



ISTITUTO COMPRESIVO DI SCUOLA STATALE
DELL'INFANZIA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO "G. OBERDAN"
Via Tre Venezie ,1 – 05100 – TERNI – Tel. 0744 400195 – Fax 0744 426058
Sito web: www.istitutooberdan.gov.it
E-mail tric809001@istruzione.it - tric809001@pec.istruzione.it
C.F.: 80005170552 - Codice univoco: UF7TWE

CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO

*Il Curricolo verticale di Istituto
fa riferimento ai traguardi di sviluppo delle competenze indicati nelle*

“Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell’infanzia e del primo ciclo d’istruzione”

*ed è stato definito in un’ottica di continuità Scuola dell’Infanzia/Scuola Primaria/Scuola
Secondaria di 1^ grado, prendendo in considerazione le seguenti tappe di sviluppo
cronologico della personalità dell’alunno:*

- Ultimo anno scuola dell’infanzia e 1° classe scuola primaria

- A conclusione della classe 3° scuola primaria

- Ultimo anno scuola primaria e 1° anno scuola secondaria di I grado

- Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del 1° ciclo di istruzione

Dal Campo di esperienza **“I discorsi e le parole”** alla disciplina di studio di **ITALIANO**

L'alunno...

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZA	<u>Ultimo anno scuola dell'infanzia</u> <u>1° classe scuola primaria</u>	<u>A conclusione della classe 3° scuola primaria</u>	<u>Ultimo anno scuola primaria e 1° anno scuola secondaria di I grado</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del 1 ciclo di istruzione</u>	<u>PROPOSTE DI PRATICHE DIDATTICHE LABORATORIALI</u>
ASCOLTO PARLATO INTERAZIONE DIALOGICA ESPOSIZIONE DI ARGOMENTI DI STUDIO	<p>Ascolta e comprende differenti situazioni comunicative.</p> <p>Racconta, narra e descrive situazioni ed esperienze vissute con un lessico sempre più articolato, partecipando attivamente alle conversazioni collettive e rispettando il turno di parola</p> <p>Verbalizza una storia in sequenza attraverso la lettura di immagini.</p>	<p>Ascolta messaggi orali e testi di vario tipo e dimostra di comprendere il contenuto globale.</p> <p>Partecipa e interviene con coerenza espositiva in conversazioni e discussioni, in modo adeguato alla situazione e rispettando il proprio turno.</p> <p>Riferisce oralmente, in modo chiaro e comprensibile, esperienze personali, racconti letti e/o ascoltati, argomenti di studio, cogliendone il senso globale</p>	<p>Ascolta e comprende messaggi e testi diretti o trasmessi con linguaggi espressivi diversi (teatro, cinema, canzoni) cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo</p> <p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni, insegnanti, adulti, rispettando il proprio turno ed esprimendo le proprie opinioni mediante messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>Compie scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa e agli interlocutori</p>	<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo diretti e trasmessi dai media riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e le intenzioni dell'emittente.</p> <p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative anche per collaborare con gli altri;</p> <p>utilizza registri e compie scelte lessicali adeguati alla situazione comunicativa ed agli interlocutori.</p> <p>Elabora opinioni personali sui vari ambiti culturali attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, avvalendosi anche di supporti specifici, utilizzando i linguaggi disciplinari.</p>	<p>LABORATORIO DI COMUNICAZIONE ESPRESSIVA (RECITAZIONE E TEATRO)</p> <p>Punti di debolezza:</p> <ul style="list-style-type: none"> • difficoltà nella memorizzazione • difficoltà di esposizione • scarsa padronanza lessicale <p>attività: recitare con espressività (anche mimica- gestuale) poesie/ testi riadattati o prodotti</p> <p>LABORATORIO MANIPOLATIVO-CREATIVO-ESPRESSIVO</p> <p>Punti di debolezza:</p> <p>difficoltà nella motricità fine (tagliare, incollare, piegare, allacciare, infilare, fare nodi, strappare, sminuzzare, uso dello strumento grafico...)</p>
LETTURA	<p>Osserva, legge immagini, formula ipotesi.</p> <p>Cerca somiglianze ed analogie tra suoni e significati.</p>	<p>Legge, comprende ed interpreta testi di generi diversi</p> <p>Prevede il contenuto di un testo anche in base al titolo ed alle immagini e ne comprende parole non note in base al</p>	<p>Legge, comprende ed interpreta testi di generi diversi distinguendone gli elementi costitutivi, l'intenzione comunicativa dell'autore, esprimendo un parere personale.</p>	<p>Legge testi di vario genere, comprende le informazioni implicite ed esplicite.</p> <p>Seleziona e organizza le informazioni in modo personale e funzionale.</p>	

