PROGETTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA								
Coordinatore di Educazione Civica:								
Sez.:								
Plesso:								
TRAGUARDI DI COMPETENZA	**ARGOMENTI E ATTIVITà**	**DOCENTE/I**	**CAMPI DI ESPERIENZA**	**RISULTATI DI APPRENDIMENTO / EVIDENZE**	**METODOLOGIE**	**TECNICHE**	**MONITORAGGIO/ VERIFICA**	**N° DI ORE**
ASSE A – LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ **Il/La bambino/a ragiona sul valore delle regole e sperimenta modi per migliorarle e per attuarle. Scopre e sperimenta il significato di diritto. Si sente parte di una comunità e si assume le responsabilità che questo comporta. Sviluppa il senso di solidarietà e di accoglienza.**								

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ARGOMENTI E ATTIVITà	DOCENTE/I	CAMPI DI ESPERIENZA	RISULTATI DI APPRENDIMENTO / EVIDENZE	METODOLOGIE	TECNICHE	MONITORAGGIO/ VERIFICA	N° DI ORE
ASSE B - SVILUPPO SOSTENIBILE Il/La bambino/a entra in rapporto empatico con la natura e sviluppa il senso del bello. Riconosce il valore e le particolarità del territorio in cui si vive. Impara a rispettare l'ambiente nei piccoli gesti di ogni giorno. Si apre con interesse e disponibilità verso culture diverse dalla propria.								

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ARGOMENTI E ATTIVITà	DOCENTE/I	CAMPI DI ESPERIENZA	RISULTATI DI APPRENDIMENTO / EVIDENZE	METODOLOGIE	TECNICHE	MONITORAGGIO/ VERIFICA	N° DI ORE
ASSE C - CITTADINANZA DIGITALE Il/La bambino/a riflette sulle potenzialità, sui limiti e sui rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.								
TOTALE ORE NEL CORSO DELL'ANNO (Come da normativa si prevedono minimo 33 ore annuali per l'attività di Educazione Civica).								**0**

Il sé e l'altro	A1 Rispettare i turni di parola negli scambi comunicativi.	Gioco libero	Peer to peer	Autovalutazione/questionari
Il corpo e il movimento	A2 Compiere autovalutazioni-valutazioni su precisi incarichi/compiti di sezione.	Lezioni dialogate	Learning by doing	Osservazioni sistematiche e continuative
Immagini, suoni, colori	A3 Comprendere l'utilità degli incarichi, proporre miglioramenti/cambiamenti sul piano organizzativo.	Attività pratiche e laboratoriali	Giochi tra pari/role play	Verifiche sommative
I discorsi e le parole	A4 Saper esprimere e comunicare emozioni, sentimenti, opinioni attraverso il linguaggio non verbale e verbale.	Lavori di gruppo	Mappe mentali	Verifiche formative
La consocenza del mondo	A5 Utilizzare il linguaggio per esprimere la propria personale opinione.	Cooperative Learning	Mappe concettuali/schemi	Prodotti
	A6 Rispettare le idee e le ipotesi degli altri.		Problem solving	
	A7 Proporre nuove regole di convivenza e di uso degli spazi per migliorare la convivenza democratica della sezione.		Didattica laboratoriale	
	A8 Capire la necessità di regole, condividerle e rispettarle.		Problem solving	

A9 Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto o un gioco comune.

A10 Imparare a negoziare tra pari e a risolvere i conflitti.

A11 Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili.

A12 Prendere consapevolezza dei diritti dei bambini e del loro significato.

B1 Controllare la forza del corpo, valutare il rischio, coordinarsi con gli altri.

B2 Sviluppare lo spirito cooperativo per il raggiungimento di uno scopo comune.

B3 Sviluppare un corretto spirito competitivo nel rispetto delle regole del gioco.

B4 Riconoscere il valore affettivo della propria famiglia e differenziare il proprio nucleo familiare dagli altri nuclei.

