

**Competenze chiave europee: COMPETENZE PERSONALE, SOCIALI E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE**  
**Campo di esperienza: Il sé e l'altro e tutti gli altri**

Esprime le proprie emozioni	Riconosce e comunica le proprie emozioni (desideri, paure, stati d'animo) con le parole sia con l'adulto che con i coetanei in una relazione individuale o di gruppo
Riconosce gli stati d'animo altrui	Individua lo stato d'animo del compagno (chi soffre, chi ha bisogno, chi è in difficoltà), chiede il perché e si attiva di conseguenza.
Riflette sulle regole di vita sociale: senso e conseguenza delle proprie azioni	Ha interiorizzato alcune regole sociali. Riconosce cosa è giusto e cosa è sbagliato, le conseguenze delle proprie azioni.
Collabora nel gioco e nel lavoro, porta aiuto	Partecipa alle attività in maniera attiva. Condivide materiali, giochi ed esperienze con i pari.
Si prende cura di sé e degli altri e dell'ambiente	Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé. Rispetta le regole sociali, ha cura dei suoi materiali e dell'ambiente.
Adotta comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni nuovi	Riconosce i compagni, individua i loro bisogni e risponde alle loro richieste.
Motiva le proprie scelte	Coglie diverse alternative nel gioco e nel lavoro, fa una scelta e ne spiega il perché.

**Competenze chiave europee: COMPETENZA IMPRENDITORIALE**  
**Campo di esperienza: Immagini suoni e colori: Corpo e movimento**

Ha fiducia in sé e prova soddisfazione nel fare da solo	Riconosce i propri limiti e le proprie possibilità: prova interesse nel provare da solo, chiede aiuto se in difficoltà ed esprime soddisfazione nella riuscita
Si fida degli altri	Stabilisce relazioni con gli altri, ne percepisce le reazioni e si attiva di conseguenza.
Ha elaborato strategie personali per gestire l'insoddisfazione e la frustrazione	Riconosce il proprio stato d'animo di fronte a una negazione, un limite, un insuccesso e reagisce controllando il proprio impulso e attivando un comportamento socialmente accettabile-
Opera scelte personali	Di fronte a una scelta risponde mettendo in atto comportamenti o azioni di risposta
Assume atteggiamenti e comportamenti sempre più consapevoli	Coglie e individua situazioni pericolose e controlla le risposte impulsive.
Risolve i problemi di vita quotidiana	Di fronte a un bisogno o un problema personale individua la soluzione e si attiva

Competenze chiave europee: COMUNICAZIONE ALFABETICO FUNZIONALE  
Campo di esperienza: I discorsi e le parole e tutti gli altri

Sa esprimersi in modo comprensibile e strutturato per comunicare i propri pensieri, vissuti, bisogni, esperienze	Parla con frasi semplici ed è in grado di comunicare situazioni, bisogni ed esperienze vissute
Riferisce il contenuto generale di comunicazioni ascoltate, di testi narrati, di contenuti audiovisivi visti.	Racconta storie e testi narrati con coerenza logica. Sa ripetere il contenuto di una comunicazione orale o di una richiesta ascoltata.
Esegue correttamente consegne seguendo istruzioni	Attiva una successione di azioni richieste rispettando delle indicazioni ricevute
Realizza semplici esperienze di scrittura; e lettura (scrive il proprio nome, copia parole...)	Fa esperienza di scrittura: scrive il proprio nome, alcune parole familiari, copia parole e le legge.
Dimostra interesse per la lettura	Ha un approccio positivo ai libri. legge immagini. interpreta scritte e titoli. Riconosce alcune parole come etichette.

