

ISTITUTO COMPRENSIVO PINEROLO I

Codice Meccanografico TOIC8BM00X-Codice Fiscale 94573140012

e-mail:toic8bm00x@istruzione.itPEC: toic8bm00x@pec.istruzione.it

Sede: via Einaudi 38 - PINEROLO Tel.0121 322932 Fax 0121 322333

CURRICULUM VERTICALE PER LO SVILUPPO E LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE



A.s. 2022-2023

INDICE

●	INDICE.....	PAG.1
●	CURRICOLO VERTICALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SECONDO LE NUOVE INDICAZIONI.....	PAG.2
●	PAROLE CHIAVE DEL CURRICOLO.....	PAG.2
●	STRUTTURA DEL CURRICOLO.....	PAG.4
●	LE FINALITÀ DEL CURRICOLO.....	PAG.5
●	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA D.M. 139 DEL 2007.....	PAG.6
●	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE.....	PAG.7
●	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA E COMPETENZE CHIAVE EUROPEE A CONFRONTO	PAG.10
●	RIFERIMENTI NORMATIVI.....	PAG.11
●	TRAGUARDI FORMATIVI.....	PAG.12
○	INFANZIA.....	PAG.13
■	<i>I discorsi e le parole</i>	PAG.13
■	<i>Il sé e l'altro</i>	PAG.14
■	<i>Il corpo e il movimento</i>	PAG.16
■	<i>Immagini, suoni e colori</i>	PAG.18
■	<i>La conoscenza del mondo</i>	PAG.19
■	I.R.C.....	PAG.21
○	PRIMARIA.....	
■	Classe Prima.....	PAG.25
■	Classe Seconda.....	PAG.43
■	Classe Terza.....	PAG.66
■	Classe Quarta.....	PAG.88
■	Classe Quinta.....	PAG.111
○	SECONDARIA.....	
■	Italiano.....	PAG.134
■	Storia.....	PAG.145
■	Geografia.....	PAG.149
■	Matematica.....	PAG.154
■	Scienze.....	PAG.160
■	Inglese.....	PAG.165

■ Francese.....	PAG.171
■ Tecnologia.....	PAG.180
■ Arte.....	PAG.185
■ Musica.....	PAG.190
■ Scienze Motorie e Sportive.....	PAG.196
■ I.R.C.	PAG.202
● CHECK LIST PASSAGGIO TRA ORDINI.....	PAG.209
● CURRICULUM VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA.....	PAG.224
● VALUTAZIONE IN CHIAVE VERTICALE.....	PAG.255

CURRICOLO VERTICALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SECONDO LE NUOVE INDICAZIONI

“Il curriculum d’istituto VERTICALE è il cuore didattico del Piano dell’Offerta Formativa e rappresenta l’insieme delle esperienze didattiche che, dai 3 ai 14 anni, in modo progressivo, graduale e continuo, promuovono negli allievi il conseguimento dei risultati attesi sul piano delle competenze”. La presenza sempre più diffusa degli istituti comprensivi consente la progettazione di un UNICO CURRICOLO VERTICALE e facilita il raccordo con il secondo ciclo. La progettazione di tale curriculum che si sviluppa dai campi di esperienza della Scuola dell’Infanzia alle discipline della Scuola Primaria e Secondaria di primo grado, prevede, per ogni campo o disciplina, le conoscenze, gli obiettivi di Apprendimento specifici e i traguardi da raggiungere definiti per ogni annualità. Nella sua dimensione verticale, il curriculum scolastico elaborato organizza i saperi delle discipline coniugandoli alle competenze trasversali di cittadinanza, fondendo i processi cognitivi disciplinari con quelli relazionali finalizzando, quindi, l’azione educativa della scuola alla formazione integrale del cittadino europeo in grado di trasferire le conoscenze scolastiche in contesti reali, nell’interazione emotivo – affettiva e nella comunicazione sociale.

LE PAROLE CHIAVE DEL CURRICOLO

Dalle Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006

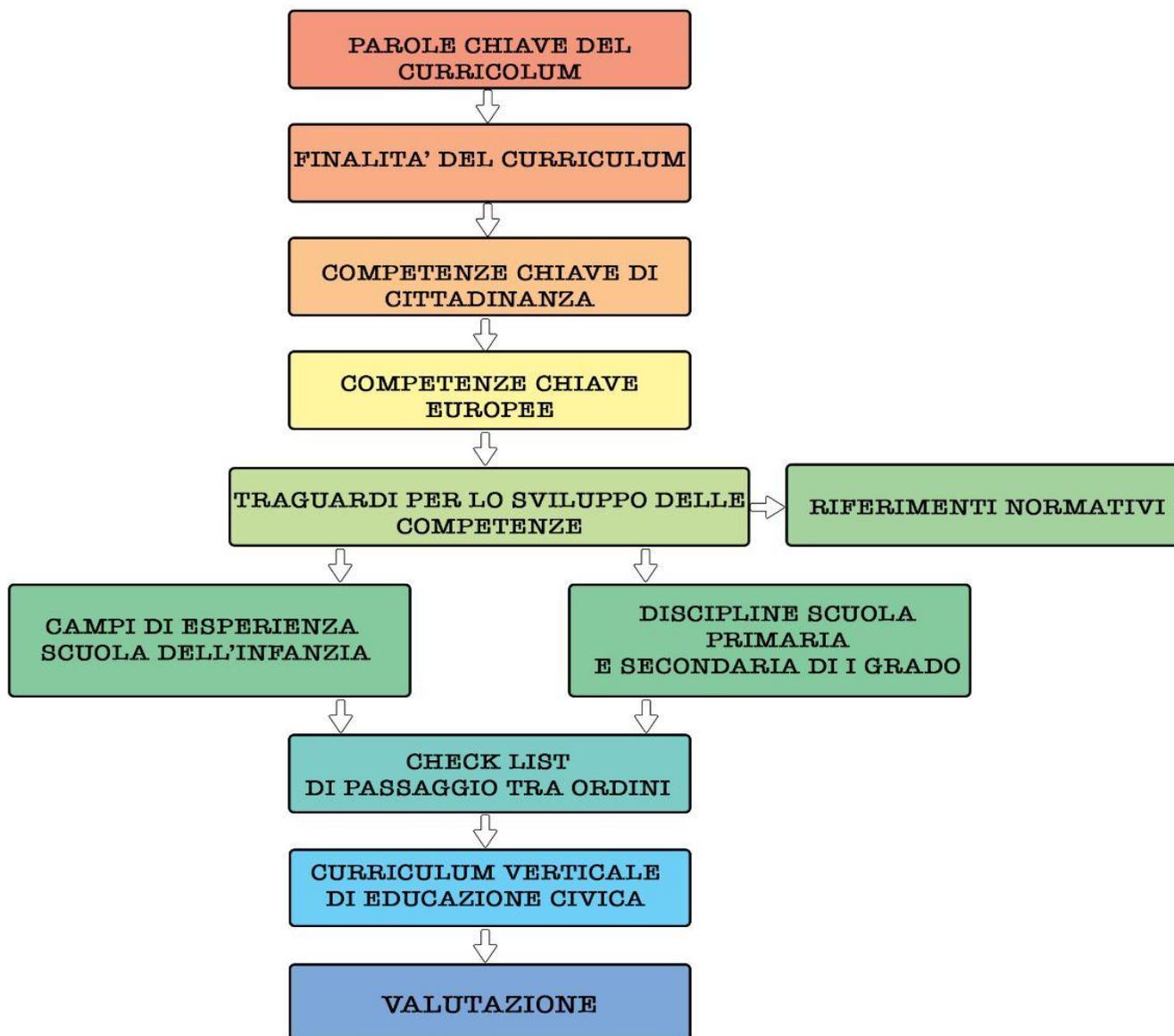
Competenze chiave: quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personale, la cittadinanza attiva, l’inclusione sociale e l’occupazione.

Competenze: indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia.

Conoscenze: il risultato dell’assimilazione di informazioni attraverso l’apprendimento. Le conoscenze sono l’insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.

Abilità: indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l’abilità manuale e l’uso di metodi, materiali, strumenti).

STRUTTURA DEL CURRICOLO



LE FINALITÀ DEL CURRICOLO

La motivazione che spinge l'Istituto a costruire un curriculum verticale è quello di delineare un processo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, verticale ed orizzontale, declinato in competenze, obiettivi e conoscenze e con riferimento a compiti di realtà e attività significative.

Per i docenti il curriculum verticale è uno strumento che favorisce la collaborazione e il confronto tra diversi ordini di scuola e stabilisce l'identità dell'Istituto, come espressione dell'autonomia scolastica nello specifico contesto territoriale. Avvalersi del curriculum verticale consente di evitare frammentazioni, segmentazioni, ripetitività del sapere e tracciare un percorso formativo unitario. Per gli alunni garantisce un percorso graduale e lineare di crescita globale e consente l'acquisizione di competenze, abilità, conoscenze e quadri concettuali adeguati alle potenzialità di ciascun alunno, fornendo gli strumenti per la realizzazione del proprio progetto di vita.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA D.M. 139 DEL 2007

Il Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione (D.M. 139/2007) delinea le *competenze chiave di cittadinanza* che ogni cittadino dovrebbe possedere dopo aver assolto all'obbligo scolastico, adattate per la scuola italiana sulla scorta della Raccomandazione del Parlamento europeo. Competenze trasversali comuni a tutte le discipline e ordini di scuola.

- **Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
- **Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
- **Comunicare:**
 - *comprendere* messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali);
 - *rappresentare* eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
- **Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
- **Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
- **Risolvere i problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
- **Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
- **Acquisire ed interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

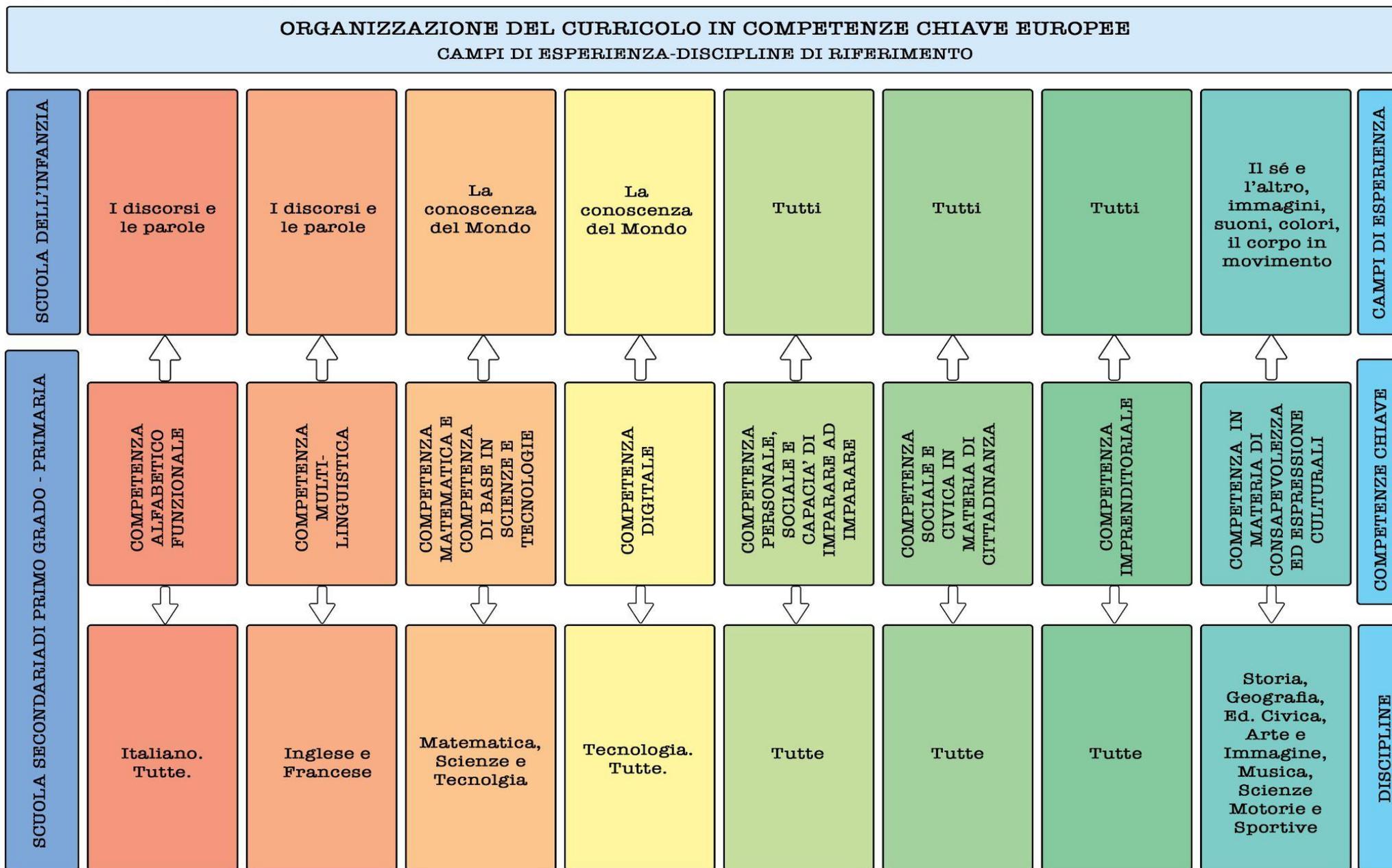
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

(Raccomandazione del Consiglio del 22 Maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente)

Il quadro di riferimento europeo delinea otto tipi di competenze chiave:

- **Competenza alfabetica funzionale:** La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.
- **Competenza multilinguistica:** Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.
- **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:**
 - La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.
 - La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo.
 - Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

- **Competenza digitale:** La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersecurity), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.
- **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.
- **Competenza in materia di cittadinanza:** La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.
- **Competenza imprenditoriale:** La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.
- **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:** La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.



COMPETENZE DI CITTADINANZA E COMPETENZE CHIAVE EUROPEE A CONFRONTO

In un mondo in rapido cambiamento ed estremamente interconnesso ogni persona avrà la necessità di possedere un ampio spettro di abilità e competenze e dovrà svilupparle ininterrottamente nel corso della vita. Le competenze di cittadinanza e le competenze chiave intendono porre le basi per creare società più uguali e più democratiche.

Le competenze chiave (definite come una combinazione di conoscenze, abilità e atteggiamenti) sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, l'occupabilità, l'inclusione sociale, uno stile di vita sostenibile, una vita fruttuosa in società pacifiche, una gestione della vita attenta alla salute e la cittadinanza attiva. Esse si sviluppano in una prospettiva di apprendimento permanente, dalla prima infanzia a tutta la vita adulta, mediante l'apprendimento formale, non formale e informale in tutti i contesti. Sono considerate tutte di pari importanza e possono essere applicate in molti contesti differenti e in combinazioni diverse. Esse si sovrappongono e sono interconnesse.

Il quadro normativo definisce otto tipi di competenze di cittadinanza e otto tipi di competenze chiave.

AMBITO	COMPETENZE DI CITTADINANZA	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
<i>COSTRUZIONE DEL SÈ</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Imparare ad imparare; - Progettare; 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; - Competenza digitale; - Competenza imprenditoriale; - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
<i>RELAZIONE CON GLI ALTRI</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicare e comprendere; - Collaborare e partecipare; - Agire in modo autonomo e responsabile; 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza alfabetica-funzionale; - Competenza multilinguistica; - Competenza digitale.
<i>RAPPORTO CON LA REALTÀ</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Risolvere problemi; - Individuare collegamenti e relazioni; 	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; - Competenza digitale; - Competenza imprenditoriale; - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

RIFERIMENTI NORMATIVI - FONTI DI LEGITTIMAZIONE

- Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006
 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
 - Indicazioni nazionali e nuovi scenari 2018
- Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 2018
 - Agenda 2030

**INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

SCUOLA DELL'INFANZIA

I DISCORSI E LE PAROLE			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico funzionale; Competenza multi-linguistica; Competenza personale, sociale e capacita' di imparare ad imparare; Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza			
TRAGUARDI AL TERMINE DEL PERCORSO TRIENNALE			
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - Il bambino usa la lingua italiana, comprende parole e semplici frasi - Il bambino sa esprimere le proprie emozioni - Il bambino ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie - Il bambino sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, cerca somiglianze e analogie tra i suoni. - Il bambino sa esprimere e comunicare le proprie emozioni e i sentimenti. - Il bambino scopre la presenza di lingue 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare il linguaggio verbale per esprimere i propri bisogni. - Comprendere semplici storie e narrazioni. - Denominare correttamente oggetti, persone, cose e animali -Comprendere semplici consegne. - Memorizzare semplici canti e filastrocche. - Raccontare semplici esperienze personali.i - Partecipare a conversazioni con adulti e coetanei. - Intervenire in modo pertinente nelle conversazioni di gruppo. - Imparare a pronunciare semplici vocaboli in lingua diversa dalla propria. - Formulare risposte pertinenti a 	<ul style="list-style-type: none"> - Il bambino acquisisce le basi della lingua italiana per interagire con i coetanei e gli adulti, utilizzando un linguaggio adeguato al contesto. - Il bambino è in grado di esprimersi formulando una frase semplice e completa nei suoi elementi principali. - Il bambino sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura e attraverso l'utilizzo delle nuove tecnologie. - Il bambino è in grado di sapersi esprimere in 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto di storie - Memorizzazione di canzoni e filastrocche - Creazioni di libri con la storia personale del bambino. - Rielaborazione e racconti con invenzione di finali diversi - Lettura di immagini. -Giochi d'imitazione. - Giochi di associazione fra parole e movimento. - Comunicazione verbale durante lo svolgimento di attività grafico – costruttive e di manipolazione. - Conversazione a tema libero inerenti esperienze e vissuto personale, impressioni ed emozioni. - Ascolto attivo di narrazioni e racconti, brevi storie in rima - Uso di libri, frequentazione della biblioteca locale. - Approccio al codice scritto. - Drammatizzazioni. - Giochi linguistici -Esperienze laboratoriali.

<p>diverse, riconosce e sperimenta altre forme di linguaggio. - Il bambino si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>domande riguardanti il racconto. - Osservare le immagini, riconoscere gli aspetti fondamentali e descriverli. - Riconoscere il proprio nome scritto. - Scrivere spontaneamente alcune lettere. -Giocare con le parole creando delle semplici rime. - Arricchire il lessico e l'articolazione delle frasi. - Ricostruire e spiegare attraverso il linguaggio una sequenza in ordine logico - temporale. -Raccontare, interpretare, inventare storie e formulare ipotesi. -Descrivere e raccontare storie personali distinguendo la realtà dalla fantasia. - Avvicinarsi alla lingua scritta incontrando tecnologie digitali e nuovi media. - Sperimentare lingue diverse dalla propria mediante canzoni, giochi e momenti della quotidianità.</p>	<p>modo adeguato confrontando situazioni, ponendo problemi e costruendo ipotesi.</p>	<p>- Problem - solving</p>
--	---	--	----------------------------

IL SE' E L'ALTRO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetica funzionale; Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali; Competenza in materia di cittadinanza; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

TRAGUARDI AL TERMINE DEL PERCORSO TRIENNALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/CONTENUTI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
<p>Il bambino/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. -Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. -Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. - Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. -Pone domande sui temi 	<ul style="list-style-type: none"> -Superare serenamente il distacco dalla famiglia . -Conoscere e rispettare le prime regole di convivenza. - Essere autonomi nelle situazioni di vita quotidiana (servizi igienici, pranzo, gioco). -Comunicare i propri bisogni. -Sviluppare il senso di appartenenza al gruppo classe alla famiglia. -Comunicare le proprie emozioni anche in modo non verbale. -Instaurare rapporti positivi con gli adulti -Partecipare attivamente alle attività e giochi. -Affrontare con serenità le nuove esperienze. -Chiedere aiuto nei momenti di difficoltà -Conoscere e rispettare le regole del vivere comune. -Portare a termine le attività proposte -Sviluppare la fiducia nelle proprie capacità -Riconoscere gli stati emotivi propri e altrui 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere I ruoli e la loro funzione -La propria identità in relazione al proprio vissuto -Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi) - Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza -Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada. -Scansioni temporali del proprio vissuto 	<ul style="list-style-type: none"> -Conversazioni - -Circle time - Routine: presenze, calendario, incarichi -Giochi per conoscersi e farsi conoscere Racconti -realizzazione di cartelloni -Realizzazione di piccoli manufatti -Osservazione e verbalizzazione di mutamenti legati alla crescita. - Narrazione autobiografica attraverso foto, oggetti personali -Rappresentazioni grafiche -Giochi liberi e guidati -Lettura e rielaborazione di storie sulle tradizioni - Realizzazione di lavori di gruppo e di manufatti - Realizzazione di libri sulla storia della propria famiglia -Condivisioni di regole attraverso un racconto stimolo, discussione e creazione di un cartellone -Giochi senso-percettivi, -Giochi di coppia, -Giochi di -Drammatizzazioni incentrate sull'espressione delle emozioni. -Osservazione di immagini che riproducono atteggiamenti e emozioni.

<p>esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>-Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>	<p>-Progettare, collaborare e lavorare insieme agli altri nelle attività di vita scolastica</p> <p>-Apportare soluzioni nelle dinamiche conflittuali</p> <p>-Dimostrare capacità di ascolto prolungato e continuativo.</p> <p>-Esprimere il proprio punto di vista</p> <p>-Comportarsi in modo adeguato nelle varie situazioni rispettando le regole</p> <p>-Conoscere le tradizioni della propria famiglia e della propria cultura di appartenenza.</p> <p>-Acquisire una prima sensibilità verso la propria personale responsabilità</p>		
IL CORPO E IL MOVIMENTO			
<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali; Competenza in materia di cittadinanza</p>			

TRAGUARDI AL TERMINE DEL PERCORSO TRIENNALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/CONTENUTI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
<p>-Utilizza il corpo come strumento di esplorazione per conoscere non solo ciò che a lui è esterno ma soprattutto la propria corporeità e quella altrui ed impara a curare e controllare il gesto per comunicare, giocare,interagire con gli altri e con l'ambiente.</p> <p>-Vive il potenziale comunicativo ed espressivo del proprio corpo in modo autonomo</p> <p>- Prova piacere nel movimento e in diverse forme di attività (correre, stare in equilibrio, coordinarsi in giochi individuali e di gruppo che richiedono l'uso di attrezzi il rispetto di</p>	<p>-Rafforzare e consolidare la coscienza del sé corporeo.</p> <p>-Interiorizzare semplici regole di cura personale.</p> <p>-Intuire l'importanza di una corretta alimentazione.</p> <p>- Muoversi nell'ambiente scuola con disinvoltura, utilizzando oggetti e spazi in modo corretto e finalizzato a un progetto</p> <p>-Vestirsi e svestirsi autonomamente</p> <p>- Coordinare i propri movimenti</p> <p>- Controllare la motricità fine globale</p> <p>- Riprodurre e interpretare con il proprio corpo strutture ritmiche</p> <p>- Utilizza i sensi per conoscere la realtà</p> <p>- Riconosce i diversi segmenti del corpo su di sé, sull'altro e su un'immagine</p> <p>- Riproduce graficamente e con ricchezza di particolari la figura umana</p>	<p>-Conosce e cura in autonomia la propria persona</p> <p>- Conosce la coordinazione dei propri movimenti</p> <p>- Conosce gli spazi scolastici e vi si orienta</p> <p>- Conosce gli organi di senso e le loro funzioni</p> <p>- Conosce le modalità per eseguire percorsi di diverso tipo</p>	<p>-Attività di gioco motorio.</p> <p>-Attività di gioco volte al potenziamento della coordinazione grosso-motoria.</p> <p>-accompagnare una filastrocca o un rimo con un gioco di mani, ecc</p> <p>-Percorsi motori</p> <p>-Giochi con la musica.</p> <p>-Attività sensoriali e percettive.</p> <p>- Attività di gioco con regole e routines.</p> <p>-Attività di gioco volte al potenziamento della coordinazione fine motoria.</p> <p>-Attività di gioco volte al potenziamento dell'equilibrio.</p> <p>-Individuare e disegnare il corpo e le parti guardando i compagni o guardandosi allo specchio;</p> <p>-denominare parti e funzioni; - -eseguire giochi motori di imitazione,accompagnati da giochi sonori (canzoncine, ritmi)</p> <p>-Ideare ed eseguire "danze" per esercitare diverse parti del corpo: camminate su</p>

<p>regole all'interno della scuola e all'aperto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si coordina con gli altri - Esercita le potenzialità sensoriali, ritmiche ed espressive del corpo - Rappresenta il corpo fermo e in movimento 			<p>un piede, saltellare;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Eseguire semplici giochi di squadra, rispettando le regole date <p>Attività mirate a individuare nell'ambiente scolastico potenziali pericoli e ipotizzare comportamenti corretti</p>
IMMAGINI SUONI COLORI			
<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali; Competenza in materia di cittadinanza; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>			
TRAGUARDI AL TERMINE DEL PERCORSO TRIENNALE			
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/CONTENUTI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. -Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; -Esplora le potenzialità offerte delle tecnologie. --Inventa storie e sa 	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare le abilità di esplorazione, manipolazione, -Conoscere i diversi materiali manipolativi (vari tipi di carta, pongo, das, pasta sale ecc..). -Sperimentare l'uso del colore attraverso varie tecniche. -Conoscere i colori primari/ secondari -Leggere un'immagine e individuare gli elementi che ne compongono l'insieme. 	<ul style="list-style-type: none"> -Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea -Principali forme di espressione artistica -Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, plastica, fotografia, film, musica - Visione di opere 	<ul style="list-style-type: none"> -Manipolazione con diversi materiali (sabbia, farina, farina di mais, plastilina, argilla...) -Sperimentazione di alcune tecniche(colori a dita, tempera, acquerelli....) -Sperimentare tecniche di stampa con diversi materiali (foglie, frutta, oggetti). Costruzione di manufatti utilizzando materiale di recupero. -Attività' di drammatizzazione su storie ascoltate. -Giochi e attività sulle emozioni

<p>esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative</p> <ul style="list-style-type: none"> - Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, visivi, musicali, di animazione, ecc.); -Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. - Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. - Sperimenta e combina elementi musicali di base producendo semplici sequenze sonoro-musicali. -Esplora i primi alfabeti musicali,utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere ed eseguire semplici consegne. - Acquisire la capacità di esprimersi autonomamente attraverso la pittura e le attività manipolative. -Acquisire la capacità di rappresentare graficamente il reale e il fantastico. -Comunicare ed esprimere emozioni utilizzando il linguaggio del corpo. - Capacità di raffigurare emozioni e sentimenti. - Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione : disegno, pittura e altre attività. -Memorizzare semplici canti -Accompagnare una melodia con semplici movimenti del corpo -Sperimentare materiali diversi per produrre suoni. - Ascoltare brani musicali e capacità di muoversi seguendo un ritmo. - Riconoscere e riprodurre suoni - Produrre semplici sequenze sonore con la voce, con il corpo o con semplici strumenti musicali. 	<p>d'arte di pittura, plastica, fotografia, film, musica.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ascolto e produzione di elaborati musicali -Gioco simbolico 	<ul style="list-style-type: none"> -Ascolto di brani musicali inerenti la progettualita'. -Attività di percezione e discriminazione di rumori, suoni dell'ambiente e del corpo. -Produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti -Attivita' di produzione di semplici ritmi con strumenti musicali realizzati con materiali di recupero. Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori, suoni dell'ambiente e del corpo -Fruizione di opere d'arte, multimediali, cinematografiche.
<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p>			

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie; Competenza digitale; Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza

TRAGUARDI AL TERMINE DEL PERCORSO TRIENNALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/CONTENUTI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
<p>-E' attratto da nuovi stimoli. -Osserva i fenomeni della natura su sollecitazione dell'insegnante. -Segue correttamente un semplice percorso su imitazione.</p> <p>-Raggruppa, ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, -Osserva il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti. - Riferisce eventi -Tenta di descrivere esperienze. -Conosce i momenti principali della giornata</p>	<p>-Eseguire raggruppamenti e seriazioni secondo vari criteri. -Confrontare e valutare quantità Utilizzare simboli per registrarle avviando i primi processi di astrazione. -Eseguire semplici misurazioni -Chiedere e dare spiegazioni -Scoprire e interiorizzare lo scorrere del tempo -Intuire la ciclicità dei giorni, mesi e stagioni. -Raccontare e verbalizzare eventi del proprio vissuto. -Formulare ipotesi sul futuro prossimo. -Scoprire il proprio corpo e avviare le prime interpretazioni sulla sua struttura e sul suo funzionamento. -Scoprire altri esseri viventi e gli ambienti in cui vivono cercando analogie e differenze. -Cercare di capire come sono fatti e come funzionano macchine e meccanismi che fanno parte della</p>	<p>Conosce: - L'importanza e le funzioni di ogni elemento per la vita degli uomini, degli animali e delle piante. -I concetti topologici e temporali. -La stagionalità e la ciclicità degli eventi naturali. -La causa-effetto, la ricerca-azione. -Le corrispondenze, le classificazioni e le seriazioni. -La terminologia scientifica legata alle esperienze.</p>	<p>- Attività ludiche con materiale strutturato e non. - Attività di raggruppamento, seriazione, alternanze ritmiche in base ai criteri individuati (forma, colore, dimensione) - Attività laboratoriali nel piccolo e grande gruppo. -Giochi cantati, filastrocche, conte, poesie che facilitano l'apprendimento del codice e della sequenza numerica. -Osservazione ed esplorazione dell'ambiente per individuare e decodificare il significato di segni e simboli, attraverso giochi motori e rappresentazioni grafiche. -Registrazione della frequenza di eventi: presenze, incarichi, tempo atmosferico. - Attività di routine, conversazioni, riflessioni in relazione al proprio vissuto e a fatti, eventi della vita scolastica - Lettura d'immagini, ascolto e comprensione di brevi racconti/storie -lettura d'immagini in relazione ai concetti topologici. -compilazione del calendario, presenze, incarichi, attesa e preparazione di feste e</p>

<p>scolastica.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Si interessa agli strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. - Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come davanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; -segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. -Confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle. -Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri. -Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. 	<p>loro esperienza.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cercare di capire anche ciò che non si vede direttamente. -Riconoscere, discriminare le relazioni spaziali: (dentro/fuori, sopra/sotto,vicino/lontano) e le varie dimensioni (grande/medio/piccolo). -Avviare la conoscenza del numero e della struttura delle prime operazioni. -Imparare a rappresentare con simboli semplici i risultati delle loro esperienze -Riconoscere e denominare le principali figure geometriche: (cerchio, quadrato,triangolo, rettangolo) -Usare dei quantificatori universali (di più, di meno, poco, tanto, molto, niente) - Compiere relazioni tra insiemi di carattere percettivo (colore, forme,dimensioni) di carattere numerico (corrispondenza biunivoca). 		<p>festività della tradizione.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Esplorazione e osservazione dell'ambiente naturale e non. -Raccolta di materiali -Giochi e manipolazione di oggetti e materiali - Utilizzo dei giochi interattivi - Attività laboratoriali nel piccolo gruppo. - Giochi motori di esplorazione dello spazio-ambiente. -Giochi imitativi --Verbalizzazione del percorso e rappresentazione grafica -Esperienze motorie, -Esplorazione e osservazione dell'ambiente naturale e non. .-Giochi in gruppo della tradizione e non. -Percorsi, di differenti livelli di difficoltà,con materiali di arredamento e piccoli attrezzi.
INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA			
CAMPI DI	"I DISCORSI E LE PAROLE"“IL SÉ E L'ALTRO”,“IL CORPO E IL MOVIMENTO”, “IMMAGINI SUONI E COLORI”		

ESPERIENZA/COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>“LA CONOSCENZA DEL MONDO”</p> <p>ARGOMENTO: “Accoglienza e creazione”</p>		
<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico funzionale; Competenza multi-linguistica; Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie; Competenza digitale; Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>			
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/CONTENUTI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
<p>-Il bambino costruisce un'idea positiva di sé come persona e come creatura di Dio</p> <p>-Osserva con meraviglia il mondo riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi: un dono di Dio creatore e perciò da amare, rispettare e custodire</p> <p>-Acquisisci la consapevolezza che la bellezza e i doni del mondo appartengono a tutti e vanno usati bene, condivisi e difesi</p> <p>-Il bambino riconosce di essere natura e dono di Dio</p>	<p>-Vivere con fiducia e serenità le nuove esperienze scolastiche</p> <p>-Sapere suscitare curiosità e saper esplorare il mondo che lo circonda</p> <p>-Iniziare a scoprire gli esseri viventi e la natura come doni da rispettare, condividere e amare</p> <p>-Conoscere alcuni racconti dell'Antico Testamento</p> <p>-Comprendere di fare parte di qualcosa più grande della sua famiglia ed essere cittadino del mondo</p>	<p>-Conoscere la propria identità</p> <p>-Suscitare in lui stupore e meraviglia di fronte alle bellezze del Creato</p> <p>-Scoprire il mondo come dono di Dio</p> <p>-Conoscere la bontà di Dio attraverso alcuni racconti biblici</p> <p>-Conoscere la figura di S. Francesco e il “Cantico delle creature”</p>	<p>-Ascoltare racconti biblici con il supporto di libri e video adatti ai piccoli</p> <p>-Saper riordinare le sequenze di un racconto</p> <p>-Giochi strutturati da condividere con i compagni</p> <p>-Composizione graduale di un cartellone sulla creazione con figure con figure con il velcro (attacca-stacca)</p> <p>-Canti</p> <p>-Filastrocche</p>

CAMPI DI ESPERIENZA/COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>“I DISCORSI E LE PAROLE”“IL SÉ E L’ALTRO”, “IL CORPO E IL MOVIMENTO”, “IMMAGINI SUONI E COLORI” “LA CONOSCENZA DEL MONDO”</p> <p>ARGOMENTO: Natale, la figura di Gesù e i suoi insegnamenti, la Pasqua</p>		
<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico funzionale; Competenza multi-linguistica; Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie; Competenza digitale; Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>			
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/CONTENUTI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
<p>-Il bambino apprende quali sono gli elementi costitutivi della festa del -Natale e della Pasqua; ne coglie i segni, i simboli e il loro significato religioso -Scopre nel Vangelo e nelle parabole la persona di Gesù con i suoi insegnamenti ed impara a donare, condividere e sperimenta atteggiamenti di solidarietà, amore e altruismo -Apprende che Dio è padre di tutti -Riconosce e sa raccontare alcune</p>	<p>-Conoscere i simboli del Natale e della Pasqua -Conoscere la quotidianità di una famiglia al tempo di Gesù con i suoi usi e costumi -Intuire dai racconti semplici del -Vangelo che Gesù offre e vive insegnamenti di amore e di pace -Scoprire che attraverso le parabole Gesù rivela l’amore di Dio -Apprendere che Gesù compie miracoli per aiutare chi ha bisogno -Conoscere Gesù come un amico speciale, figlio di Dio che ci porta a tutti il suo messaggio di amore universale</p>	<p>-Conoscere Gesù come una persona che ci insegna ad amare -Conoscere racconti dal Vangelo sul Natale, sull’infanzia, sugli usi e costumi al tempo di Gesù e sulla Pasqua -Conoscere alcune parabole e miracoli -Conoscere le principali feste liturgiche -Sperimentare attraverso racconti e momenti di vita atteggiamenti di: perdono, aiuto reciproco, amicizia, condivisione, accoglienza e rispetto di chi ci sta vicino</p>	<p>-Racconti evangelici con e senza il supporto di libri e video -Conversazioni guidate -Attività grafico-pittoriche con relativa verbalizzazione -Drammatizzazioni -Lavoretti di Natale e Pasqua -Canti e giochi a tema</p>

parabole			
CAMPI DI ESPERIENZA/COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>“IL SÉ E L’ALTRO”, “IL CORPO E IL MOVIMENTO”, “IMMAGINI, SUONI, COLORI”, “I DISCORSI E LE PAROLE”, “LA CONOSCENZA DEL MONDO”</p> <p>ARGOMENTI: la chiesa, i santi e racconti biblici</p>		
<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico funzionale; Competenza multi-linguistica; Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie; Competenza digitale; Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>			
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/CONTENUTI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
<p>-Il bambino scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù</p> <p>-Riconosce alcuni personaggi storici amici di Gesù</p> <p>-Ascolta e comprende alcuni racconti biblici</p> <p>-Riconosce che la chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel nome di Gesù</p> <p>-Sviluppa un positivo senso di sé e sperimenta relazioni serene con gli altri</p>	<p>-Conoscere la comunità cristiana come luogo d'incontro e condivisione di momenti felici</p> <p>-Riconoscere fra le varie case l'edificio della chiesa</p> <p>-Riconoscere gli amici di Gesù (S. Francesco, Madre Teresa...)</p> <p>-Sviluppare l'attenzione nei riguardi del prossimo</p> <p>-Imparare a giocare insieme e condividere</p> <p>-Scoprire il significato dell'amicizia</p> <p>-Rispettare la multiculturalità</p>	<p>-Comprendere che la Chiesa custodisce e tramanda il messaggio di Gesù</p> <p>-Sperimentare attraverso le relazioni di tutti i giorni la solidarietà, la collaborazione, l'aiuto reciproco e l'amicizia vera</p>	<p>-Racconti di personaggi amici di Gesù che hanno lasciato un segno nel mondo</p> <p>-Conversazioni guidati sui valori veri della vita</p> <p>-Cartelloni, disegni e attività grafico-pittoriche</p> <p>-Canti e giochi</p> <p>-Elaborati verbali: racconti, discussioni e condivisioni</p>

SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale			
CLASSE	PRIMA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>A. Partecipare a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti, rispettando il turno, formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<p>A1 Rispondere con comportamenti adeguati a semplici richieste verbali.</p> <p>A2 Comprendere una consegna, un comando, una comunicazione degli adulti e dei compagni.</p> <p>A3 Intervenire in una conversazione in modo ordinato e saper raccontare storie inventate con messaggi semplici, chiari e pertinenti, seguendo un ordine logico.</p> <p>A4 Arricchire il patrimonio lessicale di base.</p> <p>A5 Descrivere verbalmente un'immagine distinguendone il contesto e i singoli elementi</p>	<p>Lessico di uso quotidiano.</p> <p>Arricchimento lessicale.</p> <p>Regole di convivenza nel gruppo.</p>	<p>Attività ludiche</p> <p>Momenti di conversazioni guidate e libere</p>

<p>B. Ascoltare e comprendere messaggi comunicativi di vario tipo.</p>	<p>B1 Comprendere parole, frasi e brevi testi.</p> <p>B2 Cogliere il messaggio globale di semplici storie lette dall'insegnante.</p> <p>B3 Cogliere i principali elementi narrativi di una breve storia ascoltata.</p> <p>B4 Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>B5 Comprendere consegne e indicazioni</p>	<p>Ascolto di messaggi di vario tipo.</p> <p>Ascolto di semplici storie</p>	<p>Narrazione e lettura dell'insegnante</p> <p>Utilizzo filastrocche e poesie</p> <p>Drammatizzazione delle storie</p> <p>Rappresentazione grafica.</p> <p>Storia in sequenze.</p> <p>Messaggi multimediali (audiolibri, video, canzoni)</p>
<p>C. Leggere e comprendere parole e frasi, individuarne il senso globale e le informazioni principali.</p>	<p>C1 Leggere a voce alta ed in autonomia parole e frasi con sillabe note e comprenderne il significato.</p> <p>C2 Leggere semplici testi e formulare risposte pertinenti a domande riguardanti il racconto.</p>	<p>Corrispondenza fonema / grafema , fusione sillabica, parole, frasi, brevi testi.</p> <p>Lettura strumentale .</p> <p>Lettura e comprensione.</p>	<p>Attività manipolative</p> <p>Uso del corpo</p> <p>Gioco</p> <p>Testi e racconti accompagnati da immagini</p> <p>Esercizi linguistici utilizzando le nuove tecnologie</p>

<p>D. Scrivere parole e semplici frasi, legate all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p>	<p>D1 Copiare parole e frasi.</p> <p>D2 Discriminare le vocali e consonanti a livello fonemico e grafico.</p> <p>D3 Scrivere parole e semplici frasi di senso compiuto.</p> <p>D4 Scrivere correttamente sotto dettatura.</p> <p>D5 Produrre semplici frasi relative a situazioni quotidiane.</p> <p>D6 Interpretare uno stesso segno in più caratteri (stampato maiuscolo, minuscolo, corsivo).</p>	<p>Segni alfabetici e gestione dello spazio.</p> <p>Formazione di parole, semplici frasi e testi.</p>	<p>Gioco nello spazio</p> <p>Giochi linguistici</p> <p>Autodettatura</p> <p>Attività in piccolo gruppo</p> <p>Testi collettivi guidati</p> <p>Esercizi linguistici utilizzando le nuove tecnologie</p>
<p>E. Riconoscere semplici convenzioni ortografiche</p>	<p>E1 Acquisire familiarità con digrammi e suoni difficili</p> <p>E2 Acquisire un uso minimo della punteggiatura</p>	<p>Le prime convenzioni ortografiche.</p>	<p>Storie e/o personaggi guida .</p> <p>Filastrocche.</p> <p>Racconti e storie</p>

STORIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, capacità sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

CLASSE	PRIMA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A. Orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi.	A1 Individuare e ordinare eventi in successione.	<p>Collegamento alle conoscenze pregresse, al vissuto dell'alunno, a situazione di vita reale.</p> <p>Lavori di gruppo.</p> <p>Approfondire alcuni aspetti con attività laboratoriali.</p> <p>Percorsi multidisciplinari.</p> <p>Conversazioni guidate sulla necessità di regole comuni per una convivenza civile.</p>	<p>Compilazione quotidiana del calendario.</p> <p>Uscite didattiche e iniziative.</p> <p>Osservazione dell'albero nelle varie stagioni.</p> <p>Uscite didattiche e iniziative.</p> <p>Ricoprire un incarico utile al gruppo.</p>
B. Conoscere, ricostruire e comprendere fatti ed eventi.	<p>B1 Valutare la durata di un evento.</p> <p>B2 Riconoscere il tempo ciclico (giorni, settimane, mesi, stagioni).</p> <p>B3 Collocare in successione le azioni</p>		<p>Cartellone delle regole e degli incarichi.</p>

	di una storia. B4 Comprendere il significato della contemporaneità.		
C. Conoscere e comprendere regole e forme della convivenza democratica.	C1 Iniziare a conoscere le norme che regolano la vita della classe.		

GEOGRAFIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali

CLASSE	PRIMA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A. Orientare e collocare nello spazio se stessi, luoghi ed oggetti	<p>A1 Acquisire e saper usare il significato delle fondamentali relazioni topologiche.(davanti-dietro sopra-sotto, dentro-fuori, vicino-lontano, destra-sinistra)</p> <p>A2 Riconoscere spazi aperti e chiusi.</p> <p>A3 Compiere percorsi in spazi</p>	<p>Giochi motori.</p> <p>Esplorazione dell'ambiente vissuto: percorsi.</p> <p>Uso di materiale strutturato.</p> <p>Utilizzo del disegno per rappresentare spazi.</p>	Percorsi negli spazi interni ed esterni della scuola.

	delimitati A4 Saper descrivere verbalmente i percorsi compiuti.		
B. Osservare, descrivere e confrontare ambienti con l'uso di carte e rappresentazioni.	B1 Mettere in relazione spazi e funzioni dell'ambiente scolastico (aula, palestra, mensa, cortile). B2 Rappresentare graficamente uno spazio limitato con gli elementi che lo compongono (aula, mensa, cortile, palestra...)		
C. Riconoscere ed utilizzare termini specialistici adeguati all'ambito disciplinare.			

MATEMATICA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, capacità sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale			
CLASSE	PRIMA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A. Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi.	A1 Riconoscere situazioni	Decodificare immagini	Attività svolte in gruppo ed

	<p>problematiche all'interno del proprio vissuto e proporre delle soluzioni.</p> <p>A2 Cogliere i dati utili per la risoluzione di una situazione problematica.</p> <p>A3 Risolvere attraverso attività di manipolazione, di rappresentazione grafica, e/o con operazione aritmetica la situazione proposta.</p> <p>A4 Formalizzare con operazione aritmetica il proprio ragionamento.</p> <p>A5 Rispondere in modo appropriato alla domanda posta.</p>	<p>Disegnare</p> <p>Usare semplici simboli</p> <p>Conoscere i simboli di addizione, sottrazione ed uguaglianza</p> <p>Ricerca parole chiave</p>	<p>individualmente</p> <p>Utilizzo di materiale occasionale strutturato e non</p> <p>Conversazioni e giochi collettivi</p> <p>Storie matematiche</p>
B. Acquisire i vari significati del numero	<p>B1 Contare, sia in senso progressivo che regressivo, collegando correttamente la sequenza numerica verbale con l'attività manipolativa e percettiva.</p> <p>B2 Confrontare raggruppamenti di oggetti rispetto alle loro quantità e indicare se essi hanno lo stesso numero di elementi oppure più o meno.</p>	<p>Contare per contare</p> <p>Associare quantità a numero</p> <p>Conoscere simbologia e terminologia specifica</p> <p>Conoscere ed operare con i numeri fino al 20: valore posizionale, confronto e ordinamento</p>	<p>Uso di materiale strutturato e non per acquisire il concetto di numero</p> <p>Costruzione della linea dei numeri</p>

	<p>B3 Acquisire il concetto di numero nell'aspetto cardinale, ordinale e posizionale.</p> <p>B4 Leggere e scrivere i numeri naturali almeno entro il 20, esprimendoli sia in cifre che a parole, confrontarli e ordinarli anche usando i simboli $<> =$, disporli sulla linea dei numeri in modo corretto.</p>		
C. Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto.	C1 Eseguire con precisione e rapidità semplici calcoli mentali di addizione e di sottrazione.	Conoscere il significato di addizione, sottrazione e i loro simboli	Eseguire calcoli, stime e approssimazioni applicate alla vita quotidiana
D. Riconoscere ed operare con figure geometriche.	<p>D1 Localizzare oggetti nello spazio prendendo come riferimento sia se stessi, sia altre persone o oggetti, ed usare correttamente i termini davanti/dietro, sopra/sotto, a destra/a sinistra, dentro/fuori.</p> <p>D2 Orientarsi nello spazio grafico e saperlo organizzare.</p> <p>D3 Riconoscere e denominare correttamente le linee aperte e chiuse e le più semplici figure</p>	<p>Riconoscere e denominare concetti topologici</p> <p>Interpretare e rappresentare i dati spaziali</p> <p>Riconoscere e denominare semplici figure geometriche</p>	<p>Giochi per definire la propria posizione nei confronti di persone e oggetti</p> <p>Rappresentazione di percorsi ed indicatori spaziali sul piano</p> <p>Riconoscimento delle forme nell'ambiente</p>

	geometriche piane.		
E. Stabilire relazioni, raccogliere ed elaborare dati e misure; effettuare previsioni.	<p>E1 Confrontare direttamente grandezze omogenee.</p> <p>E2 Tra oggetti, figure, numeri individuare uguaglianze, somiglianze e differenze; riconoscere e stabilire relazioni; operare raggruppamenti in base a proprietà comuni.</p> <p>E3 Leggere e costruire semplici rappresentazioni grafiche.</p> <p>E4 Formulare semplici stime di probabilità.</p>	<p>Confrontare e ordinare oggetti in relazione alle grandezze misurate</p> <p>Classificare in base ad un attributo</p> <p>Rappresentare i dati raccolti</p> <p>Usare in maniera coerente le espressioni “possibile, impossibile, certo”</p>	<p>Esperienze di confronto diretto e misurazioni di grandezza</p> <p>Classificare, rappresentare insiemi e sottoinsiemi</p> <p>Effettuare classificazioni attraverso la manipolazione di materiale strutturato e non</p> <p>Completare tabelle e semplici grafici</p> <p>Intuire la possibilità del verificarsi o meno di un evento in relazione a esperienze della classe</p>

SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza alfabetico funzionale, competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, capacità sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali

CLASSE

PRIMA - PRIMARIA

COMPETENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ATTIVITA' POSSIBILI/
COMPITI SIGNIFICATIVI/
CONTENUTI

	ABILITA'	CONOSCENZE	
A. Osservare, verbalizzare, porre domande, fare ipotesi e verificarle.	<p>A1 Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti e materiali semplici, analizzarne qualità, proprietà e funzioni.</p> <p>A2 Seriare e classificare oggetti e materiali in base ad una o più proprietà.</p> <p>A3 Descrivere semplici fenomeni.</p> <p>A4 Sviluppare comportamenti adeguati e corretti in relazione all'ambiente e al proprio corpo.</p>	<p>Partire dalle conoscenze pregresse degli alunni.</p> <p>Valorizzare gli stimoli e gli spunti che possono presentarsi, anche da parte degli alunni</p> <p>Utilizzare la metodologia scientifico-sperimentale.</p> <p>Predisporre occasioni di esplorazione dell'ambiente e di sperimentazione sul campo.</p> <p>Conversare, discutere, confrontarsi sull'argomento trattato.</p> <p>Raccogliere oggetti e materiali da osservare, manipolare e confrontare.</p>	<p>VIVENTI Riprodurre, raccontare, immaginare, rappresentare strutture di corpo. Osservazioni di oggetti ed elementi con utilizzo dei cinque sensi per scoprirne le proprietà. Giochi sensoriali Osservazione e descrizione viventi e non. Ricerca di caratteristiche e criteri per prime classificazioni e/o raggruppamenti. Organismi viventi osservati nel loro ambiente. Allevamenti e semine. Osservazioni episodiche di animali e piante. Osservazione di crescita. Cicli vitali</p> <p>MATERIA E ENERGIA Esperienze con aria, acqua e materiali solidi.</p> <p>AMBIENTE Il tempo meteorologico e osservazione del calendario.</p>
B. Acquisire conoscenze, saperle comunicare e utilizzare.	<p>B1 Acquisire conoscenze relative alle attività svolte.</p> <p>B2 Acquisire un linguaggio specifico per l'ambito disciplinare e saperlo utilizzare.</p>		
C. Realizzare esperienze e/o esperimenti utilizzando strumenti di rappresentazione e misura.	<p>C1 Individuare forme di rappresentazione e/o strumenti ed unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</p>		

	C2 Osservare i momenti significativi della vita di animali e piante; individuare somiglianze e differenze nelle fasi di sviluppo.		Cicli stagionali. Relazioni tra organismi e ambiente.
--	---	--	--

INGLESE			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza multi-linguistica, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale			
CLASSE	PRIMA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A. Ascoltare e comprendere semplici messaggi.	A1 Comprendere ed eseguire semplici istruzioni. A2 Ascoltare, comprendere e memorizzare parole, rime, filastrocche e canti.	Nome dei colori. Numeri fino a 10. Nomi di cose, animali, persone vicine all'esperienza del bambino.	Giochi di movimento (per es. Simon says...) Canzoni e/o filastrocche. Art and craft: costruzione di lapbook, uso di stickers.
B. Sostenere una semplice conversazione, utilizzando un lessico gradualmente più ampio.	B1 Comprendere e rispondere ad un saluto. B2 Presentarsi e chiedere il nome delle persone. B3 Pronunciare parole riferite ad	Saluto informale. Sapersi presentare. Uso delle strutture necessarie per sostenere una semplice conversazione di base.	Utilizzo di software dedicati e quiz multimediali. Ascolto di semplici letture. Semplici drammatizzazioni.

	immagini.		Total body response. Utilizzo delle flashcards. Realizzazione di cartelloni.
--	-----------	--	--

TECNOLOGIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale

CLASSE	PRIMA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A. Saper individuare e ordinare le fasi di un processo.	A1 Osservare e descrivere A2 Seguire semplici procedure	Ordinare e individuare le fasi di un'esperienza in modo guidato o autonomo. Individuare semplici procedure per analizzare e realizzare manufatti	Esegue istruzioni. Piega e ritaglia Esegue istruzioni e realizza semplici manufatti.
B. Comprendere ed eseguire procedure, anche per realizzare giochi e semplici manufatti.	B1 Seguire le istruzioni B2 Dare istruzioni a un compagno B3 Conoscere e scegliere i materiali	Conoscere e descrivere le varie fasi per la realizzazione di un manufatto. Realizzare semplici manufatti.	Riconosce e utilizza correttamente gli strumenti scolastici (forbici, temperino, righello...), ne comprende le funzioni e l'eventuale pericolosità.

	B4 Costruire modelli	Individuare le funzioni di alcuni oggetti, strumenti e materiali.	
C. Usare oggetti e strumenti di uso quotidiano.	C1 Comprendere il corretto utilizzo di oggetti e strumenti		

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

CLASSE	PRIMA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A. Utilizzare conoscenze e abilità relative al linguaggio visivo per produrre immagini o per rielaborarle in modo creativo.	<p>A1 Conoscere gli strumenti utilizzati nelle attività grafico – pittoriche:</p> <ul style="list-style-type: none"> - colori caldi e freddi; - la linea; - la forma. <p>A2 Esprimere un'idea, una sensazione, un fatto con un'immagine pittorica.</p>	<p>Rappresentazione in modo completo dello schema corporeo;</p> <p>Rappresentazione di esperienze proprie e di elementi della quotidianità;</p> <p>Potenziamento della creatività usando tecniche manipolative;</p> <p>Creazione di oggetti con materiali di recupero;</p> <p>Le espressività dei colori caldi e freddi;</p>	<p>Eseguire manufatti a tema con tecniche diverse in occasione di eventi, mostre, ecc...</p> <p>Rappresentare sia esperienze reali che immaginarie.</p>

	<p>A3 Documentare un fatto o un'esperienza con una sequenza di immagini grafiche.</p> <p>A4 Visualizzare con disegni una fiaba, una favola, un racconto.</p> <p>A5 Sperimentare varie tecniche pittoriche .</p> <p>A6 Manipolare e modellare materiali di diverso tipo.</p>	<p>Coloritura con matite colorate, pennarelli, pastelli a cera, tempere e acquerelli;</p> <p>Collage, mosaico, pasta di sale, diversi tipi di carta;</p>	
--	---	--	--

MUSICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

CLASSE	PRIMA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A. Esplorare le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli	<p>A1 Sviluppare la capacità di ascolto e di attenzione.</p> <p>A2 Sviluppare la percezione uditiva dei suoni e dei rumori.</p>	<p>Riconoscere e discriminare momenti di suono/rumore e silenzio.</p>	<p>Sperimentare contrasti suono-silenzio attraverso giochi e con l'uso di semplici oggetti.</p>

altri.	A3 Discriminare i suoni naturali da quelli artificiali	Riconoscere e discriminare suoni e rumori di diversi ambienti. Riconoscimento di suoni naturali ed artificiali.	Esplorare gli ambienti vissuti per individuare silenzio, suoni e rumori.
B. Esprimersi utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti.	B1 Esplorare le diverse possibilità espressive della voce. B2 Eseguire collettivamente brani vocali B3 Interpretare con i gesti del corpo brani musicali.	Riconoscere le potenzialità musicali del proprio corpo.	Giochi di sperimentazione della musicalità del corpo e attività di body percussion. Eseguire in forma corale semplici canti adatti all'età. Esecuzione di semplici danze di gruppo

SCIENZE MOTORIE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

CLASSE	PRIMA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	

<p>A. Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p>	<p>A1 Conoscere il proprio corpo nei vari segmenti corporei.</p> <p>A2 Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.</p> <p>A3 Riconoscere e riprodurre ritmi.</p> <p>A4 Muoversi nello spazio seguendo le indicazioni ricevute.</p> <p>A5 Utilizzare in forma originale e creativa modalità corporee.</p> <p>A6 Coordinare i diversi schemi motori tra loro utilizzando attrezzi.</p>	<p>Riconoscere e nominare alcune parti del corpo e le loro possibilità di movimento.</p> <p>Conoscere gli schemi motori e posturali di base.</p> <p>Eseguire sequenze gestuali e ritmiche in relazione a brani musicali.</p> <p>Saper esprimere e comunicare attraverso il movimento.</p> <p>Esercizi di equilibrio statico e coordinamento dinamico.</p>	<p>Eseguire ritmi e andature.</p> <p>Giochi individuali e di gruppo.</p> <p>Muoversi liberamente con la musica, allo stop fare diversi tipi di esercizi coordinando braccia e gambe</p> <p>Giochi della tradizione.</p> <p>Attività mimiche ed espressive.</p> <p>Uso degli attrezzi.</p>
<p>B. Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole</p>	<p>B1 Collaborare con i compagni in esperienze di gioco di squadra.</p> <p>B2 Progettare percorsi e giochi.</p>	<p>Il gioco e le regole.</p> <p>Conoscere alcuni giochi tradizionali, percorsi motori e psicomotori.</p>	<p>Giochi di gruppo.</p> <p>I percorsi, i circuiti e le staffette.</p>

<p>I.R.C.</p>	
<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale</p>	
<p>CLASSE</p>	<p>PRIMA - PRIMARIA</p>

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A. Comprendere che stare insieme è importante per conoscersi, crescere, imparare e scoprire la persona umana come valore e per i Cristiani come dono di Dio.	<p>A1 Prendere coscienza del valore dello stare insieme e che l'amicizia è un dono reciproco</p> <p>A2 Scoprire che per i cristiani Gesù è un amico speciale</p> <p>A3 Riconoscere nella chiesa il luogo dove attraverso la preghiera i cristiani incontrano Gesù.</p>	<p>Scopre che stare insieme è un momento di gioia e condivisione che ci aiuta a capire che i cristiani sono coloro che seguono l'insegnamento di Gesù.</p> <p>Scopre gli elementi specifici dell'edificio chiesa e la loro funzione.</p>	<p>Insieme tutto è più bello: l'identità sociale. L'amicizia.</p> <p>La grande famiglia dei cristiani</p> <p>L'edificio chiesa</p>
B. Scoprire che il Natale, per i Cristiani, è la festa di Gesù.	<p>B1 Riconoscere i segni cristiani del Natale</p> <p>B2 Conoscere attraverso il testo biblico gli avvenimenti della nascita di Gesù.</p>	<p>Individua gli elementi che segnano l'arrivo del Natale presenti nell'ambiente circostante</p>	<p>I segni del Natale</p> <p>La storia evangelica del Natale.</p> <p>Lavoretti di Natale</p>
C. Scoprire la figura di Gesù.	<p>C1 Conoscere come viveva Gesù a Nazareth</p>	<p>Descrive l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi</p>	<p>Descrizione dell'ambiente della vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi.</p>

			<p>Approfondimento sulla casa e la famiglia di Gesù a Nazareth.</p> <p>La giornata tipo di Gesù.</p>
<p>D. Scoprire che per i Cristiani la Pasqua è il passaggio alla vita nuova</p>	<p>D1 Riconoscere i segni cristiani della Pasqua.</p> <p>D2 Conoscere attraverso il testo biblico gli avvenimenti della morte e risurrezione di Gesù.</p>	<p>Individua gli elementi che segnano l'arrivo della Pasqua, presenti nell'ambiente circostante</p>	<p>La storia evangelica della Pasqua.</p> <p>Lavoretti di Pasqua.</p>
<p>E. Conoscere che per i Cristiani, Dio è all'origine della vita.</p>	<p>E1 Essere in grado di riflettere su Dio creatore e Padre.</p> <p>E2 Saper distinguere tra creare e costruire.</p> <p>E3 Scoprire la bellezza della natura e il rispetto dell'ambiente.</p> <p>E4 Riconoscere la figura di San Francesco di Assisi come amico della natura.</p>	<p>Scopre il mondo come realtà meravigliosa</p> <p>Comprende che il creato e la vita, per i credenti, sono doni di Dio</p> <p>Sa distinguere le cose create da Dio da quelle costruite dall'uomo</p>	<p>Il mondo dono di Dio.</p> <p>Bibbia: il racconto della creazione.</p> <p>L'uomo può costruire usando quello che Dio ha creato.</p> <p>Rispettiamo l'ambiente: ecologia.</p> <p>S. Francesco e il creato.</p>

ITALIANO			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale			
CLASSE	SECONDA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A. Partecipare a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti, rispettando il turno, formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	A1 Comprendere le consegne orali. A2 Comprendere la lettura e la narrazione di vari testi. A3 Sapersi inserire nelle discussioni al momento giusto e con pertinenza. A4 Saper raccontare un'esperienza o un racconto letto utilizzando termini adeguati al contesto.	Arricchimento lessicale per gruppi semantici. Modalità che regolano la conversazione e la discussione. Condivisione delle regole.	Attività ludiche Momenti di conversazione e discussione rispetto ad un argomento
B. Ascoltare e comprendere messaggi comunicativi di vario tipo.	B1 Comprendere frasi e brevi testi. B2 Cogliere il messaggio globale di semplici storie lette dall'insegnante. B3 Cogliere i principali elementi narrativi di una breve storia ascoltata. B4 Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.	Ascolto e comprensione di testi differenti. Formulazione di risposte adeguate.	Ascolto di narrazioni e letture dell'insegnante Utilizzo filastrocche e poesie Drammatizzazione delle storie Rappresentazione grafica della storia. Storia in sequenze con didascalie. Messaggi multimediali di vario tipo.

<p>C. Leggere e comprendere testi narrativi, individuarne il senso globale e le informazioni principali.</p>	<p>C1 Leggere in modo scorrevole e corretto</p> <p>C2 Saper ripetere il contenuto di un brano letto.</p> <p>C3 Comprendere il messaggio del testo e le funzioni dei personaggi</p>	<p>Utilizzo di differenti tecniche di lettura.</p> <p>Individuazione degli elementi fondamentali di un racconto.</p>	<p>Lettura di semplici brani.</p> <p>Attività di comprensione attraverso giochi e schede operative.</p> <p>Giochi linguistici</p>
<p>D. Scrivere testi chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p>	<p>D1 Scrivere frasi in modo autonomo.</p> <p>D2 Rielaborare testi completandoli e trasformandoli.</p> <p>D3 Inventare semplici racconti.</p>	<p>Produzione di semplici frasi e testi.</p> <p>Inserimento delle parti mancanti in un testo.</p>	<p>Testo collettivo o in piccolo gruppo.</p>
<p>E. Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'ortografia</p>	<p>E1 Acquisire sicurezza nel grafismo in corsivo, nello stampato maiuscolo e nell'impaginazione.</p> <p>E2 Acquisire correttezza ortografica.</p>	<p>Consolidamento delle conoscenze relative ai segni alfabetici nei vari caratteri.</p> <p>Utilizzo delle principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Storie e personaggi-guida.</p> <p>Completamento e riordino di frasi.</p> <p>Esercizi di consolidamento</p> <p>Giochi linguistici scritti e orali</p>

F. Riconoscere all'interno della frase alcune parti del discorso	F1 Riconoscere in una frase o in un brano articoli, nomi, aggettivi e verbi. F2 Individuare nella frase le principali parti del discorso (soggetto, predicato ed espansione).	Avvio all'analisi grammaticale.	Attività per l'individuazione di alcune parti della frase.
--	--	---------------------------------	--

STORIA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, capacità sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali			
CLASSE	SECONDA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A. Orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi.	<p>A1 Ordinare i fatti secondo l'ordine cronologico.</p> <p>A2 Conoscere la ciclicità del tempo e riconoscere passato, presente e futuro.</p> <p>A3 Riconoscere situazioni di contemporaneità</p> <p>A4 Riconoscere e confrontare durate e rappresentarle simbolicamente. Utilizzare strumenti idonei a misurare durate.</p>	<p>La scansione temporale secondo i parametri di presente, passato e futuro.</p> <p>Le relazioni di successione, contemporaneità, durata.</p> <p>La ciclicità.</p> <p>Gli strumenti per misurare il tempo.</p>	<p>Drammatizzazione e ricostruzione con l'aiuto di immagini di storie in sequenza.</p> <p>Esperienze di contemporaneità nello stesso luogo e in luoghi diversi.</p> <p>Conclusione dell'osservazione dell'albero.</p> <p>Uso di diversi strumenti di misurazione del tempo.</p>

<p>B. Conoscere, ricostruire e comprendere fatti ed eventi.</p> <p>C. Riconoscere ed utilizzare termini specialistici in base alle discipline.</p> <p>D. Saper utilizzare le fonti presenti sul territorio.</p> <p>E. Conoscere e comprendere regole e forme della convivenza democratica e dell'organizzazione sociale, anche in rapporto a culture diverse.</p>	<p>B1 Individuare nessi causa effetto e formulare ipotesi.</p> <p>B2 Conoscere fonti dirette ed indirette per la ricostruzione del passato.</p> <p>B3 Rappresentare situazioni di passato recente usando la linea del tempo</p> <p>C1 Utilizzare correttamente gli indicatori temporali.</p> <p>C2 Comprendere ed utilizzare i termini relativi alle fonti.</p> <p>D1 Utilizzare le tracce del passato recente per produrre informazioni</p> <p>E1 Conoscere le norme che regolano la vita della classe e della scuola.</p>	<p>I nessi causa effetto e la formulazione di ipotesi. Le fonti e le linee del tempo</p> <p>Gli indicatori temporali. I termini relativi alle fonti</p> <p>La ricostruzione guidata di fatti del passato recente</p> <p>Le regole della classe e della scuola</p>	<p>Esperienze di relazioni causa-effetto Ricerca di fonti e raccolta di documenti utili alla ricostruzione della storia recente Costruzione di linee del tempo</p> <p>Osservazione di fonti diverse</p> <p>Discussioni, formulazione di ipotesi, rappresentazioni grafiche, produzione di didascalie e testi.</p> <p>Esperienze, discussioni, preparazione di cartelloni.</p>
---	---	---	---

GEOGRAFIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali

CLASSE	SECONDA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>A. Orientare e collocare nello spazio se stessi, luoghi ed oggetti.</p>	<p>A1 Acquisire padronanza nel riconoscere la posizione propria e di un oggetto nello spazio.</p> <p>A2 Rappresentare graficamente uno spazio limitato con gli elementi che lo compongono</p> <p>A3 Eseguire percorsi e descrivere spazi all'interno e all'esterno dell'edificio scolastico attraverso simboli concordati.</p>	<p>Giochi motori specifici.</p> <p>Percorsi nello spazio del proprio vissuto con l'uso corretto degli organizzatori spaziali.</p> <p>Uso di materiale strutturato.</p> <p>Individuazione ed uso di punti di riferimento.</p> <p>Disegno di mappe.</p> <p>Attività laboratoriali.</p> <p>Lavori di gruppo.</p> <p>Uscite didattiche.</p>	<p>Descrivere e rappresentare percorsi vissuti.</p>

<p>B. Osservare, descrivere e confrontare paesaggi geografici, riconoscere elementi naturali e antropici.</p> <p>C. Riconoscere ed utilizzare termini specialistici adeguati all'ambito disciplinare.</p> <p>D. Rappresentare oggetti sul reticolo</p>	<p>B1 Effettuare osservazioni sul territorio circostante (aspetti naturali ed artificiali), riflettendo sulla relazione esistente fra uomo ed ambiente.</p> <p>C1 Descrivere verbalmente le osservazioni effettuate</p> <p>D.1 Individuare un oggetto tramite coordinate all'interno in un piano quadrettato.</p>		
--	---	--	--

MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, capacità sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale

CLASSE	SECONDA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A. Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi.	<p>A1 Riconoscere situazioni problematiche all'interno del proprio vissuto e proporre delle soluzioni.</p> <p>A2 Cogliere i dati utili per la risoluzione di una situazione problematica.</p> <p>A3 Risolvere attraverso attività di manipolazione, di rappresentazione grafica, e/o con operazione aritmetica la situazione proposta.</p> <p>A4 Formalizzare con operazione aritmetica il proprio ragionamento.</p> <p>A5 Rispondere in modo</p>	<p>Riconoscere gli elementi di un problema: dati, domanda, parole chiave, operazione e risposta.</p> <p>Individuare il procedimento risolutivo di un problema e saperlo rappresentare</p> <p>Conoscere simboli di addizione, sottrazione, moltiplicazione ed uguaglianza</p>	<p>Discutere con i bambini di situazioni problematiche di vita reale.</p> <p>Drammatizzare e simbolizzare problemi mediante insiemi, diagrammi e operazione</p>

	appropriato alla domanda		
B. Acquisire i vari significati del numero	<p>B1 Consolidare il concetto di numero nell'aspetto cardinale, ordinale e posizionale.</p> <p>B2 Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali entro il 100.</p> <p>B3 Raggruppare, cambiare e registrare in base 10.</p> <p>B4 Riconoscere il valore posizionale delle cifre.</p>	<p>Conoscere e rappresentare i numeri interi fino a 100 e oltre il 100 con materiale strutturato e non.</p> <p>Ordinare e confrontare i numeri entro e oltre il 100</p> <p>Saper raggruppare e cambiare in base 10</p> <p>Acquisire il concetto e la tecnica di addizioni sottrazioni e moltiplicazioni.</p> <p>Acquisire il concetto di divisione.</p> <p>Utilizzare la terminologia specifica.</p> <p>Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri.</p> <p>Riconoscere e utilizzare strategie del calcolo mentale.</p>	<p>Giochi per comporre e scomporre i numeri.</p> <p>Rappresentare i numeri con l'ausilio di materiale strutturato e non</p> <p>Costruire la linea dei numeri e la tabella del 100 ed operare calcoli su di esse.</p> <p>Tabelle dell'addizione, della sottrazione: scoperta delle loro proprietà.</p> <p>Costruire la tabella degli schieramenti e della moltiplicazione (tavola pitagorica).</p> <p>Avviare i concetti di divisione come ripartizione e contenezza, utilizzando esperienze vissute.</p> <p>Eeguire divisioni utilizzando la linea dei numeri e gli schieramenti.</p> <p>Eeguire calcoli applicati a eventi della vita e</p>

			<p>dell'esperienza quotidiana.</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione.</p> <p>Giochi e quiz numerici per la scoperta di strategie di calcolo orale.</p>
<p>C.Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto.</p>	<p>C1 Eseguire addizioni e sottrazioni in riga.</p> <p>C2 Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con o senza cambio.</p> <p>C3 Acquisire il concetto di moltiplicazione come addizione ripetuta, come schieramento, come numero delle possibilità di combinazione.</p> <p>C4 Memorizzare la tabella della moltiplicazione e saperla utilizzare.</p> <p>C5 Rappresentare e calcolare il doppio, il triplo ed il quadruplo di piccole quantità e di numeri.</p>	<p>Riconoscere la posizione di oggetti nello spazio fisico (concetti topologici).</p> <p>Sapersi orientare sul piano cartesiano mediante coppie di coordinate</p> <p>Individuare le principali figure geometriche solide e piane.</p> <p>Saper operare con trasformazioni geometriche: simmetria.</p>	<p>Giochi per localizzare posizioni, caselle e incroci.</p> <p>Esperienze concrete per classificare linee rette, curve, miste.</p> <p>Costruire modelli di figure geometriche solide e piane.</p> <p>Osservare la simmetria in figure dell'ambiente, scoprirla attraverso attività manipolative e realizzare figure simmetriche</p>

	<p>C6 Eseguire moltiplicazioni con moltiplicatore di una cifra anche con un cambio.</p> <p>C7 Acquisire il concetto di divisione.</p> <p>C8 Eseguire semplici divisioni, rappresentare e calcolare la metà di piccole quantità e di numeri.</p> <p>C9 Eseguire semplici calcoli mentali.</p>		
D.Riconoscere ed operare con figure geometriche.	<p>D1 Conoscere e utilizzare correttamente i termini topologici.</p> <p>D2 Rappresentare e interpretare sul piano grafico i percorsi eseguiti.</p> <p>D3 Conoscere e rappresentare varie tipologie di linee, confini e regioni.</p> <p>D4 Riconoscere e denominare le principali figure geometriche.</p>		<p>Esperienze concrete per classificare linee rette, curve, miste.</p> <p>Costruire modelli di figure geometriche solide e piane.</p> <p>Osservare la simmetria in figure dell'ambiente, scoprirla attraverso attività manipolative e realizzare figure simmetriche</p>

	D5 Riconoscere e rappresentare simmetrie in semplici figure.		
E. Stabilire relazioni, raccogliere ed elaborare dati e misure; effettuare previsioni.	<p>E1 Mettere a confronto oggetti presenti nell'ambiente ordinandoli in rapporto ad una grandezza.</p> <p>E2 Effettuare stime e misurazioni di grandezze con unità di misura non convenzionali.</p> <p>E3 Classificare in base a una o più caratteristiche.</p> <p>E4 Acquisire la capacità di comprendere e utilizzare i quantificatori.</p> <p>E5 Formulare semplici stime di probabilità</p> <p>E6 Effettuare, costruire, leggere ed interpretare indagini e grafici.</p>	<p>Confrontare e ordinare oggetti in base a lunghezza, peso, capacità utilizzando unità di misura arbitrarie</p> <p>Conoscere elementi essenziali di logica.</p> <p>Effettuare classificazioni e saperle rappresentare con tabelle e diagrammi.</p> <p>Individuare eventi certi, possibili, impossibili.</p> <p>Saper costruire, leggere e interpretare grafici.</p>	<p>Esperienze di confronti, stime e misurazioni di grandezze diverse</p> <p>Discutere con i bambini di situazioni di vita reale per scoprire relazioni tra elementi, oggetti, numeri, figure e riflettere su quelle che possono essere le rappresentazioni più adatte.</p> <p>Attività per fare ipotesi, condividere e commentare le previsioni dei compagni.</p> <p>Raccogliere dati su se stessi e sul mondo circostante e organizzarli in base alle loro caratteristiche.</p>

SCIENZE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, capacità sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali

CLASSE	SECONDA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A Osservare, verbalizzare, porre domande, fare ipotesi e verificarle.	<p>A1 Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti e materiali semplici, analizzarne qualità, proprietà e funzioni.</p> <p>A2 Seriare e classificare oggetti e materiali in base ad una o più proprietà.</p> <p>A3 Descrivere semplici fenomeni.</p> <p>A4 Sviluppare consapevolezza delle attuali problematiche ambientali.</p> <p>A5 Sviluppare comportamenti adeguati e corretti in relazione all'ambiente e al proprio corpo.</p>	<p>Uso di conoscenze pregresse.</p> <p>Partecipazione attiva a conversazioni e discussioni.</p> <p>Formulazione di ipotesi e proposte di verifica.</p> <p>Osservazione, manipolazione e confronto di oggetti materiali.</p>	<p>VIVENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Osservazione di oggetti ed elementi con utilizzo dei cinque sensi per scoprirne le proprietà. -Giochi sensoriali. -Ricerca di caratteristiche e criteri per classificare e/o raggruppare. -Osservazione di organismi viventi nel loro ambiente. -Allevamenti e semine. -Osservazioni episodiche di

<p>B Acquisire conoscenze, saperle comunicare e utilizzare.</p>	<p>B1 Acquisire conoscenze relative alle attività svolte.</p> <p>B2 Acquisire un linguaggio specifico per l'ambito disciplinare e saperlo utilizzare.</p>	<p>Produzione di disegni, semplici schemi, didascalie e testi.</p> <p>Esposizione di quanto appreso.</p>	<p>animali e piante.</p> <p>-Osservazione di crescite e cicli vitali.</p> <p>-Riprodurre, raccontare, immaginare, rappresentare strutture di corpo.</p>
<p>C Realizzare esperienze e/o esperimenti utilizzando strumenti di rappresentazione e misura.</p>	<p>C1 Individuare forme di rappresentazione delle situazioni prese in esame</p> <p>C2 Osservare i momenti significativi della vita di animali e piante; individuare somiglianze e differenze nelle fasi dello sviluppo.</p>		<p>MATERIA E ENERGIA</p> <p>-Esperienze con aria, acqua e materiali solidi. -Trasformazioni fisiche, chimiche e biologiche (rottture, frantumazioni, soluzioni e miscugli).</p> <p>-I filtraggi.</p> <p>AMBIENTE</p> <p>-Esperimenti ed osservazioni per individuare le relazioni tra organismi e ambienti.</p>

INGLESE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza multi-linguistica, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale

CLASSE	SECONDA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>A. Ascoltare e comprendere semplici messaggi.</p> <p>B. Leggere e comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relativi ad ambiti familiari.</p> <p>C. Sostenere una semplice conversazione, utilizzando un lessico gradualmente più ampio.</p>	<p>A1. Comprendere ed eseguire semplici istruzioni.</p> <p>A2. Ascoltare, memorizzare e comprendere parole, rime, filastrocche e canti.</p> <p>B1. Leggere parole e frasi minime ed associarle ad immagini.</p> <p>B2. Scrivere parole seguendo un modello.</p> <p>C1. Utilizzare parole/semplici strutture con immediata funzionalità comunicativa.</p> <p>C2. Drammatizzare una situazione legata agli argomenti trattati.</p>	<p>Saluto informale e formale. Presentazione di sé. Colori. Numeri fino a 20. I like – I don't like. Descrizione di base del tempo atmosferico. Uso delle strutture necessarie per sostenere una semplice conversazione di base. Ampliamento del lessico relativo a cose, persone ed animali vicini all'esperienza del bambino. Feelings</p>	<p>Semplici drammatizzazioni. Total body response. Giochi di movimento (per es. Simon says...). Canzoni e/o filastrocche. Utilizzo delle flashcards. Art and craft: costruzione di lapbook, uso di stickers, realizzazione di cartelloni. Visione e comprensione di filmati multimediali. Utilizzo di software dedicati e quiz multimediali.</p>

TECNOLOGIA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale			
CLASSE	SECONDA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A Saper individuare e ordinare le fasi di un processo.	A1 Osservare e descrivere	Ordinare e individuare le fasi di un'esperienza in modo guidato o autonomo	Riconoscere e utilizzare correttamente gli strumenti scolastici (forbici, temperino, riga, squadre, goniometro, compasso...), comprenderne le funzioni e l'eventuale pericolosità
	A2 Seguire semplici schematizzazioni		
B Comprendere ed eseguire procedure, anche per realizzare giochi e semplici manufatti.	A3 Realizzare mappe e schemi	Individuare: - le proprietà e le caratteristiche dei materiali più comuni - le funzioni di alcuni oggetti, strumenti e materiali - semplici procedure per analizzare e realizzare manufatti	- Piegature e ritagli - Scelta di materiali e strumenti per realizzare un manufatto
	B1 Seguire le istruzioni		
	B2 Progettare		
	B3 Dare istruzioni		
	B4 Conoscere e scegliere i materiali		
C Descrivere, usare	B5 Costruire modelli	Osservare ed analizzare alcuni campioni di materiali	- Smontaggio e rimontaggio di semplici oggetti
	C1 Smontare e rimontare	- Conoscere e descrivere le varie fasi per la realizzazione di un manufatto . - Costruire modelli	- Progettare, seguire istruzioni e realizzare semplici manufatti - Costruzione di modelli - Organizzazione dello spazio grafico - Costruzione di mappe, tabelle, diagrammi, grafici - Uso di semplici programmi

oggetti, macchine e strumenti di uso quotidiano e conoscerne il funzionamento.	C2 Comprendere il corretto utilizzo di oggetti, macchine e strumenti		informatici
ARTE E IMMAGINE			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali			
CLASSE	SECONDA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A. Utilizzare conoscenze e abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi,...) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti, anche multimediali.	<p>A1 Conoscere gli strumenti utilizzati nelle attività grafico – pittoriche:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il colore, sperimentazione e conoscenza dei colori intesi come materiali e strumenti; loro identificazione come elemento costante e determinante nella connotazione dell'immagine - la linea, considerata come elemento grafico che assolve a funzioni di modulazione ed organizzazione dello spazio e 	<p>Rappresentazione in modo completo dello schema corporeo; rappresentazione di esperienze proprie e di elementi della quotidianità; collocazione e rappresentazione grafica degli elementi del paesaggio fisico in base alla linea terra/cielo; potenziamento della creatività usando tecniche manipolative; creazione di oggetti con materiali di recupero; gli elementi del linguaggio visivo:</p>	<p>Eseguire manufatti a tema con tecniche diverse in occasione di eventi, mostre, ecc...</p> <p>Cogliere ed esprimere emozioni attraverso colori e immagini analizzare opere d'arte di artisti del passato, moderni e contemporanei individuandone le caratteristiche;</p> <p>visitare Musei e Pinacoteche del territorio;</p>

<p>B. Osservare, leggere, descrivere</p>	<p>rappresentazione del movimento</p> <p>- la forma, considerata come elemento grafico atto a trasformare la realtà in riproduzione iconica.</p> <p>A2 Esprimere un'idea, una sensazione, un fatto con un'immagine pittorica.</p> <p>A3 Documentare un fatto o un'esperienza con una sequenza di immagini grafiche.</p> <p>A4 Visualizzare con disegni una fiaba, una favola, un racconto.</p> <p>A5 Sperimentare varie tecniche pittoriche .</p> <p>A6 Manipolare e modellare materiali di diverso tipo per realizzare forme simboliche, riprodurre la realtà ed acquisire consapevolezza della tridimensionalità.</p> <p>A7 Realizzare immagini in sequenza con l'uso del fumetto.</p> <p>B1 Osservare i vari tipi di immagine della realtà (pittorica,</p>	<p>punto, linea, colore e proporzioni;</p> <p>l'espressività dei colori caldi e freddi, primari, secondari e complementari;</p> <p>coloritura con matite colorate, pennarelli, pastelli a cera, tempere e acquerelli;</p> <p>collage, mosaico, pasta di sale, diversi tipi di carta;</p> <p>le relazioni spazio-temporali;</p> <p>le sequenze del linguaggio visivo;</p> <p>le tecniche di rappresentazione grafica;</p> <p>stati d'animo ed emozioni attraverso le immagini;</p> <p>il linguaggio del fumetto e la sequenza narrativa.</p> <p>Gli elementi del linguaggio visivo: linee, colori, forme, volume e</p>	<p>rappresentare sia esperienze reali che immaginarie.</p> <p>Realizzare mostre e spettacoli interculturali, a partire</p>
--	---	---	--

<p>immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ...) e messaggi multimediali (spot, filmati, videoclip, teatro ...).</p>	<p>grafica, fotografica, fumettistica, filmica) e coglierne le diversità e le particolarità.</p> <p>B2 Riconoscere i significati delle espressioni mimiche e motorie nei messaggi visivi ed audiovisivi.</p> <p>B3 Identificare i personaggi, le azioni, le scene di un racconto anche audiovisivo.</p> <p>B4 Utilizzare opere d'arte per conoscere nuovi modi di rappresentare la realtà, favorire la scoperta di diversi modelli interpretativi, maturare il senso estetico.</p> <p>B5 Comprendere il messaggio di immagini stilizzate e simboliche.</p>	<p>spazio; la descrizione di un'immagine e una sequenza di immagini; riordino di una sequenza di immagini; gli elementi di base della comunicazione iconica; gli elementi essenziali per la lettura di un'opera d'arte; principali forme di espressione artistica; elementi e caratteristiche del proprio territorio.</p>	<p>dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola.</p>
MUSICA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di			

imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali			
CLASSE	SECONDA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITÀ POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>A - Riconoscere le caratteristiche del suono (altezza – intensità)</p> <p>B - Eseguire con la voce, il corpo e gli strumenti combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche</p> <p>C -Usare forme di notazione analogiche</p>	<p>A1- Intuire le caratteristiche del suono, discriminandolo in base all'altezza e all'intensità</p> <p>B1-Esplorare le diverse possibilità espressive della voce</p> <p>B2-Saper ripetere ritmi espressi dall'insegnante o dai compagni</p> <p>B3-Saper eseguire canti corali</p>	<p>Discriminare i suoni naturali da quelli artificiali</p> <p>Riconoscere la durata dei suoni</p> <p>Rappresentare con simboli non convenzionali semplici partiture sonore</p> <p>Saper interpretare i gesti utilizzati dall'insegnante nella direzione e nell'esecuzione di ritmi e anti corali</p> <p>-Discriminare nell'ascolto e nella produzione di suoni le caratteristiche dell'intensità</p>	<p>Giochi di riconoscimento e discriminazione di suoni naturali e artificiali</p> <p>Giochi ed attività relative alla durata dei suoni</p> <p>Costruzione di semplici partiture non convenzionali utilizzando i simboli concordati insieme</p> <p>Esecuzione di canti corali</p> <p>Produrre con la voce e con strumenti convenzionali e non suoni di altezze ed intensità differenti</p>

SCIENZE MOTORIE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

CLASSE	SECONDA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>A: Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p>	<p>A1 Utilizzare, controllare e coordinare gli schemi motori in forma consapevole (camminare, correre, saltare, strisciare, arrampicarsi, lanciare, afferrare, palleggiare).</p> <p>A2 Muoversi correttamente nello spazio secondo gli indicatori spaziali e valutando distanze e traiettorie.</p> <p>A3 Muoversi nello spazio su diversi assi corporei seguendo sequenze temporali con senso ritmico.</p> <p>A4 Controllare , gestire la respirazione e acquisire la capacità di rilassamento</p> <p>A5 Controllare la postura</p>	<p>Conoscere ed eseguire alcuni schemi motori e posturali di base in forma combinata.</p> <p>Conoscere ed utilizzare l' ambiente scolastico e naturale come spazio di gioco.</p> <p>Eeguire ritmi e percorsi sempre più strutturati.</p> <p>Conoscere le variazioni del corpo durante il movimento: respirazione, battito cardiaco.</p> <p>Avvio al gioco di squadra. Accettare proposte di gioco e il ruolo assegnato.</p> <p>Conoscere diversi giochi di movimento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saltare, rotolare, strisciare sotto un attrezzo. - Correre con andature diverse, con variazioni di velocità e di direzione. - Giochi di orientamento nello spazio. - Eseguire movimenti, andature, sequenze, danze. - Esercizi di respirazione. - Eseguire dei saltelli ed atterrare con modalità specifiche. - Controllare l'equilibrio con o senza oggetti. - Giochi individuali, di coppia e di squadra sotto forma di competizione.

