comunità statale che traccia valori ed obiettivi. Communication: sviluppare il senso di fare lingua (L1 e L2) per apprendere</p>

; realizzare attività relative allo sviluppo della comprensione del testo (sia in italiano che nelle lingue straniere); sviluppare il senso e la capacità del trasferire i significati da una lingua all'altra; confrontare l'uso delle lingue; sviluppare le abilità di comunicazione orale in L2 volte a descrivere, esprimere opinioni e discutere in gruppo; realizzare un vocabolario multilinguistico (scaffolding). Cognition: effettuare comparazioni (attraverso l'uso di strutture linguistiche precise), svolgere e creare attività.

Quali prodotti: La creazione di cruciverba e giochi didattici in lingua straniera e italiana per

Che senso ha: Il lavoro che si svolgerà servirà a valorizzare e a mettere in pratica le conoscenze acquisite attraverso lo studio delle discipline in modo da raggiungere determinate competenze che il Consiglio di classe ritiene possano essere acquisite da tutti seppur in forma diversa, che mirano all'apprendimento permanente.

Tempi: 33 ore

Risorse: Costituzione, vocabolari, computer e smatphone

Criteri di valutazione: griglia allegata di valutazione

UNITA' DI APPRENDIMENTO classe 2	
Denominazione	“IO COSTRUTTORE DI UN FUTURO MORBIDO”
Prodotti	CORTOMETRAGGIO/VIDEO IG-TIKTOK CONTRO BULLISMO E CYBERBULLISMO SLOGANPER CONTRASTARE BULLISMO E CYBERBULLISMO
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni
Competenza digitale	Realizzare prodotto digitale di qualità, imparando ad utilizzare uno specifico strumento informatico
Team working	Attualizzare la problematica e capirne i risvolti negativi
Abilità	Conoscenze
-saper produrre semplici testi, frasi e slogan giornalistici rispettando la struttura e le convenzioni ortografiche e di interpretazione; -saper individuare nel testo scritto informazioni utili per l'apprendimento di un argomento; integrare le informazioni acquisite con conoscenze proprie.	Fasi di un'indagine statistica (identificare il campo di indagine, formulare un questionario, raccogliere dati, organizzarli in grafici) -Lettura di grafici e tabelle. -Le percentuali. -Conoscenza dei diversi tipi di rappresentazione dei grafici (aerogramma, istogramma...).
- saper leggere ed interpretare grafici e tabelle	Scelta della tecnica e del linguaggio più adeguato per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità

UNITA' DI APPRENDIMENTO classe 2	
- Saper rappresentare informazioni in grafici e Tabelle	operativa o comunicativa anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.
-saper individuare le problematiche sottese al bullismo e al cyberbullismo nonché le conseguenze personali e sociali; -Saper utilizzare social network per inviare messaggi positivi	Conoscere l'importanza del dialogo costruttivo Scegliere tra i diversi programmi informatici a seconda delle situazioni
Utenti destinatari	Alumni CLASSE II "Polo Tecnico Professionale di Venezia – Vendramin Corner"
Prerequisiti	Leggere e comprendere; -conoscere la struttura del testo giornalistico e narrativo; -pianificare un testo scritto; -leggere e costruire grafici e tabelle; -produrre creativamente
Fase di applicazione	Intero anno
Tempi	33 ore
Esperienze attivate	Interiorizzare problematica, parlarne, individuare difficoltà che ognuno vive, cercare di capire come poter cambiare il proprio atteggiamento e progettare e produrre un cortometraggio
Metodologia	Brain Storming - Cooperative Learning – Peer to Peer – Circle time
Risorse umane	tutto il cdc- eventuali progetti attinenti
Strumenti	Filmato/video, Quotidiano, Computer, Schede di comprensione, Rubrica valutativa, computer e smartphone
Valutazione	Consiste in vari momenti: VALUTAZIONE DELLE CONOSCENZE tramite: - Schede di comprensione attraverso le domande: chi, che cosa, come, quando, perchè - Prova oggettiva: quesiti a scelta multipla VALUTAZIONE DELLE ABILITA' tramite: - Osservazione degli interventi durante le discussioni in classe - Realizzazione pratica dei grafici VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE tramite - Capacità di mettere in relazione un testo con le proprie esperienze, conoscenze e idee - Descrizione e interpretazione di dati con l'utilizzo di tabelle e grafici. -Esposizione dell'esperienza ai compagni delle altre classi quinte. VALUTAZIONE DEL PROCESSO: -Comportamento -Impegno -Partecipazione

