



Istituto Comprensivo P.F.M. Magnon

Santa Teresa Gallura



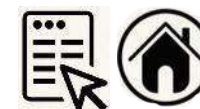
## Curricolo Verticale

Per lo sviluppo delle competenze

Scuola dell'Infanzia  
Scuola Primaria  
Scuola Secondaria di Primo Grado

# STRUTTURA CURRICOLO

| COMPETENZE CHIAVE                                      | SCUOLA DELL'INFANZIA    | SCUOLA PRIMARIA<br>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO |
|--------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------|
|                                                        | CAMPO DI ESPERIENZA     | DISCIPLINA                                          |
| COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA                       | I DISCORSI E LE PAROLE  | ITALIANO                                            |
| COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANERE                    | I DISCORSI E LE PAROLE  | LINGUA INGLESE/LINGUA FRANCESE                      |
| COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA | LA CONOSCENZA DEL MONDO | MATEMATICA                                          |
| COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA | LA CONOSCENZA DEL MONDO | SCIENZE                                             |
| COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA | LA CONOSCENZA DEL MONDO | TECNOLOGIA                                          |
| COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE                           | IL SÉ E L'ALTRO         | STORIA                                              |
| COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA | LA CONOSCENZA DEL MONDO | GEOGRAFIA                                           |



|                                                  |                                                            |                                                             |
|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| <b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>   | <b>IMMAGINI, SUONI, COLORI<br/>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b> | <b>ARTE E IMMAGINE, MUSICA<br/>CORPO, MOVIMENTO E SPORT</b> |
| <b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>   | <b>RELIGIONE</b>                                           | <b>RELIGIONE</b>                                            |
| <b>COMPETENZA DIGITALE</b>                       | <b>TRASVERSALE</b>                                         | <b>TRASVERSALE</b>                                          |
| <b>IMPARARE AD IMPARARE</b>                      | <b>TRASVERSALE</b>                                         | <b>TRASVERSALE</b>                                          |
| <b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>              | <b>TRASVERSALE</b>                                         | <b>TRASVERSALE</b>                                          |
| <b>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</b> | <b>TRASVERSALE</b>                                         | <b>TRASVERSALE</b>                                          |



# Indice

|                                                                                                   | PAGINA | LINK ALLA PAGINA    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|---------------------|
| <b>1. INTRODUZIONE</b>                                                                            | 12     | <a href="#">QUI</a> |
| <b>2. LINGUA ITALIANA – I DISCORSI E LE PAROLE</b>                                                | 14     | <a href="#">QUI</a> |
| • Conoscenze                                                                                      | 14     |                     |
| • Sviluppo delle abilità                                                                          | 23     |                     |
| • Evidenze – Compiti significativi – Livelli di padronanza (Scuola dell’Infanzia)                 | 35     |                     |
| • Traguardi per lo sviluppo delle Competenze (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado) | 36     |                     |
| • Evidenze – Compiti significativi (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)           | 37     |                     |
| • Livelli di padronanza (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)                      | 39     |                     |
| <b>3. LINGUA INGLESE</b>                                                                          | 41     | <a href="#">QUI</a> |
| • Conoscenze                                                                                      | 41     |                     |
| • Sviluppo delle abilità                                                                          | 47     |                     |
| • Evidenze – Compiti significativi – Livelli di padronanza (Scuola dell’Infanzia)                 | 51     |                     |
| • Traguardi per lo sviluppo delle Competenze (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado) | 52     |                     |
| • Evidenze – Compiti significativi (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)           | 53     |                     |
| • Livelli di padronanza (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)                      | 54     |                     |



#### 4. LINGUA FRANCESE

- Conoscenze
- Sviluppo delle abilità
- Traguardi per lo sviluppo delle Competenze (Scuola Secondaria di primo grado)
- Evidenze – Compiti significativi (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)
- Livelli di padronanza (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)

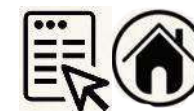
#### 5. MATEMATICA

- Conoscenze
- Sviluppo delle abilità
- Evidenze – Compiti significativi – Livelli di padronanza (Scuola dell'Infanzia)
- Traguardi per lo sviluppo delle Competenze (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)
- Evidenze – Compiti significativi (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)
- Livelli di padronanza (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)

#### 6. SCIENZE

- Conoscenze
- Sviluppo delle abilità
- Evidenze – Compiti significativi – Livelli di padronanza (Scuola dell'Infanzia)
- Traguardi per lo sviluppo delle Competenze (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)

|    |                     |
|----|---------------------|
| 56 | <a href="#">QUI</a> |
| 56 |                     |
| 57 |                     |
| 60 |                     |
| 60 |                     |
| 61 |                     |
| 63 | <a href="#">QUI</a> |
| 63 |                     |
| 68 |                     |
| 81 |                     |
| 82 |                     |
| 84 |                     |
| 86 |                     |
| 88 | <a href="#">QUI</a> |
| 88 |                     |
| 90 |                     |
| 96 |                     |
| 96 |                     |



- *Evidenze – Compiti significativi (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*
- *Livelli di padronanza (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*

## 7. TECNOLOGIA

- *Conoscenze*
- *Sviluppo delle abilità*
- *Evidenze – Compiti significativi – Livelli di padronanza (Scuola dell'Infanzia)*
- *Traguardi per lo sviluppo delle Competenze (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*
- *Evidenze – Compiti significativi (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*
- *Livelli di padronanza (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*

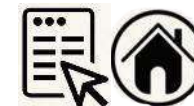
## 8. STORIA – IL SÉ E L'ALTRO

- *Conoscenze*
- *Sviluppo delle abilità*
- *Evidenze – Compiti significativi – Livelli di padronanza (Scuola dell'Infanzia)*
- *Traguardi per lo sviluppo delle Competenze (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*
- *Evidenze – Compiti significativi (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*
- *Livelli di padronanza (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*

## 9. GEOGRAFIA – LA CONOSCENZA DEL MONDO

- *Conoscenze*

|     |                     |
|-----|---------------------|
| 98  |                     |
| 100 |                     |
| 103 | <a href="#">QUI</a> |
| 103 |                     |
| 105 |                     |
| 108 |                     |
| 109 |                     |
| 110 |                     |
| 111 |                     |
| 115 | <a href="#">QUI</a> |
| 115 |                     |
| 116 |                     |
| 120 |                     |
| 121 |                     |
| 122 |                     |
| 124 |                     |
| 125 | <a href="#">QUI</a> |
| 125 |                     |



- *Sviluppo delle abilità*
- *Evidenze – Compiti significativi – Livelli di padronanza (Scuola dell’Infanzia)*
- *Traguardi per lo sviluppo delle Competenze (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*
- *Evidenze – Compiti significativi (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*
- *Livelli di padronanza (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*

#### **10. CITTADINANZA E COSTITUZIONE - IL SÉ E L’ALTRO**

- *Conoscenze*
- *Sviluppo delle abilità*
- *Evidenze – Compiti significativi – Livelli di padronanza (Scuola dell’Infanzia)*
- *Traguardi per lo sviluppo delle Competenze (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*
- *Evidenze – Compiti significativi (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*
- *Livelli di padronanza (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*

#### **11. ARTE E IMMAGINE – LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE**

- *Conoscenze*
- *Sviluppo delle abilità*
- *Evidenze – Compiti significativi – Livelli di padronanza (Scuola dell’Infanzia)*
- *Traguardi per lo sviluppo delle Competenze (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*
- *Evidenze – Compiti significativi (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*

|     |                     |
|-----|---------------------|
| 127 |                     |
| 129 |                     |
| 130 |                     |
| 131 |                     |
| 132 |                     |
| 133 | <a href="#">QUI</a> |
| 133 |                     |
| 135 |                     |
| 138 |                     |
| 139 |                     |
| 140 |                     |
| 141 |                     |
| 143 | <a href="#">QUI</a> |
| 143 |                     |
| 145 |                     |
| 149 |                     |
| 150 |                     |
| 151 |                     |



- *Livelli di padronanza (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*

## **12. MUSICA – IMMAGINI, SUONI, COLORI**

- *Conoscenze*
- *Sviluppo delle abilità*
- *Evidenze – Compiti significativi – Livelli di padronanza (Scuola dell’Infanzia)*
- *Traguardi per lo sviluppo delle Competenze (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*
- *Evidenze – Compiti significativi (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*
- *Livelli di padronanza (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*

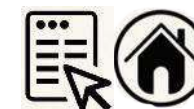
## **13. CORPO, MOVIMENTO E SPORT – CORPO E MOVIMENTO**

- *Conoscenze*
- *Sviluppo delle abilità*
- *Evidenze – Compiti significativi – Livelli di padronanza (Scuola dell’Infanzia)*
- *Traguardi per lo sviluppo delle Competenze (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*
- *Evidenze – Compiti significativi (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*
- *Livelli di padronanza (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*

## **14. RELIGIONE**

- *Conoscenze*
- *Sviluppo delle abilità*

|     |                     |
|-----|---------------------|
| 152 |                     |
| 153 | <a href="#">QUI</a> |
| 153 |                     |
| 154 |                     |
| 157 |                     |
| 158 |                     |
| 158 |                     |
| 159 |                     |
| 162 | <a href="#">QUI</a> |
| 162 |                     |
| 164 |                     |
| 169 |                     |
| 170 |                     |
| 171 |                     |
| 171 |                     |
| 173 | <a href="#">QUI</a> |
| 173 |                     |
| 175 |                     |



- *Evidenze – Compiti significativi – Livelli di padronanza (Scuola dell’Infanzia)*
- *Traguardi per lo sviluppo delle Competenze (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*
- *Evidenze – Compiti significativi (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*
- *Livelli di padronanza (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*

#### **15. COMPETENZA DIGITALE**

- *Traguardi formativi (Conoscenze e Abilità)*
- *Evidenze – Compiti significativi – Livelli di padronanza (Scuola dell’Infanzia)*
- *Evidenze – Compiti significativi (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*
- *Livelli di padronanza (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*

#### **16. IMPARARE AD IMPARARE**

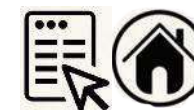
- *Traguardi formativi (Conoscenze e Abilità)*
- *Evidenze – Compiti significativi – Livelli di padronanza (Scuola dell’Infanzia)*
- *Evidenze – Compiti significativi (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*
- *Livelli di padronanza (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*

#### **17. ACQUISIRE E INTERPRETARE L’INFORMAZIONE**

- *Descrittori di competenza e livelli di padronanza (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*

#### **18. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI**

|     |                            |
|-----|----------------------------|
| 180 |                            |
| 182 |                            |
| 183 |                            |
| 184 |                            |
| 185 | <a href="#"><u>QUI</u></a> |
| 185 |                            |
| 187 |                            |
| 188 |                            |
| 189 |                            |
| 190 | <a href="#"><u>QUI</u></a> |
| 190 |                            |
| 193 |                            |
| 194 |                            |
| 195 |                            |
| 196 | <a href="#"><u>QUI</u></a> |
| 196 |                            |
| 197 | <a href="#"><u>QUI</u></a> |



- *Descrittori di competenza e livelli di padronanza (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*

## **19. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

- *Traguardi formativi (Conoscenze e Abilità)*
- *Evidenze – Compiti significativi – Livelli di padronanza (Scuola dell'Infanzia)*
- *Evidenze – Compiti significativi (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*
- *Livelli di padronanza (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*

## **20. COLLABORARE E PARTECIPARE**

- *Descrittori di competenza e livelli di padronanza (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*

## **21. COMUNICARE**

- *Descrittori di competenza e livelli di padronanza (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*

## **22. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

- *Descrittori di competenza e livelli di padronanza (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*

## **23. SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ (O INTRAPRENDENZA)**

- *Traguardi formativi (Conoscenze e Abilità)*
- *Evidenze – Compiti significativi – Livelli di padronanza (Scuola dell'Infanzia)*

|     |                     |
|-----|---------------------|
| 197 |                     |
| 198 | <a href="#">QUI</a> |
| 199 |                     |
| 202 |                     |
| 203 |                     |
| 205 |                     |
| 206 | <a href="#">QUI</a> |
| 206 |                     |
| 207 | <a href="#">QUI</a> |
| 207 |                     |
| 208 | <a href="#">QUI</a> |
| 208 |                     |
| 209 | <a href="#">QUI</a> |
| 209 |                     |
| 212 |                     |



- *Evidenze – Compiti significativi (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*
- *Livelli di padronanza (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*

#### **24. PROGETTARE**

- *Descrittori di competenza e livelli di padronanza (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*

#### **25. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**

- *Descrittori di competenza e livelli di padronanza (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*

#### **26. RISOLVERE PROBLEMI**

- *Descrittori di competenza e livelli di padronanza (Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado)*

#### **ALLEGATI**

- *Progetto trasversale Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria, Scuola Secondaria di Primo Grado  
"STARE INSIEME PER STARE MEGLIO"*

*Osservazioni iniziali e finali Scuola Infanzia.*

|     |                     |
|-----|---------------------|
| 213 |                     |
| 214 |                     |
| 215 | <a href="#">QUI</a> |
| 215 |                     |
| 216 | <a href="#">QUI</a> |
| 216 |                     |
| 217 | <a href="#">QUI</a> |
| 217 |                     |
| 218 | <a href="#">QUI</a> |
| 219 | <a href="#">QUI</a> |

223

QUI



# INTRODUZIONE

La priorità di un Istituto Comprensivo è quella di predisporre un Curricolo Verticale, che possa attivare un itinerario progressivo e continuo, che promuova l'unitarietà ed eviti la frammentazione dei saperi ispirandosi agli art. 3-33-34 della Costituzione Italiana ed in particolare ai principi di:

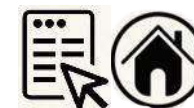
- accoglienza e integrazione
- partecipazione e trasparenza
- libertà di insegnamento
- formazione continua

Si è proceduto all'elaborazione attraverso:

- incontri di riflessione collegiale (condivisione e confronto di tutti i docenti appartenenti ai tre ordini di scuola dell'Istituto Comprensivo, suddivisi in due macro gruppi: storico-socio-linguistico e logico-matematico-scientifico);
- consultazione di diverso materiale didattico e un'attenta lettura delle nuove Indicazioni per il Curricolo della Scuola dell'Infanzia e del primo ciclo di istruzione;
- partecipazione di un gruppo di docenti a corsi di formazione riguardanti la realizzazione di un Curricolo verticale;
- costituzione di una commissione formata da tre docenti per ogni ordine di scuola, per rielaborare, redigere ed impaginare il Curricolo verticale dell'Istituto;
- elaborazione di un progetto da sviluppare nei tre ordini di scuola, “Stare bene per stare meglio”, il cui obiettivo principale sarà quello di costruire un percorso con gradualità approfondimenti sulla natura e la gestione della sfera emotiva.

Il nostro Curricolo rappresenta un punto di riferimento per la progettazione dei percorsi di apprendimento e per l'esercizio delle attività di insegnamento all'interno dell'Istituto.

La motivazione che ha spinto noi insegnanti a concepirlo in questo modo risiede nella volontà di riuscire a lavorare insieme, realizzando una continuità orizzontale e verticale, per contribuire efficacemente alla maturazione delle competenze trasversali e disciplinari dei nostri allievi, ossia di un sapere spendibile e costantemente capace di arricchirsi nel tempo.



Il curriculum che segue sottolinea, quindi, la “continuità” tra i vari ordini di scuole, nel rispetto delle specificità disciplinari, nella prospettiva di verticalizzazione (apprendimenti che precedono / apprendimenti che seguono) e in un’ottica di “discontinuità utile” (contenuti, linguaggi e metodologie diversi a seconda dell’età degli alunni).

Partendo dalle Competenze chiave europee si è giunti alla stesura di un **Curricolo per Competenze**.

L’obiettivo della nostra scuola sarà quello di far acquisire agli alunni “competenze” attraverso l’esperienza e fare in modo che in autonomia sappiano utilizzare saperi e abilità anche fuori dalla scuola, per risolvere i problemi della vita. Praticare una didattica per competenze significa, infatti, dare gli strumenti giusti per inserirsi nel mondo sociale in maniera consapevole.

Al termine del **primo ciclo d’istruzione** si delineerà un profilo dello studente capace di fare con ciò che sa, che sappia avvicinare il lato pratico a quello teorico, che sappia padroneggiare le conoscenze, la propria emotività e le attitudini per essere in grado di affrontare una situazione nuova, un problema reale.

Siamo consapevoli ormai, in questa epoca d’incertezze, quanto sia importante che i ragazzi di oggi e di domani debbano essere pronti ad affrontare i cambiamenti repentini per adattarsi alle nuove situazioni ed interagire in modo attivo.

I traguardi per lo sviluppo delle competenze verranno raggiunti grazie ad una serie di obiettivi che individuano campi del sapere, conoscenze e abilità indispensabili: saper ascoltare, parlare, leggere, scrivere, far di conto, orientarsi nello spazio e nel tempo...

La “didattica per competenze” ci costringe ad una riflessione per individuare una metodologia più efficace: didattica laboratoriale, cooperative learning, problem solving, peer education, tutoring, brain storming, individualizzazione.

Queste, secondo noi, le metodologie più idonee per sviluppare le competenze e guidare ogni giovane a:

- acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro;
- essere capace di utilizzare le conoscenze apprese;
- comprendere messaggi di ogni genere e complessità;
- sapere interagire con gli altri comprendendone i diversi punti di vista;
- riconoscere il valore delle regole e della responsabilità personale;
- saper affrontare situazioni problematiche nel lavoro e contribuire a risolverle;
- possedere strumenti che gli permettano di affrontare le complessità del vivere nella società globale del nostro tempo;
- poter acquisire ed interpretare criticamente le informazioni ricevute valutandone l’attendibilità e l’utilità.



## COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

**Fonti di legittimazione:** Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento:

**I DISCORSI E LE PAROLE** - Comunicazione, Lingua, Cultura.

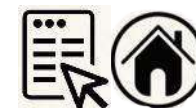
**LINGUA ITALIANA**

Trasversalità: Tutte

**Competenze specifiche:** Utilizza in molteplici contesti gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale;  
Ascolta le comunicazioni altrui intervenendo in modo appropriato;  
Comprende e interpreta testi di vario tipo semplici e complessi;  
Produce testi di vario tipo in relazione a scopi comunicativi diversi

### CONOSCENZE

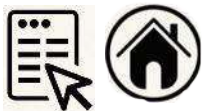
| SCUOLA DELL'INFANZIA                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                         | SCUOLA PRIMARIA                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                         | SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ANNI 3                                                                                                                                                                                            | ANNI 4                                                                                                                                                                                                                                                            | ANNI 5                                                                                                                                                                                                                  | CLASSE I                                                                                                                                                                                                                      | CLASSE II                                                                                                                                                                                                                                                       | CLASSE III                                                                                                                                                               | CLASSE IV                                                                                                                                                                                                                                               | CLASSE V                                                                                                                                                                                                                                                | CLASSE I                                                                                                                                                                                                                         | CLASSE II                                                                                                                                                                                                                        | CLASSE III                                                                                                                                                                                                                                                    |
| ASCOLTARE E PARLARE                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni guidate.</li> <li>• Verbalizzazione delle emozioni</li> <li>• Brevi filastrocche</li> <li>• Racconti da ascoltare e comprendere</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni con il gruppo dei pari e l'adulto.</li> <li>• Giochi sonori e onomatopeici finalizzati alla competenza fonologica.</li> <li>• Verbalizzazione delle emozioni.</li> <li>• Poesie e filastrocche.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbalizzazione di racconti ed esperienze con frasi strutturate e lessico adeguato.</li> <li>• Giochi sonori e onomatopeici finalizzati alla competenza fonologica.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Letture, filastrocche, fiabe, favole, brevi storie.</li> <li>• Interventi personali</li> <li>• Ascolto di semplici consegne.</li> <li>• Racconti di esperienze personali.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regole della comunicazione.</li> <li>• Domande e risposte efficaci rispetto alle diverse situazioni comunicative.</li> <li>• Vissuti personali e/o collettivi</li> <li>• Consegne, istruzioni, richieste</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni con interventi pertinenti ed espliciti su argomenti d'esperienza diretta o su testi letti o ascoltati.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie essenziali dell'ascolto finalizzato all'ascolto attivo.</li> <li>• Modalità per prendere appunti mentre si ascolta.</li> <li>• Processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie essenziali dell'ascolto finalizzato all'ascolto attivo.</li> <li>• Modalità per prendere appunti mentre si ascolta.</li> <li>• Processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regole dell'ascolto attivo</li> <li>• Tecniche di supporto (appunti, schemi, mappe...)</li> <li>• Struttura e caratteristiche fondamentali del testo narrativo, descrittivo,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regole dell'ascolto attivo</li> <li>• Tecniche di supporto (appunti, schemi, mappe...)</li> <li>• Struttura e caratteristiche fondamentali del testo narrativo, descrittivo,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regole dell'ascolto attivo</li> <li>• Rappresentazioni grafiche (mappe concettuali, tabelle, schemi...)</li> <li>• Struttura e caratteristiche fondamentali del testo narrativo, espositivo, informativo,</li> </ul> |



|  |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                              |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconti da ascoltare e comprendere.</li> <li>• Ascolto di brevi canzoni in lingue diverse da quella materna.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La conoscenza di parole nuove.</li> <li>• Verbalizzazione di emozioni con lessico adeguato.</li> <li>• Poesie e filastrocche.</li> <li>• Racconto da ascoltare, comprendere e rielaborare verbalmente e graficamente.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconto di brevi storie</li> </ul> |  |  | <p>(rendersi conto di non aver capito, riconoscere una difficoltà)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interazioni fra testo e contesto.</li> <li>• Forme più comuni del discorso parlato fonologico: il racconto, il resoconto, la lezione, la spiegazione, l'esposizione orale.</li> <li>• Alcune forme comuni di discorso parlato dialogico: l'interrogazione, il dialogo, la conversazione, il dibattito, la discussione.</li> <li>• Ascolto di testi ed esposizioni orali graduati nella complessità e nella peculiarità delle richieste operative.</li> <li>• Pianificazione e organizzazione di contenuti narrativi, descrittivi, informativi, espositivi, regolativi.</li> </ul> | <p>(rendersi conto di non aver capito, riconoscere una difficoltà)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interazioni fra testo e contesto.</li> <li>• Forme più comuni del discorso parlato fonologico: il racconto, il resoconto, la lezione, la spiegazione, l'esposizione orale.</li> <li>• Pianificazione e organizzazione di contenuti narrativi, descrittivi, informativi, espositivi, regolativi.</li> <li>• Alcune forme comuni di discorso parlato dialogico: l'interrogazione, il dialogo, la conversazione, il dibattito, la discussione.</li> <li>• I registri linguistici negli scambi comunicativi.</li> <li>• Partecipazione a scambi linguistici con compagni e docenti in diverse</li> </ul> | <p>descrittivo, espositivo, regolativo e poetico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le principali funzioni della lingua</li> <li>• Elementi della comunicazione: contesto, emittente-ricevente, codice, interferenze</li> <li>• I connettivi e il loro scopo.</li> <li>• Esposizione orale.</li> </ul> | <p>espositivo, poetico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le principali funzioni della lingua</li> <li>• Elementi della comunicazione: contesto, emittente-ricevente, codice, interferenze</li> <li>• Organizzazione del testo e legami di coesione.</li> <li>• Esposizione orale</li> <li>• Ascolto e prendere appunti e saper costruire una 'scaletta'.</li> </ul> | <p>argomentativo e poetico)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche della logica e dell'argomentazione</li> <li>• Procedure di ideazione, pianificazione e stesura del testo orale</li> <li>• Lessico adeguato per la gestione di comunicazioni in contesti formali ed informali</li> </ul> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



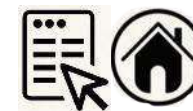
|                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione a scambi linguistici con compagni e docenti in diverse situazioni comunicative.</li> <li>• Esposizioni orali di un argomento di studio</li> <li>• Racconti di esperienze personali o altrui scolastiche o extrascolastiche.</li> <li>• Ascolto di semplici testi derivanti dai principali media.</li> <li>• I registri linguistici negli scambi comunicativi.</li> </ul> | situazioni comunicative. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esposizioni orali di un argomento di studio</li> <li>• Racconti di esperienze personali o altrui scolastiche o extrascolastiche.</li> </ul>                                                    |                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                          |
| <b>LEGGERE</b>                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                          |
| <b>ANNI 3</b>                                                                                                                               | <b>ANNI 4</b>                                                                                                                                                                                                                     | <b>ANNI 5</b>                                                                                                                                                                                                                                                | <b>CLASSE I</b>                                                                                                                                                                                                                                | <b>CLASSE II</b>                                                                                                                                                                                  | <b>CLASSE III</b>                                                                                                                                                                                                                             | <b>CLASSE IV</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>CLASSE V</b>                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>CLASSE I</b>                                                                                                                                                                                                                           | <b>CLASSE II</b>                                                                                                                                                                                                                      | <b>CLASSE III</b>                                                                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare ed esprimere emozioni e bisogni.</li> <li>• Sa esprimere il proprio vissuto.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• A partire da un testo letto dall'insegnante, riassumerlo in una serie di sequenze illustrate; riformularlo a partire da queste e drammatizzarlo.</li> <li>• Comunica, esprime</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire brevi e semplici filastrocche in rima.</li> <li>• A partire da una storia narrata o letta dall'adulto, ricostruire le azioni dei protagonisti e individuare i sentimenti da essi vissuti nelle</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborazione di frasi collettive.</li> <li>• Segmentazione del continuum fonico.</li> <li>• Lettura di sillabe e parole.</li> <li>• Lettura di frasi.</li> <li>• Traduzione in sequenze di</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le tecniche di lettura: espressività e intonazione.</li> <li>• I testi: narrativo, descrittivo, regolativo.</li> <li>• Filastrocche e poesie.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le tecniche di lettura: espressività e intonazione</li> <li>• Caratteristiche dei testi narrativi:</li> <li>• comprensione del testo;</li> <li>• contesto reale, realistico o fantastico;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Varie tipologie testuali relative a differenti generi letterari e non (testi narrativi, fantastici, descrittivi, informativi, regolativi, poetici)</li> <li>• Lettura di articoli di quotidiani e</li> </ul>                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Varietà di forme testuali relative ai differenti generi letterari e non.</li> <li>• La favola, l'intreccio.</li> <li>• L'autore, il narratore.</li> <li>• Il racconto realistico, il racconto fantastico, il</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Struttura e caratteristiche fondamentali del testo</li> <li>• Testi: narrativo, descrittivo, poetico; mito ed epica.</li> <li>• Testi regolativi.</li> <li>• Utilizzo del dizionario.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie di controllo della lettura</li> <li>• Tecniche di lettura espressiva</li> <li>• Tecniche di miglioramento della comprensione (parole chiave, punti elenco, sintesi....)</li> </ul> | Strategie di controllo della lettura<br>Tecniche di lettura espressiva<br>Tecniche di lettura analitica e sintetica<br>Struttura e caratteristiche fondamentali dei testi:<br>Il romanzo |



