

VALUTAZIONE ALTERNATIVA A IRC

La valutazione dell'attività alternativa viene espressa osservando il DL 62/2017: “Relativamente alla valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, la valutazione delle attività alternative [...] è resa su una nota distinta con giudizio sintetico sull'interesse manifestato e i livelli di apprendimento conseguiti”.

Di seguito i criteri per l'assegnazione del giudizio.

GIUDIZIO	DESCRIPTORI	LIVELLO
OTTIMO	Partecipa in modo costante, proattivo. Dimostra spiccato interesse. Cura il proprio lavoro in autonomia e rispettando i tempi. Manifesta un alto spirito critico. Applica le competenze in situazioni nuove.	AVANZATO
DISTINTO	Partecipa in modo costante e attivo. Dimostra notevole interesse. Cura il proprio lavoro in autonomia. Manifesta spirito critico. Opera collegamenti interdisciplinari.	AVANZATO
BUONO	Partecipa in modo costante. Dimostra interesse. Cura spesso il proprio lavoro. Talvolta opera delle riflessioni.	INTERMEDIO
SUFFICIENTE	Partecipa in modo non sempre costante. Dimostra debole interesse. Spesso non mostra cura per il proprio lavoro. Opera delle riflessioni seppur non sempre pertinenti.	BASE
INSUFFICIENTE	Partecipa in modo saltuario e superficiale. Dimostra scarso interesse. Non cura il proprio lavoro. Non ha ancora maturato uno spirito critico e necessita della guida dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Per quanto concerne la valutazione in itinere si fa riferimento ai seguenti indicatori presenti sul registro elettronico nella sezione CONOSCENZE E ABILITÀ

SCUOLA PRIMARIA

- Ha cura del proprio lavoro
- Lavora in modo autonomo rispettando i tempi
- Individua realtà e culture lontane
- Esplicita il nesso tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo
- Riconosce l'universalità dei bisogni umani

SCUOLA SECONDARIA

- Ha cura del proprio lavoro e rispetta i tempi
- Collabora e aiuta il gruppo classe nelle attività
- Partecipa in modo attivo
- Utilizza un linguaggio corretto
- Coglie le differenze tra risorse e necessità in rapporto al contesto

