



CURRICOLO DI ISTITUTO

I.C. CUORGNE'

a.s. 2019/2020

2020/2021

2021/2022



CURRICOLO VERTICALE DI ITALIANO

Campo di esperienza: ESPRESSIONE E PAROLE

Disciplina: ITALIANO

NUCLEO FONDANTE: ASCOLTO E PARLATO

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
SCUOLA DELL'INFANZIA		
Ascolta con attenzione un racconto in piccolo e grande gruppo, inventa storie, chiede e offre spiegazioni. Esprime e comunica emozioni, sentimenti, bisogni, esperienze e argomentazioni attraverso il linguaggio verbale.	Ascoltare, mantenendo l'attenzione e l'interesse, la narrazione di storie. Individuare il senso globale e/o le informazioni principali e le caratteristiche di una storia in rima o in prosa. Raccontare un'esperienza vissuta utilizzando un lessico noto, che rispetti l'ordine cronologico e/o logico. Inventare storie immaginarie comprensibili e coerenti. Verbalizzare giochi e attività. Esprimere e comunicare agli altri i propri bisogni, le proprie emozioni, le proprie domande e i propri pensieri attraverso	Testi poetici e brevi storie in rima, filastrocche, canzoncine, poesie, ninne nanne. Principali elementi della narrazione. Parti strutturali della storia (incipit, sviluppo, finale).

Partecipare e intervenire in una conversazione tra compagni, rispettare i tempi, i diversi punti di vista, chiedere e dare spiegazioni, definire regole.	il linguaggio verbale, utilizzandolo in modo adeguato.	Le regole principali nello scambio comunicativo. Lessico di base.
Drammatizzare con la voce e il corpo i significati di parole e di suoni incontrati.	Partecipare e intervenire in una conversazione tra compagni, rispettare i tempi, i diversi punti di vista, chiedere e dare spiegazioni, definire regole. Drammatizzare con la voce e il corpo i significati di parole e di suoni incontrati.	Varie forme di comunicazione (linguaggio verbale e non verbale).
CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		
Assume e mantiene un atteggiamento di ascolto attivo per tempi adeguati alla situazione.	Assumere e mantenere un atteggiamento di ascolto attivo di una conversazione, di una lezione, di letture di libri e/o testi letti.	Conversazioni su esperienze personali connotate da elementi descrittivi.
Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale. Riferire in modo chiaro testi narrativi ed espositivi ascoltati	Testi narrativi: il narratore, l'intreccio, i personaggi, il luogo e il tempo. Testi descrittivi: elementi fisici, stati d'animo; elementi oggettivi e soggettivi. Testi poetici: elementi essenziali.
Partecipa a scambi comunicativi con compagni e	Prendere la parola negli scambi comunicativi	Testi poetici: elementi essenziali. Il dialogo: comunicazione e discussione collettiva.

insegnanti attraverso conversazioni e discussioni di classe/gruppo. Formula messaggi chiari e pertinenti su eventi ed emozioni, utilizzando il linguaggio verbale. Comprende e utilizza nell'uso orale i vocaboli fondamentali; comprende e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	(dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Raccontare storie personali, vissute o inventate, rispettando l'ordine cronologico, senza omissioni di informazioni fondamentali, rendendo chiaro il racconto per chi ascolta. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. Utilizza un lessico adeguato alla situazione.	I punti di vista. Racconti ed esperienze personali nel rispetto dell'ordine cronologico e temporale. I principali connettivi logici e temporali.
CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA		
Assume e mantiene un atteggiamento di ascolto attivo per tempi adeguati alla situazione. Racconta oralmente un'esperienza con proprietà lessicale e organizzazione logica, inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.	Assumere un atteggiamento adatto all'ascolto di una conversazione, di una lezione, di letture di libri e/o testi letti da altri, mettendo in atto strategie personali per trarne informazioni. Riferire su esperienze personali, in modo dettagliato e con un lessico curato.	Conversazione con interventi pertinenti su argomenti di esperienza diretta o su testi letti/ascoltati. Racconti di esperienze personali altrui, scolastiche e/o extrascolastiche.

Ascolta e comprende testi orali “diretti” cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe o un’esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	I connettivi logici e temporali.
Comprende messaggi di vario genere letterario.	Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione (diretta o trasmessa). Comprendere lo scopo e l’argomento di messaggi trasmessi dai media.	Registri linguistici del parlato narrativo, descrittivo, dialogico, poetico, argomentativi e dei testi parlati più comuni (annunci, telegiornale, pubblicità, ecc...).
Conosce e utilizza nell’uso orale i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; conosce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Utilizzare, in modo pertinente, un lessico anche specifico e disciplinare.	Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: i linguaggi specifici.
Interagisce nel gruppo, comprendendo e rispettando i diversi punti di vista.	Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione.	Scambi linguistici con compagni e docenti in diverse situazioni comunicative. Le principali strutture grammaticali della lingua italiana.
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO		

GRADO		
Assume e mantiene un atteggiamento di ascolto attivo per tempi adeguati alla situazione. Ascolta e comprende testi di vario tipo, “diretti” e “trasmessi” dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le principali informazioni e il punto di vista dell’emittente. Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee degli altri.	Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o trasmesse dai media, mettendo in atto strategie per trarne informazioni. Ascoltare testi e utilizzare strategie funzionali per comprendere quanto ascoltato. Interagire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario e rispettando il punto di vista dell’altro. Esporre oralmente in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o un argomento di studio. Sostenere il proprio punto di vista con semplici ma coerenti argomentazioni.	Presa di appunti durante l’ascolto seguendo le indicazioni del loro utilizzo. Testi con differenti registri comunicativi (racconti, trasmissioni radiofoniche e televisive, film, spiegazioni). Dialogo come strumento comunicativo ed espressione di civiltà. Tematiche di vario genere o legate al vissuto personale. Le principali strutture grammaticali della lingua italiana. Lessico fondamentale della comunicazione orale in contesti formali e informali.
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Assume e mantiene un atteggiamento di ascolto	Ascoltare testi	Presa di appunti, parole-

attivo per tempi adeguati alla situazione. Ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema, le principali informazioni e l'intenzione dell'emittente.	applicando tecniche di supporto alla comprensione, durante e dopo l'ascolto. Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o trasmesse dai media, per riconoscerne la fonte e individuare scopo, argomento, informazioni principali mettendo in atto strategie differenziate. Raccontare oralmente esperienze personali, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole secondo un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.	chiave, brevi sintesi, segni convenzionali; rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave. Strategie di memoria e tecniche di supporto al discorso orale (schemi, cartelloni, lucidi ecc.) Testi d'uso quotidiano con differenti registri comunicativi (racconti, trasmissioni radiofoniche e televisive, istruzioni, canzoni, film, documentari, relazioni, spiegazioni).
Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee degli altri e utilizza lo strumento comunicativo per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su vari problemi culturali e sociali.	Riferire oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro ed esplicitandone lo scopo; esporre le informazioni secondo un ordine stabilito e coerente, usando un registro e un lessico adeguati.	Brani riconducibili alle seguenti tipologie testuali: testo narrativo (racconto fantasy, fantastico); testo descrittivo (denotativo e connotativo); testo informativo (articoli scientifici, cronache, testi argomentativi); testo espressivo (diario, lettera personale, autobiografia); testo poetico (poesie di autori appartenenti alla letteratura, figure

Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri e formulare giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.	Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. Sostenere il proprio punto di vista con adeguate argomentazioni per dimostrare di aver acquisito un certo senso critico. Individuare il punto di vista dell'altro. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza e fornendo un positivo contributo personale.	retoriche principali). I principali organizzativi del discorso descrittivo, narrativo, espositivo e argomentativo. Le strutture grammaticali della lingua italiana. Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali. Dialogo come strumento comunicativo ed espressione di civiltà. Gli elementi di base delle funzioni della lingua.
--	--	--

NUCLEO FONDANTE: LETTURA E COMPrensIONE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
SCUOLA DELL'INFANZIA		
Legge e verbalizza libri illustrati e analizza i messaggi presenti nell'ambiente.	Raccontare una breve storia figurata. Rimettere in sequenza le immagini di una storia nota da sinistra verso destra. Differenziare le immagini dal testo scritto. Anticipare la lettura interpretando le immagini.	Messaggio e sua funzione (lo scambio comunicativo). Lettura di libri da parte degli adulti (insegnanti, genitori). Lettura e descrizione di immagini, libri illustrati, filmini, diapositive. Lettura di oggetti o figure illustrate da sinistra a destra. Calendari settimanali.

Legge e riconosce segni e simboli.	Individuare messaggi scritti presenti nell'ambiente circostante. Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti. Formulare ipotesi sui significati dei messaggi scritti. Leggere le indicazioni del calendario: data, presenze e assenze, incarichi, eventi, tempo meteorologico. Leggere l'agenda visiva delle attività di routine. Leggere e memorizzare la filastrocca dei giorni della settimana e dei numeri, illustrata sul cartellone. Leggere e descrivere le proprie produzioni. Rielaborazione grafica di una storia illustrata. Disegni liberi. Lettura e verbalizzazione di una rappresentazione inventata dai bambini. Lessico di base. dettagliato. – Leggere e riconoscere le lettere del proprio nome. Leggere e distinguere i simboli delle lettere dai numeri.	Rielaborazione grafica di una storia illustrata. Disegni liberi. Lettura e verbalizzazione di una rappresentazione inventata dai bambini. Lessico di base.
CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		
Utilizza personali strategie di lettura per comprendere testi di tipo diverso, individuarne lo scopo e la funzione.	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le	Tecniche di lettura espressiva, lettura descrittiva di immagini. Lessico di uso quotidiano. I segni d'interpunzione, Il contenuto: indizi e ipotesi Le sequenze narrative e

	immagini. Comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.	relazioni tra di esse.
CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA		
Legge testi di vario genere della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. ☐ Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto. ☐ Porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo per cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. ☐ Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.	Tecniche di lettura. Lettura espressiva. Lettura descrittiva di immagini. I segni d'interpunzione. Lessico di uso specifico. Forme di anticipazione del testo.
Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.	Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (ad esempio sottolineare,	Tecniche di raccolta, classificazione e interpretazione di informazioni. Tecniche di sottolineatura, annotazione, costruzione di mappe e schemi.

Interpreta criticamente le informazioni, distinguendo tra fatti e opinioni. Formula pareri personali sui testi letti.	annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Leggere per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.	Varie forme testuali relative a differenti generi letterari e non: narrativi, fantastici, descrittivi, regolativi, poetici, articoli da quotidiani e consultazioni di riviste. Strutture grammaticali per esporre ipotesi, punti di vista.
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Padroneggia la lettura silenziosa e ad alta voce. Legge testi di vario tipo, comprendendone l'argomento e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione. Ricavare informazioni esplicite e implicite da semplici testi informativi ed espositivi per documentarsi su un argomento specifico e/o per realizzare scopi	Strategie di controllo del processo di lettura ad alta voce al fine di migliorarne l'efficacia (pause, intonazioni ecc.). Strategie di lettura silenziosa e tecniche di miglioramento dell'efficacia (uso di sottolineature, note marginali, brevi appunti). Elementi caratterizzanti il testo narrativo, letterario e non (mito, leggenda, fiaba, favola, biografia, autobiografia, diario, lettera, cronaca, novella, racconto), e il testo poetico (poesie,

	pratici. Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. Leggere testi letterari di vario tipo e forma, individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.	poema epico).
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Padroneggia la lettura silenziosa e ad alta voce, utilizzando tecniche adeguate.	Leggere in modalità silenziosa e ad alta voce testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie differenziate.	Tecniche di miglioramento dell'efficacia (sottolineatura e note marginali); lettura selettiva, orientativa e analitica.
Legge testi di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione.	Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi informativi, espositivi e argomentativi per documentarsi su un argomento specifico e/o per realizzare scopi pratici. Leggere testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. Leggere testi letterari di vario tipo e forma, individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi,	Caratteristiche e struttura di: testi informativi, espositivi, descrittivi e argomentativi. Elementi caratterizzanti il testo argomentativi. Elementi caratterizzanti il testo letterario narrativo e poetico (racconti, romanzi, commedie, poesie) e autorevoli esempi di

	loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare, in collaborazione con i compagni, ipotesi interpretative fondate sul testo.	letteratura. Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana. Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere.
--	--	---

NUCLEO FONDANTE: SCRITTURA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
SCUOLA DELL'INFANZIA		
Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.	Avvicinarsi alla lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti. Formulare ipotesi sui significati dei messaggi scritti. Esplorare e sperimentare, in forma ludica, le prime Forme di comunicazione attraverso la scrittura e la rappresentazione di racconti; individuare grafemi e/o parole uguali, distinguere il disegno dalla scrittura. Riconoscere e ricopiare il proprio nome, produrre scritture spontanee.	Varietà dei segni grafici (disegno, parole, simbolo, lettere rappresentate con il disegno, lettere personificate, forma delle lettere, scarabocchio). Giochi alla scoperta del proprio nome (la mia iniziale). Ricopiare il proprio nome. Pregrafismi (grafismi: coordinazione oculo-manuale grafomotricità). Fonema-grafema-grafomotricità (la direzionalità).
CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		
Scrive testi corretti nell'ortografia.	Scrivere sotto dettatura, rispettando i tempi richiesti.	Dettati ortografici. Le principali convenzioni ortografiche.

Scrivere testi di vario genere utilizzando le conoscenze apprese. Comunica il proprio vissuto, le emozioni attraverso il linguaggio scritto Comprende e utilizza nell'uso scritto i vocaboli fondamentali	Scrivere testi con l'ausilio di immagini Comunicare per scritto utilizzando una forma scorrevole e un lessico adeguato. Comunicare per scritto usando correttamente le principali convenzioni ortografiche e utilizzando i più comuni segni di interpunzione. Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare). Manipolare testi. Manifestare curiosità verso un nuovo lessico	I principali segni di interpunzione. Testo descrittivo: la struttura, i dati caratteristici, descrizione soggettiva ed oggettiva, produzione di testi secondo schemi. Testo narrativo: scrittura di testi di genere diverso (lettera, poesia, favola, racconto, ...), la struttura (spazio, tempo, personaggi, azioni), organizzazione del testo in sequenze. Testi informativi, regolativi (avvisi, elenchi, istruzioni, inviti ...). Manipolazioni di testi: suddivisione in sequenze, completamento parti mancanti, testi bucati. Utilizzo del dizionario o di altre fonti.
CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA		
Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.	Scrivere sotto dettatura, rispettando i tempi richiesti. Raccogliere le idee, organizzarle in una scaletta, pianificare la traccia per un racconto o un'esperienza. Produrre testi creativi	Dettati ortografici. Dettati legati alle discipline di studio. Le principali convenzioni ortografiche. Strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee: uso di schemi, tracce, informazioni essenziali.

	sulla base di modelli dati. Produrre testi di vario tipo, corretti dal punto di vista ortografico e morfo-sintattico, utilizzando un lessico appropriato. Interagire in gruppo, considerando e sfruttando le idee degli altri, per costruire un elaborato individuale/comune. Rielaborare le tipologie di testo affrontate (es. sintesi, parafrasi...)	Caratteristiche fondamentali dei testi descrittivi, espressivi, informativi (diario personale, lettera, articolo di giornale, resoconti di esperienze comuni, procedimenti per fare qualcosa, registrazione di opinioni su argomenti trattati in classe). Forme di scrittura creativa: filastrocche, racconti brevi, poesie.
Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Estrapola informazioni da testi, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica Comprende e utilizza nell'uso scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. Comprende e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline.	Effettuare ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per arricchire il lessico, ragionando sul significato delle parole. Realizzare testi collettivi e non per relazione su argomenti di studio.	Tecniche di riassunto, parafrasi, riscrittura di un testo in funzione di uno scopo dato. Uso del dizionario e/o di motori di ricerca dedicati. L'origine delle parole. Sinonimi, iponimi, iperonimi, contrari.
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo ed espositivo) adeguati a situazioni, scopo, argomento e destinatario.	Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette), utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva, rispettare le convenzioni grafiche.	Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione. Principali tecniche per elaborare testi pertinenti e organici: scaletta, schema, mappa. Caratteristiche testuali fondamentali dei testi d'uso, informativi, regolativi, descrittivi, epistolari, riassuntivi, espressivi.
Scrive correttamente testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario e	Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo)	Lessico appropriato per i diversi scopi comunicativi.

selezionando il registro più adeguato. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale e di alta disponibilità).	corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi. Scrivere testi di forma diversa (fiaba, racconto d'avventura, lettera, diario personale, recensioni, commenti, poesie). Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati e letti in vista di scopi specifici. Realizzare forme diverse forme di scrittura creativa in prosa in versi (riscrittura di testi narrativi con cambiamento di punto di vista; poesie).	Caratteristiche, struttura e finalità delle seguenti tipologie testuali: fiaba, favola, leggenda, mito, il racconto fantastico, fantasy, umoristico horror, giallo e di fantascienza. Caratteristiche e struttura del racconto in prima persona: diario, lettera e autobiografia. Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni. Forme diverse di scrittura creativa e in prosa. Scrittura imitativa, riscrittura e manipolazione di testi narrativi. Uso del dizionario.
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazioni, scopo, argomento e destinatario.	Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette), utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva, rispettare le convenzioni grafiche. Progettare e scrivere testi pertinenti di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, schemi) coerenti al genere e alla traccia, organici e corretti dal	Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione. Principali tecniche per elaborare testi pertinenti e organici: scaletta, schema, mappa concettuale. Caratteristiche testuali fondamentali dei testi d'uso, informativi, regolativi, descrittivi, epistolari, riassuntivi, espressivi e argomentativi. Caratteristiche, struttura e finalità del testo narrativo (narratore; punto di vista), descrittivo (connotativo

	punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico.	e denotativo) ed espositivo (le fasi di stesura di una relazione, commento e recensione).
		Caratteristica, struttura e finalità del testo argomentativo: tesi, antitesi e confutazione.
		Le strutture grammaticali e sintattiche della lingua italiana.
Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici o sonori, anche come supporto all'esposizione orale.	Scrivere testi digitali (presentazioni in power point, anche come supporto all'esposizione orale).	Semplici applicazioni per l'elaborazione audio e video. Elementi di comunicazione telematica.
Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso).	Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi (riscritture di testi narrativi con cambiamento di punto di vista; poesie.	Riscrittura e manipolazione di un testo narrativo, descrittivo, espositivo e poetico. Uso autonomo di strumenti di consultazione.

NUCLEO FONDANTE: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
SCUOLA DELL'INFANZIA		
Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati partendo dall'esperienza.	Utilizzare la lingua nelle forme necessarie per esprimersi e comunicare nei diversi campi di esperienza. Comprendere parole, espressioni e frasi di uso quotidiano.	Varie forme di comunicazione (linguaggio verbale e non verbale). Le regole nello scambio comunicativo.

Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole; cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.	Comprendere le informazioni principali dei discorsi affrontati. Formulare ipotesi sui significati di suoni e di parole. Riflettere, porre domande, avanzare interrogativi e ipotesi di risposta durante la discussione. Dedurre dal contesto il significato di una parola sconosciuta. Usare espressioni, parole del lessico di base. Ascoltare la lettura di una varietà di testi, filastrocche e poesie, cogliendo di queste ultime alcuni elementi sonori. Comunicare con la voce e il corpo i significati di parole e di suoni incontrati. Giocare con le parole per scoprirne di nuove.	Lessico di base. Musicalità delle parole. Testi poetici e brevi storie in rima, filastrocche, canzoncine, poesie, ninne nanne. Drammatizzazione.
CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		
Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico	Compiere osservazioni su parole per rilevarne alcune regolarità. Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi. Riconoscere alcuni meccanismi di formazione e derivazione delle parole. Riconoscere le principali parti variabili del discorso. Riconoscere se una frase è costituita dagli elementi essenziali per essere compresa.	La comunicazione e i suoi codici. L'ordine alfabetico. Elementi di coesione delle diverse parti della frase e del testo. Le principali convenzioni ortografiche. La punteggiatura. Le parti variabili del discorso: nome, articolo, aggettivo, verbo, pronomi personali, preposizioni. Il verbo: passato, presente, futuro delle tre coniugazioni regolari. I verbi ausiliari. La frase minima.
CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA		
Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono	Conosce la struttura e gli	La comunicazione

correlate alla varietà di situazioni comunicative. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi. Riflette sulle proprie strategie per compiere operazioni di analisi morfosintattica e lessicale	elementi della comunicazione. Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati. Riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso. Riconoscere e analizzare i principali elementi dell'analisi logica. Utilizzare in modo adeguato tutti i segni interpuntivi. Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo. Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici, anche utilizzando il dizionario. Comprendere ed utilizzare i termini specifici legati alle discipline. Compiere osservazioni su parole, discorsi e testi. Attivare ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi. Compiere operazioni di auto revisione ortografica.	formale e informale: emittente e destinatario, codice verbale e non verbale, canale e messaggio. I principali meccanismi di formazione delle parole: parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi. Le principali relazioni di significato tra le parole: somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico. La struttura del nucleo della frase semplice: soggetto, predicato e complementi diretti e indiretti, apposizioni. La funzione delle parti variabili e invariabili del discorso. I verbi: i tempi dei modi finiti e infiniti, transitivi e intransitivi, forma attiva/passiva/riflessiva. Le regole ortografiche.
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Adatta opportunamente i registri formale e informale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali complessivamente adeguate. Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico sintattica della frase semplice.	Riconoscere la struttura e gli elementi del processo comunicativo. Individuare scopi e funzioni in un atto comunicativo. Utilizzare dizionari, anche via internet, per ricavare informazioni riguardanti uso, significato ed etimologia delle parole. Riconoscere la funzione delle diverse parti del discorso nella frase. Distinguere la	Conosce la comunicazione formale e informale, emittente e destinatario, codici verbali e non verbali, canale, contesto e messaggio. Conosce le principali funzioni linguistiche (narrativa, informativa, ecc.) e il concetto di significante e significato. Conosce la struttura della parola (radice,

Utilizza le conoscenze meta linguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	predicazione verbale da quella nominale. Rappresentare in modo schematico il rapporto tra le componenti di una frase. Riconoscere gli elementi fondamentali della struttura e dell'organizzazione del testo. Riconoscere e confrontare la variabilità lessicale tra alcune tipologie testuali: testo narrativo, informativo, poetico.	desinenza, prefissi, suffissi); gli accenti; elisione e troncamento. Conosce il senso delle parole nel contesto: uso in senso proprio e in senso figurato, denotazione e connotazione. Conosce la morfologia: le parti del discorso e l'analisi grammaticale. Conosce la sintassi della frase semplice
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Adatta opportunamente i registri formale e informale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali complessivamente adeguate. Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico sintattica della frase complessa. Utilizza le conoscenze meta linguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase complessa, almeno a un primo grado di subordinazione. Riconoscere in un testo le parti del discorso o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riconosce i rapporti di reggenza e dipendenza tra frase principale e frasi subordinate. Distinguere i rapporti di subordinazione e coordinazione tra frasi. Riconoscere e confrontare la variabilità lessicale tra alcune tipologie testuali: testo narrativo, informativo, poetico. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad	Conosce la comunicazione formale e informale, emittente e destinatario, codici verbali e non verbali, canale, contesto e messaggio. Conosce parole del vocabolario fondamentale e quelle di alto uso. Conosce e usa i connettivi sintattici e testuali e i segni di interpunzione. Conosce la sintassi della frase complessa o periodo. Conosce le caratteristiche principali dei principali tipi testuali e dei vari generi.

	autocorreggerli nella produzione scritta.	
--	--	--



CURRICOLO VERTICALE DI STORIA

Campo di esperienza: IL SE' E L'ALTRO

Disciplina: STORIA ed EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

NUCLEO FONDANTE : USO DELLE FONTI STORICHE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
SCUOLA DELL'INFANZIA		
Riconosce i segni fondamentali della sua storia personale e del territorio	• Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni proprie e altrui • Partecipare alle tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza, per conoscere altre culture e costumi • Estrapolare dalla documentazione iconografiche elementi utili a ricostruire storie	Studio degli usi e costumi del proprio territorio con riferimenti alla propria storia personale Usi e costumi di altri Paesi (portati da allievi provenienti da altri luoghi) Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza
CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		
Distingue elementi del passato inerenti il suo ambiente di vita	• Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e sulla comunità di appartenenza	Uso di fonti: orali, scritte, materiali, iconografiche e testimonianze del territorio
Usa le fonti per trovare informazioni sul passato	• Ricavare da fonti di diverso tipo conoscenze	Le caratteristiche di un sito archeologico

Produce semplici testi storici riferiti agli argomenti studiati	su aspetti di ciò che è stato • Avviarsi all'acquisizione del metodo e della ricerca storica	I fossili: cosa sono e a cosa servono L'evoluzione dell'uomo Utilizzo delle domande-guida e di semplici carte geo-storiche
CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA		
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e per individuare successioni di contemporaneità, durate e periodizzazioni. Usa le fonti per trovare informazioni sulle civiltà studiate.	• Ricostruire un fenomeno storico • Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto	Informazioni da molteplici testi secondo una tematizzazione data mettendo in evidenza rapporti di somiglianza, differenza, sviluppo cronologico, durata, contemporaneità tra i quadri di civiltà analizzati Le fonti per collegare le civiltà studiate ai luoghi di provenienza
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Si informa su fatti e problemi storici Usa fonti di vario tipo per ricercare informazioni da organizzare in testi	• Riconoscere vari tipi di fonti (materiali, documentarie, iconografiche, orali) • Utilizzare alcune fonti, anche digitali, per ricavare conoscenze fondamentali su temi e contenuti definiti	Concetto di fonte storica Tecniche di ricerca, anche tramite supporti multimediali
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Espone oralmente le conoscenze storiche acquisite, operando semplici collegamenti Usa fonti di vario tipo per ricercare informazioni da organizzare in testi complessi	• Usare strumenti multimediali per approfondire le conoscenze storiche acquisite • Confrontare la finzione filmica e letteraria in rapporto alla ricostruzione storica • Cogliere l'esperienza della guerra e del	Mappe e scritture digitali Visione di fonti documentarie (primo '900 – giorni nostri) Fonti orali e sue

	dopoguerra da esperienze vissute e raccontate • Comprendere i problemi che hanno portato all'elaborazione della Costituzione	caratteristiche La nascita della Repubblica Italiana
--	---	---

NUCLEO FONDANTE : ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI STORICHE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE E STRUMENTI
SCUOLA DELL'INFANZIA		
Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro.	. Individuare elementi utili a ricostruire storie. . Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione delle attività legate al trascorrere della giornata scolastica, i giorni della settimana, le stagioni. . Mettere in sequenza cronologica le fasi della propria storia personale e confrontarla con altre.	Concetti temporali (prima, dopo, durante, mentre,), di successione, contemporaneità, durata. Periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimane, stagioni. Linee del tempo e calendari. Striscia della giornata scolastica. Storia personale.
CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		
Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico. Organizza le informazioni tematizzando. Comprende testi storici proposti.	. Riconoscere le relazioni di successione e di contemporaneità. . Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la	Linea del tempo. Indicatori temporali di successione, contemporaneità, durata. Il calendario cristiano. Parole chiave.

	rappresentazione del tempo. . Rappresentare su una linea del tempo le attività, i fatti vissuti e narrati. . Leggere i quadri storici studiati.	Terminologia specifica della disciplina. Schemi e tabelle. Cause ed effetti.
CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA		
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.	. Utilizzare la linea del tempo per collocare eventi e fenomeni nello spazio nel tempo. . Usare carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. . Riordinare le informazioni relative alle conoscenze apprese. . Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Il calendario cristiano. Indicatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. Carte geo-storiche e tematiche. Parole chiave. Sintesi, schemi, grafici, tabelle. Somiglianze e differenze, contatti e influenze, cause ed effetti.
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Colloca le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e spaziale. Schematizza, riassume o relaziona per iscritto. Comprende opinioni e culture diverse.	. Utilizzare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. / d.C.). . Utilizzare la linea del tempo per collocare eventi e fenomeni nello spazio e nel tempo. . Leggere carte-storico geografiche e tematiche per analizzare i fenomeni storici. . Confrontare quadri	Indicatori temporali e spaziali (linea del tempo). Carte geo-storiche e tematiche. Tecniche di lettura selettiva (parole-chiave). Tecniche di supporto allo studio (schemi, tabelle, grafici). Tipologie di cause e livelli di causalità.

	storici. . Costruire semplici grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze. . Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana ed europea.	
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Colloca le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e spaziale. Schematizza, riassume o relaziona per iscritto, anche mostrando spirito critico. Utilizza le proprie conoscenze e abilità per interpretare e orientarsi nella complessità del presente. Comprende e confronta opinioni e culture diverse. Capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	. Utilizzare la linea del tempo per collocare eventi e fenomeni in senso diacronico e sincronico nel panorama europeo ed extraeuropeo. . Leggere carte storico-geografiche e tematiche per analizzare i fenomeni storici. . Spiegare fenomeni sociali e demografici con il supporto di grafici e tabelle. . Inquadrare fatti storici e le loro interconnessioni.	Indicatori temporali e spaziali (linea del tempo). Tecniche di lettura orientativa e selettiva (parole-chiave). Tecniche di supporto allo studio (schemi e appunti). Le cause dei grandi eventi storici e le conseguenze.

NUCLEO FONDANTE : STORIA PERSONALE E MONDIALE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
SCUOLA DELL'INFANZIA		
Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre.	- Riferire correttamente eventi del passato recente. - Cogliere dalla documentazione iconografica, sonora e materiale, elementi utili a ricostruire storie. -Manifestare il senso di appartenenza al gruppo dei pari, alla sezione, alla scuola.	Storia personale. Documentazione cartacea fotografica di eventi, storie(processo che produce tracce, memoria e riflessione sul tempo che passa). Concetti temporali (prima, dopo, durante, mentre). La successione delle azioni.
CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		
Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico fino alla nascita delle civiltà. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico fino alla nascita delle prime civiltà	-Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. -Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. -Ricerare nel proprio contesto sociale-territoriale, tracce dei popoli del passato.	La nascita dell'universo e della terra. L'evoluzione e l'adattamento degli esseri viventi sulla terra prima della comparsa dell'uomo. Le fasi dell'evoluzione dell'uomo. Gli aspetti della vita sociale, economica, artistica, politico istituzionale e religiosa dei diversi gruppi umani preistorici nel paleolitico neolitico età dei metalli.

CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA		
Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità fino alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico fino alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	-Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. -Leggere quadri di civiltà diverse. -Confrontare i diversi quadri di civiltà. - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. -Conoscere le Istituzioni a livello locale e nazionale.	Gli elementi di contemporaneità, di sviluppo del tempo e di durata nei quadri storici studiati. La Mesopotamia. Gli Egizi. La civiltà greca. La civiltà ellenistica. La civiltà etrusca. I Romani. La Costituzione italiana e i suoi principi.
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Riconosce e apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li mette in relazione con gli avvenimenti storici studiati . Riconosce gli aspetti essenziali della storia del suo ambiente . Conosce e comprende aspetti, processi ed avvenimenti fondamentali della storia italiana ed europea, medievale e moderna.	-Selezionare e organizzare le informazioni essenziali. -Collegare i principali eventi storici. -Riconoscere nel patrimonio culturale locale tracce del passato -Ricostruire quadri di civiltà diverse. -Collegare aspetti politici, economici e religiosi negli eventi della storia moderna. -Confrontare la situazione politica ed	Aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità. Aspetti storico-culturali locali, fondamentali della storia medievale e moderna italiana, europea ed extraeuropea. Formazione del Comune e degli Stati nazionali europei. Evoluzione del concetto di rivoluzione (dal '600 all' 800). Presupposti ideologici e culturali del primo

	economica dei diversi paesi europei.	colonialismo. Concetto di Stato e Nazione.
CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		
Riconosce e apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li mette in relazione con gli avvenimenti storici studiati. Riconosce gli aspetti essenziali della storia del suo ambiente. Conosce e comprende aspetti, processi ed avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea ed extraeuropea contemporanea.	-Selezionare e organizzare le informazioni essenziali. -Collocare la storia del territorio nell'età moderna o contemporanea in relazione alla storia italiana, europea e mondiale. -Collegare aspetti politici, sociali, artistici, letterari nel panorama del '900. -Riflettere sulla complessità del presente (problemi interculturali, di convivenza civile, flussi migratori, mondo del lavoro). - Riflettere sugli aspetti positivi e negativi della globalizzazione.	Collegamenti tra temi storici. Aspetti, processi e avvenimenti. Aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità. Aspetti storico - culturali locali. Fondamenti della storia del '900 italiano, europeo ed extraeuropeo. Presupposti ideologici, politici e culturali dei regimi dittatoriali. Genocidio, Olocausto e pulizia etnica nei conflitti del '900. Concetto di decolonizzazione e neocolonialismo nell'era della globalizzazione. Storia e funzione delle Nazioni Unite e dell'UE. La Costituzione italiana e i suoi principi.

NUCLEO FONDANTE : LA STORIA RACCONTATA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
SCUOLA DELL'INFANZIA		
Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre.	-Riferire verbalmente in modo corretto e coerente semplici eventi del passato recente. -Rielaborare verbalmente, graficamente e in modo espressivo i propri vissuti, le storie e le narrazioni. - Saper cogliere dalla documentazione materiale/sonora/iconografica elementi utili a ricostruire storie.	Storia personale e familiare. Documentazione orale, scritta, sonora, materiale e fotografica di eventi, storie, memorie... Concetti temporali (prima, dopo, durante, mentre); concetti di successione, contemporaneità e durata.
CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		
Produce semplici testi storici. Racconta fatti vissuti e studiati. Opera dei semplici confronti, sottolineando analogie e differenze.	-Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante espressione grafica, testi scritti e con risorse digitali. -Riferire in modo semplice, coerente e completo le conoscenze acquisite.	Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. Linee del tempo, schemi, sintesi, tabelle. Uso del linguaggio specifico della disciplina
CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA		
Produce testi storici di diverso argomento. Racconta fatti vissuti e studiati.	-Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. -Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. - Esporre con coerenza	Relazione tra più quadri storici per operare confronti critici. Mappe, grafici, tabelle, carte storiche, sintesi.

	conoscenze e concetti usando il linguaggio specifico della disciplina. - Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Estrapola informazioni storiche da fonti di vario genere, anche digitali, e le organizza in testi. Espone in forma orale e scritta, anche con testi digitali, le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	-Produrre informazioni ricavate da testi, tabelle, immagini, fonti di vario tipo anche digitali. - Esporre conoscenze e concetti utilizzando il linguaggio e il lessico specifico. -Elaborare testi scritti contenenti argomenti studiati e con riflessioni personali. - Riflettere su argomenti e tematiche rilevanti.	-Termini del lessico storico specifico. -Tecniche di elaborazione (ricerche, relazioni, presentazioni ...) svolte individualmente o in gruppo. - Processi fondamentali della storia europea medievale e moderna.
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi. Espone in forma orale e scritta, anche con testi digitali, le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	-Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. - Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. -Relazionare circa gli aspetti e le strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati. - Riflettere su argomenti e tematiche rilevanti (democrazia/dittatura; antisemitismo e razzismo; pace/guerra).	Termini e concetti storiografici. Stesura e pianificazione personale di strumenti per la memorizzazione (tabelle, schemi, mappe). Tecniche di elaborazione (ricerche, relazioni, presentazioni ...) svolte individualmente o in gruppo. Processi fondamentali della storia mondiale contemporanea.

NUCLEO FONDANTE : CITTADINI DEL MONDO

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
SCUOLA DELL'INFANZIA		
L'alunno rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo semplici opinioni personali . Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Interagisce in gruppo, comprendendo semplici regole di convivenza. Agisce in modo autonomo e responsabile Sa riconoscere ed esprimere sentimenti ed emozioni controllandoli in maniera adeguata. Conosce e valorizza le diversità, sviluppando il senso di responsabilità dell'accoglienza e dell'appartenenza. Sviluppa il rispetto verso l'ambiente e il territorio in cui vive per una consapevolezza ecologica.	-Star bene con se stessi e con gli altri. -Percepire se stesso come parte della comunità scolastica -Educare alla diversità e al rispetto. - Maturare gradualmente il senso di responsabilità. Accrescere la consapevolezza delle conseguenze delle proprie azioni. -Muoversi con crescente sicurezza e autonomia negli spazi noti e nei contesti scolastici familiari modulando voce, movimenti e comportamenti con le regole condivise. -Sviluppare il rispetto verso l'ambiente.	Giochi o altre attività la relazione e l'amicizia Giochi di ruolo: figure e ruoli in famiglia, a scuola, nella comunità di vita. Attività cooperative. Attività e giochi di squadra che prevedano modalità interdipendenti e relazionali. Esempi di comportamenti corretti socialmente (acquisizione delle regole fondamentali della convivenza nel gruppo di appartenenza e delle norme di sicurezza). Creazione condivisa delle regole della classe e delle modalità di uso dei materiali e spazi comuni. Incarichi per il corretto funzionamento della comunità scolastica. Dialogo e confronto. Giochi, attività sulle emozioni Attività legate all'ecologia, alla raccolta differenziata, al non spreco... Attività di continuità con la scuola primaria. Attività con Enti ed Associazioni del territorio. Visita ad alcuni luoghi importanti della realtà comunale.
CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		
Assume comportamenti utili al raggiungimento e al mantenimento del benessere. Conosce e distingue i gruppi sociali riferiti al suo contesto di vita: famiglia, scuola, vicinato, quartiere, Comune, oratorio; Conosce le regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza. Conosce il significato di tolleranza, lealtà e	. Descrivere sé stessi individuando aspetti negativi e positivi. .Riconoscere i propri bisogni e quelli degli altri, rispettando le diversità di ognuno . Saper chiedere aiuto di fronte a difficoltà .Individuare linguaggi non	Forme di espressione personale di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diverse per situazioni differenti. Regole della classe, della scuola... Confronto e dialogo sulle sensazioni che si provano

rispetto; sa padroneggiare le proprie emozioni; Conosce il significato di regola e le regole della vita e del lavoro in classe Ha acquisito: usi e costumi del proprio territorio e di altri Paesi, le norme fondamentali della circolazione stradale come pedoni e ciclisti, i principali servizi per il cittadino presenti nella propria città; organi internazionali vicini all'esperienza dei bambini: UNICEF, WWF. E' consapevole del proprio ruolo di cittadino nel rispetto di sé e degli altri e del proprio ambiente di vita.	consoni alla buona educazione. -Utilizzare un linguaggio responsabile anche in situazioni critiche. -Saper esprimere gli stati d'animo, i sentimenti, le diverse emozioni . -Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente, abitante e cittadino. -Assumere un ruolo adeguato in base al contesto. -Sviluppare un comportamento rispettoso verso l'ambiente. -Conoscere i principali servizi alla persona al livello del proprio Comune	quando si è bersaglio di parole offensive. Regole sull'uso ponderato della parola. Riflessione sui comportamenti assunti e sulle situazioni conflittuali. Usi e costumi del proprio territorio Approfondimento di alcuni aspetti che distinguono le diverse le culture presenti nella scuola o nel territorio: tradizioni, fiabe, giochi, musica e danze... Cura del proprio materiale, altrui e della scuola. Esecuzione completa di attività scolastiche e compiti. Assunzione responsabile degli incarichi di classe. Partecipazione attiva al lavoro di classe, di coppia, di gruppo e al gioco libero. Attività per la salvaguardia dell'ambiente con Enti ed esperti del settore. Visita alla biblioteca, poste, Comune... Giochi di ruolo Uso di disegni, testi scritti, musiche, risorse digitali.
CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA		
Affronta positivamente e con fiducia nelle proprie capacità situazioni nuove in ambito scolastico e non. Si riconosce come cittadino, portatore di diritti e di doveri . E' consapevole della presenza delle regole, delle norme e delle leggi e ne riconosce il valore e l'importanza a tutti i livelli. Sa agire con responsabilità, consapevolezza, spirito critico costruttivo e mediazione.	-Utilizzare linguaggi appropriati ai diversi contesti, scopi e destinatari . -Essere disponibile nei confronti degli altri e contribuire a risolvere i conflitti. -Manifestare il proprio punto di vista, ascoltare quello degli altri e confrontarsi in modo costruttivo. -Saper trovare soluzioni e	Regole della classe Regole dei vari contesti sociali Riflessioni e discussioni di gruppo Formulazione di ipotesi e progetti Principali forme di governo: la Comunità europea, lo Stato, la Regione, la Provincia, il Comune.