		contesto.	Ricerca informazioni e segue istruzioni per scopi pratici e conoscitivi.		
PRODUZIONE TESTI	<p>Manifesta interesse per le diverse forme della lingua scritta anche incontrando le tecnologie digitali.</p> <p>Impugna correttamente lo strumento grafico.</p> <p>Riproduce a livello grafico/pittorico racconti ed esperienze vissute.</p>	<p>Produce semplici testi con un lessico appropriato, seguendo uno schema logico - temporale, ponendo attenzione all'ortografia ed ai segni d'interpunzione.</p>	<p>Produce testi di vario genere e per diversi scopi; corretti dal punto di vista orto-morfo-sintattico, lessicale rispettando l'interpunzione.</p>	<p>Scrive testi di vario genere, adeguati a situazioni, argomento, scopo e destinatario, corretti dal punto di vista orto-morfo-sintattico, lessicale rispettando l'interpunzione</p>	
USO DEI TESTI	<p>Riconosce e interpreta segnali, codici, parole a livello iconico.</p>	<p>Legge testi di vario tipo, individuando il tema e le informazioni essenziali</p> <p>(luogo, fatti, tempo e personaggi).</p>	<p>Usa manuali e/o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative per raccogliere ed elaborare dati, informazioni e concetti in base ad uno scopo</p>	<p>Ricerca, raccoglie, analizza, confronta, rielabora dati, informazioni e concetti in base ad uno scopo</p>	

**Dal Campo di esperienza “La conoscenza del mondo” alle discipline di studio di
Matematica, Scienze, Tecnologia**

MATEMATICA

L'alunno...

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZA	<u>Ultimo anno scuola dell'infanzia</u> <u>1° classe scuola primaria</u>	<u>A conclusione della classe 3°</u> <u>scuola primaria</u>	<u>Ultimo anno scuola primaria e 1° anno scuola secondaria di I grado</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del 1 ciclo di istruzione</u>	<u>PROPOSTE DI PRATICHE DIDATTICHE LABORATORIALI</u>
PADRONANZA DI CALCOLO	<p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità</p>	<p>In situazioni concrete, confronta i numeri naturali ed opera con essi, mentalmente</p> <p>e per iscritto, per risolvere problemi reali.</p>	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice</p>	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo,</p>	<p>SCUOLA DELL'INFANZIA: calendario abbinato ai colori per la regolarità</p> <p>UTILIZZARE LO SPORT: GARE, CLASSIFICHE, ECC..per favorire le abilità di calcolo</p> <p>RITABELLA: visualizzare attraverso i colori e le palline la composizione del numero</p>

				sia sui risultati.	
MATEMATICA E REALTA'	<p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p><u>LABORATORIO ARTIGIANALE E DI MATEMATICA CREATIVA</u></p> <p>organizzare un laboratorio dove gli alunni possano sperimentare con giochi concreti i concetti matematici;</p> <p>alcuni esempi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la simmetria attraverso uno specchio; • contare il riso e scoprire il significato della potenza; • costruire un geopiano
PENSIERO RAZIONALE	<p>Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p>	<p>Riconosce situazioni reali che coinvolgono aspetti logici e matematici</p> <p>Con l'uso di materiali e simulazioni opportune, trova la soluzione a problemi legati alla vita quotidiana</p>	<p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p>	<p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e</p>	<p><u>COMPITI AUTENTICI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Fare la spesa al supermercato e utilizzare al meglio le risorse disponibili • Organizzare l'orto della scuola • Allestire una serra sul tetto • Allestire una mostra fotografica • Ridipingere le pareti della propria stanza

				utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta	
--	--	--	--	---	--

SCIENZE

L'alunno...

<u>Ultimo anno scuola dell'infanzia</u> ^{1°} <u>classe scuola primaria</u>	<u>A conclusione della</u> <u>classe 3°scuola primaria</u>	<u>Ultimo anno scuola primaria</u> <u>e 1° anno scuola secondaria</u> <u>di I grado</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo</u> <u>delle competenze al</u> <u>termine del 1 ciclo di</u> <u>istruzione</u>
--	---	---	--

<p>Osserva ed esplora attraverso tutti i sensi gli organismi viventi, i loro ambienti e i fenomeni naturali, cogliendone i cambiamenti.</p>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	<p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>
---	---	--	---

TECNOLOGIA

L'alunno...