|  |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                       |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Costruire brevi e semplici filastrocche in rima.</li> </ul> | <p>fasi salienti della storia, mediante una discussione di gruppo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A partire da immagini che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano.</li> </ul> | <p>immagini di storie lette.</p> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>carattere dei personaggi;</li> <li>riflessioni personali sul contenuto o sull'argomento;</li> <li>spunti narrativi;</li> <li>Caratteristiche dei testi descrittivi;</li> <li>caratteristiche fisiche, del carattere e atteggiamento del personaggio;</li> <li>caratteristiche e atmosfera dell'ambiente descritto;</li> <li>tono e stile della descrizione;</li> <li>riflessioni personali e spunti per la narrazione personale.</li> <li>Struttura e morale della favola</li> <li>Struttura e principali funzioni della fiaba</li> <li>Funzioni ed elementi essenziali dei testi poetici</li> </ul> | <p>consultazione di riviste.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempo, luogo in testi narrativi, espositivi, descrittivi, informativi, regolativi.</li> <li>Alcune figure di significato: onomatopea, similitudine, metafora.</li> <li>Confronto di testi.</li> </ul> | <p>racconto di avventura, il racconto autobiografico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Il racconto umoristico, il giallo, la fantascienza, il racconto fantasy, il racconto storico-mitologico.</li> <li>Il capoverso, il paragrafo.</li> <li>Descrizione oggettiva/soggettiva.</li> <li>Tecniche descrittive, il punto di vista, l'ordine.</li> <li>Alcune forme di poesia in rima e in versi liberi.</li> <li>Caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempo, luogo in testi narrativi, espositivi, descrittivi, informativi, argomentativi.</li> <li>Alcune figure di significato: onomatopea,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Arricchimento del patrimonio lessicale.</li> <li>Strategie di controllo del processo di lettura</li> <li>Tecniche di miglioramento della comprensione (sottolineatura, note a margine, parole-chiave...)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Struttura e caratteristiche fondamentali dei testi:</li> <li>Lettera</li> <li>Diario</li> <li>Fantasy</li> <li>Avventura</li> <li>Testo poetico</li> <li>Letteratura</li> <li>Testi narrativi</li> <li>Pagine di diario</li> <li>Riassunto</li> <li>Scrittura creativa</li> <li>Arricchimento progressivo del patrimonio lessicale</li> <li>Cenni di storia della lingua italiana</li> </ul> | <p>La novella</p> <p>Testi informativi</p> <p>Testi narrativi di vario genere</p> <p>Testi poetici anche del '900</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratteristiche essenziali del mito e della leggenda</li> <li>• Funzioni ed elementi essenziali del racconto di esperienze vissute.</li> <li>• Peculiarità essenziali del testo di istruzioni e di quello espositivo.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | similitudine, metafora.<br><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• Relazioni di significato fra parole (sinonimia, iper/iponimia, antinomia, parafrasi).</li> </ul>                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SCRIVERE                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| ANNI 3                                                                                                                                                                              | ANNI 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ANNI 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | CLASSE I                                                                                                                                                                                                                                                              | CLASSE II                                                                                                                                                                                                                                                                                            | CLASSE III                                                                                                                                                                                                                                                                | CLASSE IV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CLASSE V                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CLASSE I                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CLASSE II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | CLASSE III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi con diverse tecniche attraverso il tratto grafico.</li> <li>• Esprimersi attraverso l'utilizzo di diversi materiali.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riordinare sequenze temporali in base al racconto presentato.</li> <li>• Riconoscimento di simboli e numeri.</li> <li>• Sa utilizzare vari strumenti per lasciare traccia di sé.</li> <li>• Sa eseguire un pregrafismo rispettando il testo figurato.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa illustrare un breve racconto in sequenze e lo drammatizza insieme.</li> <li>• Sa utilizzare vari strumenti per lasciare traccia di sé ai compagni.</li> <li>• A partire dalle sequenze, ricostruisce per sommi capi il racconto.</li> <li>• Distingue i simboli delle lettere dai numeri.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrittura di parole, frasi, brevi testi sotto dettatura e in autonomia.</li> <li>• Uso dei caratteri della scrittura.</li> <li>• Esercizi di manualità fine per scrivere correttamente lettere, sillabe e parole.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Storie per immagini. - Risposte complete a domande</li> <li>• Brevi testi narrativi: situazione iniziale, svolgimento, conclusione, ordine temporale,</li> <li>• Stimoli fantastici e realistici.</li> <li>• Brevi e semplici frasi descrittive.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione di brevi testi prevalentemente narrativi su esperienze vissute e di fantasia.</li> </ul>                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Differenze essenziali tra orale e scritto.</li> <li>• Funzioni che distinguono le parti del discorso.</li> <li>• Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre.</li> <li>• Pianificazione di un testo scritto.</li> <li>• Operazioni propedeutiche al riassunto e alla sintesi.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Differenze essenziali tra orale e scritto.</li> <li>• Funzioni che distinguono le parti del discorso.</li> <li>• Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre.</li> <li>• Pianificazione di un testo scritto.</li> <li>• Operazioni propedeutiche al riassunto e alla sintesi.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi fondamentali di un testo scritto coerente e coeso</li> <li>• Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione</li> <li>• Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta (descrizione, riassunto, parafrasi...)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi fondamentali di un testo scritto coerente e coeso</li> <li>• Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione</li> <li>• Modalità, tecniche delle diverse forme di produzione scritta (diario, lettera, riassunto, articolo di giornale, relazione, parafrasi...)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La struttura della frase complessa</li> <li>• Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione dei testi narrativi, espositivi, informativi, argomentativi</li> <li>• Denotazione e connotazione</li> <li>• Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta (sintesi, relazione,</li> </ul> |



|  |  |                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                              |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Copia il proprio nome.</li> <li>• Dato un esempio, sa sillabare parole bisillabe o trisillabe piane e, viceversa, udita una sillabazione,</li> <li>• ricostruisce la parola.</li> </ul> |  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione di testi regolativi (regole di giochi, comportamenti, ricette.)</li> <li>• Produzione di testi personali quali lettere o diario.</li> <li>• Produzione di testi descrittivi soggettivi e/o oggettivi.</li> <li>• Produzione di testi poetici e filastrocche.</li> <li>• Utilizzo del vocabolario</li> <li>• Comprensione di un lessico di base arricchito attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicazione delle tecniche narrative: flashback, intreccio.</li> <li>• Produzione di racconti di vario genere letterario: realistico, fantastico, di avventura, autobiografico, umoristico, giallo, di fantascienza, fantasy e storico.</li> <li>• Descrizione di ambienti, persone, animali.</li> <li>• Produzione di descrizioni usando tecniche descrittive particolari: punto di vista, ordine.</li> <li>• Produzione di relazioni e cronache personali.</li> <li>• Manipolazioni del testo: cambio del punto di vista, del vissuto espresso.</li> <li>• Inserimento di sequenze, nuovi personaggi, dialoghi e descrizioni.</li> <li>• Continuazione di testi dati.</li> </ul> |  | <p>parafrasi, commento, testo argomentativo...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relazioni</li> <li>• Testi personali</li> </ul> |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione di parafrasi.</li> <li>• Produzione di sintesi sulla base di schemi e tabelle.</li> <li>• Utilizzo del vocabolario</li> <li>• Comprensione di un lessico di base arricchito attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura</li> </ul> |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

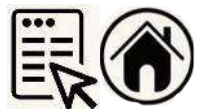
### RIFLETTERE SULLA LINGUA

| ANNI 3                                                                                                                                                                               | ANNI 4                                                                                                                                                                                                                                      | ANNI 5                                                                                                                                                                                                                                                              | CLASSE I                                                                                                                                                                                     | CLASSE II                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | CLASSE III                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | CLASSE IV                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | CLASSE V                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | CLASSE I                                                                                                                                                                                        | CLASSE II                                                                                                                                                                                                                                                                                                | CLASSE III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare filastrocche.</li> <li>• Riproduce rime e piccole canzoncine.</li> <li>• Incrementate la giusta fonologia delle parole.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare filastrocche e poesie.</li> <li>• Riconoscere personaggi principali di un racconto e rilevarne le caratteristiche.</li> <li>• Capire semplici significati di racconti e fiabe.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riassumere un racconto.</li> <li>• Rilevare le sequenze temporali (prima, durante e dopo) di azioni e racconti.</li> <li>• Riuscire ad usare un linguaggio più elaborato (aggettivi, complementi, verbi).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diverse strategie per acquisizione di digrammi, trigrammi, eccezioni ortografiche.</li> <li>• Utilizzo di parole per giochi linguistici.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alfabeto</li> <li>• Convenzioni ortografiche</li> <li>• C e G, digrammi GL GN SC QU CU CQU</li> <li>• Gruppi consonantici, raddoppiamenti</li> <li>• Scansione in sillabe, accento e apostrofo nei casi semplici.</li> <li>• La congiunzione e la voce verbale e</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arricchimento lessicale, riflessione linguistica: i nomi (classificazione e discriminazione primitivo, derivato, alterato, composto, collettivo) e gli articoli.</li> <li>• Gli aggettivi (qualificativi - possessivi)</li> <li>• Pronomi personali e preposizioni.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parti del discorso e le categorie grammaticali</li> <li>• Modalità e procedure per strutturare una frase semplice e per riconoscere gli elementi fondamentali della frase minima.</li> <li>• Funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parti del discorso e le categorie grammaticali.</li> <li>• Individuazione e analisi dei diversi aspetti di: nome, articolo, aggettivo, pronome, verbo, avverbio, preposizione, congiunzione, esclamazione.</li> <li>• Modalità e procedure per strutturare una frase semplice e</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regole ortografiche, morfosintattiche, campi semantici</li> <li>• Scrittura creativa.</li> <li>• Parti variabili e invariabili del discorso</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali strutture logiche della lingua italiana (frase semplice e frase complessa)</li> <li>• Discorso diretto e indiretto</li> <li>• Uso dei dizionari</li> <li>• Omofoni, omonimi, iponimi, iperonimi, neologismi, prestiti, calchi linguistici</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strutture logiche della frase complessa e loro gerarchia</li> <li>• Connettivi sintattici</li> <li>• Termini specialistici di base delle varie discipline</li> <li>• Consolidamento delle strutture sintattiche del periodo tramite esercizi su testi di scrittori contemporanei.</li> </ul> |



|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                             |  |
|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• uso dell'h nelle forme del verbo.</li> <li>• Parti variabili del discorso: articoli determinativi /indeterminativi, nomi (persona/animale /cosa, comuni/propri, singolari e plurali, maschili/femminili) aggettivi qualificativi (qualità).</li> <li>• verbi- azioni (presente, passato, futuro).</li> <li>• Concordanza tra le parti della frase.</li> <li>• Frasi interrogative.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il discorso diretto.</li> <li>• I verbi (verbo avere ed essere nel significato proprio e in funzione d'ausiliare; tre coniugazioni: il modo indicativo)</li> <li>• La frase semplice - Soggetto e predicato.</li> </ul> |  | <p>per riconoscerne gli elementi fondamentali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni.</li> <li>• Funzione delle parole legame per la strutturazione di una frase complessa.</li> <li>• Analisi della frase semplice e complessa.</li> <li>• Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti.</li> <li>• Classificazione dei complementi.</li> <li>• Ampliamento del patrimonio lessicale.</li> <li>• Il significato delle parole:</li> <li>• la parola "giusta";</li> <li>• più significati di una stessa parola (polisemia);</li> <li>• significati propri (omonimi, omofoni);</li> <li>• il senso della parola nel contesto;</li> </ul> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.</li> <li>• Formazione, composizione e relazione tra parole.</li> </ul> |  |
|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• sinonimi e contrari;</li> <li>• famiglie di parole.</li> <li>• Individuazione e uso nei testi dei connettivi adatti.</li> <li>• Punteggiatura come insieme di segni convenzionali che servono a scandire il flusso delle parole e della frase in modo da riprodurre l'intenzione comunicativa.</li> <li>• Pause, intonazione, gestualità come risorse del parlato.</li> <li>• La forma delle parole sotto l'aspetto delle convenzioni ortografiche.</li> </ul> |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|



## SVILUPPO DELLE ABILITÀ

Scuola dell'infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado

### ASCOLTARE E PARLARE

#### SCUOLA DELL'INFANZIA

##### ANNI 3

- Ascoltare racconti e letture dell'insegnante
- Esprimere verbalmente i bisogni primari
- Formulare semplici domande e dare semplici risposte
- Verbalizzare esperienze personali in modo semplice
- Partecipare attivamente alle conversazioni con adulti e compagni
- Pronunciare correttamente le parole
- Sperimentare le proprie capacità espressive

##### ANNI 4

- Acquisire capacità di ascolto e comprensione
- Ascoltare e ripetere quanto ascoltato
- Acquisire fiducia nelle proprie capacità di comunicazione e di espressione verbale
- Esprimere i propri bisogni in modo adeguato relativamente al linguaggio e al contesto
- Formulare domande relativamente ad un'esperienza, propria o altrui, o ad una storia
- Identificare ed eseguire consegne relative a precise attività didattiche
- Partecipare alla conversazione rispettando il turno della parola
- Utilizzare parole nuove
- Memorizzare filastrocche, poesie e canzoncine
- Abituare il bambino ad osservare e riflettere

##### ANNI 5

- Ascoltare, raccontare, dialogare, rielaborare, approfondire le conoscenze, chiedere spiegazioni ed esprimere il proprio punto di vista



- Sviluppare la padronanza di uso della lingua italiana e arricchire il proprio patrimonio linguistico
- Aprirsi verso altre culture attraverso la conoscenza e la consapevolezza della lingua materna e di altre lingue
- Sperimentare la pluralità linguistica

## **SCUOLA PRIMARIA**

### **CLASSE PRIMA**

- Ascoltare il messaggio orale di coetanei e adulti.
- Ascoltare e comprendere consegne.
- Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato e pertinente.
- Narrare brevi esperienze personali.
- Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali di testi ascoltati.
- Comprendere semplici istruzioni su un gioco e/o attività di uso quotidiano.
- Raccontare brevi storie partendo da immagini o parole e rispettando l'ordine cronologico e /o logico.

### **CLASSE SECONDA**

- Interagire in una conversazione formulando domande e risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.
- Comprendere testi narrativi legati alle proprie esperienze e individuare le informazioni principali.
- Ascoltare e comprendere spiegazioni, narrazioni e descrizioni.
- Ascoltare e comprendere le richieste relative alla vita quotidiana e le indicazioni di lavoro.
- Raccontare esperienze vissute rispettando l'ordine logico e cronologico dei fatti.
- Prestare attenzione all'interlocutore e dimostrare rispetto per i tempi della sua comunicazione.
- Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di sapere cogliere il senso

### **CLASSE TERZA**

- Avvalersi di tutte le anticipazioni del testo per mantenere l'attenzione, orientarsi nella comprensione, porsi in modo attivo nell'ascolto.
- Interagire in modo collaborativo in una conversazione in un dialogo rispettando i turni di parola.
- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- Ascoltare in maniera partecipata testi narrativi ed espositivi mostrando di poterne cogliere il senso globale ed esporli in forme comprensibili.
- Raccontare esperienze personali o storie fantastiche rispettando l'ordine cronologico.



- Comprendere e dare semplici istruzioni durante un gioco o un'attività nota.
- Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.

#### **CLASSE QUARTA**

- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande precise e pertinenti.
- Formulare domande di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.
- Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
- Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro rispettando l'ordine logico e cronologico degli avvenimenti.

#### **CLASSE QUINTA**

- Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse, tra cui le situazioni formali, in contesti sia abituali sia inusuali.
- Prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni e nei dibattiti, comprendere le idee e la sensibilità altrui e partecipare alle interazioni comunicative.
- Comprendere semplici testi derivanti dai principali media, cogliendone i contenuti principali.
- Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola, formulando domande precise e pertinenti, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
- Esprimere attraverso il parlato spontaneo o parzialmente pianificato pensieri, stati d'animo, affetti, rispettando l'ordine causale e temporale.
- Relazionare oralmente su un argomento di studio, un'esperienza o un'attività scolastica ed extrascolastica.
- Organizzare un breve discorso orale utilizzando scalette mentali o scritte.
- Dare e ricevere oralmente e per iscritto istruzioni.
- Partecipare a discussioni di gruppo, individuando il problema affrontato e le opinioni espresse.
- Usare registri linguistici diversi in relazione al contesto.

#### **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

##### **CLASSE PRIMA**

- Ascoltare testi sapendo riconoscere le informazioni principali.
- Intervenire in una conversazione in modo adeguato.
- Esprimersi oralmente in modo chiaro.



### **CLASSE SECONDA**

- Ascoltare testi sapendo riconoscere: fonte, tipologia, messaggio.
- Esprimersi in modo chiaro e corretto e con un lessico appropriato

### **CLASSE TERZA**

- Ascoltare testi e riconoscere font, tipologia, messaggio e punto di vista dell'emittente.
- Ascoltare in modo attivo e consapevole, riconoscendo il punto di vista altrui.
- Utilizzare autonomamente strategie per fissare informazioni.
- Rielaborare informazioni in modo personale.

## **LEGGERE**

### **SCUOLA DELL'INFANZIA**

#### **ANNI 3**

- Accostarsi alla lettura di immagini

#### **ANNI 4**

- Leggere immagini descrivendo in modo semplice persone ed oggetti

#### **ANNI 5**

- Leggere immagini descrivendo in modo semplice persone ed oggetti

### **SCUOLA PRIMARIA**

#### **CLASSE PRIMA**

- Leggere semplici e brevi testi di vario genere.

#### **CLASSE SECONDA**

- Leggere rispettando la punteggiatura (punto, virgola, punto interrogativo, punto esclamativo).
- Leggere e comprendere semplici testi narrativi e descrittivi individuandone gli elementi essenziali.



- Leggere e memorizzare semplici poesie. -
- Comprendere le principali informazioni date dal testo (luogo, tempo, personaggi, azioni in ordine cronologico)

### **CLASSE TERZA**

- Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa.
- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.
- Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.
- Comprendere testi di tipo diverso, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.
- Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.
- Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.

### **CLASSE QUARTA**

- Leggere utilizzando tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce.
- Leggere ad alta voce in maniera espressiva testi di vario tipo individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere.
- Consultare ed estrapolare dati e parti specifiche da testi legati a temi di interesse scolastico e di ricerca (dizionari, enciclopedie, atlanti geo-storici, testi multimediali).
- Ricercare informazioni generali in funzione di una sintesi.
- Individuare in un testo letto il senso globale, lo scopo comunicativo e il punto di vista dell'autore.
- Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto ( ad esempio: sottolineare, annotare informazioni ).
- Tradurre testi discorsivi in grafici, tabelle, schemi e viceversa.
- Memorizzare per recitare poesie, brani, dialoghi.

### **CLASSE QUINTA**

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Nel caso di testi dialogati e letti a più voci inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce.
- Usare nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande, cogliere indizi utili alla comprensione.
- Sfruttare: titolazione, immagini e didascalie per farsi un'idea del testo.
- Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.



- Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi.
- Seguire istruzioni scritte. - Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.
- Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendo il senso, le caratteristiche più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore valutando il contenuto ed esprimendo un motivato parere personale.
- Consultare ed estrapolare dati e parti specifiche da testi legati a temi di interesse scolastico e di ricerca (dizionari, enciclopedie, atlanti geo-storici, testi multimediali)
- Ricercare le informazioni generali in funzione di una sintesi.
- Tradurre testi discorsivi in grafici, tabelle, schemi, e viceversa.
- Memorizzare per recitare poesie, brani, dialoghi.

### **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

#### **CLASSE PRIMA**

- Leggere ad alta voce in modo adeguato.
- Ricavare informazioni da un testo.

#### **CLASSE SECONDA**

- Leggere in modo scorrevole ed espressivo.
- Comprendere testi letterari di vario tipo

#### **CLASSE TERZA**

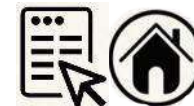
- Leggere in modo espressivo
- Comprendere testi letterari di vario tipo, poesie comprese, individuando ruoli temi relazioni causali, temi principali

## **SCRIVERE**

### **SCUOLA DELL'INFANZIA**

#### **ANNI 3**

- Realizzare disegni con un adeguato tratto grafico
- Uso corretto dello spazio grafico.
- Riconoscimento del campismo.



#### **ANNI 4**

- Elaborare un disegno in base a un racconto ascoltato.
- Riproduzione di simboli e forme.
- Esercizi per il coordinamento oculo-manuale.

#### **ANNI 5**

- Familiarizzare con la lingua scritta
- Discriminare la scrittura dal disegno.
- Scoprire la funzione del codice scritto.
- Riproduzione di lettere.
- Riconoscere le vocali dalle consonanti.
- Giocare con la lingua.

### **SCUOLA PRIMARIA**

#### **CLASSE PRIMA**

- Riconoscere i caratteri della scrittura e organizzare graficamente la pagina.
- Scrivere autonomamente parole e brevi frasi.
- Scrivere semplici e brevi testi relativi alla propria esperienza di vita.
- Utilizzare i seguenti caratteri di scrittura: stampatello maiuscolo e minuscolo, corsivo minuscolo e maiuscolo.

#### **CLASSE SECONDA**

- Usare una grafia comprensibile
- Scrivere brevi testi formulati da tutta la classe
- Scrivere sotto dettatura testi semplici e complessi
- Scrivere autonomamente frasi relative al proprio vissuto
- Scrivere testi aiutandosi con sequenze illustrate, rispettando i rapporti temporali
- Titolare testi in modo appropriato
- Completare un racconto inserendo la parte mancante

#### **CLASSE TERZA**

- Rafforzare capacità tecniche relative alla scrittura manuale.

- Scrivere sotto dettatura curando particolarmente l'ortografia.
- Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche e di interpunzione.
- Pianificare lo scritto, distinguendo le idee essenziali dalle superflue.
- Utilizzare schemi e modelli per la produzione.
- Manipolare semplici testi in base a un vincolo dato, anche in modo creativo.
- Produrre semplici testi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).
- Produrre brevi testi legati a scopi diversi (narrativi, descrittivi, informativi) chiari e coerenti.
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione
- Ampliare il patrimonio lessicale con esperienze scolastiche ed extrascolastiche di attività di interazione orale e di lettura.
- Usare in modo appropriato le parole apprese.
- Confrontare testi per cogliere alcune caratteristiche specifiche.
- Riconoscere se una frase è o completa, riconoscendone gli elementi essenziali.
- Produrre sintesi efficaci e significative.

#### **CLASSE QUARTA**

- Produrre scritti coesi e coerenti per raccontare esperienze personali o altrui (autobiografia, racconto, ecc.), esporre opinioni e stati d'animo in forme adeguate allo scopo e al destinatario.
- Manipolare semplici testi in base a un vincolo dato.
- Elaborare in modo creativo testi di vario tipo.
- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.
- Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo o completarlo) e redigerne nuovi anche utilizzando programmi di videoscrittura.
- Scrivere semplici testi regolativi per l'esecuzione di attività - (ad esempio: regole di gioco, ricette...)
- Effettuare una revisione di un testo scritto utilizzando alcune strategie di controllo.
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per arricchire il lessico attivo ragionando sul significato delle parole.
- Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare la conoscenza lessicale.
- Attraverso stimoli, rendersi conto dei livelli raggiunti e delle difficoltà incontrate nella fruizione e nella produzione, per migliorare tali processi.
- Dato un testo orale o scritto, produrre una sintesi orale o scritta efficace e significativa.



### **CLASSE QUINTA**

- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.
- Scrivere correttamente dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e con informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
- Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per eventuale giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando le forme espressive ai destinatari e alle situazioni.
- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.
- Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per esecuzione di attività.
- Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.
- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie) e rielaborare testi.
- Dato un testo orale o scritto, produrre una sintesi orale o scritta efficace e significativa.
- Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura con l'eventuale integrazione di materiale multimediale.

### **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

#### **CLASSE PRIMA**

- Scrivere testi aderenti alla traccia e coerenti.
- Scrivere correttamente testi di tipo diverso

#### **CLASSE SECONDA**

- Conoscere ed applicare procedure pianificate, gestione del tempo e revisione del testo.
- Scrivere testi corretti dal punto di vista morfosintattico.

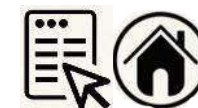
#### **CLASSE TERZA**

- Scrivere testi di diverse tipologie coerenti e aderenti alla traccia.
- Scrivere testi di tipo diverso esponendo coerentemente le proprie opinioni.
- Riscrivere e manipolare testi proposti.

### **RIFLETTERE SULLA LINGUA**

### **SCUOLA DELL'INFANZIA**

#### **ANNI 3**



- Giocare con le parole.
- Memorizzare canti.

#### **ANNI 4**

- Riconoscere la somiglianza fonetica tra due parole in rima.
- Incrementare la fluidità articolata attraverso canti, filastrocche, scioglilingua.

#### **ANNI 5**

- Differenziare i suoni che compongono le parole della nostra lingua.
- Arricchire il vocabolario.
- Riconoscere la forma delle parole differenziandole tra lunghe e corte.
- Riconoscere le parti iniziali di parola.

### **SCUOLA PRIMARIA**

#### **CLASSE PRIMA**

- Comprendere e applicare gradualmente le prime regole ortografiche.
- Riconoscere i principali segni di punteggiatura.

#### **CLASSE SECONDA**

- Conoscere l'ordine alfabetico, conoscere le lettere straniere, saper riordinare parole secondo l'ordine alfabetico
- Consolidare l'utilizzo dei digrammi sc, gn, gl
- Consolidare l'utilizzo dei gruppi cu, cqu, qu, qqu
- consolidare l'utilizzo dei nessi consonantici mp, mb
- Consolidare l'utilizzo dei suoni complessi gr, br, str...
- Saper dividere in sillabe
- Discriminare e produrre le consonanti doppie
- Saper utilizzare l'apostrofo e l'accento grafico
- Discriminare e utilizzare la congiunzione e
- Discriminare e utilizzare la voce verbale è
- Usare e scrivere correttamente le espressioni c'è, ci sono, c'era,
- Riconoscere le azioni presenti, passate e future

- Conoscere il verbo essere e avere
- Discriminare gli omofoni ho/o, hai/ai, ha/a, hanno/anno, ho/oh, hai/ahi, ha/ah
- Conoscere ed utilizzare gli articoli determinativi e indeterminativi
- Conoscere i nomi comuni e propri di persona, animale e cosa, il genere maschile e femminile, il numero singolare e plurale
- Usare correttamente il punto e la lettera maiuscola
- Usare correttamente la virgola, i due punti, il punto e virgola, il punto interrogativo, il punto esclamativo

### **CLASSE TERZA**

- Riconoscere se una frase è o completa, riconoscendone gli elementi essenziali.
- Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.

### **CLASSE QUARTA**

- Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti.
- Operare modifiche sulle parole (derivazione, alterazione, composizione).
- Usare e distinguere i modi e i tempi verbali.
- Riconoscere in un testo alcuni fondamentali connettivi (temporali, spaziali, logici, ecc.).
- Riconoscere in un testo la frase semplice e individuare i rapporti logici tra le parole che la compongono e ne veicolano il senso.
- Espandere la frase semplice mediante l'aggiunta di elementi di complemento.
- Ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso.
- Usare il dizionario.
- Utilizzare la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva.
- Riconoscere ed utilizzare le principali convenzioni ortografiche.
- Eseguire a posteriori il controllo ortografico mediante vari supporti (testi, fonti informatiche...)

### **CLASSE QUINTA**

- Utilizzare i tempi fondamentali del verbo per esprimere azioni avvenute in tempi diversi e i connettivi per collegare le diverse parti di un testo prodotto.
- Riconoscere gli elementi propri della comunicazione.
- Eseguire a posteriori il controllo ortografico di quanto mediante vari supporti (testi, fonti informatiche...)
- Conoscere ed utilizzare le convenzioni ortografiche, i segni di punteggiatura e le principali categorie morfo -sintattiche.
- Utilizzare la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva.



- Ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso.
- Usare il dizionario.
- Riconoscere vocaboli entrati nell'uso comune e provenienti da lingue straniere.
- Riconoscere in un testo alcuni tipici connettivi (temporali, spaziali, logici, ecc.)

### **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

#### **CLASSE PRIMA**

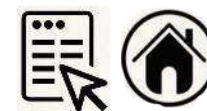
- Comprendere e usare parole in senso figurato.
- Realizzare scelte lessicali appropriate.

#### **CLASSE SECONDA**

- Comprendere ed utilizzare termini specialistici.
- Fare delle inferenze sul significato di termini non noti.