CONSEGNA AGLI STUDENTI
<p>Titolo UdA: "IO COSTRUTTORE DI UN FUTURO MORBIDO"</p> <p>Cosa si chiede di fare: dopo aver studiato trattato e condiviso con insegnanti e studenti esperienze e pensieri sulle cause e le conseguenze del bullismo e del cyberbullismo, si analizzino i come ognuno di noi può contribuire per rendere il futuro un mondo accogliente e a misura di persona, sottolineando e mettendo la differenza tra scherzo e bullismo/cyberbullismo. Sviscerato l'argomento si realizzi un cortometraggio e slogan che possano diventare virali e contrastare questo fenomeno.</p> <p>Quali prodotti: cortometraggio e slogan</p>

Che senso ha: vi aiuta a chiarire questa fattispecie, le ripercussioni sulla vita della vittima e come possa diventare da unno scherzo di cattivo gusto un vortice negativo per chi subisce questi comportamenti e non è in grado di uscirne. Vi permetterà anche di individuare comportamenti lesivi e isolarli per costruire un futuro accogliente.

Tempi: 33 ore

Risorse: Filmati/video, Quotidiano, Computer, Schede di comprensione, Rubrica valutativa, computer e smatphone

Criteri di valutazione: griglia allegata di valutazione e di autovalutazione

UNITA' DI APPRENDIMENTO classe 3	
Denominazione	“UGUAGLIANZA E DIVERSITA' ”
Prodotti	Presentazione multimediale da postare sul sito della Scuola come sintesi di una ricerca sul tema “Disuguaglianza nel territorio e/o quartiere” (es realizzazione di documenti video, testi, immagini, foto, da pubblicare sul sito della scuola...)
<i>Competenze chiave/competenze culturali</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
Competenza in materia di cittadinanza Rispondere ai propri diritti di cittadino ed esercitarli a livello territoriale e nazionale	E' consapevole dell'esistenza del problema delle disuguaglianze e fornisce il suo contributo al fine di superare varie forme di discriminazione
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto	Comprende il significato delle regole necessarie per l'espletamento della consegna e le rispetta Si comporta in maniera corretta con gli altri. Collabora nel lavoro di gruppo rispettando le opinioni e le esigenze degli altri
Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Riflettere sui cambiamenti sociali in relazione al concetto di “persona”	Si organizza per raggiungere gli obiettivi (in autonomia e in gruppo). Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri Analizza il concetto di “persona” in epoche storiche diverse e nel Codice Civile Italiano

UNITA' DI APPRENDIMENTO classe 3

Competenza digitale	Usa i programmi di videoscrittura Ricerca informazioni in internet Usa programmi informatici per produrre prodotti multimediali Usa materiali digitali per la comunicazione e informazione come blog, news letter, siti dedicati video, you tube ecc Individua in rete fonti scientifiche (articoli o ricerche accreditati) e istituzionali (ad es. codice civile italiano) Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di prodotti digitali
Abilità	Conoscenze
Sapersi orientare lungo la linea temporale	Concetto di Democrazia nel mondo antico, il concetto di straniero (barbaro) e di diverso .
Ricavare da fonti diverse (scritte, internet...), informazioni utili per i propri scopi È in grado di riconoscere casi di discriminazione di genere, etnia, lingua cultura, religione, opinioni politiche, condizioni personali e sociali	Art. 3 della Costituzione
Applicare e valorizzare comportamenti improntati alla convivenza sociale e civile. Rispettare diritti e doveri che caratterizzano l'essere cittadini.	Regole sociali e norme giuridiche. I principi fondamentali contenuti nei primi 12 articoli della Costituzione.
Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative	Art. 1 della Dichiarazione Universale dei Diritti Umani (1948) Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza (1989)
Riconosce la differenza tra "capacità giuridica" e "personalità giuridica"	Codice Civile Italiano
Individua gli strumenti normativi ed educativi per la piena integrazione e inclusione scolastica e lavorativa Individua i servizi alla persona disabile presenti nel territorio	Eguaglianza formale e sostanziale Disabilità e cura della persona
Individua gli strumenti normativi per la piena integrazione e inclusione sociale Individua i servizi alla "persona" presenti nel territorio	Multiculturalità, Interculturalità, alterità Forme di Welfare a livello locale