<p><u>Ultimo anno scuola dell'infanzia</u> <u>1° classe scuola primaria</u></p>	<p><u>A conclusione della classe 3° scuola primaria</u></p>	<p><u>Ultimo anno scuola primaria e 1° anno scuola secondaria di I grado</u></p>	<p><u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del 1 ciclo di istruzione</u></p>	<p><u>PROPOSTE DI PRATICHE DIDATTICHE LABORATORIALI</u> <u>COMPITI AUTENTICI</u></p>
<p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi</p>	<p>Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne i materiali</p>	<p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>È a conoscenza di alcuni</p>	<p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p>	<p><u>COMPITI AUTENTICI</u></p> <p>Effettuare prove sperimentali sui materiali diversi e relazionare</p> <p>Relazionare un poster su un materiale</p> <p>Descrivere come è fatto e cercare di spiegare come funziona il contatore domestico</p>

		<p>processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i>, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>	<p>Descrivere e spiegare il funzionamento di un apparecchio domestico es.: lo schiaccia patate</p> <p>Descrivere e spiegare l'etichetta di un indumento in termini di materiale e di modalità d'uso del capo</p> <p>Descrivere e spiegare le indicazioni presenti su una confezione di un prodotto alimentare</p>
--	--	---	--	---

**Dai Campi di esperienza “La conoscenza del mondo” e “Il sé e l’altro” alle discipline di studio di
STORIA E GEOGRAFIA**

L'alunno...

<u>Ultimo anno scuola dell'infanzia 1° classe scuola primaria</u>	<u>A conclusione della classe 3° scuola primaria</u>	<u>Ultimo anno scuola primaria e 1° anno scuola secondaria di I grado</u>	<u>Trauardi per lo sviluppo delle competenze al termine del 1 ciclo di istruzione</u>	<u>PROPOSTE DI PRATICHE DIDATTICHE LABORATORIALI</u>
<p>Svilupa il senso di appartenenza e di identità personale riconoscendo e narrando le tradizioni familiari e del territorio.</p> <p>Utilizza come strumento di conoscenza del mondo il proprio corpo.</p> <p>Si orienta nello spazio, nel tempo e nel quotidiano, distinguendo ieri, oggi, domani. Inizia a utilizzare strumenti di misurazione convenzionali.</p> <p>E' consapevole delle differenze e sa averne rispetto</p>	<p>Riconosce e ricava da fonti varie le informazioni e le conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>Riconosce, racconta e confronta elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Si muove consapevolmente nello spazio e si orienta sulle carte geografiche usando sia i riferimenti topologici, sia i punti cardinali.</p>	<p>Conosce gli aspetti fondamentali della storia e dell'ambiente per riflettere su trasformazioni e cambiamenti.</p> <p>Individua e confronta relazioni tra gruppi umani e contesti spazio-temporali con le trasformazioni operate dall'uomo sull'ambiente naturale.</p> <p>Organizza, rielabora, espone le informazioni utilizzando un linguaggio adeguato a vari contesti.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di risorse digitali.</p> <p>Costruisce il senso di legalità e sviluppa la</p>	<p>Produce informazioni storico-geografiche analizzando fonti di vario genere, anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Organizza e rielabora, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni con un linguaggio appropriato.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici e geografici studiati.</p> <p>Osserva, legge e analizza fenomeni e trasformazioni avvenute nello spazio e nel tempo, valutando gli effetti</p>	<p><u>SCUOLA DELL'INFANZIA- SCUOLA PRIMARIA</u></p> <p>Laboratorio di lettura espressiva (raccontare attraverso immagini, prodotte dagli alunni di classe quarta/quinta, o da disegni stimolo alla costruzione di semplici storie)</p> <p>Life skills: conoscenza del sé attraverso la percezione del corpo, dell'altro, dell'ambiente</p> <p>Io e lo spazio: costruzione di semplici percorsi, giochi organizzati, di squadra, corpo e movimento</p> <p>Laboratorio grafico/espressivo, manipolativo</p>