Dimostra originalità e spirito d'iniziativa. Conosce le principali norme di tutela dell'ambiente. Conosce la struttura organizzativa del Comune di appartenenza. le competenze, i servizi offerti ai cittadini, la struttura organizzativa, i ruoli e le funzioni. Conosce la struttura governativa ed organizzativa dello Stato e i fondamenti della Costituzione Italiana. Conosce gli eventi della storia nazionale legati alla festività civili italiane. Conosce le principali Organizzazioni nazionali ed internazionali che si occupano dei diritti umani.	strategie originali ed alternative per contribuire allo star bene in classe. -Rispettare le regole a scuola, nei giochi e negli spazi pubblici e/o nelle varie occasioni sociali, sportive. -Agire consapevolmente adeguando il proprio comportamento alle situazioni e ai contesti e agli interlocutori. -Rispettare e tutelare l'ambiente e le sue forme di vita. -Conoscere le competenze, i servizi offerti ai cittadini, la struttura organizzativa, i ruoli e le funzioni dell'Amministrazione Comunale. -Riconoscere e rispettare i simboli dell'identità nazionale ed europea; analizza il significato dei simboli: le bandiere, gli emblemi, gli stemmi, gli inni, gli acronimi e i loghi degli Enti nazionali. -Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe, della scuola, della famiglia, della comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione. -Avere consapevolezza delle conseguenze delle proprie azioni sia a livello personale, che comunitario.	Struttura del Comune Visita ad Enti Locali (municipio, caserma dei carabinieri, biblioteca, scuola secondaria...) Consiglio comunale dei ragazzi. Conoscenza della storia del proprio paese di appartenenza . Le festività civili 4 novembre, 27 gennaio, 25 aprile, 1 maggio, 2 giugno. Conoscenza dello Stato e della sua struttura: Camera, Senato, Parlamento, Ministeri, Presidente della Repubblica; inno, tricolore, Unione Europea : organizzazione... Lettura e approfondimento di articoli della Costituzione. Analisi delle organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti dell'uomo. I principali documenti che tutelano i diritti dei minori. Attività di educazione alla legalità (uso corretto di Internet e dei Social Media, prevenzione di bullismo e cyber-bullismo ...) Attività di continuità con la Scuola Secondaria. Incontri con le forze dell'Ordine. Disegni, musiche, produzioni scritte e orali. Interpretazione di informazioni da grafici,
---	--	---

		tabelle, carte geo-storiche, reperti iconografici; uso di testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Incontri con esperti e testimoni di avvenimenti storico-sociali importanti.
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Riflette su comportamenti individuali e di gruppo. Assume comportamenti responsabili nell'ambito scolastico. Assume un comportamento corretto verso le persone, gli ambienti, gli oggetti e gli arredi scolastici. Partecipa ad iniziative di accoglienza e solidarietà. Rispetta le regole riguardo alla propria e altrui sicurezza (piano evacuazione, norme di comportamento a scuola). Comprende i valori comuni dell'Europa.	. Acquisire consapevolezza dell'importanza del proprio benessere psico-fisico . . Organizzare il proprio modo di apprendere sia individualmente, sia in gruppo, a seconda del compito e delle richieste usando metodi, procedure e strumenti adeguati. . Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	. Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale. . I valori sanciti e tutelati della nostra Costituzione. . I diversi compiti, ruoli e poteri della Repubblica Italiana, espressi nella Costituzione Civile. . La partecipazione alla vita della società civile, partendo dalla scuola, come comunità che funziona sulla base di regole condivise.
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Conosce i fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni lavorative, la società, l'economia e la cultura. Conosce le vicende contemporanee Interpreta in modo critico i principali eventi della storia nazionale, europea e mondiale . Conosce degli obiettivi, dei valori e delle politiche dei movimenti sociali e politici . Conosce dei sistemi sostenibili, in particolare dei cambiamenti climatici e demografici a livello globale e delle relative	. Orientare le proprie scelte evidenziando una capacità progettuale volta ad uno sviluppo integrale e armonico della propria persona. . Costruire all'interno del gruppo relazioni positive/costruttive nel rispetto delle specificità di ognuno. . Assumere dei comportamenti adeguati, corretti e responsabili, nel prendere parte a	. Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015; . Educazione alla cittadinanza digitale. . Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro; . Educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle

cause. Conosce le norme dell'integrazione europea, unitamente alla consapevolezza della diversità e delle identità culturali in Europa e nel mondo. Comprende le dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee e del modo in cui l'identità culturale nazionale contribuisce all'identità europea Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa: momenti educativi, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive, volontariato, ecc. Si confronta con gli altri positivamente nel rispetto dei diversi ruoli Individuare nella propria realtà casi in cui i diritti sono agiti o negati.	iniziative/attività/progetti proposti nelle attività scolastiche ed extrascolastiche. . Acquisire comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente circostante che siano ispirati al rispetto della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali.	eccellenze territoriali e agroalimentari. . Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie. . Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni. . Formazione di base in materia di protezione civile. . Produzione di testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee digitali. . La partecipazione consapevole alla vita della società civile, partendo dalla scuola, come comunità che funziona sulla base di regole condivise. . Uso delle conoscenze e delle abilità per orientarsi nella complessità della società presente, comprendendo opinioni e culture diverse, capendo i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. . Relazione tra la storia nazionale e la storia Europea e Mondiale. . Il valore della libertà dell'individuo. . I diritti umani, i diritti degli animali, la tutela dell'ambiente.
---	--	---



CURRICOLO VERTICALE DI GEOGRAFIA

Campo di esperienza: LE CONOSCENZE DEL MONDO – IL CORPO IN MOVIMENTO

Disciplina: GEOGRAFIA

NUCLEO FONDANTE : ORIENTAMENTO

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
SCUOLA DELL'INFANZIA		
Sperimenta schemi posturali e motori in relazione allo spazio. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.. Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali	. Organizzare e localizzare se stesso e gli oggetti nello spazio e nel tempo. . Collocare oggetti e persone nello spazio in base a indicazioni topologiche date. . Esplorare e conoscere gli spazi della scuola. Riconoscere le dimensioni nello spazio: alto/basso, lungo/corto, grande-medio/piccolo, spesso/sottile, largo/stretto, intero/metà.	Concetti spaziali e topologici (vicino/lontano, avanti/indietro, sopra/sotto, destra-sinistra)
CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		
Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti	. Descrivere il territorio circostante utilizzando gli	Percorsi. Indicatori topologici. Punti di

cardinali. Progetta percorsi.	indicatori topologici. . Rappresentare e descrivere i percorsi effettuati. . Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe mentali di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	riferimento personali. Punti di riferimento naturali (sole, stelle ,...) e artificiali. La posizione del Sole durante la giornata . I punti cardinali . L'orientamento notturno (Stella Polare) . Giochi e attività motorie di orientamento nello spazio.
CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA		
Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali Progetta percorsi e itinerari di viaggio	. Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole. . Rappresentare e descrivere i percorsi/itinerari progettati. . Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ec	La posizione del Sole durante la giornata. I punti cardinali. L'orientamento notturno (Stella Polare). L'orientamento nello spazio. La bussola. Diversi tipi di carte geografiche. Tabelle, grafici. La Terra, l'Italia, l'Italia nel mondo.
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche a grande scala, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche I punti cardinali, le coordinate geografiche e le strategie di orientamento	. Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali, alle coordinate geografiche e a punti di riferimento fissi.	. La scala di riduzione. I diversi tipi di carte geografiche. Gli strumenti della disciplina (atlante, carte geografiche, tematiche ecc.).

	. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche a grande scala, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e alle coordinate geografiche e a punti di riferimento.	. Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali, alle coordinate geografiche e a punti di I punti cardinali, le coordinate geografiche e le strategie di orientamento. . Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. I diversi tipi di carte geografiche.	Gli strumenti della disciplina (atlante, carte geografiche, tematiche ecc.) Diversi

NUCLEO FONDANTE: IL LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
SCUOLA DELL'INFANZIA		
Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc. Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali	. Organizzare e localizzare se stesso e gli oggetti nello spazio e nel tempo. . Seguire un percorso sulla base di indicazioni date. . Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi. . Individuare il proprio spazio dal	Concetti spaziali e topologici (vicino/lontano, avanti/indietro, sopra/sotto, destra/sinistra). Simboli, mappe e percorsi (Angoli della sezione contrassegnati con simboli, angoli dell'affettività e della relazione, della

	contrassegno o nome. . Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone seguendo delle indicazioni verbali.	comunicazione, del dialogo, dell'espressione spontanea di vissuti ed esperienze, delle esperienze di manipolazione, dei giochi di costruzione e di confronto, della lingua scritta. Conosce la realizzazione di percorsi interni alla scuola e la riproduzione grafica degli stessi). Calendario: assenze/presenze
CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		
Utilizza il linguaggio della geo-graficità per leggere carte geografiche e globo terrestre. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografie satellitari, tecnologie digitali, fotografiche.	. Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti vissuti (pianta dell'aula, ecc.) . Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. . Analizzare diversi tipi di carte geografiche . Leggere, interpretare e creare la pianta dello spazio vicino.	Il lavoro del geografo. Il significato dei simboli: la legenda. Lo spazio vissuto e la sua rappresentazione. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, mari, oceani, ecc.). Conosce e utilizza piante, mappe, carte tematiche,... Osserva gli oggetti da diversi punti di vista.
CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA		
Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizza semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progetta percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografie satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, mari, oceani ecc.).	. Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti. . Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori con dati statistici relativi a demografia ed economia. . Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative;	Gli spazi noti e la loro rappresentazione. I sistemi di simbolizzazione e riduzione cartografica (uso del colore e del tratteggio; scala numerica e grafica, ecc.). Le carte geografiche a diversa scala (dalla grandissima scala della pianta alla piccolissima scala del planisfero e del globo geografico); le carte geografiche fisiche, politiche, tematiche, le immagini da satellite, ecc..

	localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	Grafici e tabelle. Fasce climatiche italiane. La popolazione. Caratteristiche fisico-climatiche e risorse del territorio. Le regioni italiane.
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. Osserva e analizza gli elementi peculiari istogrammi, aerogrammi e statistiche.	. Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. . Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia digitale) . Usare l'osservazione diretta e indiretta per ricavare informazioni. . Organizzare la mappa mentale dell'ambiente vicino, della regione di appartenenza e dell'Europa. . Rappresentare spazi noti.	Le carte geografiche e la loro simbologia. Caratteristiche fisico/antropiche del paesaggio italiano ed europeo. Gli strumenti della geografia. Principali forme di rappresentazione grafica (paesaggi europei, confrontandoli in particolare con quelli italiani e rilevando analogie e differenze, per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. Il linguaggio specifico della disciplina. Lo spazio e la sua rappresentazione.
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. Osserva e analizza gli elementi peculiari dei paesaggi europei e mondiali, confrontandoli in particolare con quelli italiani e rilevando analogie e differenze.	. Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando consapevolmente punti cardinali, scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. . Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) e innovativi	Le carte geografiche e la loro simbologia. Il linguaggio specifico della disciplina. Gli strumenti della geografia. Principali forme di rappresentazione grafica (tabelle, istogrammi, aerogrammi e statistiche). Caratteristiche fisico/antropiche del paesaggio italiano, europeo e mondiale.

	(telerilevamento e cartografia computerizzata) e metodi di rappresentazione dello spazio geografico per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. . Arricchire e organizzare in modo significativo la mappa mentale dell'ambiente vicino, della regione di appartenenza, dell'Europa e del Mondo.	
--	--	--

NUCLEO FONDANTE: PAESAGGIO

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
SCUOLA DELL'INFANZIA		
Osserva e descrive ambienti, fatti e fenomeni.	. Osservare il territorio circostante. . Descrivere gli elementi del paesaggio circostante . Conoscere la propria realtà territoriale (paese-tradizioni) . Rielaborare graficamente e verbalmente il paesaggio	L'ambiente circostante e le sue caratteristiche. I diversi tipi di ambienti. Disegni: liberi/guidati
CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		
Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, ecc.). Coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. .	. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. . Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	I diversi ambienti: montagna, collina, mare, fiume, lago, pianura, città. Elementi fisici ed antropici Nomenclatura specifica degli elementi ambientali (vetta, alveo, passo...) La terminologia del linguaggio geografico.

	. Cogliere differenze e analogie tra paesaggi.	
CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA		
Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani. Coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. . Individuare e descrivere relazioni tra gli ambienti e gli elementi naturali e antropici che li caratterizzano. . Collegare vari tipi di clima ai paesaggi. . Documentare e rappresentare in vario modo quadri di paesaggio.	I diversi ambienti: montagna, collina, mare, fiume, lago, pianura. Luoghi di cultura e città d'arte. Prodotti tipici legati al territorio. Parchi naturali e aree protette. Inquinamento e problemi ambientali. Lo sviluppo sostenibile.
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Individua i caratteri che connotano i vari tipi di paesaggio (montagna, pianura, collina, ecc.) sia italiani che europei. E' consapevole della tutela del paesaggio, confronta i vari tipi di paesaggio e riconosce in esso l'intervento umano.	. Riconoscere elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi italiani ed europei. . Confrontare i vari tipi di paesaggio. . Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.	Concetto di paesaggio e ambiente naturale. Caratteri dei diversi paesaggi italiani ed europei. Tematica relativa alla tutela ambientale e delle risorse naturali.
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Individua i caratteri che connotano i vari tipi di paesaggio (montagna, pianura, collina, ecc.) sia europei che mondiali. E' consapevole della tutela del paesaggio, confronta i vari tipi di paesaggio e riconosce in esso l'intervento umano.	. Riconoscere elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi e gli ambienti dei paesi extraeuropei. . Confrontare vari tipi di paesaggi europei e mondiali. . Analizzare l'interazione	Classificazione dei climi e dei rispettivi biomi. Tutela delle risorse (impoverimento/sfruttamento; popolazione/risorse). Danni ambientali (desertificazione, inquinamento ecc.) Mutamenti climatici. Principali caratteristiche

	clima/ambiente. Riflettere sui problemi ambientali e ipotizzare progetti di valorizzazione e tutela delle risorse.	morfologiche e idrografiche dei diversi paesaggi extraeuropei.
--	---	--

NUCLEO FONDANTE: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
SCUOLA DELL'INFANZIA		
Si orienta nello spazio e nel tempo Osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni.	. Percepire lo spazio circostante come spazio organizzato dall'uomo. . Riconoscere diverse tipologie di spazi organizzati. . Riconoscere le funzioni dei vari spazi: in sezione, all'interno della scuola e all'aperto.	L'ambiente circostante e le sue caratteristiche. Il giardino della scuola, la palestra, l'aula. Tipologie di spazio abitativo. I percorsi abituali.
CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		
Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. . Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	Il territorio circostante e degli spazi conosciuti (anche con uscite, filmati, ecc. ...) Analisi dello sfruttamento antropico del territorio.
CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA		
Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. contesto italiano.	. Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarla a partire dal Le caratteristiche del territorio in cui vive. . Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del	Gli elementi naturali e antropici del territorio Di appartenenza. Le regioni italiane. Le risorse che hanno favorito l'insediamento umano nel proprio territorio.

	patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	
CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA		
Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo. Valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.	. Consolidare il concetto di regione geografica a partire dal contesto italiano. . Descrivere le principali caratteristiche geo-politiche dei paesi europei . Analizzare le relazioni esistenti tra spazio fisico e fenomeni demografici, sociali ed economici. . Comprendere il concetto di cittadinanza europea sviluppando il senso di appartenenza.	Aspetti fisico-climatici, economici e politici italiani ed europei. Interrelazione tra fenomeni demografici, socio- culturali italiani ed europei. Interazione uomo-ambiente. Politiche comunitarie dell'Unione Europea. Aspetti e problemi di una società multietnica e multiculturale.
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo. Valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali su diversa scala geografica.	. Descrivere le principali caratteristiche geo-politiche dei paesi extraeuropei. . Analizzare le relazioni esistenti tra spazio fisico e fenomeni demografici, sociali ed economici. . Analizzare cause e conseguenze del divario	Nord/Sud del mondo. Aspetti economici (sviluppo/sottosviluppo; delocalizzazione industriale; multinazionali) e politici di alcuni stati extraeuropei. Principali fatti e fenomeni demografici, sociali e urbanistici mondiali. Aspetti e problemi di una società multietnica e multiculturale.