B5 Sviluppare la comprensione e l'apprezzamento delle differenze culturali

B6 Sviluppare l'immaginazione e la creatività e coltivare il senso del bello.

B7 Conoscere la propria realtà territoriale e ambientale, riconoscervi le azioni dell'uomo e gli elementi naturali.

B8 Assumere comportamenti eco-sostenibili.

C1 Utilizzare i dispositivi digitali in modo funzionale allo scopo e per tempi brevi.

Studio di caso/incident

Circle time

CLIL

Lezione frontale

Brainstorming

Richiami

PROGETTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA								
Coordinatore di Educazione Civica:								
Classe: Sez.:								
Plesso:								
TRAGUARDI DI COMPETENZA	**ARGOMENTI E ATTIVITà**	**DOCENTE/I**	**DISCIPLINE**	**RISULTATI DI APPRENDIMENTO / EVIDENZE**	**METODOLOGIE**	**TECNICHE**	**MONITORAGGIO/ VERIFICA**	**N° DI ORE**
ASSE A - COSTITUZIONE **L'alunn* sviluppa le regole di una conversazione corretta, sia con gli adulti, sia con i propri pari.** **E' consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile.** **Comprende il concetto di Stato e conosce i principali sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini.** **Sceglie e agisce in modo consapevole.**								

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ARGOMENTI E ATTIVITà	DOCENTE/I	DISCIPLINE	RISULTATI DI APPRENDIMENTO / EVIDENZE	METODOLOGIE	TECNICHE	MONITORAGGIO/ VERIFICA	N° DI ORE
ASSE B - SVILUPPO SOSTENIBILE L'alunn* sa prendersi cura di sé e si impegna a elaborare idee e a promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo del contesto di vita comune (salute, spazi e stili di vita). Si impegna per la difesa del patrimonio e dello sviluppo sostenibile per ciò che riguarda i beni ambientali, territoriali e culturali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Conosce le principali fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppando l'attività di riciclo.								

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ARGOMENTI E ATTIVITà	DOCENTE/I	DISCIPLINE	RISULTATI DI APPRENDIMENTO / EVIDENZE	METODOLOGIE	TECNICHE	MONITORAGGIO/ VERIFICA	N° DI ORE
ASSE C - CITTADINANZA DIGITALE **L'alunno/a utilizza le tecnologie per interagire con altre persone, nonché come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi. Riflette anche sui limiti e sui rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.**								
TOTALE ORE NEL CORSO DELL'ANNO (Come da normativa si prevedono minimo 33 ore annuali per l'attività di Educazione Civica).								**0**

Italiano	A1 Collaborare con gli altri per ricercare informazioni, per fare ipotesi, per costruire conoscenze.	Gioco libero	Peer to peer	Autovalutazione/questionari
Matematica e Geometria	A2 Esprimere sensazioni, pareri personali, proposte e confrontarsi con il punto di vista degli altri per costruire uno spirito critico.	Lezioni dialogate	Learning by doing	Osservazioni sistematiche e continuative
Inglese	A3 Percepire le regole non come un'imposizione, ma un ambito di libertà e salvaguardia di tutti.	Attività pratiche e laboratoriali	Giochi tra pari/role play	Verifiche sommative
Storia	A4 Costruire con gli altri nuove regole condivise per il gruppo di appartenenza.	Lavori di gruppo	Mappe mentali	Verifiche formative
Geografia	A5 Prendere consapevolezza dei diritti dei bambini e del loro significato.	Cooperative Learning	Mappe concettuali/schemi	Prodotti
Scienze	A6 Prendere consapevolezza di tutte le realtà dove i diritti vengono negati.		Problem solving	