UNITA' DI APPRENDIMENTO classe 3

Utenti destinatari	Alunni classe III "Polo Tecnico Professionale di Venezia – Vendramin Corner"
Prerequisiti	È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile
Fase di applicazione	Intero anno scolastico
Tempi	33 ore
Esperienze attivate	Lettura, analisi e interpretazione di testi, documenti immagini Visione di film Interviste nel quartiere sul tema della diversità e della discriminazione Raccolta dati su impiego femminile nel territorio Ricerca, riconoscimento espressioni discriminanti e offensive contrarie alla parità
Metodologia	Brainstorming, domande stimolo, debate Attività di gruppo ed individuali Metodo interattivo Cooperative learning Utilizzo tecnologie digitali
Risorse umane	intero cdc- eventuali progetti attinenti
Strumenti	Libri di testo, supporti, Costituzione, vocabolario, computer e smartphone, LIM Computer, tablet.
Valutazione	valutazione del processo: - come l'alunno ha lavorato singolarmente e nel gruppo (autonomia, impegno, partecipazione, senso di responsabilità, collaborazione); - qualità degli interventi - capacità di lavorare in piccolo gruppo - capacità del gruppo di interagire e produrre - capacità individuale e di gruppo di autovalutarsi - utilizzo degli strumenti valutazione del prodotto: - conoscenza dei contenuti presentati - accuratezza del lavoro svolto - qualità dei testi - correttezza nei calcoli - questionario a risposte multiple - chiarezza e precisione nella realizzazione e nella lettura di tabelle e grafici - capacità di cantare insieme - capacità di muoversi in sincronia a tempo di musica - osservazioni dell'insegnante

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo UdA UGUAGLIANZA E DIVERSITA'

Cosa si chiede di fare

Si chiede alla classe di svolgere una ricerca sulle disuguaglianze presenti nel territorio, che confluisca in una presentazione multimediale da diffondere sui canali social della scuola. In particolare la classe, dopo aver riflettuto sul concetto di uguaglianza, alla luce dei riferimenti normativi nazionali ed internazionali, (3 della Costituzione e ricerca degli articoli collegati al principio di eguaglianza nella Carta costituzionale e nella Dichiarazione dei Diritti dell'Uomo) organizzata in piccoli gruppi cooperativi, rileverà le varie forme di diversità presenti nel territorio ed eventuali casi di disuguaglianze. Intervisterà un campione significativo della popolazione locale (persone in condizione di disagio, strutture private e/o pubbliche che agiscono in ambito di welfare). Trasformerà le interviste realizzate in testi. Selezionerà le foto raccolte. Interpreterà i dati numerici. Redigerà didascalie sia dei dati che delle foto. Sceglierà una colonna sonora adeguata.

Quali prodotti

Il risultato finale del vostro lavoro sarà una presentazione multimediale collettiva in Sway (testi, grafici, immagini, video) che contenga i risultati della ricerca e delle proposte concrete per la riduzione delle disuguaglianze. A livello individuale ciascuno realizzerà una breve relazione dell'attività.

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti)

Il lavoro che eseguirai aumenterà le tue capacità di percepire e conoscere nuove emozioni e sviluppare il tuo senso critico rispetto i fatti del mondo. Ti aiuterà a comprendere come effettuare ricerche multidisciplinari, analizzare dati e costruire sintesi per la diffusione degli esiti, potenzierà le tue capacità organizzativa e di accesso alle risorse interne ed esterne (dagli stakeholder ai servizi di welfare del territorio) al fine di maturare consapevolezza e rispetto verso l'altro. In sostanza, potrai approfondire il fondamento del principio di uguaglianza, di confrontare con esso il background di ciascuno e di rilevare le difficoltà che ancora concretamente si riscontrano per una sua generale applicazione, anche nel tessuto sociale e territoriale circostante, mettendo in rilievo le diversità riscontrate.