<p>B: Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole</p>	<p>durante gli esercizi che implicano variazioni di equilibrio.</p> <p>B1 Eseguire giochi rispettando le regole.</p> <p>B2 Affrontare la competizione con atteggiamento positivo.</p> <p>B3 Collaborare nei giochi di squadra e coordinare la propria azione con quella dei compagni.</p> <p>B4 Progettare giochi e percorsi.</p> <p>B5 Confrontarsi con gli altri nel rispetto delle regole.</p>	<p>Conoscere le regole fondamentali di alcune discipline sportive.</p>	<p>- Circuiti e giochi con grandi e piccoli attrezzi.</p> <p>- Percorsi e staffette.</p>
---	---	--	--

I.R.C.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale

CLASSE	SECONDA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
Scoprire che il vangelo è il libro che parla di Gesù	<p>Saper riconoscere nella Bibbia il libro sacro di Cristiani e Ebrei</p> <p>Saper riconoscere i quattro Evangelisti</p>	<p>Comprende che la Bibbia che la Bibbia è il libro sacro letto dai cristiani e dagli ebrei.</p> <p>Scopre le caratteristiche principali degli evangelisti</p>	<p>I Vangeli parte integrante della Bibbia.</p> <p>I quattro Evangelisti</p>
Riconosce il significato cristiano del Natale..	<p>Saper riconoscere l'Avvento come periodo di preparazione al Natale</p> <p>Conoscere attraverso il testo biblico gli avvenimenti della nascita di Gesù.</p> <p>Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale</p> <p>nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</p>	<p>Comprende appieno il significato del Natale cristiano.</p>	<p>Il tempo di Avvento</p> <p>Natale: nasce Gesù. Lavoretti di Natale</p>

<p>Comprendere il messaggio cristiano di Gesù</p>	<p>Conoscere il messaggio di Gesù attraverso le parabole.</p> <p>Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".</p>	<p>Conosce la vita e le opere di Gesù attraverso la sua vita a Nazareth</p> <p>Comprende il messaggio cristiano attraverso le parabole e i miracoli</p> <p>Riconosce la preghiera come forma di dialogo con Dio.</p> <p>Riconosce che anche nelle altre religioni la preghiera è un momento fondamentale.</p>	<p>I primi amici di Gesù: apostoli.</p> <p>Le parabole</p> <p>La preghiera cristiana: il Padre Nostro.</p> <p>La preghiera nelle altre religioni.</p>
<p>Riconosce il significato cristiano della Pasqua.</p>	<p>Riconoscere la quaresima come tempo di preparazione e attesa della Pasqua</p> <p>Riconoscere i segni cristiani in particolare della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare</p> <p>Conoscere attraverso il testo biblico gli avvenimenti della morte e risurrezione di Gesù.</p>	<p>Comprende appieno il significato della Pasqua cristiana.</p>	<p>Il tempo di quaresima.</p> <p>La Settimana Santa ieri e oggi.</p> <p>La storia evangelica della Pasqua.</p> <p>Lavoretti di Pasqua.</p>

<p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento</p>	<p>Riconoscere nella festa della Pentecoste il dono dello Spirito Santo: nasce la Chiesa.</p> <p>Comprendere come vivevano le prime comunità cristiane</p>	<p>Scopre che a Pentecoste nasce la comunità cristiana.</p>	<p>Gli apostoli ricevono lo Spirito Santo</p> <p>Come vivevano i primi cristiani</p>
---	--	---	--

ITALIANO			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale			
CLASSE	TERZA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A -Partecipare a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti, rispettando il turno, formulando messaggi chiari e	A1 Comprendere le interazioni verbali scolastiche, facendo osservazioni pertinenti o richieste	Modalità che regolano la conversazione e la discussione.	Conversazioni guidate. Riflessioni collettive e individuali pertinenti alle attività.

<p>pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<p>specifiche di chiarimento.</p> <p>A2 Ascoltare e comprendere una sequenza di istruzioni necessarie per condurre a termine un'attività.</p> <p>A3 Riferire il contenuto di testi letti o ascoltati, cogliendone il senso e rispettando la sequenza logica.</p> <p>A4 Raccontare fatti o esperienze personali in modo organico e completo.</p> <p>A5 Saper inventare e raccontare storie, anche con dialoghi, e saper recitare filastrocche e poesie.</p>	<p>Lessico di uso quotidiano e relativo ad argomenti conosciuti e trattati.</p> <p>Narrazione di esperienze vissute secondo un ordine logico e/o cronologico.</p>	<p>Esposizione orale rispetto ad avvenimenti ed esperienze.</p> <p>Drammatizzazione e giochi di ruolo.</p>
<p>B. Ascoltare e comprendere testi orali diretti o trasmessi da media.</p>	<p>B1 Comprendere frasi e testi.</p> <p>B2 Cogliere il messaggio globale di storie lette dall'insegnante.</p> <p>B3 Cogliere i principali elementi narrativi di una storia ascoltata.</p> <p>B4 Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p>	<p>Ascolto e comprensione di testi differenti.</p> <p>Formulazione di risposte adeguate.</p>	<p>Ascolto di narrazioni e letture dell'insegnante.</p> <p>Utilizzo filastrocche e poesie</p> <p>Drammatizzazione delle storie</p> <p>Rappresentazione grafica della storia.</p> <p>Storia in sequenze con didascalie.</p> <p>Messaggi multimediali di vario tipo.</p>

<p>C. Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuarne il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>	<p>C1 Leggere silenziosamente un breve testo e coglierne il significato.</p> <p>C2 Leggere in modo corretto, scorrevole e rispettando la punteggiatura.</p> <p>C1 Comprendere il significato delle parole anche con l'uso del dizionario.</p> <p>C2 Rilevare gli elementi presenti nel testo (personaggi, luoghi, tempi e motivi dell'azione).</p> <p>C3 Collegare le diverse informazioni del testo con le informazioni già possedute.</p>	<p>Tecniche di lettura strumentale, silenziosa e ad alta voce. Utilizzo delle principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Significato contestuale delle parole.</p> <p>Caratteristiche strutturali dei vari tipi di testo.</p> <p>Individuazione nel testo di informazioni esplicite</p>	<p>Lettura silenziosa e ad alta voce, rispettando le pause e usando la giusta intonazione</p> <p>Giochi linguistici, completamento di schede per l'arricchimento del lessico.</p> <p>Questionari a risposta aperta e/o a scelta multipla, individuazione di informazioni corrette e/o errate.</p>
<p>D. Scrivere testi corretti nell'ortografia chiari e correnti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p>	<p>D1 Scrivere testi che riferiscano esperienze personali.</p> <p>D2 Elaborare testi di tipo descrittivo con supporto di schemi, questionari, schede.</p> <p>D3 Produrre testi creativi e semplici testi poetici sollecitati da idee stimolo.</p> <p>D4 Produrre relazioni ordinate</p>	<p>Criteri logici necessari per produrre un testo.</p> <p>Struttura di base di un testo: introduzione, sviluppo e conclusione.</p> <p>Principali caratteristiche distintive nei seguenti testi: narrativo, descrittivo, poetico.</p> <p>Individuazione di strategie per</p>	<p>Produzione di testi con modelli guida.</p> <p>Uso corretto dei connettivi temporali e logici.</p> <p>Ricerca di sequenze ed informazioni essenziali.</p> <p>Completamento di schemi guida.</p>

	<p>logicamente su esperienze vissute</p> <p>D5 Sintetizzare un semplice brano rappresentando con un disegno e una didascalia le sequenze più significative.</p> <p>D6 Riconoscere ed usare terminologie specifiche ed un lessico adeguato.</p> <p>D7 Passare, a livello iniziale, dalle situazioni di discorso indiretto a quelle di discorso diretto e viceversa.</p>	l'avvio alla sintesi di un testo.	
E. Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'ortografia e alla punteggiatura	<p>E1 Acquisire correttezza ortografica.</p> <p>E2 Usare correttamente la punteggiatura.</p>	Convenzioni ortografiche, grammaticali e di interpunzione.	Giochi linguistici ed esercizi per il consolidamento delle principali convenzioni ortografiche.
STORIA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, capacità sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali			
CLASSE	TERZA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/

	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
A. Orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi.	Sapersi orientare sulla linea del tempo.	Collegamento alle conoscenze pregresse, al vissuto dell'alunno, a situazione di vita reale.	Approfondimento sui rettili preistorici.
B. Conoscere, ricostruire e comprendere fatti ed eventi.	Conoscere la storia della nascita dell'universo. Conoscere la storia della nascita della vita sulla Terra.	Avviare l'alunno allo studio attraverso strategie specifiche. Riferire gli argomenti studiati attraverso racconti orali, questionari, disegni e mappe concettuali.	Approfondimento sui dinosauri.
C. Riconoscere ed utilizzare termini specialistici in base alle discipline	Conoscere l'evoluzione dell'uomo.	Attività laboratoriali. Attività di ricerca-azione.	Approfondimento sull'evoluzione dell'uomo .
D. Conoscere e comprendere regole e forme della convivenza democratica e dell'organizzazione sociale, anche in rapporto a culture	Analizzare aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa.	Percorsi multidisciplinari. Lavori di gruppo.	Approfondimento sul modo di vivere degli uomini primitivi.

diverse.	<p>Interiorizzare l'organizzazione dei primi gruppi sociali anche attraverso l'uso di mappe concettuali.</p> <p>Prendere coscienza dell'esistenza di gruppi umani preistorici o di società di cacciatori/raccoglitori.</p>		
----------	--	--	--

GEOGRAFIA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali			
CLASSE	TERZA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A. Orientare e collocare nello spazio se stessi, luoghi ed oggetti.	A1 Conoscere i sistemi per orientarsi nello spazio (es. ombre, coordinate cartesiane, punti cardinali).	<p>Uso di cartine geografiche</p> <p>Utilizzo di strumenti convenzionali e non.</p> <p>Utilizzo di testi e di video specifici.</p> <p>Percorsi interdisciplinari.</p>	<p>Individuare le caratteristiche paesaggistiche dell'ambiente circostante.</p> <p>Tabulare dati (tabelle, grafici, aerogrammi, ecc. . .)</p>
B. Osservare, descrivere e confrontare paesaggi geografici con l'uso di carte	B1 Individuare le modalità per descrivere un territorio, passando dal lessico comune ad uno		

<p>e rappresentazioni.</p> <p>C. Riconoscere ed utilizzare termini specialistici adeguati all'ambito disciplinare.</p>	<p>specifico.</p> <p>B2 Avvio alla rappresentazione grafica degli spazi utilizzando le scale di riduzione.</p> <p>B3 Iniziare a cogliere i rapporti di interdipendenza tra territorio ed attività del luogo.</p> <p>B4 Confrontare paesaggi ed ambienti diversi.</p> <p>B5 Leggere, interpretare e costruire piante e mappe.</p> <p>B6 Interpretare e costruire tabelle e legende.</p> <p>C1 Iniziare ad acquisire un linguaggio disciplinare.</p>	<p>Lavori di gruppo.</p> <p>Uscite didattiche.</p>	
--	--	--	--

<p style="text-align: center;">MATEMATICA</p>			
<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, capacità sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale</p>			
<p>CLASSE</p>	<p>TERZA - PRIMARIA</p>		
<p>COMPETENZE</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>		<p>ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI</p>
	<p>ABILITA'</p>	<p>CONOSCENZE</p>	

<p>A. Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi.</p>	<p>A1 Cogliere aspetti problematici in situazioni diverse. A2 Spiegare a parole il processo risolutivo ed il procedimento seguito. A3 Risolvere problemi matematici utilizzando opportune rappresentazioni, concetti e tecniche operative. A4 Risolvere problemi con dati mancanti, impliciti, inutili. A5 Formulare un testo problematico sulla base di formule risolutive o dati assegnati. A6 Formulare la domanda o le domande mancanti in un testo problematico.</p>	<p>Analizzare il testo</p> <p>Mettere in relazione dati e domande</p> <p>Risolvere i problemi e saperli rappresentare</p> <p>Risolvere i problemi con dati mancanti, superflui e nascosti</p> <p>Trovare diverse procedure risolutive</p>	<p>Individuare parole-chiave</p> <p>Individuare e spiegare con parole proprie i dati</p> <p>Usare diverse modalità di rappresentazione di un problema</p> <p>Effettuare esperienze significative e giochi da problematizzare</p> <p>Fare riferimento ad esperienze di vita quotidiana</p>
<p>B. Acquisire i vari significati del numero.</p>	<p>B1 Riconoscere ed operare con i numeri naturali entro le unità di migliaia. B2 Riconoscere il valore posizionale delle cifre. B3 Acquisire il concetto di frazione. B4 Riconoscere ed usare i numeri decimali</p>	<p>Operare con insiemi numerici fino a unità di migliaia</p> <p>Rappresentare e ordinare i numeri entro le unità di migliaia</p> <p>Conoscere la terminologia delle frazioni</p> <p>Individuare i numeri decimali e saperli utilizzare</p>	<p>Comporre e ricomporre numeri</p> <p>Confrontare e ordinare numeri</p> <p>Rappresentare graficamente frazioni</p>
<p>C. Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto.</p>	<p>C.1 Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con uno o più cambi. C.2 Eseguire moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore.</p>	<p>Conoscere l'algoritmo delle addizioni e sottrazioni</p>	<p>Calcoli in riga e in colonna</p> <p>Eseguire calcoli, stime approssimazioni applicate a eventi della vita e</p>

	<p>C.3 Eseguire divisioni con una cifra al divisore.</p> <p>C.4 Moltiplicare e dividere numeri naturali per 10, per 100, per 1.000.</p> <p>C.5 Conoscere le proprietà delle operazioni.</p> <p>C.6 Individuare strategie di calcolo mentale.</p> <p>C.7 Riconoscere ed usare la frazione come operatore su oggetti e grandezze</p>	<p>Conoscere l'algoritmo delle moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore.</p> <p>Conoscere l'algoritmo delle divisioni con una cifra al divisore.</p> <p>Comprendere ed utilizzare strategie per il calcolo mentale.</p> <p>Applicare le proprietà delle operazioni nel calcolo mentale.</p>	<p>dell'esperienza quotidiana a semplici attività progettuali.</p> <p>Usare materiale cartaceo per individuare la metà, la terza parte, il triplo, ecc...</p> <p>Usare le monete</p>
<p>D. Riconoscere ed operare con figure geometriche.</p>	<p>D.1 Riconoscere i vari tipi di linee e la loro posizione nello spazio.</p> <p>D.2 Acquisire il concetto di angolo.</p> <p>D.3 Confrontare fra loro gli angoli.</p> <p>D.4 Individuare le principali caratteristiche delle figure geometriche più comuni.</p> <p>D.5 Acquisire il concetto di poligono.</p> <p>D.6 Individuare alcune proprietà rilevanti dei poligoni e avviare alla loro classificazione.</p> <p>D.7 Acquisire i concetti di perimetro e di area.</p>	<p>Conoscere figure geometriche</p> <p>Operare con figure</p> <p>Conoscere ed operare con grandezza e misura.</p> <p>Conoscere le principali unità di misura</p>	<p>Riconoscere solidi nell'ambiente circostante</p> <p>Effettuare giochi di composizione e scomposizione di solidi e di figure piane</p> <p>Costruzione di angoli con carta Piegare per realizzare simmetrie</p> <p>Usare il tangram e/o giochi geometrici per comporre figure</p> <p>Confrontare poligoni e non poligoni</p> <p>Misurare lunghezze e/o perimetri di figure</p>

<p>E. Stabilire relazioni, raccogliere ed elaborare dati e misure; effettuare previsioni.</p>	<p>E.1 Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie, sia unità e strumenti convenzionali. E.2 Individuare le regole di una successione. E.3 Classificare e ordinare con uno o più attributi. E.4 Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e/o tabelle di diverso tipo. E.5 Conoscere ed usare i quantificatori. E.7 Formulare semplici stime di probabilità.</p>	<p>Conoscere le principali unità di misura</p> <p>Utilizzare i termini del linguaggio logico, del linguaggio statistico e del linguaggio probabilistico</p>	<p>Effettuare discussioni e giochi di ruolo finalizzati alla scoperta della necessità di adottare misure convenzionali.</p> <p>Costruzione del metro</p> <p>Classificare mediante uno o due attributi e rappresentare con insiemi, tabelle e diagrammi (Venn, Carroll, ad albero)</p> <p>Effettuare rilevamenti statistici e rappresentarli</p> <p>Effettuare giochi di previsione e tabularne i risultati</p>
---	--	---	--

<p style="text-align: center;">SCIENZE</p>			
<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, capacità sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</p>			
<p>CLASSE</p>	<p>TERZA - PRIMARIA</p>		
<p>COMPETENZE</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>		<p>ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI</p>
	<p>ABILITA'</p>	<p>CONOSCENZE</p>	
<p>A. Osservare, verbalizzare, porre domande, fare ipotesi e</p>	<p>A1 Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di</p>	<p>· Partire dalle conoscenze pregresse degli alunni.</p>	<p>VIVENTI - Riprodurre, raccontare,</p>

<p>verificarle.</p>	<p>oggetti e materiali semplici, analizzarne qualità, proprietà e funzioni.</p> <p>A2 Seriare e classificare oggetti e materiali in base ad una o più proprietà.</p> <p>A3 Descrivere semplici fenomeni.</p> <p>A4 Sviluppare consapevolezza delle attuali problematiche ambientali.</p> <p>A5 Sviluppare comportamenti adeguati e corretti in relazione all'ambiente e al proprio corpo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Valorizzare gli stimoli e gli spunti che possono presentarsi, anche da parte degli alunni. · Utilizzare la metodologia scientifico-sperimentale. · Predisporre occasioni di esplorazione dell'ambiente e di sperimentazione sul campo. · Produrre disegni, mappe concettuali, ricerche... · Guidare i bambini nell'acquisizione di un primo metodo di studio e all'esposizione di quanto appreso. 	<p>immaginare, rappresentare strutture di corpo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confronti con sagome e misure precedenti. Porsi domande sui cambiamenti avvenuti. - Osservazioni di oggetti ed elementi con utilizzo dei cinque sensi per scoprirne le proprietà. - Giochi sensoriali - Osservazione e descrizione viventi e non. - Ricerca di caratteristiche e criteri per prime classificazioni e/o raggruppamenti. - Organismi viventi osservati nel loro ambiente. - Allevamenti e semine. - Osservazioni episodiche di animali e piante. - Osservazione di crescite. - Cicli vitali <p>MATERIA E ENERGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esperienze con aria, acqua e materiali solidi. - Trasformazioni fisiche, chimiche e biologiche (rottture, frantumazioni,
---------------------	---	---	---

			<p>soluzioni e miscugli).</p> <ul style="list-style-type: none"> - I filtraggi. - Comportamenti dell'acqua (assorbimento, capillarità, passaggi di stato e ciclo dell'acqua). <p>AMBIENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il tempo meteorologico e osservazione del calendario. - Cicli stagionali. - Acqua e aria nell'ambiente. - Relazioni tra organismi e ambiente.
B. Acquisire conoscenze, saperle comunicare e utilizzare.	<p>B1 Acquisire conoscenze relative alle attività svolte.</p> <p>B2 Acquisire un linguaggio specifico per l'ambito disciplinare e saperlo utilizzare.</p>	<p>Conversare, discutere, confrontarsi sull'argomento trattato.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raccogliere oggetti e materiali da osservare, manipolare e confrontare. 	
C. Realizzare esperienze e/o esperimenti utilizzando strumenti di rappresentazione e misura.	C1 Individuare forme di rappresentazione e/o strumenti ed unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per		

	trattare i dati. C2 Osservare i momenti significativi della vita di animali e piante; individuare somiglianze e differenze nelle fasi di sviluppo.		
--	---	--	--

INGLESE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza multi-linguistica, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale

CLASSE	TERZA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A. Ascoltare e comprendere semplici messaggi.	A1. Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni. A2. Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate in modo chiaro e lentamente.	Descrivere persone, animali, oggetti ed ambienti. Numeri fino a 100.	Semplici drammatizzazioni. Total body response.
B. Leggere e comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relativi ad ambiti familiari.	B1. Leggere e comprendere parole e frasi già utilizzate oralmente, accompagnati preferibilmente da supporti visivi. B2. Leggere e comprendere brevi testi con parole e frasi già acquisite a livello orale.	Salutare e presentarsi. Formulare inviti e richieste. Esprimere preferenze.	Canzoni e/o filastrocche. Utilizzo delle flashcards.

C. Sostenere una semplice conversazione, utilizzando un lessico gradualmente più ampio.	C1. Utilizzare strutture con una immediata funzionalità comunicativa. C2. Interagire con un compagno per soddisfare bisogni di tipo concreto, anche attraverso il gioco, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Chiedere e dare informazioni in relazione alle nozioni di età, tempo, luogo, tempo atmosferico, qualità e quantità. Saper usare le strutture necessarie per sostenere una semplice conversazione.	Giochi di movimento (per es. Simon says...) Art and craft: costruzione di lapbook, uso di stickers, realizzazione di cartelloni.
D. Saper scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano.	D1. Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alla vita quotidiana e agli argomenti trattati. D2. Produrre semplici frasi su argomenti noti, seguendo un modello.	Approccio all'uso dei verbi indispensabili per la formazione della frase.	Visione e comprensione di filmati multimediali. Utilizzo di software dedicati e quiz multimediali.

TECNOLOGIA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale			
CLASSE	TERZA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	

<p>A Saper individuare e ordinare le fasi di un processo.</p>	<p>A1 Osservare e descrivere</p> <p>A2 Seguire semplici schematizzazioni</p> <p>A2 Realizzare mappe e schemi</p>	<p>Ordinare e individuare le fasi di un'esperienza in modo guidato o autonomo</p>	<p>Piega e ritaglia</p> <p>Sceglie i materiali e strumenti per realizzare un manufatto</p> <p>Smonta e rimonta semplici oggetti</p> <p>Progetta, segue istruzioni e realizza semplici manufatti</p> <p>Costruisce modelli</p> <p>Organizza lo spazio grafico</p> <p>Costruisce mappe, tabelle, diagrammi, grafici</p>
<p>B Comprendere ed eseguire procedure, anche per realizzare giochi e semplici manufatti.</p>	<p>B1 Seguire le istruzioni</p> <p>B2 Progettare</p> <p>B3 Dare istruzioni</p> <p>B4 Conoscere e scegliere i materiali</p> <p>B5 Costruire modelli</p>	<p>Individuare:</p> <p>Semplici procedure per analizzare e realizzare manufatti</p> <p>Conoscere e descrivere le varie fasi per la realizzazione di un manufatto.</p> <p>Costruire modelli</p>	<p>Piega e ritaglia</p> <p>Sceglie i materiali e strumenti per realizzare un manufatto</p>

C Descrivere, usare oggetti, macchine e strumenti di uso quotidiano e conoscerne il funzionamento.	C1 Smontare e rimontare C2 Comprendere il corretto utilizzo di oggetti, macchine e strumenti	Individuare: - le proprietà e le caratteristiche dei materiali più comuni - le funzioni di alcuni oggetti, strumenti e materiali Osservare ed analizzare alcuni campioni di materiali	Riconosce e utilizza correttamente gli strumenti scolastici (forbici, temperino, riga, squadre, goniometro, compasso...), ne comprende le funzioni e l'eventuale pericolosità Usa semplici programmi informatici
--	---	--	---

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

CLASSE	TERZA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A. Utilizzare conoscenze e abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi,...) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici	A1 Conoscere gli strumenti utilizzati nelle attività grafico – pittoriche: - il colore - la linea	Rappresentazione di esperienze proprie e di elementi della quotidianità; Collocazione e rappresentazione grafica degli elementi del paesaggio fisico in base alla linea terra/cielo;	Eseguire manufatti a tema con tecniche diverse in occasione di eventi, mostre, ecc... Analizzare opere d'arte di artisti del passato, moderni e

<p>tecniche, materiali e strumenti, anche multimediali.</p>	<p>- la forma</p> <p>A2 Esprimere un'idea, una sensazione, un fatto con un'immagine pittorica.</p> <p>A3 Documentare un fatto o un'esperienza con una sequenza di immagini grafiche.</p> <p>A4 Visualizzare con disegni un racconto.</p> <p>A5 Sperimentare varie tecniche pittoriche .</p> <p>A6 Manipolare e modellare materiali di diverso tipo per realizzare forme simboliche, riprodurre la realtà ed acquisire consapevolezza della tridimensionalità.</p> <p>A7 Realizzare immagini in sequenza con l'uso del fumetto.</p>	<p>Potenziamento della creatività usando tecniche manipolative;</p> <p>Creazione di oggetti con materiali di recupero;</p> <p>Gli elementi del linguaggio visivo: punto, linea, colore e proporzioni;</p> <p>Coloritura con matite colorate, pennarelli, pastelli a cera, tempere e acquerelli;</p> <p>Collage, mosaico, pasta di sale, diversi tipi di carta;</p> <p>Le sequenze del linguaggio visivo;</p> <p>Le tecniche di rappresentazione grafica;</p> <p>Stati d'animo ed emozioni attraverso le immagini;</p> <p>Il linguaggio del fumetto e la sequenza narrativa.</p>	<p>contemporanei individuandone le caratteristiche;</p> <p>Visitare Musei e Pinacoteche del territorio;</p> <p>Rappresentare sia esperienze reali che immaginarie.</p>
<p>B. Osservare, leggere, descrivere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ...) e messaggi multimediali (spot, filmati,</p>	<p>B1 Osservare i vari tipi di immagine della realtà (pittorica, grafica, fotografica, fumettistica, filmica) e coglierne le diversità e le particolarità.</p>	<p>La descrizione di un'immagine e riordino di una sequenza di immagini;</p> <p>gli elementi di base della comunicazione iconica;</p>	<p>Realizzare mostre e spettacoli interculturali, a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola.</p>

videoclip, teatro ...).	<p>B2 Identificare i personaggi, le azioni, le scene di un racconto anche audiovisivo.</p> <p>B3 Utilizzare opere d'arte per conoscere nuovi modi di rappresentare la realtà, favorire la scoperta di diversi modelli interpretativi, maturare il senso estetico.</p>	<p>gli elementi essenziali per la lettura di un'opera d'arte; principali forme di espressione artistica;</p>	
-------------------------	---	--	--

MUSICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

CLASSE	TERZA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A. Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.	Ascoltare brani musicali riconoscendone la struttura ritmica.	Saper individuare la struttura ritmica in un brano.	Sperimentare l'utilizzo di strumenti ritmici (battito mani e piedi, nacchere, tamburelli).
B. Riconoscere le caratteristiche del suono.	Riconoscere le varie famiglie degli strumenti, individuandone le caratteristiche essenziali.	Discriminare nell'ascolto e nella produzione dei suoni le caratteristiche dell'intensità e dell'altezza (piano/forte,	Riconoscere all'ascolto strumenti differenti.

		grave/acuto).	
C. Esplorare le diverse possibilità espressive della voce.	Utilizzare la voce in modo consapevole.	Saper modulare la propria voce utilizzando consapevolmente suoni di altezze diverse.	Eseguire canti corali, accompagnandoli ritmicamente con movimenti del corpo e semplici strumenti musicali.

SCIENZE MOTORIE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

CLASSE	TERZA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A. Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.	<p>A1 Utilizzare, controllare e coordinare gli schemi motori in forma consapevole (camminare, correre, saltare, strisciare, arrampicarsi, lanciare, afferrare, palleggiare).</p> <p>A2 Muoversi correttamente nello spazio secondo gli indicatori spaziali e valutando distanze e traiettorie.</p> <p>A3 Muoversi nello spazio su diversi assi corporei seguendo sequenze temporali con senso ritmico.</p>	<p>Conoscere ed eseguire alcuni schemi motori e posturali di base in forma combinata.</p> <p>Conoscere ed utilizzare l' ambiente scolastico e naturale come spazio di gioco.</p> <p>Eseguire ritmi e percorsi sempre più strutturati.</p>	<p>Saltare, rotolare, strisciare sotto un attrezzo.</p> <p>Correre con andature diverse, con variazioni di velocità e di direzione.</p> <p>Giochi di orientamento nello spazio.</p>

	<p>A4 Controllare , gestire la respirazione e acquisire la capacità di rilassamento</p> <p>A5 Controllare la postura durante gli esercizi che implicano variazioni di equilibrio.</p>	<p>Conoscere le variazioni del corpo durante il movimento: respirazione, battito cardiaco.</p>	<p>Eseguire movimenti, andature, sequenze, danze.</p> <p>Esercizi di respirazione.</p> <p>Eseguire dei saltelli ed atterrare con modalità specifiche.</p> <p>Controllare l'equilibrio con o senza oggetti.</p>
<p>B. Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole.</p>	<p>B1 Eseguire giochi rispettando le regole.</p> <p>B2 Affrontare la competizione con atteggiamento positivo.</p> <p>B3 Collaborare nei giochi di squadra e coordinare la propria azione con quella dei compagni.</p> <p>B4 Progettare giochi e percorsi.</p> <p>B5 Confrontarsi con gli altri nel rispetto delle regole.</p>	<p>Avvio al gioco di squadra.</p> <p>Accettare proposte di gioco e il ruolo assegnato.</p> <p>Conoscere diversi giochi di movimento.</p> <p>Conoscere le regole fondamentali di alcune discipline sportive.</p>	<p>Giochi individuali, di coppia e di squadra sotto forma di competizione.</p> <p>Circuiti e giochi con grandi e piccoli attrezzi.</p> <p>Percorsi e staffette</p>

IRC			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale			
CLASSE	TERZA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A - Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per ebrei e cristiani e documento fondamentale della cultura occidentale, distinguendola da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.	A - Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.	<p>Conosce la suddivisione in Antico e Nuovo Testamento.</p> <p>Sa consultare la Bibbia e conosce e conosce la sua struttura</p>	<p>Antico e Nuovo Testamento</p> <p>Le tappe della formazione e la struttura della Bibbia</p> <p>Papiro e pergamena</p> <p>Gli autori della Bibbia</p> <p>Come si legge un brano della Bibbia</p>
B - Scoprire che l'uomo cerca Dio e si è sempre interrogato sull'origine del mondo: la risposta della religione e della scienza.	<p>B 1 - Comprendere che da sempre l'uomo cerca una risposta al suo bisogno religioso</p> <p>B 2 - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione.</p> <p>B 3 - Cogliere la differenza e la complementarità delle risposte fornite da Bibbia e Scienza.</p>	<p>Scopre il senso ampio di religiosità</p> <p>Confronta la risposta scientifica e la risposta religiosa sull'origine del mondo.</p>	<p>I perché dell'uomo.</p> <p>La creazione del mondo nella Genesi</p> <p>Confronto Bibbia e scienza.</p>

<p>C - Scoprire che a Natale, ha inizio la storia di Gesù, annunciata nell'Antico Testamento</p>	<p>C - Comprendere che i profeti già nell'Antico Testamento annunciano la nascita di Gesù</p>	<p>Scopre le profezie messianiche.</p>	<p>Le profezie messianiche Lavoretti di Natale</p>
<p>D - Scoprire la dimensione storica della Bibbia, conoscendo le tappe fondamentali della storia del popolo di Israele.</p>	<p>D 1- Scoprire che per la religione cristiana Dio fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo.</p> <p>D 2 - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele.</p>	<p>Conosce la storia dei patriarchi di Israele e del popolo Ebreo.</p>	<p>Adamo ed Eva L'arca di Noè Abramo. Abramo padre dei credenti: le religioni monoteiste. Isacco. Giacobbe. Giuseppe. Mosè. I Giudici. I Re</p>
<p>E - Conoscere la risurrezione di Gesù come la realizzazione del progetto di salvezza di Dio Padre</p>	<p>E 1 -Riconoscere nella cena pasquale ebraica il ricordo della liberazione dall'Egitto.</p> <p>E 2 - Riconoscere nella festa pasquale cristiana la risurrezione di Gesù.</p>	<p>Conosce il significato della parola Pasqua.</p> <p>Distingue e confronta la Pasqua ebraica con la Pasqua cristiana.</p>	<p>La Pasqua ebraica La Pasqua cristiana Pasqua ebraica e Pasqua cristiana a confronto. Lavoretti di Pasqua.</p>

	E 3 -Comprendere e confrontare le analogie tra la Pasqua ebraica e quella cristiana.		
--	--	--	--

ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale

CLASSE	QUARTA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A. Partecipare a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti, rispettando il turno, formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	<p>A1 Comprendere le interazioni verbali scolastiche, facendo osservazioni pertinenti o richieste specifiche di chiarimento.</p> <p>A2 Ascoltare e comprendere una sequenza di istruzioni necessarie per condurre a termine un'attività complessa.</p> <p>A3 Riferire il contenuto di testi letti o ascoltati, cogliendone il senso e rispettando la sequenza logica.</p> <p>A4 Raccontare fatti o esperienze personali in modo organico e completo.</p>	<p>Interazione collaborativa in una conversazione.</p> <p>Formulazione di domande precise e pertinenti durante e dopo l'ascolto</p> <p>Racconto di esperienze vissute ed esposizione di lavori, istruzioni, schemi. Storie inventate rispettando l'ordine cronologico e logico, inserendo elementi descrittivi e informativi.</p>	<p>Confronto orale con i compagni, rispettando i vari punti di vista.</p> <p>Attività di dialogo e riflessione sulle buone pratiche.</p> <p>Utilizzo di mappe e tracce.</p>

<p>B. Ascoltare e comprendere testi orali diretti o trasmessi da media.</p>	<p>B1 Comprendere testi di vario tipo</p> <p>B2 Cogliere il messaggio globale di storie lette dall'insegnante.</p> <p>B3 Cogliere gli elementi narrativi di una storia ascoltata.</p> <p>B4 Comprendere l'argomento e le informazioni dei discorsi affrontati in classe.</p>	<p>Ascolto e comprensione di testi differenti.</p> <p>Formulazione di risposte adeguate.</p>	<p>Ascolto di narrazioni e letture dell'insegnante.</p> <p>Utilizzo filastrocche e poesie</p> <p>Drammatizzazione delle storie</p> <p>Rappresentazione grafica della storia.</p> <p>Storia in sequenze con didascalie.</p> <p>Messaggi multimediali di vario tipo.</p>
<p>C. Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuarne il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>	<p>C1 Leggere in modo corretto, scorrevole e rispettando la punteggiatura.</p> <p>C2 Leggere in modo espressivo.</p> <p>C3 Leggere un testo e coglierne il significato.</p> <p>C4 Comprendere il significato delle parole sia dal contesto sia con l'uso del dizionario.</p> <p>C5 Rilevare gli elementi presenti nel testo (personaggi, luoghi, tempi e motivi dell'azione).</p> <p>C6 Leggere e sintetizzare un testo.</p> <p>C7 Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p>	<p>Tecniche di lettura strumentale, silenziosa e ad alta voce.</p> <p>Lettura ed analisi strutturale di vari tipi di testo.</p> <p>Utilizzo e consolidamento di strategie di sintesi.</p>	<p>Lavoro cooperativo di completamento di un testo.</p> <p>Drammatizzazione delle storie lette e scelta dei ruoli.</p> <p>Animazione della lettura</p>

<p>D. Scrivere testi corretti nell'ortografia chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p>	<p>D1 Scrivere testi che riferiscano esperienze personali. D2 Elaborare testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, fantastico, informativo e primi testi poetici). D3 Scrivere semplici testi regolativi, elaborare mappe e schemi su attività svolte. D4 Avvio alla sintesi di un brano. D4 Produrre relazioni ordinate logicamente su esperienze vissute D5 Sintetizzare un semplice brano con titoletti riferiti alle varie sequenze individuate D6 Riconoscere ed usare terminologie specifiche ed un lessico adeguato. D7 Passare dalle situazioni di discorso indiretto a quelle di discorso diretto e viceversa.</p>	<p>Produzione scritta di testi narrativi.</p> <p>Produzione di testi legati al vissuto personale o del gruppo classe.</p> <p>Utilizzo di tecniche per la sintesi di un testo.</p>	<p>Sintesi e riassunti a coppia o a piccoli gruppi .</p> <p>Utilizzo del brainstorming.</p>
<p>E. Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'ortografia e alla punteggiatura</p>	<p>E1 Acquisire correttezza ortografica. E2 Usare correttamente la punteggiatura. E3 Sviluppare capacità auto correttive.</p>	<p>Convenzioni ortografiche, grammaticali e di interpunzione.</p>	<p>Uso del dizionario.</p> <p>Utilizzo dei software di scrittura.</p> <p>Giochi linguistici: cruciverba, rebus, anagrammi.</p>
<p>F. Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del</p>	<p>F1 Riflettere sulle parti del discorso: morfologia. F2 Riflettere sulla sintassi del discorso.</p>	<p>Scopo della comunicazione e dei suoi elementi.</p>	<p>Analisi grammaticale e logica.</p>

discorso e ai principali connettivi.			
--------------------------------------	--	--	--