Tecnologia	A7 Riconoscere strutture sociali diverse dalla nostra.	Didattica laboratoriale
Arte	A8 Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate in rapporto al presente.	Problem solving
Musica	A9 Avviare a una prima conoscenza della Costituzione Italiana: diritti e doveri e principi fondamentali.	Studio di caso/incident
Scienze Motorie	A10 Avviare una prima conoscenza dell'ordinamento regionale, statale e delle organizzazioni internazionali.	Circle time
Religione Cattolica	A11 Introdurre il concetto di legalità e comprenderne la complessità.	CLIL
Attività Alternativa	A12 Saper riconoscere il fenomeno del bullismo e saper adottare dei comportamenti di contrasto.	Lezione frontale
	B1 Curare la propria persona per migliorare lo star bene proprio e altrui.	Brainstorming
	B2 Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Richiami
	B3 Assumere atteggiamenti e comportamenti sostenibili nei confronti dell'ambiente.	
	B4 Riconoscere in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relativi alla tutela dell'ambiente.	
	B5 Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	
	B6 Conoscere e valorizzare le differenze nel confronto tra culture diverse.	
	B7 Conoscere e apprezzare nel proprio territorio i beni artistici e culturali.	
	B8 Apprezzare opere artistiche provenienti da culture diverse dalla propria.	

B9 Riconoscere gli strumenti e i tratti stilistici tipici di brani musicali appartenenti a generi e/o culture differenti.

I.C. PINEROLO II – LAURO
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

EDUCAZIONE CIVICA : progettazione triennale

ASSE	CLASSE 1	ATTIVITA' PER DISCIPLINE	CLASSE 2	ATTIVITA' PER DISCIPLINE	CLASSE 3	ATTIVITA' PER DISCIPLINE
COSTITUZIONE Diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà **TRAGUARDI**: -riconosce e rispetta le regole dei diversi gruppi a cui appartiene - ragiona sul valore delle regole da rispettare e sperimenta modi per migliorarle	**MACROARGOMENTI** Concetti di legalità, rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza. Ordinamento dello Stato, delle Regioni; Enti territoriali, Autonomie Locali; **INDICATORI**		**MACROARGOMENTI** L'Unione Europea e il suo sviluppo storico. Conoscenza dell'Inno e della Bandiera nazionale. Concetto di legalità. **INDICATORI**		**MACROARGOMENTI** Organizzazioni internazionali e sovranazionali. **INDICATORI** -Valutare le conseguenze delle proprie scelte -Acquisire spirito di appartenenza, collaborazione e organizzazione di gruppo	

-è consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile -comprende il concetto di Stato, riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini - conosce i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali	-Interagire, rispettare e collaborare efficacemente con i compagni e gli adulti -Rispettare tempi, regole e spazi -Saper ascoltare e rispettare i turni di parola negli scambi comunicativi - Collaborare con gli adulti e con i pari -Accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria rispettosi degli altri	ARTE	-Conoscere e valorizzare le differenze nel confronto tra culture diverse -Interagire in diverse situazioni comunicative attraverso modalità dialogiche, rispettando le idee degli altri - Affrontare con spirito di iniziativa i lavori di gruppo - Riconoscere e accettare tempi e abilità diversi -ricercare in via privilegiata la soluzione non violenta dei conflitti	ARTE	-Non arrendersi di fronte alle difficoltà -Cercare soluzioni -Individuare punti di forza e criticità in un progetto -Assumere incarichi che favoriscano e ottimizzino il proprio lavoro e quello del gruppo Intervenire con pertinenza -	ARTE

	-Accettare consigli -ricercare in via privilegiata la soluzione non violenta dei conflitti	LETTERE: MOTORIA MUSICA: RELI/ALT SCIENZE TECNOLOGIA		LETTERE: MOTORIA MUSICA: RELI/ALT SCIENZE TECNOLOGIA	-Proporre attività, strategie, idee -Percepire i propri punti di debolezza e/o di forza -ricercare in via privilegiata soluzione non violenta dei conflitti	LETTERE MOTORIA MUSICA: RELI/ALT SCIENZE TECNOLOGIA
SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	**MACROARGOMENTI** Salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali; elementi di base della protezione civile		**MACROARGOMENTI** Costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psicofisico, la sicurezza alimentare (l'educazione alla salute e tutela ambiente, rispetto per gli animali)		**MACROARGOMENTI** Uguaglianza tra soggetti, il lavoro dignitoso, un'istruzione di qualità, la tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità	