CURRICOLO VERTICALE DI MATEMATICA

Disciplina: MATEMATICA

NUCLEO FONDANTE : IL NUMERO

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
SCUOLA DELL'INFANZIA Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi confrontare e valutare quantità; operare con i numeri ; contare.	• Raggruppare ,ordinare , seriare oggetti; numerare(ordinalità e cardinalità del numero) ; • utilizzare semplici strumenti per registrare compiere misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali ; • comunicare conoscenze e procedimenti matematici utilizzando un linguaggio specifico	• Numeri e numerazione • Attività di pre calcolo • Classificazioni • Serie e ritmi • Simboli, mappe, percorsi labirinti. • Situazioni problematiche proposte con indicatori che comportano variazioni di quantità . • Diagrammi, tabelle, grafici per organizzare i dati • Giochi nei quali il bambino sperimenta e ricerca il simbolo numerico.
CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		
Utilizzare con sicurezza il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	• Contare oggetti o eventi oralmente e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. • Leggere e scrivere i numeri naturali, con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre, confrontarli, ordinarli e rappresentarli sulla retta. • Eseguire semplici calcoli anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali	• Concetto di insieme e gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento. • I sistemi di numerazione. • Operazioni e proprietà. • Frazioni in situazioni concrete.

	e verbalizzare le procedure di calcolo. • Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. • Operare con addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione con i numeri naturali, con gli algoritmi scritti. • Rappresentare graficamente la frazione.	
CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA		
Utilizzare con sicurezza il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	• Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni. • Eseguire la divisione col resto fra numeri naturali, individuare multipli e divisori di un numero. • Stimare il risultato di una operazione. • Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. • Leggere, scrivere, confrontare i numeri.	
CLASSE PRIMA E SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
L'alunno: si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali e irrazionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e ne stima la grandezza del risultato. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo	• Riconoscere, rappresentare e formare insiemi e sottoinsiemi matematici utilizzando un linguaggio specifico. • Rappresentare e confrontare i numeri naturali e decimali. • Eseguire correttamente le quattro operazioni e calcolare il valore di un'espressione aritmetica.	• I numeri naturali, il sistema di numerazione decimale, la scrittura polinomiale, i numeri decimali. • Le quattro operazioni e le loro proprietà.

risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze positive e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica.	• Calcolare la potenza di un numero e applicare le diverse proprietà; risolvere espressioni in cui figurano le potenze. • Calcolare i multipli e i divisori di un numero applicando i criteri di divisibilità; scomporre un numero in fattori primi; calcolare il Massimo Comune Divisore e il minimo comune multiplo fra due o più numeri. • Acquisire il concetto di unità frazionaria e di frazione ; sapere operare sull'intero riconoscendo i vari tipi di frazione, semplificare una frazione. • Operare con i numeri razionali; risolvere problemi utilizzando le operazioni con le frazioni; rappresentare graficamente dati numerici, leggere e interpretare un diagramma. • Riconoscere un numero decimale finito, periodico semplice e periodico misto; operare con i numeri decimali finiti e con i numeri decimali periodici. • Calcolare la radice quadrata di un numero naturale e decimale e applicare le proprietà delle radici quadrate; usare le tavole numeriche. • Determinare il rapporto	• Concetto di potenza e relative proprietà; la notazione esponenziale; ordine di grandezza di un numero; espressioni con le potenze. • Multipli e sottomultipli; criteri di divisibilità; scomposizione di un numero in fattori primi; Massimo Comune Divisore e minimo comune multiplo. • L'unità frazionaria; la frazione come operatore; classificazione delle frazioni; la frazione come quoziente; riduzione e trasformazione di una frazione; confronto di frazioni; problemi con le frazioni. • Le quattro operazioni con le frazioni; potenza di una frazione; diagrammi cartesiani, aerogrammi e istogrammi. • Frazioni decimali, numeri decimali limitati,
---	---	--

	tra numeri, grandezze omogenee e non omogenee; scrivere una proporzione e calcolare il termine incognito. • Distinguere tra grandezze costanti e grandezze variabili; riconoscere una funzione; rappresentare graficamente le funzioni direttamente e inversamente proporzionali. • Leggere, scrivere, calcolare e rappresentare graficamente le percentuali.	numeri decimali periodici semplici e misti; frazioni generatrici di numeri decimali limitati e periodici; operazioni ed espressioni con i numeri decimali periodici, troncamento e arrotondamento. • Radice quadrata, quadrati perfetti e proprietà delle radici quadrate; uso delle tavole numeriche. • Rapporti tra numeri, grandezze omogenee e non omogenee; scale di riduzione e ingrandimento; proporzioni e loro proprietà, calcolo del termine incognito di una proporzione semplice e continua. • Concetto di funzione; funzioni empiriche e funzioni matematiche; grandezze direttamente e inversamente proporzionali e rappresentazione grafica della proporzionalità diretta e inversa; problemi del tre semplice.
--	---	---

		• Concetto di percentuale; rappresentazione grafica delle percentuali; sconto commerciale.
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
L'alunno: si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	• Definire un numero relativo; riconoscere due numeri relativi concordi, discordi, opposti e saperli rappresentare. • Riconoscere l'insieme dei numeri relativi. • Eseguire le quattro operazioni con i numeri relativi. • Calcolare la potenza di un numero relativo. • Estrarre la radice quadrata di un numero relativo. • Risolvere espressioni con i numeri relativi. • Calcolare il valore di un'espressione letterale. • Riconoscere i monomi e i polinomi. • Riconoscere i principali prodotti notevoli e risolverli. • Formulare relazioni matematiche usando le lettere. • Distinguere un'identità da un'equazione. • Applicare i due principi di equivalenza delle equazioni e risolvere un'equazione di primo grado ad una incognita. • Risolvere problemi mediante equazioni di primo grado ad una incognita.	• I numeri relativi. • Valore assoluto di un numero relativo. • Numeri relativi concordi, discordi, opposti. • L'insieme dei numeri reali relativi. • Le quattro operazioni con i numeri relativi. • Potenza di numeri relativi. • Radice quadrata di un numero relativo. • Espressioni con i numeri relativi. • Espressioni letterali. Monomi e polinomi. • Operazioni con i monomi e i polinomi. • Prodotti notevoli. • Identità ed equazioni. • I due principi di equivalenza e loro conseguenze. • Risoluzione di una equazione di primo grado ad una incognita con discussione e verifica.

		• Risoluzione di problemi mediante equazioni.
--	--	---

NUCLEO FONDANTE : SPAZIO E FIGURE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
SCUOLA DELL'INFANZIA		
Collocare nello spazio se stessi , oggetti , persone . Orientarsi nel tempo della vita quotidiana .	• Utilizzare organizzatori spaziali; stabilire relazioni spaziali: sopra/sotto, dentro/fuori, lungo/corto, alto/basso, destra/sinistra, davanti/dietro . • Riconoscere le principali figure geometriche	• Le forme geometriche : cerchio , quadrato , triangolo, rettangolo . • Individuazione degli elementi di un insieme • figure e forme.
CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		
Riconoscere e rappresentare, forme del piano e dello spazio, individuandone ,relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali. Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche; determinare misure anche non convenzionali.	• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro /fuori). • Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo o dare istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. • Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. • Disegnare figure geometriche	• La posizione di oggetti nello spazio fisico • Le principali figure geometriche piane • Piano e coordinate cartesiane. • Misure di grandezza. • Trasformazioni geometriche elementari. • Semplici misurazione e rappresentazione in scala.

CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA		
Riconoscere e rappresentare, forme del piano e dello spazio, individuandone ,relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali. Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche; determinare misure anche non convenzionali.	• Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetria. • Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga, compasso...) • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. • Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. • Utilizzare e riconoscere fra loro i concetti di perpendicolarità. Parallelismo, orizzontalità, verticalità. • Riprodurre in scala una figura assegnata.	• Figure geometriche piane. • Piano e coordinate cartesiani. • Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni. • Trasformazioni geometriche elementari. • Misurazione e rappresentazione in scala.
CLASSE PRIMA E SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
L'alunno: Riconosce e denomina le forme del piano e le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Produce argomentazioni in base alle conoscenze acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.	• Conoscere le misure di lunghezza, superficie, capacità, massa. • Acquisire il concetto di densità. • Conoscere i sistemi di misura non decimale. • Risolvere problemi con le misure del	• Misura di una grandezza. • Misure di lunghezza, superficie, volume, capacità, massa e densità. • Sistema metrico decimale e non decimale

Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da situazioni per operare nella realtà. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana. Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni reali.	sistema metrico decimale e del sistema non decimale. • Individuare e rappresentare gli enti geometrici fondamentali. • Costruire un piano cartesiano e usare le coordinate per individuare la posizione di un punto. • Disegnare segmenti consecutivi e adiacenti. • Confrontare e operare con i segmenti. • Saper operare con le misure dei segmenti. • Rappresentare un angolo e disegnare angoli convessi, concavi, consecutivi, adiacenti e opposti al vertice. • Individuare la bisettrice di un angolo. • Riconoscere i vari tipi di angolo e operare con essi. • Saper misurare un angolo. • Rappresentare nel piano rette incidenti, perpendicolari e parallele. • Distinguere angoli congruenti e supplementari formati da due parallele tagliate da una trasversale. • Riconoscere e disegnare un poligono concavo e	• Il punto la linea, la retta e la semiretta. Il piano, il semipiano e lo spazio. • Gli assiomi degli enti geometrici fondamentali. • Il piano cartesiano. • Segmenti consecutivi e adiacenti. Addizione e sottrazione di segmenti. Multipli e sottomultipli di un segmento. • Angoli convessi e concavi, angoli consecutivi e adiacenti. Bisettrice di un angolo. • Addizione e sottrazione di angoli. Multipli e sottomultipli di un angolo. • Angoli particolari: retto, acuto, ottuso, angoli opposti al vertice, angoli complementari, supplementari, esplementari. • Semplici problemi con le misure angolari. • Rette incidenti e coincidenti. • Distanza di un punto da una retta. • Asse di un segmento. • Rette parallele. • Rette parallele tagliate da una trasversale. • Concetto di poligono convesso e concavo. • Perimetro di un poligono. • Angoli e diagonali di un poligono. • Relazione tra i lati
--	--	--

	convesso. • Riconoscere gli elementi e le proprietà di un poligono. • Calcolare il perimetro di un poligono. • Determinare la somma degli angoli interni ed esterni di un poligono. • Riconoscere, disegnare e classificare i vari tipi di triangolo rispetto ai lati e agli angoli. • Individuare e disegnare i punti notevoli di un triangolo. • Risolvere problemi sui triangoli giustificando le risposte. • Riconoscere e disegnare diversi tipi di quadrilateri. • Risolvere problemi sui quadrilateri e giustificare il procedimento. • Classificare le isometrie e riconoscerne le proprietà. • Riconoscere figure equivalenti e isoperimetriche. • Calcolare l'area dei poligoni e di una qualsiasi figura piana • Enunciare il Teorema di Pitagora. • Riconoscere e costruire una terna	di un poligono. • Somma degli angoli interni ed esterni di un poligono. • Il triangolo e i suoi elementi fondamentali. • Relazione tra i lati di un triangolo. • Classificazione dei triangoli. • Altezze, mediane, bisettrici e assi di un triangolo. • I criteri di congruenza dei triangoli. • I quadrilateri in generale. • I trapezi, i parallelogrammi, i rettangoli, i rombi e i quadrati. • Proprietà dei quadrilateri. • La traslazione, la rotazione, la simmetria assiale e la simmetria centrale. • Figure piane equivalenti e principio di equiscomponibilità. • Il calcolo della misura di una superficie. Area del rettangolo, quadrato, parallelogramma, triangolo, rombo, trapezio. • Area di una qualsiasi figura piana. • Il Teorema di Pitagora e le terne pitagoriche. • Applicazioni del Teorema di Pitagora.
--	--	--

	pitagorica. • Applicare il Teorema di Pitagora alle principali figure geometriche. • Riconoscere e disegnare figure simili e individuarne le proprietà. • Applicare i criteri di similitudine dei triangoli. • Applicare i teoremi di Euclide • Distinguere e rappresentare circonferenze e cerchi. • Riconoscere e disegnare le posizioni di una retta e una circonferenza o di due circonferenze e rilevarne le proprietà. • Riconoscere gli angoli al centro e alla circonferenza e applicarne le proprietà. • Individuare e disegnare poligoni inscritti e circoscritti ad una circonferenza. • Rilevare le proprietà di triangoli, quadrilateri e poligoni regolari inscritti e circoscritti ad una circonferenza. • Calcolare l'area di un poligono regolare. • Applicare il Teorema di Pitagora ai poligoni inscritti e circoscritti e ai poligoni regolari	• Concetto di similitudine. • i triangoli simili e i criteri di similitudine. • I teoremi di Euclide. • Elementi della circonferenza, proprietà degli archi e delle corde. • Posizione di una retta rispetto ad una circonferenza. • Posizione reciproche di due circonferenze. • Angoli al centro e alla circonferenza. • Proprietà degli angoli al centro e alla circonferenza. • Poligoni inscritti e circoscritti ad una circonferenza. • Triangoli, quadrilateri e poligoni regolari inscritti e circoscritti ad una circonferenza. • Area di un poligono regolare. • Area di un poligono circoscritto ad una circonferenza. • Applicazione del Teorema di Pitagora ai poligoni inscritti, circoscritti e regolari.
--	---	--

CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
L'alunno: Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Produce argomentazioni in base alle conoscenze acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	• Calcola la lunghezza di una circonferenza. • Determina la lunghezza e l'ampiezza di un arco di circonferenza. • Calcola l'area del cerchio e delle sue parti. • Definire una figura solida. • Rappresentare angoli diedri e angoloidi. • Determinare l'area laterale, l'area totale e il volume di : prisma, parallelepipedo, cubo e piramide. • Calcolare l'area e il volume di un poliedro regolare. • Determinare le aree e i volumi dei solidi di rotazione. • Risolvere problemi relativi ai solidi di rotazione	• Lunghezza della circonferenza. • Lunghezza di un arco di circonferenza. • Area del cerchio e delle sue parti. • Rette e piani nello spazio, angoli diedri e angoloidi. • Il prisma: caratteristiche, area e volume. • Il parallelepipedo: caratteristiche, area e volume. • Il cubo: caratteristiche, area e volume. • La piramide: caratteristiche, area e volume. • I solidi di rotazione: generalità. • Il cilindro: caratteristiche, area e volume. • Il cono: caratteristiche, area e volume. • Solidi generati dalla rotazione di alcuni poligoni.

NUCLEO FONDANTE : RELAZIONI E FUNZIONI

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
--------------------------------	-----------------------------------

	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
SCUOLA DELL'INFANZIA		
Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze	• Elaborare previsioni ed ipotesi . • Interpretare e produrre simboli, mappe e percorsi Porre domande, ricercare soluzioni creative a un problema, discutere, confrontare ipotesi .	• Costruire un calendario del mese collocandovi rilevazioni meteorologiche , • presenze , assenze , incarichi . • Eseguire semplici rilevazioni statistiche .
CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		
Utilizzare rappresentazioni di dati in situazioni significative per ricavare informazioni.	• Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. • Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Misurare grandezze, utilizzando sia unità arbitrarie che unità e strumenti convenzionali	• Elementi della rilevazione statistica. • Situazione certa e incerta. • Prime nozioni di frequenza e media. • Elementi essenziali di logica.
CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA		

Utilizzare rappresentazioni di dati in situazioni significative per ricavare informazioni.	• Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, saper usare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. • Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. • Utilizzare le principali unità Di lunghezza, angoli, aree. Volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime. • Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune anche nel contesto del sistema monetario. Intuire ,in situazioni	• Unità di misura diverse. • Grandezze equivalenti. • Frequenza, media, percentuale. Elementi essenziali di logica
CLASSE PRIMA E SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
L'alunno: si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni..) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla	• Individuare la caratteristica e gli elementi di uno o più insiemi. Operare con gli insiemi. • Individuare relazioni di proporzionalità, calcolare il termine incognito di una proporzione e applicarne le proprietà. • Risolvere problemi	• Gli insiemi. • Le proporzioni e la proporzionalità. • Le funzioni empiriche e matematiche. • La proporzionalità diretta, inversa .

matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	usando le proporzioni e le loro proprietà. • Distinguere tra grandezze costanti e variabili e tra variabili indipendenti e dipendenti, anche in situazioni reali. • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$ e i loro grafici e collegarle al concetto di proporzionalità.	
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
L'alunno: Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni..) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.	• Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, e i loro grafici e collegarle al concetto di proporzionalità. • Eseguire calcoli letterali con monomi e polinomi. • Interpretare, costruire e trasformare formule che	• La proporzionalità diretta , inversa e quadratica. • Monomi e polinomi. • Espressioni algebriche letterali. • Equazioni di primo grado.

Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. • Individuare equazioni di rette parallele agli assi, calcolare la lunghezza di un segmento e le coordinate del punto medio di un segmento. • Utilizzare il linguaggio specifico della matematica.	• Cenni alla geometria analitica.
--	--	---

NUCLEO FONDANTE : DATI E PREVISIONI

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
SCUOLA DELL'INFANZIA		
Utilizzare semplici diagrammi , grafici e tabelle per organizzare dati e previsioni secondo criteri diversi	• Elaborare previsioni ed ipotesi . • Interpretare e produrre simboli, mappe e percorsi • Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze ed operare con semplici simboli di registrazione di dati alla sua portata	• Grafici e criteri per raggruppare ed ordinare oggetti in base all'indicatore uno/tanti, tanti/pochi uguale/diverso . • Sequenze di eventi • Giochi con regole più o meno formalizzate e condivise • Compiti relativi alla vita quotidiana per rappresentare

		dati e domande
CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		
Risolvere facili problemi di vario genere, riconoscendole strategie di soluzione, descrivendo il procedimento seguito e utilizzando i linguaggi specifici	• Analizzare rappresentare e risolvere problemi.	• Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi. • Dati e domande in situazione problematiche.
CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA		
Risolvere facili problemi di vario genere, riconoscendole strategie di soluzione, descrivendo il procedimento seguito e utilizzando i linguaggi specifici.	• Le fasi risolutive di un problema e le loro rappresentazioni con diagrammi. • Dati e domande in situazione problematiche.	• Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, percentuali e formule geometriche. • Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi.
CLASSE PRIMA E SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
L'alunno: si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	• Raccogliere dati, organizzarli in una tabella con frequenza assoluta, relativa e percentuale, e rappresentarli in un grafico adeguato. • Ricavare e interpretare le informazioni espresse in un grafico. • Scegliere e utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica)	• Le rappresentazioni grafiche, istogrammi, ortogrammi e aerogrammi • Primi elementi di statistica .

	adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. • Calcolare la probabilità di uno o più eventi aleatori. • Utilizzare il linguaggio specifico della matematica.	
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
L'alunno: Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità. Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	• Scegliere e utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. • Organizzare dati statistici in tabelle con frequenza assoluta, relativa e percentuale. Costruire istogrammi e areogrammi. • Calcolare la probabilità di uno o più eventi aleatori anche in caso di eventi compatibili, incompatibili, indipendenti e calcolare la probabilità totale. • Utilizzare il linguaggio specifico della matematica.	• Primi elementi di statistica e probabilità. • La probabilità.



CURRICOLO VERTICALE DI SCIENZE

Campo di Esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO

Disciplina: SCIENZE

NUCLEI FONDANTI : OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
SCUOLA DELL'INFANZIA		
Il bambino: Individua le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone ,negli oggetti , nella natura . Osserva il proprio corpo , i fenomeni naturali , e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi con attenzione e sistematicità	• Osservare ed esplorare attraverso l' uso di tutti i sensi . • Descrivere, confrontare fatti ed eventi dell' ambiente	• Osservazioni ed esplorazioni dell' ambiente naturale e non. • Raccolta di materiali e dati • Giochi e manipolazione di oggetti e materiali . • Esecuzione di piccoli esperimenti .

	naturale ed umano. • Utilizzare un linguaggio appropriato per rappresentare i fenomeni osservati ed indagati . • Percepire i mutamenti stagionali come successione di eventi dovuti allo scorrere del tempo . • Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine	• Concetti temporali (prima, dopo, durante, mentre) • Periodizzazioni : giorno/notte ; fasi della giornata : giorni/settimane /mesi /stagioni /anni . • Concetti spaziali e topologici (vicino/lontano /sopra/sotto /avanti/dietro/destra/sinistra) .
CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		
L'alunno: Sviluppa un atteggiamento di interesse e curiosità nei confronti del mondo e cerca spiegazioni di quello che vede accadere.	• Individuare, attraverso l'esperienza diretta, le caratteristiche di semplici oggetti, analizzandoli nelle loro parti e nella loro interezza, riconoscendone funzioni e modi d'uso. • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. • Individuare strumenti e unità di misura per risolvere situazioni problematiche. • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai	• I cinque sensi come strumento per conoscere la realtà circostante • Proprietà e funzioni degli oggetti • Criteri di classificazione • Unità di misura e strumenti di misura • Gli stati della materia

	liquidi, ai solidi, ai gas, al calore...	
CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA		
Individua nei fenomeni osservati somiglianze e differenze, effettua misurazioni, registra dati e identifica relazioni spazio-temporali. Individua aspetti qualitativi e quantitativi nei fenomeni osservati, elabora semplici modelli e produce rappresentazioni grafiche e schemi.	• Individuare, attraverso l'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, temperatura e calore • Riconoscere regolarità nei fenomeni e costruire in modo elementare il concetto di energia • Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura servendosi di unità convenzionali. • Individuare le proprietà di alcuni materiali: durezza, peso, elasticità, ecc. e realizzare semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro...) • Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi ed esprimere graficamente le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del	• Concetti geometrici e fisici (lunghezza, peso, capacità, volume, forza, luce. • I principali fenomeni del mondo fisico e chimico (la temperatura, il calore, le forze, il magnetismo, la luce, il suono...) • Proprietà di alcuni materiali • L'energia e le sue fonti

	tempo....	
CLASSE PRIMA E SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
FISICA E CHIMICA L'alunno: Esplora e sperimenta, in laboratorio e/o all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni e ne ipotizza le cause. Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e/o fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate. È consapevole del suo ruolo nella comunità e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	- Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: peso, massa, peso specifico, densità, volume, temperatura, calore in varie situazioni di esperienza. - Descrivere semplici esperienze di laboratorio inerenti i passaggi di stato, la propagazione del calore e i suoi effetti e lo svolgersi di semplici reazioni chimiche. - Distinguere in situazioni pratiche le trasformazioni fisiche e chimiche e miscugli e soluzioni. - Utilizzare in modo corretto il linguaggio specifico, esprimendo consapevolmente principi, leggi, definizioni.	- La materia. - Il calore e la temperatura. - Passaggi di stato - Elementi di chimica. - I miscugli e le soluzioni.
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
FISICA E CHIMICA L'alunno: Esplora e sperimenta, in laboratorio e/o all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne ipotizza le cause e ne ricerca soluzioni utilizzando le conoscenze acquisite.	Usare sistemi di riferimento per descrivere e rappresentare un moto.	Il moto.

Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e/o fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate. È consapevole del suo ruolo nella comunità e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	• Comprendere le relazioni tra spazio, tempo, velocità. • Osservare e riconoscere forze nella realtà. • Osservare e riconoscere vari tipi di leve nella realtà. • Utilizzare il linguaggio specifico, esprimendo in modo corretto principi, leggi, definizioni.	• Le forze. • Le leve.
---	--	---

NUCLEI FONDANTI :OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO, L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE.

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
SCUOLA DELL'INFANZIA		
Osservare con attenzione il proprio corpo, gli organismi e i loro ambienti, i fenomeni naturali e i loro cambiamenti.	• Riconosce differenze tra il mondo naturale e artificiale. • Riconosce le caratteristiche degli esseri viventi.	• Le caratteristiche dell'uomo delle piante e degli animali. • Manipolazione di elementi del mondo naturale ed artificiale. • Esplorazione della realtà attraverso i cinque sensi. • Attività creative di educazione ambientale in sezione e/o all'aperto.
CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		

Il bambino: Riconosce le principali caratteristiche e modi di vivere di organismi animali e vegetali. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto di insegnanti, compagni e in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, realizza semplici esperimenti.	• Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuandone somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo • Realizzare semplici esperienze di semina e di allevamento • Osservare le caratteristiche dei terreni e delle acque attraverso uscite sul territorio. • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, dell'acqua, degli agenti atmosferici) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione). • Conoscere la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità di quelli celesti (giorno, notte – stagioni...)	• Il metodo sperimentale • Il regno animale • Il regno vegetale • Il regno minerale • Il ciclo dell'acqua • I fenomeni atmosferici • I fenomeni antropologici • La Biodiversità • Gli ecosistemi e le relazioni
CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA		
Il bambino:	• Descrivere e interpretare il funzionamento	• Il corpo umano • La corretta alimentazione

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli Ricerca da varie fonti, informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. Esponi in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato	del corpo come sistema complesso situato in un ambiente • Avere cura della propria salute dal punto di vista alimentare e motorio. • Acquisire le prime informazioni sulla sessualità e la riproduzione • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali in particolare quelle causate dall'azione dell'uomo.	• Condizioni per la salute dell'organismo umano • La tutela e il rispetto del pianeta.
CLASSE PRIMA E SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
BIOLOGIA L'alunno: Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni e ne ipotizza le cause. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e/o fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livello macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. È consapevole del suo ruolo nella comunità umana e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	• Osservare le differenze fra le forme non viventi e gli esseri viventi e individuare in questi ultimi le caratteristiche generali dei cinque regni. • Spiegare la struttura di una cellula distinguendone le parti principali e le loro funzioni • Comprendere le relazioni esistenti tra esseri viventi animali e vegetali di un ambiente naturale. • Descrivere la	• L'organizzazione dei viventi: monere, protisti, funghi, piante, animali. • La cellula. • L'Ecologia. • Il Corpo Umano • Educazione alla salute: corretta alimentazione.

	struttura e le funzioni dei vari apparati e sistemi del corpo umano. • Capire l'importanza di una dieta equilibrata per la salute e in particolare conoscere la dieta mediterranea. • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. • Utilizzare in modo corretto il linguaggio specifico.	
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
BIOLOGIA L'alunno: Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni e ne ipotizza le cause. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e/o fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli. È consapevole del suo ruolo nella comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	• Descrivere le strutture e le funzioni del sistema nervoso ed endocrino. • Comprendere cosa sono e come agiscono gli ormoni. • Acquisire consapevolezza dei rischi connessi con l'uso di droghe e di altre sostanze come alcol e tabacco attive sul sistema nervoso. • Descrivere le strutture e le funzioni degli apparati riproduttori umani.	• Il sistema nervoso ed endocrino. • L'apparato riproduttore

	• Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità e rafforzare • la cura e il controllo della propria salute. • .Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. • Utilizzare in modo corretto il linguaggio specifico.	• La genetica.
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA L'alunno: Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni e ne ipotizza le cause. Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e/o fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate. È consapevole del suo ruolo nella comunità e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	• Osservare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno. • .Spiegare le caratteristiche dei vari corpi celesti e le teorie di formazione ed evoluzione dell'Universo. • Spiegare i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte, l'alternarsi delle stagioni e i meccanismi delle eclissi di sole e	• Universo e Sistema solare. • I moti della Terra. • La Terra: i fenomeni esogeni ed endogeni.

	luna. • Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare rischi sismici, vulcanici e pianificare eventuali attività di prevenzione. • Utilizzare in modo corretto il linguaggio specifico.	
--	--	--



CURRICOLO VERTICALE DI TECNOLOGIA

Campo di esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO . IMMAGINI, SUONI , COLORI

Disciplina: TECNOLOGIA

NUCLEO FONDANTE : VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
SCUOLA DELL'INFANZIA		
Comunicare utilizzando varie possibilità di linguaggio , anche attraverso tecnologie digitali	Osservare ed esplorare attraverso l' uso di tutti	Costruire e smontare oggetti Suddividere in

e nuovi media . Utilizzare e scoprire le funzioni di macchine e strumenti tecnologici . Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi identificandone alcune proprietà	i sensi . Operare e giocare con materiali strutturati e non. Associare oggetti alle relative funzioni . Acquisire la capacità di produrre creativamente elaborati attraverso varie tecniche espressive . Utilizzo di semplici materiali digitali per l' apprendimento .	varie parti il materiale . Giochi al computer con programmi didattici . Mappe . Percorsi . Indicatori spaziali e temporali Rapporti causa-effetto su cambiamenti e trasformazioni Rappresentazioni grafiche Giochi di movimento Giochi da tavolo .
CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		
CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA		
L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale	Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. – Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. – Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. – Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. – Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.	Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, testi
CLASSE PRIMA E SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
L'alunno: E' in grado di osservare e analizzare la realtà tecnologica per stabilire confronti e relazioni tra grandezze fisiche o oggetti Conosce le relazioni tra forma - funzione - materiale attraverso documentari, esperienze e realizzazioni	Esegue semplici misurazioni di oggetti dell'ambiente scolastico Utilizza correttamente gli strumenti del disegno tecnico	I materiali naturali: legno, carta, vetro, ceramica Le proporzioni e le scale di misura Concetti generali di

Utilizza il disegno di figure geometriche piane per la rappresentazione grafica degli oggetti Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e realizzazioni di oggetti soprattutto di carattere digitale Descrive e commenta i processi di trasformazione dei prodotti e dei materiali classificandoli in base alla diversità E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico Interpreta semplici oggetti con il metodo delle proiezioni ortogonali Conosce e usa le applicazioni più in uso del Mondo digitale Effettua prove e indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche, tecnologiche dei settori dell'alimentazione e delle costruzioni	Usa gli strumenti informatici per effettuare ricerche e apprendimenti Sa scrivere, inserire dati, immagini, tabelle con Word Coglie l'evoluzione nel tempo di alcuni semplici processi di produzione nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico per rappresentare solidi geometrici Riconosce i comportamenti rispettosi per l'ambiente Conosce l'utilizzo della rete per la ricerca di informazioni e per la produzione di un ipertesto digitale Pianifica le diverse fasi per la realizzazione di prodotti legati al soddisfacimento di bisogni primari	geometria Le costruzioni geometriche piane Gli strumenti da disegno: squadrette, compasso, riga, ecc.... L'alimentazione e la conservazione dei cibi La lettura delle etichette alimentari, volantini La casa: materiali e impianti tecnologici La coibentazione termica degli edifici e la classificazione energetica Smaltimento dei rifiuti e il loro riciclaggio Realizza ipertesti multimediali con Word o PowerPoint Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
L'alunno:		
Descrive e classifica le macchine, i meccanismi e le strutture cogliendone le diversità in relazione al funzionamento e al tipo di energia e di controllo che richiedono per il funzionamento Comprende i problemi ambientali ed economici legati alle varie forme e modalità di produzione di energia Usa strumenti e regole del disegno tecnico per	Comprende i termini specifici degli argomenti trattati Espone i concetti appresi Utilizza gli strumenti e le regole del disegno per rappresentare solidi e pezzi meccanici	Energie tradizionali: carbone, petrolio, metano, GPL Fonti rinnovabili: eolica, solare, geotermica, idroelettrica, biomasse, dai rifiuti L'assonometria Cavaliera,

rappresentare solidi geometrici e pezzi meccanici con il metodo delle assonometrie e della prospettiva Usa in modo efficace e responsabile le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare lo studio e il lavoro progettuale sia in modo individuale che collaborando con i compagni Utilizza il PC, Tablet, Smartphone per ricerche, presentazioni, approfondimenti	Partendo dall'osservazione, esegue la rappresentazione grafica di solidi e pezzi meccanici regolari e irregolari	Isometrica e Monometrica Le quotature nel disegno tecnico La Prospettiva centrale e accidentale
---	---	--

NUCLEO FONDANTE : PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
SCUOLA DELL'INFANZIA		
Collocare nello spazio se stessi , oggetti , persone . Orientarsi nel tempo della vita quotidiana . Eseguire misurazioni con strumenti alla sua portata .	Utilizzare organizzatori spaziali . Stabilire relazioni spaziali. Individuare le proprietà delle cose e degli oggetti . Organizzare e controllo delle relazioni topologiche in riferimento ad oggetti e persone nello spazio . Riconoscere le principali figure geometriche .	Le forme geometriche : cerchio , quadrato , triangolo, rettangolo . Schede strutturate , giochi di percezione , motori e logici per la rappresentazione delle forme geometriche . Riconosce e distingue in base ai descrittori : grande/piccolo ,alto/basso, lungo/corto, destra/sinistra prima/durante/dopo , liscio/ruvido, morbido/duro Individuazione degli elementi di un insieme

		Figure e forme Giochi finalizzati alla scoperta delle relazioni topologiche .
CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		
CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA		
L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. – Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. – Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. – Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. – Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti necessari.
CLASSE PRIMA E SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
L'alunno: Osserva e analizza la realtà tecnologica per stabilire confronti tra oggetti e grandezze fisiche. Conosce le relazioni forma - funzione - materiale attraverso documentari, esperienze di progettazione e realizzazione. Utilizza il disegno di figure geometriche piane per la descrizione e la rappresentazione grafica di oggetti. Utilizza adeguate risorse materiali informative e organizzative, anche in forma digitale, per la progettazione e realizzazione di semplici prodotti Descrive e commenta i processi di trasformazione dei prodotti e dei materiali classificandoli in base alla diversità E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico	Effettua stime di grandezze fisiche di oggetti di uso comune Coglie l'evoluzione nel tempo di alcuni semplici processi di produzione nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici Utilizza la Rete di Internet per maggiori approfondimenti degli argomenti affrontati Possiede le nozioni	Le misure e la stima delle grandezze fisiche I rifiuti urbani, la raccolta differenziata , il riuso, il recupero e lo smaltimento Gli elementi della geometria solida Sviluppo di una figura geometrica solida e ricomposizione tridimensionale Conoscenze elementari di alcuni materiali come i materiali da costruzione Rappresentazione in

Interpreta semplici oggetti con il metodo delle proiezioni ortogonali Conosce e usa le applicazioni più in uso del Mondo digitale	fondamentali sul PC e l'uso del Sistema Operativo Windows	assonometria cavalliera, isometrica, monometrica di semplici oggetti Ricerche su Internet di argomenti e stesura di relazioni Uso di Word, Excel, PowerPoint producendo elaborati
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
L'alunno: Descrive e classifica le macchine, i meccanismi e le strutture cogliendone le diversità in relazione al funzionamento e al tipo di energia e di controllo che richiedono per il funzionamento Comprende i problemi ambientali ed economici legati alle varie forme e modalità di produzione di energia Usa strumenti e regole del disegno tecnico per rappresentare solidi geometrici e pezzi meccanici con il metodo delle assonometrie e della prospettiva Usa in modo efficace e responsabile le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare lo studio e il lavoro progettuale sia in modo individuale che collaborando con i compagni Utilizza il PC, Tablet, Smartphone per ricerche, presentazioni, approfondimenti	Esegue rappresentazioni grafiche di figure geometriche complesse regolari ed irregolari Comprende termini specifici nei vari argomenti trattati Espone in modo esauriente i concetti appresi Valuta la possibilità di variare o modificare l'utilizzo delle fonti energetiche nel rispetto dell'ambiente e dell'uomo Utilizza Internet per approfondimenti sugli argomenti trattati e sugli avvenimenti di attualità legati ai problemi energetici mondiali	Assonometria cavalliera, isometrica e monometrica di semplici pezzi meccanici Prospettiva centrale e accidentale di semplici solidi geometrici Uso delle quotature nel disegno tecnico, meccanico, edile Uso di Internet per approfondimenti degli argomenti trattati Elaborazione di relazioni da presentare con PowerPoint

NUCLEO FONDANTE : INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
SCUOLA DELL'INFANZIA		
Comunicare utilizzando varie possibilità	Osservare ed esplorare	Costruire e smontare

di linguaggio , anche attraverso tecnologie digitali e nuovi media . Utilizzare e scoprire le funzioni di macchine e strumenti tecnologici . Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi identificandone alcune proprietà	attraverso l' uso di tutti i sensi . Operare e giocare con materiali strutturati e non. Associare oggetti alle relative funzioni . Acquisire la capacità di produrre creativamente elaborati attraverso varie tecniche espressive . Utilizzo di semplici materiali digitali per l' apprendimento .	oggetti Suddividere in varie parti il materiale . Giochi al computer con programmi didattici . Mappe . Percorsi . Indicatori spaziali e temporali Rapporti causa-effetto su cambiamenti e trasformazioni Rappresentazioni grafiche Giochi di movimento Giochi da tavolo .
CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		
CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA		
L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della	Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. – Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. – Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. – Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. – Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.	Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. Progettare Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e

tecnologia attuale		di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti. Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
CLASSE PRIMA E SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
L'alunno: E' in grado di osservare e analizzare la realtà tecnologica per stabilire confronti e relazioni tra grandezze fisiche o oggetti Conosce le relazioni tra forma - funzione - materiale attraverso documentari, esperienze e realizzazioni E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico	Rileva e disegnare spazi come la propria classe o camera nonché oggetti di uso comune Comprende e utilizza una sequenza di istruzioni	Rilievo con doppio metro o rotella metrica della propria classe o della cameretta Riproduzione sul foglio ed in scala degli ambienti misurati
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
L'alunno Utilizza comunicazioni e istruzioni tecniche per eseguire compiti complessi anche collaborando con i compagni Ricerca informazioni, le seleziona, le sviluppa utilizzando le TIC	Saper comprendere ed utilizzare una sequenza di istruzioni	Elabora istruzioni per l'utilizzo di apparecchiature di uso comune come PC, Tablet, Smartphone



ARTE E IMMAGINE

SCUOLA DELL'INFANZIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA	ABILITA'	CONOSCENZE
ESPRIMERSI E	Inventare storie di senso compiuto.	Giocare e sperimentare con i materiali grafici-pittorici. Sperimentare diverse tecniche espressive. Conoscere, manipolare e giocare con materiali naturali ed artificiali. Usare forme e colori diversi.	Elaborazioni grafiche e plastiche. Gioco ludico libero e strutturato con: forme

COMUNICARE	Rappresentare storie con il disegno, pittura o altre forme.	Utilizzare strumenti specifici (forbici, colla, ecc.). Comunicare ed esprimere emozioni utilizzando diverse tecniche espressive. Riprodurre e inventare segni, linee, sagome e tracce.	colori materiali varie tecniche espressive strumenti specifici. Rielaborazione grafica dei propri vissuti e stati d'animo.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Utilizzare in modo creativo materiali di recupero e non. Conoscere i colori e usarli in modo adeguato.	Leggere e comprendere immagini. Analizzare immagini e riprodurle creativamente riconoscendone alcune caratteristiche.	Lettura, descrizione e classificazione di immagini, giochi di osservazione dei particolari. Uso consapevole dei colori primari e secondari.
COMPRENDERE E APPREZZARE L'OPERA D'ARTE	Sviluppare il senso estetico attraverso l'osservazione di opere d'arte.	Esplorare i materiali a disposizione ed utilizzarli con creatività. Scegliere strumenti adatti alla modalità di realizzazione del progetto che si intende intraprendere.	Giochi di "lettura" delle opere d'arte. Adeguate utilizzo delle principali forme di espressione artistica e di rappresentazione grafica.

SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA	ABILITA'	CONOSCENZE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare tecniche artistiche bidimensionali e tridimensionali con materiale diverso. Collocare gli oggetti nello spazio. Produrre immagini in movimento con attenzione alla gestualità e espressività nella	Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche bidimensionali e tridimensionali. Riprodurre un ambiente e/o una persona, utilizzando le regole della	Il colore, le linee e la composizione. Luci e ombre: laterale, frontale e controluce. La figura umana. La prospettiva

	rappresentazione del corpo umano.	percezione visiva e l'orientamento nello spazio, rispettando le corrette proporzioni e la posizione nelle inquadrature. Elaborare creativamente elaborazioni personali grafico-pittoriche e plastiche per esprimere sensazioni ed emozioni.	
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Leggere e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento dello spazio. Individuare nel linguaggio del fumetto vari codici, le sequenze narrative e decodificare in forma semplice i diversi significati.	Osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendone gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Individuare nel linguaggio iconico-visivo, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linea, colore, forma, volume, orientamento nello spazio).	Il colore, le linee e la composizione. Luci e ombre: laterale, frontale e controluce. La figura umana. La prospettiva. Il fumetto e il linguaggio pubblicitario.
COMPRENDERE E APPREZZARE L'OPERA D'ARTE	Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Riconoscere e apprezzare gli aspetti	Individuare in alcune opere d'arte di diverse epoche, gli elementi essenziali della tecnica e dello stile utilizzate dall'artista. Riconoscere ed apprezzare nel	Principali generi artistici: ritratto, natura morta, paesaggio. Colore, forma e composizione degli elementi nelle opere d'arte. Le principali tecniche

	più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	proprio territorio i principali beni culturali e ambientali, operando una prima analisi e classificazione.	artistiche: acquarello, tempera, mosaico, collage. Gli stili caratteristici di alcuni artisti o di alcune opere d'arte. Beni culturali e ambientali del territorio.
--	--	--	---

SCUOLA SECONDARIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA	ABILITA'	CONOSCENZE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Produrre elaborati originali e personali utilizzando tecniche e linguaggi adeguati, facendo riferimento ad altre discipline e integrando più codici tra cui quello digitale. Utilizzare strumenti, tecniche figurative e le regole di rappresentazione visiva per una produzione che rispecchi uno stile espressivo personale. Porre attenzione al patrimonio culturale, artistico e ambientale.	Cogliere la funzione, il valore simbolico ed espressivo delle opere d'arte. Produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi.	La comunicazione e i linguaggi attuali. Gli strumenti, i materiali e le metodologie operative delle differenti tecniche artistiche.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Utilizzare tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e le scelte creative e stilistiche dell'autore. Osservare e percepire la realtà attraverso l'analisi dal vero e la	Leggere e interpretare i contenuti dei messaggi visivi. Rappresentare ambienti e oggetti in prospettiva. Riconoscere i valori espressivi della figura umana e del volto nelle interpretazioni degli artisti. Analizzare un oggetto.	Il linguaggio visivo e i suoi codici. La luce: i contrasti luce/ombra e gli effetti cromatici. Lo spazio: metodi per rappresentare l'effetto di profondità. La struttura e le proporzioni della figura umana. I lineamenti, le proporzioni e le espressioni del volto. Il design: forma e funzione e le modalità operative-progettuali.

	riproduzione di alcuni aspetti di essa.		
COMPRENDERE E APPREZZARE L'OPERA D'ARTE	Conoscere il patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati, i valori estetici, storici e sociali. Utilizzare forme della comunicazione visiva quali cinema e teatro. Leggere e commentare un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi del contesto storico e culturale a cui appartiene. Ipotizzare strategie d'intervento per la tutela e conservazione dei beni culturali.	Analizza opere d'arte di epoche storiche diverse attraverso criteri riferiti agli elementi del linguaggio visivo. Cogliere la funzione, il valore simbolico ed espressivo delle opere. Riconoscere e leggere le tipologie principali dei beni artistico-culturali.	Il '700. Il romanticismo. Il Realismo L'Impressionismo fra '800 e '900. Le Avanguardie artistiche. L'arte contemporanea. Beni culturali e ambientali, l'Archeologia, il Museo.



MUSICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO E ANALISI DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI	Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...). Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di semplici opere d'arte. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo	Discriminare silenzio, suono, rumore. Riconoscere suoni e rumori dell'ambiente circostante. Riconoscere eventi sonori diversi e distinguerne la provenienza. Distinguere le caratteristiche di un brano musicale.	Giochi di ascolto: silenzio rumore suoni filastrocche canzoni musica. Giochi per il riconoscimento delle qualità del suono: altezza intensità timbro

	e oggetti. Cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni musicali. (Filastrocche, semplici canzoni).		durata.
ESPRESSIONE VOCALE E USO DI MEZZI STRUMENTALI E PRODUZIONE CREATIVA	Modula progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. Controlla l'esecuzione del gesto, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva. Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione; Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Riproduce rime, filastrocche, drammatizzazioni. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	Produrre suoni imitativi. Produrre semplici successioni sonore con la voce, il corpo, gli oggetti. Abbinare movimenti e suoni. Accompagnare ritmicamente una filastrocca o un canto con i movimenti del corpo. Sperimentare materiali diversi per produrre suoni. Cantare in gruppo.	Giochi di imitazione sonora : animali oggetti voci. Giochi di abbinamento di suono – movimento-ritmo. Esecuzione di semplici danze, drammatizzazione di filastrocche. Giochi di accompagnamento ritmico ai canti con semplici strumenti “di recupero” o presenti a scuola(tamburello, nacchere, triangolo). Partecipazione attiva ai canti di gruppo.
COMPRENSIONE E USO DEI	Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per	Esplorare i primi	Giochi di lettura e riconoscimento di segni e simboli di codificazione dei suoni.

LINGUAGGI SPECIFICI	codificare i suoni percepiti e riprodurli. Comunica attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	alfabeti musicali. Esplorare la sonorità di alcuni strumenti musicali	Giochi di esplorazione e riconoscimento delle sonorità di alcuni strumenti musicali
---------------------	--	--	---

SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO E ANALISI DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.		
ESPRESSIONE VOCALE E USO DI MEZZI STRUMENTALI E PRODUZIONE CREATIVA	Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari e le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche		

	strumenti didattici e auto-costruiti.		
COMPRENSIONE E USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri e facendo uso di forme di notazione analogiche e codificate.		

SCUOLA SECONDARIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO E ANALISI DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI	Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi del linguaggio musicale. Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche o multimediali.	Peculiarità stilistiche della musica nei diversi periodi storici, nei diversi generi e nelle diverse culture.
ESPRESSIONE VOCALE E USO DI MEZZI STRUMENTALI E PRODUZIONE CREATIVA	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso	Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. Improvvisare e rielaborare brani musicali vocali e	Approfondimento della tecnica degli strumenti didattici. Repertorio di brani vocali e strumentali di media o elevata difficoltà appartenenti a generi, epoche e culture differenti. Software allegati al libro di testo o presenti in rete,

	l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.	strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.	fruibili in modo gratuito.
COMPRENSIONE E USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.	Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche o multimediali.	Notazione musicale nelle strutture più complesse. Relazione suono-segno. Lessico specifico. Software allegati al libro di testo o presenti in rete, fruibili in modo gratuito



SCIENZE MOTORIE

SCUOLA DELL'INFANZIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA	ABILITA'	CONOSCENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO-TEMPO.	Il bambino riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta la figura umana.	Conoscere e rappresentare lo schema corporeo su sé stessi/sugli altri a livello globale/segmentario, statico /dinamico.	Eseguire posture statiche o dinamiche. Rappresentare graficamente il corpo e le sue diverse parti. Rappresentare graficamente posture statiche o dinamiche.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME	Il bambino acquisisce la capacità di vivere la	Comunicare con il corpo le emozioni e	Giochi di movimento/rilassamento.

MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA.	propria corporeità e ne percepisce il proprio potenziale comunicativo.	interpretare quelle delle altre persone	Riconoscere nel linguaggio del corpo le emozioni (felicità, tristezza, rabbia, calma, paura, stupore). Esternare le emozioni attraverso la gestualità.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.	Il bambino sperimenta schemi posturali e motori di base applicandoli nel gioco. Il bambino acquisisce padronanza nelle attività di motricità fine.	Potenziare la conoscenza del sé corporeo. Muoversi sperimentando giochi motori spontanei e strutturati. Coordinare i movimenti del corpo nello spazio. Utilizzare correttamente la manualità fine.	Eseguire ritmi costitutivi (rotolare, strisciare, gattonare, camminare, correre, saltare su un piede, saltare su due piedi) spontaneamente e su consegna. Eseguire giochi a coppie, in piccolo e grande gruppo. Eseguire attività di motricità fine: piegare, strappare, accartocciare, ritagliare.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.	Il bambino acquisisce una buona autonomia personale.	Interiorizzare le regole per una corretta condotta personale (alimentazione, cura di sé).	Curare autonomamente la propria persona (igiene personale, vestirsi e rivestirsi, alimentazione) riconoscendo i segnali del proprio corpo.

SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA	ABILITA'	CONOSCENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO-TEMPO.	L'alunno ha acquisito consapevolezza e controllo di sé mediante la percezione del proprio corpo e la padronanza di schemi posturali e motori. Ha sviluppato capacità individuali sperimentando molteplici esperienze e gestualità tecniche nell'ambito del gioco e dello sport.	Muoversi secondo le richieste adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali. Eseguire movimenti precisati e adattarli a situazioni esecutive sempre più complesse. Eseguire con precisione lanci e prese (esercizi di destrezza, di prontezza di riflessi e	Vari tipi di corsa. Esercizi di controllo con palla e altri attrezzi. Giochi con palla e altri attrezzi. Esecuzione di circuiti e percorsi. Giochi di coordinazione individuali o di gruppo.

		di controllo della postura. Coordinare i movimenti del corpo in relazione all'uso di attrezzi convenzionali o di fantasia. Apprezzare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi delle azioni motorie.	
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA.	Sa utilizzare il linguaggio del corpo per esprimere sentimenti ed emozioni mediante postura, mimica, gestualità, voce.	Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimenti.	Giochi di drammatizzazione, balli o danze. Giochi ed esercizi a corpo libero.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.	Ha sviluppato capacità sociali (collaborazione, lealtà, aiuto reciproco). Sa cooperare nel gruppo per il raggiungimento di un obiettivo comune, partecipando responsabilmente alle attività di gioco e sport e condividendone le regole.	Partecipare attivamente ai giochi proposti con impegno e rispetto delle regole. Rispettare le regole della competizione sportiva accettando la sconfitta e la vittoria con equilibrio e rispetto degli altri.	Fondamentali di giochi individuali e di squadra (minivolley, minibasket...).
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.	Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.	Nozioni di educazione alimentare ed educazione alla salute. Uso adeguato degli attrezzi.

SCUOLA SECONDARIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE IN USCITA	ABILITA'	CONOSCENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO-TEMPO.	Consapevolezza delle proprie competenze motorie. Utilizzo delle	Saper utilizzare e trasferire le abilità motorie per l'esecuzione dei gesti tecnici dei vari sport.	Correlare efficacemente le variabili spazio - temporali

	conoscenze-abilità motorie e sportive acquisite, adattandole alle situazioni motorie nuove.	Saper applicare l'esperienza motoria acquisita alla risoluzione di situazioni motorie inedite.	funzionali alla corretta realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione motoria e sportiva. Sapersi orientare nell'ambiente artificiale e naturale anche attraverso strumenti specifici (mappa, bussola).
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA.	Utilizzo del linguaggio motorio per relazionarsi con gli altri.	Saper decodificare i gesti dei compagni e degli avversari in situazioni di gioco e di sport. Saper adattare le capacità di coordinazione alle situazioni di gioco in forma originale e creativa proponendo anche varianti.	Apprendere tecniche di controllo respiratorio, di riscaldamento motorio, di rilassamento muscolare. Essere in grado di riconoscere i cambiamenti morfologici caratteristici della propria età. Saper seguire un piano di lavoro consigliato per il miglioramento fisiologico e delle prestazioni.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.	Pratica quotidiana dei valori sportivi come modalità di relazione e di rispetto delle regole. Capacità di integrarsi nel gruppo, di impegnarsi per il bene comune, di assumersi delle responsabilità.	Saper mettere in atto comportamenti collaborativi e propositivi adatti alle situazioni di gioco. Applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi e degli sport praticati essendo in grado di assumere il ruolo di arbitro o di giudice.	Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. Saper formulare strategie di gioco individuali e di squadra.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.	Riconoscere, ricercare e applicare comportamenti di promozione di un sano stile di vita e di prevenzione di	Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive anche al di fuori della pratica sportiva, con autocontrollo e rispetto per	Saper adottare comportamenti appropriati per la propria sicurezza e dei compagni

	comportamenti che mettono a rischio la propria salute e quella altrui. Rispettare e applicare nella pratica motoria e sportiva criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.	l'altro sia in caso di vittoria sia in grado di sconfitta. Saper distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività motoria.	rispetto a possibili situazioni di pericolo. Praticare attività motoria e sportiva riconoscendone i benefici per migliorare la propria efficienza psicofisica. Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di sostanze illecite o che inducono dipendenza (integratori, doping, droghe, alcool).
--	--	---	--



CURRICOLO DI ISTITUTO INGLESE

SCUOLA DELL'INFANZIA – INGLESE

Nucleo fondante: listening

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
L'alunno familiarizza con i primi suoni della lingua inglese. Comprende semplici parole ed espressioni pronunciate lentamente e chiaramente. Ascolta ed esegue semplici comandi.	scoprire la presenza di lingue diverse dalla propria -familiarizzare con i primi suoni della lingua inglese -comprendere semplici parole ed espressioni -ascoltare ed eseguire semplici consegne	Saluti Numeri da 0 a 10 Animali Colori Famiglia I'm Verbi ricorrenti a scuola Semplici consegne

Nucleo fondante: speaking

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
L'alunno ripete semplici espressioni e vocaboli imitando la pronuncia corretta	-ripetere vocaboli, semplici espressioni, filastrocche, canzoni -scambiare saluti di routine -presentarsi	Ripetizione di Parole Brevi frasi Filastrocche Canzoncine Semplici ritmi corporei di abbinamento del gesto al suono

CLASSE QUINTA –SCUOLA PRIMARIA

Nucleo fondante: LISTENING.

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
L'alunno: -riconosce e comprende parole familiari ed espressioni semplici riferite a se stesso, alla propria famiglia ed ambiente, pronunciate lentamente; -comprende ed esegue comandi e consegne; -comprende il tema generale di un discorso o di una conversazione in cui si parla di argomenti conosciuti; -comprende semplici messaggi accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, frasi e parole note.	-Ascoltare e comprendere comandi e istruzioni relative alla vita scolastica; -ascoltare e comprendere semplici e brevi messaggi relativi a informazioni personali (nome, età, provenienza, telefono, indirizzo, ...); -ascoltare e comprendere semplici messaggi relativi all'ambiente familiare e alla propria famiglia: casa, animali domestici, parentele; -ascoltare e comprendere informazioni relative al possesso; -ascoltare e comprendere brevi messaggi relativi alla routine quotidiana scandita dagli orari; -ascoltare e comprendere brevi messaggi relativi alle abilità; -ascoltare e comprendere informazioni su preferenze; -riflettere e comprendere le strutture linguistiche	Ampliamento degli ambiti lessicali precedentemente presentati e lessico di base relativo a : saluti, i comandi relativi alle più frequenti consegne scolastiche, età, i colori, i giocattoli, i locali della scuola, gli oggetti scolastici , le parti del corpo, l'abbigliamento, la famiglia, il cibo, gli sport, gli animali, l'orologio, le più comuni condizioni atmosferiche, l'alfabeto, verbi ad alta frequenza relativi alle azioni della quotidianità scolastica. numeri ordinali (entro il 20°) e cardinali (oltre a 100), i negozi e i luoghi/edifici della città , gli oggetti venduti nei principali negozi, i mestieri, verbi relativi ad azioni quotidiane e settimanali ad alta frequenza d'uso, la casa , i mesi, le stagioni, verbi riferiti alle abilità personali, lessico relativo agli aspetti della

	acquisite e individuarne regolarità e modelli.	cultura anglofona presentati. Strutture grammaticali (sono oggetto di reimpiego e riflessione, gli elementi grammaticali-morfologici e sintattici-acquisiti nei precedenti anni oltre a quelli di nuova acquisizione): pronomi personali soggetto, articoli determinativi e indeterminativi, gli aggettivi dimostrativi singolari e plurali, aggettivi possessivi, principali preposizioni di tempo e luogo(in-on –under – in front of, next to, behind, opposite),più frequenti parole interrogative e Wh-words (who, what, where, how old), aggettivi qualificativi ad alta frequenza e riferiti ai campi semantici trattati, presente di TO BE e TO HAVE (forma affermativa-negativa-interrogativa) con impiego nelle principali funzioni comunicative, materiale scolastico, legami di parentela), imperativo (per esprimere comandi). gli aggettivi qualificativi, il plurale, there is/there are, il simple present (forma affermativa, negativa e interrogativa), CAN (come capacità/abilità e richiesta), il genitivo sassone., localizzare oggetti o persone rispetto ad elementi e luoghi noti, descrivere le principali caratteristiche dell’aspetto fisico di una persona, parlare delle più comuni condizioni atmosferiche, dare comandi. Funzioni: salutare, presentarsi e presentare altre persone, dire la propria età, identificare persone, identificare gli animali, contare gli oggetti, parlare di oggetti posseduti o di legami di parentela con l’uso di
--	---	---

		dare istruzioni e comandi, chiedere e dare informazioni personali e sulla propria famiglia, parlare di abilità e preferenze, descrivere ambienti, esprimere possesso e parlare di azioni di vita quotidiana, parlare delle condizioni atmosferiche riferite a giorni e stagioni dell'anno. Cultura: festività, cibo, tempo libero, scuola, conoscenza delle Isole Britanniche. Strategie: attività di pre-listening per introdurre l'argomento (immagini, key-words, filmati, giochi...), anticipazione attraverso la richiesta di informazioni specifiche (ad esempio segnalando i dati richiesti su un'apposita tabella), riconoscimento di parole note nel contesto della storia e formulazione di ipotesi, controllo successivo (orale, tabella) Strumenti/attività: ascolto di racconti, filastrocche, istruzioni, dialoghi e brevi conversazioni; visione di filmati con audio, drammatizzazione, ripetizioni individuali e di gruppo, giochi d'interazione.
--	--	---

CLASSE QUINTA –SCUOLA PRIMARIA

Nucleo fondante: READING

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
	Classe quinta Scuola Primaria	
L'alunno : -legge istruzioni e consegne di lavoro il cui lessico è noto ; -legge brevi e semplici testi con	-Leggere e comprendere il significato sia globale che le informazioni specifiche di semplici brani relativi alla	Ampliamento degli ambiti lessicali precedentemente presentati e lessico di base relativo a :

informazioni relative alla sfera personale, familiare , scolastica, alle abilità personali e alle principali azioni di routine quotidiana; -legge a voce alta e con pronuncia sufficientemente corretta brevi frasi con lessico noto.	sfera personale, familiare, a preferenze, abilità, vita quotidiana; -riconoscere e comprendere le strutture grammaticali utilizzate nel testo letto; -leggere e comprendere semplici brani su argomenti relativi alla civiltà anglofona con lessico noto; -riflettere e comprendere le strutture linguistiche acquisite e individuarne regolarità e modelli	saluti, i comandi relativi alle più frequenti consegne scolastiche, età, i numeri cardinali (le prime decine), i colori, i giocattoli, i locali della scuola, gli oggetti scolastici , le parti del corpo, l'abbigliamento, la famiglia, il cibo, gli sport, gli animali, l'orologio (solo con l'ora intera), le più comuni condizioni atmosferiche, l'alfabeto, verbi ad alta frequenza relativi alle azioni della quotidianità scolastica. numeri ordinali (entro il 20°) e cardinali (fino a 100), i negozi e i luoghi/edifici della città , gli oggetti venduti nei principali negozi, i mestieri, l'orologio, verbi relativi ad azioni quotidiane e settimanali ad alta frequenza d'uso, la casa , i mesi, le stagioni, verbi riferiti alle abilità personali, lessico relativo agli aspetti della cultura anglofona presentati. Strutture grammaticali (sono oggetto di reimpiego e riflessione, gli elementi grammaticali-morfologici e sintattici-acquisiti nei precedenti anni oltre a quelli di nuova acquisizione): pronomi personali soggetto, articoli determinativi e indeterminativi, gli aggettivi dimostrativi singolari (this-that), aggettivi possessivi (my –your), principali preposizioni di tempo e luogo(in-on –under –in front of),più frequenti parole interrogative e Wh-words (who, what, where, how old), aggettivi qualificativi ad alta frequenza e riferiti ai campi semantici trattati, presente di BE (forma affermativa) con impiego nelle principali funzioni comunicative, materiale scolastico, legami di parentela), imperativo (per esprimere comandi).
--	--	---

		gli aggettivi possessivi e qualificativi, il plurale, there is/there are, il verbo avere, simple present (forma affermativa, negativa e interrogativa), CAN (come capacità/abilità e richiesta), il genitivo sassone., localizzare oggetti o persone rispetto ad elementi e luoghi noti, descrivere le principali caratteristiche dell'aspetto fisico di una persona, chiedere e dire l'ora, parlare delle più comuni condizioni atmosferiche, dare comandi. Funzioni: salutare, presentarsi e presentare altre persone, dire la propria età, identificare persone, identificare gli animali, contare gli oggetti, parlare di oggetti posseduti o di legami di parentela con l'uso di dare istruzioni e comandi, chiedere e dare informazioni personali e sulla propria famiglia, parlare di abilità e preferenze, descrivere ambienti, esprimere possesso e parlare di azioni di vita quotidiana, parlare delle condizioni atmosferiche riferite a giorni e stagioni dell'anno. Cultura: festività, cibo, tempo libero, scuola, conoscenza delle Isole Britanniche. Strategie: attività di pre-listening per introdurre l'argomento(immagini, key-words, filmati, giochi...), anticipazione attraverso la richiesta di informazioni specifiche (ad esempio segnalando i dati richiesti su un'apposita tabella), riconoscimento di parole note nel contesto della storia e formulazione di ipotesi, controllo successivo(
--	--	---

		orale, tabella) Strumenti/attività: ascolto di racconti, filastrocche, istruzioni, dialoghi e brevi conversazioni; visione di filmati con audio.
--	--	--