#### **CLASSE TERZA**

- Comprendere ed utilizzare termini specialistici.
- Realizzare scelte lessicali appropriate ai vari campi semantici.



| SCUOLA<br>DELL'INFANZIA<br><br>I DISCORSI<br>E LE PAROLE<br><br>Comunicazione, Lingua, Cultura     | EVIDENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                       | COMPITI SIGNIFICATIVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>• Esprimere e comunicare emozioni, sentimenti, bisogni ed esperienze, utilizzando il linguaggio verbale in modo appropriato.</li><li>• Riferire il contenuto generale di comunicazioni e di testi narrati.</li><li>• Raccontare e inventare semplici narrazioni.</li><li>• Ragionare sulla lingua, riconoscere e sperimentare la pluralità dei linguaggi.</li><li>• Esplorare e sperimentare prime forme di comunicazione attraverso la scrittura spontanea.</li></ul> |                                                                                                                                                                       | <p>ESEMPI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Predisporre un contesto specifico in cui il bambino racconta le fasi di un'esperienza personale vissuta, di un gioco condiviso, di un breve racconto.</li><li>• Ricostruire e illustrare in sequenze una storia narrata.</li><li>• Individuarne i protagonisti e i sentimenti da essi vissuti.</li><li>• Attraverso la lettura di immagini, inventare brevi racconti e semplici filastrocche in rima.</li><li>• Attraverso le attività di routine, letture di storie e giochi strutturati, riconoscere i fonemi e alcuni grafemi.</li><li>• A partire dal proprio nome suddividere in sillabe le varie parole, individuando vocaboli in rima, riconoscendo iniziali e finali delle stesse.</li></ul> |  |
| LIVELLI DI PADRONANZA                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| 1<br>Minimo                                                                                        | 2<br>Basilare                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3<br>Buono                                                                                                                                                            | 4<br>Avanzato                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| Esprime i propri bisogni ed emozioni attraverso un linguaggio povero e non ancora ben strutturato. | Esprime i propri bisogni ed emozioni attraverso enunciati minimi con discreta chiarezza. Racconta le proprie esperienze su sollecitazione dell'insegnante.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Esprime i propri bisogni ed emozioni con senso logico, utilizzando frasi brevi e semplici ma strutturate correttamente. Racconta spontaneamente esperienze e vissuti. | Esprime i propri bisogni ed emozioni con frasi correttamente strutturate, utilizzando in modo appropriato la successione temporale e la contemporaneità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
| Ascolta comunicazioni e storie senza interrompere                                                  | Ascolta comunicazioni e storie con interesse                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Ascolta comunicazioni e storie ponendo domande pertinenti                                                                                                             | Ascolta con interesse comunicazioni e storie di difficoltà crescente portando a termine la consegna, anche modificando il proprio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |



|                                                            |                                                                      |                                                                       |                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                            |                                                                      |                                                                       | comportamento                                                                                   |
| Comprende se aiutato il contenuto essenziale del messaggio | Mostra di comprendere il significato generale di messaggi            | Espone in modo pertinente il contenuto del messaggio ricevuto         | Rielabora il messaggio cogliendone lo scopo e trasferendo la sua applicazione in altri contesti |
| Legge in modo globale un'immagine.                         | Osserva e verbalizza un'immagine anche nei particolari.              | Formula ipotesi sul significato di immagini in successione.           | Formula ipotesi sul significato di un testo scritto in base alle immagini.                      |
| Discrimina la scrittura dal disegno                        | Discrimina nell'esperienza quotidiana la presenza del codice scritto | Riconosce il proprio nome e sa riprodurlo con l'aiuto dell'insegnante | Riconosce il proprio nome e sa riprodurlo autonomamente                                         |
| Ascolta semplici filastrocche in rima                      | Ripete semplici filastrocche in rima                                 | Riconosce una rima su consegna dell'insegnante                        | Individua in modo autonomo parole in rima                                                       |

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO 2012

### ITALIANO

| TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>L'allievo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con i compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più adeguato alla situazione.</li> <li>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> <li>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno è in grado di ascoltare e comprendere informazioni e messaggi in diverse situazioni comunicative.</li> <li>L'alunno legge con interesse e con piacere testi di vario tipo.</li> <li>L'alunno utilizza la lingua come strumento per esprimere correttamente stati d'animo ed esporre punti di vista personali.</li> <li>L'alunno comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</li> <li>L'alunno riconosce ed utilizza le principali strutture della lingua italiana e i connettivi testuali</li> </ul> |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta che in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</li> <li>• Scrive testi corretti ortograficamente chiari e corretti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</li> <li>• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto, i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>• Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</li> <li>• E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</li> <li>• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</li> </ul> |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## EVIDENZE

- Interagisce in modo pertinente in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori e le regole della conversazione, utilizzando un registro linguistico adeguato e pertinente al contesto.
- Comprende testi di vario tipo, riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi.
- Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe concettuali, presentazioni multimediali).
- Legge vari tipi di testo estrapolandone informazioni ed esprimendo giudizi.
- Scrive correttamente testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati alle varie situazioni.



- Produce testi multimediali accostando i vari linguaggi: verbali, iconici, sonori.
- Riconosce e usa termini specifici in base ai campi di discorso.
- Riconosce e utilizza correttamente le categorie grammaticali, le strutture della frase e semplice complessa.

## COMPITI SIGNIFICATIVI

### ESEMPI

- Rilevare ed analizzare comunicazioni tra interlocutori diversi (utilizzando filmati e conversazioni in classe), estrapolando contesto, scopo, destinatario della comunicazione e registro utilizzato e farne oggetto di chiarimenti e delucidazioni.
- Realizzare argomentazioni rispettando la struttura del testo o il notiziario
- Effettuare comunicazioni verbali/o scritte in contesti scolastici ed extrascolastici:
  - visite a istituzioni, interviste a persone;
  - spiegazioni effettuate in pubblico esposizioni, relazioni su un compito svolto, un evento ecc..;
  - lavoro di gruppo;
  - dare istruzioni, eseguire istruzioni altrui;
  - narrare, recitare testi in contesti significativi: spettacoli, letture pubbliche.
- Individuare, selezionare e riferire informazioni diverse, organizzandole in mappe concettuali e/o sintesi.
- Leggere e interpretare testi di vario tipo, ricavandone informazioni ed esprimendo giudizi.
- Produrre testi per diversi scopi comunicativi, corretti e coesi, utilizzando anche supporti multimediali:
  - ▣ narrazioni di vario genere: poesie, testi per convincere (tesi, argomentazioni, pubblicità), esposizioni, relazioni, presentazioni;
  - ▣ manuali di istruzioni di semplici manufatti realizzati;



regolamenti dei ruoli nei giochi, della classe; lettere formali e informali per scopi diversi.

- Predisporre schede informative a corredo di mostre, esposizioni, organizzate nell'ambito scolastico.

## LIVELLI DI PADRONANZA ITALIANO

| GRADO                              | Insufficiente                                                                                                              | Basilare                                                                                                                              | Intermedio                                                                                                                                           | Buono                                                                                                                                               | Avanzato                                                                                                                                                                                              | Eccellente                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| VOTO                               | 5<br>(3-4 Scuola Secondaria<br>primo grado)                                                                                | 6                                                                                                                                     | 7                                                                                                                                                    | 8                                                                                                                                                   | 9                                                                                                                                                                                                     | 10                                                                                                                                                                                              |
| <b>ASCOLTARE<br/>E<br/>PARLARE</b> | <b>Ascolta e partecipa</b> in modo non pertinente alle interazioni comunicative<br><b>Comunica</b> con un lessico semplice | <b>Ascolta e partecipa</b> in modo adeguato alle interazioni comunicative<br><b>Comunica</b> con un lessico semplice ma comprensibile | <b>Ascolta e partecipa</b> in modo pertinente alle interazioni comunicative<br><b>Comunica</b> in modo chiaro, con un lessico essenziale ma corretto | <b>Ascolta e partecipa</b> in modo corretto e finalizzato alle interazioni comunicative<br><b>Comunica</b> con un lessico scorrevole ed appropriato | <b>Ascolta e partecipa</b> in modo corretto, finalizzato ed appropriato alle interazioni comunicative<br><b>Comunica</b> con un lessico chiaro ed appropriato e sa esporre i contenuti con precisione | <b>Ascolta e partecipa</b> dimostrando di possedere ottime capacità comunicative ed espressive<br><b>Comunica</b> con chiarezza e sicurezza e rielabora in modo personale gli argomenti appresi |
| <b>LEGGERE<br/>E<br/>COMPNDERE</b> | <b>Legge in modo</b> stentato, scorretto ed inespressivo<br><b>Comprende</b>                                               | <b>Legge in modo</b> sufficientemente corretto<br><b>Comprende</b> in modo essenziale il                                              | <b>Legge in modo</b> abbastanza corretto e scorrevole<br><b>Comprende</b> in modo discreto il contenuto                                              | <b>Legge in modo</b> corretto, scorrevole ed espressivo<br><b>Comprende</b> in modo autonomo il                                                     | <b>Legge in modo</b> corretto, scorrevole e con uno stile personale<br><b>Comprende</b> in                                                                                                            | <b>Legge in modo</b> corretto, scorrevole e con uno stile adeguato alle differenti tipologie testuali<br><b>Comprende</b> in modo                                                               |



|                                                       |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                       | parzialmente il contenuto di brevi e semplici conversazioni e/o letture                                                                                                                            | contenuto di brevi e semplici conversazioni e/o letture                                                                                                                           | di conversazioni e/o letture                                                                                                                                                                  | contenuto di conversazioni e/o letture esposte con linguaggio ampio; trae informazioni da ciò che legge                                                                                                                                        | modo autonomo il contenuto di conversazioni e/o letture esposte con linguaggio articolato; trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza.                                                                                                             | autonomo il contenuto di conversazioni e/o letture esposte con linguaggio articolato e specifico; trae informazioni da ciò che legge e le contestualizza opportunamente                                                                                                               |
| <b>SCRIVERE</b><br><br><b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b> | <b>Non sa produrre</b> autonomamente semplici testi anche con l'ausilio di schemi o immagini<br><br><b>Scriva</b> con un lessico carente e con limitata correttezza ortografica e morfo-sintattica | <b>Produce</b> autonomamente brevi e semplici testi non coesi<br><br><b>Scriva</b> con un lessico carente e non sempre corretto dal punto di vista ortografico e morfo-sintattico | <b>Produce</b> autonomamente semplici testi coesi e con discreta aderenza alla traccia<br><br><b>Scriva</b> con un lessico adeguato e con discreta correttezza ortografica e morfo-sintattica | <b>Produce</b> autonomamente testi articolati, coesi, coerenti, utilizzando tipologie testuali adatte allo scopo comunicativo<br><br><b>Scriva</b> con un lessico chiaro ed appropriato e con buona correttezza ortografica e morfo-sintattica | <b>Produce</b> autonomamente testi personali, articolati, coesi, coerenti, utilizzando tipologie testuali adatte allo scopo comunicativo<br><br><b>Scriva</b> con un lessico chiaro ed appropriato e con sicura correttezza ortografica e morfo-sintattica | <b>Produce</b> autonomamente testi personali, articolati, coesi, coerenti, utilizzando tipologie testuali adatte allo scopo comunicativo ed esprimendo considerazioni originali<br><br><b>Scriva</b> con un lessico specifico e con ottima correttezza ortografica e morfo-sintattica |



## COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

**Fonti di legittimazione:** Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento:

**I DISCORSI E LE PAROLE** - Comunicazione, Lingua, Cultura.

**INGLESE**

Trasversalità: Tutte

### Competenza specifica:

**Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente.**

**Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana in modo pertinente.**

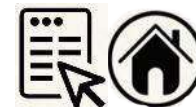
**Produrre graficamente e/o per iscritto espressioni di uso frequente.**

## CONOSCENZE

| SCUOLA DELL'INFANZIA                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                         | SCUOLA PRIMARIA                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                            | SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ANNI 3                                                                                                                                                                                                                | ANNI 4                                                                                                                                                                                                       | ANNI 5                                                                                                                                                                                                  | CLASSE I                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CLASSE II                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | CLASSE III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CLASSE IV                                                                                                                                                                                                                                 | CLASSE V                                                                                                                                                                                                                                                                   | CLASSE I                                                                                                                                                                                                                                             | CLASSE II                                                                                                                                                                                                                                   | CLASSE III                                                                                                                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta canzoncine e ritmi prodotti dai compagni o dall'insegnante.</li> <li>Canta la canzoncina di buon compleanno in inglese.</li> <li>Ripetere i colori primari.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ripete i nomi dei colori in inglese.</li> <li>Abbina le parole che ha imparato all'illustrazione corrispondente.</li> <li>Ripete i giorni della settimana.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Giochi di associazione immagine-vocabolo.</li> <li>Sa utilizzare in modo pertinente formule comunicative imparate a memoria per dire il proprio nome,</li> </ul> | <b>COMPRENSIONE ORALE (ASCOLTO)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Formule di saluto (Good morning...).</li> <li>Lessico relativo a:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>colori, numeri da 1 a 10;</li> <li>nomi di alcuni personaggi;</li> </ul> </li> </ul> | <b>COMPRENSIONE ORALE (ASCOLTO)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lessico relativo a:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>colori;</li> <li>numeri da 1 a 10;</li> <li>oggetti scolastici (pen, pencil, book...);</li> <li>ambienti domestici (living</li> </ul> </li> </ul> | <b>COMPRENSIONE ORALE (ASCOLTO)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lessico relativo a:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>edifici in città (post office...);</li> <li>mezzi di trasporto (cars, buses, bikes);</li> <li>cibi (milk, soup, rice, salad, fish, chips, chicken);</li> </ul> </li> </ul> | <b>COMPRENSIONE ORALE (ASCOLTO)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lessico relativo a: stati europei (England, France, Italy...);</li> <li>membri della famiglia(uncle, aunt, cousin...);</li> <li>materie scolastiche</li> </ul> | <b>COMPRENSIONE ORALE (ASCOLTO)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lessico relativo a: natura (a cave...);</li> <li>professioni (nurse...);</li> <li>posti di lavoro (hospital...);</li> <li>negozi (music store...);</li> <li>attività di tempo libero</li> </ul> | <b>COMPRENSIONE ORALE (ASCOLTO)</b> <p><b>"Introduce yourself":</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Salutare – Presentarsi – Presentare la propria famiglia- Parlare di possesso.</li> <li>Lessico inerente ai saluti- Nomi di</li> </ul> | <b>COMPRENSIONE ORALE (ASCOLTO)</b> <p><b>"When's your birthday":</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Parlare di date; descrivere capi di abbigliamento; esprimere possesso.</li> <li>Lessico relativo a date, mesi e</li> </ul> | <b>COMPRENSIONE ORALE (ASCOLTO)</b> <p><b>"Who I was/ Who I'll be":</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Parlare di due azioni contemporanee nel passato; esprimere accordo o disaccordo e</li> </ul> |



|                                                                                   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Ripete i numeri da uno a dieci.</li> </ul> |  | <p>chiedere quello del compagno, indicare oggetti, ecc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza semplici frasi standard che ha imparato in modo pertinente per chiedere, comunicare. bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori, giorni della settimana, i mesi e le stagioni.</li> <li>Recita poesie e canzoncine imparate a memoria.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>alcuni elementi stagionali;</li> <li>animali del bosco;</li> <li>Halloween;</li> <li>alcuni membri della famiglia;</li> <li>Natale;</li> <li>alcuni oggetti scolastici;</li> <li>animali domestici;</li> <li>parti del viso.</li> <li>Lessico relativo alle azioni che si svolgono in classe.</li> </ul> <p><b>COMPRENSIONE SCRITTA (LETTURA)</b></p> <p>Lessico relativo a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>colori, numeri da 1 a 10;</li> <li>nomi di alcuni personaggi;</li> <li>alcuni elementi stagionali;</li> <li>animali del bosco;</li> <li>Halloween;</li> <li>alcuni membri della famiglia;</li> <li>Natale;</li> </ul> | <p>room, bathroom, bedroom, kitchen, garden);</p> <p>membri della famiglia;</p> <p>capi d'abbigliamento (hat, jumper, trousers, shoes, t-shirt, skirt, socks);</p> <p>animali (dog, snake, bird, cat, rabbit, frog, fish, bee, caterpillar, butterfly);</p> <p>parti del corpo (head, arms, body, legs, feet);</p> <p>cibi (apples, sandwiches, orange juice, bananas, water, pizza, cheese, ice-cream...).</p> <p>Harvest festival; Natale (Christmas);</p> <p>Pasqua (Easter).</p> <p>Preposizioni di luogo (in,on).</p> <p><b>COMPRENSIONE SCRITTA (LETTURA)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lessico relativo a:</li> <li>colori; numeri da 1 a 10;</li> <li>oggetti scolastici (pen, pencil, book...);</li> </ul> | <p>oggetti comuni (ruler, felt-tip...);</p> <p>numeri da 11 a 50;</p> <p>mobili ed oggetti d'arredamento (bed, lamp, drawers, wardrobe, bookshelf, chair, table, poster, computer, door, windows);</p> <p>giocattoli (teddy bear, football, scooter, bike);</p> <p>parole legate al parco (kites, children, swings);</p> <p>le preposizioni di luogo (in-on-under);</p> <p>abilità (play football, ride a bike, run, swim, ski, dance);</p> <p>aspetto fisico (he's/she's got long hair, short hair, blond hair, black hair, freckles, blue eyes);</p> <p>giorni della settimana;</p> <p>mesi dell'anno; tempo atmosferico.</p> <p><b>COMPRENSIONE SCRITTA (LETTURA)</b></p> | <p>(maths, geography...);</p> <p>caratteristiche fisiche; parti del corpo;</p> <p>cibi; orari;</p> <p>luoghi della città (clothes shop, statue...);</p> <p>direzioni (turn left...);</p> <p>animali; caratteristiche fisiche degli animali (wings...).</p> <p>Preposizioni di luogo (next to...).</p> <p><b>COMPRENSIONE SCRITTA (LETTURA)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bonfire Night; Christmas.</li> <li>Pronomi soggetto.</li> <li>London (luoghi e storia).</li> <li>Forme linguistiche: "He/she's got(long hair)." "He/she hasn't got(long hair)." "Has he/she got(blue eyes)?" "Yes, he/she has got."</li> <li>"No, he/she hasn't got."</li> </ul> | <p>(listening to music...); numeri ordinali; numeri cardinali fino a 100; sport. Azioni (to work...).</p> <p>Comandi (frasi con l'imperativo).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La moneta inglese.</li> </ul> <p><b>COMPRENSIONE SCRITTA (LETTURA)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comandi (l'imperativo).</li> <li>Azioni (to work...).</li> <li>Forme linguistiche: "I'm (riding a bike)." "He/she is (painting a picture)."</li> <li>"On the 1st of June." "Where can you buy (a hat)?" "Can I have (a comics), please?" "How much is that?"</li> <li>La moneta inglese.</li> <li>Thanksgiving day.</li> <li>Lessico relativo a: natura (a cave...);</li> </ul> | <p>parentela – numeri cardinali - oggetti di uso comune.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Simple present to be/ pron. pers. sogg. possessive adj., Plural forms.</li> </ul> <p><b>"Family and friends":</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Parlare di provenienza/Descrivere persone/Descrivere la casa.</li> <li>Lessico relativo a paesi e nazionalità/Oggetti di uso comune/Mobili/</li> <li>Colori/animali domestici/Numeri/Giorni della settimana.</li> <li>Prep.di luogo/Genitivo sassone /There is/are; some/any/to have(simple pres.).</li> <li>Plurale irregolare/prep.di tempo.</li> <li><b>3."The world around me":</b></li> <li>Dare indicazioni stradali; ordinare cibo al ristorante.</li> <li>Lessico relativo ad indicazioni</li> </ul> | <p>giorni della settimana.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aggettivi numerali ed ordinali; passato del verbo essere.</li> </ul> <p><b>"Experiences":</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Parlare di personaggi famosi del passato/di viaggi/di eventi passati.</li> <li>Lessico relativo ad attività del tempo libero e materie scolastiche.</li> <li>Passato dei verbi regolari ed irregolari; let's..</li> </ul> <p><b>"Shopping":</b></p> <p>Chiedere e dire i prezzi;</p> <p>parlare del tempo atmosferico; parlare di intenzioni future; fare</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Proposte e dare suggerimenti.</li> <li>Lessico relativo al tempo atmosferico, ai negozi ed ai prezzi.</li> <li>Futuro con to be going to;</li> </ul> | <p>dare un consiglio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lessico relativo alla pianificazione di eventi.</li> <li>Past continuous; will; might; should; pronomi</li> <li>indefinite.</li> </ul> <p><b>"Asking and giving information":</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dare indicazioni, formulare un invito. !</li> <li>Lessico relativo al cibo e cucina, alla descrizione di un paesaggio.</li> <li>Present perfect + just/already/yet.. ..etc, forma interrogativa e negative.</li> </ul> <p><b>"If you study English you'll know the world":</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Esprimere una preferenza, chiedere e dare informazioni al telefono.</li> <li>Lessico relativo ai programmi TV, ai luoghi delle città.</li> </ul> |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>alcuni oggetti scolastici;</li> <li>animali domestici;</li> <li>parti del viso.</li> <li>Auguri di Natale.</li> <li></li> </ul> <p><b>PRODUZIONE ORALE (PARLATO)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Formule di saluto.</li> </ul> <p><b>INTERAZIONE</b></p> <p>Forme linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>"What's your name?" "My name's (Giorgia)." "Who is it?"</li> <li>"What is it?" "It's a..."</li> <li>"How many (pencils)?"</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA (SCRITTURA)</b></p> <p>Lessico relativo a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>numeri da 1 a 10;</li> <li>colori;</li> <li>animali;</li> <li>oggetti scolastici,</li> </ul> | <p>ambienti domestici (living room, bathroom, bedroom, kitchen, garden);</p> <p>membri della famiglia;</p> <p>capi d'abbigliamento (hat, jumper, trousers, shoes, t-shirt, skirt, socks);</p> <p>animali (dog, snake, bird, cat, rabbit, frog, fish, bee, caterpillar, butterfly);</p> <p>parti del corpo (head, arms, body, legs, feet);</p> <p>cibi (apples, sandwiches, orange juice, bananas, water, pizza, cheese, ice-cream...).</p> <p>Harvest festival; Natale (Christmas);</p> <p>Pasqua (Easter). Preposizioni di luogo (in, on).</p> <p><b>PRODUZIONE ORALE (PARLATO)</b></p> <p>Forme linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>"How old are you?"</li> <li>"What colour is it?" "Where's (dad)?"</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Cartoline, biglietti, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> <li>Halloween; Christmas.</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE ORALE (PARLATO)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Forme linguistiche: "Yes, here you are./ It's (40p)".</li> </ul> <p><b>INTERAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Forme linguistiche: "What's your name?" "How old are you?" "Where are you from?" "What's in the town?" "What number is (the orange door)?" "Do you like...?"</li> </ul> | <p><b>PRODUZIONE ORALE (PARLATO)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Forme linguistiche: "There's (a fountain)." "The (museum) is (opposite) the (station)." "He/she's got (long hair)." "He/she hasn't got t(long hair)." "Has he/she got (blue eyes)?" "Yes, he/she has got." "No, he/she hasn't got." "This is my (mum)."</li> </ul> <p><b>INTERAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Forme linguistiche: "What's your name?" "How old are you?" "Where are you from?" "Who's this?" "What's HIS/HER name?" "Have you got any (brother)?" "How many...?" "Do you like...?"</li> </ul> | <p>professioni (nurse...); posti di lavoro (hospital...); negozi (music store...); attività di tempo libero (listening to music...); numeri ordinali; numeri cardinali fino a 100; sport.</p> <p><b>PRODUZIONE ORALE (PARLATO)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Forme linguistiche: "What his/her job?"</li> <li>Forme linguistiche: "I'm (riding a bike)." "He/she is (painting a picture)." Lessico relativo a: azioni quotidiane. Avverbi di frequenza.</li> </ul> <p><b>INTERAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comandi (l'imperativo).</li> <li>Lessico relativo a: azioni quotidiane.</li> <li>Forme linguistiche: "What do you want to</li> </ul> | <p>stradali ed attività di tempo libero.</p> <p>Sostantivi numerabili e non;</p> <p>Some/any;</p> <p>How much/How many.</p> <p><b>4."Daily Routine":</b></p> <p>Parlare della routine quotidiana; chiedere e dire l'ora; parlare della frequenza con cui si compiono le azioni; parlare delle azioni che si stanno svolgendo.</p> <p>Presente indicativo, avverbi di frequenza, prep. di luogo, presente progressivo.</p> | <p>comparativi e superlativi;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>how about...</li> </ul> <p><b>"Healthy habits":</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Parlare di problemi di salute; esprimere commenti; tecnologia.</li> <li>Lessico relativo ad espressioni informatiche, problemi di salute e rimedi.</li> <li>Must/musn't; infinito di scopo; have to/ don't have to; past simple.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Present perfect + for/since, can/could, first conditional.</li> <li><b>"How it's made":</b></li> <li>Descrivere le caratteristiche di un oggetto, un progetto.</li> <li>Lessico relativo a verbi usati nella forma passiva, forma materiale, agli aggettivi per esprimere stati d'animo.</li> <li>Forma passiva presente e passato + forma interrogativa e negativa, second conditional + forma interrogativa e negativa, risposte brevi.</li> </ul> |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |  |
|--|--|--|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  | membri della famiglia. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Have you got...?”<br/>“What am I?”<br/>“What is it?”</li> <li>• “How many (legs)?”</li> <li>• “What’s your favourite...?”</li> <li>• “I like/ I don’t like”.</li> <li>• Alfabeto.</li> </ul> <p><b>INTERAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando frasi memorizzate.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “How old are you?”</li> <li>• “What colour is it?” “Where’s (dad)?”</li> <li>• “Have you got...?”<br/>“What am I?”<br/>“What is it?”</li> <li>• “How many (legs)?”</li> <li>• “What’s your favourite...?” “I like/ I don’t like”.</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA (SCRITTURA)</b></p> <p>Lessico relativo a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• colori; numeri da 1 a 10;</li> </ul> | <p>“Can I have a..., please?”</p> <p>“How much is it?”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Yes, I like...”<br/>“No, I don’t like...”</li> <li>• “Have you got a...?”</li> <li>• “Can you (swim)?” “I can (swim)” “I can’t (swim)”.</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA (SCRITTURA)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico relativo a:</li> </ul> <p>numeri da 11 a 50;</p> <p>edifici;</p> <p>oggetti comuni;</p> <p>aspetto fisico (he’s/she’s got long hair, short hair, blond hair, black hair, freckles, blue eyes);</p> <p>giorni della settimana;</p> <p>mesi dell’anno;</p> <p>cibi.</p> <p>Le preposizioni di luogo (in-on-under).</p> <p>Domande personali.</p> <p>Christmas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• “What’s your favourite subject?”</li> <li>• “Has he/she got (brown eyes)?”</li> <li>• “What’s the time?”</li> <li>• “What do you have for (dinner)?”</li> <li>• “What time do you have (dinner)?”</li> <li>• “Do you like...?”</li> <li>• “What’s your favourite (lunch)?”</li> <li>• “What’s in the town?”</li> <li>• “Where’s the (hotel)?”</li> <li>• “Can it (fly)?”</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA (SCRITTURA)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico relativo a: stati europei (England, France, Italy...);</li> <li>• Membri della famiglia (uncle, aunt, cousin...);</li> <li>• Materie scolastiche</li> </ul> | <p>be?” “What time do you have a shower?”</p> <p>“Where can you buy ( a hat)?” “Can I have some (comics), please?” “How much is that?” “What are you doing? I’m (riding a bike).” “What is he/she doing? He/she is (riding a bike).” “When’s your birthday? On the 1st of June.”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avverbi di frequenza.</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA (SCRITTURA)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico relativo a: natura (a cave...); professioni (nurse...); posti di lavoro (hospital...); negozi (music store...); attività di tempo libero (listening to music...); numeri ordinali; numeri cardinali fino a 100; sport; Thanksgiving day; azioni; la moneta inglese. Le date.</li> </ul> |  |  |  |
|--|--|--|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|



|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |  |
|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>oggetti scolastici (pen, pencil, book...);</li> <li>ambienti domestici (living room, bathroom, bedroom, kitchen, garden);</li> <li>membri della famiglia;</li> <li>capi d'abbigliamento (hat, jumper, trousers, shoes, t-shirt, skirt, socks);</li> <li>animali (dog, snake, bird, cat, rabbit, frog, fish, bee, caterpillar, butterfly);</li> <li>parti del corpo (head, arms, body, legs, feet);</li> <li>cibi (apples, sandwiches, orange juice, bananas, water, pizza, cheese, ice-cream...).</li> <li>Harvest festival;</li> <li>Natale (Christmas);</li> <li>Pasqua (Easter).</li> <li>Preposizioni di luogo (in,on).</li> </ul> | <p>(maths, geography...);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Caratteristiche fisiche; parti del corpo;</li> <li>Cibi; orari; luoghi della città (clothes shop, statue...);</li> <li>Direzioni stradali (turn left...).</li> <li>Preposizioni di luogo (next to...).</li> <li>Forme linguistiche: "He /she's got (long hair)." "This is my (mum)." "It's two o'clock." "I have fish for (dinner)." "I have dinner at..." "It can fly." "There's (a fountain)." "The (museum) is (opposite) the (station)."           <br/><br/> <b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Wh-questions</li> <li>Strutture: (Art) is ON (Tuesday)</li> <li>Gli aggettivi possessivi HIS/HER.</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Forme linguistiche: "Wh at time do you have a shower?" "Where can you buy ( a hat)?" "Can I have some (comics), please?" "How much is that?"</li> <li>Avverbi di frequenza.</li> <li>Gli auguri (di Natale) in lingue diverse.</li> </ul> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Forme linguistiche:           <br/>"What time do you have a shower?"           <br/>Aggettivi/pronomi dimostrativi: this/that; these/those.         </li> <li>Imperativo dei verbi.</li> <li>Numeri ordinali.</li> <li>Avverbi di frequenza Verbo "Can" (potere/saper fare).</li> <li>Forme linguistiche:</li> </ul> |  |  |  |
|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forme linguistiche: "He/she's got (long hair)." "He/she hasn't got (long hair)." "Has he/she got (blue eyes)?" "Yes, he/she has got." "No, he/she hasn't." "It can/It can't (inteso come "saper fare".)</li> <li>• "What's the time?" "What do you have for (dinner)?" "What time do you have (dinner)?"</li> <li>• Luoghi famosi dell'Inghilterra. Wh-questions. London (luoghi e storia). Wales.</li> </ul> | <p>"There is/there are." Ing form.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il verbo "To Be" nelle tre forme.</li> <li>• Il verbo "To Have" nelle tre forme.</li> <li>• Il plurale dei nomi.</li> <li>• Thanksgiving; Christmas. England, Scotland, Ireland, Wales.</li> </ul> |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

## SVILUPPO DELLE ABILITÀ

Scuola dell'infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado

### SCUOLA DELL'INFANZIA

#### ANNI 3

- Utilizzare parole e frasi standard
- Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana

#### ANNI 4

- Recitare brevi e semplici filastrocche
- Utilizzare in modo pertinente parole o frasi standard

#### ANNI 5

- Ascoltare, comprendere e sperimentare la pluralità linguistica
- Ripetere e memorizzare parole di uso comune ed espressioni
- Esprimersi con varietà di linguaggio

### SCUOLA PRIMARIA

#### CLASSE PRIMA

- Comprendere vocaboli ed espressioni di uso quotidiano.
- Comprendere semplici istruzioni relative alle azioni che si presentano in classe, pronunciate lentamente e chiaramente.
- Comprendere brevi messaggi augurali.
- Salutarsi e congedarsi.
- Interagire con un compagno per giocare utilizzando parole e frasi memorizzate.
- Numerare oggetti.
- Copiare parole.
- Colorare in risposta all'istruzione data.