TRAGUARDI: - acquista consapevolezza delle proprie modalità di consumo energetico - si impegna, per le sue possibilità, a sostenere chi valorizza il territorio in cui vive. - comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.	**INDICATORI** -Acquisire esperienza utile nell'affrontare situazioni diverse -Adottare comportamenti appropriati per la propria e altrui sicurezza fisica e mentale	ARTE	**INDICATORI** -Adottare comportamenti appropriati al fine di realizzare una vita equilibrata e sana -Capire che se si danneggiano alcune strutture del proprio corpo, la qualità della propria vita futura potrà essere compromessa.	ARTE	(rispetto per i beni comuni) **INDICATORI** -Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione -Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.	ARTE	

-Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile e di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. -Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento attento e critico nel loro utilizzo	- Prendere consapevolezza del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adottare modi di vita ecologicamente responsabili	LETTERE	- Imparare a percepire e controllare la postura nei vari momenti della giornata, quando si compiono sforzi, si lavora, si studia, si gioca ,si fa sport o si riposa. -Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico. -Riconoscere le connessioni tra le strutture ambientali, demografiche ed economiche	LETTERE	- Riconoscere strutture sociali e culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo -Cercare spiegazioni di quello che si vede succedere nel mondo -Essere consapevoli del ruolo della comunità umana sulla Terra	LETTERE

- sa classificare i rifiuti e comprende l'importanza dell'attività di riciclaggio.		MOTORIA	-Prendere consapevolezza del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adottare modi di vita ecologicamente responsabili;	MOTORIA		MOTORIA
		MUSICA		MUSICA	- Comprendere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo	MUSICA
		RELIGIONE/ALTERNATIVA		RELIGIONE/ALTERNATIVA		RELIGIONE/ALTERNATIVA
		SCIENZE:		Scienze:	-Riconoscere ed apprezzare le diverse identità e le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco	Scienze
		TECNOLOGIA		Tecnologia:	-Orientarsi nello spazio e nel tempo e interpretare i sistemi simbolici e culturali della società	Tecnologia:

					In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento esprimersi dimostrare -Nella pratica di accoglienza, confronto e dialogo cogliere le suggestioni derivanti dalle attività inerenti la cittadinanza e iniziare una riflessione	
CITTADINANZA DIGITALE **TRAGUARDI:** - utilizza con completezza gli strumenti di ricerca on line	**MACROARGOMENTI** *Utilizzare consapevolmente e responsabilmente i nuovi mezzi di comunicazione e gli strumenti digitali. Sviluppo del pensiero critico, sensibilizzazione rispetto ai possibili rischi connessi all'uso dei social media e alla navigazione in Rete* **INDICATORI**		**MACROARGOMENTI** *Contrasto del linguaggio dell'odio. Esprimere e valorizzare se stessi utilizzando gli strumenti tecnologici in modo autonomo e rispondente ai bisogni individuali, sapersi proteggere dalle insidie della Rete e dei Media (plagio, truffe, adescamento …)* **INDICATORI:**		**MACROARGOMENTI** *Rispetto delle norme specifiche (rispetto della privacy, rispetto/tutela del diritto d'autore…)* **INDICATORI:**	