**Competenze chiave europee: COMPETENZA MULTILINGUISTICA**  
**Campo di esperienza: I discorsi e le parole e Immagini suoni e colori**

	LIVELLO 1	LIVELLO 2	LIVELLO 3	LIVELLO 4	LIVELLO 5
Utilizza con proprietà altre lingue	Si esprime in modo comprensibile nella lingua madre con una frase minima se sollecitato	Si esprime in modo comprensibile nella lingua madre con una frase minima autonomamente	Si esprime in modo chiaro con una frase più articolata nella lingua madre sia su richiesta che spontaneamente	Si esprime in modo chiaro e completo nella lingua madre sia su richiesta che spontaneamente	Si esprime in modo ricco nella lingua madre eampliando i contenuti in maniera personale sia su richiesta che spontaneamente
Ascolta canzoni in altre lingue e ne segue il ritmo con il corpo e il gesto					
Individua il significato di semplici espressioni nelle lingue comunitarie					
Utilizza in modo pertinente parole e frasi standard imparate a memoria					
Nomina oggetti noti in contesto reale o illustrati usando termini noti					

Competenze chiave europee: **COMPETENZA MULTILINGUISTICA**  
Campo di esperienza: I discorsi e le parole e Immagini suoni e colori

Lingue comunitarie	
Ascolta canzoni in altre lingue e ne segue il ritmo con il corpo e il gesto	Segue, imita, riproduce canzoni o parti di esse in altre lingue.
Individua il significato di semplici espressioni nelle lingue comunitarie	Conosce alcune parole e il loro significato. Riconosce tali parole all'interno di un contesto o di una comunicazione.
Utilizza in modo pertinente parole e frasi standard imparate a memoria	Chiede, saluta, ringrazia, dice il proprio nome e risponde a domande in lingua comunitaria.
Nomina oggetti noti in contesti reali o illustrati usando termini noti	Associa nome e immagine, nome e oggetto in lingua.

Competenze chiave europee: **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA**

**Campo di esperienza: La conoscenza del mondo**

Utilizza organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio	Utilizza nell'esperienza e nella comunicazione quotidiana, gli organizzatori spaziali (vicino, lontano, sopra sotto, prima e dopo, in mezzo, di fianco, davanti dietro, dentro, fuori, sopra, sotto...) e temporali (adesso, prima, dopo, durante, mentre, poi, ieri, oggi, domani, prima e dopo ...)
Raggruppa, ordina, serietà oggetti (effettua corrispondenze biunivoche, realizza sequenze grafiche, ritmi)	effettua corrispondenze biunivoche, realizza sequenze grafiche, ritmi
Utilizza quantificatori; numera	Tanti, pochi, molti, tanti quanti, di più, di meno, nessuno, alcuni. Quantificare a colpo d'occhio quantità minime 1, 2, 3. Conosce la filastrocca dei numeri fino a 20. Conta quantità fino al 9; confronta grandezze e quantità su richiesta verbale (è più grande 2 o 5). Riconosce il simbolo numerico fino al 9.
Osserva e individua caratteristiche dell'ambiente e del paesaggio	Osserva e nomina il tempo atmosferico, i cambiamenti stagionali, le trasformazioni della natura.
Formula ipotesi e individua soluzioni	Partendo dall'osservazione o dall'esperienza comunica i propri pensieri, le proprie idee e le proprie ipotesi e le confronta con quelle degli altri e le propone.
Si orienta nel mondo dei media e delle tecnologie	Va a ricercare immagini relative a un contenuto, un'esperienza, un evento con l'uso della tecnologia (riviste, libri, LIM, tablet, telefonino)

Competenze chiave europee: **COMPETENZA DIGITALE**  
Campo di esperienza: Immagini, suoni e colori e tutti

Utilizza il computer per attività, giochi ed elaborazioni grafiche

Usa i computer e la LIM per produrre disegni. Partecipa a giochi digitali di piccolo gruppo o attività proposte in sezione.

Utilizza mouse e tastiera

Utilizza il PC per visionare immagini e documenti e testi multimediali

Fa ricerca con il computer

Utilizza la LIM per il disegno e altre espressioni creative

Disegna in maniera libera utilizzando la LIM, stampa il proprio lavoro.