#### CLASSE SECONDA

- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni di uso quotidiano relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia, pronunciate lentamente e chiaramente.
- Produrre frasi riferite a oggetti, luoghi, persone e situazioni note.
- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando frasi memorizzate.



- Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali.

### **CLASSE TERZA**

- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni di uso quotidiano relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia, pronunciate lentamente e chiaramente.
- Comprendere cartoline, biglietti, brevi messaggi cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.
- Produrre frasi significative riferite a oggetti, luoghi, persone e situazioni note.
- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando frasi memorizzate adatte alla situazione.
- Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali.

### **CLASSE QUARTA**

- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano relative ad argomenti conosciuti, pronunciate lentamente e chiaramente.
- Comprendere brevi e semplici testi cogliendone il significato globale.
- Descrivere persone, luoghi e oggetti utilizzando frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale anche servendosi di mimica e gesti.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità.
- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi (per presentarsi, fare gli auguri, ringraziare, invitare qualcuno, chiedere e dare notizie...).
- Osservare coppie di parole di suono simile e distinguerne il significato.
- Osservare parole ed espressioni nei vari contesti e coglierne i rapporti di significato.
- Riconoscere cosa si è imparato e cosa si deve imparare.

### **CLASSE QUINTA**

- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano relative ad argomenti conosciuti, pronunciate lentamente e chiaramente.
- Comprendere brevi e semplici testi, cogliendone il significato globale e identificando parole e frasi familiari.
- Descrivere persone, luoghi e oggetti utilizzando frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale anche servendosi di mimica e gesti.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi (per presentarsi, fare gli auguri, ringraziare, invitare qualcuno, chiedere e dare notizie...).
- Osservare coppie di parole di suono simile e distinguerne il significato.
- Osservare parole ed espressioni nei vari contesti e coglierne i rapporti di significato.
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- Riconoscere cosa si è imparato e cosa si deve imparare.

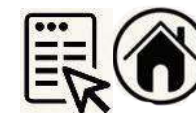


**CLASSE PRIMA**

- Memorizzare e riprodurre suoni;
- Salutare, dare e chiedere date, chiedere e dire l'ora, capire le istruzioni date in classe, parlare dell'orario scolastico.
- Presentarsi, presentare qualcuno;
- parlare di oggetti personali, del posto dove si vive, della scuola, di ciò che piace, ciò che si può fare, di shopping per abbigliamento, ordinare cibi e bevande, dare consigli e suggerimenti.
- Esprimere il proprio accordo o disaccordo.
- Parlare di vacanze, dare e chiedere direzioni, descrivere qualcuno, richieste e permessi, fare preparativi, offerte e promesse,
- parlare di esperienze personali ed eventi passati,
- chiamare e rispondere al telefono.
- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti sconosciuti.
- Comprendere brevi testi multimediali, identificandone parole chiave e il senso generale.
- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate, ascoltando o leggendo.
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
- Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.
- Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.
- Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
- Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

**CLASSE SECONDA**

- Memorizzare e riprodurre suoni;
- Salutare, dare e chiedere date, chiedere e dire l'ora, capire le istruzioni date in classe, parlare dell'orario scolastico. Presentarsi, presentare qualcuno; parlare di oggetti personali, del posto dove si vive, della scuola, di ciò che piace, ciò che si può fare, di shopping per abbigliamento, ordinare cibi e bevande, dare consigli e suggerimenti. Esprimere il proprio accordo o disaccordo. Parlare di vacanze, dare e chiedere direzioni, descrivere qualcuno, richieste e permessi, fare preparativi, offerte e promesse, parlare di esperienze personali ed eventi passati, chiamare e rispondere al telefono



- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti sconosciuti.
- Comprendere brevi testi multimediali, identificandone parole chiave e il senso generale.
- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate, ascoltando o leggendo.
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
- Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.
- Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.
- Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
- Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

#### CLASSE TERZA

- Memorizzare e riprodurre suoni;
- Salutare, dare e chiedere date, chiedere e dire l'ora, capire le istruzioni date in classe, parlare dell'orario scolastico.
- Presentarsi, presentare qualcuno; parlare di oggetti personali, del posto dove si vive, della scuola, di ciò che piace, di ciò che si può fare, di shopping per abbigliamento, ordinare cibi e bevande, dare consigli e suggerimenti.
- Esprimere il proprio accordo o disaccordo.
- Parlare di vacanze, dare e chiedere direzioni, descrivere qualcuno,
- Richieste e permessi, fare preparativi, offerte e promesse, parlare di esperienze personali ed eventi passati, chiamare e rispondere al telefono.
- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti sconosciuti.
- Comprendere brevi testi multimediali, identificandone parole chiave e il senso generale.
- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate, ascoltando o leggendo.
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
- Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.
- Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio
- Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.



- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
- Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

|                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <div>SCUOLA<br/>DELL'INFANZIA</div> <div>I DISCORSI E LE<br/>PAROLE</div> <div>Comunicazione, Lingua,<br/>Cultura</div> | EVIDENZE                                                                                                                                                                                                               |                                                                     | COMPITI SIGNIFICATIVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare in modo appropriato le parole imparate</li><li>• Recitare filastrocche</li><li>• Cantare e mimare le canzoni imparate</li><li>• Nominare gli oggetti noti</li></ul> |                                                                     | <div>ESEMPI</div> <ul style="list-style-type: none"><li>• Salutare</li><li>• Associare su richiesta l'immagine alla parola imparata</li><li>• Utilizzare parole e semplici frasi imparate in modo pertinente</li><li>• Eseguire semplici istruzioni date in lingua straniera<br/>Cantare canzoncine imparate a memoria<br/>Rielaborare attraverso il disegno i contenuti trattati</li></ul> |  |
| LIVELLI DI PADRONANZA                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| 1<br>Minimo                                                                                                             | 2<br>Basilare                                                                                                                                                                                                          | 3<br>Buono                                                          | 4<br>Avanzato                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| Ascolta filastrocche, canzoncine e brevi racconti                                                                       | Abbina le parole imparate alle immagini corrispondenti pur non pronunciandole                                                                                                                                          | Ripete le parole imparate e le associa alle immagini corrispondenti | Utilizza adeguatamente semplici strutture comunicative apprese;<br>Riproduce filastrocche e canzoncine                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |



## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO 2012

# INGLESE

### TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

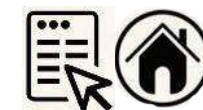
L'alunno

- comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambienti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Legge brevi e semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua analogie e differenze tra L1 e L2.

### TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

L'alunno

- comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Legge brevi semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni, date in lingua straniera dall'insegnante.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico- comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.
- comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del vostro vissuto e del proprio ambiente.
- Legge brevi semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.



|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni, date in lingua straniera dall'insegnante.</li> <li>• Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico- comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</li> <li>• Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</li> </ul> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

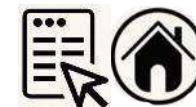
## EVIDENZE

- Interagisce verbalmente con interlocutori su argomenti di diretta e di esperienza quotidiana e routine e di studio
- Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza: istruzioni brevi, descrizione di persone, animali, luoghi di oggetti e forme di presentazione)
- Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza quotidiana e di studio.
- Comprende il senso generale di messaggi orali anche provenienti dai media
- Opera confronti linguistici e culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate

## COMPITI SIGNIFICATIVI

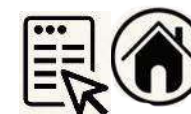
### ESEMPI

- In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni.
- Intrattenere corrispondenza in lingua straniera, via mail o con posta ordinaria, con coetanei di altri paesi.
- Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana
- Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera
- Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera
- Recitare e cantare, scioglilingua, filastrocche, testi in lingua straniera
- Ascoltare, mediante PC, comunicazioni, dialoghi, storie canzoni, programmi televisivi riferirne l'argomento generale.
- Ricavare informazioni da testi di vario tipo redatti in lingua straniera (fogli di istruzioni, guide turistiche..)

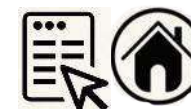


## LIVELLI DI PADRONANZA INGLESE

| GRADO                                   | Insufficiente                                                                        | Basilare                                                                     | Intermedio                                                    | Buono                                                        | Avanzato                                           | Eccellente                                                  |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| VOTO                                    | 5<br>(3-4 Scuola Secondaria primo grado)                                             | 6                                                                            | 7                                                             | 8                                                            | 9                                                  | 10                                                          |
| <b>SCUOLA PRIMARIA</b>                  |                                                                                      |                                                                              |                                                               |                                                              |                                                    |                                                             |
|                                         | <b>Non comprende</b> il messaggio.                                                   | <b>Comprende</b> parzialmente il messaggio.                                  | <b>Comprende</b> il senso generale del messaggio.             | <b>Comprende</b> la maggior parte del messaggio.             | <b>Comprende</b> il messaggio.                     | <b>Comprende e memorizza</b> il messaggio.                  |
|                                         | <b>Non formula</b> il messaggio.                                                     | <b>Formula</b> brevi messaggi in modo stentato.                              | <b>Formula</b> brevi messaggi seguendo una guida.             | <b>Formula</b> autonomamente messaggi essenziali.            | <b>Formula</b> autonomamente messaggi corretti.    | <b>Formula</b> autonomamente messaggi corretti e completi.  |
|                                         | <b>Non interviene</b> negli scambi comunicativi.                                     | <b>Interviene</b> negli scambi comunicativi in modo stentato.                | <b>Interviene</b> negli scambi seguendo una guida.            | <b>Interviene</b> negli scambi in modo essenziale.           | <b>Interviene</b> negli scambi in modo corretto.   | <b>Interviene</b> negli scambi in modo corretto e completo. |
|                                         | <b>Scrive</b> in modo errato.                                                        | <b>Scrive</b> in modo stentato.                                              | <b>Scrive</b> in modo non sempre corretto seguendo una guida. | <b>Scrive</b> in modo corretto seguendo una guida.           | <b>Scrive</b> in modo corretto.                    | <b>Scrive</b> in modo corretto e completo.                  |
| <b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b> |                                                                                      |                                                                              |                                                               |                                                              |                                                    |                                                             |
|                                         | <b>Comprende</b> solo il significato globale di messaggi, espressioni e frasi di uso | <b>Comprende</b> quasi completamente il senso generale di messaggi, frasi ed | <b>Comprende</b> completamente messaggi identificandone il    | <b>Comprende</b> messaggi ed espressioni in modo pertinente. | <b>Comprende</b> messaggi in maniera dettagliata . | <b>Comprende</b> messaggi in maniera dettagliata e          |



|  |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                               |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | quotidiano.                                                                                                                                               | espressioni                                                                                                                                                           | tema generale.                                                                                                                                            |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                           | approfondita .                                                                                                                                                |
|  | <b>Describe</b> in maniera parziale persone, luoghi e oggetti familiari.                                                                                  | <b>Describe</b> in maniera essenziale persone, luoghi e oggetti familiari.                                                                                            | <b>Describe</b> in maniera adeguata persone, luoghi e oggetti familiari                                                                                   | <b>Describe</b> in maniera corretta persone luoghi e oggetti familiari.                                                                    | <b>Describe</b> in maniera completa persone, luoghi e oggetti.                                                                                            | <b>Describe</b> in maniera ricca e completa persone, luoghi e oggetti.                                                                                        |
|  | <b>Interagisce</b> in maniera frammentaria                                                                                                                | <b>Interagisce</b> in maniera semplice                                                                                                                                | <b>Interagisce</b> in maniera corretta                                                                                                                    | <b>Interagisce</b> con uno o più interlocutori in modo sicuro                                                                              | <b>Interagisce</b> con uno o più interlocutori in modo autonomo                                                                                           | <b>Interagisce</b> con uno o più interlocutori in modo autonomo ed espressivo.                                                                                |
|  | <b>Legge e comprende</b> parzialmente                                                                                                                     | <b>Legge e comprende</b> in modo essenziale                                                                                                                           | <b>Legge</b> in modo adeguato                                                                                                                             | <b>Legge</b> in modo corretto                                                                                                              | <b>Legge</b> in modo corretto e scorrevole                                                                                                                | <b>Legge</b> in modo corretto, scorrevole ed espressivo..                                                                                                     |
|  | <b>Scrivo</b> in maniera non del tutto corretta                                                                                                           | <b>Scrivo</b> in maniera abbastanza corretta.                                                                                                                         | <b>Scrivo</b> in maniera abbastanza corretta e comprensibile.                                                                                             | <b>Scrivo</b> in maniera corretta.                                                                                                         | <b>Scrivo</b> in maniera corretta e pertinente.                                                                                                           | <b>Scrivo</b> in maniera corretta, appropriata e pertinente.                                                                                                  |
|  | <b>Osserva</b> costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi e rileva in maniera parziale alcune differenze ed analogie culturali | <b>Osserva e confronta</b> solo semplici costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi e coglie sommariamente differenze e analogie culturali | <b>Osserva e confronta</b> alcuni costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi e rileva alcune differenze ed analogie culturali. | <b>Osserva e confronta</b> costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi e rileva differenze ed analogie culturali | <b>Osserva e confronta</b> costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi e rileva le principali differenze ed analogie culturali. | <b>Osserva e confronta</b> in modo esaustivo costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi e rileva differenze ed analogie culturali. |



## COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Disciplina di riferimento:

### LINGUA FRANCESE

Trasversalità: Tutte

Competenza specifica: Utilizza in molteplici contesti gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale

#### CONOSCENZE

#### SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

| CLASSE I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | CLASSE II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | CLASSE III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Lessico di base.</li><li>• Uso del dizionario Bilingue.</li><li>• Regole grammaticali fondamentali.</li><li>• Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi.</li><li>• Semplici modalità di scrittura.</li><li>• Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare dizionari per risolvere problemi o dubbi linguistici.</li><li>• Ampliare il patrimonio lessicale.</li><li>• Le diverse tecniche di lettura</li><li>• Le fasi della produzione scritta.</li><li>• Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta</li><li>• Civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare dizionari per risolvere problemi o dubbi linguistici.</li><li>• Ampliare il patrimonio lessicale.</li><li>• Le diverse tecniche di lettura</li><li>• Le fasi della produzione scritta.</li><li>• Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta</li><li>• Civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua.</li></ul> |



## SVILUPPO DELLE ABILITÀ

Scuola Secondaria di primo grado

### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

#### CLASSE PRIMA

- Memorizzare e riprodurre suoni;
- Presentarsi, identificare qualcuno, salutare; descrivere la famiglia,
- Parlare delle professioni, parlare di azioni abituali,
- Drammatizzare un testo;
- Identificare e descrivere degli oggetti; formulare delle domande; descrivere una persona
- Parlare di gusti e preferenze; parlare dei propri gusti ed esprimere le proprie preferenze
- Chiedere e dare informazioni stradali; capire dei messaggi orali e dare dei consigli.
- Organizzare una festa; parlare di abilità e di capacità; parlare di azioni in corso di svolgimento; parlare di obbligo e necessità; parlare di progetti futuri

#### ASCOLTO (comprensione orale)

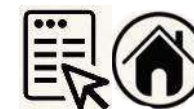
- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti sconosciuti.
- Comprendere brevi testi multimediali, identificandone parole chiave e il senso generale.

#### PARLATO (produzione e interazione orale)

- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate, ascoltando o leggendo.
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

#### LETTURA (comprensione scritta)

- Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.



## **CLASSE SECONDA**

- Memorizzare e riprodurre suoni.
- Presentarsi, identificare qualcuno, salutare; descrivere la famiglia.
- Parlare delle professioni, parlare di azioni abituali.
- Drammatizzare un testo.
- Identificare e descrivere degli oggetti; formulare delle domande; descrivere una persona.
- Parlare di gusti e preferenze; parlare dei propri gusti ed esprimere le proprie preferenze.
- Chiedere e dare informazioni stradali; capire dei messaggi orali e dare dei consigli.
- Organizzare una festa.
- Parlare di abilità e di capacità.
- Parlare di azioni in corso di svolgimento. Parlare di obbligo e necessità.
- Parlare di progetti futuri.

### **ASCOLTO (comprensione orale)**

- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti sconosciuti.
- Comprendere brevi testi multimediali, identificandone parole chiave e il senso generale.

### **PARLATO (produzione e interazione orale)**

- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate, ascoltando o leggendo.
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

### **LETTURA (comprensione scritta)**

- Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.

## **CLASSE TERZA**

- Memorizzare e riprodurre suoni.
- Presentarsi, identificare qualcuno, salutare.
- Descrivere la famiglia.



- Parlare delle professioni, parlare di azioni abituali.
- Drammatizzare un testo.
- Identificare e descrivere degli oggetti. Formulare delle domande.
- Descrivere una persona.
- Parlare di gusti e preferenze; parlare dei propri gusti ed esprimere le proprie preferenze
- Chiedere e dare informazioni stradali; capire dei messaggi orali e dare dei consigli.
- Organizzare una festa. Parlare di abilità di capacità.
- Parlare di azioni in corso di svolgimento.
- Parlare di obbligo e necessità.
- Parlare di progetti futuri.

#### **ASCOLTO (comprensione orale)**

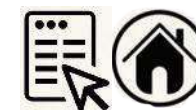
- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti sconosciuti.
- Comprendere brevi testi multimediali, identificandone parole chiave e il senso generale.

#### **PARLATO (produzione e interazione orale)**

- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate, ascoltando o leggendo.
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

#### **LETTURA (comprensione scritta)**

- Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.



# TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO 2012

## LINGUA FRANCESE

### TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del vostro vissuto e del proprio ambiente.
- Legge brevi semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni, date in lingua straniera dall'insegnante.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico- comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

### EVIDENZE

- Interagisce verbalmente con interlocutori su argomenti di diretta e di esperienza quotidiana e routine e di studio
- Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza: istruzioni brevi, descrizione di persone, animali, luoghi di oggetti e forme di presentazione)
- Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza quotidiana e di studio.
- Comprende il senso generale di messaggi orali anche provenienti dai media
- Opera confronti linguistici e culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate

### COMPITI SIGNIFICATIVI

#### ESEMPI

- In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni.



- Intrattenere corrispondenza in lingua straniera, via mail o con posta ordinaria, con coetanei di altri paesi.
- Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana
- Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera
- Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera
- Recitare e cantare, scioglilingua, filastrocche, testi in lingua straniera
- Ascoltare, mediante PC, comunicazioni, dialoghi, storie canzoni, programmi televisivi riferirne l'argomento generale.
- Ricavare informazioni da testi di vario tipo redatti in lingua straniera (fogli di istruzioni, guide turistiche..)

## LIVELLI DI PADRONANZA FRANCESE

| GRADO                            | Insufficiente                                                                                    | Basilare                                                                                 | Intermedio                                                                | Buono                                                                   | Avanzato                                                        | Eccellente                                                             |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| VOTO                             | 3-4-5                                                                                            | 6                                                                                        | 7                                                                         | 8                                                                       | 9                                                               | 10                                                                     |
| SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO |                                                                                                  |                                                                                          |                                                                           |                                                                         |                                                                 |                                                                        |
|                                  | <b>Comprende</b> solo il significato globale di messaggi, espressioni e frasi di uso quotidiano. | <b>Comprende</b> quasi completamente il senso generale di messaggi, frasi ed espressioni | <b>Comprende</b> completamente messaggi identificandone il tema generale. | <b>Comprende</b> messaggi ed espressioni in modo pertinente.            | <b>Comprende</b> messaggi in maniera dettagliata .              | <b>Comprende</b> messaggi in maniera dettagliata e approfondita .      |
|                                  | <b>Descrive</b> in maniera parziale persone, luoghi e oggetti familiari.                         | <b>Descrive</b> in maniera essenziale persone, luoghi e oggetti familiari.               | <b>Descrive</b> in maniera adeguata persone, luoghi e oggetti familiari   | <b>Descrive</b> in maniera corretta persone luoghi e oggetti familiari. | <b>Descrive</b> in maniera completa persone ,luoghi e oggetti.  | <b>Descrive</b> in maniera ricca e completa persone, luoghi e oggetti. |
|                                  | <b>Interagisce</b> in maniera frammentaria                                                       | <b>Interagisce</b> in maniera semplice                                                   | <b>Interagisce</b> in maniera corretta                                    | <b>Interagisce</b> con uno o più interlocutori in modo sicuro           | <b>Interagisce</b> con uno o più interlocutori in modo autonomo | <b>Interagisce</b> con uno o più interlocutori in modo autonomo ed     |



|  |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                               |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                           | espressivo.                                                                                                                                                   |
|  | <b>Legge e comprende</b> parzialmente                                                                                                                     | <b>Legge e comprende</b> in modo essenziale                                                                                                                           | <b>Legge</b> in modo adeguato                                                                                                                             | <b>Legge</b> in modo corretto                                                                                                              | <b>Legge</b> in modo corretto e scorrevole                                                                                                                | <b>Legge</b> in modo corretto, scorrevole ed espressivo..                                                                                                     |
|  | <b>Scrive</b> in maniera non del tutto corretta                                                                                                           | <b>Scrive</b> in maniera abbastanza corretta.                                                                                                                         | <b>Scrive</b> in maniera abbastanza corretta e comprensibile.                                                                                             | <b>Scrive</b> in maniera corretta.                                                                                                         | <b>Scrive</b> in maniera corretta e pertinente.                                                                                                           | <b>Scrive</b> in maniera corretta, appropriata e pertinente.                                                                                                  |
|  | <b>Osserva</b> costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi e rileva in maniera parziale alcune differenze ed analogie culturali | <b>Osserva e confronta</b> solo semplici costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi e coglie sommariamente differenze e analogie culturali | <b>Osserva e confronta</b> alcuni costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi e rileva alcune differenze ed analogie culturali. | <b>Osserva e confronta</b> costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi e rileva differenze ed analogie culturali | <b>Osserva e confronta</b> costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi e rileva le principali differenze ed analogie culturali. | <b>Osserva e confronta</b> in modo esaustivo costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi e rileva differenze ed analogie culturali. |

# COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA

Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento:

## LA CONOSCENZA DEL MONDO - Ordine, misura, spazio, tempo, natura. **MATEMATICA** Trasversalità: Tutte

Competenze specifiche:

**Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi.**

**Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo rappresentandole anche graficamente.**

**Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche.**

**Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie adeguate e giustificandone il procedimento eseguito.**

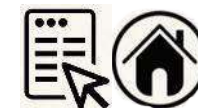
### CONOSCENZE

| SCUOLA DELL'INFANZIA                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                         | SCUOLA PRIMARIA                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                             | SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ANNI 3                                                                                                                                                                | ANNI 4                                                                                                                                                                                                              | ANNI 5                                                                                                                                                                                                                  | CLASSE I                                                                                                                                                                                                              | CLASSE II                                                                                                                                                                                             | CLASSE III                                                                                                                                                                                                             | CLASSE IV                                                                                                                                                                                                                                         | CLASSE V                                                                                                                                                                                                                    | CLASSE I                                                                                                                                                                                             | CLASSE II                                                                                                                                                       | CLASSE III                                                                                                                                                                                   |
| NUMERI                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>La quantità</li> <li>Giochi con materiale strutturato.</li> <li>classificazioni per grandi attributi (il riordino).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Giochi con materiale strutturato;</li> <li>Relazione di inclusione/esclusione;</li> <li>Sequenze ritmiche a due elementi;</li> <li>Classificazioni/raggruppamenti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Tabelle, grafici, calendario meteorologico.</li> <li>Classificazioni.</li> <li>Sequenze ritmiche.</li> <li>Seriazioni;</li> <li>Quantificatori nessuno, pochi, tanti.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Oggetti, quantità e grandezze.</li> <li>La sequenza numerica.</li> <li>I raggruppamenti.</li> <li>Numerazioni entro il 20.</li> <li>I simboli numerici entro il 20.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Oggetti, quantità e grandezze. Successioni numeriche e numerazioni.</li> <li>I numeri naturali nel loro aspetto ordinale e cardinale. Numeri pari e</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Oggetti, quantità e grandezze. Successioni numeriche e numerazioni.</li> <li>I numeri naturali. Lettura, scrittura, composizione e scomposizione di numeri naturali.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>I numeri naturali, interi e decimali entro l'ordine delle migliaia; rappresentazione sulla retta. Valore posizionale delle cifre.</li> <li>Le operazioni con numeri interi e decimali: termini,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>I numeri naturali, interi e decimali entro l'ordine dei milioni.</li> <li>Confronto, ordinamento e rappresentazione sulla retta.</li> <li>Valore posizionale delle cifre.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ripresa del sistema di numerazione decimale e delle quattro operazioni e loro proprietà.</li> <li>Elevamento a potenza, operazioni con le potenze.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Frazioni e numeri decimali</li> <li>Estrazione di radice</li> <li>Rapporti e proporzioni</li> <li>Percentuali</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Gli insiemi numerici e le proprietà delle operazioni</li> <li>Elementi fondamentali di calcolo algebrico</li> <li>Equazioni di primo grado</li> </ul> |