	<p>Osserva e riconosce ambienti e paesaggi.</p> <p>Si prende cura di se stesso, degli altri e dell'ambiente.</p>	<p>consapevolezza della propria responsabilità, riconoscendo e rispettando i valori della convivenza civile.</p>	<p>delle azioni dell'uomo.</p> <p>Sviluppa un'adesione consapevole ai valori condivisi per una corretta convivenza civile.</p> <p>Comprende l'importanza delle regole nell'esercizio della cittadinanza e la distinzione tra poteri, ruoli e compiti diversi.</p>	<p><u>SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</u></p> <p>Letture espressive drammatizzate a più voci (genere storico) al termine della lettura rivisitazione creativa da parte degli alunni della primaria.</p> <p>Il quartiere: ricostruzione del passato e contemporanea attraverso immagini, foto...</p> <p>Life skills: come gestire le emozioni in collaborazione con i Servizi Sociali del Comune di Terni (attività riguardanti la conoscenza di sé, dell'ambiente per la gestione delle emozioni, dei rapporti interpersonali)</p>
--	--	--	---	---

**Dal Campo di esperienza “I discorsi e le parole” alla
disciplina di studio di**

LINGUE COMUNITARIE

L'alunno...

<u>Ultimo anno scuola dell'infanzia 1° classe scuola primaria</u>	<u>A conclusione della classe 3° scuola primaria</u>	<u>Ultimo anno scuola primaria e 1° anno scuola secondaria di I grado</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del 1 ciclo di istruzione</u>	<u>PROPOSTE DI PRATICHE DIDATTICHE LABORATORIALI</u>
<p>In attività ludiche sperimenta una comunicazione diversa dalla lingua madre.</p>	<p>Ascolta e comprende brevi messaggi relativi a se stessi, ai compagni e alla famiglia.</p> <p>Interagisce con gli altri, utilizzando semplici frasi memorizzate in situazioni di vita quotidiana.</p> <p>Legge, comprende e scrive semplici e brevi messaggi di uso quotidiano.</p>	<p>Ascolta e legge brevi testi relativi a contesti di vita noti e/o di civiltà studiate.</p> <p>Interagisce in situazioni di dialogo utilizzando semplici frasi pronunciate correttamente.</p> <p>Descrive persone, luoghi e oggetti familiari.</p> <p>Riferisce semplici informazioni relative alla sfera personale.</p> <p>Scrive brevi messaggi utilizzando strutture e termini appropriati.</p> <p>Osserva e individua somiglianze e differenze tra suoni, significati ed</p>	<p>Ascolta, comprende e si esprime in modo consapevole su argomenti relativi alla vita quotidiana e alla sfera personale, interagendo in modo appropriato.</p> <p>Legge varie tipologie di testi, individuandone i contenuti e le informazioni essenziali.</p> <p>Riflette sulla lingua e interiorizza le principali funzioni comunicative e le strutture grammaticali, applicandole consapevolmente.</p> <p>Individua semplici analogie e differenze tra comportamenti ed usi legati</p>	<p>Scuola Infanzia: "Memory", "Tombola" con alimenti in inglese/menù</p> <p>Scuola Primaria: "Ricette", "menù" anche da riproporre a casa</p> <p>Scuola secondaria di I grado: "Conversazione al ristorante" e drammatizzazione</p>

		espressioni.	a lingue diverse.	
--	--	--------------	-------------------	--

Dal Campo di esperienza “Immagini, suoni, colori” alle discipline di studio di

ARTE E MUSICA

L'alunno...