CLASSE QUINTA –SCUOLA PRIMARIA

Nucleo fondante: SPEAKING

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
	Classe quinta Scuola Primaria	
L'alunno: -esprime comandi e istruzioni; -usa semplici espressioni e frasi memorizzate per parlare di se stesso, delle sue azioni abituali, delle sue abilità e preferenze; -interagisce in semplici dialoghi, utilizzando i modelli di strutture linguistiche ed il lessico acquisiti.	- -Salutare -chiedere e dare informazioni personali (nome, età, provenienza, nazionalità, indirizzo, telefono, e-mail, date); -esprimere bisogni elementari; -dare e rispondere a comandi e semplici istruzioni -pronunciare correttamente l'alfabeto e fare lo spelling; -chiedere e dire l'ora; -chiedere e dare informazioni sulla propria famiglia e su ciò che si possiede; -chiedere e dire ciò che si sa / non si sa fare -esprimere semplici preferenze -parlare di azioni abituali; -riflettere e comprendere le strutture linguistiche acquisite e individuarne	Ampliamento degli ambiti lessicali precedentemente presentati e lessico di base relativo a : saluti, i comandi relativi alle più frequenti consegne scolastiche, età, i numeri cardinali (le prime decine), i colori, i giocattoli, i locali della scuola, gli oggetti scolastici , le parti del corpo, l'abbigliamento, la famiglia, il cibo, gli sport, gli animali, l'orologio (solo con l'ora intera), le più comuni condizioni atmosferiche, l'alfabeto, verbi ad alta frequenza relativi alle azioni della quotidianità scolastica. numeri ordinali (entro il 20°) e cardinali (fino a 100), i negozi e i luoghi/edifici della città , gli oggetti venduti nei principali negozi, i mestieri, l'orologio, verbi relativi ad azioni quotidiane e settimanali ad alta frequenza d'uso, la casa , i mesi, le stagioni,

	regolarità e modelli	verbi riferiti alle abilità personali, lessico relativo agli aspetti della cultura anglofona presentati. Strutture grammaticali (sono oggetto di reimpiego e riflessione, gli elementi grammaticali-morfologici e sintattici-acquisiti nei precedenti anni oltre a quelli di nuova acquisizione): pronomi personali soggetto, articoli determinativi e indeterminativi, gli aggettivi dimostrativi singolari (this-that), aggettivi possessivi (my –your), principali preposizioni di tempo e luogo(in-on –under –in front of),più frequenti parole interrogative e Wh-words (who, what, where, how old), aggettivi qualificativi ad alta frequenza e riferiti ai campi semantici trattati, presente di BE (forma affermativa) con impiego nelle principali funzioni comunicative, materiale scolastico, legami di parentela), imperativo (per esprimere comandi). gli aggettivi possessivi e qualificativi, il plurale, there is/there are, il verbo avere, simple present (forma affermativa, negativa e interrogativa), CAN (come capacità/abilità e richiesta), il genitivo sassone., localizzare oggetti o persone rispetto ad elementi e luoghi noti, descrivere le principali caratteristiche dell’aspetto fisico di una persona, chiedere e dire l’ora, parlare delle più comuni condizioni atmosferiche, dare comandi. Funzioni: salutare, presentarsi e presentare altre persone, dire la propria età, identificare persone, identificare gli animali, contare gli oggetti, parlare di oggetti posseduti o di legami di parentela con l’uso di dare istruzioni e comandi, chiedere e dare informazioni
--	----------------------	---

		personali e sulla propria famiglia, parlare di abilità e preferenze, descrivere ambienti, esprimere possesso e parlare di azioni di vita quotidiana, parlare delle condizioni atmosferiche riferite a giorni e stagioni dell'anno. Cultura: festività, cibo, tempo libero, scuola, conoscenza delle Isole Britanniche. Strategie: attività di pre-listening per introdurre l'argomento(immagini, key-words, filmati, giochi...), anticipazione attraverso la richiesta di informazioni specifiche (ad esempio segnalando i dati richiesti su un'apposita tabella), riconoscimento di parole note nel contesto della storia e formulazione di ipotesi, controllo successivo(orale,tabella) Strumenti/attività: ascolto di racconti, filastrocche, istruzioni, dialoghi e brevi conversazioni; visione di filmati con audio.
--	--	---

CLASSE QUINTA –SCUOLA PRIMARIA

Nucleo fondante: WRITING

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA' Classe quinta Scuola Primaria	CONOSCENZE E STRUMENTI
L'alunno: -scrive frasi che riguardano se stesso e il suo ambiente e le sue attività, seguendo un modello e utilizzando lessico noto; -scrive autonomamente alcune parole note;	-Ricopiare parole e frasi; -scrivere semplici frasi, seguendo un modello noto, riguardanti se stesso, la sfera familiare e scolastica e le sue abitudini e le sue abilità; -comporre brevi dialoghi seguendo un modello; -completare frasi e brevi dialoghi utilizzando parole e battute mancanti fornite; -riflettere e comprendere le strutture linguistiche acquisite e individuarne regolarità e modelli.	Ampliamento degli ambiti lessicali precedentemente presentati e lessico di base relativo a : saluti, i comandi relativi alle più frequenti consegne scolastiche, età, i numeri cardinali (le prime decine), i colori, i giocattoli, i locali della scuola, gli oggetti scolastici , le parti del corpo, l'abbigliamento, la famiglia, il cibo, gli sport, gli animali, l'orologio (solo con l'ora intera), le più comuni condizioni atmosferiche, l'alfabeto, verbi ad alta frequenza relativi alle azioni

		della quotidianità scolastica. numeri ordinali (entro il 20°) e cardinali (fino a 100), i negozi e i luoghi/edifici della città , gli oggetti venduti nei principali negozi, i mestieri, l'orologio, verbi relativi ad azioni quotidiane e settimanali ad alta frequenza d'uso, la casa , i mesi, le stagioni, verbi riferiti alle abilità personali, lessico relativo agli aspetti della cultura anglofona presentati. Strutture grammaticali (sono oggetto di reimpiego e riflessione, gli elementi grammaticali-morfologici e sintattici-acquisiti nei precedenti anni oltre a quelli di nuova acquisizione): pronomi personali soggetto, articoli determinativi e indeterminativi, gli aggettivi dimostrativi singolari (this-that), aggettivi possessivi (my –your), principali preposizioni di tempo e luogo(in-on –under –in front of),più frequenti parole interrogative e Wh-words (who, what, where, how old), aggettivi qualificativi ad alta frequenza e riferiti ai campi semantici trattati, presente di BE (forma affermativa) con impiego nelle principali funzioni comunicative, materiale scolastico, legami di parentela), imperativo (per esprimere comandi). gli aggettivi possessivi e qualificativi, il plurale, there is/there are, il verbo avere, simple present (forma affermativa, negativa e interrogativa), CAN (come capacità/abilità e richiesta), il genitivo sassone., localizzare oggetti o persone rispetto ad elementi e luoghi noti, descrivere le principali caratteristiche dell'aspetto fisico di una persona, chiedere e dire l'ora, parlare delle più comuni condizioni atmosferiche, dare comandi.
--	--	--

		Funzioni: salutare, presentarsi e presentare altre persone, dire la propria età, identificare persone, identificare gli animali, contare gli oggetti, parlare di oggetti posseduti o di legami di parentela con l'uso di dare istruzioni e comandi, chiedere e dare informazioni personali e sulla propria famiglia, parlare di abilità e preferenze, descrivere ambienti, esprimere possesso e parlare di azioni di vita quotidiana, parlare delle condizioni atmosferiche riferite a giorni e stagioni dell'anno. Cultura: festività, cibo, tempo libero, scuola, conoscenza delle Isole Britanniche. Strategie: attività di pre-listening per introdurre l'argomento(immagini, key-words, filmati, giochi...), anticipazione attraverso la richiesta di informazioni specifiche (ad esempio segnalando i dati richiesti su un'apposita tabella), riconoscimento di parole note nel contesto della storia e formulazione di ipotesi, controllo successivo(orale,tabella) Strumenti/attività: ascolto di racconti, filastrocche, istruzioni, dialoghi e brevi conversazioni; visione di filmati con audio.
--	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE TERZA livello A1/A2 (QCER)

Nucleo fondante: LISTENING.

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
L'alunno:		Lessico relativo a:
- (L1) comprende il significato	- Comprendere messaggi	- sfera personale, ambito istituzionale e pubblico,

globale e analitico di messaggi più complessi; - (L1a) comprende gli elementi principali di un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, di attualità o di interesse sociale; - (L1b) riconosce funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni relative alla sfera personale, sociale o di interesse generale; - (L1c) individua, ascoltando, informazioni attinenti i contenuti di studio di altre discipline. TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI: l'alunno utilizza la lingua inglese per acquisire informazioni e per esprimersi, in modo semplice e con vocaboli e strutture note, in contesti comunicativi riguardanti la sfera personale. Conosce alcuni aspetti della civiltà anglosassone.	relativi ad eventi presenti, passati e futuri (programmi, intenzioni, previsioni); - comprendere messaggi relativi ad ipotesi, a probabilità, possibilità e consigli; - comprendere messaggi relativi ad azioni in corso di svolgimento nel passato; - comprendere messaggi di tipo funzionale (fare il check-in in aeroporto o in un hotel, acquistare un biglietto del treno, fare acquisti, parlare con il medico); - comprendere le strutture grammaticali utilizzate nel testo ascoltato; - comprendere messaggi relativi ad argomenti di altre discipline. OBIETTIVI MINIMI: l'alunno è in grado di comprendere domande o semplici frasi formulate lentamente e che contengono lessico e strutture note e riguardanti informazioni sulla persona, l'ambiente familiare e scolastico, il vissuto ed i progetti futuri.	abitudini quotidiane, malattie ed esperienze personali. Strutture grammaticali: - Uso del presente, present continuous e del futuro con going to e will; uso dei modali: may, might, could e should; uso del present perfect (anche con just, yet, already, for e since); uso del past continuous e del past simple (when/while); pronomi possessivi; forma passiva (principali tempi); which one /which ones; avverbi di modo; periodo ipotetico (conditional type 0-1-2). Funzioni: - chiedere e parlare di avvenimenti presenti, passati e futuri; dire fare confronti, proposte, previsioni; riferire ciò che è stato espresso; esprimere stati d'animo, opinioni, desideri, fare scelte; formulare ipotesi e loro conseguenze; esprimere probabilità; dare consigli e persuadere; descrivere sequenze di azioni; esprimere rapporti di tempo, causa, effetto. Cultura: - aspetti culturali più significativi del mondo anglosassone relativi a: istituzioni, problematiche sociali, storia e letteratura, musica, luoghi di interesse artistico, paesaggistico e storico-culturale. Strategie: - attività di pre-listening per introdurre l'argomento (immagini, key-words, filmati, ecc.), anticipazione attraverso la richiesta di informazioni specifiche (ad esempio segnalando i dati
---	--	--

		richiesti su una apposita tabella), riconoscimento di parole note e formulazione di ipotesi, controllo successivo (orale, tabella, ecc.), altro.
--	--	--

Nucleo fondante: READING

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
L'alunno: - (R1) Comprende globalmente e analiticamente il contenuto di un brano letto su argomenti attinenti la vita quotidiana, l'attualità, o relativi ad esperienze vissute e ne individua i punti principali; - (R2) riconosce funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni relative alla sfera personale, sociale o di interesse generale; - (R1a) approfondisce alcuni aspetti della civiltà anglosassone o anglofona e li confronta con la propria; - (R1b) legge a voce alta con pronuncia sufficientemente corretta un testo con lessico noto; - (R3) legge e comprende punti essenziali di un testo relativo a contenuti di DNL veicolati in inglese; - (R1c) comprende informazioni di una pagina web su argomenti noti, con lessico ad alta frequenza e strutture linguistiche semplici. TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI: l'alunno utilizza la lingua inglese per acquisire informazioni e per esprimersi, in modo semplice e con vocaboli e strutture note, in contesti comunicativi riguardanti	- leggere e comprendere testi relativi alla sfera personale, sociale o di interesse generale; - leggere e comprendere brani su argomenti relativi alla civiltà di cui si studia la lingua; - leggere testi con diverse strategie adeguate allo scopo; - riflettere sulle strutture utilizzate nei testi OBIETTIVI MINIMI: l'alunno è in grado di leggere e comprendere il significato globale e le principali informazioni di un breve testo su un argomento con lessico ad alta frequenza e strutture semplici. ipotesi	Lessico relativo a: - sfera personale, ambito istituzionale e pubblico, abitudini quotidiane, malattie ed esperienze personali. Strutture grammaticali: - Uso del presente, present continuous e del futuro con going to e will; uso dei modali: may, might, could e should; uso del present perfect (anche con just, yet, already, for e since); uso del past continuous e del past simple (when/while); pronomi possessivi; forma passiva (principali tempi); which one /which ones; avverbi di modo; periodo ipotetico (conditional type 0-1-2). Funzioni: - chiedere e parlare di avvenimenti presenti, passati e futuri; dire fare confronti, proposte, previsioni; riferire ciò che è stato espresso; esprimere stati d'animo, opinioni, desideri, fare scelte; formulare ipotesi e loro conseguenze; esprimere probabilità; dare consigli e

la sfera personale. Conosce alcuni aspetti della civiltà anglosassone.		persuadere; descrivere sequenze di azioni; esprimere rapporti di tempo, causa, effetto. Cultura: - aspetti culturali più significativi del mondo anglosassone relativi a: istituzioni, problematiche sociali, storia e letteratura, musica, luoghi di interesse artistico, paesaggistico e storico-culturale. Strategie: - identificare il contesto e recuperare le conoscenze rilevanti per quel contesto; -utilizzare gli elementi linguistici ed extra-linguistici; -creare aspettative sulla base degli indizi; operare inferenze; -verificare le ipotesi sulla base di quanto recepito; rivedere le ipotesi.
--	--	--

Nucleo fondante: SPEAKING

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
L'alunno: - (S1) Interagisce in scambi dialogici riguardanti ambiti personali, sociali o in specifici contesti comunicativi, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative appropriate; - (S2) produce un breve testo orale su un argomento noto relativo alla vita personale, sociale e ad alcuni aspetti della	- Interagire con uno o più interlocutori, comprendendo i punti chiave di una conversazione su un argomento noto ed esponendo le proprie idee con semplici e brevi frasi in modo sufficientemente chiaro; - gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e	Lessico relativo a: - sfera personale, ambito istituzionale e pubblico, abitudini quotidiane, malattie ed esperienze personali. Strutture grammaticali: - Uso del futuro con going to e will; uso dei modali: may,

civiltà dei paesi anglofoni; - (S1a) affronta situazioni comunicative che si possono presentare viaggiando o dovendo utilizzare come veicolo comunicativo la lingua inglese, impiegando strutture e funzioni adeguate al contesto comunicativo; - (S1b) si esprime con pronuncia sufficientemente corretta. TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI: l'alunno utilizza la lingua inglese per acquisire informazioni e per esprimersi, in modo semplice e con vocaboli e strutture note, in contesti comunicativi riguardanti la sfera personale. Conosce alcuni aspetti della civiltà anglosassone.	informazioni in situazioni quotidiane prevedibili; - chiedere e dare informazioni su avvenimenti presenti, passati o intenzioni/previsioni future; - sapersi esprimere in situazioni comunicative realistiche (per fare acquisti, prenotare un hotel, fare un check-in all'aeroporto, andare dal dottore, ecc.) ; - fare ipotesi; - parlare di un'azione in svolgimento nel passato; - esporre un testo orale su argomenti noti di interesse personale e sociale. OBIETTIVI MINIMI : l'alunno è in grado di formulare semplici frasi, seguendo un modello noto, riguardanti la propria persona, l'ambiente familiare e scolastico, il proprio vissuto ed i progetti futuri.	might, could e should; uso del present perfect (anche con just, yet, already, for e since); uso del past continuous e del past simple (when/while); pronomi possessivi; forma passiva (principali tempi verbali); which one /which ones; avverbi di modo; periodo ipotetico (conditional type 0-1-2). Funzioni: - chiedere e parlare di avvenimenti presenti, passati e futuri; fare confronti, proposte, previsioni; riferire ciò che è stato espresso; esprimere stati d'animo, opinioni, desideri, fare scelte; formulare ipotesi e loro conseguenze; esprimere probabilità; dare consigli e persuadere; descrivere sequenze di azioni; esprimere rapporti di tempo, causa, effetto. Cultura: - aspetti culturali più significativi del mondo anglosassone relativi a: istituzioni, problematiche sociali, storia e letteratura, musica, luoghi di interesse artistico, paesaggistico e storico-culturale. Strategie: - utilizzare supporti visivi (immagini), schemi, mappe, diagrammi; preparare e provare in precedenza una breve
--	--	--

		esposizione su un argomento noto.
--	--	-----------------------------------

Nucleo fondante: WRITING

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
L'alunno: - (W1) Scrive un testo, collegato da connettivi e seguendo un modello, utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate; - (W2) Scrive domande / risposte (sotto forma di dialogo o di questionario) utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate; - (W3) Scrive una lettera o email seguendo uno schema. TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI: l'alunno utilizza la lingua inglese per acquisire informazioni e per esprimersi, in modo semplice e con vocaboli e strutture note, in contesti comunicativi riguardanti la sfera personale. Conosce alcuni aspetti della civiltà anglosassone.	- Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi; - scrivere informazioni relative ad un argomento noto di carattere personale o di interesse generale; - scrivere testi personali (ad es. lettere) adeguati al destinatario che si avvalgono di lessico pertinente e strutture morfosintattiche adeguate allo scopo; - comprende ed utilizza in modo consapevole le strutture grammaticali presentate. OBIETTIVI MINIMI: l'alunno è in grado di scrivere semplici frasi, seguendo un modello noto, relative alla sua persona, all'ambiente familiare e scolastico, al proprio vissuto e ai progetti futuri e comprende ed utilizza in modo essenziale le principali strutture grammaticali.	Lessico relativo a: - sfera personale, ambito istituzionale pubblico, abitudini quotidiane, malattie ed esperienze personali. Strutture grammaticali: - Uso del presente e del futuro con going to e will; uso dei modali: may, might, could e should; uso del present perfect (anche con just, yet, already, for e since); uso del past continuous e del past simple (when/while); pronomi possessivi; forma passiva (principali tempi verbali); which one /which ones; avverbi di modo; periodo ipotetico (conditional type 0-1-2). Funzioni: -chiedere e parlare di

		avvenimenti presenti, passati e futuri; fare confronti, proposte, previsioni; riferire ciò che è stato espresso; esprimere stati d'animo, opinioni, desideri, fare scelte; formulare ipotesi e loro conseguenze ; esprimere probabilità; dare consigli e persuadere; descrivere sequenze di azioni; esprimere rapporti di tempo, causa, effetto. Cultura: - aspetti culturali più significativi del mondo anglosassone relativi a: istituzioni, problematiche sociali, storia e letteratura, musica, luoghi di interesse artistico, paesaggistico e storico-culturale. Strategie: utilizzare schemi di strutture linguistiche conosciute; utilizzare lessico alternativo; utilizzare il supporto del dizionario.
--	--	--



CURRICOLO DI ISTITUTO FRANCESE

Il curriculum della seconda lingua comunitaria è strutturato sulla base delle indicazioni fornite dal Quadro Comune europeo per le lingue straniere moderne, recepite dalle Indicazioni nazionali.