|  |                                                                                                                     |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                           |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>per attribuiti e per quantità</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Quantificatori “pochi/tanti”</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Corrispondenza biunivoca.</li> <li>Simbolizzazione numerica di quantità;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>la successione numerica sulla linea dei numeri.</li> <li>Il valore posizionale di ogni cifra in base 10.</li> <li>Calcolo scritto e orale: addizioni e sottrazioni senza il cambio.</li> </ul> | <p>dispari. Conteggi, confronti e ordinamenti tra numeri. Valore posizionale. Composizione e scomposizione di numeri.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Addizione e sottrazione come operazioni inverse.</li> <li>La sottrazione come differenza.</li> <li>Addizioni e sottrazioni sulla linea dei numeri, in tabella, in riga e in colonna con il cambio.</li> <li>Verifica e termini di addizione e sottrazione.</li> <li>La proprietà commutativa nell'addizione.</li> <li>La moltiplicazione come schieramento, incrocio, addizione ripetuta.</li> <li>La moltiplicazione sulla linea dei numeri.</li> <li>La moltiplicazione in colonna.</li> </ul> | <p>Valore posizionale delle cifre; confronto, ordinamento e rappresentazione sulla retta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Calcolo scritto e mentale di semplici operazioni.</li> <li>Operazioni in tabella, in riga e in colonna.</li> <li>La moltiplicazione e la divisione come operazioni inverse. Verifica e termini della divisione.</li> <li>Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 di numeri interi.</li> <li>La proprietà associativa nell'addizione e nella moltiplicazione.</li> <li>La tabella della moltiplicazione.</li> <li>La frazione e i suoi termini.</li> <li>La frazione come parte di un intero. La frazione di un numero.</li> <li>La frazione decimale. Dalle</li> </ul> | <p>prove e proprietà.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La proprietà dissociativa nell'addizione e nella moltiplicazione;</li> <li>la proprietà invariante nella sottrazione e nella divisione.</li> <li>Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 di numeri interi e decimali.</li> <li>La divisione con il divisore di due cifre.</li> <li>Multipli e divisori di un numero.</li> <li>Le frazioni.</li> <li>La numerazione romana.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Scomposizione di un numero intero in polinomio con l'uso di potenze</li> <li>Le operazioni con numeri interi e decimali e le loro proprietà: la proprietà distributiva nella moltiplicazione e nella divisione.</li> <li>Le espressioni.</li> <li>Strategie di calcolo mentale</li> <li>La divisione con il divisore di 2 o più cifre.</li> <li>Multipli e divisori di un numero.</li> <li>I numeri primi.</li> <li>Criteri di divisibilità</li> <li>Frazioni e percentuali. Lo sconto e l'interesse</li> <li>I numeri relativi; confronto, ordinamento e rappresentazione sulla retta</li> <li>I numeri nella storia</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Multipli e divisori di numero; numeri primi e numeri composti;</li> <li>Minimo comune multiplo e Massimo Comune Divisore</li> <li>I numeri razionali: la frazione come operatore e come quoziente;</li> <li>scrittura decimale dei numeri razionali</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Stime e approssimazioni</li> <li>I numeri nella retta</li> <li>La percentuale</li> <li>I multipli e i divisori dei numeri naturali</li> <li>Espressioni</li> </ul> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifica e termini della moltiplicazione.</li> <li>• La proprietà commutativa nella moltiplicazione.</li> <li>• La moltiplicazione con il riporto. Il doppio.</li> <li>• Le tabelline.</li> <li>• La divisione in riga.</li> <li>• La divisione come ripartizione e come contenenza.</li> <li>• I termini della divisione.</li> <li>• La metà.</li> </ul> | frazioni decimali ai numeri decimali e viceversa. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura, scrittura, composizione e composizione di numeri decimali.</li> <li>• Valore posizionali delle cifre; confronto, ordinamento e rappresentazione sulla retta.</li> <li>• Semplici calcoli di addizione e sottrazione con i numeri decimali.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>ANNI 3</b>                                                                                                                                                                     | <b>ANNI 4</b>                                                                                                                                                                               | <b>ANNI 5</b>                                                                                             | <b>CLASSE I</b>                                                                                                                                                                                             | <b>CLASSE II</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>CLASSE III</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>CLASSE IV</b>                                                                                                                                                                        | <b>CLASSE V</b>                                                                                                                                                                                                                   | <b>CLASSE I</b>                                                                                                                                                                                    | <b>CLASSE II</b>                                                                                                                                                                                   | <b>CLASSE III</b>                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>SPAZIO E FIGURE</b>                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli spazi-zona della sezione (esplorazioni libere e guidate.)</li> <li>• La forma cerchio. Dimensioni opposte grande/piccolo;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• il cerchio e il quadrato.</li> <li>• Dimensioni: alto/basso, lungo/corto.</li> <li>• relazioni spaziali vicino/lontano "davanti/dietro"</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• il cerchio, il quadrato, il triangolo, il rettangolo;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La relazione spaziale: sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori.</li> <li>• Percorsi liberi e guidati con istruzioni orali e scritte.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazioni e grafica di spostamenti e percorsi ed uso corretto degli indicatori spaziali. Il reticolo e le coordinate.</li> <li>• Dagli oggetti di uso quotidiano</li> </ul>                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizzazione e rappresentazione grafica di oggetti nello spazio e sul piano: le coordinate.</li> <li>• Esecuzione, rappresentazione grafica e descrizione verbale di</li> </ul>                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La posizione della retta sul piano; rapporti spaziali tra due linee rette.</li> <li>• Il piano cartesiano: localizzazione di punti.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La posizione della retta sul piano: orizzontale e verticale. Rapporti spaziali tra due linee rette: incidenza, parallelismo, perpendicolarità</li> <li>• Il piano cartesiano:</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli enti geometrici fondamentali, semirette e angoli, rette del piano</li> <li>• Assiomi</li> <li>• Segmenti</li> <li>• Figure piane: elementi</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il calcolo delle aree</li> <li>• Il teorema di Pitagora</li> <li>• Il piano Cartesiano</li> <li>• Trasformazioni isometriche e non isometriche</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Significato di <math>\pi</math> e alcuni modi per approssimarlo</li> <li>• Lunghezza della circonferenza e area del cerchio e delle loro parti</li> <li>• Rette e piani nello spazio e</li> </ul> |



|  |                                                |  |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>“ in alto/in basso”,<br/>“sopra/sotto”.</p> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Figure geometriche: classificazioni, somiglianze e differenze; raggruppamenti in base a determinate caratteristiche.</li> </ul> | <p>alle principali figure geometriche del piano e dello spazio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Classificazione di oggetti in base ad una o più proprietà.</li> <li>Enti geometrici: la linea (aperta/chiusa, curva/spezzata/mista). La posizione della linea sul piano.</li> <li>Dalle figure solide alle piane.</li> <li>Regioni e confini.</li> <li>Dalla regione al poligono.</li> </ul> | <p>percorsi sul piano e nello spazio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dai corpi tridimensionali alle figure geometriche piane e solide: loro rappresentazione grafica.</li> <li>Enti geometrici: retta/semiretta/segmento; l'angolo: definizione e classificazione; i poligoni.</li> <li>Grandezze. Misure arbitrarie e convenzionali: il sistema metrico decimale.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Le isometrie: traslazione, rotazione e ribaltamento.</li> <li>Ingrandimenti e riduzioni in scala.</li> <li>Classificazione di figure in base ad una o più proprietà.</li> <li>La simmetria.</li> <li>I poligoni. I triangoli. I quadrilateri: parallelogrammi e trapezi.</li> <li>Gli angoli e il goniometro.</li> <li>Il perimetro dei poligoni.</li> <li>Misure di lunghezza, peso, capacità. Peso lordo, peso netto, tara. Misure di tempo e di valore.</li> <li>Equivalenze.</li> </ul> | <p>localizzazione di punti e riproduzione di figure</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le figure geometriche del piano e dello spazio, loro elementi significativi (lati, angoli, assi di simmetria, diagonali) e proprietà.</li> <li>La simmetria</li> <li>Gli angoli e il goniometro</li> <li>Costruzione di figure bidimensionali e tridimensionali</li> <li>Perimetro e area dei poligoni. Circonferenza e area del cerchio</li> <li>Riproduzioni in scala</li> <li>Le isometrie: traslazione, rotazione e ribaltamento</li> </ul> | <p>significativi e proprietà caratteristiche di triangoli e quadrilateri</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introduzione al concetto di sistema di riferimento: le coordinate cartesiane e il piano cartesiano</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Circonferenza e cerchio</li> <li>Poligoni inscritti e circoscritti</li> </ul> | <p>loro posizioni reciproche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Solidi: generalità</li> <li>Figure piane simili</li> <li>Rappresentazioni in scala</li> <li>Volume di un solido e unità di volume. Area della superficie di un solido.</li> <li>Relazioni fra peso specifico, peso e volume di un solido</li> <li>Solidi equivalenti.</li> </ul> |
|--|------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| ANNI 3                                                                                                                                                                                                                                                     | ANNI 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ANNI 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | CLASSE I                                                                                                                                                            | CLASSE II                                                                                                                                                                                          | CLASSE III                                                                                                                                                                                               | CLASSE IV                                                                                                                                                                                                            | CLASSE V                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | CLASSE I                                                                                                                     | CLASSE II                                                                                                       | CLASSE III                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                              |                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Calendario meteorologico</li> <li>• Osserva la natura e le sue trasformazioni.</li> <li>• Individuare i principali aspetti delle stagioni.</li> <li>• Percepire l'alternanza del giorno e della notte.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tabelle, grafici, calendario meteorologico</li> <li>• Osservare, esplorare la natura e le sue trasformazioni.</li> <li>• Identificare le differenze tra mondo vegetale e quello animale.</li> <li>• Associare l'alternanza del giorno, della notte e della settimana.</li> <li>• Acquisire il concetto del tempo ciclico: le stagioni.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tabelle, grafici, calendario meteorologico</li> <li>• Acquisire interesse e rispetto per gli ambienti naturali e per tutti gli esseri viventi.</li> <li>• Organizzarsi gradualmente nel tempo e nello spazio.</li> <li>• Percepire le caratteristiche degli oggetti.</li> <li>• Raccogliere dati relativi a situazioni concrete e registrarli usando semplici strumenti grafici.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relazioni tra elementi. Insiemi, unitari e vuoti, sottoinsiemi.</li> <li>• Raccolta di dati. Tabelle e grafici.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indagini statistiche e rappresentazione grafica dei dati: l'istogramma.</li> <li>• Individuazione di situazioni certe, probabili, impossibili.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccolta, organizzazione, elaborazione e rappresentazione di dati, mediante ideogrammi e diagrammi.</li> <li>• Eventi certi, probabili, impossibili.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indagini statistiche e rappresentazione grafica dei dati.</li> <li>• La frequenza e la media aritmetica.</li> <li>• Casi favorevoli al verificarsi di un evento.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indagini statistiche e rappresentazione dei dati attraverso l'uso di vari tipi di grafici.</li> <li>• Gli indici statistici della moda e della mediana. Le tabelle di frequenza.</li> <li>• Calcolo della media aritmetica.</li> <li>• Valutazioni sulla probabilità di eventi. Casi possibili in situazioni di combinatoria.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tabelle e grafici</li> <li>• Risoluzione problemi</li> </ul>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funzioni e proporzionalità</li> <li>• L'indagine statistica</li> </ul> | <p>Il piano cartesiano e i suoi elementi</p> <p>Le funzioni matematiche e i relativi diagrammi cartesiani.</p> <p>La moda, la mediana e la media aritmetica</p> <p>Eventi probabili, certi e impossibili</p> <p>Probabilità</p> |
| <b>PROBLEMI E RAGIONAMENTI</b>                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                              |                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare prime e semplici classificazioni.</li> </ul>                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggruppare, confrontare e ordinare oggetti.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggruppare, confrontare, comparare ordinare, contare, orientarsi.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemi con una domanda e una operazione (addizione e sottrazione).</li> </ul>                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemi con una domanda e una operazione (addizione, sottrazione e moltiplicazione)</li> </ul>                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemi con le 4 operazioni. Problemi con due domande e due operazioni.</li> </ul>                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemi con più domande e più operazioni.</li> <li>• Problemi geometrici.</li> </ul>                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemi con più operazioni e con percorsi risolutivi diversi.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazione con diagrammi.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informazioni utili in un problema e strategie risolutive.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazione con diagrammi.</li> </ul>                                                                                                    |



|                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                              |  |  |                                                                                                                                                                                                |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare lo spazio e il tempo attraverso il movimento.</li> <li>• Individuare e rappresentare rapporti di quantità (piccolo-grande,tanto-poco).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare in base a colore, dimensione e forma.</li> <li>• Trovare soluzioni a piccoli problemi.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e operare con le quantità entro il 10.</li> <li>• Associare le quantità al simbolo numerico.</li> <li>• Compiere classificazioni e seriazioni.</li> </ul> |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemi con dati utili/inutili. Problemi con le frazioni.</li> <li>• Problemi relativi al perimetro di semplici figure geometriche piane.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemi sulle misure.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemi con percentuali.</li> <li>• Problemi con diagrammi.</li> <li>• Problemi ed espressioni.</li> <li>• Problemi geometrici.</li> <li>• Problemi sulle misure.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche risolutive di un problema utilizzando frazioni, percentuali, formule geometriche.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemi con le quattro operazioni e con espressioni aritmetiche.</li> <li>• Problemi con le potenze.</li> <li>• Problemi con MCD e mcm.</li> <li>• Problemi con le frazioni</li> <li>• Problemi con le percentuali.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche risolutive di un problema utilizzando frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni.</li> </ul> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## SVILUPPO DELLE ABILITÀ

Scuola dell'infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado

### NUMERI

#### SCUOLA DELL'INFANZIA

##### ANNI 3

- Effettuare prime e semplici classificazioni
- Sperimentare lo spazio e il tempo attraverso il movimento
- Individuare e rappresentare rapporti di quantità (piccolo. Grande, poco o tanto ...)

##### ANNI 4

- Raggruppare, confrontare e ordinare oggetti
- Classificare in base a: colore, dimensione forma
- Riconoscere i concetti topologici fondamentali: sopra/sotto, avanti dietro.



## **ANNI 5**

- Raggruppare, ordinare, comparare, contare, orientarsi, ordinare gli oggetti e le esperienze
- Conoscere e operare con le quantità entro il 10
- Associare le quantità al simbolo numerico
- Organizzarsi gradualmente nel tempo e nello spazio

## **SCUOLA PRIMARIA**

### **CLASSE PRIMA**

- Contare in senso progressivo e regressivo
- Contare oggetti e confronta raggruppamenti.
- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, confrontarli usando la relativa simbologia e li ordina rappresentandoli sulla retta.
- Eseguire semplici operazioni di addizione e sottrazione verbalizzando le procedure.

### **CLASSE SECONDA**

- Contare in senso progressivo e regressivo.
- Contare oggetti e confronta raggruppamenti.
- Leggere e scrivere i numeri naturali, confrontarli, usando la relativa simbologia e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta.
- Eseguire operazioni di addizione e sottrazione e semplici operazioni di moltiplicazione, verbalizzando le procedure.
- Conoscere la tavola pitagorica a livello operatorio.
- Effettuare raggruppamenti per dividere.

### **CLASSE TERZA**

- Contare con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre.
- Leggere e scrivere i numeri naturali, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.
- Eseguire mentalmente semplici operazioni.
- Eseguire le 4 operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.
- Conoscere le tabelline fino a 10.
- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, eseguire semplici addizioni e sottrazioni anche con riferimento alle monete.

### **CLASSE QUARTA**

- Leggere, scrivere, confrontare e rappresentare sulla retta numeri interi e decimali.



- Sviluppare le tecniche delle 4 operazioni con i numeri interi e decimali e le relative proprietà.
- Eseguire la divisione con il resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.
- Conoscere il concetto di frazione e sa operare con esse.
- Conoscere la numerazione romana.

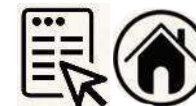
## **CLASSE QUINTA**

- Leggere, scrivere, confronta numeri interi e decimali
- Approfondire e sviluppare i concetti e le tecniche delle 4 operazioni con i numeri interi e decimali e le relative proprietà, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni
- Eseguire la divisione col resto fra numeri naturali interi e decimali; individuare multipli e divisori di un numero
- Conoscere il concetto di frazione e le frazioni proprie, improprie, apparenti, equivalenti, complementari e decimali e sa operare con esse
- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane
- Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti
- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizza scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica
- Conoscere sistemi di notazione di numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra

## **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

### **CLASSE PRIMA**

- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.
- Fare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.
- Rappresentare i numeri (naturali) conosciuti sulla retta.
- Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.
- Comprendere il significato di percentuale e sa calcolare utilizzando strategie diverse.
- Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.
- Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.
- In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conosce l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.
- Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevole del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.
- Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.
- Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.



- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevole del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.
- Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.

## **CLASSE SECONDA**

- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.
- Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.
- Rappresentare i numeri naturali e razionali conosciuti sulla retta.
- Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.
- Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.
- Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.
- Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.
- Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.
- Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.
- Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.
- Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.
- Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.
- Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi.
- Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema
- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti (razionali), essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.

## **CLASSE TERZA**

- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.
- Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.
- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.
- Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.



- Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.
- Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.
- Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.
- Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.
- Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.
- Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.
- Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.
- Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.
- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.
- Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.

## SPAZIO E FIGURE

### SCUOLA DELL'INFANZIA

#### ANNI 3

- Individuare e riconoscere le forme geometriche principali (cerchio ,quadrato, triangolo)

#### ANNI 4

- Riconoscere individuare e riprodurre le forme geometriche

#### ANNI 5

- Riconoscere e rappresentare le figure geometriche

### SCUOLA PRIMARIA

#### CLASSE PRIMA

- Comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, utilizzando termini adeguati.
- Esegue un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.
- Riconosce semplici figure geometriche del piano e dello spazio.



- Classifica numeri, figure, oggetti.

## **CLASSE SECONDA**

- Comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico sia rispetto ad altre persone o oggetti, utilizzando termini adeguati.
- Esegue un semplice percorso e lo descrive verbalmente e attraverso rappresentazioni grafiche.
- Riconosce e rappresenta figure geometriche piane e solide.
- Classifica numeri, figure, oggetti utilizzando opportune rappresentazioni.
- Denomina, descrive e disegna figure geometriche piane.
- Misura grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità arbitrarie.

## **CLASSE TERZA**

- Comunica la posizione propria e di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto sia rispetto ad altre persone o oggetti, utilizzando termini adeguati.
- Esegue e descrive un percorso.
- Riconosce e rappresenta figure geometriche piane e solide.
- Classifica numeri, figure e oggetti.
- Denomina, descrive e disegna enti e figure geometriche piane.
- Misura grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).

## **CLASSE QUARTA**

- Utilizza e distingue i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.
- Utilizza il piano cartesiano per localizzare i punti.
- Riconosce figure ruotate, traslate e riflesse.
- Riproduce in scala una figura.
- Descrive, denomina e classifica figure geometriche.
- Riproduce una figura utilizzando gli strumenti opportuni.
- Confronta e misura angoli.
- Determina il perimetro e l'area di una figura.
- Conosce le principali unità di misura.
- Passa da una unità di misura ad un'altra, anche nel contesto del sistema monetario.

## **CLASSE QUINTA**

- Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche, utilizzando gli strumenti opportuni, ed identifica elementi significativi e simmetrie



- Confronta e misura angoli utilizzando proprietà e strumenti
- Costruisce modelli dello spazio vissuto e dei suoi elementi a livello bidimensionale e tridimensionale come supporto ad una prima capacità di visualizzazione
- Determina il perimetro e l'area di una figura attraverso la manipolazione di modelli, l'uso delle più comuni formule o altri procedimenti
- Conosce le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse/pesi e le usa per effettuare misure e stime
- Passa da un'unità di misura ad un'altra limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario

## **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

### **CLASSE PRIMA**

- Riproduce figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).
- Rappresenta punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.
- Conosce definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonal, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).
- Riproduce figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.
- Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.

### **CLASSE SECONDA**

- Riproduce figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).
- Rappresenta punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.
- Conosce definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonal, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).
- Descrive figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.
- Riproduce figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.
- Riconosce figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.
- Determina l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule.
- Stima per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.
- Conosce il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.
- Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.
- Riconosce figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.
- Determina l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule.



### CLASSE TERZA

- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).
- Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.
- Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).
- Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.
- Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.
- Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.
- Conoscere il numero  $\pi$ , e alcuni modi per approssimarlo.
- Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa.
- Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.
- Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.
- Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.
- Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana.
- Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.
- Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.

## RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

### SCUOLA DELL'INFANZIA

#### ANNI 3

Il bambino raggruppa semplici oggetti in base al colore.

#### ANNI 4

Il bambino raggruppa, ordina oggetti e compie misurazioni mediante semplici strumenti.



## **ANNI 5**

- Raccogliere dati relativi a situazioni concrete e registrarli usando semplici strumenti grafici (simboli convenzionali).
- Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti.
- Argomenta sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.
- Legge le immagini e rappresenta relazioni e dati con schemi e tabelle.

## **SCUOLA PRIMARIA**

### **CLASSE PRIMA**

- Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.

### **CLASSE SECONDA**

- Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
- Riconosce eventi certi, probabili, impossibili.

### **CLASSE TERZA**

- Raccoglie, organizza e rappresenta dati utilizzando diagrammi, schemi, tabelle.
- Riconosce eventi certi, probabili, impossibili.

### **CLASSE QUARTA**

- Rappresenta relazioni e dati.
- Usa le nozioni di media aritmetica e di frequenza.
- In situazioni concrete di una coppia di eventi, intuisce qual è il più probabile o riconosce se si tratta di eventi ugualmente probabili.

### **CLASSE QUINTA**

- Rappresenta relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni, formula giudizi e prende decisioni
- Usa le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica
- Riconosce e descrive regolarità in una sequenza di numeri e di figure
- In situazioni concrete di una coppia di eventi, intuisce e comincia ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconosce se si tratta di eventi ugualmente probabili.

## **SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO**

### **CLASSE PRIMA**

- Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.
- Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.



- Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo  $y=ax$ ,  $y=a/x$ ,  $y=ax^2$ ,  $y=2^n$  e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.

### CLASSE SECONDA

- Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.
- Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.
- Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo  $y=ax$ ,  $y=a/x$ ,  $y=ax^2$ ,  $y=2^n$  e i loro grafici e collega le prime due al concetto di proporzionalità.

### CLASSE TERZA

- Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.
- Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.
- Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico.
- In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.
- In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.
- Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.

## NUMERI, PROBLEMI E RAGIONAMENTI

### SCUOLA DELL'INFANZIA

#### ANNI 3

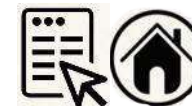
- Esprime le prime intuizioni numeriche, come valutazione approssimate della quantità nel contare degli oggetti e confrontare le quantità e le grandezze direttamente.

#### ANNI 4

- È in grado di ordinare più oggetti per grandezza, lunghezza, altezza o altre proprietà.

#### ANNI 5

- È in grado di ordinare più oggetti per grandezza, lunghezza, altezza o altre proprietà; di classificarli per forma, colore o altri attributi; di contarli, di valutarne la quantità, di eseguire operazioni concrete e simboliche, di attribuire lo stesso valore numerico a rappresentazioni simboliche diverse.



## **SCUOLA PRIMARIA**

### **CLASSE PRIMA**

- Individua situazioni problematiche attraverso attività di gioco e di espressione corporea e le sa rappresentare.
- Individua in un problema i dati e la domanda.
- Risolve problemi con una domanda e una operazione (addizione o sottrazione).

### **CLASSE SECONDA**

- Rappresenta concretamente e graficamente situazioni problematiche.
- Risolve problemi con una domanda e una operazione (addizione, sottrazione e moltiplicazione).

### **CLASSE TERZA**

- Analizza, rappresenta e risolve situazioni problematiche utilizzando le 4 operazioni.
- Risolve problemi relativi al perimetro di semplici figure geometriche.

### **CLASSE QUARTA**

- Analizza il testo di un problema, individua le informazioni e le procedure di risoluzione.
- Risolve problemi geometrici.
- Utilizza grandezze e unità di misura per risolvere problemi.
- Rappresenta problemi con tabelle e grafici.

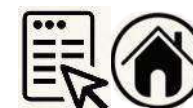
### **CLASSE QUINTA**

- Stabilisce strategie e risorse necessarie per la risoluzione di problemi, interpreta dati, verifica e confronta le proprie soluzioni con quelle dei compagni
- Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure
- Utilizza grandezze e unità di misura per risolvere problemi
- Rappresenta problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.

## **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

### **CLASSE PRIMA**

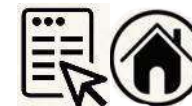
- Osservare, individuare e descrivere regolarità



- Identificare un problema espresso in quesito.
- Discussioni collettive sulla regolarità rilevate in successioni numeriche e geometriche.
- Dal quesito al problema.
- Confronto fra congettura iniziale e risultato ottenuto.
- Consolidare la capacità di argomentare sui contenuti e sulle soluzioni di problemi.
- Giustificare affermazioni con semplici concatenazioni di proposizioni.
- Descrivere oggetti matematici secondo le loro proprietà.
- Informazioni utili in un problema e strategie risolutive.
- Problemi con le quattro operazioni e con espressioni aritmetiche.
- Problemi con le potenze.
- Problemi con MCD e mcm.
- Problemi con le frazioni
- Problemi con le percentuali.

## **CLASSE SECONDA**

- Osservare, individuare e descrivere regolarità
- Identificare un problema espresso in quesito.
- Discussioni collettive sulla regolarità rilevate in successioni numeriche e geometriche.
- Confronto fra congettura iniziale e risultato ottenuto.
- Consolidare la capacità di argomentare sui contenuti e sulle soluzioni di problemi.
- Giustificare affermazioni con concatenazioni di proposizioni
- Descrivere oggetti matematici secondo le loro proprietà e utilizzando termini tecnici della disciplina.
- Informazioni utili in un problema e strategie risolutive.
- Problemi con le quattro operazioni e con espressioni aritmetiche.
- Problemi con le frazioni e loro operazioni.
- Problemi con percentuali
- Problemi con area e perimetro.
- Problemi con la proporzionalità.

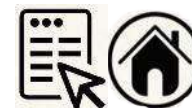


### CLASSE TERZA

- Osservare, individuare e descrivere regolarità
- Identificare un problema espresso in quesito.
- Discussioni collettive sulla regolarità rilevate in successioni numeriche e geometriche.
- Confronto fra congettura iniziale e risultato ottenuto.
- Consolidare la capacità di argomentare sui contenuti e sulle soluzioni di problemi.
- Giustificare affermazioni con semplici concatenazioni di proposizioni.
- Descrivere oggetti matematici secondo le loro proprietà e utilizzando termini tecnici della disciplina.
- Problemi con le quattro operazioni e con espressioni aritmetiche.
- Problemi con numeri relativi e loro operazioni.
- Problemi con percentuali
- Problemi con volume, area e perimetro.
- Problemi con la proporzionalità.
- Problemi con il calcolo percentuale.
- Problemi risolvibili con l'utilizzo di semplici nozioni di statistica



| SCUOLA<br>DELL'INFANZIA<br><br>LA CONOSCENZA DEL<br>MONDO<br><br>Ordine, misura, spazio,<br>tempo, natura                                                                                                                                                                                                                                                     | EVIDENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | COMPITI SIGNIFICATIVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"><li>• Porsi in atteggiamento di osservazione e scoperta dell'ambiente.</li><li>• Utilizzare organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio</li><li>• Saper ricostruire una sequenza temporale di eventi (esperienze personali, azioni, avvenimenti giorni, mesi, e racconti)</li><li>• Saper riferire le fasi di un procedimento Raggruppare, ordinare, seriare e classificare oggetti Saper realizzare sequenze grafiche, ritmi, ecc. Saper utilizzare quantificatori Utilizzare semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>• Costruire e riconoscere sul calendario delle attività di routine rilevazioni di presenza/assenza di persone o oggetti individuandone la quantità e sulla base di questi saper costruire insieme.</li><li>• Raggruppare, contare, misurare, ricorrendo a modi più o meno sistematici di confronto e ordinamento Costruire un calendario del mese collocandovi rilevazioni meteorologiche, presenze e/o assenze, ecc.</li><li>• Eseguire semplici rilevazioni statistiche Realizzare giochi con regole più o meno formalizzate e condivise</li></ul> |  |
| LIVELLI DI PADRONANZA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| 1<br>Minimo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2<br>Basilare                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 3<br>Buono                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 4<br>Avanzato                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Ordina oggetti in base a macro caratteristiche su indicazione richiesta</li><li>• Usa in modo appropriato le costruzioni producendo semplici elaborati</li><li>• Spiega con frasi minime le ragioni del proprio operato.</li><li>• Riesce ad orientarsi nello spazio conosciuto e vi si muove con sicurezza</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• In autonomia esegue le attività di routine.</li><li>• Colloca all' interno della giornata esperienze personali con il supporto dell'insegnante.</li><li>• Ordina e raggruppa spontaneamente oggetti in base a caratteristiche salienti motivandone la scelta.</li><li>• Riproduce ritmi grafici.</li><li>• Si orienta con sicurezza negli spazi più noti della scuola.</li><li>• Colloca gli oggetti negli spazi a loro assegnati.</li></ul>                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"><li>• Colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente.</li><li>• Colloca correttamente nel passato, presente, futuro, azioni abituali.</li><li>• Evoca fatti ed esperienze del proprio recente passato ordinandoli con sufficiente coerenza.</li><li>• Si orienta correttamente negli spazi di vita (casa, scuola, pertinenze) è in grado di effettuare percorsi con disinvoltura e colloca gli oggetti negli spazi a loro assegnati.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizza correttamente gli organizzatori temporali prima, dopo, durante per raccontare esperienze di vita quotidiana.</li><li>• Ordina nella linea del tempo eventi importanti della propria storia personale. Individua e ordina correttamente i giorni della settimana; conosce i mesi e le stagioni.</li><li>• Utilizza correttamente i concetti topologici sopra/sotto; davanti/dietro; vicino/lontano e si orienta nello spazio con autonomia, eseguendo percorsi e</li></ul>                                                                 |  |



|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classifica oggetti per più caratteristiche combinate.</li> <li>• Ordina in autonomia oggetti; esegue spontaneamente ritmi grafici riuscendo a verbalizzare il criterio utilizzato.</li> <li>• Associa la quantità numerica al simbolo correttamente fino a 10.</li> <li>• Ordina sequenze.</li> <li>• Utilizza correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, nessuno.</li> </ul> | <p>sapendoli anche ricostruire verbalmente e graficamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classifica e ordina oggetti spiegandone i criteri.</li> <li>• Compara quantità utilizzando stimoli percettivi e utilizza la conta come strumento di verifica.</li> <li>• Organizza informazioni graficamente.</li> </ul> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO 2012

# MATEMATICA

| TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno</li> <li>• Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</li> <li>• Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</li> <li>• Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</li> <li>• Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...)</li> </ul> | <p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li> <li>• Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</li> </ul> |



- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...)
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

- Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).
- Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
- Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).
- Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
- Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti



|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</li> <li>• Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> </ul> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## EVIDENZE

L'alunno

- Si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi.
- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni.
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.
- Spiega il procedimento seguito e confronta procedimenti diversi.
- Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni.
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale e le situazioni reali.
- Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con valutazioni di probabilità.
- Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà.