STORIA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, capacità sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali			
CLASSE	QUARTA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
<p>A. Orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi.</p> <p>B. Conoscere, ricostruire e comprendere fatti ed eventi.</p> <p>C. Riconoscere ed utilizzare termini specialistici in base alle discipline</p> <p>D. Saper utilizzare le fonti presenti sul territorio.</p> <p>E. Conoscere e comprendere regole e forme della convivenza democratica e dell'organizzazione sociale, in</p>	<p>Individuare le relazioni temporali in una serie di fatti ed eventi storici comprendendo un arco di tempo sempre più ampio.</p> <p>Rilevare la successione cronologica e la contemporaneità dei fatti e degli eventi storici.</p> <p>Interpretare, analizzare, sintetizzare e schematizzare fonti storiche.</p>	<p>Osservazione, conversazione guidata e formulazione di ipotesi.</p> <p>Approfondimento via, via sempre più autonomo delle strategie di studio.</p> <p>Utilizzo di mappe concettuali.</p> <p>Costruzione di mappe concettuali.</p>	<p>Approfondimento sulla civiltà egizia.</p>

<p>rapporto a culture diverse.</p> <p>obiettivo modificato</p>	<p>Utilizzare nella ricostruzione degli eventi, uno specifico linguaggio proprio della storia.</p> <p>Cogliere cause, conseguenze di fatti e fenomeni caratteristici di un'epoca.</p> <p>Conoscere le Grandi Civiltà dell'Antico Oriente e del Mediterraneo.</p> <p>Cogliere i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.</p> <p>Riflettere sugli eventi di natura sociale per desumere regole generali.</p> <p>Avviare alla comprensione dell'organizzazione politico-sociale.</p>	<p>Visite a musei, mostre, laboratori didattici scolastici ed extrascolastici.</p> <p>Lavori di gruppo e ricerche.</p> <p>Attività laboratoriali.</p> <p>Attività di ricerca-azione.</p> <p>Uscite didattiche.</p>	
--	---	--	--

GEOGRAFIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali

CLASSE	QUARTA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>A. Orientare e collocare nello spazio se stessi, luoghi ed oggetti.</p> <p>B. Osservare, descrivere e confrontare paesaggi geografici con l'uso di carte e rappresentazioni.</p> <p>C. Riconoscere ed utilizzare termini specialistici adeguati all'ambito disciplinare.</p>	<p>Sapersi orientare sulle cartine individuando località, regioni, paesi e continenti.</p> <p>Approfondire la capacità di osservazione della realtà circostante, in relazione agli aspetti ecologici.</p> <p>Rilevare lo sfruttamento dell'ambiente.</p> <p>Conoscere e confrontare alcune interazioni fra uomo e ambiente.</p> <p>Conoscere gli elementi tipici di un ambiente.</p> <p>Individuare le problematiche di ordine geografico, geologico, socioeconomico di un ambiente esaminato.</p> <p>Saper localizzare luoghi</p>	<p>Uso di cartine geografiche</p>	<p>Leggere carte tematiche.</p> <p>Effettuare collegamenti con l'attualità, anche con eventuali approfondimenti.</p>

	geografici Acquisire un linguaggio disciplinare		
--	---	--	--

MATEMATICA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, capacità sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale			
CLASSE	QUARTA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
A. Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi.	<p>A1 Cogliere aspetti problematici in situazioni diverse.</p> <p>A2 Spiegare a parole il processo risolutivo ed il procedimento seguito.</p> <p>A3 Risolvere problemi matematici utilizzando opportune rappresentazioni, concetti e tecniche operative.</p> <p>A4 Risolvere problemi con dati mancanti, impliciti,</p>	<p>Riconoscere i dati necessari alla soluzione di un problema, i dati inutili e i dati mancanti</p> <p>Saper individuare dati, richieste e domande nascoste nel testo di un problema e rappresentarli attraverso tabelle, grafici e diagrammi</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le quattro operazioni con i numeri interi e decimali</p>	<p>Analisi collettiva di testi di problemi</p> <p>Individuazione delle parti di un testo con attenzione alle informazioni essenziali</p> <p>Attività di progettazione, esecuzione e verifica di una situazione problematica</p>

<p>B.Acquisire i vari significati del numero</p>	<p>inutili.</p> <p>A5 Formulare un testo problematico sulla base di formule risolutive o dati assegnati.</p> <p>A6 Formulare la domanda o le domande mancanti in un testo problematico.</p> <p>A7 Risolvere problemi con domande sottintese.</p> <p>A8 Rappresentare il procedimento di soluzione con diagrammi.</p> <p>B1 Leggere e scrivere numeri interi e decimali.</p> <p>B2 Riconoscere il valore posizionale delle cifre che compongono un numero intero o decimale.</p> <p>B3 Confrontare e ordinare numeri interi e decimali.</p>	<p>Risolvere problemi di vario tipo: compravendita, peso, frazioni, geometrici...</p> <p>Rappresentare correttamente il procedimento risolutivo del problema con un diagramma e/o espressione</p> <p>Desumere da una situazione il testo di un problema</p> <p>Riconoscere i numeri interi e decimali entro l'ordine delle migliaia e rappresentare sulla retta numeri interi e decimali</p> <p>Riconoscere il valore posizionale delle cifre</p> <p>Riconoscere e denominare i termini di una frazione</p>	<p>Avviare procedure di Problem Solving in momenti di riflessione e analisi collettiva</p> <p>Esercizi di rappresentazione, composizione, scomposizione, confronto e ordinamento con numeri interi e decimali, utilizzando materiale strutturato</p> <p>Disegnare per rappresentare frazioni</p>
--	--	---	--

<p>C. Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto.</p>	<p>C1 Operare con i diversi tipi di frazione.</p> <p>C2 Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali.</p> <p>C3 Eseguire la divisione con il divisore a due cifre.</p> <p>C4 Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10, per 100, per 1.000 con numeri interi e decimali.</p> <p>C5 Applicare le proprietà delle operazioni ai fini di un calcolo più rapido.</p>	<p>Definire frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari ed equivalenti</p> <p>Calcolare la frazione di un numero</p> <p>Trasformare una frazione decimale in un numero decimale e viceversa</p> <p>Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali e controllare la correttezza del calcolo.</p> <p>Utilizzare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle quattro operazioni.</p>	<p>Eseguire calcoli, stime, approssimazioni applicate a eventi della vita e dell'esperienza quotidiana a semplici attività progettuali.</p> <p>Applicare correttamente l'algoritmo procedurale delle quattro operazioni</p> <p>Esercitarsi sul calcolo mentale</p>
<p>D Riconoscere ed operare con figure geometriche</p>	<p>D1 Riconoscere la posizione di una o più rette.</p> <p>D2 Individuare figure simili, congruenti, isoperimetriche ed equiestese.</p> <p>D3 Operare con le trasformazioni geometriche.</p> <p>D4 Identificare i diversi tipi di angolo e misurarne</p>	<p>Classificare linee di diverso tipo</p> <p>Rappresentare graficamente isometrie</p> <p>Riconoscere, confrontare e classificare angoli</p>	<p>Disegnare e misurare angoli con l'uso del goniometro</p> <p>Costruzione di poligoni per comprenderne le caratteristiche</p> <p>Attività grafiche e misurazioni per calcolare il perimetro in</p>

<p>E Stabilire relazioni, raccogliere ed elaborare dati e misure; effettuare previsioni.</p>	<p>l'ampiezza.</p> <p>D5 Classificare i poligoni in relazione ai lati ed agli angoli.</p> <p>D6 Utilizzare strumenti per disegnare elementi geometrici.</p> <p>D7 Calcolare perimetri e comprendere il concetto di area</p> <p>E1 Eseguire equivalenze.</p> <p>E2 Comprendere il concetto di enunciato logico ed usare correttamente i connettivi.</p> <p>E3 Effettuare e rappresentare classificazioni.</p> <p>E4 Formulare stime di probabilità.</p> <p>E5 Raccogliere e rappresentare dati statistici con istogrammi, areogrammi....</p> <p>E6 Interpretare i risultati di un'indagine anche utilizzando indici statistici.</p>	<p>Riconoscere, classificare, rappresentare figure poligonali</p> <p>Individuare il calcolo del perimetro dei poligoni analizzati</p> <p>Individuare misure equivalenti ed effettuare conversioni da una misura all'altra</p> <p>Classificare oggetti, forme e numeri in base a due caratteristiche</p> <p>Leggere e rappresentare diagrammi e grafici</p> <p>Utilizzare termini probabilistici e quantificatori legati ad esperienze concrete</p>	<p>contesti reali</p> <p>Misurare, in ambito scolastico lunghezze, pesi, capacità anche in relazione alle esperienze della classe</p> <p>Classificare mediante due attributi e rappresentare con insiemi, tabelle e diagrammi (Venn, Carroll, ad albero)</p> <p>Costruire e ricavare informazioni da un grafico</p> <p>Effettuare giochi di previsione e tabularne I risultati</p>
--	--	--	--

SCIENZE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, capacità sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali

CLASSE	QUARTA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>A. Osservare, verbalizzare, porre domande, fare ipotesi e verificarle.</p> <p>B. Acquisire conoscenze, saperle comunicare e utilizzare.</p> <p>C. Realizzare esperienze e/o esperimenti utilizzando strumenti di rappresentazione e misura</p>	<p>A1 Verbalizzare ciò che si è osservato in modo sempre più aderente al pensiero e via via più preciso in funzione della comunicazione e del confronto.</p> <p>A2 Ricorrere a conoscenze personali e/o proprie concezioni collegabili alle attività svolte in classe.</p> <p>A3 Formulare ipotesi in ambiti diversi.</p> <p>A4 Individuare cause ed effetti di semplici eventi.</p> <p>A5 Sviluppare consapevolezza delle attuali problematiche ambientali.</p> <p>A6 Sviluppare comportamenti adeguati e corretti in relazione all'ambiente e al proprio corpo.</p>	<p>Partire dalle conoscenze pregresse degli alunni.</p> <p>Valorizzare gli stimoli e gli spunti che possono presentarsi, anche da parte degli alunni.</p> <p>Utilizzare la metodologia scientifico-sperimentale.</p> <p>Predisporre occasioni di esplorazione dell'ambiente e di sperimentazione sul</p>	<p>VIVENTI</p> <p>-Esperimenti, ricerche e studio per conoscere cellula, tessuti, organi e apparati e il loro funzionamento.</p> <p>Conoscere le caratteristiche morfologiche, anatomiche e fisiologiche di piante ed animali, anche attraverso l'uso di strumenti scientifici (lenti, microscopi...)</p> <p>MATERIA E ENERGIA</p> <p>-Trasformazioni: frantumazioni, filtraggi, soluzioni, cristallizzazioni, fermentazioni.</p>

	<p>B1 Acquisire conoscenze relative alle attività svolte sistematicamente.</p> <p>B2 Utilizzare in modo funzionale dati già posseduti a partire dalle conoscenze pregresse degli alunni.</p> <p>Valorizzare gli stimoli e gli spunti che possono presentarsi, anche da parte degli alunni.</p> <p>Utilizzare la metodologia scientifico - sperimentale.</p> <p>Predisporre occasioni di esplorazione dell'ambiente e di sperimentazione sul campo. Conversare, discutere, confrontarsi sull'argomento trattato.</p> <p>Raccogliere oggetti e materiali da osservare, manipolare e confrontare.</p> <p>Produrre disegni, mappe concettuali, ricerche...</p> <p>Guidare i bambini nell'acquisizione di un primo metodo di studio e all'esposizione di quanto appreso.</p>	<p>campo.</p> <p>Conversare, discutere, confrontarsi sull'argomento trattato.</p> <p>Raccogliere oggetti e materiali da osservare, manipolare e confrontare.</p> <p>Produrre disegni, mappe concettuali, ricerche...</p> <p>Guidare i bambini nell'acquisizione di un primo metodo di studio e all'esposizione di quanto appreso.</p>	<p>Trasformazioni causate dal calore.</p> <p>Forza ed energia: esperienze con diversi tipi di energia.</p> <p>Giochi con la luce e i suoni.</p> <p>Il Pianeta Terra: la struttura interna del pianeta</p> <p>I terremoti</p> <p>I vulcani</p> <p>Osservazione e classificazione delle rocce</p> <p>Pianeti, stelle, costellazioni, galassie.</p> <p>Il moto degli astri e la loro posizione.</p> <p>AMBIENTE</p> <p>Interazioni tra viventi (reti e catene alimentari) e viventi e non viventi.</p>
--	---	---	---

			<p>Energie rinnovabili e non rinnovabili.</p> <p>Trasformazione dei rifiuti. Inquinamento.</p>
--	--	--	--

INGLESE			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza multi-linguistica, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale			
CLASSE	QUARTA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>A. Ascoltare e comprendere semplici messaggi.</p> <p>B. Leggere e comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti familiari.</p> <p>C. Sostenere una semplice conversazione,</p>	<p>A1. Ascoltare e comprendere istruzioni e procedure.</p> <p>A2. Comprendere e scambiare messaggi orali e frasi di uso quotidiano, con lessico e strutture noti, su argomenti familiari.</p> <p>B1. Leggere e comprendere semplici testi, con e senza il supporto iconografico.</p>	<p>Chiedere e dare informazioni in relazione alle nozioni di qualità, quantità, possesso, localizzazione e tempo cronologico.</p> <p>Esprimere stati emotivi e sentimenti.</p> <p>Esprimere preferenze.</p> <p>Formulare richieste e inviti, esprimere</p>	<p>Drammatizzazioni.</p> <p>Total body response.</p> <p>Giochi di movimento (per es. Simon says...).</p> <p>Canzoni e/o filastrocche.</p> <p>Utilizzo delle flashcards.</p> <p>Art and craft: costruzione di lapbook, uso di stickers, realizzazione di</p>

<p>utilizzando un lessico gradualmente più ampio. D Saper scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano.</p>	<p>B2. Leggere e comprendere messaggi di vario genere. C1. Interagire in brevi scambi dialogici, monitorati dal docente e stimolati da supporti visivi. C2. Descrivere oralmente sé ed i compagni, persone, animali, oggetti, ambienti e tempo atmosferico, utilizzando un lessico gradualmente più ampio. D1. Produrre frasi e brevi testi su argomenti noti, seguendo un modello.</p>	<p>consensi e rifiuti. Descrivere persone, animali, azioni ed ambienti. Osservare diversità culturali, in relazione ad abitudini di vita, a condizioni climatiche ed a tradizioni locali. Usare le strutture necessarie per sostenere una semplice conversazione. Osservare la struttura della frase, mettendo in relazione semplici costrutti ed intenzioni comunicative.</p>	<p>cartelloni. Visione e comprensione di filmati multimediali. Utilizzo di software dedicati e quiz multimediali. Scambio di corrispondenza (lettere, e-mail...) tra classi parallele.</p>
---	---	--	--

TECNOLOGIA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale			
CLASSE	QUARTA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/
	ABILITA'	CONOSCENZE	

			CONTENUTI
<p>A Saper individuare e ordinare le fasi di un processo.</p> <p>B Comprendere ed eseguire procedure, anche per realizzare giochi e semplici manufatti.</p> <p>C Descrivere, usare oggetti, macchine e strumenti di uso quotidiano e conoscerne il funzionamento.</p>	<p>A1 Osservare e descrivere A2 Seguire semplici schematizzazioni A3 Realizzare mappe e schemi</p> <p>B1 Seguire le istruzioni B2 Progettare B3 Dare istruzioni B4 Conoscere e scegliere i materiali B5 Costruire modelli</p> <p>C1 Smontare e rimontare C2 Comprendere il corretto utilizzo di oggetti, macchine e strumenti</p>	<p>Ordinare e individuare le fasi di un'esperienza in modo guidato o autonomo</p> <p>Individuare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le proprietà e le caratteristiche dei materiali più comuni - le funzioni di alcuni oggetti, strumenti e materiali - semplici procedure per analizzare e realizzare manufatti <p>Osservare ed analizzare alcuni campioni di materiali</p> <p>Conoscere e descrivere le varie fasi per la realizzazione di un manufatto.</p> <p>Costruire modelli</p>	<p>Riconosce e utilizza correttamente gli strumenti scolastici (forbici, temperino, riga, squadre, goniometro, compasso...), ne comprende le funzioni e l'eventuale pericolosità</p> <p>Piega e ritaglia</p> <p>Sceglie i materiali e strumenti per realizzare un manufatto</p> <p>Smonta e rimonta semplici oggetti</p> <p>Progetta, segue istruzioni e realizza semplici manufatti</p> <p>Costruisce modelli</p> <p>Organizza lo spazio grafico</p> <p>Costruisce mappe, tabelle, diagrammi, grafici</p> <p>Usa semplici programmi informatici</p>

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

CLASSE	QUARTA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>A. Utilizzare conoscenze e abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi...) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti, anche multimediali.</p>	<p>A1. Approfondire la conoscenza e la sperimentazione dei valori cromatici con il gioco delle tonalità, delle sfumature e dei contrasti.</p> <p>A2 Approfondire la conoscenza e l'uso della luce e dell'ombra nelle produzioni grafico-pittoriche.</p> <p>A3 Riflettere su concetti spaziali bidimensionali attraverso la costruzione di figure geometriche realizzate rispettando regole precise (tangram...).</p> <p>A4 Interpretare in modo espressivo gli stati d'animo, le sensazioni, l'emotività.</p>	<p>Elementi essenziali per la lettura di un'opera d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film) e per la produzione di elaborati grafici, plastici, visivi;</p> <p>principali forme di espressione artistica; generi e tipologie testuali della letteratura, dell'arte e della cinematografia;</p> <p>tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva;</p>	<p>Eseguire manufatti a tema con tecniche diverse in occasione di eventi, mostre, etc;</p> <p>analizzare opere d'arte di artisti del passato, moderni e contemporanei individuandone le caratteristiche e il periodo storico;</p> <p>visitare Musei e Pinacoteche del territorio;</p> <p>creare storie a fumetti, messaggi pubblicitari e multimediali;</p>

	<p>A5 Consolidare la capacità di produrre fumetti scoprendone le regole, le unità strutturali, le interconnessioni linguistiche, le potenzialità comunicative e la caratterizzazione dei personaggi.</p> <p>A6 Rappresentare fatti della vita scolastica attraverso la costruzione di storie realizzate con immagini pittoriche.</p> <p>A7 Manipolare e modellare materiali di diverso tipo.</p> <p>A8 Intervenire creativamente su immagini fotografiche.</p> <p>A9 Decodificare un messaggio pubblicitario.</p> <p>A10 Costruire autonomamente un messaggio pubblicitario.</p>	<p>elementi del linguaggio visuale, conoscere il disegno come espressione di un vissuto. codici e regole compositive presenti nel messaggio pubblicitario.</p> <p>Elementi del linguaggio grafico-pittorico: linee, colori, forme, volumi, spazio, luce;</p> <p>l'opera pittorica e architettonica nelle diverse civiltà: egizia, cretese, greca, etrusca e romana;</p> <p>la funzione del Museo e i principali generi artistici;</p> <p>le leggi della percezione visiva;</p> <p>gli elementi essenziali della forma, della tecnica e del colore.</p>	<p>Realizzare mostre e spettacoli interculturali, a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola.</p>
--	--	--	--

B. Osservare, leggere, descrivere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ...) e messaggi multimediali (spot, filmati, videoclip, teatro ...).	B1 Osservare un'opera d'arte e trarne spunti per la produzione individuale. B2 Individuare campi e piani in immagini pittoriche. B3 Analizzare ritmi di forme e colori nell'arte figurativa.		
---	--	--	--

MUSICA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali			
CLASSE	QUARTA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A. Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale B. Ascoltare brani musicali riconoscendone la struttura ritmica	A. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali ed eventi sonori attraverso sistemi simbolici, convenzionali e non B. Saper ascoltare un brano musicale, discriminando gli elementi di base, con attenzione e partecipazione	Saper riconoscere le differenze timbriche ed espressive dei suoni Saper individuare la struttura ritmica	Suonare singolarmente o in gruppo, strumenti ritmici sapendo variare l'intensità Accompagnare canti e brani con movimenti del corpo e semplici

<p>C. Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri: altezza, durata, intensità, timbro, anche attraverso la voce</p> <p>D. Usare forme di notazione codificate</p>	<p>consapevoli.</p> <p>C. Le caratteristiche dei suoni: forte/piano, lungo/corto, alto/basso, acuto/grave, continuo/intermittente.</p> <p>D. Riconoscere le varie famiglie degli strumenti, individuandone le caratteristiche essenziali</p>	<p>in un brano.</p> <p>Saper modulare la propria voce utilizzando consapevolmente suoni di altezze diverse</p> <p>Riconoscere le differenze sonore degli strumenti appartenenti a famiglie diverse</p>	<p>strumenti musicali</p> <p>Produrre con la voce suoni di altezze ed intensità differenti;</p> <p>Riconoscere all'ascolto strumenti diversi</p>
--	--	--	--

SCIENZE MOTORIE			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali			
CLASSE	QUARTA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A: Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.	A1 Coordinare diversi schemi motori al fine di aggiungere una buona	Utilizzare semplici coreografie e sequenze di	- Eseguire esercizi di riscaldamento.

<p>A1 Coordinare diversi schemi motori al fine di aggiungere una buona performance sportiva. A2 Gestire la capacità di orientamento spazio-temporale coordinando nel contempo movimenti e utilizzando attrezzi. A3 Controllare la postura durante gli esercizi che implicano variazioni di equilibrio. A4 Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. A5 Incrementare la capacità di velocità e valutare l'intensità dello sforzo.</p> <p>B: Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole</p> <p>B1 Eseguire giochi</p> <p>Utilizzare semplici coreografie e sequenze di movimenti.</p>	<p>performance sportiva. A2 Gestire la capacità di orientamento spazio-temporale coordinando nel contempo movimenti e utilizzando attrezzi. A3 Controllare la postura durante gli esercizi che implicano variazioni di equilibrio. A4 Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. A5 Incrementare la capacità di velocità e valutare l'intensità dello sforzo.</p> <p>B1 Eseguire giochi rispettando le regole. B2 Affrontare la competizione con atteggiamento positivo. B3 Collaborare nei giochi di squadra e coordinare la propria azione con quella dei compagni. B4 Progettare giochi e percorsi. B5 Confrontarsi con gli altri nel rispetto delle regole.</p>	<p>movimenti.</p> <p>Conoscere le possibili collocazioni del corpo in relazione ai concetti spazio-temporali. Conoscere le proprie possibilità e i propri limiti in situazioni di disequilibrio. Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri gli spazi e le attrezzature. Conoscere le potenzialità di movimento del corpo. Conoscere i principi e le regole del gioco- sport e delle discipline sportive sperimentate. Capacità di collaborare nei giochi di squadra in modo attivo, nel rispetto dei diversi ruoli. Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con i compagni. Rispettare le regole nella competizione sportiva;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire lanci: a diverse distanze, con diverse traiettorie, con 2 mani, 1 mano sia di dx che di sx. - Eseguire giochi di percezione, di riconoscimento, di abilità, attenzione e coordinazione. - Eseguire salti ed atterrare con modalità specifiche. - Controllare l'equilibrio con o senza oggetti. - Giochi individuali e di gruppo, con e senza attrezzi. - Controllare la posizione degli arti nei lanci, nelle prese, nei calci. - Muoversi contemporaneamente ed in successione rispetto ad un oggetto o ad un compagno, correggendo velocità e direzione. - Accettare ogni proposta di gioco e il ruolo assegnato.
--	--	---	---

<p>Conoscere le possibili collocazioni del corpo in relazione ai concetti spazio- temporali. Conoscere le proprie possibilità e i propri limiti in situazioni di disequilibrio. Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri gli spazi e le attrezzature.</p> <p>Conoscere le potenzialità di movimento del corpo.</p> <p>Conoscere i principi e le regole</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire esercizi di riscaldamento. - Eseguire lanci: a diverse distanze, con diverse traiettorie, con 2 mani, 1 mano sia di dx che di sx. - Eseguire giochi di percezione, di riconoscimento, di abilità, attenzione e coordinazione. - Eseguire salti ed atterrare con modalità specifiche. - Controllare l'equilibrio con o senza oggetti. - Giochi individuali e di gruppo, con e senza attrezzi. - Controllare la posizione degli arti nei lanci, nelle prese, nei calci. - Muoversi contemporaneamente ed in successione rispetto ad un oggetto 		<p>saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti di chi ha perso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi a squadre improntati sulla cooperazione e sulla collaborazione. - Giochi di equilibrio, salto, corsa e percorsi. - Conoscere e saper applicare le regole di alcune discipline sportive. - Assumere comportamenti corretti. - Concetti di: lealtà, rispetto, cooperazione, partecipazione e limite.
--	--	---	---

o ad un compagno, correggendo velocità e direzione.			
---	--	--	--

I.R.C.			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale			
CLASSE	QUARTA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A. Conoscere la struttura, i contenuti e gli autori del Nuovo Testamento.	<p>Conoscere i Vangeli</p> <p>Saper riconoscere i quattro Evangelisti</p> <p>Conoscere gli Atti degli Apostoli</p> <p>Conoscere le lettere apostoliche</p>	<p>Scopre le caratteristiche principali del Nuovo Testamento e relativi autori.</p>	<p>I Vangeli raccontano la storia Gesù.</p> <p>I quattro Evangelisti</p> <p>Gli Atti degli Apostoli</p> <p>Le lettere di Paolo</p>
B. Conoscere l'origine della festa del Natale	<p>Riconoscere il Natale come festa di comunità.</p>	<p>Scopre l'origine storica della festa del Natale.</p>	<p>Il Natale nella tradizione cristiana dalle origini ad oggi.</p> <p>Lavoretti di Natale</p>

<p>C. Riconoscere gli avvenimenti fondamentali della Chiesa sin dalle origini.</p>	<p>Conoscere il significato del termine "CHIESA".</p> <p>Conoscere la vita delle prime comunità dopo la Pentecoste.</p> <p>Conoscere la diffusione del cristianesimo.</p> <p>Riconoscere nel monachesimo uno stile di vita dedicato alla preghiera.</p>	<p>Scopre le tappe fondamentali della storia della Chiesa.</p>	<p>La Chiesa comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.</p> <p>A Pentecoste nasce la Chiesa</p> <p>Come vivevano i primi cristiani</p> <p>Le prime comunità cristiane.</p> <p>San Pietro.</p> <p>Persecuzioni e martiri</p> <p>Santo Stefano</p> <p>Catacombe</p> <p>I viaggi di Paolo</p> <p>Gli editti di Costantino e Teodosio</p> <p>Le Basiliche</p> <p>Il Monachesimo</p>
--	---	--	---

D. Conoscere l'origine della festa di Pasqua.	<p>Conoscere la storia della Pasqua: evento centrale della fede cristiana</p> <p>Saper calcolare la data della Pasqua.</p> <p>Riconoscere la Pasqua come festa di comunità</p>	Scopre che la Pasqua è una data mobile e capisce come viene calcolata.	<p>La Pasqua nella tradizione cristiana dalle origini ad oggi.</p> <p>La data della Pasqua, una festa mobile.</p> <p>La settimana santa.</p> <p>Lavoretti di Pasqua.</p>
---	--	--	--

ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale

CLASSE	QUINTA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A. Partecipare a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti, rispettando il turno, formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	<p>A1 Comprendere discorsi lessicalmente ricchi e sintatticamente articolati.</p> <p>A2 Sintetizzare un racconto letto, utilizzando alcuni termini e scansioni temporali propri della narrazione.</p> <p>A3 Sapersi esprimere in modo chiaro e corretto.</p> <p>A4 Adeguare il proprio modo</p>	<p>Pianificazione ed organizzazione dell'esposizione orale</p> <p>Utilizzo delle sequenze temporali e logiche.</p>	<p>Racconto di storie ed esperienze vissute, formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>Racconto di esperienze, comunicando</p>

	<p>di esprimersi alla situazione comunicativa, all'argomento, al destinatario, allo scopo.</p> <p>A5 Prestare attenzione in situazioni comunicative in contesti abituali e non.</p>	<p>Conoscenza del registro adeguato alla situazione comunicativa.</p>	<p>adeguatamente sensazioni, sentimenti, stati d'animo, pensieri.</p> <p>Conversazioni guidate dall'insegnante, simulazioni e drammatizzazioni.</p>
<p>B. Ascoltare e comprendere messaggi comunicativi di vario tipo.</p>	<p>B1 Ascoltare e comprendere testi orali, spiegazioni e consegne</p> <p>B2 Ascoltare attivamente adulti e pari</p>	<p>Comprensione di una lettura, un discorso o una spiegazione, cogliendo le informazioni principali e lo scopo della comunicazione.</p>	<p>Ascolto di letture</p> <p>Ascolto di testi trasmessi dai media</p>
<p>C. Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuarne il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>	<p>C1 Leggere correttamente un brano a prima vista in modo espressivo e rispettando la punteggiatura.</p> <p>C2 Cogliere il significato di una parola dal contesto.</p> <p>C3 Analizzare un testo letto e riconoscere le principali tipologie testuali</p> <p>C4 Ricavare le informazioni di un testo.</p> <p>C5 Individuare i testi che possono servire alle proprie ricerche, confrontare le informazioni tratte da testi diversi e comprendere il lessico specifico delle varie discipline.</p>	<p>Tecniche di lettura strumentale, silenziosa e ad alta voce.</p> <p>Comprensione di testi di vario tipo e individuazione delle informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Individuazione nei testi scritti di informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato , in</p>	<p>Lettura espressiva di testi di vario genere e formulazione su di essi di opinioni personali.</p> <p>Consultazione di vari tipi di testo per la ricerca di informazioni.</p> <p>Analisi della struttura e delle caratteristiche di un testo.</p>

		<p>funzione dell'esposizione orale e scritta.</p> <p>Utilizzo dei termini specifici più frequenti, legati anche alle discipline di studio.</p>	<p>Suddivisione di un testo in sequenze e titolazione con parole chiave o brevi frasi.</p>
<p>D. Scrivere testi corretti nell'ortografia chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p>	<p>D1 Produrre testi con idee e riflessioni personali, espresse logicamente e ordinatamente. D2 Scrivere testi narrativi, fantastici. descrittivi o regolativi. D3 Scrivere intenzionalmente secondo obiettivi prefissati: lettere, biglietti, richieste ed interviste. D4 Riassumere testi in modo sintetico e organico con l'uso di connettivi adatti. D5 Tradurre un dialogo in un racconto e viceversa. D6 Saper usare la scrittura per raccogliere, organizzare e conservare informazioni.</p>	<p>Produzione scritta di testi narrativi, espositivi, regolativi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</p> <p>Produzione di testi legati al vissuto personale o del gruppo classe.</p> <p>Utilizzo di tecniche per la sintesi di un testo.</p>	<p>Composizione di testi di vario genere.</p> <p>Manipolazione e trasformazione di testi.</p> <p>Sviluppo di testi attraverso un modello dato (griglia, schema)</p>
<p>E. Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'ortografia e alla punteggiatura</p>	<p>E1 Consolidare la correttezza ortografica. E2 Servirsi della conoscenza delle convenzioni ortografiche per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<p>Rispetto delle convenzioni ortografiche, grammaticali e di interpunzione.</p>	<p>Uso del dizionario.</p> <p>Utilizzo dei software di scrittura.</p> <p>Giochi linguistici: cruciverba, rebus, anagrammi</p>
<p>F. Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione</p>	<p>F1 Riconoscere in una frase o/e in un testo le parti del discorso e categorie lessicali; F2 Riconoscere i principali tratti grammaticali;</p>	<p>Analisi grammaticale e logica</p>	<p>Analisi di parole, frasi e testi</p> <p>Esercizi di completamento e di manipolazione</p>

logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.	F3 Riconoscere la funzione delle parti del discorso (soggetto, predicato verbale e principali complementi)		Tabelle e schemi
---	--	--	------------------

STORIA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, capacità sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali			
CLASSE	QUINTA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A. Orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi.	A1 Individuare le caratteristiche delle civiltà mediterranee, con particolare attenzione a quella greco-romana, comprendendone la misurazione del tempo storico (a.C. e d.C.) Individuare le caratteristiche dei popoli Italici e degli Etruschi. A2 Localizzare sulle carte geografiche luoghi ed eventi studiati.	Collegamento alle conoscenze pregresse. Approfondimento via, via più autonomo delle strategie di studio. Attività di ricerca. Percorsi multidisciplinari.	Approfondimenti sulla civiltà greco-romana: la differenza del ruolo della donna nella civiltà ateniese e in quella spartana. Aspetti caratteristici della civiltà romana e individuazione delle invenzioni che ad essa si attribuiscono. Organizzazione di mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione. Reperimento di notizie e documenti da fonti diverse: libri,
B. Conoscere, ricostruire e	B1 Individuare le caratteristiche delle	Lavori di gruppo.	

<p>comprendere fatti ed eventi.</p>	<p>civiltà mediterranee, con particolare attenzione a quella greco- romana, comprendendone la misurazione del tempo storico (a.C. e d.C.) Individuare le caratteristiche dei popoli italici e degli Etruschi.</p> <p>B2 Localizzare sulle carte geografiche luoghi ed eventi studiati. Individuare gli argomenti di un documento per ricavare informazioni esplicite ed implicite</p> <p>B3 Confrontare due testi storici cogliendone analogie e differenze.</p> <p>B4 Individuare il punto di vista dell'autore.</p>	<p>Analisi di documenti storici.</p> <p>Lecture di testi specifici.</p> <p>Utilizzo di carte geo-storiche della linea temporale.</p> <p>Utilizzo di video.</p> <p>Osservazione, conversazione guidata e formulazione di ipotesi.</p> <p>Utilizzo di mappe concettuali.</p> <p>Visite a musei, mostre, laboratori didattici (scolastici ed extrascolastici).</p> <p>Siti di interesse storico.</p>	<p>visite, ricerche su Internet, confrontando, valutando e selezionando informazioni e documenti.</p>
<p>C. Riconoscere ed utilizzare termini specialistici in base alle discipline.</p>	<p>C1 Conoscere ed esporre i contenuti disciplinari usando un linguaggio specifico.</p> <p>C2 Elaborare e relazionare una ricerca su un argomento trattato.</p>	<p>Attività laboratori ali.</p> <p>Attività di ricerca-azione.</p>	
<p>D. Saper utilizzare le fonti presenti sul territorio.</p>	<p>D1 Individuare gli argomenti di un documento per ricavare informazioni esplicite ed implicite</p>		

	D2 Confrontare due testi storici cogliendone analogie e differenze.		
E. Conoscere e comprendere regole e forme della convivenza democratica e dell'organizzazione sociale, anche in rapporto a culture diverse.	E1 Conoscere l'organizzazione sociale e le forme di governo relative ai periodi storici studiati.		

GEOGRAFIA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali			
CLASSE	QUINTA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A. Orientare e collocare nello spazio se stessi, luoghi ed oggetti	A1 Localizzare sulle carte geografiche i luoghi studiati.	Uso di cartine geografiche. Utilizzo di strumenti convenzionali.	Introduzione alla geografia economica. Conoscere e riflettere sui flussi migratori

	A2 Usare in modo sempre più approfondito gli strumenti cartografici e saperli confrontare.		
B. Osservare, descrivere e confrontare paesaggi geografici con l'uso di carte e rappresentazioni.	B1 Usare consapevolmente il linguaggio geografico. B2 Cogliere le relazioni fra territorio e sviluppo socioeconomico B3 Conoscere le informazioni generali e specifiche dell'Italia.	Utilizzo di testi e di video specifici. Percorsi interdisciplinari; Lavori di gruppo; Uscite didattiche. Laboratori e progetti collegati ad Enti e strutture del territorio. Costruzione, interpretazione o lettura di grafici e tabelle.	Leggere mappe e carte relative al proprio ambiente di vita e trarne informazioni da collegare all'esperienza; confrontare le informazioni con esplorazioni, ricognizioni, ricerche sull'ambiente. Collocare su carte e mappe, anche mute, luoghi, elementi rilevanti relativi all'economia, al territorio, alla cultura, alla storia
C. Riconoscere ed utilizzare termini specialistici adeguati all'ambito disciplinare.	C1 Lettura di testi specifici di approfondimento.	Costruzione, interpretazione o lettura di grafici e tabelle.	
D. Conoscere l'ordinamento dello Stato Italiano.	D1 Studio dell'ordinamento dello Stato italiano. D2 Conoscere l'Italia in relazione all'Europa ed al Mondo.		

MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, capacità sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale

CLASSE	QUINTA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A. Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi.	<p>A1 Cogliere aspetti problematici in situazioni diverse.</p> <p>A2 Spiegare a parole il processo risolutivo ed il procedimento seguito.</p> <p>A3 Risolvere problemi matematici utilizzando opportune rappresentazioni, concetti e tecniche operative.</p> <p>A4 Risolvere problemi con dati mancanti, impliciti, inutili.</p> <p>A5 Formulare un testo problematico sulla base di formule risolutive o dati assegnati.</p> <p>A6 Formulare la domanda o le domande mancanti in un testo problematico.</p> <p>A7 Risolvere problemi con domande sottintese.</p> <p>A8 Rappresentare il procedimento di soluzione con diagrammi.</p>	<p>Riconoscere i dati necessari alla soluzione di un problema, i dati inutili e i dati mancanti</p> <p>Saper individuare dati, richieste e domande nascoste nel testo di un problema e rappresentarli attraverso tabelle, grafici e diagrammi</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le quattro operazioni con i numeri interi e decimali</p> <p>Risolvere problemi di vario tipo: compravendita, peso, frazioni, geometrici...</p> <p>Rappresentare correttamente il procedimento risolutivo del problema con un diagramma e/o espressione</p> <p>Desumere da una situazione il testo di un problema</p>	<p>Analisi collettiva di testi di problemi</p> <p>Individuazione delle parti di un testo con attenzione alle informazioni essenziali</p> <p>Attività di progettazione, esecuzione e verifica di una situazione problematica</p> <p>Avviare procedure di Problem Solving in momenti di riflessione e analisi collettiva</p>

<p>B. Acquisire i vari significati del numero</p>	<p>B1 Leggere e scrivere numeri interi e decimali. B2 Riconoscere il valore posizionale delle cifre che compongono un numero intero o decimale. B3 Confrontare e ordinare numeri interi e decimali.</p>	<p>Riconoscere i numeri interi e decimali entro l'ordine delle migliaia e rappresentare sulla retta numeri interi e decimali Riconoscere il valore posizionale delle cifre Riconoscere e denominare i termini di una frazione</p>	<p>Esercizi di rappresentazione, composizione, scomposizione, confronto e ordinamento con numeri interi e decimali, utilizzando materiale strutturato Disegnare per rappresentare frazioni</p>
<p>C. Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto.</p>	<p>C1 Operare con i diversi tipi di frazione. C2 Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali. C3 Eseguire la divisione con il divisore a due cifre. C4 Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10, per 100, per 1.000 con numeri interi e decimali. C5 Applicare le proprietà delle operazioni ai fini di un calcolo più rapido.</p>	<p>Definire frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari ed equivalenti Calcolare la frazione di un numero Trasformare una frazione decimale in un numero decimale e viceversa Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali e controllare la correttezza del calcolo. Utilizzare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle quattro operazioni.</p>	<p>Eseguire calcoli, stime, approssimazioni applicate a eventi della vita e dell'esperienza quotidiana a semplici attività progettuali. Applicare correttamente l'algoritmo procedurale delle quattro operazioni Esercitarsi sul calcolo mentale</p>
<p>D. Riconoscere ed operare con figure geometriche</p>	<p>D1 Riconoscere la posizione di una o più rette.</p>	<p>Classificare linee di diverso tipo</p>	<p>Disegnare e misurare angoli con l'uso del goniometro</p>

<p>E. Stabilire relazioni, raccogliere ed elaborare dati e misure; effettuare previsioni.</p>	<p>D2 Individuare figure simili, congruenti, isoperimetriche ed equiestese. D3 Operare con le trasformazioni geometriche. D4 Identificare i diversi tipi di angolo e misurarne l'ampiezza. D5 Classificare i poligoni in relazione ai lati ed agli angoli. D6 Utilizzare strumenti per disegnare elementi geometrici. D7 Calcolare aree e perimetri.</p> <p>E1 Eseguire equivalenze. E2 Comprendere il concetto di enunciato logico ed usare correttamente i connettivi. E3 Effettuare e rappresentare classificazioni. E4 Formulare stime di probabilità. E5 Raccogliere e rappresentare dati statistici con istogrammi, areogrammi.... E6 Interpretare i risultati di un'indagine anche utilizzando indici statistici.</p>	<p>Rappresentare graficamente isometrie Riconoscere, confrontare e classificare angoli Riconoscere, classificare, rappresentare figure poligonali Individuare il calcolo del perimetro dei poligoni analizzati</p> <p>Individuare misure equivalenti ed effettuare conversioni da una misura all'altra Classificare oggetti, forme e numeri in base a due caratteristiche Leggere e rappresentare diagrammi e grafici Utilizzare termini probabilistici e quantificatori legati ad esperienze concrete</p>	<p>Costruzione di poligoni per comprenderne le caratteristiche Attività grafiche e misurazioni per calcolare il perimetro in contesti reali</p> <p>Misurare, in ambito scolastico lunghezze, pesi, capacità anche in relazione alle esperienze della classe Classificare mediante due attributi e rappresentare con insiemi, tabelle e diagrammi (Venn, Carroll, ad albero) Costruire e ricavare informazioni da un grafico Effettuare giochi di previsione e tabularne i risultati</p>
---	--	--	---

SCIENZE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, capacità sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali

CLASSE	QUINTA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A. Osservare, verbalizzare, porre domande, fare ipotesi e verificarle.	<p>A1 Verbalizzare ciò che si è osservato in modo sempre più aderente al pensiero e via via più preciso in funzione della comunicazione e del confronto.</p> <p>A2 Ricorrere a conoscenze personali e/o proprie concezioni collegabili alle attività svolte in classe.</p> <p>A3 Formulare ipotesi in ambiti diversi.</p> <p>A4 Individuare cause ed effetti di semplici eventi.</p> <p>A5 Sviluppare consapevolezza delle attuali problematiche ambientali.</p> <p>A6 Sviluppare comportamenti adeguati e corretti in relazione all'ambiente e al proprio corpo.</p>	<p>Partire dalle conoscenze pregresse degli alunni. Valorizzare gli stimoli e gli spunti che possono presentarsi, anche da parte degli alunni.</p> <p>Utilizzare la metodologia scientifico-sperimentale. Predisporre occasioni di esplorazione dell'ambiente e di sperimentazione sul campo. Conversare, discutere, confrontarsi sull'argomento trattato.</p> <p>Raccogliere oggetti e materiali da osservare, manipolare e confrontare.</p> <p>Produrre disegni, mappe concettuali, ricerche...</p> <p>Guidare i bambini nell'acquisizione di un primo metodo di studio e</p>	<p>VIVENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esperimenti, ricerche e studio per conoscere cellula, tessuti, organi e apparati e il loro funzionamento. - Conoscere le caratteristiche morfologiche, anatomiche e fisiologiche di piante ed animali, anche attraverso l'uso di strumenti scientifici (lenti, microscopi...) <p>MATERIA E ENERGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trasformazioni: frantumazioni, filtraggi, soluzioni, cristallizzazioni, fermentazioni. - Trasformazioni causate dal calore. - Forza ed energia: esperienze con diversi tipi di energia. - Giochi con la luce e i suoni.
B. Acquisire conoscenze,	B1 Acquisire conoscenze relative alle attività svolte sistematicamente.		

saperle comunicare e utilizzare.	B2 Utilizzare in modo funzionale dati già posseduti in una situazione nuova. B3 Cogliere le relazioni che collegano più elementi all'interno di un fenomeno B4 Esporre con il corretto linguaggio disciplinare i diversi argomenti.	all'esposizione di quanto appreso.	- Il Pianeta Terra: la struttura interna del pianeta - I terremoti - I vulcani - Osservazione e classificazione delle rocce - Pianeti, stelle, costellazioni, galassie. - Il moto degli astri e la loro posizione.
C. Realizzare esperienze e/o esperimenti utilizzando strumenti di rappresentazione e misura.	C1 Usare strumenti, convenzionali e non, di rappresentazione e misura. C2 Saper leggere e interpretare dati; costruire grafici, tabelle, ecc. C3 Individuare la differenza tra ciò che è certo e ciò che è probabile.		AMBIENTE - Interazioni tra viventi (reti e catene alimentari) e viventi e non viventi. - Energie rinnovabili e non rinnovabili. - Trasformazione dei rifiuti. - Inquinamento.