Competenze chiave europee: **COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**  
Campo di esperienza: **corpo e movimento, Immagini suoni e colori**

Utilizza il gioco simbolico	Gioco di finzione, di ruoli in contesti diversi sia individualmente che in gruppo
È attratto da spettacoli di vario tipo	Partecipa e segue con interesse manifestazioni teatrali, musicali, spettacoli di marionette.
Verbalizza il contenuto generale di spettacoli film e documentari	Racconta con proprietà e in maniera esauriente i contenuti di quanto ha seguito nei diversi spettacoli.
Rappresenta attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e la musica	Ripropono con linguaggi diversi contenuti vissuti o richiesti.
Esprime semplici valutazioni su opere d'arte	Messo a contatto con opere con opere d'arte sa esprimere un parere personale rispetto alle emozioni che l'opera gli suscita
Realizza manufatti plastici e grafici utilizzando diverse tecniche	Produce piccoli manufatti con materiali e tecniche diverse

Competenze chiave europee:  
**COMPETENZE PERSONALE, SOCIALI E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE**  
 Campo di esperienza:  
 Il sé e l'altro e tutti gli altri

	LIVELLO 1	LIVELLO 2	LIVELLO 3	LIVELLO 4	LIVELLO 5
Esprime le proprie emozioni	Esprime le proprie emozioni con il linguaggio non verbale	Guidato esprime e comunica il proprio vissuto emozionale sia con i pari che con l'adulto	Se sollecitato esprime e comunica il proprio vissuto emozionale sia con i pari che con l'adulto	Esprime con un linguaggio verbale semplice le proprie emozioni spontaneamente	Esprime e comunica il proprio vissuto emozionale sia con i pari che con l'adulto e il gruppo attraverso il linguaggio verbale
Riconosce gli stati d'animo altrui	Di fronte al pianto o altre manifestazioni altrui non reagisce	Di fronte al pianto o altre manifestazioni altrui si avvicina	Di fronte al pianto o altre manifestazioni altrui si avvicina e attiva gesti consolatori	Si avvicina al compagno in difficoltà e chiede il perché	Si avvicina al compagno in difficoltà, chiede il perché, cerca di consolare e eventualmente attiva una richiesta all'adulto.
Riflette sulle regole di vita sociale: senso e conseguenza delle proprie azioni	Agisce con immediatezza senza riflettere su ciò che sta compiendo	Se guidato riflette sull'azione compiuta per comprenderne le conseguenze	Se sollecitato riflette sull'azione compiuta per comprenderne le conseguenze	Riflette sull'azione compiuta e ne comprenderne le conseguenze	Riflette sulle regole sociali, sulle conseguenze delle proprie azioni e individua comportamenti alternativi se il comportamento è inadeguato
Collabora nel gioco e nel lavoro, porta aiuto	Porta avanti un gioco o un'attività parallela agli altri	Se indirizzato cerca di entrare nel gioco e nell'attività dei pari	Tenta di partecipare in modo attivo all'attività	È collaborativo nel gruppo, portando delle proprie proposte	Crea situazioni di gioco collaborativo e nuove attività
Si prende cura di sé e degli altri e dell'ambiente	Ha poca cura di sé e del proprio materiale	Se guidato si prende cura di sé e del proprio materiale e dell'ambiente	Se sollecitato si prende cura di sé, del proprio materiale e dell'ambiente	Si prende cura di sé e degli altri e dell'ambiente in maniera autonoma	Si prende cura di sé e degli altri e dell'ambiente in maniera autonoma ed è propositivo