Tempi: 33 ore

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...) Insegnanti della classe, e risorse esterne disponibili nel territorio: rappresentanti della Municipalità, mediatore culturale, volontari associazioni, Lim, stampante, computer, smartphone, testi normativi (Costituzione e Dichiarazione Universale dei Diritti Umani), video youtube, testi letterari, film.

Criteri di valutazione

Si valuteranno la comunicazione di ciascuno e la socializzazione di esperienze e conoscenze nonché la disponibilità ad assumere degli incarichi e a portarli a termine, in autonomia. Si darà risalto alla consapevolezza critica e alla capacità di pianificare il proprio lavoro come singolo e di gruppo, anche sotto il profilo del rispetto dei tempi stabiliti. Si osserverà la cura nell'utilizzo di un linguaggio verbale e scritto adeguato e specifico e l'abilità nel ricercare le informazioni, selezionando quelle più utili.

Indicatori:

- Usa un repertorio lessicale

- Rispetta il proprio turno per intervenire
- Collabora con i compagni
- Aiuta i compagni in difficoltà
- Seleziona le informazioni per i propri scopi
- Costruisce e utilizza scalette, riassunti, mappe
- Usa tecnologie per reperire informazioni
- Usa programmi per creare semplici prodotti multimediali
- Realizza elaborati

UNITA' DI APPRENDIMENTO classe 4	
Denominazione	“DALLA SCUOLA AL LAVORO IN UN CLICK”
Prodotti	CURRICULUM VITAE EUROPEO + LINKEDIN
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
Competenza alfabetica funzionale e multilinguistica	Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei diversi contesti
Competenza digitale	Redigere relazioni e documentare le attività svolte in lingua italiana e straniera
	Capacità di trasferire le conoscenze scolastiche nell'esperienza lavorativa
Abilità	Conoscenze
Presentarsi in maniera adeguata nell'azienda e saper interagire	Conoscere le responsabilità di un cittadino lavoratore Conoscenza dei vari ruoli professionali
Saper redigere un curriculum in lingua straniera	Conoscenza del lessico specifico e delle modalità standard per la stesura di un curriculum, lettera di presentazione e profilo LinkedIn
Saper utilizzare le tecnologie per una illustrazione efficace del lavoro svolto	Conoscere le tecniche per la stesura di una relazione scritta e multimediale

UNITA' DI APPRENDIMENTO classe 4

Conoscere le tecniche per illustrare gli esiti di una ricerca tramite la produzione orale

Utenti destinatari	Alunni IV "Polo Tecnico Professionale di Venezia – Vendramin Corner"
Prerequisiti	Saper consultare dati, informazioni e parti specifiche di testi legati a temi di indirizzo o professionali Interpretare, rielaborare e produrre testi Saper usare internet
Fase di applicazione	INtero anno scolastico
Tempi	33 ore
Esperienze attivate	Attività di ricerca e discussione Attività di progettazione Attività di restituzione dei progressi realizzati Simulazione di colloqui di lavoro
Metodologia	Learning by Doing
Risorse umane	intero cdc- eventuali progetti attinenti
Strumenti	computer e smartphone
Valutazione	Consiste in vari momenti: VALUTAZIONE DELLE CONOSCENZE tramite: - Schede di comprensione attraverso le domande: chi, che cosa, come, quando, perchè - Prova oggettiva: quesiti a scelta multipla VALUTAZIONE DELLE ABILITA' tramite: - Osservazione degli interventi durante le discussioni in classe - Realizzazione pratica dei grafici VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE tramite - Capacità di mettere in relazione un testo con le proprie esperienze, conoscenze e idee - Descrizione e interpretazione di dati con l'utilizzo di tabelle e grafici. -Esposizione dell'esperienza ai compagni delle altre classi quinte. VALUTAZIONE DEL PROCESSO: -Comportamento -Impegno -Partecipazione

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo UdA: “DALLA SCUOLA AL LAVORO IN UN CLICK”

Cosa si chiede di fare: lavoro individuale finalizzato alla ricerca di informazioni per preparare sia il proprio curriculum vitae che una lettera di presentazione. Un curriculum vitae è di solito compilato nell'ambito della ricerca del lavoro, ovvero quando si cerca il primo o un diverso impiego. Spesso il curriculum è infatti la prima fonte informativa in base alla quale un datore di lavoro o un selezionatore decide se è interessato a esaminare ulteriormente un candidato per valutarne l'assunzione o la collaborazione. Imparare ad utilizzare linkedin e capirne la rilevanza pratica.