## COMPITI SIGNIFICATIVI

### ESEMPI

- Applicare e riflettere sul loro uso, algoritmi matematici a fenomeni concreti della vita quotidiana e a compiti relativi ai diversi campi del sapere:
  - eseguire calcoli, stime, approssimazioni applicati a eventi della vita e dell'esperienza quotidiana e a semplici attività progettuali
  - calcolare l'incremento proporzionale di ingredienti per un semplice piatto preparato inizialmente per due persone e destinato a n persone;
  - progettare e calcolare una spesa (menù, viaggio d'istruzione ecc.) con un budget prestabilito.
  - predisporre un elenco di spesa per l'acquisto dei panini per la ricreazione
  - applicare gli strumenti della statistica a semplici indagini sociali e ad osservazioni scientifiche
  - compiere indagini statistiche
  - interpretare e ricavare informazioni da dati statistici
  - utilizzare modelli e strumenti matematici in ambito scientifico sperimentale
  - organizzare un giardino con aiuole da recintare opportunamente e ottimizzandone la superficie(calcolo del perimetro e dell'area )
- Contestualizzare modelli algebrici in problemi reali o verosimili (impostare l'equazione per determinare un dato sconosciuto in contesto reale; determinare, attraverso la contestualizzazione, il significato "reale" dei simboli in un'operazione o espressione algebrica)
- Utilizzare il piano cartesiano per svolgere compiti relativi alla cartografia, alla progettazione tecnologica, all'espressione artistica, al disegno tecnico (ingrandimenti, riduzioni...), alla statistica (grafici e tabelle)
- Rappresentare situazioni reali, procedure con diagrammi di flusso
- Applicare i concetti e gli strumenti della matematica (aritmetica, algebra, geometria, misura, statistica, logica..) ad eventi concreti.



## LIVELLI DI PADRONANZA MATEMATICA

| GRADO | Insufficiente                                                                                                                                                                                                                                    | Basilare                                                                                                                                                                                                                             | Intermedio                                                                                                                                                                                                                                                     | Buono                                                                                                                                                                                                                                     | Avanzato                                                                                                                                                                                                                   | Eccellente                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| VOTO  | 5<br>(3-4 Scuola Secondaria primo grado)                                                                                                                                                                                                         | 6                                                                                                                                                                                                                                    | 7                                                                                                                                                                                                                                                              | 8                                                                                                                                                                                                                                         | 9                                                                                                                                                                                                                          | 10                                                                                                                                                                                                                                           |
|       | <b>Rappresenta</b> le entità numeriche solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di rappresentazioni grafiche e di materiale strutturato. <b>Applica</b> gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà. | <b>Rappresenta</b> le entità numeriche in modo autonomo ma con l'ausilio di rappresentazioni grafiche e di materiale strutturato. <b>Applica</b> gli algoritmi di semplici calcoli scritti e le strategie di semplici calcoli orali. | <b>Rappresenta</b> le entità numeriche ed <b>applica</b> gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con discreta sicurezza e autonomia.                                                                                                  | <b>Rappresenta</b> le entità numeriche ed <b>applica</b> gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con buona sicurezza e autonomia.                                                                                | <b>Rappresenta</b> le entità numeriche ed <b>applica</b> gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo sicuro e corretto.                                                                       | <b>Rappresenta</b> le entità numeriche ed <b>applica</b> gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo veloce, sicuro, corretto e ordinato.                                                                       |
|       | <b>Riconosce e classifica</b> gli enti e le principali figure geometriche solo con l'aiuto dell'insegnante. Ha difficoltà a <b>stabilire confronti</b> e <b>misurazioni</b> .                                                                    | <b>Riconosce e classifica</b> gli enti e le principali figure geometriche con qualche incertezza. <b>Stabilisce confronti ed effettua misurazioni</b> in contesti circoscritti e semplici.                                           | <b>Riconosce e classifica</b> adeguatamente gli enti e le principali figure geometriche utilizzando un discreto livello di astrazione. <b>Stabilisce confronti ed effettua misurazioni</b> adattando gli schemi operativi in modo sufficientemente flessibile. | <b>Riconosce e classifica</b> correttamente gli enti e le principali figure geometriche utilizzando un buon livello di astrazione. <b>Stabilisce confronti ed effettua misurazioni</b> adottando gli schemi operativi in modo flessibile. | <b>Riconosce e classifica</b> in modo preciso tutti gli enti e le principali figure geometriche utilizzando un ottimo livello di astrazione. Dimostra un'ottima abilità ad <b>operare confronti</b> e <b>misurazioni</b> . | <b>Riconosce e classifica</b> in modo articolato e preciso tutti gli enti e le principali figure geometriche utilizzando un notevole livello di astrazione. Dimostra una notevole abilità ad <b>operare confronti</b> e <b>misurazioni</b> . |



|  |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>Ricerca</b> dati e <b>costruisce</b> grafici e tabelle in modo incerto e non corretto.             | <b>Ricerca</b> dati e <b>costruisce</b> grafici e tabelle in modo essenziale.                                                                                                                                                                                 | <b>Ricerca</b> dati e <b>costruisce</b> grafici e tabelle in modo abbastanza corretto.                                                                                                                           | <b>Ricerca</b> dati e <b>costruisce</b> grafici e tabelle in modo generalmente corretto.                                                                                                                  | <b>Ricerca</b> dati e <b>costruisce</b> grafici e tabelle in modo completo e corretto.                                                                                                                              | <b>Ricerca</b> dati e <b>costruisce</b> grafici e tabelle in modo appropriato, sicuro e preciso.                                                                                                                                  |
|  | Ha difficoltà a <b>prevedere</b> i possibili esiti di situazioni.                                     | <b>Prevede</b> in modo lento e a volte incerto i possibili esiti di situazioni.                                                                                                                                                                               | <b>Prevede</b> in modo discretamente corretto i possibili esiti di situazioni.                                                                                                                                   | <b>Prevede</b> in modo abbastanza sicuro i possibili esiti di situazioni.                                                                                                                                 | <b>Prevede</b> in modo corretto i possibili esiti di situazioni.                                                                                                                                                    | <b>Prevede</b> in modo corretto, sicuro e pertinente i possibili esiti di situazioni.                                                                                                                                             |
|  | Non è autonomo nell' <b>interpretare</b> situazioni problematiche e nell'applicare procedure logiche. | <b>Interpreta</b> correttamente la situazione problematica e applica procedure logiche solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di disegni, grafici, materiale strutturato;<br><b>Individua</b> il procedimento risolutivo solo in contesti semplici. | <b>Interpreta</b> correttamente la situazione problematica in modo autonomo, mostrando un discreto livello di astrazione;<br><b>Individua</b> il procedimento risolutivo in contesti sufficientemente complessi. | <b>Interpreta</b> correttamente la situazione problematica in modo autonomo, mostrando un buon livello di astrazione;<br><b>Individua</b> il procedimento risolutivo in contesti relativamente complessi. | <b>Interpreta</b> correttamente la situazione problematica in modo autonomo e creativo, mostrando un ottimo livello di astrazione;<br><b>Individua</b> e sviluppa il procedimento risolutivo in contesti complessi. | <b>Interpreta</b> correttamente la situazione problematica in modo autonomo e creativo, mostrando un elevato livello di astrazione;<br><b>Individua</b> e sviluppa il procedimento risolutivo in contesti articolati e complessi. |



# COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA

**Fonti di legittimazione:** Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento:

**LA CONOSCENZA DEL MONDO** - Ordine, misura, spazio, tempo, natura.

**SCIENZE**

Trasversalità: Tutte

**Competenze specifiche:** Osservare, analizzare e descrivere, formulando ipotesi e verificandole, i fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico riconoscendo le principali interazioni tra l'uomo e il mondo naturale.

Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente, verso sé stessi e verso gli altri.

## CONOSCENZE

| SCUOLA DELL'INFANZIA                                                                          |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                | SCUOLA PRIMARIA                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                            | SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ANNI 3                                                                                        | ANNI 4                                                                                                                                                                                                                       | ANNI 5                                                                                                                                         | CLASSE I                                                                                                                                                                                                                                                              | CLASSE II                                                                                                                                                                                                                                          | CLASSE III                                                                                                                                                                                                                        | CLASSE IV                                                                                                                                                                                                                                     | CLASSE V                                                                                                                                                                                                                                   | CLASSE I                                                                                                                                                                                                                                                        | CLASSE II                                                                                                                                                                                                                                                        | CLASSE III                                                                                                                                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Gli elementi caratteristici delle stagioni.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Gli elementi caratteristici delle stagioni, fenomeni naturali e registrazione del tempo.</li> <li>Il corpo e i suoi bisogni.</li> <li>Cura di animali e piantine a scuola.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Gli elementi caratteristici delle stagioni, dei fenomeni naturali e registrazione del tempo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>indicazione e disegno delle principali parti del corpo: viso, arti, busto.</li> <li>I cinque sensi.</li> <li>La conoscenza di sé come bambino/a.</li> <li>Le caratteristiche della natura: piante, animali, frutti.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Oggetti e materiali allo stato solido, liquido, gassoso e loro interazioni e trasformazioni.</li> <li>Viventi e non viventi.</li> <li>Le trasformazioni stagionali.</li> <li>I ciclo dell'acqua.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Le proprietà della materia e le sue trasformazioni</li> <li>I tre regni naturali.</li> <li>Gli animali, le loro funzioni vitali (respirazione, nutrizione, riproduzione) e loro</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>L'acqua: la tensione superficiale, la capillarità, il principio dei vasi comunicanti; l'inquinamento idrico.</li> <li>L'aria: composizione e proprietà fisiche; l'inquinamento atmosferico.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>La Terra nell'universo. L'energia e le sue forme.</li> <li>Il corpo umano: l'apparato digerente, respiratorio, circolatorio, escretore, riproduttore; il sistema scheletrico, muscolare,</li> </ul> | <p>Elementi di fisica e chimica (la materia, il calore, l'aria, l'acqua): osservazione, misurazione e sperimentazione.</p> <p>Le principali strutture del corpo umano ed educazione sanitaria ad esse relativa.</p> <p>Elementi di biologia (organizzazione</p> | <p>Elementi di fisica e chimica (le forze, il moto dei corpi, l'equilibrio, le reazioni chimiche): osservazione, misurazione, sperimentazione e rappresentazione dei fenomeni.</p> <p>Elementi di biologia: principali strutture ed apparati degli animali e</p> | <p>Elementi di fisica e chimica: l'elettricità, il magnetismo, la luce, il suono, lavoro, energia): osservazione, sperimentazione e confronto di fenomeni e rappresentazione degli stessi con disegni e diagrammi.</p> <p>Struttura e funzioni del</p> |



|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrizione di semplici esperienze ed osservazioni fatte.</li> <li>• La materia e le sue caratteristiche.</li> <li>• Oggetti: somiglianze e differenze.</li> <li>• Caratteristiche e funzioni vitali: esperienze di semina.</li> <li>• Tutela dell'ambiente scolastico.</li> <li>• Cura del proprio corpo. Comportamenti adeguati e sana alimentazione.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Animali e vegetali.</li> <li>• Le parti della pianta e le loro funzioni.</li> </ul> <p>Elementi necessari alla vita vegetale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tutela dell'ambiente naturale.</li> <li>• Importanza di una corretta alimentazione.</li> </ul> | <p>classificazione in vertebrati/ invertebrati; mammiferi, uccelli, anfibi, pesci, insetti. Modalità di adattamento degli animali all'ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'ecologia e gli ecosistemi: la catena alimentare.</li> <li>• Tutela dell'ambiente.</li> <li>• Norme di igiene e prevenzione.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il suolo: composizione e caratteristiche fisiche; l'inquinamento del suolo.</li> <li>• Le piante: struttura, nutrizione, riproduzione, germinazione. I funghi.</li> <li>• Il calore e la combustione.</li> <li>• Norme comportamentali riguardanti l'igiene e la salute della persona.</li> </ul> | <p>nervoso; gli organi di senso. Fenomeni acustici ed ottici.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'origine degli alimenti. Le regole e l'importanza di una corretta alimentazione. La piramide alimentare. L'importanza della prima colazione. Gli errori alimentari.</li> </ul> | <p>dei viventi e degli ecosistemi.</p> <p>Elementi di chimica, fisica e biologia:</p> <p>organizzazione di semplici esperienze per verificare ipotesi e confronto con ipotesi altrui.</p> <p>Descrizione dei fenomeni osservati e relativa descrizione con linguaggio specifico.</p> <p>Integrazione delle conoscenze con l'uso di strumenti multimediali.</p> | <p>dell'uomo e loro funzioni con l'individuazione di analogie e differenze.</p> <p>Educazione sanitaria degli apparati dell'uomo.</p> <p>L'alimentazione e le problematiche di benessere legate all'adolescenza.</p> <p>Elementi di fisica e chimica: organizzazione di esperienze per spiegare situazioni problematiche, ipotesi su fenomeni osservati al fine di dedurre leggi generali.</p> <p>Tabulazione, rappresentazione grafica dei dati relativi al fenomeno.</p> <p>Confronto di dati per cogliere analogie e differenze e consultazione di fonti diverse.</p> | <p>sistema nervoso, degli organi di senso e del sistema endocrino.</p> <p>La riproduzione nella specie umana e le problematiche di benessere legate all'adolescenza.</p> <p>Cenni di genetica: le leggi di Mendel.</p> <p>I cambiamenti nel tempo: l'evoluzione della specie e l'adattamento all'ambiente.</p> <p>La terra e la società umana: squilibrio, risorse e bisogni; inquinamento.</p> <p>La crosta terrestre e le sue trasformazioni: minerali, rocce, erosione, fenomeni sismici e fenomeni vulcanici.</p> <p>Il Sole, i pianeti e le stelle. La Terra e la Luna: caratteristiche, moti e conseguenze.</p> <p>Organizzazione di esperienze per spiegare situazioni problematiche; formulazione di ipotesi; discussione e confronto con gli altri; scelta</p> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                    |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | dell'ipotesi più coerente con i dati sperimentali. |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------|

## SVILUPPO DELLE ABILITÀ

Scuola dell'infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado

### **SCUOLA DELL'INFANZIA**

#### **ANNI 3**

- Manifestare curiosità verso la scoperta del mondo
- Osservare la natura e le sue trasformazioni
- Individuare i principali aspetti delle stagioni
- Osservare i fenomeni atmosferici
- Percepire l'alternanza del giorno e la notte
- Maturare comportamenti di rispetto e di protezione dell'ambiente

#### **ANNI 4**

- Percepire le informazioni attraverso i sensi.
- Osservare, esplorare la natura e le sue trasformazioni.
- Identificare le differenze tra il mondo vegetale e quello animale.
- Ordinare tre immagini in sequenza temporale.
- associare l'alternanza del giorno e della notte e della settimana.
- Acquisire il concetto del tempo ciclico: le stagioni.
- Associare oggetti alle relative funzioni.

#### **ANNI 5**

- Acquisire interesse e rispetto per gli ambienti naturali e per tutti gli esseri viventi.



## **SCUOLA PRIMARIA**

### **CLASSE PRIMA**

- Conosce il proprio corpo
- Riconosce le caratteristiche, le funzioni vitali, le regole per la cura e l'igiene del proprio corpo (uso corretto del sapone e del dentifricio).
- Osserva comportamenti adeguati per una sana alimentazione.
- Sa percepire l'ambiente attraverso i 5 sensi.
- Conosce le caratteristiche e le funzioni vitali delle piante e degli animali.
- Conosce la materia e le sue caratteristiche; le somiglianze e le differenze degli oggetti.

### **CLASSE SECONDA**

- Conosce gli esseri non viventi: struttura, qualità e proprietà di oggetti e materiali allo stato solido, liquido e gassoso.
- Sa sperimentare con soluzioni e miscugli.
- Sa classificare i tre regni naturali: animali, vegetali e minerali; gli elementi necessari alla vita vegetale.
- Conoscere il ciclo dell'acqua e le trasformazioni stagionali.
- Conosce le parti della pianta e le loro funzioni: radici, tronco, rami, foglie, fiori e frutti.
- Conosce le parti della foglia: picciolo, margine e nervature.
- Sa distinguere le parti del fiore: petali, stami e stelo.
- Sa discernere le parti del frutto: buccia, semi e polpa.
- Comprende l'importanza di una corretta alimentazione.
- Impara a tutelare l'ambiente naturale.

### **CLASSE TERZA**

- Conosce le proprietà della materia e le sue trasformazioni.
- Conosce e descrivere il terreno e la sua struttura.
- Conosce gli animali, le loro funzioni vitali come respirazione, nutrizione, riproduzione, e la loro classificazione in vertebrati/invertebrati.
- Classifica mammiferi, uccelli, anfibi, pesci e insetti. Riconoscere le modalità di adattamento degli animali all'ambiente; l'ecologia e gli ecosistemi: la catena alimentare.
- Sa osservare l'ambiente e le sue trasformazioni: elementi tropici e antropici, la tutela dell'ambiente.
- Sa utilizzare in maniera consapevole le risorse, evitando sprechi d'acqua e di energia, forme ingiustificate di inquinamento.
- Conosce le principali norme di igiene e di prevenzione.

### **CLASSE QUARTA**

- Sa distinguere il calore e la combustione.
- Conosce l'aria: composizione e proprietà fisiche; l'esistenza, il peso, la comprimibilità e l'elasticità dell'aria; l'inquinamento atmosferico.



- Conosce l'acqua: la tensione superficiale, la capillarità e il principio dei vasi comunicanti.
- Conosce il suolo: composizione e caratteristiche; l'inquinamento del suolo e l'inquinamento idrico.
- Conosce gli strumenti di misurazione necessari alla ricerca scientifica e unità di misura adoperate.
- Conosce le piante: struttura, nutrizione, riproduzione e germinazione. Conoscere e classificare i funghi.
- Rispetta le norme comportamentali riguardanti l'igiene e la salute della persona.

## **CLASSE QUINTA**

- Conosce le leggi fisiche relative al moto e alle forze (le leve).
- Conosce la Terra e il sistema solare.
- Riconosce l'energia, le sue forme e il suo utilizzo nella società tecnologica attuale. Conoscere le principali fonti energetiche: rinnovabili e non rinnovabili.
- Conosce il corpo umano: l'apparato digerente, respiratorio, circolatorio, escretore, riproduttore; il sistema scheletrico, nervoso, muscolare.
- Distingue gli organi di senso.
- Conosce i principali fenomeni acustici e ottici.
- Determina l'origine degli alimenti, le regole e l'importanza di una corretta alimentazione, la piramide alimentare, l'importanza della prima colazione e gli errori alimentari.
- Comprende lo sfruttamento delle risorse energetiche, l'impatto ambientale e il risparmio energetico.

## **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

### **CLASSE PRIMA**

#### **FISICA E CHIMICA**

- Utilizza i concetti fisici fondamentali quali: volume, velocità, peso, temperatura, calore, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccoglie dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trova relazioni quantitative e le esprime con rappresentazioni formali di tipo diverso.
- Realizza esperienze quali ad esempio: galleggiamento, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, varie forme di propagazione del calore
- Sperimenta semplici reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e le interpreta sulla base di modelli semplici di struttura della materia;
- Osserva e descrive lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.
- Realizza esperienze quali ad esempio: solidificazioni, cristallizzazioni, soluzioni, evaporazioni, fusioni.

#### **ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA**

- Osserva e analizza il suolo e le acque e la loro interazione con i fenomeni fisici e chimici: pressione atmosferica, ciclo dell'acqua e dell'azoto, gas nell'atmosfera e inquinamento; sostanze disciolte nelle acque (inquinamento; acque dolci e salate...); aria, acqua, altre sostanze nel suolo...

#### **BIOLOGIA**

- Riconosce le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.



- Comprende il senso delle grandi classificazioni, riconosce nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie.
- Realizza esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti osservare la variabilità in individui della stessa specie.
- Sviluppa progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi).

## **CLASSE SECONDA FISICA E CHIMICA**

- Utilizza i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccoglie dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative e le esprime con rappresentazioni formali di tipo diverso.
- Osserva e descrive lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.

## **ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA**

- Conosce la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche);

## **BIOLOGIA**

- Riconosce le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.



- Osserva diversi ecosistemi e analizza le interazioni con altri sistemi, con l'ambiente, l'aria, il suolo, le attività umane (catene e reti alimentari, la circolazione della materia, le interazioni positive e negative, gli equilibri interni, le sostanze nocive...
- Sviluppa progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi).
- Ha sviluppato la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione e il movimento; è consapevole dei danni prodotti dal fumo.
- È in grado di assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.
- Comprende l'importanza di rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.

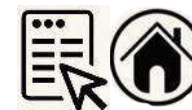
## **CLASSE TERZA**

### **FISICA E CHIMICA**

- Utilizza i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi è in grado di raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.
- È in grado di costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali.
- Sperimenta reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e sa interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osserva e descrive lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.

### **ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA**

- Osserva, modella e interpreta i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer.
- Ricostruisce i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. È in grado di costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.



- Spiega, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna.
- Realizza esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno.
- Riconosce, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.
- Conosce la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individua i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.
- Realizza esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse.

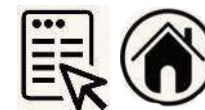
## BIOLOGIA

- Riconosce le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.
- Comprende il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie.
- Realizza esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti osservare la variabilità in individui della stessa specie.
- Sviluppa progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi).
- Realizza esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.
- Conosce le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.
- Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità;
- Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.
- Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.
- Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.
- Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco.



|                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| SCUOLA<br>DELL'INFANZIA<br>LA CONOSCENZA DEL<br>MONDO<br>Ordine, misura, spazio,<br>tempo, natura                                             | EVIDENZE                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                         | COMPITI SIGNIFICATIVI                                                                                                                                                                                                              |  |
|                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"><li>Osserva con atteggiamento critico e confronta l'evoluzione dei cambiamenti.</li><li>Individua le caratteristiche dell'ambiente riuscendo ad identificare il criterio di trasformazione</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"><li>Individua i cambiamenti della natura e delle persone</li><li>Esamina i fenomeni naturali riuscendo ad elaborare eventuali ipotesi coerenti</li></ul>                                         |  |
| LIVELLI DI PADRONANZA                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                    |  |
| 1<br>Minimo                                                                                                                                   | 2<br>Basilare                                                                                                                                                                                                                          | 3<br>Buono                                                                                                                                                                                                                                              | 4<br>Avanzato                                                                                                                                                                                                                      |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>Distingue la differenza minima fra i fenomeni atmosferici</li><li>Individua organismi viventi</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Individua differenze ponendosi delle domande</li><li>Associa ai fenomeni atmosferici dei simboli convenzionali</li><li>Osserva l'ambiente e coglie la presenza di organismi viventi</li></ul>    | <ul style="list-style-type: none"><li>Individua gli elementi caratterizzanti di una trasformazione legata alla stagionalità relative ai fenomeni naturali e organismi viventi.</li><li>Riesce a rappresentare graficamente le trasformazioni.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Comprende trasformazioni relative ai fenomeni naturali e agli organismi viventi.</li><li>Si esprime con linguaggio appropriato e formula ipotesi per spiegare processi e fenomeni.</li></ul> |  |

| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO 2012</b><br><b>SCIENZE</b>                                                                             |                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA                                                                                                                                                       | TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO                                                                                                                                                     |
| L'alunno <ul style="list-style-type: none"> <li>sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</li> </ul> | L'alunno <ul style="list-style-type: none"> <li>esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause;</li> </ul> |



- |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</li> <li>• Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio – temporali.</li> <li>• Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</li> <li>• Riconosce le principali caratteristiche e modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> <li>• Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi e ha cura della sua salute.</li> <li>• Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> <li>• Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>• Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> <li>• Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</li> <li>• Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> <li>• È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>• Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</li> <li>• Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</li> <li>• È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili</li> </ul> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



## EVIDENZE

- Osserva e riconosce regolarità o differenze nell'ambito naturale; utilizza e opera classificazioni.
- Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso.
- Utilizza semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza.
- Spiega, utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti, anche con l'uso di disegni e schemi.
- Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente).
- Realizza elaborati, che tengono conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale (acqua, energie, rifiuti, inquinamento, rischi).

## COMPITI SIGNIFICATIVI

### ESEMPI

- Contestualizzare i fenomeni fisici ad eventi della vita quotidiana, anche per sviluppare competenze di tipo sociale e civico e pensiero critico, ad esempio:
  - applicare i concetti di energia alle questioni ambientali (fonti di energia; fonti di energia rinnovabili e non; uso oculato delle risorse energetiche), ma anche alle questioni di igiene ed educazione alla salute (concetto di energia collegato al concetto di "calorie" nell'alimentazione)
  - contestualizzare i concetti di fisica e di chimica all'educazione alla salute, alla sicurezza e alla prevenzione degli infortuni (effetti di sostanze acide, solventi, infiammabili, miscele di sostanze, ecc.); rischi di natura fisica (movimentazione scorretta di carichi, rumori, luminosità, aerazione..)
  - condurre osservazioni e indagini nel proprio ambiente di vita per individuare rischi di natura fisica, chimica, biologica;

- condurre osservazioni e indagini nel proprio ambiente di vita per individuare abitudini alimentari
  - rilevare la presenza di bioindicatori nel proprio ambiente di vita ed esprimere valutazioni pertinenti sullo stato di salute dell'ecosistema;
  - analizzare e classificare piante e animali secondo i criteri convenzionali, individuando le regole che governano la classificazione, come ad esempio l'appartenenza di un animale ad un raggruppamento (balena/ornitorinco/pipistrello/gatto come mammiferi)
  - Individuare gli effetti sui viventi (e quindi anche sull'organismo umano) di sostanze tossico- nocive
- Progettare e realizzare la costruzione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici, ricerche storiche o geografiche, rappresentazioni teatrali, artistiche o musicali ...
  - Analizzare il funzionamento di strumenti di uso comune domestico o scolastico; descriverne il funzionamento; smontare, rimontare, ricostruire
  - Analizzare e redigere rapporti intorno alle tecnologie per la difesa dell'ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche, redigere protocolli di istruzioni per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale
  - Effettuare ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente, redigere semplici istruzioni preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo-comportamentale e strutturale.