INGLESE			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza multi-linguistica, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale			
CLASSE	QUINTA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	

<p>A. Ascoltare e comprendere messaggi di vario genere.</p> <p>B. Leggere e comprendere frasi ed espressioni di uso frequente.</p> <p>C. Sostenere una semplice conversazione, utilizzando un lessico gradualmente più ampio.</p>	<p>A1. Comprendere, eseguire e scambiarsi istruzioni e procedure.</p> <p>A2. Identificare il tema generale di un messaggio, anche di tipo multimediale, o di un discorso inerente ad argomenti noti</p> <p>A3. Comprendere le informazioni principali di un messaggio verbale.</p> <p>B1. Leggere e comprendere semplici testi, anche se privi di supporto iconografico.</p> <p>C1. Interagire in brevi scambi dialogici utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore.</p> <p>C2. Scambiarsi informazioni afferenti alla sfera personale, descrivendo persone, animali, oggetti, luoghi e situazioni, usando un lessico</p>	<p>Chiedere e dare informazioni in relazione alle nozioni di qualità, quantità, possesso, localizzazione e tempo cronologico.</p> <p>Esprimere stati emotivi e sentimenti.</p> <p>Esprimere preferenze.</p> <p>Formulare richieste e inviti, esprimere consensi e rifiuti.</p> <p>Descrivere persone, animali, azioni ed ambienti.</p> <p>Rilevare diversità culturali, in relazione ad abitudini di vita, a condizioni climatiche ed a tradizioni locali.</p> <p>Usare le strutture necessarie per sostenere una semplice conversazione.</p>	<p>Drammatizzazioni.</p> <p>Total body response.</p> <p>Giochi di movimento (per es. Simon says...).</p> <p>Canzoni e/o filastrocche.</p> <p>Utilizzo delle flashcards.</p> <p>Art and craft: costruzione di lapbook, uso di stickers,</p> <p>Realizzazione di cartelloni.</p> <p>Visione e comprensione di filmati multimediali.</p> <p>Utilizzo di software dedicati e quiz multimediali.</p> <p>Scambio di corrispondenza (lettere, e-mail,...) tra classi parallele.</p> <p>Storytelling</p> <p>Albi illustrati</p> <p>Descrizione di immagini</p>
---	---	---	--

D.Saper scrivere parole e semplici frasi.	gradualmente più ampio. D1. Produrre frasi e semplici testi su argomenti noti, seguendo un modello.		Festività Cultura e civiltà
---	--	--	------------------------------------

TECNOLOGIA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale			
CLASSE	QUINTA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A Saper individuare e ordinare le fasi di un processo.	A1 Osservare e descrivere A2 Seguire semplici schematizzazioni A3 Realizzare mappe e schemi	Ordinare e individuare le fasi di un'esperienza in modo guidato o autonomo Individuare: - le proprietà e le caratteristiche dei materiali più comuni - le funzioni di alcuni oggetti, strumenti e materiali - semplici procedure per analizzare e realizzare manufatti	Riconosce e utilizza correttamente gli strumenti scolastici (forbici, temperino, riga, squadre, goniometro, compasso...), ne comprende le funzioni e l'eventuale pericolosità Piega e ritaglia Sceglie i materiali e strumenti per realizzare un manufatto Smonta e rimonta semplici oggetti
B Comprendere ed eseguire procedure, anche per realizzare giochi e semplici	B1 Seguire le istruzioni		

manufatti.	B2 Progettare B3 Dare istruzioni B4 Conoscere e scegliere materiali B5 Costruire modelli	Osservare ed analizzare alcuni campioni di materiali Conoscere e descrivere le varie fasi per la realizzazione di un manufatto. Costruire modelli	Progetta, segue istruzioni e realizza semplici manufatti Costruisce modelli Organizza lo spazio grafico Costruisce mappe, tabelle, diagrammi, grafici Usa semplici programmi informatici
C Descrivere, usare oggetti, macchine e strumenti di uso quotidiano e conoscerne il funzionamento	C1 Smontare e rimontate C2 Comprendere il corretto utilizzo di oggetti, macchine e strumenti		

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

CLASSE	QUINTA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A. Utilizzare conoscenze e abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi,...) e	A1 Approfondire la conoscenza e la sperimentazione dei valori cromatici con il gioco delle tonalità, delle sfumature e dei contrasti.	Elementi essenziali per la lettura di un'opera d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film) e per la produzione di elaborati grafici, plastici, visivi;	Eseguire manufatti a tema con tecniche diverse in occasione di eventi, mostre, ecc... Analizzare opere d'arte di artisti

<p>rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche. materiali e strumenti, anche multimediali.</p>	<p>A2 Approfondire la conoscenza e l'uso della luce e dell'ombra nelle produzioni grafico-pittoriche.</p> <p>A3 Riflettere su concetti spaziali bidimensionali attraverso la costruzione di figure geometriche realizzate rispettando regole precise (tangram,...).</p> <p>A4 Interpretare in modo espressivo gli stati d'animo, le sensazioni, l'emotività.</p> <p>A5 Consolidare la capacità di produrre fumetti scoprendone le regole, le unità strutturali, le interconnessioni linguistiche, le potenzialità comunicative e la caratterizzazione dei personaggi.</p> <p>A6 Rappresentare fatti della vita scolastica attraverso la costruzione di storie realizzate con immagini pittoriche.</p> <p>A7 Manipolare e modellare materiali di diverso tipo.</p> <p>A8 Intervenire creativamente su immagini fotografiche.</p>	<p>principali forme di espressione artistica ; generi e tipologie testuali della letteratura, dell'arte e della cinematografia; tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva; elementi del linguaggio visuale; conoscere il disegno come espressione di un vissuto.</p> <p>codici e regole compositive presenti nel messaggio pubblicitario.</p> <p>Elementi del linguaggio grafico-pittorico: linee, colori, forme, volumi, spazio, luce; l'opera pittorica e architettonica nelle diverse civiltà (egizia, cretese, greca, etrusca e romana); la funzione del Museo e i principali generi artistici. le leggi della percezione visiva.</p> <p>Gli elementi essenziali della forma, della tecnica e del colore.</p>	<p>del passato, moderni e contemporanei individuandone le caratteristiche e il periodo storico;</p> <p>Visitare Musei e Pinacoteche del territorio;</p> <p>Creare storie a fumetti, messaggi pubblicitari e multimediali;</p> <p>Realizzare mostre e spettacoli interculturali, a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola.</p>
---	---	--	--

<p>B. Osservare, leggere, descrivere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ...) e messaggi multimediali (spot, filmati, videoclip, teatro ...).</p>	<p>A9 Decodificare un messaggio pubblicitario.</p> <p>A10 Costruire autonomamente un messaggio pubblicitario.</p> <p>B1 Osservare un'opera d'arte e trarne spunti per la produzione individuale.</p> <p>B2 Individuare campi e piani in immagini pittoriche.</p> <p>B3 Analizzare ritmi di forme e colori nell'arte figurativa.</p> <p>B4 Riconoscere opere d'arte in cui è stata utilizzata la regola della simmetria.</p> <p>B5 Cogliere la funzione comunicativa del gesto, dell'abbigliamento e dell'ambiente nelle immagini pittoriche.</p> <p>B6 Individuare alcuni stili architettonici.</p>		
--	---	--	--

MUSICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

CLASSE	QUINTA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>A. Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</p>	<p>A1 Sviluppare la percezione uditiva dei suoni e dei rumori.</p> <p>A2 Ricercare, classificare, analizzare suoni e rumori.</p> <p>A3 Riconoscere alcuni strumenti musicali ed individuarne le caratteristiche principali.</p> <p>A4 Ascoltare brani musicali di genere diverso.</p> <p>A5 Interpretare con i gesti del corpo e con rappresentazioni grafiche i brani musicali.</p> <p>A6 Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>	<p>Avvicinarsi alla musica classica attraverso l'ascolto di brani semplici e più conosciuti e conoscere le arie più significative e adatte al grado di scuola, delle principali opere liriche.</p> <p>Conoscere brani musicali di diverso genere.</p> <p>Ascoltare brani di musica leggera.</p> <p>Conoscere diversi testi e cantare con sicurezza, intonazione ed interpretazione, in coro o utilizzando l'assolo.</p> <p>Seguire un coro con intonazione, andando a tempo, rispettando il ritmo, ...</p>	<p>Utilizzo del musigramma per seguire ed interpretare un brano musicale.</p> <p>Analizzare la composizione di un libretto.</p> <p>Leggere testi di canzoni di genere diverso.</p> <p>Ascoltare e cantare le arie principali, in coro o con l'assolo.</p> <p>Ascoltare e cantare canzoni di diverso genere, anche con testo a sfondo civico e sociale (es. 'L'inno alla pace', ...)</p>

<p>B. Esprimersi utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti.</p>	<p>A7 Considerare brani musicali di stili diversi in relazione a lingue e culture differenti.</p> <p>B1 Usare la voce in modo consapevole.</p> <p>B2 Eseguire collettivamente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>B3 Percepire e produrre un ritmo.</p> <p>B4 Simbolizzare suoni e rumori con l'invenzione di forme spontanee di notazione.</p> <p>B5 Avvicinarsi alla notazione convenzionale: valore e durata dei suoni.</p>		
--	---	--	--

SCIENZE MOTORIE			
<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>			
<p>CLASSE</p>	<p>QUINTA - PRIMARIA</p>		
<p>COMPETENZE</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>		<p>ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI</p>
	<p>ABILITA'</p>	<p>CONOSCENZE</p>	

<p>A: Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p>	<p>A1 Coordinare diversi schemi motori al fine di aggiungere una buona performance sportiva.</p> <p>A2 Gestire la capacità di orientamento spazio- temporale coordinando nel contempo movimenti e utilizzando attrezzi.</p> <p>A3 Controllare la postura durante gli esercizi che implicano variazioni di equilibrio.</p> <p>A4 Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.</p> <p>A5 Incrementare la capacità di velocità e valutare l'intensità dello sforzo.</p>	<p>Utilizzare semplici coreografie e sequenze di movimenti.</p> <p>Conoscere le possibili collocazioni del corpo in relazione ai concetti spazio-temporali.</p> <p>Conoscere le proprie possibilità e i propri limiti in situazioni di disequilibrio.</p> <p>Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri gli spazi e le attrezzature.</p> <p>Conoscere le potenzialità di movimento del corpo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire esercizi di riscaldamento. - Eseguire lanci: a diverse distanze, con diverse traiettorie, con 2 mani, 1 mano sia di dx che di sx. - Eseguire giochi di percezione, di riconoscimento, di abilità, attenzione e coordinazione. - Eseguire salti ed atterrare con modalità specifiche. - Controllare l'equilibrio con o senza oggetti. - Giochi individuali e di gruppo, con e senza attrezzi. - Controllare la posizione degli arti nei lanci, nelle prese, nei calci.
<p>B: Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole</p>	<p>B1 Eseguire giochi rispettando le regole.</p> <p>B2 Affrontare la competizione con atteggiamento positivo.</p>	<p>Conoscere i principi e le regole del gioco- sport e delle discipline sportive sperimentate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Muoversi contemporaneamente ed in successione rispetto ad un oggetto o ad un compagno, correggendo velocità e direzione.

	<p>B3 Collaborare nei giochi di squadra e coordinare la propria azione con quella dei compagni.</p> <p>B4 Progettare giochi e percorsi.</p> <p>B5 Confrontarsi con gli altri nel rispetto delle regole.</p>	<p>Capacità di collaborare nei giochi di squadra in modo attivo, nel rispetto dei diversi ruoli.</p> <p>Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con i compagni.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti di chi ha perso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Accettare ogni proposta di gioco e il ruolo assegnato. - Giochi a squadre improntati sulla cooperazione e sulla collaborazione. - Giochi di equilibrio, salto, corsa e percorsi. - Conoscere e saper applicare le regole di alcune discipline sportive. - Assumere comportamenti corretti. - Concetti di: lealtà, rispetto, cooperazione, partecipazione e limite.
--	---	--	---

I.R.C.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetico funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale

CLASSE	QUINTA - PRIMARIA		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITA' POSSIBILI/ COMPITI SIGNIFICATIVI/ CONTENUTI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
A. Conoscere le origini e lo sviluppo delle grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	<p>Comprendere che nel mondo esiste un pluralismo religioso.</p> <p>Saper riconoscere i tratti fondamentali della più antica religione monoteista: l'Ebraismo.</p> <p>Conoscere alcuni elementi delle principali religioni e confrontarle con il cristianesimo.</p> <p>Saper riconoscere i tratti fondamentali della religione cristiana.</p> <p>Scoprire che nella comunità cristiana esiste un pluralismo religioso.</p> <p>Saper riconoscere i tratti fondamentali della religione islamica</p> <p>Conoscere alcuni elementi delle principali religioni e confrontarle con</p>	<p>Comprende che la religione risponde alle grandi domande sul senso della vita</p> <p>Confronta le grandi religioni: Ebraismo, Cristianesimo, Islam, Induismo e Buddhismo nei loro aspetti principali</p> <p>Confronta testi sacri e feste nelle diverse religioni</p>	<p>Origini e sviluppo delle grandi religioni.</p> <p>Abramo: Padre del monoteismo</p> <p>L'Ebraismo</p> <p>Ebraismo e Cristianesimo a confronto.</p> <p>Il Cristianesimo</p> <p>Ortodossi</p> <p>Valdesi</p> <p>Protestanti</p> <p>Il Concilio di Trento</p> <p>L'Ecumenismo.</p> <p>L'Islam</p>

	il cristianesimo.		Cenni di Buddismo e Induismo
B. Scoprire, attraverso l'arte gli avvenimenti natalizi	Saper riconoscere i brani evangelici relativi al Natale Riconoscere il Natale nelle varie espressioni artistiche	Individua i brani il messaggio natalizio attraverso la lettura di diverse espressioni artistiche	Lettura di alcune opere d'arte rappresentanti la Natività. Lavoretti di Natale
C. Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.	Conoscere e comprendere il messaggio di Gesù attraverso le parabole, i miracoli e le Beatitudini	Comprende l'importanza del messaggio di Gesù nella vita quotidiana del cristiano. Capisce che il centro del messaggio di Gesù è l'annuncio del Regno di Dio	Il Battesimo di Gesù L'annuncio del Regno di Dio Le Beatitudini
D. Scoprire attraverso l'arte gli avvenimenti pasquali.	Saper riconoscere i brani evangelici relativi alla Pasqua. Riconoscere la Pasqua nelle varie espressioni artistiche	Individua i brani il messaggio pasquale attraverso la lettura di diverse espressioni artistiche.	Lettura di alcune opere d'arte rappresentanti la Passione, la morte e la risurrezione di Gesù. Lavoretti di Pasqua.
E. Riconoscere le diverse tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco	Comprendere che il mondo cresce solo nel rispetto e nella collaborazione reciproca.	Scopre l'importanza del dialogo tra cristiani e seguaci di altre religioni per favorire una convivenza pacifica	Il dialogo interreligioso La Pace come esigenza di tutti i popoli Regole e valori condivisi

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ITALIANO			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.			
CLASSE	PRIMA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
Ascolto e parlato Ascoltare e comprendere gli elementi essenziali di una comunicazione ed essere in grado di produrre messaggi efficaci in diverse situazioni comunicative	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi e riconoscere le informazioni principali. - Riconoscere gli elementi essenziali di una comunicazione orale. - Partecipare ad una discussione, intervenendo in modo chiaro e adeguato. - Riferire adeguatamente un argomento in modo chiaro ed efficace. 	Ascolto per prendere appunti; ascolto e decodifica di messaggi di vario tipo; esposizione orale di argomenti di studio ed esperienze personali; arricchimento progressivo del lessico. ascolto di video, prendere appunti	Comprensione della lingua orale -individuare le informazioni principali -individuare lo scopo preminente della comunicazione -ricostruire il discorso ascoltato nelle sue linee essenziali Produzione nella lingua orale -riferire in modo chiaro -esporre seguendo un ordine
Lettura e comprensione Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.	<ul style="list-style-type: none"> -Leggere adeguatamente sia ad alta voce che in modo silenzioso, comprendendo il messaggio globale del testo. - Individuare le principali caratteristiche del testo letto; - Ricercare informazioni nei 	Lettura di testi narrativi: favola, fiaba, mito, epica, testo descrittivo; testo poetico.	Comprensione della lingua scritta -spiegare i termini noti -individuare il nucleo centrale del testo, -riconoscere il tipo di testo e alcune caratteristiche testuali

	testi.		
Scrittura Scrivere e rielaborare testi di vario genere, in relazione a scopi diversi	-Scrivere testi aderenti alla traccia, coerenti, coesi e corretti dal punto di vista ortografico; -Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi di testi; -Organizzare il testo gestendo i tempi e pianificando il lavoro anche mediante l'ausilio di una scaletta.	Composizione di testi narrativi (fiaba, favola, mito), di testi descrittivi; produzione creativa delle varie tipologie testuali; esercitazioni di manipolazione di testi (riassunto, parafrasi, cloze)	Produzione nella lingua scritta -scrivere in modo semplice ma corretto -produrre alcuni tipi di testo
Riflessione sulla lingua Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e competenze grammaticali	-Riconoscere e utilizzare le regole ortografiche; - Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e saperle utilizzare in modo appropriato; - Utilizzare opportunamente le parole ed espressioni ricavate dai testi e saper consultare il dizionario.	Ortografia, lessico, morfologia: parti variabili e invariabili del discorso.	Riflessione sulla lingua, le sue strutture e la sua evoluzione -riconoscere le principali strutture della lingua

ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

CLASSE	SECONDA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>Ascolto e parlato: Utilizzare tecniche e procedure nell'interazione comunicativa per organizzare informazioni Intervenire nella comunicazione rispettando le regole, collaborando con gli altri nell'elaborazione di prodotti. Padroneggiare le strategie funzionali alla comunicazione utilizzando le proprie e le altrui conoscenze</p>	<p>Ascoltare e prestare attenzione per la durata della comunicazione</p> <p>Sostenere semplici dialoghi programmati</p> <p>Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative</p> <p>Organizzare la comunicazione con strategie diversificate</p> <p>Cogliere la posizione espressa dagli altri</p>	<p>Tipologie della comunicazione (messaggi, consegne, istruzioni)</p> <p>Elementi della comunicazione (emittente, ricevente, codice, canale, scopo)</p> <p>Tecniche di supporto alla comprensione orale (appunti, mappe, parole-chiave)</p> <p>Forme di interazione comunicativa (racconti, esposizione di argomenti, descrizioni)</p> <p>Esposizione secondo un coerente ordine logico e cronologico.</p>	<p>Comprensione della lingua orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> -individuare le informazioni principali -individuare lo scopo preminente della comunicazione -ricostruire il discorso ascoltato nelle sue linee essenziali <p>Produzione nella lingua orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> -riferire in modo chiaro -esporre seguendo un ordine coerente
<p>Letture e comprensione Utilizzare tecniche di lettura adeguate agli scopi Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuando temi principali, struttura e scopi e tipologie testuali</p>	<p>Leggere silenziosamente e ad alta voce in modo corretto ed espressivo</p> <p>Usare nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto, cogliere significati espliciti e impliciti</p> <p>Comprendere in forma autonoma testi</p>	<p>Tecniche di lettura (globale e orientativa, lineare e sequenziale, selettiva).</p> <p>Semantica e sintassi della lettura.</p> <p>Segni e simboli convenzionali del linguaggio scritto</p>	<p>Comprensione della lingua scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> -spiegare i termini noti -individuare il nucleo centrale del testo -riconoscere il tipo di testo e alcune caratteristiche testuali

<p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi informativi ed espositivi per documentarsi su un argomento specifico e/o per realizzare scopi pratici. Riformulare e riorganizzare in modo sintetico e personale le informazioni selezionate da un testo Leggere ed elaborare giudizi personali</p>	<p>narrativo - descrittivi individuandone gli elementi costitutivi. Cogliere nella lettura le caratteristiche formali e le intenzioni comunicative Elaborare giudizi personali riferiti a testi letti.</p>	<p>Riconoscimento delle tipologie testuali (narrazione, descrizione, informazione, argomentazione ...) Struttura, funzione, scopo, intenzione, peculiarità e differenze formali. Ipotesi interpretative fondate sul testo</p>	<p>Tipologie di lettura (ad alta voce, silenziosa, espressiva, a più voci)</p>
<p>Scrittura Conoscere le strategie della comunicazione scritta Organizzare la comunicazione scritta Elaborare la comunicazione scritta Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici Rielaborare un testo, riscrivendolo in funzione di un dato scopo</p>	<p>Conoscere le procedure di ideazione, pianificazione, scrittura di un testo Utilizzare strumenti per organizzare le idee (mappe logiche, scalette...) Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale dotati di coerenza e organicità Completare e riordinare testi di vario tipo Manipolare, smontare e sintetizzare racconti di vario tipo per funzioni d'uso diverse</p>	<p>Tecniche di ideazione/ pianificazione/stesura testuale Tecniche di revisione produzione testuale Tecniche di fruizione finalizzate alla produzione Tecniche espressive finalizzate alla produzione Tecniche finalizzate all'analisi e alla sintesi di testi letti o ascoltati Tecniche di riscrittura di testi in forma sintetica in vista di uno scopo comunicativo dato.</p>	<p>-scrivere in modo semplice ma corretto -produrre alcuni tipi di testo</p>
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Riconoscere in un testo i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro</p>	<p>Riconoscere e utilizzare correttamente nella produzione i connettivi logici e testuali Analizzare le parti del discorso e la loro funzione all'interno della frase Riconoscere e analizzare</p>	<p>Funzionamento: relazioni parole attraverso l'uso dei connettivi Funzionamento dei rapporti tra varie classi di parole Grammatica, ortografia segni di</p>	<p>Riflessione sulla lingua, le sue strutture e la sua evoluzione - riconosce le principali strutture della lingua</p>

<p>funzione specifica Stabilire relazioni tra situazioni comunicative, interlocutori e registri linguistici Riconoscere le caratteristiche e le strutture delle principali tipologie testuali Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta</p>	<p>l'organizzazione grammaticale e logica di periodi, frasi, testi Riconoscere e denomina gli elementi della comunicazione Gestire autonomamente lo studio e in genere i processi di apprendimento</p>	<p>interpunzione Organizzazione logico- sintattica della frase Funzione e uso dei connettivi logici Elementi della comunicazione: emittente destinatario, canale, registro, scopo, sovra scopo Struttura delle tipologie testuali Autocorrezione e metalinguismo.</p>	
--	--	--	--

<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base</p> <p>Utilizzare adeguatamente le parole conosciute nei diversi contesti comunicativi.</p> <p>Arricchire il lessico e utilizzare adeguatamente i nuovi termini nei diversi contesti e situazioni comunicative</p> <p>Comprendere l'uso e il significato figurato delle parole</p> <p>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p>	<p>Utilizzare strumenti di consultazione (come il dizionario) rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di derivazione per arricchire il lessico)</p> <p>Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p> <p>Conoscere le principali relazioni fra significati (sinonimia, contrarietà, polisemia)</p> <p>Cogliere il valore polisemico del lessico</p>	<p>Uso del vocabolario formazione / derivazione / etimologia delle parole/Uso delle parole</p> <p>Relazioni tra parole</p> <p>Rapporti semantici tra parole</p> <p>Termini specifici dei linguaggi disciplinari</p> <p>Significato e uso denotativo e connotativo delle parole</p> <p>Polisemia</p> <p>Neologismi</p> <p>Variabilità spazio temporali della lingua.</p>	<p>Sa usare il vocabolario per ricercare significati di parole</p> <p>Sa utilizzare adeguatamente le parole nelle attività comunicative orali e scritte</p> <p>Sa cogliere i rapporti intercorrenti tra le parole</p> <p>Sa distinguere i significati d'uso delle parole nei diversi contesti comunicativi e disciplinari.</p> <p>Comprende e usa le parole anche in accezioni diverse.</p>
--	---	---	---

ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

CLASSE	TERZA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>Ascolto e parlato: Utilizzare le tecniche e le procedure della comunicazione, per apprendere e organizzare informazioni ed elaborare opinioni su problemi.</p> <p>Padroneggiare le strategie funzionali alla comunicazione utilizzando le proprie e le altrui conoscenze e le informazioni.</p> <p>Utilizzare le tecniche e le procedure della comunicazione, per apprendere e organizzare informazioni ed elaborare opinioni su problemi.</p> <p>Padroneggiare le strategie funzionali alla comunicazione utilizzando le proprie e le altrui</p>	<p>Saper prestare attenzione per la durata della comunicazione;</p> <p>Saper dialogare in situazioni comunicative spontanee e/o predisposte;</p> <p>Saper intervenire con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni.</p> <p>Saper comprendere testi di uso quotidiano e riorganizzare le informazioni.</p> <p>Saper ricostruire oralmente la struttura di una comunicazione attenendosi al tema.</p> <p>Saper applicare tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto /prendere appunti, parole chiave ...) e saper rielaborare le tecniche utilizzate.</p>	<p>Tipologie della comunicazione (messaggi, consegne, istruzioni)</p> <p>Elementi della comunicazione (emittente, ricevente, codice, canale, registro, scopo)</p> <p>Tecniche di supporto alla comprensione orale (appunti, mappe concettuali, parole-chiave, frasi riassuntive segni convenzionali...)</p> <p>Forme di interazione comunicativa (racconti, esposizioni di argomenti di studio, descrizioni)</p> <p>Esposizione secondo un ordine prestabilito e ordinamento logico.</p>	<p>Comprensione della lingua orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - individuare le informazioni principali - individuare lo scopo preminente della comunicazione - saper ricostruire il discorso ascoltato nelle sue linee essenziali <p>Produzione nella lingua orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - saper riferire in modo chiaro - esporre seguendo un ordine coerente

<p>conoscenze e le informazioni provenienti dal mondo esterno.</p> <p>Intervenire nelle comunicazioni rispettando le regole, collaborando con gli altri nella realizzazione di prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi riguardanti diversi ambiti.</p>			
<p>Lettura e comprensione Utilizzare tecniche di lettura adeguate agli scopi Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuando temi principali, struttura e scopi e tipologie testuali Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi informativi ed espositivi per documentarsi su un argomento specifico e/o per realizzare scopi pratici. Riformulare e riorganizzare in modo sintetico e personale le informazioni selezionate da un testo Leggere ed elaborare giudizi personali</p>	<p>Saper leggere per se stesso e per gli altri</p> <p>Saper usare le tecniche di lettura in funzione degli scopi</p> <p>Saper cogliere il significato di parole, frasi, periodi, testi riconoscendo il lessico testuale</p> <p>Saper identificare gli elementi costitutivi della frase (soggetto, predicato, ecc).</p> <p>Saper leggere e comprendere testi dalla sintassi articolata</p> <p>Saper riconoscere le caratteristiche strutturali di testi descrittivi e narrativi, informativi, argomentativi, regolativi.</p> <p>Saper utilizzare tecniche di lettura selettiva.</p>	<p>Tipologie di lettura (ad alta voce, silenziosa, espressiva, a più voci ...)</p> <p>Tecniche di lettura (globale e orientativa, lineare e sequenziale, selettiva approfondita e analitica)</p> <p>Semantica e sintassi della lettura</p> <p>Segni, simboli e convenzioni grafiche del linguaggio scritto</p> <p>Riconoscere le tipologie testuali (narrazione, descrizione, informazione, argomentazione: funzione, struttura, scopo, peculiarità e differenze)</p> <p>Ipotesi interpretative fondate sul testo formulate in collaborazione</p>	<p>Comprensione della lingua scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> - saper spiegare i termini noti - saper individuare il nucleo centrale del testo - riconoscere il tipo di testo e alcune caratteristiche testuali

	<p>Saper leggere in modo approfondito e analitico</p> <p>Saper cogliere messaggi espliciti ed impliciti in un testo letto ed elaborare giudizi personali</p>	dei compagni	
<p>Scrittura Conoscere le strategie della comunicazione scritta Organizzare la comunicazione scritta Elaborare la comunicazione scritta Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici Rielaborare un testo, riscrivendolo in funzione di un dato scopo</p>	<p>Saper utilizzare le informazioni in suo possesso per ideare, pianificare e scrivere un testo</p> <p>Saper ordinare le informazioni seguendo l'ordine logico e cronologico</p> <p>Saper produrre testi di diverso tipo Sa completare schemi di stesura di un testo descrittivo (tabella dati sensoriali, schema per la descrizione di persone, animali, cose, ambienti).</p> <p>Saper completare schemi di stesura di un testo narrativo (tempo, luogo, personaggi, protagonista, antagonista)</p> <p>Saper rielaborare e manipolare testi in forma personale e originale esprimendo opinioni e sentimenti.</p> <p>Saper scrivere correttamente relazioni su argomenti di studio, testi regolativi</p>	<p>Tecniche di ideazione/pianificazione/ stesura testuale</p> <p>Tecniche di revisione produzione testuale</p> <p>Tecniche di fruizione finalizzate alla produzione</p> <p>Tecniche espressive finalizzate alla produzione</p> <p>Tecniche di rielaborazione</p> <p>Tecniche di videoscrittura</p>	<p>Produzione nella lingua scritta: scrivere in modo semplice ma corretto</p> <p>saper produrre alcuni tipi di testo</p>

	<p>e argomentativi.</p> <p>Saper scrivere filastrocche, calligrammi;</p> <p>Produrre semplici testi multimediali utilizzando programmi digitali</p>		
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>Riconoscere in un testo i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica</p> <p>Stabilire relazioni tra situazioni comunicative, interlocutori e registri linguistici</p> <p>Riconoscere le caratteristiche e le strutture delle principali tipologie testuali</p> <p>Riconoscere in un testo le parti dl discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali</p> <p>Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta</p>	<p>Riconoscere la tipologia delle proposizioni</p> <p>Saper utilizzare in modo corretto e adeguato le congiunzioni nella costruzione del periodo</p> <p>Saper utilizzare correttamente i tempi e i modi verbali, con particolare riguardo all'uso del congiuntivo e del condizionale</p> <p>Analizzare in modo autonomo frase complessa</p> <p>Revisionare i propri scritti per autocorreggerli</p>	<p>Consolidamento delle strutture morfologiche e sintattiche della frase semplice</p> <p>Conoscenza delle strutture sintattiche della frase complessa</p> <p>Conoscenza dei connettivi testuali</p> <p>Conoscenza delle principali tappe evolutive della lingua studiate</p> <p>Identificare i legami fra le proposizioni (congiunzioni, preposizioni e segni di punteggiatura)</p> <p>Conoscere le modalità operative per eseguire l'analisi del periodo</p>	<p>- riconoscere le principali strutture della lingua</p>
<p>Acquisizione ed espansione</p>	<p>Saper usare il vocabolario per ricercare significati di parole, per</p>	<p>Uso del vocabolario</p>	<p>Uso del vocabolario</p> <p>Uso del computer per risolvere</p>

<p>del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base</p> <p>Utilizzare adeguatamente le parole conosciute nei diversi contesti comunicativi.</p> <p>Arricchire il lessico e utilizzare adeguatamente i nuovi termini nei diversi contesti e situazioni comunicative</p> <p>Comprendere l'uso e il significato figurato delle parole</p> <p>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p>	<p>ricercare famiglie di parole e campi semantici</p> <p>Saper utilizzare dizionari multimediali</p> <p>Saper utilizzare adeguatamente le parole nelle attività comunicative orali e scritte</p> <p>Saper trasformare il lessico passivo in attivo</p> <p>Saper distinguere i significati d'uso delle parole nei diversi contesti comunicativi e disciplinari</p> <p>Saper cogliere i significati delle parole attraverso le relazioni sintattiche-morfosintattiche e semantiche.</p> <p>Conoscere le principali tappe evolutive della lingua italiana ('800-'900).</p>	<p>Uso del computer per risolvere dubbi sui significati</p> <p>Formazione / derivazione / etimologia delle parole</p> <p>Relazioni sintattiche e morfosintattiche tra parole</p> <p>Rapporti semantici tra parole</p> <p>Termini specifici dei linguaggi disciplinari</p> <p>Polisemia</p> <p>Neologismi</p> <p>Variabilità metacognizione</p>	<p>dubbi sui significati</p>
---	---	--	------------------------------

STORIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

CLASSE	PRIMA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
Uso delle fonti Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.	Consultare e usare fonti storiche per ricavare informazioni.	Alcune tipologie di fonti storiche (letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche)	Consultare ed utilizzare il libro di testo, lavorare su semplici documenti storici e riferire le informazioni essenziali.
Organizzazione delle informazioni. Stabilire relazioni tra i fatti storici	Utilizzare la linea del tempo, carte storico-geografiche per collocare, rappresentare, mettere in relazione fatti ed eventi. Conoscere la funzione e l'uso convenzionale per le misurazioni del tempo	Lessico riguardante l'orientamento spazio-temporale; concetti di ordine cronologico e periodizzazioni	Cogliere, guidato, semplici rapporti temporali tra i fatti storici
Strumenti concettuali. Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di	Conoscere gli elementi che sono alla base di una società.	La cittadinanza, le regole e le problematiche della convivenza civile.	Essere consapevole delle regole e del vivere associato, utili per la vita in comune

una società			
Produzione scritta e orale. Comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi	Rielaborare conoscenze apprese attraverso mappe concettuali, testi storici, esposizioni orali utilizzando un linguaggio settoriale.	Principali fenomeni politici, economici e sociali dalla caduta dell'impero romano al Rinascimento. Linguaggio specifico della disciplina	Conoscere in modo essenziale gli eventi storici affrontati; utilizzare, guidato, alcuni vocaboli essenziali del linguaggio specifico

STORIA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.			
CLASSE	SECONDA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
Uso delle fonti Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.	Conoscere gli eventi storici e i principali fatti e fenomeni	IL CINQUECENTO Tra Umanesimo e Rinascimento.	saper riconoscere e ricercare le informazioni nel testo
Organizzazione delle informazioni. Stabilire relazioni tra i fatti storici	Collocare gli eventi storici nel tempo e nello spazio Organizzare le conoscenze storiche acquisite utilizzando fonti di diverso tipo. Stabilire relazioni tra i fatti storici classificando dati secondo un criterio	Le scoperte geografiche La conquista delle civiltà locali Riforma e Controriforma Impero e stati nazionali tra conflitti politici e religiosi	saper collocare nel tempo anche secondo suddivisioni e categorie molto generali civiltà, avvenimenti e situazioni saper trarre informazioni dalle

	stabilito, individuando e spiegando relazioni di causa / effetto.	IL SEICENTO L'Europa del Seicento Rafforzamento delle sovranità	fonti iconografiche
Strumenti concettuali. Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società	Comprensione dei fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica.	Due modelli di monarchia in Europa Nuovi equilibri fra le potenze europee IL SETTECENTO L'età dell'Illuminismo L'Europa e l'Italia del Settecento	
Produzione scritta e orale. Comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi	Comprensione ed uso dei linguaggi e degli strumenti propri della disciplina consultando un testo per ricavare alcune semplici informazioni e utilizzando la terminologia specifica in modo autonomo e / o guidato	I grandi imperi coloniali Le riforme dei sovrani illuminati La Rivoluzione americana La Rivoluzione industriale La Rivoluzione francese L'impero napoleonico L'OTTOCENTO La società e cultura ad inizio Ottocento La Restaurazione Il Risorgimento L'unità d'Italia La seconda Rivoluzione industriale	

STORIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

CLASSE	TERZA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
Uso delle fonti Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.	Conoscere gli eventi storici e i principali fatti e fenomeni	L'OTTOCENTO: Italia: dal Risorgimento alla III Guerra di indipendenza.	saper riconoscere e ricercare le informazioni nel testo
Organizzazione delle informazioni. Stabilire relazioni tra i fatti storici	Collocare gli eventi storici nel tempo e nello spazio. Organizzare le conoscenze storiche acquisite utilizzando fonti di diverso tipo. Stabilire relazioni tra i fatti storici classificando dati secondo un criterio stabilito, individuando e spiegando relazioni di causa / effetto.	Il Mondo e l'Europa tra la fine dell' Ottocento e l'inizio del Novecento: dall'imperialismo alla Guerra IL NOVECENTO La Grande Guerra e il periodo post -bellico L'età dei regimi totalitari: Stalinismo – Fascismo – Nazismo	saper collocare nel tempo anche secondo suddivisioni e categorie molto generali civiltà, avvenimenti e situazioni saper trarre informazioni dalle fonti iconografiche
Strumenti concettuali. Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società	Comprensione dei fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica.	Il Secondo Conflitto Mondiale Il mondo diviso in due blocchi: il bipolarismo e la Guerra fredda	

		Dalla decolonizzazione alla caduta del muro di Berlino	
Produzione scritta e orale. Comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi	Comprensione ed uso dei linguaggi e degli strumenti propri della disciplina consultando un testo per ricavare alcune semplici informazioni e utilizzando la terminologia specifica in modo autonomo e / o guidato		

GEOGRAFIA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.			
CLASSE	PRIMA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
Orientamento Sapersi orientare nello spazio rappresentato e reale utilizzando punti di riferimento.	Orientarsi nello spazio circostante usando indicatori topologici. Orientarsi nello spazio rappresentato utilizzando gli strumenti geografici	Orientamento nello spazio reale e rappresentato attraverso l'utilizzo di strumenti specifici (fotografie,bussola,punti cardinali, reticolato geografico...)	Conoscere gli elementi essenziali della realtà circostante. Orientarsi nello spazio
Linguaggio delle geo-graficità Leggere la realtà geografica	Conoscere e individuare gli elementi naturali e artificiali del paesaggio	Conoscenza: -della struttura della Terra e delle trasformazioni	Conoscere gli elementi naturali e artificiali del paesaggio

sulla base di rappresentazioni dello spazio.		determinate da fenomeni endogeni ed esogeni; -delle caratteristiche del paesaggio europeo (orografia ed idrografia); - delle fasce climatiche e degli ambienti naturali).	
Paesaggio Individuare gli elementi naturali ed antropici che caratterizzano i vari paesaggi.	Conoscere e individuare gli elementi naturali e artificiali del paesaggio	Conoscenza: -della struttura della Terra e delle trasformazioni determinate da fenomeni endogeni ed esogeni; -delle caratteristiche del paesaggio europeo (orografia ed idrografia); - delle fasce climatiche e degli ambienti naturali).	Conoscere gli elementi naturali e artificiali del paesaggio
Regione e sistema territoriale Comprendere come l'uomo modifica il territorio in base alle proprie esigenze sociali ed economiche	Conoscere come l'uomo trasforma lo spazio geografico in base ai propri bisogni e alla propria organizzazione sociale.	Conoscenza di: -elementi di demografia; -settori economici; -inquinamento e sviluppo sostenibile; -Unione Europea; -Regioni europee	Stabilire confronti tra dati e fenomeni geografici

GEOGRAFIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

CLASSE	SECONDA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>Orientamento Sapersi orientare nello spazio rappresentato e reale utilizzando punti di riferimento.</p>	<p>Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (scale di riduzione, coordinate e simbologia).</p> <p>Utilizzare carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc. per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	<p>-Che cos'è uno Stato: La differenza fra Stato e Nazione La storia della formazione degli Stati europei Le tipologie di ordinamento Come funziona lo Stato italiano</p> <p>-Gli obiettivi e le istituzioni dell'UE: Come e perché si è formata l'UE Obiettivi e politiche dell'UE Le istituzioni dell'UE Le tappe della sua formazione</p>	<p>-saper utilizzare le carte geografiche - saper osservare - saper leggere le immagini</p>
<p>Linguaggio delle geo-graficità Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio</p>	<p>Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (scale di riduzione, coordinate e simbologia).</p> <p>Utilizzare carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc. per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	<p>Le regioni europee: l'identità della regione territorio e clima popolazione e città geostoria economia</p>	<p>-saper utilizzare le carte geografiche - saper osservare - saper leggere le immagini</p>
<p>Paesaggio</p>	<p>Concetto di regione geografica</p>		<p>-individuare i principali elementi</p>

Individuare gli elementi naturali ed antropici che caratterizzano i vari paesaggi.	(fisica, climatica, storica, economica). Interpretare caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio.		naturali ed antropici
Regione e sistema territoriale Comprendere come l'uomo modifica il territorio in base alle proprie esigenze sociali ed economiche	Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi.		-comprendere le principali interazioni dell'uomo sul territorio.

GEOGRAFIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

CLASSE	TERZA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITA'	CONOSCENZE	
Orientamento Sapersi orientare nello spazio rappresentato e reale utilizzando punti di riferimento.	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (scale di riduzione, coordinate e simbologia).	MOVIMENTI E STRUTTURA DELLA TERRA: struttura e movimenti della Terra	-saper utilizzare le carte geografiche - saper osservare - saper leggere le immagini

	Utilizzare carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc. per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	La teoria della tettonica a placche I continenti	
Linguaggio delle geo-graficità Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (scale di riduzione, coordinate e simbologia). Utilizzare carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc. per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	TERRE E ACQUE: rilievi e pianure mari e oceani venti e correnti fiumi e laghi I CLIMI: L'atmosfera, il clima e i fattori climatici I diversi ambienti, le fasce climatiche e i biomi	-saper utilizzare le carte geografiche - saper osservare - saper leggere le immagini
Paesaggio Individuare gli elementi naturali ed antropici che caratterizzano i vari paesaggi.	Concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica). Interpretare caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio.	LA POPOLAZIONE La popolazione mondiale e la sua distribuzione sulla Terra I fenomeni dell'immigrazione e dell'inurbamento Le diverse lingue, etnie e religioni nel mondo L'ECONOMIA La globalizzazione e i nuovi scenari economici I tre settori economici e il loro diverso sviluppo nel mondo	-individuare i principali elementi naturali ed antropici
Regione e sistema territoriale Comprendere come l'uomo modifica il territorio in base alle proprie esigenze sociali ed economiche	Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi.	PROBLEMI ED OBIETTIVI DEL XXI SECOLO	-comprendere le principali interazioni dell'uomo sul territorio.

		Lo sviluppo economico e sociale dei Paesi nel mondo e le disuguaglianze I principali diritti dell'uomo e del bambino Gli equilibri politici nel mondo e le guerre Nascita e funzione dell'organizzazione delle Nazioni Unite I CONTINENTI territorio, clima, popolazione, etnie ed economia del continente approfondimenti su alcuni Stati per ogni continente	
--	--	--	--

MATEMATICA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale.			
CLASSE	TUTTE LE CLASSI - SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE L'alunno gestisce con sicurezza il calcolo e lo utilizza per risolvere problemi di realtà	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
Sceglie ed utilizza opportunamente gli strumenti di calcolo	Eseguire correttamente le operazioni aritmetiche e algebriche Stima la grandezza di un numero, fornisce stime approssimate dei	Addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, confronti, ordinamenti, multipli, divisori, potenze e radici	Sapere risolvere le quattro operazioni negli insiemi N, Q, I e Z con numeri piccoli Calcolare con frazioni a

<p>Comprende il significato e l'utilizzo delle operazioni inverse</p> <p>Descrive con espressioni numeriche le sequenze di operazioni che risolvono un problema</p> <p>Utilizza il minimo comune multiplo e il massimo comune divisore per il calcolo con numeri razionali e per la risoluzione di problemi</p> <p>Utilizza il concetto di rapporto e proporzione nei vari ambiti aritmetici e geometrici e in problemi di realtà</p> <p>Rappresenta e interpreta il linguaggio simbolico con numeri e lettere</p>	<p>risultati delle operazioni che deve svolgere.</p> <p>Controlla la plausibilità dei risultati dei calcoli svolti. Utilizza le proprietà delle operazioni per semplificare e velocizzare i calcoli.</p> <p>Sa eseguire espressioni</p> <p>Calcolare MCD e mcm utilizzando i criteri di divisibilità Risolvere problemi pratici</p> <p>Costruisce rapporti tra numeri e misure (scale) Conosce la tecnica di calcolo delle proporzioni e l'utilizzo delle proprietà Applica rapporti, proporzioni, percentuali, riduzioni e ingrandimenti. Risolve problemi mediante una proporzione</p> <p>Sa trasformare una relazione geometrica o matematica in una espressione letterale e viceversa Sa applicare le operazioni e le loro</p>	<p>nell'ambito degli insiemi N, Q, I e Z.</p> <p>Tecnica di risoluzione di una espressione nell'ambito degli insiemi N, Q, I e Z</p> <p>Criteri di divisibilità, fattorizzazione. Tecnica di calcolo di MCD e mcm</p> <p>Il significato di rapporti e proporzioni. Calcolo del valore incognito delle proporzioni Calcolo di percentuali dirette e inverse. Brevi cenni di matematica finanziaria (sconti e interessi)</p> <p>Caratteristiche di monomi e polinomi. Tecniche di calcolo con monomi e polinomi</p>	<p>denominatore piccolo. Calcolare radici con l'uso della calcolatrice</p> <p>Saper risolvere semplici espressioni (eventualmente non frazionarie)</p> <p>Saper calcolare MCD di coppie di numeri inferiori a 20 e mcm con numeri minori di 100.</p> <p>Saper trovare il termine incognito di una proporzione. Saper calcolare il valore di una percentuale diretta</p> <p>Saper eseguire semplici operazioni tra monomi e polinomi</p>
--	--	---	---

<p>Utilizza il concetto di equazione nei vari ambiti aritmetici e geometrici e in problemi di realtà</p>	<p>proprietà su numeri e lettere per risolvere espressioni</p> <p>Sa risolvere un'equazione di primo grado. Sa risolvere un problema mediante l'uso delle equazioni Controlla la plausibilità del risultato di un problema</p>	<p>I principi di equivalenza delle equazioni Equazioni determinate, indeterminate e impossibili Risoluzione di un'equazione e loro verifica Problemi ed equazioni</p>	<p>Saper risolvere equazioni ad una incognita con numeri interi</p>
<p>COMPETENZE L'alunno analizza e interpreta rappresentazioni di dati</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>		<p>OBIETTIVI IRRINUNCIABILI</p>
<p>Utilizzare la rappresentazione grafica per rappresentare fenomeni matematici e non</p> <p>Stimare la probabilità di un evento in ambito matematico e scientifico</p>	<p>Sapere svolgere una indagine statistica e sapere rappresentare i dati scegliendo la tipologia più adeguata alla situazione Sapere interpretare una rappresentazione grafica. Conoscere il significato e le tecniche di calcolo della media, mediana e moda.</p> <p>Saper calcolare la probabilità di un evento semplice.</p>	<p>Le tabelle semplici e a doppia entrata Costruzione di vari tipi di grafici. Significato di indagine statistica e indicatori statistici</p> <p>Calcolo di probabilità semplice</p>	<p>Lettura di grafici Costruzione di grafici</p> <p>Risoluzione di semplici problemi di probabilità con l'aiuto di modelli (es. dadi o carte)</p>
<p>COMPETENZE L'alunno analizza e interpreta relazioni, funzioni e linguaggio matematico</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>		<p>OBIETTIVI IRRINUNCIABILI</p>
	<p>ABILITÀ</p>	<p>CONOSCENZE</p>	

<p>Individua ed esprime anche graficamente le relazioni tra insiemi</p> <p>Riconosce e costruisce funzioni Esprime graficamente funzioni empiriche e matematiche e la relazione di proporzionalità</p>	<p>Riconosce e rappresenta un insieme matematico Costruisce e rappresenta insiemi e sottoinsiemi Individua relazioni tra insiemi e le rappresenta</p> <p>Data una funzione empirica o matematica, sa costruire tabelle di valori e le rappresenta nel piano cartesiano. Data un grafico sa riconoscere l'eventuale relazione matematica, in particolare relazione di proporzionalità diretta e inversa. Sa rappresentare graficamente fenomeni fisici</p>	<p>Il concetto di insieme La rappresentazione delle relazioni mediante il linguaggio insiemistico Operazioni tra insiemi Relazioni tra insiemi (prodotto cartesiano)</p> <p>Funzioni empiriche e matematiche Grandezze direttamente e inversamente proporzionali e rappresentazione grafica. Rappresentazione grafica di relazioni di proporzionalità applicate alla fisica (es Relazione velocità-spazio-tempo Relazione Legge di Ohm)</p>	<p>Conoscere i termini e i simboli più comuni del linguaggio degli insiemi. Sapere rappresentare un insieme. Conoscere il significato di unione e intersezione con riferimento ad esempi pratici</p> <p>Costruzione di un grafico partendo dalla tabella dei valori con numeri piccoli e interi che rappresenta la funzione.</p>
<p>COMPETENZE L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e le relazioni tra gli elementi</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>		<p>OBIETTIVI IRRINUNCIABILI</p>
<p>Conoscere e utilizzare i concetti base del sistema metrico decimale e derivati</p>	<p>Conoscere il significato di misura Saper trasformare una grandezza in un'altra omogenea Sapere operare con grandezze omogenee e non</p>	<p>Il concetto di grandezza, unità di misura, strumento, errore, approssimazione Il Sistema Internazionale delle unità di misura Le operazioni con le unità di misura</p>	<p>Riconoscere l'unità di misura adeguata ad una grandezza Sapere operare le equivalenze</p>
<p>ABILITÀ</p>	<p>CONOSCENZE</p>		

<p>Sapere utilizzare gli strumenti del disegno geometrico</p> <p>Riconosce gli elementi delle figure piane e solide e le loro caratteristiche</p> <p>Conosce le relazioni e proprietà tra elementi e figure nel piano e nello spazio</p>	<p>Sa disegnare elementi geometrici, figure piane e solide Sa rappresentare punti, segmenti e figure nel piano cartesiano</p> <p>Conosce gli elementi geometrici fondamentali, le figure piane, le figure solide</p> <p>Riconosce elementi paralleli e perpendicolari. Riconosce punti notevoli di triangoli e quadrilateri e caratteristiche degli stessi. Conosce relazioni di similitudine, simmetria, congruenza, equivalenza piana e solida, isometria, inscrivibilità, circoscrittibilità. Sa operare nell'ambito delle precedenti relazioni utilizzando teoremi (Pitagora ed Euclide)</p>	<p>I problemi con le unità di misura</p> <p>Utilizzo di squadra, compasso, goniometro.</p> <p>Punti, rette, piani, angoli, poligoni, cerchio, circonferenza, poliedri, solidi di rotazione</p> <p>Concetto di parallelismo e perpendicolarità nelle figure piane e solide. Risoluzione di problemi operando con elementi e punti notevoli dei triangoli. Operare isometrie su figure piane in particolare simmetrie nel piano cartesiano. Proprietà dei poligoni inscritti e circoscritti. Rappresentazione di figure equivalenti Il Teorema di Pitagora applicato al triangolo rettangolo e a tutte le altre figure. Applicazione di formule dirette e inverse per il calcolo delle aree delle figure piane e solide e del volume delle figure solide.</p>	<p>Utilizzo di squadra, compasso, goniometro</p> <p>Riconoscimento di Punti, rette, piani, angoli, poligoni, cerchio, circonferenza, poliedri, solidi di rotazione</p> <p>Sapere riconoscere rette e piani paralleli e perpendicolari nelle varie figure studiate Conoscere il significato di perimetro e area e saperli calcolare in poligoni semplici</p> <p>Applicare il Teorema di Pitagora al triangolo rettangolo Saper rappresentare punti, segmenti e poligoni nel piano cartesiano. Risolvere semplici problemi per il calcolo della superficie e del volume di solidi (solo tipo diretto).</p>
--	--	---	--

COMPETENZE: L'alunno riconosce e risolve problemi in contesti diversi, valutando le informazioni e la coerenza	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
<p>Risolve problemi semplici, complessi, logici e legati alla vita quotidiana.</p> <p>Sa spiegare e argomentare i procedimenti eseguiti mantenendo il controllo sia sul processo che sui risultati</p> <p>Sa generalizzare procedure risolutive e applicarle a problemi in contesti diversi</p>	<p>Sa riconoscere i dati di un problema</p> <p>Sa individuare un percorso risolutivo</p> <p>Sa interpretare i risultati di un problema e la loro eventuale accettabilità</p> <p>Sa generalizzare il procedimento eseguito in un problema e applicarlo ad una categoria di problemi equivalenti</p>	<p>Gli elementi di un problema: capacità di analisi del testo e dei dati.</p> <p>Analizza e conosce diversi procedimenti di risoluzione: espressioni, segmenti, diagramma di flusso, proporzioni, equazioni, metodo grafico</p> <p>Sa trasferire i procedimenti imparati a problemi di vita quotidiana (problem solving)</p>	<p>Riconosce i dati indispensabili per la risoluzione.</p> <p>Rappresenta i dati e il problema mediante iconografia</p> <p>Risolve semplici problemi utilizzando procedimenti base: espressioni, diagramma di flusso.</p>

SCIENZE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale.

CLASSE	TUTTE LE CLASSI - SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni o in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti.	Metodo scientifico Materiali e metodi di laboratorio	Conosce le tappe principali del metodo scientifico Riconosce le situazioni di pericolo in laboratorio
Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Chimica e fisica Utilizza concetti fisici fondamentali (massa, volume, pressione, velocità, peso, densità, forza, temperatura, calore, carica elettrica) in varie situazioni di esperienza; raccoglie	Concetto di fenomeno chimico e fisico Struttura della materia Concetti di massa, peso, densità, peso specifico Concetti di calore e temperatura I passaggi di stato Conduttori e isolanti Leggi dei moti I tre principi della dinamica Le leve Spazio, tempo e velocità Concetto di carica elettrica Elettrostatica	Rileva costanti e variabili di un fenomeno Descrive le fasi fondamentali di una esperienza. Utilizza i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza; raccoglie dati. Conosce le principali fonti di energia Sperimenta reazioni (non pericolose) con prodotti chimici

	<p>dati, trova relazioni quantitative e le esprime con rappresentazioni grafiche e/o formali.</p> <p>Utilizza correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individua la sua dipendenza da altre variabili; riconosce l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali.</p> <p>Padroneggia concetti di trasformazione chimica; sperimenta reazioni (non pericolose) con prodotti chimici di uso domestico e li interpreta sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osserva e descrive lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.</p>	<p>Campi elettrici e magnetici Leggi di Ohm Concetto di energia Atomi e molecole La tavola periodica Legami chimici Reazioni e ossidoriduzioni Il pH Chimica organica: composti del carbonio e biomolecole</p>	<p>di uso domestico; osserva lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti, utilizzando gli indicatori di acidità.</p> <p>Sa distinguere un fenomeno fisico da uno chimico.</p>
<p>Ha maturato un senso di responsabilità nell'impatto con la natura e nella gestione delle sue risorse</p>	<p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Scienze della terra e astronomia</p> <p>Osserva, modella e interpreta i più evidenti fenomeni celesti diurni e</p>	<p>Il Big Bang Teorie sulla fine dell'universo Stelle, pianeti, comete e altri corpi celesti La Luna, struttura e fasi Struttura della Terra, moti di rotazione e rivoluzione Onde sismiche Scale di misurazione dei terremoti Vulcanesimo primario e secondario</p>	<p>Osserva e interpreta i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno.</p> <p>Spiega, anche per mezzo di simulazioni, il moto apparente del Sole e della Luna.</p>

	<p>notturni. Riconosce i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.</p> <p>Spiega, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna.</p> <p>Riconosce i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.</p> <p>Conosce la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individua i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione.</p>	<p>Tipi di rocce Fenomeni esogeni Tettonica delle placche , tipologie di margini</p>	<p>Conosce la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); conosce i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione.</p>
<p>E' consapevole del progresso in campo scientifico e tecnologico e della sua ricaduta nella vita quotidiana</p>	<p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>		

	<p>Biologia</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Riconosce le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</p> <p>Comprende il senso delle grandi classificazioni, riconosce nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente, la successione e l'evoluzione delle specie. Sviluppa progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi).</p> <p>Conosce le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</p>	<p>Cellule eucariote e procariote</p> <p>Diversi livelli di organizzazione dei viventi</p> <p>Diversi tipi di classificazione dei viventi</p> <p>Virus</p> <p>Funghi</p> <p>Percorso evolutivo dai protisti ai vertebrati</p> <p>Percorso evolutivo delle piante</p> <p>Anatomia, morfologia e fisiologia di animali e piante</p> <p>Leggi di Mendel</p> <p>Struttura del DNA</p> <p>Trasmissione dei caratteri ereditari</p> <p>Malattie genetiche</p>	<p>Riconosce le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</p> <p>Conosce le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari, ha acquisito le prime elementari nozioni di genetica.</p>
--	---	---	--

	<p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha acquisito corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppa la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evita consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</p>	<p>Sistemi ed apparati del corpo umano</p> <p>Malattie e dipendenze</p> <p>Educazione alla relazione ed alla sessualità:</p> <p>apparati</p> <p>ciclo ovarico e mestruale</p> <p>pubertà</p> <p>contraccezione</p> <p>malattie</p>	<p>Collega i principali organi e apparati alle funzioni espletate.</p> <p>Ha acquisito corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppa la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evita consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</p>
	<p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Assume comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispetta e preserva la biodiversità nei sistemi ambientali.</p>	<p>principi di ecologia</p> <p>Ambienti naturali e cicli della materia</p> <p>Composizione dei suoli</p>	<p>Assume comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispetta e preserva la biodiversità nei sistemi ambientali.</p>

INGLESE			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza multilinguistica; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale.			
CLASSE	PRIMA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO QCERL del consiglio d'Europa: livello A1		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
<p>L'alunno comprende:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. • descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente . • legge brevi e semplici testi adeguati al livello. • Chiede spiegazioni, svolge compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante. • Stabilisce relazioni tra 	<p>Ascolto (comprensione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere i suoni. • Saper attribuire il corretto significato ai termini e alle espressioni. • Saper ricavare il senso generale e le informazioni globali contenute in un breve messaggio orale. • Comprendere istruzioni se pronunciate lentamente e chiaramente. <p>Parlato (produzione e interazione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper descrivere oralmente persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole, frasi e strutture apprese. • Interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi uso comune. • Lessico, strutture e funzioni linguistiche relative al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. • Elementi di civiltà e cultura dei paesi anglofoni. • Semplici argomenti di studio affrontati con metodologia CLIL 	<p>Comprensione e produzione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e cogliere il significato globale di un messaggio orale. • Saper dare informazioni basilari afferenti alla propria sfera personale (nome, indirizzo, famiglia ecc.) <p>Comprensione e produzione scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper ricavare le informazioni principali, essenziali per la comprensione di un semplice testo scritto; • scrivere frasi estremamente semplici su un argomento appreso; • riconoscere, con l'aiuto

<p>semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio (italiano, inglese)</p>	<p>Lettura (comprensione scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il significato globale di un testo scritto; ● Saper ricavare informazioni specifiche da un testo scritto. <p>Scrittura (produzione scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper scrivere brevi testi elementari di carattere pratico-comunicativo in situazioni conosciute. ● Saper dimostrare correttezza ortografica, grammaticale e lessicale. <p>Conoscenza ed uso delle strutture e delle funzioni linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper individuare, conoscere ed applicare gli elementi grammaticali incontrati. ● Saper reimpiegare le strutture linguistiche apprese in situazioni comunicative. <p>Cultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e saper riferire semplici informazioni di cultura e civiltà del paese di cui si studia la lingua. ● Comparazioni e riflessioni su alcune differenze fra culture diverse. 		<p>dell'insegnante, come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>
---	--	--	--

INGLESE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza multilinguistica; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale.

CLASSE	SECONDA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO QCERL del consiglio d'Europa: livello A1/A2		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
<p>L'alunno comprende:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. ● comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali e sa sostenere opinioni a carattere personale. ● descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente . ● legge brevi e semplici testi adeguati al livello. ● Chiede spiegazioni, 	<p>Ascolto (comprensione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper riconoscere i suoni; Saper attribuire il corretto significato ai termini e alle espressioni; ● Saper ricavare il senso generale e le informazioni globali contenuti in un breve messaggio orale; ● Comprendere istruzioni se pronunciate chiaramente; <p>Parlato (produzione e interazione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper dare e chiedere informazioni, esprimere apprezzamenti, offrire, accettare, rifiutare un servizio ecc.; ● Interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto, 	<ul style="list-style-type: none"> ● Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi uso comune. ● Lessico, strutture e funzioni linguistiche relative al livello A1/A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. ● Elementi di civiltà e cultura dei paesi anglofoni. ● Semplici argomenti di studio affrontati con metodologia CLIL 	<p>Comprensione e produzione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e cogliere il significato globale di un messaggio orale; ● Saper dare informazioni basilari afferenti alla propria sfera personale; <p>Comprensione e produzione scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper ricavare le informazioni principali/essenziali in un testo scritto; ● Saper scrivere frasi semplici su un argomento appreso; ● Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio

<p>svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio (italiano, inglese) ● affronta situazioni nuove attingendo dal proprio repertorio linguistico. ● autovaluta il proprio apprendimento. 	<p>utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione;</p> <p>Letture (comprensione scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il significato globale di un testo scritto; ● Saper ricavare informazioni specifiche da un testo scritto; <p>Scrittura (produzione scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper scrivere brevi testi di carattere pratico-comunicativo in situazioni conosciute; ● Saper dimostrare correttezza ortografica, grammaticale e lessicale; <p>Scrittura (produzione scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper scrivere brevi testi di carattere pratico-comunicativo in situazioni conosciute; ● Saper dimostrare correttezza ortografica, grammaticale e lessicale; <p>Cultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e saper riferire semplici informazioni di cultura e civiltà del paese di cui si studia la lingua; ● Comparazioni e riflessioni su alcune differenze fra culture diverse; 		<p>apprendimento.</p>
--	--	--	-----------------------

INGLESE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza multilinguistica; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale.

CLASSE	TERZA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO QCERL del consiglio d'Europa: livello A2/A2+		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprende messaggi orali e scritti relativi ad ambiti personali e familiari; ● Comunica oralmente in attività che richiedono uno scambio di informazioni semplici e diretti su argomenti familiari e abituali e sa esprimere e sostenere opinioni a carattere personale; ● Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del 	<p>Ascolto (comprensione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper attribuire il corretto significato ai termini e alle espressioni; ● Saper ricavare informazioni globali e specifiche contenute in un messaggio orale; <p>Parlato (produzione e interazione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper riprodurre oralmente le espressioni linguistiche apprese in modo adeguato alla situazione e con buona pronuncia; ● Interagire in modo comprensibile con un 	<ul style="list-style-type: none"> ● Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi uso comune. ● Lessico, strutture e funzioni linguistiche relative al livello A2/A2+ del Quadro Comune Europeo di Riferimento. ● Elementi di civiltà e cultura dei paesi anglofoni. ● Semplici argomenti di studio affrontati con metodologia CLIL 	<p>Comprensione e produzione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e cogliere il significato globale di un messaggio orale; ● Saper dare informazioni basilari afferenti alla propria sfera personale; <p>Comprensione e produzione scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper ricavare le informazioni principali/essenziali in un testo scritto; ● Saper scrivere frasi semplici su un argomento noto;

<p>proprio vissuto e del proprio ambiente;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo; ● Chiede spiegazioni, svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante; ● Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio; ● Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare; 	<p>compagno o con un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione;</p> <p>Lettura (comprensione scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il significato globale e specifico di un testo scritto; ● Saper ricavare informazioni globali e specifiche da un testo scritto; <p>Scrittura (produzione scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper scrivere brevi testi riproducendo funzioni comunicative apprese in situazioni nuove; ● Saper rispondere a domande relative a un testo scritto anche esprimendo opinioni proprie. <p>Conoscenza ed uso delle strutture e delle funzioni linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper individuare, conoscere ed applicare gli elementi grammaticali e sintattici incontrati; ● Saper reimpiegare le strutture linguistiche apprese 		
--	--	--	--

	<p>in situazioni comunicative;</p> <p>Cultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e saper riferire informazioni di cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua; • Comparare e riflettere su differenze fra culture diverse; • Esprimere semplici riflessioni su tematiche interdisciplinari 		
--	--	--	--

FRANCESE			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza multilinguistica; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale.			
CLASSE	PRIMA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO QCERL del consiglio d'Europa: livello A1		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
<p>-comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari;</p> <p>-comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali;</p>	<p>ASCOLTO (comprensione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> -riconoscere i suoni; -comprendere il significato di vocaboli ed espressioni di uso frequente; -comprendere informazioni globali e finalità di brevi 	<p>FUNZIONI COMUNICATIVE:</p> <ul style="list-style-type: none"> -salutare e congedarsi; -presentarsi, presentare qualcuno; -chiedere e dire come va; -chiedere e dire la nazionalità; -chiedere e dire l'età e la data; 	<p>COMPRESIONE E PRODUZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ascoltare e cogliere il significato globale di un messaggio orale; -dare informazioni basilari afferenti alla propria sfera

<p>-descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente;</p> <p>-legge brevi e semplici testi adeguati al livello;</p> <p>-chiede spiegazioni, svolge compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante;</p> <p>-stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della Lingua italiana e della Lingua francese.</p>	<p>messaggi orali;</p> <p>-comprendere istruzioni se pronunciate lentamente e chiaramente.</p> <p>PARLATO (produzione e interazione orale):</p> <p>-pronunciare vocaboli e semplici espressioni in modo comprensibile;</p> <p>-rispondere in modo chiaro a semplici domande;</p> <p>-formulare frasi semplici, reimpiegando in situazioni comunicative gli elementi grammaticali incontrati e le strutture linguistiche apprese;</p> <p>-descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole, frasi e strutture già incontrate ascoltando o leggendo;</p> <p>-interagire con uno o più interlocutori per riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p> <p>LETTURA (comprensione scritta):</p> <p>-identificare vocaboli e riconoscere strutture di base;</p> <p>-operare semplici inferenze;</p> <p>-comprendere il significato globale di testi semplici di</p>	<p>-esprimere i propri gusti;</p> <p>-chiedere e dire l'indirizzo;</p> <p>-parlare della propria famiglia e degli animali;</p> <p>-chiedere e dire la nazionalità;</p> <p>-descrivere l'aspetto fisico;</p> <p>-descrivere il carattere;</p> <p>-descrivere la casa e le stanze;</p> <p>-chiedere e dire dove si trova un oggetto.</p> <p>LESSICO:</p> <p>-l'alfabeto;</p> <p>-i colori;</p> <p>-la classe e gli oggetti scolastici;</p> <p>-i saluti e i momenti della giornata;</p> <p>-i numeri fino a 100;</p> <p>-i mesi e le stagioni;</p> <p>-i giorni della settimana;</p> <p>-le materie scolastiche;</p> <p>-l'indirizzo;</p> <p>-la famiglia e gli animali domestici;</p> <p>-i Paesi e le nazionalità;</p> <p>-l'aspetto fisico e il carattere;</p> <p>-la casa, le stanze, i mobili.</p> <p>STRUTTURE GRAMMATICALI:</p> <p>-il presente indicativo degli ausiliari, dei verbi regolari del 1° gruppo e di alcuni verbi irregolari (aller, venir);</p> <p>-c'est /ce sont;</p>	<p>personale (nome, indirizzo, famiglia, ecc.);</p> <p>COMPRESIONE E PRODUZIONE SCRITTA:</p> <p>-ricavare le informazioni principali, essenziali per la comprensione di un semplice testo scritto;</p> <p>-scrivere frasi estremamente semplici su un argomento appreso.</p>
---	---	--	--

	<p>contenuto familiare e trovare le informazioni principali nei materiali di uso corrente.</p> <p>SCRITTURA (produzione scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> -saper scrivere i vocaboli presentati nelle unità; -rielaborare semplici contenuti in esercizi guidati; -saper scrivere semplici contenuti (brevi testi elementari di carattere pratico-comunicativo in situazioni conosciute), reimpiegando gli elementi grammaticali incontrati e le strutture linguistiche apprese. <p>CONOSCENZA ED USO DELLE STRUTTURE E DELLE FUNZIONI LINGUISTICHE:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Saper individuare, conoscere ed applicare gli elementi grammaticali incontrati. -Saper reimpiegare le strutture linguistiche apprese in situazioni comunicative. <p>CULTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere e saper riferire semplici informazioni di cultura e civiltà del paese di cui si studia la lingua; osservare e riflettere su 	<ul style="list-style-type: none"> -gli articoli determinativi e indeterminativi; -il plurale e il femminile regolari; -le preposizioni articolate; -la forma negativa; -gli aggettivi possessivi; -le forme interrogative; -l'aggettivo interrogativo quel; -Pourquoi? Parce que ...; -l'imperativo affermativo e negativo; -il pronome on; -gli aggettivi dimostrativi; -il y a; -le preposizioni chez, avec e pour. 	
--	---	---	--

	analogie e differenze fra culture diverse.		
--	--	--	--

FRANCESE			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza multilinguistica; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale.			
CLASSE	SECONDA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO QCERL del consiglio d'Europa: livello A1		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
<p>-comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari;</p> <p>-comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali e sa esprimere opinioni a carattere personale;</p> <p>-descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente;</p> <p>-legge brevi testi adeguati al livello;</p>	<p>ASCOLTO (comprensione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> -riconoscere i suoni; -comprendere il significato di vocaboli ed espressioni di uso frequente; -comprendere informazioni globali e finalità di brevi messaggi orali; -comprendere istruzioni se pronunciate lentamente e chiaramente. <p>PARLATO (produzione e interazione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> -pronunciare vocaboli e semplici espressioni in modo comprensibile; 	<p>FUNZIONI COMUNICATIVE:</p> <ul style="list-style-type: none"> -chiedere e dare informazioni, -chiedere e indicare un percorso; -parlare delle attitudini e delle capacità; -dire l'ora e parlare della propria routine; -esprimere la frequenza; -parlare dei cibi ed esprimere la quantità; -proporre, accettare e rifiutare; -fare acquisti; -descrivere l'abbigliamento; -descrivere gli oggetti; -parlare del meteo. <p>LESSICO:</p>	<p>COMPRENSIONE E PRODUZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ascoltare e cogliere il significato globale di un messaggio orale. -Dare informazioni basilari afferenti alla propria sfera personale. <p>COMPRENSIONE E PRODUZIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ricavare le informazioni principali, essenziali per la comprensione di un testo scritto.

<p>-chiede spiegazioni, svolge compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante;</p> <p>-stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della Lingua italiana e della Lingua francese;</p> <p>-affronta situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico;</p> <p>-autovaluta il proprio apprendimento.</p>	<p>-rispondere in modo chiaro a semplici domande;</p> <p>-formulare frasi semplici, reimpiegando in situazioni comunicative gli elementi grammaticali incontrati e le strutture linguistiche apprese;</p> <p>-descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole, frasi e strutture già incontrate ascoltando o leggendo;</p> <p>-interagire con uno o più interlocutori per riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p> <p>LETTURA (comprensione scritta):</p> <p>-identificare vocaboli e riconoscere strutture di base;</p> <p>-operare semplici inferenze;</p> <p>-comprendere il significato globale di testi semplici di contenuto familiare e trovare le informazioni principali nei materiali di uso corrente.</p> <p>SCRITTURA (produzione scritta):</p> <p>-saper scrivere i vocaboli presentati nelle unità;</p> <p>-rielaborare semplici contenuti in esercizi guidati;</p> <p>-saper scrivere semplici contenuti</p>	<p>-i luoghi della città;</p> <p>-le indicazioni stradali;</p> <p>-gli sport;</p> <p>-le ore e le attività quotidiane;</p> <p>-i passatempi;</p> <p>-i cibi e le quantità;</p> <p>-al ristorante;</p> <p>-i vestiti e gli accessori;</p> <p>-i negozi;</p> <p>-i materiali e le forme;</p> <p>-il meteo.</p> <p>STRUTTURE GRAMMATICALI:</p> <p>-il presente indicativo dei verbi faire, savoir, vouloir, pouvoir, prendre, boire, manger, acheter, essayer, mettre e dei verbi in IR;</p> <p>-la frase interrogativa (ripresa);</p> <p>-il faut;</p> <p>-i numeri ordinali;</p> <p>-gli aggettivi e gli avverbi interrogativi;</p> <p>-i verbi riflessivi;</p> <p>-i pronomi COD;</p> <p>-il partitivo;</p> <p>-gli avverbi di quantità;</p> <p>-traduzione di molto;</p> <p>-femminile e plurale degli aggettivi nouveau, beau e vieux;</p> <p>-i comparativi di quantità;</p> <p>-i comparativi di qualità;</p> <p>-il présent continu e il futur proche.</p>	<p>-Scrivere frasi semplici su un argomento noto.</p>
--	---	---	---

	<p>(brevi testi di carattere pratico-comunicativo in situazioni conosciute) in modo autonomo, reimpiegando gli elementi grammaticali incontrati e le strutture linguistiche apprese.</p> <p>CONOSCENZA ED USO DELLE STRUTTURE E DELLE FUNZIONI LINGUISTICHE:</p> <ul style="list-style-type: none">-Saper individuare, conoscere ed applicare gli elementi grammaticali incontrati.-Saper reimpiegare le strutture linguistiche apprese in situazioni comunicative. <p>CULTURA:</p> <ul style="list-style-type: none">-Conoscere e saper riferire semplici informazioni di cultura e civiltà del paese di cui si studia la lingua; osservare e riflettere su analogie e differenze fra culture diverse.		
--	--	--	--

FRANCESE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza multilinguistica; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale.

CLASSE	TERZA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO QCERL del consiglio d'Europa: livello A1		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
<p>-comprende e usa espressioni di uso quotidiano e frasi indispensabili per soddisfare bisogni di tipo concreto;</p> <p>-sa presentare se stesso/a e gli altri ed è in grado di fare domande e rispondere su informazioni personali;</p> <p>-interagisce in modo semplice purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare;</p> <p>-comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari;</p> <p>-comunica oralmente in attività che richiedono uno scambio di informazioni su argomenti familiari e abituali;</p>	<p>ASCOLTO (comprensione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> -comprendere istruzioni, vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente; -comprendere finalità e informazioni contenute in brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti; -comprendere brevi testi multimediali identificando le parole chiave e cogliendo il senso generale del tema trattato. <p>PARLATO (produzione e interazione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> -pronunciare vocaboli e semplici espressioni in modo comprensibile; -rispondere in modo chiaro a semplici domande; -formulare frasi corrette, reimpiegando in situazioni 	<p>FUNZIONI COMUNICATIVE:</p> <ul style="list-style-type: none"> -chiedere e dare istruzioni; -chiedere, dare, rifiutare il permesso; -esprimere obbligo e divieto; -parlare di ciò che si è fatto; -chiedere e dare un appuntamento; -parlare dei propri progetti. <p>LESSICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> -la tecnologia; -i passatempi; -i trasporti; -la scuola; -le professioni e i mestieri. <p>STRUTTURE GRAMMATICALI:</p> <ul style="list-style-type: none"> -i verbi irregolari répondre, servir, devoir, partir, voir; -i pronomi en e y; -i pronomi COI; -i pronomi relativi; 	<p>COMPRESIONE E PRODUZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ascoltare e cogliere il significato globale di un messaggio orale. -Dare informazioni basilari afferenti alla propria sfera personale. <p>COMPRESIONE E PRODUZIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ricavare le informazioni principali, essenziali per la comprensione di un testo scritto. -Scrivere frasi semplici su un argomento noto.

<p>-sa esprimere e sostenere in modo semplice e comprensibile opinioni a carattere personale;</p> <p>-descrive oralmente e per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente;</p> <p>-legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo;</p> <p>-svolge compiti seguendo indicazioni e consegne date in lingua straniera;</p> <p>-affronta situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico;</p> <p>-stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio;</p> <p>-confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare;</p> <p>-chiede spiegazioni, autovaluta il proprio apprendimento ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>	<p>comunicative gli elementi grammaticali incontrati e le strutture linguistiche apprese;</p> <p>-descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole, frasi e strutture già incontrate;</p> <p>-interagire con uno o più interlocutori per riferire informazioni afferenti alla sfera personale ed esporre in modo semplice e chiaro le proprie idee.</p> <p>LETTURA (comprensione scritta):</p> <p>-identificare vocaboli e riconoscere strutture di base;</p> <p>-operare semplici inferenze;</p> <p>-comprendere testi semplici di contenuto familiare e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p>SCRITTURA (produzione scritta):</p> <p>-saper scrivere i vocaboli presentati nelle unità;</p> <p>-rielaborare semplici contenuti in esercizi guidati;</p> <p>-scrivere semplici contenuti (testi brevi per raccontare le proprie esperienze, fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno...) in modo autonomo,</p>	<p>-uso di oui, si e non;</p> <p>-il passé récent;</p> <p>-il passato prossimo e il participio passato;</p> <p>-l'accordo del participio passato;</p> <p>-il passato prossimo alla forma negativa;</p> <p>-la negazione con plus, rien, jamais;</p> <p>-il futuro semplice;</p> <p>-il condizionale;</p> <p>-l'imperfetto;</p> <p>-le espressioni di tempo;</p> <p>-uso dei modi e dei tempi verbali.</p>	
--	---	---	--

	<p>reimpiegando gli elementi grammaticali incontrati e le strutture linguistiche apprese, anche con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p> <p>CONOSCENZA ED USO DELLE STRUTTURE E DELLE FUNZIONI LINGUISTICHE:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Saper individuare, conoscere ed applicare gli elementi grammaticali incontrati. -Saper reimpiegare le strutture linguistiche apprese in situazioni comunicative. <p>CULTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere e saper riferire semplici informazioni di cultura e civiltà del paese di cui si studia la lingua; osservare e riflettere su analogie e differenze fra culture diverse. -Saper esprimere semplici riflessioni su tematiche interdisciplinari. 		
--	--	--	--

TECNOLOGIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale.

CLASSE	PRIMA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
<p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma</p>	<p>Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali</p> <p>Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico</p>	<p>Le Materie Prime e le Risorse Naturali Le Proprietà Chimico-Fisiche e Meccaniche dei Materiali Sfruttamento Compatibile delle Risorse e loro Riciclo</p> <p>I materiali e le lavorazioni: Il Legno La Carta Le Fibre Tessili La Plastica La ceramica Il Vetro I Metalli</p>	<p>Riconoscere i diversi materiali utilizzati per gli oggetti di uso comune; conoscere alcune caratteristiche dei materiali; ricostruire e/o riconoscere lo schema lavorativo e produttivo di alcuni materiali; utilizzare alcuni termini del linguaggio specifico.</p>
<p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti.</p>	<p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi</p> <p>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso</p>	<p>Disegno e progettazione</p> <p>Gli Strumenti del Disegno e loro utilizzo</p> <p>Il Concetto di Scala di Riduzione e Ingrandimento</p>	<p>Conoscere alcuni dei principali termini della geometria di base; utilizzare gli strumenti del disegno; riuscire a disegnare alcune figure base della geometria;</p>

Costruisce oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile.	quotidiano	Figure Geometriche Piane	utilizzare alcuni termini del linguaggio specifico.
Sa utilizzare comunicazioni procedurali ed istruzioni tecniche per eseguire in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi anche collaborando con i compagni.			