Quali prodotti: Il curriculum vitae e la lettera di presentazione verranno stilati in italiano ma tradotti anche nelle lingue Inglese e Spagnolo nonché creare un profilo linkedIn.

Che senso ha: Il lavoro che si svolgerà servirà a valorizzare e a mettere in pratica le conoscenze acquisite attraverso lo studio delle discipline in modo da raggiungere determinate competenze che il Consiglio di classe ritiene possano essere acquisite da tutti seppur in forma diversa, che mirano all'apprendimento permanente.

Tempi: 33 ore

Risorse: computer e smartphone

Criteri di valutazione: griglia allegata di valutazione

UNITA' DI APPRENDIMENTO classe 5

Denominazione	“ECOLOGIA URBANA”	
Prodotti	Manifesti cm 50x70 in quadricromia da porre all'ingresso delle tre sedi del liceo; locandine A3 in quadricromia da affiggere nei punti strategici; flyer A5 in quadricromia con programma della mattina da consegnare ai partecipanti; video promo in loop da proiettare ad inizio della conferenza e a sfondo dell'introduzione conferenza documentazione post-evento rassegna stampa da parte degli studenti su pubblicazioni dell'evento	
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili	
Competenza in materia di cittadinanza Rispondere ai propri diritti di cittadino ed esercitarli a livello territoriale e nazionale Risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi,	E' consapevole dell'esistenza del problema delle disuguaglianze e fornisce il suo contributo al fine di superare varie forme di discriminazione	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli	

UNITA' DI APPRENDIMENTO classe 5

	altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>Riflettere sui cambiamenti sociali in relazione al concetto di "persona"</p>	<p>comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</p>
Competenza digitale	Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
Abilità	Conoscenze
<p>Asse linguaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere, utilizzare e interpretare testi di diverso tipo - Comprendere il lessico basilare della sfera semantica considerata - Rappresentare i nuclei di un testo scritto e/o orale in schemi o mappe - Integrare le informazioni del testo con conoscenze proprie - Leggere e comprendere grafici e tabelle - Ricercare e selezionare informazioni generali e specifiche - Scambiare informazioni ed idee, sostenere opinioni - Compiere operazioni di riscrittura - Pianificare e produrre diversi tipi di testi - Realizzare un testo normativo da riportare su supporto cartaceo o digitale 	<ul style="list-style-type: none"> - Codici e funzioni della comunicazione verbale - Varietà lessicale in rapporto al contesto specifico richiesto - Tecniche di lettura e interpretazione di testi di diverso tipo, anche saggi scientifici in lingua inglese - Strutture essenziali del testo espositivo, normativo, argomentativo - Elementi di coesione e coerenza del testo scritto - Tecniche di lettura e interpretazione di grafici e tabelle - Tecniche di produzione scritta di alcuni tipi di testi
<p>Asse scientifico-tecnologico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificare e comprendere problemi con le onde progressive e con le onde stazionarie. - Utilizzare il concetto di campo di forza. - Comprendere l'unificazione fra elettricità e magnetismo 	<ul style="list-style-type: none"> - La luce: ipotesi sulla sua natura fisica. Velocità della luce. - Forza elettrica e campo elettrico. - Flusso del campo elettrico - Campi elettrici e magnetici variabili nel tempo. - Onde elettromagnetiche.