## LIVELLI DI PADRONANZA SCIENZE

| GRADO | Insufficiente                                                                                                               | Basilare                                                                                                                                                                                         | Intermedio                                                                                                                                                                                                                           | Buono                                                                                                                                                                                                                           | Avanzato                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Eccellente                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| VOTO  | 5<br>(3-4 Scuola Secondaria primo grado)                                                                                    | 6                                                                                                                                                                                                | 7                                                                                                                                                                                                                                    | 8                                                                                                                                                                                                                               | 9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|       | Non sa cogliere gli aspetti fondamentali di un fenomeno.                                                                    | Sa cogliere gli aspetti fondamentali di un fenomeno se opportunamente guidato.                                                                                                                   | Sa cogliere gli aspetti fondamentali di un fenomeno.                                                                                                                                                                                 | Sa cogliere gli aspetti fondamentali di un fenomeno e le loro relazioni principali.                                                                                                                                             | Sa cogliere gli aspetti significativi di un fenomeno e le loro relazioni e si pone domande adeguate.                                                                                                                                                                                                                                   | Sa cogliere ed esprimere con sicurezza aspetti significativi di un fenomeno e le loro relazioni, cogliendone in modo immediato, dettagliato e completo analogie e differenze.                                                                                                                                                                    |
|       | Incontra molte difficoltà nella comprensione di procedure e concetti scientifici che non riesce ad esprimere adeguatamente. | Incontra qualche difficoltà nell'esprimere i concetti scientifici. Utilizza non sempre in modo corretto supporti utili ed efficaci, come grafici, simboli e modelli, per presentare l'argomento. | Individua in maniera essenziale i concetti scientifici relativi ai fenomeni osservati e li espone in modo abbastanza chiaro e sostanzialmente corretto utilizzando, a volte, grafici, simboli e modelli, per presentare l'argomento. | Individua in maniera corretta i concetti scientifici relativi ai fenomeni osservati e li espone in modo chiaro. Utilizza i supporti che ritiene utili ed efficaci, come grafici, simboli e modelli, per presentare l'argomento. | Conosce e usa, in modo appropriato, il linguaggio specifico per esporre i concetti scientifici relativi ai fenomeni naturali osservati, alle proprietà dei materiali e ai passaggi di stato. Utilizza con buona sicurezza tutti i supporti che ritiene utili ed efficaci, come grafici, simboli e modelli, per presentare l'argomento. | Conosce e usa, con padronanza e ricchezza espressiva, il linguaggio scientifico per esporre i concetti relativi ai fenomeni naturali osservati, alle proprietà dei materiali e ai passaggi di stato. Utilizza con estrema sicurezza tutti i supporti che ritiene utili ed efficaci, come grafici, simboli e modelli, per presentare l'argomento. |



|  |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|  | <p>Conosce in modo molto approssimativo e spesso lacunoso le caratteristiche del mondo animale e vegetale. Mostra notevoli difficoltà nell'organizzazione logica dei contenuti che espone in modo insicuro, stentato e non corretto.</p> | <p>Conosce in modo sufficiente le caratteristiche del mondo animale e vegetale e sa rispondere a facili domande, usando un lessico semplice e generico.</p> | <p>Coglie in maniera adeguata le caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali e sa utilizzare le conoscenze in modo sostanzialmente corretto, esponendo gli argomenti in maniera abbastanza chiara ed efficace.</p> | <p>Conosce in maniera sicura le caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali e sa rispondere alle domande usando una terminologia corretta e dimostrando una buona padronanza dei vari argomenti.</p> | <p>Conosce in modo approfondito le caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali ed è in grado di fare delle classificazioni. Sa esporre con padronanza gli argomenti ed utilizzare in modo appropriato e preciso il linguaggio specifico della disciplina.</p> | <p>Conosce in modo completo, consapevole e approfondito, anche al di là delle proposte dell'insegnante, le caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali ed è in grado di fare delle classificazioni anche complesse. Sa organizzare una struttura espositiva ricca di contributi personali e forme interpretative originali e critiche ed utilizzare con precisione e ricchezza espressiva la terminologia scientifica.</p> |
|  | <p>Adotta comportamenti scorretti e irresponsabili nella prevenzione, nella cura e nella salvaguardia della sua salute.</p>                                                                                                              | <p>Adotta comportamenti adeguati nella prevenzione, nella cura e nella salvaguardia della sua salute.</p>                                                   | <p>Adotta comportamenti generalmente corretti nella prevenzione, nella cura e nella salvaguardia della sua salute.</p>                                                                                                                    | <p>Ha cura della sua salute.</p>                                                                                                                                                                                            | <p>Si occupa responsabilmente della cura della sua salute.</p>                                                                                                                                                                                                                       | <p>Opera scelte quotidiane, piccole ma consapevoli, atte a promuovere un completo stato di personale benessere psico- fisico.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|  | <p>Conosce in modo limitato e superficiale gli argomenti. Mostra notevoli difficoltà</p>                                                                                                                                                 | <p>Conosce ed espone gli elementi essenziali della disciplina usando un lessico semplice,</p>                                                               | <p>Conosce adeguatamente i contenuti disciplinari ed è capace di esporli in maniera</p>                                                                                                                                                   | <p>Conosce in maniera sicura i contenuti della disciplina e mette in relazione tra loro i vari</p>                                                                                                                          | <p>Conosce in modo approfondito gli argomenti che sa esporre con padronanza</p>                                                                                                                                                                                                      | <p>Conosce gli argomenti in modo completo, consapevole e approfondito, anche al di là delle proposte dell'insegnante, sa</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |



|  |                                                                                                                                                                                                                      |                                   |                                                                                    |                                                                                               |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | nell'organizzazione logica dei contenuti che presenta in modo stentato e il più delle volte guidato, organizzando una struttura espositiva molto povera e utilizzando un lessico incompleto, incerto e non corretto. | generico e non sempre appropriato | sostanzialmente corretta, abbastanza chiara e coerente con gli obiettivi proposti. | argomenti con buona padronanza del linguaggio specifico ed esposizione chiara ed appropriata. | utilizzando in modo appropriato e preciso il linguaggio specifico della disciplina. È capace di trasferire le conoscenze apprese in contesti simili. | organizzare una struttura espositiva ricca di contributi personali e forme interpretative originali e critiche ed utilizzare con precisione e ricchezza espressiva la terminologia scientifica. È capace di operare collegamenti interdisciplinari significativi trasferendo le conoscenze apprese in qualsiasi contesto. |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

# COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA

Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento:

## LA CONOSCENZA DEL MONDO - Ordine, misura, spazio, tempo, natura. **TECNOLOGIA** Trasversalità: Tutte

Competenza specifica: **Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.**

**Affrontare gli strumenti tecnologici, informatici e di comunicazione nel loro uso e nella loro funzione utilizzandoli per gestire grandi informazioni, per sviluppare sensibilità verso i problemi economici, ecologici e della salute.**

### CONOSCENZE

| SCUOLA DELL'INFANZIA                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                | SCUOLA PRIMARIA                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ANNI 3                                                                                                                                                   | ANNI 4                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ANNI 5                                                                                                                                                         | CLASSE I                                                                                                                                                                                                                                                                        | CLASSE II                                                                                                                                                                                                                                                                                                | CLASSE III                                                                                                                                                                                                                                                                             | CLASSE IV                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CLASSE V                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CLASSE I                                                                                                                                                                                | CLASSE II                                                                                                                                                                                                                                                                           | CLASSE III                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Attività di manipolazione libera e di giochi di costruzione</li> <li>montaggio e smontaggio di oggetti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>sperimentazione delle proprietà dei materiali</li> <li>Uso creativo e libero dei materiali per rappresentare un ambiente, uno spazio, un oggetto, un'emozione e/o sensazione</li> <li>Uso di vari strumenti ed attrezzi per giocare, per fare</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>osservazione - esplorazione del paesaggio</li> <li>Oggetti, macchine e strumenti tecnologici del quotidiano.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Proprietà dei materiali.</li> <li>Storie di oggetti di uso comune e loro rappresentazione iconica.</li> <li>Il PC e i suoi componenti: case, mouse, tastiere, monitor, stampante, scanner, casse, modem e le schermate più in</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Le proprietà dei materiali.</li> <li>Storie di oggetti di uso comune e loro rappresentazione grafica.</li> <li>Il computer: componenti hardware.</li> <li>Il PC: disegnare al computer utilizzando Paint.</li> <li>I materiali e loro caratteristiche.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Proprietà e caratteristiche di elementi e materiali.</li> <li>Storie di oggetti e fenomeni presenti nella realtà e loro rappresentazione grafica</li> <li>I materiali e loro caratteristiche. Proprietà e differenze tra oggetti per</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Proprietà e caratteristiche di elementi e materiali.</li> <li>Manufatti di uso comune, realizzarli in occasione di ricorrenze particolari o per supporto raccordato e funzionale ad altre discipline.</li> <li>La tecnica del sistema di</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>L'energia: il significato elementare; le sue diverse forme; le macchine che le utilizzano; misure di prevenzione e regole di sicurezza nell'uso.</li> <li>Rappresentazione e grafica di semplici oggetti.</li> <li>Elaborazione di progetti per la</li> </ul> | <p>Risorse e sviluppo sostenibile.</p> <p>Processo di trasformazione: dalla materia prima al prodotto finito.</p> <p>Le proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali.</p> | <p>Le tecnologie agroalimentari: agricoltura, allevamento e pesca, alimentazione, produzioni alimentari e tecnologie di conservazione.</p> <p>I mezzi di comunicazione (stampa, televisione, radio, cinema, cellulare), i mezzi di trasporto (via aerea, via acqua, via terra).</p> | <p>Le forme dell'energia e le fonti rinnovabili e non rinnovabili: vantaggi e svantaggi sull'ambiente.</p> <p>Caratteristiche dell'energia elettrica e sua produzione: centrali elettriche.</p> <p>Risparmio energetico e sicurezza degli impianti.</p> <p>Progettazione e costruzione di oggetti semplici</p> |



|  |                                     |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|-------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | attività manipolative e pittoriche. |  | <p>uso e i principali simboli grafici.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli oggetti proprietà e differenze per forma, materiali, finzioni.</li> <li>• I rischi derivanti dall'uso improprio di oggetti di uso scolastico: penne, matite, forbici, colla.</li> <li>• La macchina come prodotto dell'intelligenza umana. Macchine differenti nelle funzioni e nelle modalità di funzionamento.</li> <li>• Manufatti di uso comune in occasione di ricorrenze particolari o per supporto raccordato e funzionale ad altre discipline.</li> <li>• Il nostro laboratorio.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oggetti e parti che li compongono.</li> <li>• Proprietà e differenze tra oggetti per forma, materiali, funzioni.</li> <li>• Manufatti di uso comune in occasione di ricorrenze particolari o per supporto raccordato e funzionale ad altre discipline.</li> <li>• La struttura di oggetti e/o meccanismi.</li> </ul> | <p>forma, materiali, funzioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le misure arbitrarie e convenzionali: il Sistema Metrico Decimale.</li> <li>• Le proprietà della materia e le sue trasformazioni.</li> <li>• Uso del PC: scrivere al computer utilizzando word.</li> <li>• Realizza manufatti in occasione di ricorrenze particolari o per supporto raccordato e funzionale ad altre discipline.</li> </ul> | <p>produzione con rappresentazione grafica e la descrizione testuale delle fasi di realizzazione di oggetti e processi.</p> | <p>realizzazione di manufatti di uso comune e di facili modellini.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'analisi tecnica di un sistema di produzione con rappresentazione grafica e descrizione testuale delle fasi di realizzazione di oggetti e processi.</li> <li>• L'ambiente casa/scuola: effettuare semplici misurazioni e rilievi fotografici.</li> <li>• Internet come ambiente di comunicazione, scambio e ricerca dati/informazioni.</li> <li>• La procedura di connessione, ricerca web e motori di ricerca, archivio siti.</li> <li>• Potenzialità e limiti di strumenti tecnologici.</li> </ul> | <p>L'uomo e l'economia.</p> <p>La produzione: i fattori, i settori, le attività.</p> <p>Il mercato del lavoro.</p> <p>Disegno geometrico: la rappresentazione grafica.</p> <p>Costruzioni geometriche fondamentali.</p> <p>Hardware e Software.</p> <p>Impostazioni di un file Word.</p> | <p>Attività di misurazione e rappresentazione della propria aula e della propria abitazione.</p> <p>L'abitazione e le barriere architettoniche.</p> <p>La struttura del territorio e le risorse.</p> <p>La città e l'inquinamento.</p> <p>Utilizzo dei rifiuti come risorsa e riciclaggio.</p> <p>Le proiezioni ortogonali. La costruzione di solidi.</p> <p>Aspetti funzionali degli spazi abitativi: dalla progettazione alla costruzione.</p> <p>L'ambiente interno.</p> <p>Impostazione di una presentazione in power point.</p> <p>Le ricerche in internet.</p> | <p>con materiale di risulta.</p> <p>Evoluzione dei sistemi produttivi.</p> <p>I soggetti della produzione: le imprese.</p> <p>La rappresentazione grafica: le assonometrie.</p> <p>Sviluppo dell'idea: dal disegno al progetto.</p> <p>Ricerche in Internet e utilizzo del software specifico di grafica.</p> <p>Impostazione di un file excel.</p> |
|--|-------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



# SVILUPPO DELLE ABILITÀ

Scuola dell'infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado

## SCUOLA DELL'INFANZIA

### ANNI 3

- Manifestare curiosità verso la scoperta del mondo
- Giocare con materiali strutturati, costruzioni, giochi da tavolo di vario tipo.

### ANNI 4

- Osservare, esplorare la natura e le sue trasformazioni
- Operare e giocare con materiali strutturati, giochi da tavolo di vario tipo.
- Associare oggetti alle relative funzioni

### ANNI 5

- Acquisire la capacità di produrre creativamente elaborati utilizzando varie tecniche espressive
- Provare interesse per macchine e strumenti tecnologici
- Acquisire la consapevolezza del messaggio multimediale.

## SCUOLA PRIMARIA

### CLASSE PRIMA

- Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- Conosce storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale.
- Conosce la nomenclatura informatica di base.
- Conosce le parti principali che compongono un PC e alcune periferiche.
- Conosce e sperimenta semplici procedure informatiche: accensione e spegnimento di un PC, apertura di alcuni programmi ai quali saper associare le icone corrispondenti.
- Usa oggetti, strumenti e materiali, coerentemente con le loro funzioni.
- Conosce la definizione di macchina, distinguere le varie tipologie e coglierne diverse funzioni.
- Segue istruzioni d'uso per realizzare oggetti.
- Realizza un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.



- Conosce e rispettare l'ambiente laboratorio.

## **CLASSE SECONDA**

- Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- Conosce storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale.
- Approfondisce la conoscenza del PC.
- Uso oggetti, strumenti, e materiali, coerentemente con le loro funzioni.
- Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari e seguire istruzioni d'uso per realizzarlo.
- Smonta semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.

## **CLASSE TERZA**

- Effettua prove ed esperienze sulle proprietà di alcuni elementi e materiali più comuni.
- Conosce storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale.
- Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni. Effettua stime approssimative su pesi o misure di oggetti nell'ambiente scolastico..
- Utilizza semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.
- Approfondisce la conoscenza del PC.
- Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e materiali necessari, e seguire istruzioni d'uso per realizzarlo.

## **CLASSE QUARTA**

- Effettua prove ed esperienze sulle proprietà di alcuni elementi e materiali più comuni.
- Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.
- Conosce ed analizza il ciclo di produzione di una azienda: dalla materia prima al prodotto finito.
- Impiega alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.
- Esegue semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari.
- Utilizza semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.
- Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento e conosce a livello generale le caratteristiche dei nuovi strumenti di comunicazione.

## **CLASSE QUINTA**

- Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- Impiega alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.
- Legge e ricavare informazioni utili d guide d'uso o istruzioni di montaggio.
- Conosce ed analizzare il ciclo di produzione di una azienda: dalla materia prima al prodotto finito.
- Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
- Esegue semplici misurazione sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Utilizza le tecniche dell'informazione e della comunicazione (TIC) nel proprio lavoro.



- Smonta semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.
- Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
- Utilizza semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.

## **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

### **CLASSE PRIMA**

- Riflette sui contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine per la trasformazione delle materie prime in prodotti finiti, cogliendone l'evoluzione nel tempo nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici
- Progetta oggetti semplici da realizzare in laboratorio con materiale di facile reperibilità legati allo studio sui processi produttivi.
- Adopera correttamente gli strumenti da disegno e saper comunicare semplicemente con il linguaggio grafico.
- Conosce gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra essi.

### **CLASSE SECONDA**

- Riflette sui contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine, con particolare riferimento a quelli per la produzione alimentare e l'agricoltura, cogliendone l'evoluzione nel tempo nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici.
- Progetta oggetti semplici da realizzare in laboratorio con materiale di facile reperibilità legati allo studio sui processi produttivi.
- Usa il disegno tecnico, seguire le regole delle proiezioni ortogonali.
- Utilizza strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini per produrre documenti in diverse situazioni.

### **CLASSE TERZA**

- Inizia a comprendere i problemi legati alla produzione di energia utilizzando appositi schemi e indagare sui benefici e sui problemi economici ed ecologici legati alle varie forme e modalità di produzione.
- Progetta oggetti semplici da realizzare in laboratorio con materiale di facile reperibilità legati allo studio sui processi produttivi.
- Usa il disegno tecnico, seguire le regole dell'assonometria e successivamente quelle della rappresentazione prospettica.
- Conosce l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio di informazioni.



| SCUOLA<br>DELL'INFANZIA<br>LA CONOSCENZA DEL<br>MONDO<br>Ordine, misura, spazio,<br>tempo, natura                                                                              | EVIDENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | COMPITI SIGNIFICATIVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"><li>• Esplora i diversi materiali esplorandoli</li><li>• Formula piani di azione e progettazione</li><li>• Utilizza un linguaggio appropriato ed esplora le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Costruisce modelli e piccoli manufatti.</li><li>• Costruisce con l'ausilio di semplici software rappresentazioni grafiche.</li><li>• Utilizza in maniera pertinente le parti del PC</li></ul>                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| LIVELLI DI PADRONANZA                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1<br>Minimo                                                                                                                                                                    | 2<br>Basilare                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3<br>Buono                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 4<br>Avanzato                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Manipola strumenti, oggetti e materiali.</li><li>• Individua su suggerimento dell'insegnante le parti fondamentali di un pc.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Manipola e trasforma materiali per scoprirne i possibili usi.</li><li>• Utilizza utensili ed attrezzi per compiere determinate operazioni di manipolazione su suggerimento dell'insegnante.</li><li>• Individua e utilizza spontaneamente le parti di un pc.</li></ul>                             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Trasforma i materiali con creatività ipotizzando piani di azione. Utilizza utensili ed attrezzi per compiere determinate operazioni di manipolazione</li><li>• Individua e utilizza in modo pertinente le varie parti del pc riuscendo ad esplicitare verbalmente utilizzo e funzione.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Dà forma ai materiali attraverso un'elaborazione progettuale della quale individua le fasi. Rappresenta graficamente le fasi progettuali della creazione dell'artefatto</li><li>• Riesce ad utilizzare semplici software riuscendo ad ottenere un prodotto finale (esempio stampa di un disegno fatto con il pc).</li></ul> |



## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO 2012

# TECNOLOGIA

### TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno

- Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e, del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di bene o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

### TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

L'alunno

- Comprende i problemi legati alla produzione di beni e servizi sviluppando sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme e modalità di produzione.
- Conosce le relazioni forma/funzione/materiali attraverso esperienze personali, anche se molto semplici, di progettazione e realizzazione.
- Esegue la rappresentazione grafica di oggetti usando il disegno tecnico.
- Usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro, per presentare i risultati e potenziare le capacità comunicative.
- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione;
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni;
- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche, utilizzando elementi del disegno tecnico.



## EVIDENZE

- Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l'uomo e l'ambiente.
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.
- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, li distingue e li descrive in base alla funzione, alla forma, alla struttura e ai materiali.
- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato.
- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione anche collaborando e cooperando con i compagni.

## COMPITI SIGNIFICATIVI

### ESEMPI

- Progettare e realizzare la costruzione di semplici manufatti necessari a esperimenti scientifici, ricerche storiche o geografiche, rappresentazioni teatrali, artistiche o musicali, utilizzando semplici tecniche di pianificazione e tecniche di rappresentazione grafica.
- Analizzare il funzionamento di strumenti di uso comune domestico o scolastico; descriverne il funzionamento; smontare, rimontare, ricostruire.
- Analizzare e redigere rapporti intorno alle tecnologie per la difesa dell'ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche.
- Redigere protocolli di istruzioni per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale.
- Effettuare ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente, redigere semplici istruzioni preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo/comportamentale.
- Confezionare la segnaletica per le emergenze.
- Utilizzare le nuove tecnologie per scrivere, disegnare, progettare, effettuare calcoli, ricercare ed elaborare informazioni.
- Redigere protocolli d'uso corretto della posta elettronica e di Internet.

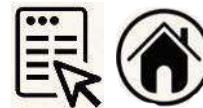
## LIVELLI DI PADRONANZA TECNOLOGIA

| GRADO | Insufficiente                                                                                                                                                                                                      | Basilare                                                                                                                  | Intermedio                                                                                                                                       | Buono                                                                                                                                                                                      | Avanzato                                                                                                                                                                    | Eccellente                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| VOTO  | 5<br>(3-4 Scuola Secondaria primo grado)                                                                                                                                                                           | 6                                                                                                                         | 7                                                                                                                                                | 8                                                                                                                                                                                          | 9                                                                                                                                                                           | 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|       | Coglie alcuni aspetti importanti di un fenomeno e semplici relazioni solo se opportunamente guidato. Conosce gli argomenti in maniera frammentaria e/o lacunosa. Commette errori di interpretazione e/o procedura. | Coglie alcuni aspetti importanti di un fenomeno ed alcune semplici relazioni. Conosce gli argomenti in modo superficiale. | Coglie gli aspetti fondamentali di un fenomeno ed alcune loro interconnessioni. Conosce gli argomenti fondamentali, ma non in modo approfondito. | Comprende e conosce, in modo abbastanza approfondito, gli aspetti fondamentali di un fenomeno e le loro relazioni principali. Riferisce gli argomenti con buona padronanza del linguaggio. | Conosce e comprende gli aspetti significativi di un fenomeno e le loro relazioni in modo sicuro. Riferisce correttamente gli argomenti con piena padronanza del linguaggio. | Conosce e comprende, in modo consapevole, sicuro, autonomo ed immediato, gli aspetti più complessi e significativi di un fenomeno e le loro relazioni e sa applicare contenuti e procedure. Riferisce gli argomenti con accurata e piena padronanza del linguaggio e con spunti di creatività ed originalità. |
|       | Rappresenta e descrive oggetti di uso comune in modo generico, frammentario,                                                                                                                                       | Rappresenta graficamente e descrive in modo essenziale struttura e                                                        | Riconosce oggetti di uso comune e ne descrive in modo semplice struttura e                                                                       | Rappresenta, confronta e descrive, usando una terminologia                                                                                                                                 | Rappresenta, confronta e descrive, usando una terminologia                                                                                                                  | Rappresenta, confronta e descrive, usando una terminologia                                                                                                                                                                                                                                                    |



|  |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>approssimativo e lacunoso. Ne conosce il contesto d'uso ma, pur guidato, non sempre li utilizza appropriatamente.</p>                    | <p>funzione di oggetti d'uso comune. Ha sviluppato alcune abilità nell'utilizzo, ma non sempre è in grado di farlo in assoluta autonomia.</p>               | <p>funzione. Li utilizza, in modo generalmente corretto, in situazioni note.</p>                                                              | <p>sostanzialmente corretta, oggetti di uso comune; ne conosce struttura e funzione e li utilizza correttamente seguendo le indicazioni.</p>       | <p>corretta, semplici oggetti di uso comune; ne individua caratteristiche e funzione; li utilizza in modo appropriato e corretto in situazioni note.</p>                           | <p>corretta e rigorosa, semplici oggetti di uso comune; ne conosce in modo completo ed approfondito forma, materiale, contesto d'uso ed esprime riflessioni sui vantaggi dell'utilizzo. Usa gli oggetti in modo autonomo, appropriato e corretto, anche in situazioni diverse.</p> |
|  | <p>Conosce in modo parziale oggetti e processi della realtà tecnologica e ne esprime i contenuti in maniera disorganica e frammentaria.</p> | <p>Conosce e comprende in modo superficiale oggetti e semplici processi tecnologici di cui espone i contenuti minimi in modo sufficientemente corretto.</p> | <p>Analizza oggetti e processi tecnologici di cui conosce e comprende gli aspetti essenziali che riferisce con una terminologia adeguata.</p> | <p>Comprende e conosce oggetti e processi tecnologici in modo abbastanza corretto e ne espone i contenuti con buona padronanza del linguaggio.</p> | <p>Attraverso un'osservazione autonoma, analizza oggetti e processi tecnologici di cui conosce e comprende gli aspetti significativi che riferisce con un linguaggio corretto.</p> | <p>Attraverso un'osservazione autonoma ed attenta ai problemi ambientali, analizza oggetti e processi tecnologici, anche complessi. Dispone di conoscenze complete ed approfondite che espone con accuratezza e piena</p>                                                          |

|  |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                               |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                            |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                               |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                             | padronanza del linguaggio e con spunti di creatività ed originalità.                                                                                                                                                       |
|  | Conosce in modo frammentario le funzioni più semplici del computer e, anche se guidato, opera con esso in modo confuso ed incerto. | Conosce semplici funzioni del computer e delle sue periferiche; a volte è un po' lento ed impacciato nel loro utilizzo, per cui ha bisogno di essere guidato nelle procedure. | Conosce semplici funzioni del computer e delle sue periferiche e le sa utilizzare con discreta autonomia. | Comprende ed usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo autonomo in situazioni note. È in grado di utilizzare con buona padronanza programmi didattici seguendo le indicazioni dell'insegnante. | Conosce i linguaggi multimediali e le nuove tecnologie nelle componenti essenziali ed è sicuro ed autonomo nelle procedure. Inizia a riconoscerne i limiti. | Usa con padronanza e consapevolezza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali, comprendendone i limiti, e si avvale dei relativi strumenti, anche in situazioni diverse, con sicurezza, ordine e precisione rigorosa. |
|  | Conosce in modo frammentario le funzioni più semplici del computer e, anche se guidato, opera con esso in modo confuso ed incerto. | Conosce semplici funzioni del computer e delle sue periferiche; a volte è un po' lento ed impacciato nel loro utilizzo, per cui ha bisogno di essere guidato nelle procedure. | Conosce semplici funzioni del computer e delle sue periferiche e le sa utilizzare con discreta autonomia. | Comprende ed usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo autonomo in situazioni note. È in grado di utilizzare con buona padronanza programmi didattici seguendo le                              | Conosce i linguaggi multimediali e le nuove tecnologie nelle componenti essenziali ed è sicuro ed autonomo nelle procedure. Inizia a riconoscerne i limiti. | Usa con padronanza e consapevolezza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali, comprendendone i limiti, e si avvale dei relativi strumenti, anche in situazioni                                                       |



|  |  |  |  |                                 |  |                                                                |
|--|--|--|--|---------------------------------|--|----------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  | indicazioni<br>dell'insegnante. |  | diverse, con<br>sicurezza, ordine<br>e precisione<br>rigorosa. |
|--|--|--|--|---------------------------------|--|----------------------------------------------------------------|

# COMPETENZA CHIAVE EUROPEE: **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA -**

Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento:

**IL SÉ E L'ALTRO** - Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme.

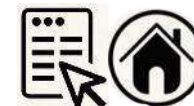
**STORIA**

Trasversalità: Tutte

**Competenze specifiche: Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi. Leggere e interpretare le testimonianze del passato per conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche. Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé e rispetto delle diversità riconoscendo meccanismi, sistemi e organizzazioni che regolano i rapporti tra cittadini e società.**

## CONOSCENZE

| SCUOLA DELL'INFANZIA                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                               | SCUOLA PRIMARIA                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ANNI 3                                                                                                                                                                                                                                                                      | ANNI 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ANNI 5                                                                                                                                                                                                                                        | CLASSE I                                                                                                                                                                                                                                                                                    | CLASSE II                                                                                                                                                                                                                                                                   | CLASSE III                                                                                                                                                                                                                                                                         | CLASSE IV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | CLASSE V                                                                                                                                                                                                                                                                                              | CLASSE I                                                                                                                                                                                                                                                                       | CLASSE II                                                                                                                                                                                                                         | CLASSE III                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>La giornata scolastica con le attività di routine (appello, calendario, settimana).</li> <li>Il proprio nome, il proprio contrassegno e quello degli altri.</li> <li>Alla scoperta degli altri: somiglianze e differenze.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>La giornata scolastica: Calendario delle presenze, giorni della settimana, mesi, stagioni.</li> <li>Prima- dopo.</li> <li>La mia famiglia.</li> <li>La mia sezione, la mia scuola.</li> <li>I miei compagni.</li> <li>Tutti amici: somiglianze e differenze.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Prima - dopo. La giornata del bambino</li> <li>Incarichi e responsabilità. 2b. La storia personale</li> <li>Regole...</li> <li>Ascolto il compagno facendo silenzio e prestando attenzione.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>La successione e la contemporaneità delle azioni</li> <li>Gli organizzatori temporali</li> <li>I momenti della giornata, i giorni della settimana, i mesi dell'anno</li> <li>I racconti riferiti alla storia personale con approccio alle</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Gli organizzatori temporali</li> <li>L'ordine cronologico dei fatti</li> <li>La contemporaneità dei fatti</li> <li>La durata</li> <li>La ciclicità</li> <li>I rapporti di causa effetto nei fatti</li> <li>La misurazione</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Le relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità degli eventi</li> <li>I vari tipi di fonte: orale, scritte, materiale, iconografiche</li> <li>Il passato lontano: la preistoria e i diversi tipi di società preistoriche</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Quadri di sintesi delle varie civiltà</li> <li>Le civiltà dei fiumi e dei mari: Sumeri, Assiri, Babilonesi, Egizi, Cinesi; Indiani; Ebrei; Fenici, Cretesi, Micenei.</li> <li>Racconti storici orali e scritti delle civiltà studiate</li> <li>Le tracce del passato storico nel territorio di appartenenza</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>I vari tipi di periodizzazione a partire da quella occidentale (nascita di Cristo - anno zero)</li> <li>La civiltà greca; i popoli italici; la civiltà romana</li> <li>La civiltà greca, i popoli italici, la civiltà romana: analogie e differenze</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>La fine dell'Impero romano d'Occidente.</li> <li>L'Alto Medioevo.</li> <li>Invasioni barbariche e trasformazioni socio-politico-economiche in Europa.</li> <li>Il Basso Medioevo.</li> <li>Nascita della civiltà dei comuni.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>L'età moderna in tutte le sue implicazioni.</li> <li>Le varie Rivoluzioni (Industriale, francese, americana).</li> <li>Il risorgimento.</li> <li>L'800 europeo in grandi linee.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Fine '800 in Italia ed Europa.</li> <li>Il Novecento: le due guerre mondiali: il mondo tra totalitarismi e democrazia.</li> <li>Decolonizzazione.</li> <li>Italia del dopoguerra e del Miracolo economico.</li> <li>Europa fino alla caduta del</li> </ul> |



|                                                                                                               |                                                                                 |  |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ci sono le regole.</li> <li>• Esperienze da verbalizzare.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esperienze da verbalizzare.</li> </ul> |  | fonti orali e scritte <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione del territorio</li> </ul> | del tempo: la linea del tempo, l'orologio, il calendario <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il racconto della storia personale e della propria famiglia</li> <li>• Le fonti orali e scritte</li> <li>• I diversi tipi di fonte storica presenti nel territorio di appartenenza</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le trasformazioni durante la preistoria: cause e conseguenze</li> <li>• I racconti della preistoria</li> <li>• L'evoluzione dell'uomo preistorico</li> <li>• Le tracce del passato storico nel proprio territorio di appartenenza</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confronto fra i fatti del passato e i fatti del presente; gli elementi caratterizzanti le società del passato e quelli caratterizzanti la società attuale</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli indicatori delle civiltà studiate: questioni politiche, economiche, culturali e religiose</li> <li>• Le tracce del passato storico nel territorio di appartenenza</li> <li>• Confronto fra i fatti del passato e i fatti del presente; gli elementi caratterizzanti le società del passato e quelli caratterizzanti la società attuale.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Papato e impero.</li> </ul> |  | Muro di Berlino. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli anni 90 in Italia e nel mondo: crollo dell'URSS e nuovi Stati in Europa.</li> <li>• Globalizzazione economica e culturale.</li> <li>• L'11 settembre: conseguenze politiche ed economiche. Guerre locali e terrorismo.</li> <li>• Crisi economica del 2008 e conseguenze globali</li> </ul> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

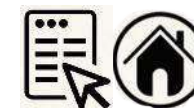
## SVILUPPO DELLE ABILITÀ

Scuola dell'infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado

### SCUOLA DELL'INFANZIA

#### ANNI 3

- Prendere coscienza della propria identità.
- Esprimere e controllare emozioni e sentimenti.
- Adattarsi ai ritmi della giornata scolastica e superare il distacco dalla famiglia.
- Superare la dimensione egocentrica.
- Acquisire fiducia e sicurezza in sé stessi e negli altri.
- Cogliere il significato delle feste della nostra tradizione.
- Accettare ed adattarsi alle norme e alle regole della sezione e della vita comunitaria.