Adotta comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni nuovi	Non coglie spontaneamente la presenza di nuove figure	Se guidato si dimostra accogliente nei confronti di nuovi compagni	Se sollecitato si dimostra accogliente nei confronti di nuovi compagni	Si dimostra accogliente nei confronti di nuovi compagni	Si dimostra accogliente nei confronti di nuovi compagni, si avvicina spontaneamente e li accompagna a conoscere l'ambiente
Motiva le proprie scelte	Opera una scelta tra due opzioni	Se guidato opera una scelta tra più opzioni	Se sollecitato opera una scelta tra più opzioni	Opera scelte spontaneamente	Opera scelte con consapevolezza e la motiva

Competenze chiave europee:  
**COMPETENZA IMPRENDITORIAL**  
**E**  
 Campo di esperienza:  
 Immagini suoni e colori: Corpo e movimento

	LIVELLO 1	LIVELLO 2	LIVELLO 3	LIVELLO 4	LIVELLO 5
Ha fiducia in sé e prova soddisfazione nel fare da solo	È ancora sicuro dell'ambiente che lo circonda	Di fronte a un compito compie tentativi di attivazione	Di fronte al compito copia dal compagno e/o chiede l'aiuto del pari o dell'adulto	Di fronte a un compito si attiva e quando incontra la difficoltà chiede aiuto al pari o all'adulto	Di fronte al compito lavora in autonomia e chiede aiuto se è incerto
Si fida degli altri	Inizia ad avvicinarsi gradualmente ai coetanei	Sta vicino ai compagni ma non ne condivide l'attività	Se sollecitato partecipa all'attività di un pari o del gruppo	Partecipa spontaneamente ai giochi e alle attività che si stanno svolgendo sia con i pari che nel gruppo	Partecipa spontaneamente ai giochi e alle attività che si stanno svolgendo sia con i pari che nel gruppo e coinvolge altri compagni
Ha elaborato strategie personali per gestire l'insoddisfazione e la frustrazione	Di fronte a una frustrazione assume comportamenti negativi	Di fronte a una frustrazione assume comportamenti negativi che modifica con l'aiuto dell'adulto	Di fronte a una frustrazione assume comportamenti negativi che modifica con l'aiuto dell'adulto o dei compagni	Di fronte a una frustrazione si controlla nella maggior parte delle situazioni	Di fronte a una frustrazione si controlla la maggior parte delle volte

Opera scelte personali	Di fronte a una scelta non si attiva	Di fronte a una scelta a volte si attiva se sollecitato	Di fronte a una scelta a volte si attiva	Di fronte a una scelta si attiva la maggior parte delle volte	Di fronte a una scelta si attiva sempre
Assume atteggiamenti e comportamenti sempre più consapevoli	Non ha senso del pericolo	Si controlla se richiamato dall'adulto al pericolo	È consapevole del pericolo e a volte si controlla	È consapevole del pericolo e spesso si controlla	È consapevole del pericolo e quasi sempre si controlla
Risolve i problemi di vita quotidiana	Non si attiva di fronte a problemi di vita quotidiana	Non si attiva di fronte a problemi di vita quotidiana su sollecitazione	Tenta di risolvere i problemi di vita quotidiana imitando i compagni	Attiva strategie di soluzione di problemi cercando l'approvazione dell'adulto	Attiva strategie di soluzione di problemi

Competenze chiave europee:  
**COMUNICAZIONE ALFABETICO FUNZIONALE**  
 Campo di esperienza: I discorsi e le parole e tutti gli altri