UNITA' DI APPRENDIMENTO classe 5

	-Elementi di Fisica moderna.
<p>Asse storico-culturale</p> <p>-Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e culturali e di aree geografiche</p> <p>-Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale</p> <p>-Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia</p> <p>-Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali</p>	<p>-Rivoluzione scientifica</p> <p>-Rivoluzione industriale</p> <p>-Rapporto tra etica e scienza</p> <p>-Tutela dell'ambiente naturale e dell'ambiente urbano</p> <p>-Arte, architettura e paesaggio urbano</p>
Utenti destinatari	Alunni classe V "Polo Tecnico Professionale di Venezia – Vendramin Corner"
Prerequisiti	<p>Concetti di base di ottica e elettromagnetismo</p> <p>Elementi di storia dell'arte</p> <p>Utilizzare software di progettazione grafica e audiovisiva</p>
Fase di applicazione	Intero anno scolastico
Tempi	33 ore
Esperienze attivate	<p>Questionari di valutazione</p> <p>Predisposizione di domande da proporre precedute da ricerche ragionate</p> <p>Analisi e valutazione delle tecniche grafiche da utilizzare</p>
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni frontali e lezioni partecipate - Lavori in gruppo e a coppie (apprendimento cooperativo) - Laboratori (per tutte le discipline coinvolte) - Lavoro individuale da svolgere a casa - Ricerca in internet - Utilizzo delle TIC - Riflessione metacognitiva
Risorse umane	intero cdc- eventuali progetti attinenti
Strumenti	Libri di testo, supporti, Costituzione, vocabolario, computer e smartphone, LIM Computer, tablet. - Laboratori informatico e laboratori artistici, Stampante
Valutazione	<p>valutazione del processo: - come l'alunno ha lavorato singolarmente e nel gruppo (autonomia, impegno, partecipazione, senso di responsabilità, collaborazione); - qualità degli interventi - capacità di lavorare in piccolo gruppo - capacità del gruppo di interagire e produrre - capacità individuale e di gruppo di autovalutarsi - utilizzo degli strumenti</p> <p>valutazione del prodotto: - conoscenza dei contenuti presentati -</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO classe 5

accuratezza del lavoro svolto - qualità dei testi - correttezza nei calcoli - questionario a risposte multiple - chiarezza e precisione nella realizzazione e nella lettura di tabelle e grafici - capacità di cantare insieme - capacità di muoversi in sincronia a tempo di musica - osservazioni dell'insegnante

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo UdA

ECOLOGIE URBANE

Vi chiederemo di partecipare attivamente durante tutte le fasi del progetto

Lavorerete singolarmente e/o in piccoli gruppi prima durante e dopo la conferenza con gli esperti

Vi verrà chiesto di realizzare:

manifesti cm 50x70 in quadricromia da porre all'ingresso delle tre sedi del liceo;

locandine A3 in quadricromia da affiggere nei punti strategici;

flyer A5 in quadricromia con programma della mattina da consegnare ai partecipanti;

video promo in loop da proiettare ad inizio della conferenza e a sfondo dell'introduzione conferenza documentazione post-evento

Sarete sollecitati dagli insegnanti e dagli esperti coinvolti nelle attività a riflettere sulle seguenti tematiche:

-riconoscere e capire la pericolosità dell'inquinamento luminoso

-riconoscere e capire l'incidenza dell'inquinamento elettromagnetico

-identificare le attuali frontiere della fisica e della astronomia e i limiti

-definire una relazione tra Scienza e Arte

-esplicitare una relazione tra Scienza e Etica.

Seguirete alcune lezioni propedeutiche di avvicinamento alle tematiche oggetto della conferenza.

Per la realizzazione delle attività avrete la possibilità di utilizzare i laboratori di grafica e audiovisivo, fotocopiatrice e stampante, testi di approfondimento suggeriti dagli insegnanti e dagli esperti

La valutazione si baserà sull'osservazione da parte dei docenti sia dei lavori di gruppo che di quelli individuali, tenendo in considerazione: funzionalità dei prodotti realizzati, completezza e organizzazione, capacità di trasferire le conoscenze acquisite, ricerca e gestione delle informazioni, uso di un linguaggio preciso ed efficace, consapevolezza riflessiva e critica, originalità. Sarà oggetto della valutazione anche il coinvolgimento, l'impegno e la collaborazione nel lavoro.

Al termine vi verrà chiesto di compilare un questionario di autovalutazione.