TECNOLOGIA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale.			
CLASSE	SECONDA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere	Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità	La filiera I settori produttivi Il sistema economico	Comprendere l'importanza di una sana, equilibrata e corretta alimentazione; comprendere il percorso che, nella linea del tempo dell'evoluzione della

valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso			civiltà umana, ha permesso di arrivare alle evoluzioni delle città e delle costruzioni.
Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali	Valutare la conseguenza di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche (la nutrizione)	La tecnologia della produzione, i sistemi per la trasformazione e la conservazione dei cibi. Cibi e salute	
E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi	Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di una preparazione alimentare	Il territorio e la sua gestione L'abitazione e le tipologie abitative Il cantiere e i materiali da costruzione Elementi costruttivi e strutture di un edificio Gli impianti: componenti e struttura La bioedilizia e il risparmio energetico	
Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico	Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi	Le figure geometriche solide I sistemi proiettivi di rappresentazione: Le proiezioni ortogonali Elaborazione di raffigurazioni tridimensionali basate su figure solide	Utilizzare alcuni termini del linguaggio specifico, procedure ed istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

TECNOLOGIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale.

CLASSE	TERZA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
<p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p>	<p>Effettuare analisi e semplici indagini sulle funzionalità degli impianti per la produzione e l'utilizzo di energia elettrica Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative all'impiego delle fonti energetiche Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative</p>	<p>L'energia e le sue trasformazioni Le fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili Le centrali e gli impianti di produzione dell'energia I combustibili fossili: estrazione, distribuzione e utilizzo Biomasse, biocombustibili, bioenergia Lo sviluppo sostenibile</p>	<p>E in grado di analizzare gli oggetti di uso comune comprendendo la funzione. Impiega gli strumenti e le principali regole del disegno geometrico/tecnico nella rappresentazione di semplici oggetti o processi.</p> <p>E' in grado di produrre semplici elaborati pratici.</p>
<p>L'alunno conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di</p>	<p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorando le funzioni e le potenzialità</p>	<p>Le figure geometriche solide I sistemi proiettivi di rappresentazione Le proiezioni ortogonali Le proiezioni assonometriche Le proiezioni prospettiche Elaborazione di raffigurazioni tridimensionali basate su figure solide</p>	<p>Conoscere e distinguere le fonti di energia Esauribili e Rinnovabili. Sapere come si produce l'energia elettrica. Individuare le principali cause di un inquinamento ambientale.</p> <p>Comprendere l'importanza della tecnologia per migliorare le</p>

<p>classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico</p>			<p>condizioni di vita compatibilmente con il rispetto dell'ambiente.</p> <p>Conoscere le norme per l'utilizzo degli apparecchi elettrici in sicurezza.</p>
---	--	--	--

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

CLASSE	PRIMA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scegliere e utilizzare gli strumenti, le tecniche e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa. - Rielaborare immagini relative ai periodi artistici affrontati o a tematiche proposte. - Esprimere emozioni, sensazioni e pensieri, attraverso produzioni personali di vario tipo. - Fare riferimento ad altre discipline. 	<p>Gli elementi del linguaggio visivo:</p> <p>La percezione visiva: Il punto. La linea. La superficie. La texture. Il colore (colori primari e secondari; colori caldi e freddi). La composizione. La pittura. L'architettura. La scultura.</p> <p>I linguaggi: Espressione personale con superamento di stereotipi. Composizione spaziale (gestire lo spazio del foglio e orientarsi nello spazio grafico).</p>	<p>Gli elementi del linguaggio visivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La percezione visiva: La linea. La superficie. Il colore. La texture. - I linguaggi: Disegno dal vero - luci e ombre - prospettiva - simmetria/asimmetria - Le Tecniche : Acquisizione di alcune tecniche (matita, carboncino, china, matite colorate, pastelli a cera/olio, pennarelli, tempere, acquerelli, gessetti, collage, tratto pen).
<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di</p>	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Imparare ad osservare: leggere e interpretare un'immagine per comprenderne il significato. - Riconoscere il valore comunicativo ed espressivo dell'immagine (Riconoscere nella realtà e nelle sue rappresentazioni le relazioni spaziali e i rapporti tra gli oggetti) - Descrivere immagini statiche e multimediali, utilizzando un linguaggio appropriato. - Confrontare semplici oggetti e coglierne le 	<p>Le Tecniche: matita, pennarello, pastello, pastello chiaroscurato, penna a biro, tratto pen, pastelli a cera.</p>	

fruizione e produzione, lettura critica).	caratteristiche.		
<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).</p>	<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>- Leggere e commentare un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei periodi storici studiati.</p>	<p>Storia dell'arte:</p> <p>- L'arte nei secoli dalla Preistoria al Medioevo: Arte preistorica; Arte degli Antichi Imperi; Arte Cretese; Arte Micenea; Arte Greca; Arte Etrusca; Arte Romana ; Arte Paleocristiana; Arte Medievale (Arte Romanica).</p> <p>- Lettura dell'opera d'arte (avviamento).</p>	<p>Storia dell'arte:</p> <p>- Descrivere un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>- Riconoscere le forme d'arte;</p>

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

CLASSE	SECONDA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>Padroneggiare gli</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE:</p> <p>- Scegliere e utilizzare gli strumenti, le tecniche e le regole della rappresentazione visiva per</p>	<p>Gli elementi del linguaggio visivo:</p> <p>- La percezione visiva: La linea. La superficie. Il</p>	<p>Gli elementi del linguaggio visivo:</p> <p>- La percezione visiva: La linea. La</p>

<p>strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico, (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).</p>	<p>una produzione creativa e originale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rielaborare immagini relative ai periodi artistici affrontati o a tematiche proposte. - Produrre operando con ordine progettuale. - Esprimersi in modo personalizzato; - Rappresentare e comunicare la realtà percepita manifestando le proprie sensazioni ed emozioni. - Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche e scritte, per produrre nuove immagini. - Fare riferimento ad altre discipline. 	<p>colore (colori primari e secondari; colori caldi e freddi, scale cromatiche, colori complementari, uso creativo del colore). La texture. La composizione. La luce. Lo spazio. La pittura. L'architettura. La scultura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - I linguaggi: Rappresentazione anatomica (rappresentazione della figura umana); disegno realistico/dal vero; luci e ombre; prospettiva; volume; simmetria/asimmetria. - Le Tecniche : Approfondimento e/o acquisizione di alcune tecniche (matita, carboncino, china, matite colorate, pastelli a cera/olio, pennarelli, tempere, acquerelli, gessetti, collage, tratto pen). 	<p>superficie. Il colore. La texture.</p> <ul style="list-style-type: none"> - I linguaggi: Disegno dal vero - luci e ombre - prospettiva - simmetria/asimmetria - Le Tecniche : Acquisizione di alcune tecniche (matita, carboncino, china, matite colorate, pastelli a cera/olio, pennarelli, tempere, acquerelli, gessetti, collage, tratto pen).
<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico, (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).</p>	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte (Riconosce nella realtà e nelle sue rappresentazioni le relazioni spaziali e i rapporti tra gli oggetti). - Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte per comprenderne il significato. - Sviluppare capacità di percezione e osservazione di elementi semplici e complessi di una realtà. - Confrontare e analizzare le caratteristiche di oggetti e immagini. 	<p>Storia dell'arte: - L'arte nei secoli dal Medioevo</p>	<p>Storia dell'arte: - Descrivere un'opera</p>
<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE</p>	<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>Storia dell'arte: - L'arte nei secoli dal Medioevo</p>	<p>Storia dell'arte: - Descrivere un'opera</p>

<p>OPERE D'ARTE</p> <p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico, (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e commentare un'opera d'arte (con terminologia appropriata) mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. - Conoscere e classificare le tipologie dei beni culturali artistici e ambientali anche in relazione ai luoghi di conservazione ed esposizione (musei, pinacoteche, parchi protetti). - Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei periodi storici studiati. - Confrontare opere di epoche diverse. - Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati. 	<p>al Barocco: Arte Gotica; Arte del Rinascimento; Il Manierismo; Il Seicento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lettura dell'opera d'arte (approfondimento). 	<p>d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Impostare, sotto la guida dell'insegnante, l'analisi di un'opera d'arte, individuandone i dati informativi, nonché gli aspetti compositivi, iconografici e iconologici - Riconoscere le forme d'arte;
---	--	---	---

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

<p>CLASSE</p>	<p>TERZA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p>		
<p>COMPETENZE</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>		<p>OBIETTIVI IRRINUNCIABILI</p>
	<p>ABILITÀ</p>	<p>CONOSCENZE</p>	
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE: - Ideare e progettare elaborati ispirati allo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</p>	<p>Gli elementi del linguaggio visivo: - La percezione visiva: La</p>	<p>Gli elementi del linguaggio visivo: - La percezione visiva:</p>

<p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico, (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Scegliere le tecniche e linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline. - Utilizzare le tecniche figurative e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa e personale. - Rappresentare e comunicare la realtà percepita manifestando le proprie sensazioni ed emozioni. - Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche e scritte, per produrre nuove immagini. - Operare con ordine, chiarezza, autonomia e con rispetto dei procedimenti operativi. 	<p>superficie. Il colore (colori primari e secondari; colori caldi e freddi, scale cromatiche, colori complementari, uso creativo del colore). La texture. La composizione. La luce. Lo spazio. Il movimento. La pittura. L'architettura. La scultura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - I linguaggi: La fotografia - La pubblicità - Il fumetto - Il design industriale - Il cinema – La televisione 	<p>La linea. La superficie. Il colore. La texture.</p> <ul style="list-style-type: none"> - I linguaggi: Disegno dal vero - luci e ombre - prospettiva - simmetria/asimmetria - Le Tecniche : Acquisizione di alcune tecniche (matita, carboncino, china, matite colorate, pastelli a cera/olio, pennarelli, tempere, acquerelli, gessetti, collage, tratto pen).
<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico, (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).</p>	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e interpretare criticamente un'immagine o un'opera d'arte. - Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo per leggere e comprendere i significati di immagini statiche e multimediali. - Utilizzare con consapevolezza la terminologia specifica della disciplina. 	<p>Le Tecniche: Approfondimento e/o acquisizione di alcune tecniche (matita, carboncino, china, matite colorate, pastelli a cera/olio, pennarelli, tempere, acquerelli, gessetti, collage, tratto pen).</p> <p>I temi operativi: Gli oggetti, i vegetali, gli animali, il volto e la figura, l'ambiente</p>	
<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE:</p>	<p>Storia dell'arte: - L'arte dal Settecento all'arte contemporanea: Il Settecento; Il</p>	<p>Storia dell'arte: - Descrivere un'opera d'arte mettendola in</p>

<p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico, (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte (con terminologia appropriata) mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. - Conoscere gli aspetti formali, comunicativi ed espressivi dell'opera d'arte del '700, '800 e del '900 collocandola nei rispettivi contesti storici. - Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio. - Riconoscere il valore universale del patrimonio culturale, artistico, ambientale del pianeta e la necessità della sua tutela, conservazione e restauro. 	<p>primo Ottocento; Il secondo Ottocento; Il primo Novecento; L'arte tra le due guerre; Dagli anni Sessanta ad oggi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lettura critica dell'opera d'arte e dei beni culturali 	<p>relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizzare, sotto la guida dell'insegnante, l'analisi di un'opera d'arte, individuandone i dati informativi, nonché gli aspetti compositivi, iconografici e iconologici - Riconoscere le forme d'arte;
--	--	---	---

MUSICA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.			
CLASSE	PRIMA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
Comprensione ed uso dei linguaggi specifici.	<p>Riconosce gli elementi di base del linguaggio musicale.</p> <p>Legge e scrive semplici frasi ritmico-melodiche utilizzando</p>	<p>Le proprietà del suono: altezza, intensità, timbro e valori delle note.</p> <p>Scrittura musicale e terminologia</p>	<p>Individua e utilizza gli elementi essenziali della scrittura musicale.</p>

	notazioni convenzionali.	specifica. Strumenti musicali in uso nei vari periodi storici studiati.	
Espressione vocale ed uso di strumenti musicali.	Esegue semplici esercizi ritmici con body percussion e strumentario Orff. Canta in coro facili melodie. Suona semplici brani musicali individualmente e in gruppo utilizzando lo strumento musicale personale (flauto/tastiera/chitarra).	Relazione tra note, battiti, tempo e battuta. Elementi essenziali sul corretto utilizzo della voce per cantare in coro. Caratteristiche essenziali e primi elementi tecnici degli strumenti musicali utilizzati.	Partecipare insieme ai compagni alla realizzazione di esperienze musicali, attraverso l'esecuzione di semplici brani strumentali e vocali.
Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali.	Riconosce e classifica all'ascolto i timbri degli strumenti e le formazioni strumentali. Acquisisce la capacità di suonare insieme al gruppo classe partendo dall'ascolto di se stesso e degli altri. Ascolta e analizza la funzione comunicativa della musica.	I timbri strumentali ed i vari parametri del suono. Attività di musica d'insieme utilizzando uno strumento musicale comune al gruppo classe. Le principali caratteristiche del suono e del ritmo. La relazione tra espressione e messaggio musicale.	Attraverso l'ascolto, distingue alcuni strumenti musicali e alcuni suoni che compongono una melodia. Individua la differenza di messaggi melodici in base al ritmo, al suono e al tempo.
Rielaborazione personale di materiali sonori.	Realizza semplici accompagnamenti ritmici e melodici. Esprime la propria creatività attraverso esecuzioni di semplici brani	Tecniche di base e caratteristiche degli strumenti musicali utilizzati.	Orienta lo sviluppo delle proprie competenze musicali, per manifestare i propri stati

	sia strumentali che vocali.	Utilizzo delle conoscenze ritmiche, melodiche e di decodificazione delle note per produrre materiali sonori.	d'animo e le proprie emozioni.
--	-----------------------------	--	--------------------------------

MUSICA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.			
CLASSE	SECONDA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
Comprensione ed uso dei linguaggi specifici.	Riconosce e classifica i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. Legge, decodifica e scrive frasi ritmico-melodiche articolate, utilizzando la notazione musicale convenzionale e altri sistemi di scrittura.	La notazione musicale: segni grafici, suoni e regole che determinano la scrittura musicale tradizionale. Utilizzo della scrittura musicale e terminologia specifica. Strumenti in uso nei vari periodi storici studiati, per conoscerne e comprenderne l'evoluzione.	Copia brevi sequenze ritmico-musicali.
Espressione vocale ed uso di strumenti musicali.	Improvvisa ed esegue esercizi e accompagnamenti ritmici con body percussion e strumentario Orff.	Riconoscimento e applicazione della lettura ritmico-melodica su pentagramma, con relativo utilizzo degli strumenti ritmici e	Canta e suona semplici brani ritmico-musicali con l'ausilio dell'accompagnamento

	<p>Canta in coro brevi melodie, anche polifoniche.</p> <p>Suona brani musicali di media difficoltà individualmente e in gruppo utilizzando lo strumento musicale personale (flauto/tastiera/chitarra).</p>	<p>melodici</p> <p>Le tecniche di base per un uso corretto della voce.</p> <p>Le tecniche di base per suonare uno o più strumenti.</p>	<p>strumentale e delle basi musicali.</p>
<p>Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali.</p>	<p>Riconosce e analizza gli strumenti musicali, gli stili e le forme.</p> <p>Perfeziona la capacità di suonare insieme al gruppo classe partendo dall'ascolto di se stesso e degli altri.</p> <p>Ascolta e riconosce brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p>	<p>Attività di musica d'insieme utilizzando anche strumenti musicali con diverse caratteristiche.</p> <p>Linguaggi e prodotti di differenti culture e periodi storici.</p> <p>La relazione tra espressione e messaggio musicale.</p>	<p>Ascolta e riconosce la strumentazione musicale utilizzata.</p>
<p>Rielaborazione personale di materiali sonori.</p>	<p>Realizza accompagnamenti ritmici e melodici di media difficoltà, utilizzando l'interpretazione personale.</p> <p>Esprime la propria creatività attraverso esecuzioni di brani strumentali e vocali di vario genere.</p>	<p>Tecniche di media portata delle caratteristiche degli strumenti musicali utilizzati.</p> <p>Utilizzo più consapevole delle conoscenze ritmiche, melodiche e di decodificazione delle note per produrre materiali sonori.</p>	<p>Realizza semplici brani musicali, al fine di costruire un'identità musicale, che si basi sul piacere di fare musica e sulla consapevolezza delle proprie attitudini e capacità.</p>

MUSICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

CLASSE	TERZA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
Comprensione ed uso dei linguaggi specifici.	<p>Legge, scrive e rielabora brani musicali con segni grafici appartenenti ai linguaggi musicali convenzionali.</p> <p>Riesce ad applicare le competenze lessicali acquisite ed esprime giudizi personali nei confronti dei vari generi musicali, utilizzando una terminologia appropriata.</p>	<p>La notazione musicale: relazione tra segni grafici, parole, suoni e regole che determinano la scrittura musicale tradizionale.</p> <p>Strumenti in uso nei vari periodi storici studiati, studio di forme, stili e generi musicali differenti per conoscerne e comprenderne l'evoluzione.</p>	Scrivere autonomamente semplici sequenze ritmico-musicali.
Espressione vocale ed uso di strumenti musicali.	<p>Esegue brani ritmici anche a più parti, di crescente difficoltà.</p> <p>Canta in coro brani di vario genere, anche polifonici, provenienti da culture differenti.</p> <p>Suona brani musicali di crescente difficoltà individualmente e in gruppo, utilizzando lo strumento musicale</p>	<p>Applicazione della lettura ritmico-melodica su pentagramma, con relativo utilizzo degli strumenti ritmici e melodici.</p> <p>Utilizzo corretto della voce per cantare in coro.</p> <p>Utilizzo di adeguate tecniche</p>	Canta e suona brani musicali in gruppo e individualmente.

	personale (flauto/tastiera/chitarra), anche insieme a basi musicali predisposte.	esecutive degli strumenti ritmici e melodici usati nel triennio.	
Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e di messaggi musicali.	<p>Ascolta e riconosce strumenti, stili e forme musicali, di differente periodo storico.</p> <p>Perfeziona e affina la capacità di suonare insieme al gruppo classe partendo dall'ascolto di se stesso e degli altri.</p> <p>Comprende la relazione tra musica ed eventi storici.</p>	<p>Attività di musica d'insieme utilizzando anche strumenti musicali con diverse caratteristiche.</p> <p>Linguaggi e prodotti di differenti culture e periodi storici.</p> <p>La relazione tra musica, forma, stile, autore e periodo storico.</p>	Ascolta e riconosce la strumentazione musicale utilizzata nelle forme musicali trattate.
Rielaborazione personale di materiali sonori.	<p>Realizza accompagnamenti ritmici e melodici di crescente difficoltà, utilizzando l'interpretazione personale.</p> <p>Esprime la propria creatività attraverso esecuzioni di brani strumentali e vocali di vario genere e di crescente difficoltà.</p> <p>Riconosce e analizza con linguaggio appropriato, le fondamentali strutture musicali e la loro valenza espressiva, anche in relazione ad altri linguaggi</p>	<p>Correlazione tra messaggio musicale e funzione espressivo-comunicativa.</p> <p>Utilizzo sempre più consapevole delle conoscenze ritmiche, melodiche e di decodificazione delle note per produrre materiali sonori.</p>	Interpreta semplici brani musicali, al fine di costruire un'identità musicale, che si basi sul piacere di fare musica e sulla consapevolezza delle proprie attitudini e capacità.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

CLASSE	PRIMA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
UTILIZZO DELLE ABILITA' MOTORIE E SPORTIVE ACQUISITE ADATTANDO IL MOVIMENTO ALLA SITUAZIONE	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	-Saper utilizzare e trasferire, a livello base, le abilità per realizzare i gesti tecnici dei vari sport -Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali	Buona padronanza dei principali schemi motori di base e capacità a livello iniziale di adattarli per la costruzione delle abilità motorie specifiche di ogni sport.
UTILIZZO DEGLI ASPETTI COMUNICATIVO-RELAZIONALI DEL LINGUAGGIO MOTORIO PER ENTRARE IN RELAZIONE CON GLI ALTRI	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	-Saper decodificare i gesti i compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport -Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco	- Capacità di decodifica dei principali gesti e comportamenti di gioco/sport dei compagni e arbitrali.
CONSAPEVOLEZZA DELLE PROPRIE COMPETENZE MOTORIE SIA NEI PUNTI DI FORZA SIA NEI LIMITI. PRATICA ATTIVAMENTE I VALORI SPORTIVI COME MODALITÀ' DI RELAZIONE	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	-Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. -Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto	- Discreto sviluppo delle capacità coordinative - Capacità discreta di gestione delle emozioni legate alle situazioni di gioco/sportive.

<p>QUOTIDIANA E DI RISPETTO DELLE REGOLE.</p>		<p>comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. -Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Capacità di collaborare in modo positivo con i compagni. - Rispetto delle regole e dei ruoli.
<p>RICONOSCE, RICERCA E APPLICA A SE STESSO COMPORTAMENTI DI PROMOZIONE DELLO "STAR BENE" IN ORDINE A UN SANO STILE DI VITA E ALLA PREVENZIONE. RISPETTA I CRITERI DI BASE DI SICUREZZA PER SE È PER GLI ALTRI.</p>	<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>-Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. -Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. -Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Consapevolezza di base delle principali reazioni fisiologiche del corpo come conseguenza dell'attività motoria e sportiva. - Essere in grado di tenere un comportamento adeguato e attento alla salvaguardia della propria e altrui sicurezza.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

CLASSE	SECONDA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
UTILIZZO DELLE ABILITA' MOTORIE E SPORTIVE ACQUISITE ADATTANDO IL MOVIMENTO ALLA SITUAZIONE	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	-Saper utilizzare e trasferire, a livello intermedio, le abilità per realizzare i gesti tecnici dei vari sport -Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere e sviluppare situazioni nuove o inusuali	Padronanza sviluppata dei principali schemi motori di base e capacità a livello medio di adattarli per la costruzione delle abilità motorie sport/specifiche.
UTILIZZO DEGLI ASPETTI COMUNICATIVO-RELAZIONALI DEL LINGUAGGIO MOTORIO PER ENTRARE IN RELAZIONE CON GLI ALTRI	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	-Saper decodificare i gesti i compagni e avversari in situazioni di gioco e in situazioni sport/specifiche -Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco	Capacità di decodifica della maggioranza gesti e comportamenti di gioco/sport dei compagni e arbitrali.
CONSAPEVOLEZZA DELLE PROPRIE COMPETENZE MOTORIE SIA NEI PUNTI DI FORZA SIA NEI LIMITI. PRATICA ATTIVAMENTE I	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	-Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco e soprattutto da discipline sportive, in forma originale e creativa e	<ul style="list-style-type: none"> - Buon sviluppo delle capacità coordinative - Capacità buona di gestione delle emozioni

<p>VALORI SPORTIVI COME MODALITA' DI RELAZIONE QUOTIDIANA E DI RISPETTO DELLE REGOLE.</p>		<p>con varianti. -Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. -Saper gestire e padroneggiare in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>	<p>legate alle situazioni di gioco/sportive.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacità sviluppata di collaborare in modo positivo con i compagni. - Rispetto delle regole e dei ruoli.
<p>RICONOSCE, RICERCA E APPLICA A SE STESSO COMPORTAMENTI DI PROMOZIONE DELLO "STAR BENE" IN ORDINE A UN SANO STILE DI VITA E ALLA PREVENZIONE. RISPETTA I CRITERI DI BASE DI SICUREZZA PER SE E PER GLI ALTRI.</p>	<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>-Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro (stretching, cool down) -Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. -Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. Capacità di prevenzione di tali situazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Buona consapevolezza delle principali reazioni fisiologiche del corpo come conseguenza dell'attività motoria e sportiva. - Essere in grado di tenere un comportamento più che adeguato e attento alla salvaguardia della propria e altrui sicurezza.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

CLASSE	TERZA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
UTILIZZO DELLE ABILITA' MOTORIE E SPORTIVE ACQUISITE ADATTANDO IL MOVIMENTO ALLA SITUAZIONE	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	-Saper utilizzare e trasferire, a livello avanzato, le abilità per realizzare i gesti tecnici delle varie discipline sportive -Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita ed il bagaglio di competenze pregresse per risolvere e sviluppare situazioni nuove o inusuali	Padronanza sviluppata in tutti gli schemi motori di base e capacità a livello avanzato di adattarli per la costruzione delle abilità motorie sport/specifiche.
UTILIZZO DEGLI ASPETTI COMUNICATIVO-RELAZIONALI DEL LINGUAGGIO MOTORIO PER ENTRARE IN RELAZIONE CON GLI ALTRI	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	-Saper decodificare i gesti i compagni e avversari in situazioni di gioco e in situazioni sport/specifiche -Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco	- Capacità di decodifica dei gesti e comportamenti sportivi dei compagni e arbitrali.
CONSAPEVOLEZZA DELLE PROPRIE COMPETENZE MOTORIE SIA NEI PUNTI DI FORZA SIA NEI LIMITI.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	-Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste nella pratica delle discipline sportive, in forma	- Sviluppo avanzato delle capacità coordinative - Capacità avanzata di gestione delle emozioni

<p>PRATICA ATTIVAMENTE I VALORI SPORTIVI COME MODALITA' DI RELAZIONE QUOTIDIANA E DI RISPETTO DELLE REGOLE.</p>		<p>originale e creativa e con varianti. -Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. -Saper gestire e padroneggiare in modo consapevole e maturo le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>	<p>legate alle situazioni sportive.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacità avanzata di collaborare in modo positivo con i compagni. - Rispetto delle regole e dei ruoli.
<p>RICONOSCE, RICERCA E APPLICA A SE STESSO COMPORTAMENTI DI PROMOZIONE DELLO "STAR BENE" IN ORDINE A UN SANO STILE DI VITA E ALLA PREVENZIONE. RISPETTA I CRITERI DI BASE DI SICUREZZA PER SE E PER GLI ALTRI.</p>	<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>-Essere in grado, anche in autonomia, di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro (stretching, cool down. -Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. -Saper adottare e farsi promotore di comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. Capacità di prevenzione e anticipazione di tali situazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Consapevolezza avanzata delle principali reazioni fisiologiche del corpo come conseguenza dell'attività motoria e sportiva. - Essere in grado di tenere un comportamento più che adeguato e attento alla salvaguardia della propria e altrui sicurezza.

I.R.C.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

CLASSE	PRIMA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
<p>Dio e l'uomo</p> <p>Aprire la mente alla verità trascendente e porsi domande in merito al senso dell'esistenza.</p>	<p>Dio e l'uomo</p> <p>Avviare un cammino di ricerca della trascendenza divina, mediante l'esperienza religiosa</p> <p>-Risalire dalle domande fondamentali dell'uomo agli aspetti basilari della dimensione religiosa.</p> <p>-Evidenziare gli elementi essenziali delle antiche religioni. -Cogliere la trama della Storia della Salvezza attraverso le narrazioni dell'Antico Testamento.</p> <p>-Evidenziare gli elementi essenziali della dottrina e dell'etica dell'antico Ebraismo.</p> <p>-Cogliere gli elementi essenziali della figura di Gesù (natura umana, natura</p>	<p>Dio e l'uomo</p> <p>La "relazione con Dio", attraverso le categorie interpretative della religione</p> <p>-La ricerca del divino nelle antiche civiltà.</p> <p>-Il Cristianesimo a confronto con le religioni politeiste.</p> <p>-Il Cristianesimo a confronto con l'antico Ebraismo.</p> <p>-La Bibbia, documento storico culturale e "Parola di Dio".</p> <p>-Eventi, protagonisti e ambienti sociali della storia biblica.</p> <p>-L'identità storica di Gesù.</p>	<p>-Conoscenza dei contenuti essenziali della religione: dimostrare di conoscere le radici del fenomeno religioso e saper presentare la rilevanza storica delle grandi religioni monoteiste.</p> <p>-Capacità di riconoscere e apprezzare i valori religiosi: saper individuare i valori fondamentali espressi dall'Ebraismo e dal Cristianesimo.</p> <p>-Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti: saper utilizzare in modo adeguato il testo biblico.</p> <p>-Comprensione e uso dei linguaggi specifici: utilizzare in</p>

	divina, mandato ecc.)	-L'opera e la missione di Gesù.	modo appropriato la terminologia essenziale del linguaggio religioso.
La Bibbia e le altre fonti Determinare, a partire dalla Bibbia, i dati essenziali della storia della Salvezza	La Bibbia e le altre fonti -Individuare e riconoscere le fonti bibliche e gli elementi che distinguono i miti primordiali dai racconti veterotestamentari. -Delineare la struttura interna della Bibbia.	La Bibbia e le altre fonti La struttura della Bibbia	
Il linguaggio religioso Orientarsi tra i linguaggi espressivi della fede	Il linguaggio religioso Individuare simboli, significati e rituali religiosi	Il linguaggio religioso -Elementi ricorrenti e distintivi di simboli, significati e rituali religiosi. -Simbologia religiosa del mondo antico (elementi essenziali)	-
I valori etici e religiosi Confrontarsi con la complessità dell'esistenza e applicare i valori ai propri comportamenti	I valori etici e religiosi Riconoscere i valori trascendenti	I valori etici e religiosi Il significato e i contenuti essenziali dei valori trascendenti (amore per la verità, fedeltà alla Legge di Dio ecc.).	

I.R.C.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

CLASSE	SECONDA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
<p>Dio e l'uomo</p> <p>Cogliere l'interazione tra la dimensione religiosa e quella storico-culturale (a partire dall'elaborazione personale dell'esperienza religiosa).</p>	<p>Dio e l'uomo</p> <p>Progredire, con le conoscenze acquisite, nel cammino di ricerca della trascendenza divina, mediante l'elaborazione personale dell'esperienza religiosa.</p> <p>-Rievocare le dinamiche interne delle prime comunità cristiane.</p> <p>-Ricostruire la storia della Chiesa riconoscendo in essa l'azione dello Spirito Santo.</p> <p>-Individuare gli elementi distintivi della dottrina cattolica, della liturgia e del luogo consacrato.</p>	<p>Dio e l'uomo</p> <p>Le implicazioni esistenziali della "relazione con Dio" (> imitazione di Cristo).</p> <p>-La morte e Resurrezione di Gesù, la missione nel mondo dei discepoli, l'annuncio della Parola e la liturgia.</p> <p>-La Chiesa generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità di fratelli, edificata da carismi e ministeri.</p> <p>-Eventi, protagonisti e ambienti sociali della storia ecclesiale.</p> <p>-I Sacramenti come incontro</p>	<p>-Conoscenza dei contenuti essenziali della religione: conoscere le fasi principali della storia della Chiesa.</p> <p>-Capacità di riconoscere e apprezzare i valori religiosi: saper individuare i valori fondamentali espressi dalla Chiesa nel corso della sua storia millenaria.</p> <p>-Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti: saper impiegare in modo corretto i testi dei documenti storici esaminati durante le lezioni.</p> <p>-Comprensione e uso dei</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -Cogliere gli elementi costitutivi dei Sacramenti. -Individuare gli elementi e i fondamenti di ministeri e istituzioni ecclesiali. 	con Cristo nella Chiesa.	linguaggi specifici: adoperare in modo appropriato la terminologia essenziale inerente allo studio della Storia della Chiesa.
<p>La Bibbia e le altre fonti</p> <p>Determinare, a partire dal testo biblico, le tappe essenziali della vita di Gesù e del Cristianesimo delle origini.</p>	<p>La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> -Individuare e riconoscere le fonti bibliche e gli elementi distintivi essenziali di alcune fonti di storia ecclesiale. -Riconoscere e interpretare le fonti bibliche e i testi cristiani che hanno ispirato i capolavori dell'arte. 	<p>La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> -I Padri della Chiesa (elementi essenziali) -Letteratura cristiana medievale (brevi cenni) 	
<p>Il linguaggio religioso</p> <p>Individuare le tracce dei linguaggi espressivi della fede in ambito italiano ed europeo.</p>	<p>Il linguaggio religioso</p> <p>Collegare - utilizzando il lessico acquisito - al contesto storico/culturale pertinente, simboli, significati e rituali religiosi.</p>	<p>Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> -Le implicazioni di simboli, significati e rituali religiosi nell'ambito storico-culturale. -La simbologia nell'arte cristiana (elementi essenziali). 	

<i>I valori etici e religiosi</i> Riflettere sulle implicazioni etiche della fede cristiana.	<i>I valori etici e religiosi</i> Cogliere l'importanza dei valori trascendenti.	<i>I valori etici e religiosi</i> Le implicazioni dei valori trascendenti nell'ambito storico culturale (condivisione e difesa dei valori nella storia della Cristianità).	
--	--	--	--

I.R.C.			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetico - funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.			
CLASSE	TERZA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI IRRINUNCIABILI
	ABILITÀ	CONOSCENZE	
<i>Dio e l'uomo</i> Sviluppare un'identità interiore personale suscettibile di confronto con soggetti di religione differente.	<i>Dio e l'uomo</i> Coinvolgere l'interlocutore nel cammino di ricerca della trascendenza divina, mediante l'elaborazione interpersonale dell'esperienza religiosa -Stabilire un confronto tra l'etica cristiana e i codici di comportamento delle altre religioni.	<i>Dio e l'uomo</i> La "relazione con Dio" e le sue implicazioni nel confronto interculturale. -Le grandi religioni contemporanee. -Vita, morte, anima e coscienza nella visione della fede cristiana	-Conoscenza dei contenuti essenziali della religione: conoscere gli aspetti essenziali delle religioni non abramitiche (Induismo, Buddhismo, Shintoismo ecc.). -Capacità di riconoscere e apprezzare i valori religiosi: cogliere i valori etici che guidano l'agire del cristiano

	<ul style="list-style-type: none"> -Cogliere l'originalità della dottrina cristiana rispetto alle altre religioni. -Affrontare la cultura moderna alla luce della proposta cristiana. -Applicare la dottrina cristiana alle questioni irrisolte della vita (male, sofferenza, morte). 	<p>e nelle altre religioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Il Cristianesimo e il pluralismo religioso. -Il Decalogo e la morale evangelica nella vita dei cristiani. Fede e scienza, letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. -Il "progetto di Dio" per l'uomo di buona volontà, nella società moderna e nella storia contemporanea. 	<p>nella società.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti: interpretare in modo adeguato i testi biblici esaminati (Decalogo, Discorso della montagna ecc.) -Comprensione e uso dei linguaggi specifici: utilizzare in modo appropriato i termini più ricorrenti nell'ambito della visione antropologica cristiana (persona, coscienza, dignità ecc.).
<p>La Bibbia e le altre fonti</p> <p>Elaborare criteri per avviare un'interpretazione consapevole della storia recente della Chiesa (rapporti con la società moderna e con le altre culture religiose) alla luce delle fonti ecclesiali.</p>	<p>La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> -Individuare e riconoscere le fonti bibliche e gli elementi distintivi del Catechismo della Chiesa Cattolica. -Valorizzare i documenti della Chiesa e le indicazioni del Magistero nel confronto interculturale. 	<p>La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> -Il testo del Decalogo nella Bibbia. -Teoria dei "semina Verbi". 	
<p>Il linguaggio religioso</p> <p>Imparare ad apprezzare i</p>	<p>Il linguaggio religioso</p> <p>Utilizzare in modo consapevole</p>	<p>Il linguaggio religioso</p> <p>-Le implicazioni che i simboli, i</p>	

<p>linguaggi espressivi della fede dal punto di vista artistico, culturale e spirituale anche nella prospettiva del dialogo interreligioso.</p>	<p>rimandi e riferimenti a simboli, significati e rituali religiosi.</p>	<p>significati e i rituali religiosi possono assumere nel confronto interculturale.</p> <p>-La simbologia delle grandi religioni contemporanee.</p>	
<p><i>I valori etici e religiosi</i></p> <p>Relazionarsi in maniera armoniosa con se stessi, con gli altri e con il mondo contemporaneo.</p>	<p><i>I valori etici e religiosi</i></p> <p>Applicare i valori trascendenti alle situazioni di vita.</p>	<p><i>I valori etici e religiosi</i></p> <p>Le implicazioni che i valori trascendenti acquisiti possono assumere nelle relazioni sociali (coesistenza pacifica e/o polemiche antireligiose nella società contemporanea).</p>	

CHECK LIST PASSAGGIO TRA ORDINI

SCUOLA DELL'INFANZIA _____

DI _____

Anno scolastico 20__/20__

SCHEDA DI PASSAGGIO ALLA SCUOLA PRIMARIA

DATI ANAGRAFICI

Cognome e nome _____

Nazionalità _____

Supporto Socio-Sanitario si • no •

Alla data di ingresso alla scuola dell'infanzia aveva:

3 anni • 4 anni • 5 anni •

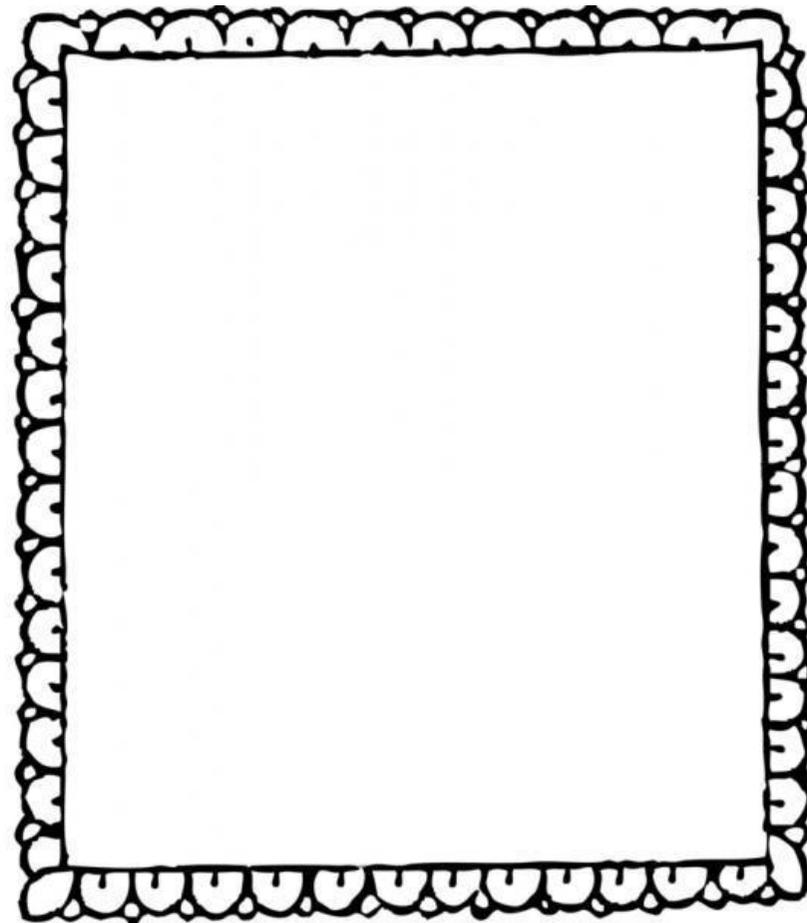
Ha frequentato con presenza	Regolare	Periodica	Saltuaria
1° Anno			
2° Anno			
3° Anno			

Insegnanti di classe: _____

NOTE _____

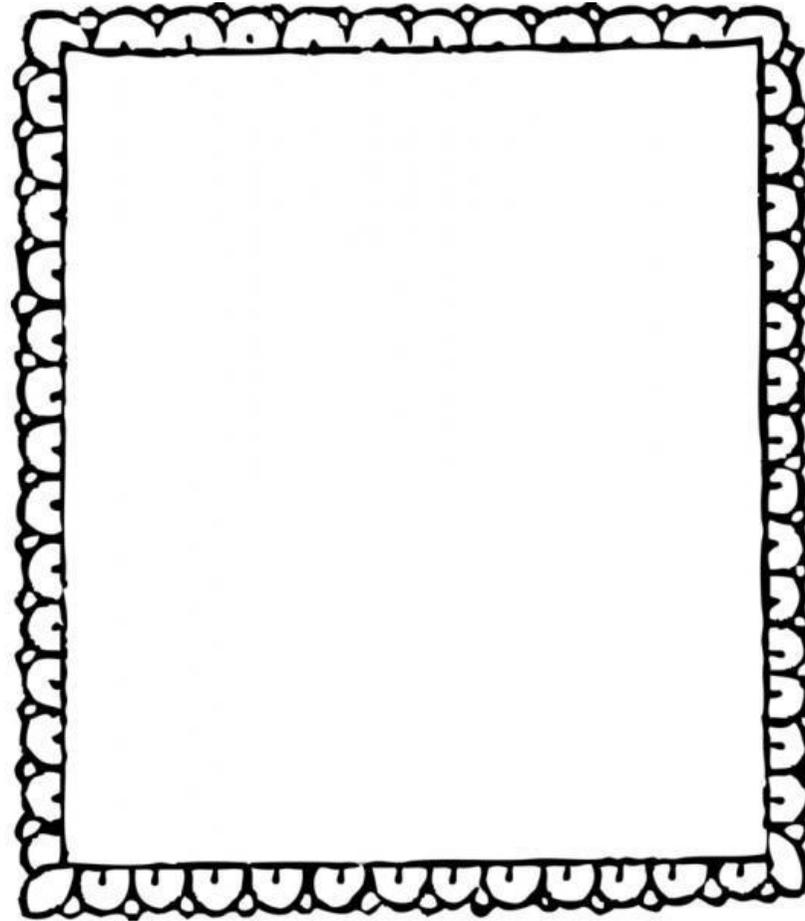
CIAO, MI PRESENTO DISEGNANDOMI E SCRIVENDO IL MIO NOME”

SETTEMBRE



“CIAO, MI PRESENTO DISEGNANDOMI E SCRIVENDO IL MIO NOME”

GIUGNO



AUTONOMIA

É autonomo nella cura della persona: Si • No • In parte •

É autonomo nella cura del materiale: Si • No • In parte •

Durante lo svolgimento delle attività:

- È autonomo
- A volte necessita dell'aiuto dell' insegnanti (non lo chiede)
- Chiede sempre l'aiuto delle insegnanti
- A volte chiede l'aiuto dell'insegnante

ANNOTAZIONI

RELAZIONE

Nei confronti delle regole scolastiche:

- Le conosce e le rispetta
- Non le rispetta

- Le rispetta con difficoltà

Coopera volentieri con i compagni Si • No • In parte •

Possiede autocontrollo nei rapporti con i compagni Si • No • In parte •

Il rapporto con le insegnanti è caratterizzato da:

- Sicurezza
- Collaborazione
- Scarsa collaborazione
- Timidezza
- timore

Durante il lavoro di gruppo:

- È collaborativo
- Ascolta senza intervenire
- È elemento di disturbo
- Non disturba ma non dimostra interesse

Gioca

- Preferibilmente da solo

- Creativo
- Completo
- Corretto
- Impreciso
- Incompleto

COMPETENZE

Ascolto:

Presta attenzione ai messaggi verbali Si • No • In parte •

Comprende le elementari consegne verbali Si • No • In parte •

Comprende e ricorda il senso generale di una comunicazione (racconto, fiaba, spettacolo, rappresentazione.)