	LIVELLO 1	LIVELLO 2	LIVELLO 3	LIVELLO 4	LIVELLO 5
Sa esprimersi in modo comprensibile e strutturato per comunicare i propri pensieri, vissuti, bisogni, esperienze	Si esprime in modo comprensibile con una frase minima se sollecitato	Si esprime in modo comprensibile con una frase minima autonomamente	Si esprime in modo chiaro con una frase più articolata sia su richiesta che spontaneamente	Si esprime in modo chiaro e completo sia su richiesta che spontaneamente	Si esprime in modo ricco ampliando i contenuti in maniera personale sia su richiesta che spontaneamente
Riferisce il contenuto generale di comunicazioni ascoltate, di testi narrati, di contenuti audiovisivi visti.	Riferisce un contenuto in modo comprensibile con una frase minima se sollecitato	Riferisce un contenuto in modo comprensibile con una frase minima autonomamente	Riferisce un contenuto in modo chiaro con una frase più articolata sia su richiesta che spontaneamente	Riferisce un contenuto in modo chiaro e completo sia su richiesta che spontaneamente	Riferisce un contenuto in modo ricco ampliando i contenuti in maniera personale sia su richiesta che spontaneamente

Esegue correttamente consegne seguendo istruzioni	Inizia l'esecuzione di un compito senza rispettare le istruzioni	Esegue consegne semplici se sollecitato	Esegue consegne semplici e non sempre rispetta le istruzioni	Esegue consegne semplici rispettando le istruzioni	Esegue correttamente le consegne semplici e complesse rispettando le istruzioni
Realizza semplici esperienze di scrittura; e lettura (scrive il proprio nome, copia parole...)	Realizza semplici esperienze di pseudo scrittura ed è interessato alle immagini	Realizza semplici esperienze di lettura e scrittura con la mediazione dell'adulto	Realizza semplici esperienze di lettura e scrittura spontaneamente	Realizza esperienze di lettura e scrittura su richiesta	Realizza esperienze di lettura e scrittura spontaneamente
Dimostra interesse per la lettura	Mostra scarso interesse verso testi scritti e illustrati	Mostra interesse solo per libri di alcuni personaggi in maniera selettiva (Spotty, Pimpa, Mucca Moka...)	Sfoggia spontaneamente i libri e segue le immagini	Sfoggia spontaneamente i libri, legge le immagini, segue la scrittura con il dito	È attratto dai libri e legge

Competenze chiave europee:  
**COMPETENZA MULTILINGUISTICA**  
 Campo di esperienza: I discorsi e le parole e Immagini suoni e colori

	LIVELLO 1	LIVELLO 2	LIVELLO 3	LIVELLO 4	LIVELLO 5
Utilizza con proprietà altre lingue	Si esprime in modo comprensibile nella lingua madre con una frase minima se sollecitato	Si esprime in modo comprensibile nella lingua madre con una frase minima autonomamente	Si esprime in modo chiaro con una frase più articolata nella lingua madre sia su richiesta che spontaneamente	Si esprime in modo chiaro e completo nella lingua madre sia su richiesta che spontaneamente	Si esprime in modo ricco nella lingua madre eampliando i contenuti in maniera personale sia su richiesta che spontaneamente
Ascolta canzoni in altre lingue e ne segue il ritmo con il corpo e il gesto					

Individua il significato di semplici espressioni nelle lingue comunitarie					
Utilizza in modo pertinente parole e frasi standard imparate a memoria					
Nomina oggetti noti in contesto reale o illustrati usando termini noti					

Competenze chiave europee:  
**COMPETENZA MULTILINGUISTICA**  
 Campo di esperienza: I discorsi e le parole e Immagini suoni e colori

	LIVELLO 1	LIVELLO 2	LIVELLO 3	LIVELLO 4	LIVELLO 5
Ascolta canzoni in altre lingue e ne segue il ritmo con il corpo e il gesto	È poco interessato all'ascolto di canzoni in altra lingua	Ascolta canzoni in altre lingue	Ascolta canzoni in altre lingue e ne segue il ritmo con il corpo	Ascolta canzoni in altre lingue e ne segue il ritmo con il corpo e il gesto e memorizza alcune parole e frasi	Ascolta canzoni in altre lingue e ne segue il ritmo con il corpo e il gesto e memorizza il testo e le riproduce
Individua il significato di semplici espressioni nelle lingue comunitarie	Non coglie il significato di espressioni semplici nelle lingue comunitarie	Coglie il significato di semplici espressioni con l'ausilio di immagini	Coglie il significato di alcune semplici espressioni reiterate	Individua il significato di semplici espressioni in modo autonomo	coglie il significato di semplici espressioni e le utilizza in contesti diversi