<u>Ultimo anno scuola dell'infanzia</u> <u>1° classe scuola primaria</u>	<u>A conclusione della classe</u> <u>3°</u> <u>scuola primaria</u>	<u>Ultimo anno scuola</u> <u>primaria e 1° anno scuola</u> <u>secondaria di I grado</u>	<u>Traquardi per lo sviluppo</u> <u>delle competenze al</u> <u>termine del 1 ciclo di</u> <u>istruzione</u>	<u>PROPOSTE DI PRATICHE</u> <u>DIDATTICHE</u> <u>LABORATORIALI</u>
<p>Ascolta e scopre le diverse sonorità del corpo e dell'ambiente attraverso attività di percezione e di analisi.</p> <p>Sperimenta e combina elementi sonori di base attraverso l'uso della voce, del corpo e degli strumenti sonori, producendo semplici sequenze sonore – musicali.</p>	<p>Riconosce la funzione comunicativa dei suoni, dei rumori e dei linguaggi sonori.</p> <p>Riproduce melodie e ritmi utilizzando la voce e semplici strumenti musicali.</p> <p>Utilizzando il corpo e vari strumenti musicali, riproduce e inventa elementari strutture ritmiche e melodiche.</p>	<p>Riconosce alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale, mediante l'ascolto di brani di epoche e generi diversi.</p> <p>Usa la notazione per la lettura e la comprensione di brani musicali.</p> <p>Comprende la funzione della musica nei vari contesti umani.</p> <p>Esegue in gruppo semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p>	<p>Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Usa la notazione per la lettura, l'analisi e la comprensione di brani musicali.</p> <p>Comprende e valuta eventi, opere musicali, riconoscendone i significati in relazione ai diversi contesti storico – culturali.</p> <p>Integra le proprie esperienze musicali con altri saperi e altre pratiche artistiche.</p>	<p>In relazione al progetto “LIBRIAMOCI”, scegliere la stessa storia breve da leggere nei diversi ordini di scuola. L'Infanzia realizzerà un'immagine significativa del racconto. Nella Scuola Primaria si ascolterà la storia che verrà rappresentata in sequenze con tecniche diverse (puntinismo, acquerelli, bianco e nero ...). La Scuola Secondaria di 1° la classe prima progetterà la copertina del libro.</p> <p>Da un oggetto da buttare ad un progetto da realizzare (Recupero di Materiali usati). Prodotto Finale: Mostra con Oggetti di Arte Contemporanea; si intende per tutti e 3 gli ordini di scuola;</p> <p>Dall'opera d'arte all'opera propria; (Arcimboldo). Prodotto Finale: mostra dei ritratti “Noi Come Arcimboldo”.</p> <p>Lo stesso brano musicale reinterpretato nei tre ordini di scuola: nell'Infanzia ascoltano e cantano con sotto la base e le parole; nella Scuola Primaria utilizzando soltanto basi musicali; nella Secondaria esecuzione in polifonia, con accompagnamento strumentale.</p> <p>“INNO alla GIOIA”: per la Scuola dell'Infanzia realizzazione di un totem della fratellanza dei vari paesi dell'Europa con bandierine dei vari paesi europei. Per la Scuola Primaria Esecuzione del brano anche in tedesco con il coro e con gli strumenti ritmici. Per la Scuola</p>

				<p>Secondaria si propone l'esecuzione polifonica del brano con accompagnamento strumentale;</p> <p>COLORI e SUONI: Rappresentazioni nei diversi ordini di scuola dell'infanzia, concetto di colore chiaro e scuro, caldo e freddo, aspro e dolce ed associarlo ad enti sonori dell'ambiente e prodotti dai bambini, primaria e secondaria di 1°.</p> <p>CINEMA e MUSICA: Infanzia, CARTONI, primaria, Fantasy, secondaria, Sport e adolescenza.</p> <p>Un PALCO all'OPERA: IL FLAUTO MAGICO: Infanzia: visione del cartone animato e realizzazione di un libro di immagini. Primaria ascolto dell'opera e drammatizzazione. Secondaria: disegni di costumi e scenografie e ascolto dell'opera.</p>
--	--	--	--	--

Dal Campo di esperienza "Il corpo e il movimento" alla disciplina di studio di

EDUCAZIONE FISICA

L'alunno...

<u>Ultimo anno scuola dell'infanzia 1° classe scuola primaria</u>	<u>A conclusione della classe 3° scuola primaria</u>	<u>Ultimo anno scuola primaria e 1° anno scuola secondaria di I grado</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del 1 ciclo di istruzione</u>
<p>Vive pienamente la propria corporeità riconoscendo il proprio corpo, le sue parti, i suoi ritmi e segnali</p> <p>E' consapevole del proprio potenziale comunicativo ed espressivo.</p> <p>Assume condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata scuola.</p> <p>Sperimenta schemi posturali e motori, anche attraverso l'uso di piccoli attrezzi.</p> <p>Interagisce con gli altri nei giochi di movimento e nella comunicazione espressiva.</p>	<p>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p> <p>Inizia a riconoscere e rispettare le regole fondamentali di sicurezza.</p>	<p>Padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.</p> <p>Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumendosi le responsabilità delle proprie azioni e del bene comune</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi riguardanti il proprio benessere psicofisico, legati alla cura del proprio corpo e a un corretto stile alimentare.</p>	<p>E' consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie acquisite e le sa adattare nelle diverse situazioni.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p> <p>Conosce le principali funzioni del proprio corpo ed i suoi cambiamenti adolescenziali e</p>

			agisce per migliorare il proprio stato di benessere psicofisico.
--	--	--	--

Dal Campo di esperienza “Il sé e l’altro” alla disciplina di studio di

RELIGIONE CATTOLICA

L'alunno...