Si • No • In parte •

Comunicazione:

Pronuncia correttamente le parole Si • No • In parte •

Denomina correttamente oggetti e situazioni Si • No • In parte •

Si esprime utilizzando frasi complete Si • No • In parte •

Utilizza il linguaggio verbale per esprimere i propri bisogni e raccontare esperienze vissute

Si • No • In parte •

Utilizza altri canali di comunicazione (grafico, mimico) Si • No • In parte •

Difficoltà fonetiche Si • No • In parte •

Letture:

Legge semplici immagini Si • No • In parte •

Legge e decodifica simboli vari Si ✎ No ✎ In parte ✎

Sa leggere semplici frasi Si ✎ No ✎

Spazio – tempo:

Sa riconoscere e ordinare sequenze temporali Si • No • In parte •

Esplora gli oggetti e l'ambiente usando i diversi canali sensoriali

Si • No • In parte •

Riconosce le principali figure geometriche Si • No • In parte •

Colloca correttamente nello spazio se stesso e gli oggetti Si • No • In parte •

Coordina i movimenti della mano	Si •	No •	In parte •
Organizza lo spazio grafico	Si •	No •	In parte •
Utilizza principalmente la mano	destra	• o	sinistra •

Relazioni con la famiglia

E' Collaborativa rispetto a:

- | | | | |
|------------------------------|----|----|----------|
| • orari | Si | No | in parte |
| • materiale | Si | No | in parte |
| • incontri con le insegnanti | Si | No | in parte |
| • iniziative scolastiche | Si | No | in parte |
| • intenti educativi | Si | No | in parte |

Eventuali problematiche specifiche

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Le insegnanti

SCHEDA INFORMATIVA DI PASSAGGIO DALLA SCUOLA PRIMARIA ALLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Dati anagrafici e di contesto

Alunno/a _____ Sesso [M] [F] Data e luogo di nascita _____
 Scuola Primaria frequentata _____ classe e sezione _____
 Ha sempre frequentato la stessa scuola primaria? SI NO dal _____
 Se straniero, è arrivato in Italia nell'a.s. _____ da (Nazione _____)
 Relazione scuola-famiglia: la famiglia partecipa alla vita scolastica SI NO SALTUARIAMENTE
 Presenza di disagio socio-famigliare SI NO Se si, perché _____

Presenza di disturbo specifico o aspecifico di apprendimento e/o di comportamento

- Diversamente abile
- DSA (dislessia-disgrafia-discalculia-disortografia)
- BES
- ADHD
- Disagio (economico-sociale / culturale/linguistico)
- Certificato - Non certificato
- Insegnante di sostegno SI NO

Area del comportamento

Obiettivi formativi	Raggiungimento obiettivi			
	SI	ABBASTANZA	POCO	NO
Rispetto dell'insegnante/adulti				
Rispetto dei compagni				
Rispetto delle regole				
Partecipazione				
Collaborazione				
Impegno				

Attenzione in classe				
Rispetto delle consegne				
Rispetto dei materiali scolastici				
Cura della propria persona				
Autonomia personale				
Autostima				
Frequenza e puntualità				

In relazione al comportamento aspetti significativi da sottolineare:

Informazioni utili	
Abbinamenti	Sconsigliato con
	Consigliato con
Ambiti di interesse	
Difficoltà osservate	<input type="checkbox"/> manuali <input type="checkbox"/> logiche <input type="checkbox"/> linguistiche <input type="checkbox"/> espressive (artistiche/musicali) <input type="checkbox"/> attentive <input type="checkbox"/> motorie-sportive

Area cognitiva

AREA COGNITIVA	LIVELLI RAGGIUNTI			
	<u>iniziale</u>	<u>base</u>	<u>intermedio</u>	<u>avanzato</u>
Fluidità di lettura				
Comprensione dei testi				

Capacità espositiva	orale				
	scritta				
Ricchezza dei contenuti					
Correttezza					
Conoscenza della lingua inglese					
Conoscenza delle quattro operazioni					
Uso della tecnica di... (con numeri interi e decimali)	addizione				
	sottrazione				
	moltiplicazione				
	divisione				
Comprensione e uso del SMD					
Risoluzione dei problemi					
Conoscenza degli elementi fondamentali della geometria					
Operare con figure geometriche, grandezze e misure					
Osserva e descrive fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico					
Sa orientarsi sulla linea del tempo					
Ricava informazioni dalle carte geografiche					
Rappresenta la realtà attraverso tecniche espressive					

Livello di coordinazione dinamica generale					
--	--	--	--	--	--

Livello raggiunto per Area . Scegliere tra Avanzato (10-9); Intermedio (8-7); Base (6); Iniziale (5-4)

Area linguistica e della comunicazione (italiano-storia-geografia-inglese)	<input type="checkbox"/> AVANZ	<input type="checkbox"/> INT	<input type="checkbox"/> BASE	<input type="checkbox"/> INIZ
Area tecnico-scientifica (matematica-scienze- tecnologia)	<input type="checkbox"/> AVANZ	<input type="checkbox"/> INT	<input type="checkbox"/> BASE	<input type="checkbox"/> INIZ
Area espressivo-creativa (arte – musica – motoria)	<input type="checkbox"/> AVANZ	<input type="checkbox"/> INT	<input type="checkbox"/> BASE	<input type="checkbox"/> INIZ

Livello Globale (SE SI VUOLE SOTTOLINEARE ANCHE IL VOTO NUMERICO)

- AVANZATO (10-9)
- INTERMEDIO (8-7)
- BASE (6)
- INIZIALE (5-4)

CURRICULUM VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA

CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO DI EDUCAZIONE CIVICA 2021/2022

INDICE

- Premessa pag.2
- Organizzazione e ripartizione oraria pag.4
- Valutazione (Infanzia, Primaria e Secondaria) pag. 5
- Raccomandazioni per la continuità o punti di attenzione da curare alla fine della scuola dell'infanzia. Indicazioni concordate con i docenti della scuola primaria. pag. 6
- Raccomandazioni per la continuità o punti di attenzione da curare alla fine della scuola primaria. Indicazioni concordate con i docenti della scuola secondaria di I grado. pag. 7
- Traguardi alla fine del primo ciclo di istruzione Pag. 8
- Curricolo verticale di istituto Pag.9
- Infanzia.

Primaria.	Pag.9
Secondaria.	Pag.13
- Commissione Educazione Civica 2021-22	Pag. 21
	Pag.30

PREMESSA

L'insegnamento dell'educazione civica nella scuola è normato dalla Legge 92 del 20 Agosto 2019.

Il MIUR con Decreto 35 del 22/06/2020 ha diramato le Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, fissandone gli aspetti contenutistici e metodologici, in una prospettiva trasversale che fissa la contitolarità dei Docenti nell'insegnamento e nella valutazione dell'educazione civica e prevedendo un'integrazione al Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (D.M. n. 254/2012) riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica.

La costruzione di una cittadinanza globale rientra anche negli obiettivi dell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, "un programma d'azione per le persone, il pianeta e la prosperità", sottoscritto nel settembre 2015 dai governi dei 193 Paesi membri dell'ONU caratterizzata da 17 Obiettivi per lo Sviluppo.

La scuola è direttamente coinvolta con l'obiettivo n. 4 " Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti", nel documento si sottolinea che l'istruzione può, comunque, fare molto per tutti gli obiettivi enunciati nell'Agenda, "fornendo competenze culturali, metodologiche, sociali per la costruzione di una consapevole cittadinanza globale e per dotare i giovani cittadini di strumenti per agire nella società del futuro in modo da migliorare gli assetti". Pertanto "...i docenti sono chiamati non a insegnare cose diverse e straordinarie, ma a selezionare le informazioni essenziali che devono divenire conoscenze durevoli, a predisporre percorsi e ambienti di apprendimento affinché le conoscenze alimentino abilità e competenze culturali, metacognitive, metodologiche e sociali per nutrire la cittadinanza attiva", in un percorso che ne valorizzi gli aspetti di trasversalità e interdisciplinarietà i cui contenuti ritenuti essenziali per realizzare le finalità indicate nella Legge, sono già impliciti negli epistemi delle discipline. "Ogni disciplina è, di per sé, parte integrante della formazione civica e sociale di ciascun alunno, rendendo consapevole la loro interconnessione nel rispetto e in coerenza con i processi di crescita dei bambini e dei ragazzi nei diversi gradi di scuola."

L'Istituto Comprensivo Pinerolo 1 da anni si pone in relazione con i temi propri dell'educazione alla cittadinanza elaborando progetti, attività ed esperienze che hanno contribuito a stimolare nei ragazzi la capacità di riflettere su argomenti

fondamentali per la vita in comunità, in linea con le competenze necessarie per orientarsi fra vari fenomeni propri della quotidianità.

Sin dalla Scuola dell'infanzia sono previste attività mirate all'acquisizione da parte dei bambini di regole e codici di comportamento volti a fornire la giusta percezione critica della realtà ed un atteggiamento conforme a quanto richiesto dalla vita di comunità, in cui attraverso la dinamica della sezione si fa esperienza di ciò che regola la società civile. In una coerente e sequenziale corrispondenza di valori e temi la riflessione prosegue negli ordini di scuola successivi, realizzando nel contempo esperienze, progetti, letture ed attività varie che si declinano nel nuovo ciclo scolastico, in un'ottica di continuità e collaborazione volta a formare i cittadini di domani.

Particolare rilievo hanno assunto i temi legati alla Costituzione, che possono avere inizio all'avvio delle attività didattiche con la creazione di un " Contratto di classe" creato con gli alunni, con loro condiviso ed articolato attraverso varie modalità individualizzate, fra cui anche gli incontri con esperti ed esperienze sul campo, oltre che attraverso i vari momenti e spazi della giornata scolastica, con particolare riferimento all'aula, alla palestra, al refettorio, al cortile e agli spazi gioco.

Il primo contatto, già nella Scuola dell'Infanzia e agli esordi nella scuola primaria, con la Polizia municipale diventerà, nella secondaria, il percorso di Educazione alla legalità, per cui nel triennio i Vigili urbani daranno nuove indicazioni agli studenti ormai grandi, appena entrati nel nuovo ciclo scolastico, in seconda media i Carabinieri discuteranno di bullismo e prevenzione delle devianze, in terza la Polizia postale presenterà i rischi connessi all'uso improprio di Internet. Attraverso tali articolazioni si sviluppa un percorso iniziato nella scuola dell'infanzia e ripreso nei successivi cicli scolastici, con l'obiettivo di rendere gli alunni consapevoli delle diverse sfaccettature del tema della legalità e del rispetto di regole condivise. A tali percorsi si associa la trattazione della Costituzione italiana, della sua genesi che affonda le radici nella Resistenza e nella lotta per la libertà e l'indipendenza, nonché l'analisi dei suoi principi fondamentali.

Nell'elaborazione del curriculum verticale di educazione civica è stata fatta una mappatura delle esperienze ed attività afferenti, che sono ormai entrate a pieno titolo nell'offerta formativa dell'Istituto o attraverso i progetti per l'ampliamento dell'offerta

formativa o attraverso le attività di approfondimento inserite nelle programmazioni disciplinari, e un aggiornamento alla luce delle Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica diramate con Decreto 35 del 22/06/2020. Pertanto, le tematiche sviluppate nel curriculum, come riportato nelle Linee Guida, sono riconducibili a **3 nuclei** fondamentali, nonché alle discipline di riferimento delle singole tematiche trattate (art.5 della Legge).

1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

3. CITTADINANZA DIGITALE

Nella loro attività di programmazione didattica i docenti svilupperanno le tematiche indicate dalla Legge scegliendo i contenuti e le attività più idonei all'età, al livello di maturazione degli studenti nonché alla modalità digitale complementare per mezzo della quale saranno realizzati.

ORGANIZZAZIONE E RIPARTIZIONE ORARIA

L'insegnamento dell'Educazione Civica non può essere inferiore a 33 ore annuali.

Più docenti ne cureranno l'attuazione nel corso dell'anno scolastico. In ogni classe il docente coordinatore ha il compito di acquisire gli elementi conoscitivi dai docenti a cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica e di formulare la proposta di voto espresso in decimi e una valutazione con giudizio descrittivo nella scuola primaria, nel primo e nel secondo quadrimestre.

Il docente cui sono affidati i compiti di coordinamento avrà cura di favorire l'opportuno lavoro preparatorio di équipe nei team e nei consigli. Appare opportuno suggerire che, nell'ambito del piano annuale delle attività, siano previsti specifici momenti di programmazione interdisciplinare, sia per le scuole del primo ciclo che per quelle del secondo ciclo.

La disciplina prevede la messa in opera di attività trasversali da svolgersi in non meno di **33 ore annuali, in tal modo ripartite:** un minimo di 4 ore per tecnologia, scienze, arte; 5 ore per le seguenti discipline: italiano, storia, geografia; 2 per lingue straniere; 1 per educazione motoria, educazione musicale. Per un totale di 33 ore annuali. Naturalmente ogni docente e ciascun Consiglio di classe potranno ampliare l'orario delle lezioni di Educazione civica.

VALUTAZIONE

L'insegnamento dell'educazione civica è oggetto di valutazioni periodiche e finali, con l'attribuzione di un giudizio descrittivo nella scuola primaria e un voto in decimi nella scuola secondaria. Il docente cui sono stati affidati compiti di coordinamento acquisisce dai docenti del team o del consiglio gli elementi conoscitivi, desunti da prove già previste, o attraverso la valutazione della partecipazione alle attività progettuali e di potenziamento dell'offerta formativa. Sulla base di tali informazioni, il docente propone il giudizio e/o il voto in decimi da assegnare all'insegnamento di educazione civica.

Scuola dell'Infanzia

I criteri adottati per la valutazione dell'Educazione Civica nella Scuola dell'Infanzia sono quelli già utilizzati per la rilevazione delle competenze attraverso le check-list in uso nell'Istituto. Attraverso la mediazione del gioco, delle attività educative e didattiche e delle attività di routine i bambini verranno guidati ad esplorare l'ambiente naturale e quello umano in cui vivono e a maturare atteggiamenti di curiosità, interesse, rispetto per tutte le forme di vita e per i beni comuni. Pertanto, così come previsto dalle Linee Guida del 22/06/2020, per la Scuola dell' Infanzia " tutti i campi di esperienza individuati dalle Indicazioni nazionali per il curriculum possono concorrere, unitamente e distintamente, al graduale sviluppo della consapevolezza della identità personale, della percezione di quelle altrui, delle affinità e differenze che contraddistinguono tutte le persone, della progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri, della salute, del benessere, della prima conoscenza dei fenomeni culturali".

Scuola primaria e secondaria di I grado

La Legge 92/2019, "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica", dispone che l'insegnamento trasversale dell'Educazione civica sia oggetto delle valutazioni periodiche e finali previste dal D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 62 per il primo ciclo.

In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'insegnamento formula la proposta di valutazione, espressa ai sensi della normativa vigente, da inserire nel documento di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del team o del Consiglio di Classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica, sulla base dei criteri di valutazione deliberati dal Collegio dei Docenti in coerenza con quanto già stabilito per le altre discipline del curriculum dello studente.

L'attribuzione delle valutazioni dei singoli segmenti della disciplina potrà essere assegnato dai docenti contitolari attraverso le funzionalità del registro elettronico aperto a tale scopo a tutti i Docenti del Consiglio di classe/Team di classe.

Raccomandazioni per la continuità o punti di attenzione da curare alla fine della scuola dell'infanzia.

Indicazioni concordate con i docenti della scuola primaria.

- Sviluppa l'attitudine a porre e a porsi domande sulla necessità delle regole condivise.
- Esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, religioni, lingue, esperienze.
- Ascolta e interviene rispettando le regole della comunicazione.
- Cura in autonomia la propria persona e le proprie cose, l'alimentazione e la salute.
- Interagisce con mezzi informatici attraverso un approccio creativo.
- Svolge attività di Coding, giochi didattici, elaborazioni grafiche con la supervisione e le istruzioni dell'insegnante.

- Individua le caratteristiche dell'ambiente circostante e le sue trasformazioni.
- Comprende semplici istruzioni verbali.

Raccomandazioni per la continuità o punti di attenzione da curare alla fine della scuola primaria.

Indicazioni concordate con i docenti della scuola secondaria di I grado.

- Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.
- È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza, democrazia e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.
- Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune.
- Conosce gli articoli della Costituzione della Repubblica Italiana relativi ai diritti e ai doveri.
- Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
- Si avvale consapevolmente e responsabilmente dei mezzi virtuali di comunicazione.
- Conosce le regole della classe e ne comprende la necessità.

TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE

- Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente
- È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.

- Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.
- Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
- Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
- Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.
- È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.
- È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.
- Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.
- Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.
- È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO

INFANZIA

COSTITUZIONE, DIRITTO (nazionale e internazionale), LEGALITA' E SOLIDARIETA'

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ● Sviluppare il senso di appartenenza ai vari gruppi sociali nel rispetto delle identità culturale. ● Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento. ● Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti. <ul style="list-style-type: none"> ● Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e 	<ul style="list-style-type: none"> ● Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli. ● Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro ● Individuare corretti comportamenti che regolano la vita di comunità in contesti noti ● Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere elementi della storia personale. ● Conoscere le regole fondamentali della convivenza, anche nei gruppi scolastici di appartenenza. ● Conoscere le basilari regole di comportamento. ● Riconoscere le persone con ruoli di responsabilità a scuola e nei contesti noti. ● Conoscere l'ambiente attraverso l'esperienza.

<p>dell'altrui punto di vista, rispettando le differenze.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper distinguere il ruolo e l'importanza degli adulti nei contesti noti • Distinguere e assumere comportamenti responsabili e rispettosi dei contesti e delle persone • Confrontare la propria idea con quella altrui • Collaborare con gli altri. • Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune • Aiutare i compagni più piccoli e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto. 	
--	---	--

INFANZIA.

SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi dell'ambiente; seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità.• Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	<ul style="list-style-type: none">• Assumere comportamenti rispettosi dell'ambiente nella routine quotidiana• Osservare le pratiche di igiene• Fare scelte alimentari tendenzialmente corrette per una sana alimentazione• Rispettare le norme per la sicurezza nel gioco e nel lavoro• Rispettare i tempi degli altri• Osservare le pratiche di igiene e di cura di sé• Adottare comportamenti e scelte alimentari consoni ad un corretto stile di vita.	<ul style="list-style-type: none">• Le regole per la salvaguardia dell'ambiente circostante• Le buone pratiche di igiene personale• La corretta alimentazione• Le norme di sicurezza nelle attività didattiche e negli altri contesti di vita• Le regole per la propria e l'altrui salute• La corretta alimentazione• Le regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada• I comportamenti rispettosi dei diversi contesti ambientali• La collaborazione nella routine quotidiana per realizzare un progetto comune

	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le norme per la sicurezza e la salute date e condivise nel gioco e nel lavoro • Tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi
--	--	--

INFANZIA

CITTADINANZA DIGITALE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Avvicinare alle nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'adulto 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi di esperienza quotidiana legati al vissuto diretto • Conoscere gli elementi hardware dei dispositivi digitali e le icone dei principali applicativi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le Informazioni utili a risolvere semplici problemi legati all'esperienza quotidiana. • Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro.

PRIMARIA. Classi prime e seconde.

COSTITUZIONE, DIRITTO (nazionale e internazionale), LEGALITA' E SOLIDARIETA'

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	VALUTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli che ad ogni diritto corrisponde un dovere. • Comprendere il valore del rispetto reciproco e dell'uguaglianza. • Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e l'importanza di rispettarle per il bene comune. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di riconoscere diritti e doveri all'interno della vita scolastica. • Capacità di ascolto delle opinioni altrui. • Impegno a comprendere e rispettare le regole, anche in contesti diversi. • Capacità di collaborazione attraverso lo svolgimento di compiti e semplici incarichi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Significato e funzioni delle regole, come garanzia dei diritti e dei doveri nei diversi contesti di vita quotidiana e nell'interazione con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere nella vita della scuola i principali diritti e doveri. • Saper ascoltare le opinioni altrui. • Saper collaborare nello svolgimento di compiti comuni.

PRIMARIA. Classi prime e seconde.

SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	VALUTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la necessità dello sviluppo sostenibile. •Cogliere l'importanza dei beni comuni. • Aver cura di se stessi, della salute e della sicurezza 	<ul style="list-style-type: none"> • Apprezzare la Natura e definire alcune regole per il suo rispetto. • Usare i materiali e le risorse in modo corretto, evitando gli sprechi. • Aver cura degli arredi, degli oggetti e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti. • Sviluppare la propria autonomia, con particolare attenzione all'igiene e all'alimentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole e i modi per tutelare l'ambiente. • Il corretto riciclo dei rifiuti • Il riuso dei materiali. • Cura dei materiali, degli oggetti e degli arredi. • Comportamenti corretti sotto il profilo igienico. • Atteggiamenti alimentari sani. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare semplici regole per tutelare l'ambiente. • Comprendere l'importanza della cura dei materiale e degli arredi. • Comprendere l'importanza dell'igiene e di una sana alimentazione.

PRIMARIA. Classi prime e seconde.

CITTADINANZA DIGITALE.

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	VALUTAZIONE
<ul style="list-style-type: none">• Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie della comunicazione.	<ul style="list-style-type: none">• Riflettere sull'identità personale.• Usare un linguaggio rispettoso.• Trovare soluzioni condivise in caso di conflitto.• Apprezzare la disconnessione ed il silenzio.	<ul style="list-style-type: none">• Concetto di identità personale.• Lessico adeguato in situazioni diverse.• Ricerca di soluzioni di semplici situazioni problematiche.	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere l'importanza di un linguaggio adeguato.• Comprendere l'importanza di trovare soluzioni condivise per risolvere i conflitti.• Apprezzare la disconnessione e il silenzio.

PRIMARIA. Classi terze, quarte e quinte.

TRE NUCLEI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	VALUTAZIONE
<p>COSTI</p> <p>TUZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni principi della Costituzione italiana, ne coglie il significato, comprende il valore della legalità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nella società in cui si vive comportamenti corretti per una convivenza democratica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principi fondamentali della Costituzione. <p>Le principali ricorrenze civili:</p> <p>27 gennaio - giorno della memoria</p> <p>25 aprile - anniversario della liberazione d'Italia</p> <p>2 giugno nascita della Repubblica italiana</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i comportamenti corretti necessari ad una convivenza civile.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere che a ogni diritto corrisponde un dovere in base al rispetto reciproco e al valore democratico di uguaglianza. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere l'importanza delle regole della convivenza civile, della partecipazione democratica e della solidarietà e porre in essere atteggiamenti rispettosi e tolleranti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le regole per creare un clima positivo in classe anche al fine della prevenzione del fenomeno del bullismo. ● La suddivisione e la condivisione di compiti all'interno del gruppo classe. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le regole necessarie per la vita in gruppo.
		<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Gli Articoli della Costituzione inerenti i diritti e i doveri. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere gli Articoli della Costituzione presentati.

	<ul style="list-style-type: none"> • Dimostra atteggiamenti di attenzione verso gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'importanza dell'ascolto, del dialogo, della cortesia e del rispetto di tradizioni, usanze, modi di vivere, religioni del posto in cui viviamo e di altri luoghi del mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'importanza del valore della diversità attraverso il rispetto e la cooperazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere tradizioni, religioni, usanze, modi di vivere diversi.
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere e rispettare i segnali stradali e porre in essere comportamenti corretti in qualità di pedone e di ciclista. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le principali regole del codice della strada: i comportamenti del pedone e del ciclista. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali regole della strada.

SVILUPPO SOSTENIBILE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper cogliere il collegamento tra l'inquinamento ambientale, il riscaldamento globale, i cambiamenti climatici, i disastri naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le cause dei vari tipi di inquinamento L'effetto del cambiamento climatico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune cause ed effetti dell'inquinamento ambientale.
		<ul style="list-style-type: none"> • Attivare comportamenti attenti all'utilizzo moderato delle risorse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole per un corretto utilizzo delle risorse idriche ed energetiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune regole per un corretto utilizzo delle risorse e per la cura del patrimonio comune.
		<ul style="list-style-type: none"> •Cogliere il valore delle scelte individuali nella tutela dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole per la cura delle risorse ambientali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune regole per un corretto utilizzo delle risorse e per la cura del patrimonio comune.

		<ul style="list-style-type: none"> •Cogliere il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni. 	<ul style="list-style-type: none"> • I monumenti, i musei, i servizi pubblici offerti ai cittadini (biblioteca, giardini e altri spazi pubblici). 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune regole per un corretto utilizzo delle risorse e per la cura del patrimonio comune.
	<ul style="list-style-type: none"> • Manifesta cura di sé e della propria salute e sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione alla sicurezza, all'igiene personale e all'alimentazione 	<ul style="list-style-type: none"> •Comportamenti igienicamente corretti (tra gli altri, quelli relativi alle eventuali emergenze sanitarie e alimentari sani. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i comportamenti adeguati relativi all'igiene, alla sicurezza e alla corretta alimentazione.
CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> • Usa in modo consapevole le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricercare in modo corretto informazioni sul web • Conoscere e mettere in atto comportamenti corretti nell'utilizzo delle nuove tecnologie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le principali funzioni dei dispositivi digitali Le potenzialità del web. • I rischi e pericoli nella ricerca e nell'impiego di fonti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere con la guida dell'insegnante le fake news. • Saper riconoscere i comportamenti corretti nell'uso dei social.

SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COSTITUZIONE, DIRITTO (nazionale e internazionale), LEGALITA' E SOLIDARIETA'

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	VALUTAZIONE
<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale internazionale.• Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere che la vita sociale è regolata da norme che definiscono diritti e doveri dei cittadini.• Ricondurre alla Costituzione italiana i principi di equità, libertà e coesione sociale.• Distinguere gli organi dello Stato e le loro funzioni.• Partecipare ad attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte,	<ul style="list-style-type: none">• Il gruppo, il cittadino e la comunità.• Concetti di diritto, dovere, responsabilità, identità, libertà e cittadinanza.• Istituzioni della Repubblica Italiana.• Regole fondamentali della convivenza civile.• Storia e funzionamento delle istituzioni comunitarie.• Concetto di tolleranza, lealtà e rispetto.	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno sa comprendere e collegare in autonomia il concetto di istituzione statale e civile a livello locale, nazionale e internazionale sia a esperienze vissute, sia a quanto studiato e ai testi analizzati (9/10)• L'alunno sa comprendere e collegare pienamente il concetto di istituzione statale e civile a livello locale, nazionale e internazionale sia a esperienze vissute, sia a quanto studiato e ai testi analizzati (8/9)

<p>convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. 	<p>assumendo e portando a termine ruoli e compiti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e collegarli all'esperienza quotidiana. • Partecipare ad attività di gruppo assumendo responsabilmente ruoli e compiti in base alle proprie personali capacità ed inclinazioni. • Prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà anche attraverso azioni di tutoraggio all'interno di piccoli gruppi nella classe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le funzioni dei ruoli sociali, professionali e pubblici. • Associazioni del territorio che tutelano l'ambiente e il patrimonio artistico contribuiscono a creare coesione sociale. • La democrazia e la lotta alle mafie. • La conoscenza dell'organizzazione generale dell'Istituzione scolastica. • Concetti di diritto, dovere, responsabilità, identità e libertà. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sa comprendere e collegare adeguatamente il concetto di istituzione statale e civile a livello locale, nazionale e internazionale sia a esperienze vissute, sia a quanto studiato e ai testi analizzati (7/8) • L'alunno non comprende pienamente il concetto di istituzione statale e civile a livello locale, nazionale e internazionale sia a esperienze vissute, sia a quanto studiato e ai testi analizzati (6) • L'alunno comprende in modo superficiale il concetto di istituzione statale e civile a livello locale, nazionale e internazionale sia a
---	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Indicare la natura, gli scopi e le attività delle istituzioni comunitarie. • Identificare i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela dell'ambiente su scala europea e comunitaria. • Agire in contesti formali ed informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza. • Leggere ed analizzare gli articoli della Costituzione che maggiormente si collegano alla vita quotidiana e ricondurli alla propria esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Storia e struttura essenziale della Costituzione italiana. 	<p>esperienze vissute, sia a quanto studiato e ai testi analizzati (4/5)</p>
--	---	--	---

SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	VALUTAZIONE
<ul style="list-style-type: none">• Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e saper riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Promuovere un atteggiamento critico e razionale nell' utilizzo delle risorse e saper classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.• Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema.• Conoscere e tutelare la salute come fondamentale	<ul style="list-style-type: none">• Applicare azioni di tutela del paesaggio come patrimonio culturale e progettare azioni di valorizzazioni.• Applicare comportamenti ecologicamente sostenibili mediante scelte personali.• Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.• Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a problematiche ambientali.	<ul style="list-style-type: none">• Relazioni uomo/ambiente nei mutamenti climatici, morfologici, idrogeologici e loro effetti.• Principali problemi ecologici.• Principi della sostenibilità: depurazione, smaltimento, differenziazione e riciclaggio.	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno comprende in autonomia e in modo approfondito gli argomenti trattati; è in grado di riconoscerli e di metterli in atto nell'ambito del proprio vissuto quotidiano. <p>(9-10)</p> <ul style="list-style-type: none">• L'alunno comprende pienamente gli argomenti trattati; è in grado di riconoscerli e di metterli in atto nell'ambito del proprio vissuto quotidiano. <p>(8-9)</p>

<p>diritto dell'individuo e dell'interesse della collettività (Art. 32)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. • Essere consapevole della necessità di uno sviluppo che soddisfi i bisogni del presente senza compromettere i bisogni delle future generazioni. • Saper riconoscere le fonti energetiche e promuovere un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e saper classificare i rifiuti, 	<ul style="list-style-type: none"> • Promuovere iniziative legate alla tutela dell'ambiente ed alla sostenibilità. • Rispettare e tutelare il valore del patrimonio artistico locale, nazionale e internazionale. • Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo e sul benessere psicofisico del proprio corpo attuando scelte consapevoli. • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative ai corretti stili di vita. • Avere consapevolezza delle politiche ambientali 	<ul style="list-style-type: none"> • Igiene e comportamenti di cura della salute. • Principi alimentari. • La piramide alimentare e la corretta alimentazione. • Conoscere e tutelare il valore del patrimonio artistico locale, nazionale e internazionale. • Politiche ambientali e sociali dell'Unione Europea. • Specificità climatiche e paesaggistiche delle diverse regioni europee • Biomi e biodiversità. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende adeguatamente gli argomenti trattati; è in grado di riconoscerli e di metterli in atto nell'ambito del proprio vissuto quotidiano. <p>(7-8)</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende in modo superficiale gli argomenti trattati; è in grado di riconoscerli e di metterli in atto nell'ambito del proprio vissuto quotidiano. <p>(6)</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno non comprende pienamente gli argomenti trattati; non è in grado di riconoscerli né di metterli in atto nell'ambito del proprio vissuto quotidiano.
--	--	---	---

<p>sviluppendone l'attività di riciclaggio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente, del patrimonio artistico locale, nazionale e internazionale. 	<p>dell'Unione europea e dei suoi effetti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificare i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela dell'ambiente su scala internazionale. • Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive finalizzate allo sviluppo di fonti energetiche sostenibili. 	<ul style="list-style-type: none"> • Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015. • Aspetti positivi e negativi della globalizzazione. 	<p>(4-5)</p>
--	---	---	---------------------

SECONDARIA

CITTADINANZA DIGITALE

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	VALUTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire dimestichezza le più comuni, tecnologie 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo consapevole strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Procedure di utilizzo di reti informatiche per 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno possiede un'ottima conoscenza degli argomenti

<p>dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate. • Saper distinguere l'identità digitale da un'identità reale e saper applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. 	<p>informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti con diverse modalità.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare con cognizione utilizzando codici e linguaggi diversi. • Utilizzare in modo appropriato piattaforme di studio diverse • Utilizzare consapevolmente la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago. • Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche 	<p>ottenere dati, fare ricerche, comunicare.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Procedure di utilizzo del sistema operativo e dei più comuni software applicativi, con particolare riferimento ai prodotti multimediali. • Conoscenza di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. • Caratteristiche dell'informazione nella società contemporanea e mezzi di informazione. • La navigazione in Internet: legalità, rischi della rete e cyberbullismo. 	<p>inerenti la cittadinanza digitale e sa elaborare e sintetizzare informazioni in modo autonomo, consapevole e rispettoso della sfera personale altrui (9-10)</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno possiede una buona conoscenza degli argomenti inerenti la cittadinanza digitale e sa elaborare e sintetizzare informazioni in modo consapevole e rispettoso della sfera personale altrui. (8-9) • L'alunno possiede una discreta conoscenza degli argomenti inerenti la cittadinanza digitale e sa elaborare e sintetizzare
--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> ● Prendere piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. ● Essere in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. ● Essere in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. ● Essere in grado di argomentare attraverso 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispettare la netiquette. ● Utilizzare in modo consapevole strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. ● Utilizzare consapevolmente materiali digitali per l'apprendimento. ● Utilizzare in modo appropriato la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago. ● Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche. 		<p>parzialmente informazioni (6-7)</p> <p>L'alunno possiede una conoscenza superficiale degli argomenti inerenti la cittadinanza digitale e non è in grado di elaborare e sintetizzare le informazioni (6)</p> <p>L'alunno possiede una conoscenza frammentaria degli argomenti inerenti la cittadinanza digitale. (4-5)</p>
---	---	--	--

<p>diversi sistemi di comunicazione.</p> <ul style="list-style-type: none">• Essere consapevole dei rischi della rete e di come riuscire a individuarli.	<ul style="list-style-type: none">• Distinguere all'interno dei mass media le varie modalità di informazione, comprendendo le differenze fra carta stampata, canale radiotelevisivo ed internet.• Utilizzare consapevolmente ed in maniera critica le nuove tecnologie.• Utilizzare con cognizione la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.		
--	---	--	--

VALUTAZIONE IN CHIAVE VERTICALE

ESEMPIO DI GRIGLIA DI VALUTAZIONE - PROVA DI ITALIANO

ITALIANO

Corrispondenza punteggio LETTURA E COMPrensIONE

ITALIANO

CORRISPONDENZA VALUTAZIONE DESCRITTIVA E SOMMATIVA (FASCE DI LIVELLO E VOTO NUMERICO) LETTURA E COMPrensIONE

VALUTAZIONE SOMMATIVA	VALUTAZIONE DESCRITTIVA
avanzato 10	COMPRENDE PIENAMENTE IL CONTENUTO DI UN TESTO LETTO (10 risposte esatte)
avanzato 9	COMPRENDE ADEGUATAMENTE IL CONTENUTO DI UN TESTO LETTO.
intermedio 8,5-7,5	COMPRENDE COMPLESSIVAMENTE IL CONTENUTO DI UN TESTO LETTO.
base 7	COMPRENDE A GRANDI LINEE IL CONTENUTO DI UN TESTO LETTO.
base 6	COMPRENDE SUPERFICIALMENTE IL CONTENUTO DI UN TESTO LETTO.
in via di prima acquisizione 5	COMPRENDE PARZIALMENTE IL CONTENUTO DI UN TESTO LETTO.

ITALIANO

Corrispondenza punteggio RIFLESSIONE LINGUISTICA con il voto numerico

VOTO NUMERICO	PUNTEGGIO PROVA
10	18 Punti
9	16 Punti
8	14 Punti
7	12 Punti
6	10 Punti
5	8 Punti
4	Meno di 8 punti

ITALIANO

CORRISPONDENZA VALUTAZIONE DESCRITTIVA E SOMMATIVA (FASCE DI LIVELLO E VOTO NUMERICO)

VALUTAZIONE SOMMATIVA	VALUTAZIONE DESCRITTIVA
avanzato 10	RICONOSCE CON SICUREZZA GLI ELEMENTI MORFOLOGICI E SINTATTICI AFFRONTATI.
avanzato 9	RICONOSCE GLI ELEMENTI MORFOLOGICI E SINTATTICI AFFRONTATI.
	RICONOSCE SOSTANZIALMENTE GLI ELEMENTI MORFOLOGICI E

intermedio 8,5-7,5	SINTATTICI AFFRONTATI.
base 7	RICONOSCE GENERALMENTE GLI ELEMENTI MORFOLOGICI E SINTATTICI AFFRONTATI.
base 6	RICONOSCE A GRANDI LINEE GLI ELEMENTI MORFOLOGICI E SINTATTICI AFFRONTATI.
in via di prima acquisizione 5	NON RICONOSCE GLI ELEMENTI MORFOLOGICI E SINTATTICI AFFRONTATI.

ESEMPIO DI GRIGLIA DI VALUTAZIONE - PROVA DI MATEMATICA

VALUTAZIONE PROVA NUMERO + CALCOLO MENTE E COLONNA + PROBLEMI

TOTALE 52 PUNTI I voti verranno calcolati proporzionalmente

10 = 52 punti

Da 52 a 48 = AVANZATO

9 = 47 punti

Da 47 a 38 = INTERMEDIO

8 = 41 punti

Da 37 a 30 = BASE

7 = 36 punti

Da 29 a 0 = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

6 = 31 punti

5 = 26 punti

4 = 21 punti

VALUTAZIONE PROVA GEOMETRIA+MISURA

TOTALE 32 PUNTI

32 Punti = 10

31 punti = 9.8

30 punti = 9.5

29 punti = 9+

28 punti = 9 (e così via per i voti intermedi)

Da 32 a 29 punti = AVANZATO

Da 28 a 23 punti = INTERMEDIO

25 punti = 8

Da 22 a 18 punti = BASE

22 punti = 7

Da in 17 a 0 = IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

19 punti = 6

16 punti = 5

13 punti = 4

INDICAZIONI PER LA SOMMINISTRAZIONE DELLA PROVA DI PASSAGGIO QUINTA PRIMARIA – PRIMA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (RetePIN – gruppo area logico – matematica)

– La prova è suddivisa in tre parti:

Numeri (punteggio massimo 52 punti)

Spazio e figure (punteggio massimo 32 punti)

Dati e relazioni (punteggio massimo 9 punti)

- Il tempo suggerito per ciascuna prova è il seguente:
 - Numeri: 60 minuti per svolgere gli esercizi
 - Spazio e figure + Dati e relazioni: 60 minuti per svolgere gli esercizi
- Per il calcolo dei punteggi sono state date indicazioni, là dove necessario, all'interno della prova stessa
- È fornito insieme alla prova un file Excel nel quale inserire i punteggi ottenuti
- Se la prova è usata come prova di ingresso, è possibile somministrarla senza i punteggi, spiegando ai ragazzi che serve solo ai docenti per conoscere la situazione iniziale ed impostare al meglio il lavoro.
- Agli allievi con DSA sarà permesso l'uso della tavola pitagorica
- Le operazioni in colonna (quesiti n 5, 6, 7 e 8) devono essere fatti su un altro foglio