Utilizza in modo pertinente parole e frasi standard imparate a memoria	Non memorizza parole e frasi standard	utilizza alcune parole e frasi su richiesta	Utilizza frasi e parole imparate a memoria in modo pertinente su richiesta	Utilizza frasi e parole imparate a memoria in modo pertinente in autonomia	Regolarmente utilizza frasi e parole imparate a memoria in modo pertinente in autonomia
Nomina oggetti noti in contesti reali o illustrati usando termini noti	Non nomina oggetti	Nomina alcuni oggetti in contesti reali o illustrati	Nomina oggetti in contesti reali o illustrati su richiesta	Nomina oggetti in contesti reali o illustrati in maniera autonoma	Nomina oggetti in contesti reali o illustrati nelle varie situazioni

Competenze chiave europee:  
**COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA**  
 Campo di esperienza: La conoscenza del mondo

	LIVELLO 1	LIVELLO 2	LIVELLO 3	LIVELLO 4	LIVELLO 5
Utilizza organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio	Usa in maniera impropria i riferimenti spazio-temporali	Se guidato usa in maniera adeguata i riferimenti spazio-temporali	In alcune occasioni usa in autonomia i riferimenti spazio-temporali	Frequentemente usa in maniera adeguata i riferimenti spazio-temporali	È autonomo nell'uso dei riferimenti spazio-temporali
Raggruppa, ordina, seria oggetti (effettua corrispondenze biunivoche, realizza sequenze grafiche, ritmi)	Raggruppa oggetti in maniera casuale	Se sollecitato raggruppa, ordina, seria oggetti secondo un criterio dato	Raggruppa, ordina, seria oggetti ,autonomamente, secondo un criterio dato	Raggruppa, ordina, seria oggetti autonomamente secondo due criteri dati	Raggruppa, ordina, seria oggetti autonomamente secondo criteri dati o individuati personalmente

Utilizza quantificatori; numera	Utilizza la sequenza numerica o i quantificatori in maniera casuale	Utilizza quantificatori o numeri se guidato	Utilizza quantificatori e numera fino a 5	Utilizza autonomamente i quantificatori e numera fino a 20	Utilizza autonomamente i quantificatori e numera oltre al 20
Osserva e individua caratteristiche dell'ambiente e del paesaggio	Osserva l'ambiente in maniera superficiale	Se guidato individua caratteristiche dell'ambiente e del paesaggio	A volte individua caratteristiche dell'ambiente e del paesaggio	Spesso individua caratteristiche dell'ambiente e del paesaggio	Individua caratteristiche dell'ambiente e del paesaggio ed esprime opinioni in merito
Formula ipotesi e individua soluzioni	Di fronte a un problema o a una domanda non reagisce	Di fronte a un problema o a una domanda si appoggia agli altri	Di fronte a un problema o a una domanda formula ipotesi se stimolato dall'insegnante	Di fronte a un problema o a una domanda formula ipotesi realistiche	Di fronte a un problema o a una domanda formula ipotesi e individua soluzioni alternative
Si orienta nel mondo dei media e delle tecnologie	Si avvicina agli strumenti tecnologici	Usa in maniera non finalizzata gli strumenti tecnologici	Se seguito usa strumenti tecnologici	Usa gli strumenti tecnologici in maniera finalizzata	È autonomo nell'uso di strumenti tecnologici