-È in grado di comunicare attraverso i diversi sistemi della rete. -usa correttamente la posta elettronica - impara l'importanza di rispettare la privacy (sua e degli altri)	-Identificare, localizzare, recuperare, le informazioni digitali - Accedere e cercare informazioni online - Raccogliere, e comprendere le informazioni raccolte -Interagire attraverso una varietà di strumenti e applicazioni, comprendere le vie appropriate per comunicare attraverso i mezzi digitali,		-Navigare tra le risorse on-line, sviluppare strategie personali per trovare informazioni. -Raccogliere, elaborare, comprendere le informazioni. -comprendere le vie appropriate per comunicare attraverso i mezzi digitali, . .		- Comunicare nel contesto digitale, condividere risorse attraverso strumenti online, collegarsi con gli altri e collaborare attraverso strumenti digitali, interagire nelle comunità, nelle reti. - Conoscere le pratiche di citazione e integrare le nuove informazioni nell'insieme delle conoscenze esistenti. -essere consapevole del potenziale delle tecnologie per la partecipazione dei cittadini.	

-è consapevole dei rischi della rete e ricerca una procedura adeguata per affrontarli e navigare in modo sicuro.	-Condividere con gli altri le locazioni e i contenuti delle informazioni trovate, -Usare le tecnologie e i media per lavorare in team, per processi collaborativi, e per la co-costruzione e co-creazione di risorse e conoscenza.	ARTE	-volere ed essere capace di condividere la conoscenza, i contenuti e le risorse. · · -Cercare opportunità di sviluppo di sé e di empowerment nell'usare le tecnologie e gli ambienti digitali · · -essere consapevole del potenziale delle tecnologie per la partecipazione dei cittadini.	ARTE	- Usare le tecnologie e i media per lavorare in team, per processi collaborativi, e per la co-costruzione e co-creazione di risorse, conoscenza e contenuti. - Avere la conoscenza e il saper pratico delle norme di comportamento nelle interazioni online e virtuali	ARTE	

-si impegna a distinguere le diverse fonti e a valutarne l'attendibilità. -E' consapevole della differenza tra un'identità digitale da un'identità reale	- Comprendere in che cosa le proprie competenze hanno bisogno di essere migliorate o aggiornate		. . - sviluppare strategie attive per scoprire comportamenti inappropriati. . . -Creare, adattare e gestire una o molteplici identità digitali, essere capace di proteggere la propria reputazione. .		- essere abile nel proteggere se stesso e gli altri da possibili pericoli online (es. cyber bullying) -sviluppare strategie attive per scoprire comportamenti inappropriati. - Creare, adattare e gestire una o molteplici identità digitali, essere capace di proteggere la propria reputazione; gestire sia dati che prodotti attraverso molteplici accounts e applicazioni.	

			. - Proteggere i propri strumenti e capire i rischi e le minacce online, conoscere alcune misure da adottare per la sicurezza. . . - Comprendere le procedure di protezione dei dati personali; comprensione dell'altrui privacy, di come proteggersi dalle minacce e dal bullismo informatico (cyber).		– Comprendere come si applicano copyright e licenze.	
		LETTERE	.	LETTERE		LETTERE
		MOTORIA	. -Evitare i rischi per la salute nell'uso della tecnologia in termini di minacce al benessere fisico e psicologico.	MOTORIA	– Proteggere i dati personali: comprensione dei termini comuni di un servizio; attivare la protezione dei dati personali; comprensione dell'altrui privacy; proteggere se stessi dalle frodi online, dalle minacce e dal bullismo informatico (cyber)	MOTORIA
		MUSICA	.	MUSICA		MUSICA

		RELI/ALT	. - Identificare bisogni e risorse digitali, prendere decisioni su quali siano i più adatti strumenti digitali sulla base delle finalità e dei bisogni.	RELI/ALT	– Comprendere in che cosa le proprie competenze hanno bisogno di essere migliorate o aggiornate e come aiutare gli altri nello sviluppo delle loro competenze digitali.	RELI/ALT
		SCIENZE	.	SCIENZE		SCIENZE
		TECNOLOGIA	.	TECNOLOGIA		TECNOLOGIA
			. Comprendere in che cosa le proprie competenze hanno bisogno di essere migliorate o aggiornate.			