L'intera attività linguistica del curriculum verticale si realizza nel dominio personale che comprende le relazioni all'interno della famiglia e le pratiche sociali proprie dell'individuo e, nell'ultima fase, riguarderà anche alcuni aspetti di quello pubblico ed educativo.

CLASSE PRIMA

--	--

Nucleo fondante: comprensione orale		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
L'alunno : - comprende il senso globale di semplici messaggi orali; - riconosce parole familiari ed espressioni semplici riferite a se stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente; - riconosce semplici funzioni comunicative ed elementari strutture morfo-sintattiche; - riconosce i fonemi della seconda lingua	- ascoltare e comprendere brevi messaggi relativi ad informazioni personali (nome, età, provenienza, nazionalità, indirizzi, numeri di telefono, date); - ascoltare e comprendere brevi messaggi relativi alla sfera familiare (parentele, animali domestici, casa, cose che si possiedono); - ascoltare e comprendere brevi messaggi relativi ad orari e attività della vita quotidiana;	<u>Lessico:</u> oggetti scolastici, colori, paesi e nazionalità, numeri, descrizione fisica, carattere, famiglia, animali, parti della casa, luoghi della città. <u>Strutture grammaticali:</u> • indicativo presente dei verbi essere e avere, verbi in ER, alcuni verbi irregolari (andare, venire, fare, potere, dovere, prendere, bere); • pronomi personali soggetto e complemento; • plurali e femminili; • articoli contratti; • articolo determinativo e indeterminativo; • aggettivi possessivi; • imperativo; • pronome 'on'; • forme interrogative; • alcune preposizioni; • pourquoi e parce que; • 'il y a' e 'il faut' • numerali ordinali ; <u>Funzioni:</u> Salutare, presentarsi, chiedere e dire l'età, dove si abita, dove si va e da dove si viene, comprendere istruzioni nella comunicazione in classe, descrivere l'aspetto fisico ed il carattere, esprimere i propri gusti, parlare della famiglia, descrivere gli animali, chiedere e dire le date, descrivere le stanze della casa, chiedere e dare informazioni sul percorso, esprimere l'obbligo, chiedere e dare informazioni personali e familiari, descrivere persone, parlare di azioni abituali, descrivere ambienti familiari) <u>Civiltà:</u> aspetti della Francia (usi, costumi, ...)
Nucleo fondante: comprensione scritta		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	
L'alunno : - legge e comprende nomi e parole familiari e frasi molto semplici; - legge testi brevi e semplici e trova informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano e relativo alla sfera personale, familiare e scolastica; - legge semplici testi relativi alla cultura studiata e li confronta con la propria.	- Riconoscere e comprendere globalmente il lessico relativo alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero; - comprendere semplici testi relativi alla vita quotidiana e brevi descrizioni di persone; - comprendere brevi brani relativi ad aspetti della cultura del paese straniero di cui si studia la lingua; - riflettere sulle strutture affrontate nel percorso - riconoscere funzioni linguistiche e strutture	

	grammaticali per esprimere informazioni attinenti alla sfera personale e confrontarle con le corrispondenti strutture della lingua italiana.	Strategie: lezione frontale, attività di gruppo, uso di supporti audio e video, canzoni, immagini, schemi, mappe, giochi interattivi, materiale fornito da vari siti Internet, completamento di griglie, close tests, inserimento multiplo, riconoscimento di termini già noti da riutilizzare in contesti diversi, rinforzo delle espressioni orali tramite ripetizioni di termini, strutture linguistiche e lessicali da riutilizzare in contesti diversi, giochi di ruolo, indovinelli, brevi racconti con enfasi sulle parole chiave, collegamento con quanto appreso in precedenza e rinforzo delle abilità.
Nucleo fondante: produzione orale		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	
L'alunno : - Interagisce in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate, a patto che l'interlocutore sia disposto a ripetere o a riformulare più lentamente il discorso e ad aiutare la conversazione ; -usa una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici se stesso, la propria famiglia o altre persone, le abitudini quotidiane ed il proprio ambiente.	-Salutare; -fare lo spelling; -chiedere e dire il significato di parole in L2; -chiedere e dare informazioni personali (nome, età, provenienza, nazionalità, indirizzi, telefono, e-mail, date); -chiedere e dire dove si trova una cosa o una persona; -chiedere e dare informazioni sulla propria famiglia; -chiedere e dare informazioni su azioni in corso nel presente; -parlare di azioni abituali; -esprimere preferenze.	
Nucleo fondante: produzione scritta		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	
L'alunno : - è in grado di produrre frasi o brevi dialoghi inerenti la vita quotidiana, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate -usa una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici se stesso, la propria famiglia o altre persone, le abitudini quotidiane ed il proprio ambiente.	-ricopiare parole e frasi; -completare un modulo con informazioni personali; -comporre brevi dialoghi circa argomenti relativi alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero; -scrivere semplici test su argomenti relativi alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero ed esprimere preferenze.	

CLASSE SECONDA

Nucleo fondante: comprensione orale		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
L'allievo: -comprende gli elementi principali di un breve discorso chiaro o di un dialogo su argomenti familiari. -riconosce parole ed espressioni di uso frequente relative a ciò che riguarda la sfera personale, le esperienze vissute. -riconosce funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni riguardanti la sfera personale e per interagire in semplici contesti comunicativi ;	-comprendere messaggi relativi ad esperienze accadute in passato; -comprendere semplici istruzioni o dialoghi su argomenti familiari -comprendere informazioni riguardanti vari ambiti della sfera personale (aspetto fisico, carattere) e sociale (acquisti, negozi, geografia locale, vacanze, ecc.	<u>Lessico:</u> alimenti e bevande, pasti, hobbies e passatempi, tecnologia, capi di abbigliamento, scarpe e accessori, materiali e forme, negozi, attività ricreative e sistemazione nelle strutture ricettive, mezzi di trasporto, attività quotidiane, orario scolastico e materie, paesaggi naturali, meteo. <u>Strutture grammaticali:</u> • articoli partitivi • avverbi di quantità • verbi in IR • forme interrogative • pronomi complemento oggetto e di termine • pronomi EN e Y • comparativi di qualità, quantità e azione • risposte con 'oui/si/non' • forme negative con 'plus/rien/jamais • pronomi relativi 'qui/que' • aggettivi doppia forma • espressioni di tempo • tempi verbali : participio passato e passato prossimo, accordo del participio passato, futur proche, présent continu e passé récent, alcuni verbi irregolari <u>Funzioni:</u> proporre, accettare e rifiutare, esprimere la quantità, chiedere/dare/rifiutare il permesso, parlare al telefono, fare acquisti, descrivere un oggetto, chiedere e dire il prezzo, parlare dei propri progetti e descrivere azioni già compiute, dire l'ora e descrivere le proprie attività, esprimere la frequenza, chiedere/proporre/accettare l'aiuto, descrivere un luogo, parlare del meteo.
Nucleo fondante: comprensione scritta		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	
L'alunno: -legge e comprende i punti essenziali di un testo scritto su argomenti familiari e quotidiani o relativi ad esperienze vissute ; -riconosce funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni relative alla sfera personale, al proprio vissuto ; -approfondisce alcuni aspetti della civiltà e li confronta con la propria;	-leggere e comprendere semplici testi relativi alla sfera personale o sociale, a preferenze, ad esperienze vissute ; -leggere e comprendere brani su argomenti relativi alla civiltà; -riflettere sulle strutture impiegate nel testo letto;	
Nucleo fondante: produzione orale		

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<u>Civiltà</u>: gastronomia, cultura digitale in Francia, acquisti online, viaggi, la scuola in Francia. <u>Strategie</u>: lezione frontale, attività di gruppo, uso di supporti audio e video, canzoni, immagini, schemi, mappe, giochi interattivi, materiale fornito da vari siti Internet, completamento di griglie, close tests, inserimento multiplo, riconoscimento di termini già noti da riutilizzare in contesti diversi, rinforzo delle espressioni orali tramite ripetizioni di frasi, strutture linguistiche e lessicali da riutilizzare in contesti diversi, giochi di ruolo, indovinelli, racconti con enfasi sulle parole chiave, collegamento con quanto appreso in precedenza e rinforzo delle abilità.
	ABILITA'	
L'alunno: - interagisce in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, ad event del vissuto , usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate. - descrive aspetti della vita quotidiana, parla di esperienze passate.	- esprimere richieste; - chiedere / rispondere a preferenze (musica, professioni, film, cibo); - chiedere / rispondere circa event passati. - esprimere accordo /disaccordo; - chiedere e dare informazioni / spiegazioni; - sapersi esprimere in situazioni comunicative realistiche (per fare acquisti, ordinare del cibo, chiedere o dare indicazioni stradali); - chiedere, dare o rifiutare un permesso;	
Nucleo fondante: produzione scritta		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	
L'alunno: -sa scrivere un testo, collegato da semplici connettivi e seguendo un modello, utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate; - scrive domande / risposte (sotto forma di dialogo o di questionario) utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate;	- scrivere domande / risposte circa argomenti riguardanti la sfera personale e del vissuto; -rispondere a questionari su argomenti noti -completare dialoghi; -scrivere semplici testi (lettera, e-mail o messaggio) circa argomenti relativi alla sfera personale e sociale, ad esperienze vissute;	

CLASSE TERZA

Nucleo fondante: comprensione orale		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
L'alunno: -comprende il significato globale	- Comprendere messaggi relativi ad event futuri (programmi,	<u>Lessico</u>: malattie, cure e medicinali, il

e analitico di messaggi più complessi; -comprende gli elementi principali di un discorso chiaro su argomenti familiari; -riconosce funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni relative alla sfera personale o di interesse generale;	intenzioni, previsioni); - comprendere messaggi relativi ad azioni passate; - comprendere messaggi di tipo funzionale (interazione in ambito turistico, fare un biglietto alla stazione, parlare con il medico);	corpo umano, gli sport, la musica e gli strumenti, i generi musicali, i mestieri e le professioni, le letture ed i programmi televisivi, l'ecologia e l'inquinamento.
Nucleo fondante: comprensione scritta		<u>Strutture grammaticali:</u> • pronomi relativi (qui/que/où/dont) • superlativi relativi • c'est/il est • pronomi possessivi • pronomi dimostrativi • indicatori temporali • tempi verbali : imperfetto, futuro, condizionale dei verbi regolari e di alcuni irregolari <u>Funzioni:</u> chiedere e dare istruzioni, chiedere e dire come ci si sente, esprimere soddisfazione o scontentezza, parlare delle proprie attitudini e capacità, consigliare e incoraggiare, esprimere la propria volontà, chiedere e dare informazioni, chiedere ed esprimere la propria opinione. <u>Civiltà:</u> Adolescenti e sport, paesi francofoni, letture e trasmissioni preferite, geografia della Francia, Parigi ed i suoi monumenti, letture inerenti argomenti di civiltà di interesse generale o specifico per la singola classe (ecologia, avvenimenti, curiosità, aspetti della vita quotidiana in Francia ecc)
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	
L'alunno: -Comprende globalmente e analiticamente il contenuto di un brano su argomenti attinenti la vita quotidiana, di attualità, o relativi ad esperienze vissute e ne individua i punti principali; -riconosce funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni relative alla sfera personale, sociale o di interesse generale; -approfondisce alcuni aspetti della civiltà francese e li confronta con la propria; -utilizza la lingua come strumento per ampliare le proprie conoscenze, anche relative ad altre discipline	-Riconoscere e comprendere il lessico relativo ad argomenti attinenti la sfera personale, sociale, di attualità o di interesse generale; -leggere e comprendere testi relativi alla sfera personale, sociale o di interesse generale; -leggere e comprendere brani su argomenti relativi alla civiltà di cui si studia la lingua; -leggere testi con diverse strategie adeguate allo scopo; -riflettere sulle strutture grammaticali già affrontate nel percorso .	
Nucleo fondante: produzione orale		<u>Strategie:</u> lezione frontale, attività di gruppo, uso di supporti audio e video, canzoni, immagini, schemi, mappe, giochi interattivi, materiale fornito da vari siti Internet, completamento di griglie, close tests, inserimento multiplo, riconoscimento di termini già noti da riutilizzare in contesti diversi, rinforzo delle espressioni orali tramite ripetizioni di frasi, strutture linguistiche e lessicali da riutilizzare in contesti diversi,
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	
L'alunno: -Interagisce in scambi dialogici riguardanti ambiti personali, sociali o in specifici contesti comunicativi, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative	-Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile; -gestire conversazioni di	

appropriate; -produce un breve testo orale su un argomento noto relativo alla vita personale, sociale, di attualità o di interesse generale;	routine, facendo domande e scambiando idee ed informazioni in situazioni quotidiane prevedibili; -chiedere e dare informazioni su avvenimenti passati o intenzioni/previsioni future; -sapersi esprimere in situazioni comunicative realistiche	giochi di ruolo, collegamento con quanto appreso in precedenza e rinforzo delle abilità. Si predilige l'uso di materiale autentico (articoli di giornale, pagine web, filmati).
Nucleo fondante: produzione scritta		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	
L'alunno: -Scrive un testo, collegato da connettivi e seguendo un modello, utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate; -Scrive domande e risposte (sotto forma di dialogo o di questionario) utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate.	-Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi; -scrivere informazioni relative ad un argomento noto o di carattere personale o di interesse generale; -scrivere testi personali (ad es. messaggi, mails) adeguati al destinatario avvalendosi di lessico pertinente e strutture morfo-sintattiche adeguate allo scopo.	



CURRICOLO VERTICALE DI RELIGIONE

CATTOLICA

Campo di esperienza: ricerca delle verità religiose e culturali

Disciplina: RELIGIONE CATTOLICA

NUCLEO FONDANTE: conoscenza della religione cattolica e delle altre religioni

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE E STRUMENTI
SCUOLA DELL'INFANZIA		
Il se e l'altro, il corpo e il movimento, immagini suoni e colori. I discorsi e le parole. La conoscenza del mondo	-Scoprire nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù. -Riconoscere nei segni del corpo l'esperienza propria e altrui per cominciare anche in questo modo la propria interiorità. -Riconoscere alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani. -Imparare alcuni termini del linguaggio cristiano ascoltando semplici racconti biblici. -Osservare con meraviglia e curiosità il mondo, come dono di Dio.	-Sperimentare relazioni serene con gli altri anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose. -Sperimentare l'immaginazione e le emozioni. -Sapere esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. -Sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso. -Sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.
CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		

Dio e l'uomo. La Bibbia e le altre fonti. Il linguaggio religioso	-Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio. - Scoprire che per la religione cristiana Dio è il Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione. - Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. -Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui le vicende e le figure principali del popolo di Israele	- Riflessione guidata sulla creazione dell'universo nella Bibbia, nella Torah e nel Corano. -Ascolto e narrazione di miti e pagine bibliche. -Produzioni grafico/pittoriche, esecuzione di schede operative. - Allestimento di cartelloni di sintesi. - Visione di dvd - Ascolto musica sacra
CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA		
Dio e l'uomo. La Bibbia e le altre fonti. Il linguaggio religioso.	-Riconoscere avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica fin dalle origini. -Descrivere i contenuti principali del Credo cattolico. -Scoprire che per la religione cristiana Dio è il Creatore e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. -Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali delle altre confessioni cristiane e non, evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. -Conoscere e rispettare le grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo inter religioso. - Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche individuandone il messaggio principale. -Individuare significative forme d'arte cristiane e non, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	-Ascolto e narrazione di pagine evangeliche e Atti degli Apostoli. -Produzioni grafico/pittoriche, esecuzione di schede operative. -Lettura e comprensione di immagine artistiche e di simbologia paleocristiana. -Osservazione ed interpretazione di opere d'arte e di opere musicali. -Visione di dvd e ascolto di cd. -Conversazioni guidate, ascolto ed attività di ricerca e approfondimento sulle religioni mondiali.
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Dio e l'uomo. La Bibbia e le altre fonti. Il linguaggio religioso. I valori etici religiosi .	-Individuare quali caratteristiche e comportamenti di Gesù indicano che è Figlio di Dio e Salvatore. -Considerare, nella prospettiva dell'evento Pasquale, la predicazione, l'opera di Gesù e la missione della Chiesa nel mondo. -Riconoscere la Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità edificata da carismi e ministeri, nel suo	-Ascolto e narrazione di pagine evangeliche e Atti degli Apostoli. -Produzioni grafico/pittoriche, esecuzione di schede operative. -Lettura e comprensione di

	cammino lungo il corso della storia. - Individuare nei testi biblici il contesto in cui è nata la Chiesa e gli elementi che la caratterizzano (fraternità, carità, preghiera, ministeri, carismi) -Decifrare la matrice biblica delle principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche, architettoniche..)italiane e d europee. - Distinguere segno e simbolo nella comunicazione religiosa e nella liturgia sacramentale. - Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medioevale e moderna. -Conoscere le differenze dottrinali e gli elementi in comune tra cattolici, protestanti e ortodossi. -Riscoprire il valore dell'amicizia e dell'appartenenza ad un gruppo per la costruzione della propria identità. -Riconoscere i valori cristiani nella testimonianza di alcuni personaggi significativi. -Cogliere l'importanza del dialogo ecumenico e della continua ricerca dell'unità dei cristiani.	immagine artistiche e di simbologia paleocristiana. -Osservazione ed interpretazione di opere d'arte e di opere musicali. -Visione di dvd e ascolto di cd. -Conversazioni guidate, ascolto ed attività di ricerca e approfondimento sulle religioni mondiali.
CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Dio e l'uomo. La Bibbia e le altre fonti. Il linguaggio religioso. I valori etici religiosi.	-Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze, tracce di una ricerca religiosa. -Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, Messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, Salvezza...) e confrontarle con quelle di altre religioni. -Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento Pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. -Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.	-Si è aperti alla sincera ricerca della verità e ci si interroga sul trascendente ponendosi domande di senso. - Si coglie l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale a partire dal contesto in cui si vive, si interagisce con persone di religioni differenti sviluppando una identità capace di rispetto, accoglienza, confronto e dialogo. - Riconoscere a partire dalla Bibbia le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù,

	- Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.	del cristianesimo delle origini. - Ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa confrontandoli con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole. -Riconoscere i linguaggi espressivi della fede individuandone le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. -Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana rendendole oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili, iniziando a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e imparando a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.
--	---	---