<p>Competenze chiave europee:  <b>COMPETENZA DIGITALE</b>          Campo di esperienza:          Immagini, suoni e colori e tutti</p>	LIVELLO 1	LIVELLO 2	LIVELLO 3	LIVELLO 4	LIVELLO 5	
	Utilizza il computer per attività, giochi ed elaborazioni grafiche	È attratto dal PC per attività non finalizzate	Utilizza il PC per semplicissime attività con la guida dell'insegnante	Utilizza il PC per semplicissime attività in autonomia	Utilizza il PC per attività diversificate proposte dall'insegnante	Utilizza il computer in autonomia in ogni tipo di attività proposta
	Utilizza mouse e tastiera	È attratto dal mouse e dalla tastiera	Utilizza mouse e tastiera per muoversi sullo schermo con la guida dell'insegnante	Utilizza mouse e tastiera in maniera autonoma	Utilizza mouse e tastiera per la realizzazione di semplici attività proposte	Utilizza mouse e tastiera per la realizzazione di semplici attività proposte e/ personali

Utilizza il PC per visionare immagini e documenti e testi multimediali	È attratto da immagini e situazioni in movimento	Utilizza il PC per visionare immagini e documenti e testi multimediali per tempi brevi	Utilizza il PC per visionare immagini e documenti e testi multimediali per il tempo necessari	Utilizza il PC per visionare immagini e documenti e testi multimediali in base agli interessi	Chiede di utilizzare il PC per visionare immagini e documenti e testi multimediali e si gestisce in autonomia
Utilizza la LIM per il disegno e altre espressioni creative	È incuriosito dalla LIM.	Utilizza la LIM per brevi giochi o attività con la guida dell'insegnante	Utilizza la LIM per giochi e attività predisposte dall'insegnante	Utilizza la LIM in situazioni diverse proposte dall'insegnante in autonomia	Utilizza la LIM in autonomia per proprie espressioni creative

Competenze chiave europee:  
**COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**  
 Campo di esperienza: corpo e movimento, Immagini suoni e colori

	LIVELLO 1	LIVELLO 2	LIVELLO 3	LIVELLO 4	LIVELLO 5
Utilizza il gioco simbolico	Raramente utilizza i giochi simbolici	Su richiesta dell'insegnante esegue il gioco simbolico	Osserva i pari e imita il gioco simbolico	Utilizza autonomamente il gioco simbolico	Utilizza in maniera creativa il gioco simbolico
È attratto da spettacoli di vario tipo	Raramente prova interesse per spettacoli	Se coinvolto dall'insegnante segue parte dello spettacolo	Se sollecitato dall'insegnante segue l'intero spettacolo	Segue autonomamente lo spettacolo	Segue autonomamente lo spettacolo, esprime un giudizio e pone domande rispetto a quanto seguito
Verbalizza il contenuto generale di spettacoli film e documentari	Raramente interessato, non sa raccontare quanto visto	Verbalizza aspetti legati ai contenuti su sollecitazione dell'insegnante	In base al contesto e al materiale verbalizza quanto visto	Esprime con frasi complete quanto seguito	Esprime con proprietà e ricchezza di vocaboli quanto seguito

Rappresenta attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e la musica	Manifesta scarso interesse verso le attività espressive	Con l'aiuto dell'insegnante realizza alcuni prodotti	Imita i pari nella realizzazione del prodotto	Rappresenta autonomamente ciò che vuole esprimere nei diversi linguaggi	Rappresenta autonomamente e in modo creativo le esperienze utilizzando i diversi linguaggi
Esprime semplici valutazioni su opere d'arte	Manifesta poco interesse per le opere d'arte	Su indicazione dell'insegnante osserva l'opera d'arte	Ripete la valutazione dei compagni	Esprime autonomamente una valutazione	Esprime una valutazione personale con ricchezza e proprietà di linguaggio
Realizza manufatti plastici e grafiche utilizzando diverse tecniche	Raramente realizza manufatti	Con la guida dell'insegnante realizza semplici manufatti	Realizza manufatti imitando i pari	Realizza autonomamente semplici manufatti	Realizza in maniera creativa i manufatti utilizzando diverse tecniche