	<u>Ultimo anno scuola dell'infanzia</u> <u>1° classe scuola primaria</u>	<u>A conclusione della classe</u> <u>3°</u> <u>scuola primaria</u>	<u>Ultimo anno scuola primaria e 1° anno scuola secondaria di I grado</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del 1 ciclo di istruzione</u>
DIO E L'UOMO	<p>Scopre Dio come Creatore e Padre.</p> <p>Conosce e confronta gli aspetti quotidiani, familiari e religiosi della vita di Gesù con il proprio vissuto.</p> <p>Intuisce il significato ed il valore del “compito” e comprende il messaggio d'amore di Gesù.</p> <p>Riconosce la Chiesa come la “casa” in cui i cristiani si riuniscono per incontrare Gesù</p>	<p>Scopre che tra i bisogni dell'uomo c'è anche quello spirituale.</p> <p>Conosce le tappe fondamentali della storia degli ebrei.</p> <p>Scopre il ruolo dei profeti nell'annuncio del Messia.</p>	<p>Conosce gli elementi fondamentali delle principali religioni del mondo.</p> <p>Riconosce il Credo come la professione di fede dei cristiani.</p> <p>Riconosce l'importanza del Movimento Ecumenico per l'unità dei cristiani.</p>	<p>Si apre alla ricerca della verità, si pone domande di senso e ne coglie la dimensione religiosa e culturale.</p>
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<p>Conosce i racconti della creazione, della nascita, vita, morte e risurrezione di Gesù.</p>	<p>Presenta, conosce, analizza e consulta la Bibbia.</p>	<p>Riconosce nel libro degli Atti degli apostoli la vita della Chiesa delle origini.</p> <p>Decodifica i principali simboli dell'iconografia cristiana.</p>	<p>Individua nella Bibbia le tappe essenziali della storia della salvezza.</p>
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<p>Scopre il significato della festa.</p> <p>Individua i segni del Natale e della Pasqua nel proprio ambiente.</p>	<p>Riconosce l'esistenza universale del senso religioso.</p> <p>Conosce e confronta il significato, i riti e gli elementi della Pasqua cristiana ed ebraica.</p>	<p>Coglie come l'arte sacra interpreti il messaggio cristiano nel corso dei secoli.</p> <p>Conosce le caratteristiche dell'anno liturgico e i sacramenti che la Chiesa celebra.</p>	<p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede e li apprezza dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<p>Sviluppa un atteggiamento di rispetto e di ascolto nei confronti degli altri</p>	<p>Conosce e cerca di vivere i valori cristiani nella vita quotidiana.</p>	<p>Scopre l'importanza del dialogo ecumenico ed interreligioso.</p> <p>Riconosce l'impegno missionario della Chiesa e comprende il valore delle iniziative di solidarietà e dell'impegno personale.</p>	<p>Si confronta, a partire dalla sua esperienza personale, con persone di religione differente, sviluppando una propria identità religiosa e la capacità di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Riflette sui valori cristiani in vista di scelte di vita responsabili e inizia a maturare comportamenti</p>

				per vivere in armonia con sé stesso e con gli altri.
--	--	--	--	--

Docente FS INDICAZIONI NAZIONALI E POTF (A.S. 2015-'16)

INS. Anna Maria Biccari

Commissione di Lavoro composta dai Referenti di Ordine (N.2 docenti Infanzia: Cervelli Maria Cistrina - Pennacchioli Sabrina; N.2 docenti Primaria: Moriconi Manuela-Giovanelli Marina, N.2 docenti secondaria

1 °grado: Celletti Patrizia-Cibocchi AnnaRita

Docenti Fs: Bastia Alessandra (Inclusione) Manni Ernesta (Invalsi ed Autovalutazione) Caterina Troiani (Scuola Aperta)

Coordinatori di plesso: Bigi Rosita (Prisciano-Rocca) Villani- Grisogli (Nobili) Gambero Graziana (Primaria Oberdan) Brugnetta Antonella (Cadore) Gentileschi Daniela (Marco di Sarra) Palazzari Giulia (Secondaria Manassei)

IL COLLEGIO DEI DOCENTI

AGGIORNAMENTO RAV 2015-'16 – Delibera N. 19 del 30.06.2016