#### **ANNI 4**

- Riconoscere i diversi ruoli all'interno della famiglia.
- Acquisire sicurezza e fiducia nelle proprie capacità motorie, espressive e comunicative.
- Acquisire l'abitudine a collaborare con i compagni per un fine comune.
- Rispettare le principali regole in situazione di gioco libero e guidato.
- Rispettare le proprie e altrui cose.
- Capacità di intuire lo scorrere del tempo (notte-giorno, settimana, mese, anno, stagione).
- Intuire i contenuti di messaggi delle feste tradizionali.
- Conoscere il proprio ambiente culturale e le sue tradizioni.
- Mettere in atto le prime regole di vita sociale, rispettando gli esseri umani, la natura e gli animali.

#### **ANNI 5**

- Parlare della propria famiglia dando informazioni su di essa.
- Collocare nel tempo sé stesso, persone, fatti ed eventi.
- Misurare il tempo facendo riferimento alla scansione della giornata e della settimana.
- Conoscere il proprio ambiente familiare, sociale e culturale.
- Acquisire la conoscenza delle fasi dello sviluppo della persona e del tempo ed il cambiamento delle stagioni.
- Utilizzare semplici simboli per registrare lo scorrere del tempo.

#### **SCUOLA PRIMARIA**

##### **CLASSE PRIMA**

- Riconoscere la successione temporale e la contemporaneità di azioni ed eventi.
- Utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione.
- Acquisire gradualmente il concetto del proprio passato.
- Acquisire gradualmente la consapevolezza della propria identità e sviluppare il senso di appartenenza ad una comunità.
- Raccontare e rappresentare graficamente fatti vissuti.
- Conoscere il territorio attraverso l'osservazione diretta.

##### **CLASSE SECONDA**

- Approfondire il concetto di tempo in relazione ad una serie di eventi: successione, contemporaneità, durata, ciclicità.
- Riordinare azioni ed eventi in successione cronologica.
- Conoscere i rapporti di causa-effetto nei fatti.



- Misurare il tempo in modo convenzionale.
- Cogliere le modifiche prodotte dal passare del tempo nelle persone e nelle cose.
- Acquisire gradualmente il concetto del passato in riferimento a sé stessi.
- Raccontare i fatti vissuti rispettando l'ordine cronologico.
- Cogliere le trasformazioni avvenute nel proprio territorio attraverso la ricerca e la cura delle fonti.

### **CLASSE TERZA**

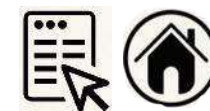
- Organizzare le conoscenze utilizzando relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità e durata.
- Osservare semplici documenti reperibili nel passato, stabilendo nessi significativi tra i dati raccolti.
- Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.
- Riconoscere i mutamenti avvenuti nel tempo e ipotizzare le cause.
- Comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di testi e racconti del passato.
- Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi.
- Elaborare, in forma di racconto orale e scritto, le conoscenze acquisite.
- Leggere e comprendere le fonti che testimoniano la storia locale.

### **CLASSE QUARTA**

- Riordinare fatti ed eventi riferiti ai quadri storico-sociali studiati.
- Ricavare, da fonti di diverso tipo, conoscenze riguardanti il passato: usare cronologie, cartine storico-geografiche e carte tematiche per comprendere ed individuare le cause e le conseguenze dell'evoluzione dei fenomeni storici.
- Ricavare informazioni da testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali oltre che da grafici, tabelle, carte storiche, reperti.
- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate, mettendo in rilievo analogie e differenze.
- Relazionare su quanto appreso utilizzando i termini specifici della disciplina.
- Conoscere il patrimonio artistico - culturale presente nel territorio di appartenenza, ricercare il significato storico ed imparare a valorizzarlo.
- Usare le conoscenze dei quadri delle civiltà per leggere e comprendere i fenomeni del presente e le caratteristiche del proprio ambiente di vita.

### **CLASSE QUINTA**

- Usare cronologie secondo la periodizzazione occidentale.
- Interpretare le varie fonti per ricostruire la storia del passato: usare cronologie, cartine storico-geografiche e carte tematiche per comprendere ed individuare le cause e le conseguenze dell'evoluzione dei fenomeni storici.
- Ricavare informazioni da testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali oltre che da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici.
- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate, mettendo in rilievo analogie e differenze
- Elaborare ed esporre con coerenza, oralmente e per iscritto, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico.



- Conoscere il patrimonio artistico - culturale presente nel territorio di appartenenza, ricercare il significato storico ed imparare a valorizzarlo.
- Usare le conoscenze dei quadri delle civiltà per leggere e comprendere i fenomeni del presente e le caratteristiche del proprio ambiente di vita.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO** (valido per le tre classi ovviamente a livello differenziato)

- Distinguere i vari tipi di fonte
- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, orali).
- Collocare nel tempo e nello spazio i vari avvenimenti storici
- Costruire mappe e grafici per organizzare le informazioni.
- Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea e mondiale.
- Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici studiati.
- Conoscere il patrimonio culturale collegato ai temi studiati.
- Utilizzare le conoscenze maturate per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
- Conoscere i principali fenomeni sociali, economici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture.
- Conoscere i principali eventi che consentono di comprendere la realtà sociale, economica e culturale della nostra nazione e di altri Paesi del mondo.
- Acquisire quelle capacità critico deduttive che consentano di capire l'importanza di un evento storico trattato, cogliendone le ripercussioni culturali, politiche e economiche che esso ha avuto sulla società del periodo storico in cui è accaduto e sull'odierna.
- Conoscere il lessico specifico della disciplina.
- Produrre testi utilizzando le conoscenze acquisite operando collegamenti.
- Prendere coscienza del rapporto causa-effetto del processo storico con le sue intrinseche contraddizioni.
- Acquisire la consapevolezza della non neutralità della storiografia, soprattutto nell'era di internet e della globalizzazione dell'informazione.



| SCUOLA<br>DELL'INFANZIA<br><br>IL SÉ E L'ALTRO<br><br>Comunicazione, Lingua,<br>Cultura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | EVIDENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | COMPITI SIGNIFICATIVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"><li>Conoscere e riferire eventi della storia personale e familiare e tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita.</li><li>Osservare le regole condivise dal gruppo.</li><li>Rispettare le cose, le persone e l'ambiente che ci circonda.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"><li>Con la costruzione di una linea del tempo analizzare e registrare le attività di routine di una giornata scolastica.</li><li>Favorire discussioni di gruppo ed utilizzare immagini per rappresentare le regole per il rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| LIVELLI DI PADRONANZA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1<br>Minimo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2<br>Basilare                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 3<br>Buono                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 4<br>Avanzato                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"><li>Osserva le routine della giornata su indicazione dell'insegnante.</li><li>Rispetta le regole di convivenza le proprie cose e quelle altrui su richiamo dell'insegnante.</li><li>Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione. Discrimina alcune azioni all'interno della giornata (giorno- notte).</li><li>Si esprime con cenni e parole e a volte con brevissime frasi</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Osserva le routine della giornata, rispetta le regole nel gioco e nel lavoro.</li><li>Partecipa ad attività collettive, apportando il proprio contributo in condizione di interesse.</li><li>Accetta le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti e si impegna a modificarli.</li><li>Discrimina azioni relative ai suoi bisogni all'interno della giornata.</li><li>Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta vissuti con domande dell'insegnante.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Pone domande sulla propria storia, ma ne racconta alcuni episodi che gli sono noti; conosce alcune tradizioni della pria comunità.</li><li>Si esprime con brevi e semplici frasi ma strutturate correttamente. Interagisce con i propri compagni nel gioco e nel lavoro.</li><li>Riconosce l'autorità dell'adulto, è sensibile alle sue osservazioni e si impegna a rispettarle.</li><li>Distingue le situazioni pericolose e si impegna ad evitarle.</li><li>Discrimina e colloca nel tempo le azioni principali proprie e altrui della giornata.</li><li>Si esprime con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Conosce gli eventi importanti della propria storia personale, le feste principali e le tradizioni della propria comunità sapendone riferire anche aspetti caratterizzanti su richiesta dell'adulto.</li><li>Interagisce positivamente con i compagni nel gioco e nel lavoro, prendendo accordi, scambiando informazioni, collaborando in modo proficuo al lavoro di gruppo.</li><li>Individua comportamenti potenzialmente pericolosi e si impegna ad evitarli suggerendo anche i comportamenti preventivi.</li><li>Denomina i giorni della settimana. Mette in relazione</li></ul> |

|  |  |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo pertinente e corretto.</li> </ul> | <p>le azioni e la giornata di riferimento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Esprime le proprie opinioni e il proprio stato d'animo in modo pertinente, con lessico appropriato, formula un criterio di giudizio adatto alla sua età.</li> </ul> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO 2012

### STORIA

| TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce gli elementi significativi del passato.</li> <li>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> <li>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</li> <li>Comprende aspetti fondamentali del passato dall'Italia del Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</li> <li>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> </ul> | <p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora un personale metodo di studio, comprende testi storici, ricava informazioni storiche da fonti di vario genere.</li> <li>Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</li> <li>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere - anche digitali - e le sa organizzare in testi.</li> <li>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</li> <li>Espone oralmente e in forma scritta le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</li> <li>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</li> </ul> |

- |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> <li>• Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</li> <li>• Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</li> <li>• Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici e mappe, anche con risorse digitali.</li> <li>• Riconosce e esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico-culturale.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</li> <li>• Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</li> <li>• Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</li> <li>• Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</li> <li>• Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</li> <li>• Capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</li> <li>• Sa esporre le conoscenze storiche acquisite.</li> <li>• sa argomentare le proprie riflessioni servendosi del linguaggio specifico.</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## EVIDENZE

- Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali.
- Sa utilizzare le fonti, reperirle, leggerle e confrontarle.
- Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo.
- Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici.
- Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità, discontinuità, similitudine, somiglianza, diversità.



## COMPITI SIGNIFICATIVI

### ESEMPI

- Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, riviste, ricerche su internet. Confrontare, valutare e selezionare informazioni e documenti.
- Organizzare linee del tempo parallele collocando alcuni eventi delle principali civiltà della storia.
- Confrontare le diverse civiltà a seconda delle differenze e analogie nelle loro strutture; collocare in linee del tempo diacroniche e sincroniche la loro evoluzione e le loro principali trasformazioni.
- Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture della civiltà della storia e alla loro evoluzione.
- Ricostruire attraverso plastici, ipertesti, elaborazioni grafiche e/o multimediali scenari relativi alle civiltà studiate. Analizzarli attraverso lo studio di caso e il gioco dei ruoli.
- Operare confronti tra alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e la contemporaneità: strutture politiche, forme di organizzazione sociale e familiare, religiosità, cultura, scienza e tecnologia, economia (es. l'evoluzione delle forme di stato e di governo; le strutture e i ruoli sociali e familiari; religiosità e culto dei morti; filosofia e scienza; dall'economia di sopravvivenza alle economie antiche, alla borghesia medievale, alla nascita del capitalismo industriale...); individuare la presenza di elementi strutturali passati in società contemporanee.
- Reperire nell'ambiente di vita reperti della storia, dell'arte, della cultura del passato: farne oggetto di analisi, rapporti, relazioni, presentazioni.
- Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione e rapportarli all'esperienza quotidiana.
- Partecipare ad attività organizzate nel territorio a scopo umanitario o ambientale.
- Analizzare fatti della vita della classe e commentarli collettivamente, rilevandone le criticità, le possibili soluzioni, ecc.
- Ricercare, a partire dall'esperienza di convivenza nella classe e nella scuola, la presenza di elementi culturali diversi; confrontarli; rilevare le differenze e le somiglianze; realizzare, con il supporto degli insegnanti, ricerche, eventi, documentazioni sugli aspetti interculturali presenti nel proprio ambiente di vita (documentari sulle culture del mondo; feste interculturali; mostre di opere artistiche, di manufatti provenienti da paesi diversi...



## LIVELLI DI PADRONANZA STORIA

| INSUFFICIENTE                                                             | SUFFICIENTE                                                                             | INTERMEDIO                                                                                                 | BUONO                                                                                                        | AVANZATO                                                                                                               | ECCELLENTE                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>5</b><br>(3-4 Scuola Secondaria primo grado)                           | <b>6</b>                                                                                | <b>7</b>                                                                                                   | <b>8</b>                                                                                                     | <b>9</b>                                                                                                               | <b>10</b>                                                                                                                                                                                 |
| Non sa collocare sulla linea del tempo fatti ed eventi.                   | Colloca sulla linea del tempo fatti ed eventi solo con la guida dell'insegnante.        | Colloca sulla linea del tempo fatti ed eventi, in modo autonomo ma non sempre corretto.                    | Si orienta nello spazio in modo autonomo e abbastanza corretto.                                              | Si orienta nello spazio in modo autonomo e corretto.                                                                   | Si orienta nello spazio in modo sicuro e corretto.                                                                                                                                        |
| Dimostra di non conoscere e di non comprendere eventi e processi storici. | Dimostra di comprendere le conoscenze acquisite solo con la guida dell'insegnante.      | Dimostra di comprendere le conoscenze acquisite in modo autonomo ma non sempre corretto.                   | Osserva e riconosce gli aspetti fisici e antropici di un paesaggio in modo autonomo e completo.              | Osserva, riconosce e padroneggia gli aspetti fisici e antropici di un paesaggio in modo approfondito.                  | Osserva, riconosce e padroneggia gli aspetti fisici e antropici di un paesaggio in modo approfondito e originale.                                                                         |
| Non sa organizzare ed esporre le informazioni.                            | Organizza ed espone le informazioni in modo stentato e solo se guidato dall'insegnante. | Organizza autonomamente le informazioni e le espone in modo semplice utilizzando una terminologia di base. | Organizza autonomamente le informazioni e le espone in modo chiaro utilizzando una terminologia appropriata. | Organizza autonomamente le informazioni e le espone in modo chiaro e completo utilizzando una terminologia pertinente. | Organizza le informazioni in modo sicuro e le espone in modo articolato e originale utilizzando il lessico specifico della disciplina e arricchendo le conoscenze con ricerche personali. |



# COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento:

## LA CONOSCENZA DEL MONDO - Ordine, misura, spazio, tempo, natura. GEOGRAFIA Trasversalità: Tutte

Competenze specifiche: Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale ed antropico.

Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale ed antropico.

Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni.

Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.

### CONOSCENZE

| SCUOLA DELL'INFANZIA                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                          | SCUOLA PRIMARIA                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                     | SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ANNI 3                                                                                                                                                                                                    | ANNI 4                                                                                                                                                                                                                          | ANNI 5                                                                                                                                                                                                                                   | CLASSE I                                                                                                                                                                                                                                         | CLASSE II                                                                                                                                                                                                                                               | CLASSE III                                                                                                                                                                                                                                         | CLASSE IV                                                                                                                                                                                                                                 | CLASSE V                                                                                                                                                                                                                                            | CLASSE I                                                                                                                                                                                                                                            | CLASSE II                                                                                                                                                                                 | CLASSE III                                                                                                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>La nostra sezione, i nostri spazi.</li> <li>Il nostro paese</li> <li>Disegni in spazi grafici delimitati.</li> <li>Semplici esperienze da verbalizzare.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>La nostra scuola.</li> <li>Gli oggetti e le persone nello spazio.</li> <li>Concetti topologici: sopra/sotto; alto/basso; davanti/dietro.</li> <li>Esperienze da verbalizzare.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Gli oggetti e le persone nello spazio</li> <li>Concetti topologici: Destra/sinistra.</li> <li>Concetti topologici.</li> <li>Tecniche di rappresentazione grafica, plastica e corporea.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>I riferimenti topologici: sopra, sotto, davanti, dietro, vicino, lontano, ecc.</li> <li>I percorsi e lo spazio vissuto</li> <li>Rappresentazioni grafiche di oggetti, ambienti noti e percorsi</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Gli indicatori spaziali: sopra, sotto, davanti, dietro, vicino, lontano, chiuso, aperto, dentro, fuori, territorio, confine ecc.</li> <li>I punti di riferimento utili all'orientamento in uno spazio</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>I punti cardinali, compresi quelli intermedi e altri strumenti per orientarsi: bussola, rosa dei venti, navigatori satellitari</li> <li>Gli elementi fisici fondamentali dei differenti paesaggi</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Gli strumenti per l'osservazione dello spazio: fotografie, piante, carte geografiche</li> <li>I paesaggi naturali e antropici dell'Italia: aspetti fisici, politici, sociali, economici</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>I punti cardinali sulle carte geografiche</li> <li>La carta fisica e politica dell'Italia: localizzazione delle regioni fisiche e amministrative</li> <li>L'Italia nell'Europa e nel Mediterraneo</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Elementi di astronomia</li> <li>Ambienti</li> <li>Clima</li> <li>Elementi antropici e naturali.</li> <li>Il paesaggio italiano con riferimento alle regioni.</li> <li>Interazione uomo e ambiente</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>I paesaggi europei e la loro trasformazione antropica</li> <li>Gli Stati europei</li> <li>L'Unione Europea</li> <li>Problemi ambientali</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Popoli e culture nel mondo</li> <li>L'economia mondiale</li> <li>Temi e problemi del mondo attuale (mondializzazione, globalizzazione, localismi)</li> <li>Gli Stati più importanti dei continenti</li> </ul> |



|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                       |  |                                                        |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------|
|  |  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli spazi vissuti e la loro funzione</li> <li>• Gli elementi fisici e antropici di un ambiente noto</li> <li>• I punti di vista relativi all'osservazione</li> </ul> | <p>geografici: montagna, pianura, collina, mare</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi antropici che caratterizzano gli ambienti geografici</li> <li>• I vari tipi di carte geografiche: piante, mappe, carte tematiche, topografiche, fisiche e politiche</li> <li>• Le caratteristiche delle carte geografiche: approssimazione, riduzione in scala, simboli, legenda</li> <li>• I paesaggi geografici naturali e antropici</li> </ul> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I vari tipi di paesaggi nelle regioni italiane. Gli strumenti per l'osservazione indiretta degli spazi geografici: fotografie panoramiche, satellitari, ecc...</li> <li>• Le trasformazioni operate dall'uomo: cause e conseguenze</li> <li>• I paesaggi naturali e antropici delle regioni d'Italia: aspetti fisici-climatici, storici, culturali, amministrativi</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Carte geografiche</li> </ul> |  | <p>extraeuropei sotto l'aspetto fisico e antropico</p> |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------|

## SVILUPPO DELLE ABILITÀ

Scuola dell'infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado

### SCUOLA DELL'INFANZIA

#### ANNI 3

- Esplorare la realtà
- Riconoscere i principali luoghi d'incontro del proprio paese.

#### ANNI 4

- Interagisce positivamente con i compagni e gli adulti
- Si confronta con gli altri
- Sa riconoscere persone che si occupano del nostro benessere (vigili del fuoco, operatori ecologici...)
- Collocare nello spazio sé stessi, oggetti e persone
- Seguire un percorso sulla base di indicazioni date

#### ANNI 5

- Orientarsi nello spazio a partire dai luoghi dell'esperienza personale
- Organizzare lo spazio grafico: in alto, in basso, sopra, sotto, avanti, dietro
- Scoprire insieme ai compagni l'ambiente e descriverlo
- Collocare correttamente sé stesso, oggetti e persone nello spazio
- Sa riconoscere persone che si occupano del nostro benessere (vigili del fuoco, operatori ecologici, servizio del primo soccorso...)

### SCUOLA PRIMARIA

#### CLASSE PRIMA

- Riconoscere nello spazio vissuto, la propria posizione e quella degli oggetti, rispetto ai diversi punti di riferimento.
- Eseguire un percorso in uno spazio delimitato, seguendo le indicazioni date.
- Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.
- Rappresentare graficamente oggetti, spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia non convenzionale.

#### CLASSE SECONDA



- Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando gli indicatori spaziali.
- Orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali.
- Osservare e descrivere uno spazio vissuto per scoprirne gli elementi caratterizzanti e la loro funzione.
- Osservare un ambiente noto e distinguere gli elementi fisici e antropici.
- Rappresentare oggetti e spazi noti da diversi punti di vista.

#### **CLASSE TERZA**

- Leggere ed interpreta la pianta degli spazi vissuti, basandosi su punti di riferimento fissi.
- Muoversi consapevolmente nello spazio orientandosi attraverso punti di riferimento fissi.
- Conoscere e descrivere gli elementi fondamentali dei differenti paesaggi geografici.
- Riconoscere e descrivere le più evidenti modifiche apportate nel tempo dall'uomo sul territorio, utilizzando fotografie e carte.
- Leggere e interpretare le carte geografiche.
- Esprimersi oralmente con il linguaggio specifico.

#### **CLASSE QUARTA**

- Leggere e ricavare informazioni dalle principali rappresentazioni cartografiche.
- Orientarsi nello spazio utilizzando piante e carte.
- Conoscere e analizzare gli elementi fisici e antropici dei paesaggi italiani, esplicitando il nesso tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita.
- Descrivere i principali ambienti naturali italiani dal punto di vista fisico, politico ed economico, attraverso la lettura e l'interpretazione di carte geografiche e tematiche.
- Analizza fatti, fenomeni locali e globali dell'Italia.
- Esprimersi oralmente con il linguaggio specifico.

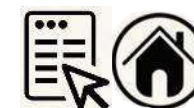
#### **CLASSE QUINTA**

- Orientarsi nello spazio e sulle diverse carte geografiche, utilizzando i punti cardinali.
- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia, la posizione delle regioni fisiche e amministrative.
- Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia nel contesto europeo e mondiale.
- Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, anche attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite, ecc.)

#### **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

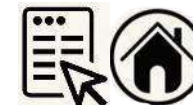
(Validi per le tre classi, in relazione ai differenti livelli)

- Operare sulle carte in base ai punti cardinali e al reticolo geografico.
- Capire il concetto di "scala geografica".



- Leggere i vari tipi di carte geografiche (carte tematiche).
- Conoscere il lessico specifico della disciplina.
- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.
- Conoscere i problemi legati alla tutela del paesaggio.
- Conoscere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica).
- Analizzare le interrelazioni tra fatti economici, demografici, sociali di portata nazionale, europea e mondiale.

| SCUOLA<br>DELL'INFANZIA<br>LA CONOSCENZA DEL<br>MONDO<br>Ordine, misura, spazio,<br>tempo, natura                                        | EVIDENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                       | COMPITI SIGNIFICATIVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio.</li><li>• Osservare e individuare caratteristiche del proprio corpo, dell'ambiente e del paesaggio e distinguere le trasformazioni dovute al tempo o all'azione di agenti diversi.</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• Attività di routine quotidiana con la costruzione di una tabella o grafico dove si registrano presenze/assenze, cambiamenti metereologici e ambientali.</li><li>• Individuare la posizione del corpo o di un oggetto in relazione allo spazio e rappresentarlo con semplici tabelle.</li></ul> |  |
| LIVELLI DI PADRONANZA                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
| 1<br>Minimo                                                                                                                              | 2<br>Basilare                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 3<br>Buono                                                                                                                                                                                                            | 4<br>Avanzato                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| Distingue diversi fenomeni atmosferici: piove-sereno, ventoso, caldo-freddo. Si orienta nello spazio dell'aula e si muove con sicurezza. | Rappresenta graficamente fenomeni atmosferici servendosi di simboli convenzionali. Si orienta con sicurezza negli spazi più prossimi e noti della scuola.                                                                                                                                                                   | Colloca correttamente nel tempo le azioni abituali e le riferisce correttamente. Individua e motiva trasformazioni nelle persone, nelle cose e nella natura. Utilizza i quantificatori uno – molti – pochi - nessuno. | Utilizza correttamente gli indicatori temporali prima – dopo - durante se riguardano situazioni di esperienze quotidiane. Individua trasformazioni naturali nel paesaggio, nelle cose e negli animali.                                                                                                                                 |  |



## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO 2012

# GEOGRAFIA

### TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando i riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.

### TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

L'alunno

- Si orienta nello spazio e sulla carta geografica.
- Osserva, legge e analizza i sistemi territoriali vicini e lontani e nel parla con lessico appropriato.
- Riconosce come patrimonio naturale e culturale i paesaggi italiani, europei e mondiali.
- Conosce il concetto di "vicino" e "lontano" nello spazio e nel tempo. L'uomo e la trasformazione dell'habitat.
- Individua e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici a livello locale e mondiale, le trasformazioni operate dall'uomo e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità.



## EVIDENZE

- Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; utilizzando carte a diversa scala, mappe, strumenti e facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
- Distingue nei paesaggi italiani, europei e mondiali, gli elementi fisici, climatici e antropici, gli aspetti economici e storico-culturali; ricerca informazioni e fa confronti anche utilizzando strumenti tecnologici.
- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e ne valuta gli effetti di azioni.

## COMPITI SIGNIFICATIVI

### ESEMPI

- Eseguire percorsi utilizzando punti di riferimento comuni e condivisi. Individuare i punti cardinali attraverso l'osservazione diretta del cambiamento di posizione del sole durante la giornata. Effettuare percorsi di orientamento servendosi di strumenti, convenzionali e non, conosciuti (sole, bussola, meridiana). Leggere ed interpretare mappe relative al proprio ambiente di vita.
- Leggere mappe e carte relative al proprio ambiente di vita e trarne informazioni da collegare all'esperienza; confrontare le informazioni con esplorazioni, ricognizioni, ricerche sull'ambiente.
- Confrontare carte fisiche e carte tematiche e rilevare informazioni relative agli insediamenti umani, all'economia, al rapporto paesaggio fisico-intervento antropico.
- Collocare su carte e mappe, anche mute, luoghi, elementi relativi all'economia, al territorio, alla cultura, alla storia.
- Presentare un Paese o un territorio alla classe, anche con l'ausilio di mezzi grafici e di strumenti multimediali, sotto forma di documentario, pacchetto turistico...
- Costruire semplici guide relative al proprio territorio.
- Analizzare un particolare evento (inondazione, terremoto, uragano) e, con il supporto dell'insegnante, individuare gli aspetti naturali del fenomeno e le conseguenze rapportate alle scelte antropiche operate nel particolare territorio (es. dissesti idrogeologici, costruzioni non a norma...).

## LIVELLI DI PADRONANZA GEOGRAFIA

| GRADO | Insufficiente                                                                       | Basilare                                                                                                     | Intermedio                                                                                                               | Buono                                                                                                                      | Avanzato                                                                                                                             | Eccellente                                                                                                                                                                                              |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| VOTO  | 5<br>(3-4 Scuola Secondaria<br>primo grado)                                         | 6                                                                                                            | 7                                                                                                                        | 8                                                                                                                          | 9                                                                                                                                    | 10                                                                                                                                                                                                      |
|       | <b>Non sa orientarsi</b> nello spazio.                                              | <b>Si orienta</b> nello spazio solo con la guida dell'insegnante.                                            | <b>Si orienta</b> nello spazio in modo autonomo ma incerto.                                                              | <b>Si orienta</b> nello spazio in modo autonomo e abbastanza corretto.                                                     | <b>Si orienta</b> nello spazio in modo autonomo e corretto.                                                                          | <b>Si orienta</b> nello spazio in modo sicuro e corretto.                                                                                                                                               |
|       | <b>Osserva e non sa riconoscere</b> gli aspetti fisici e antropici di un paesaggio. | <b>Osserva e riconosce</b> gli aspetti fisici e antropici di un paesaggio solo con la guida dell'insegnante. | <b>Osserva e riconosce</b> gli aspetti fisici e antropici di un paesaggio in modo autonomo ed essenziale.                | <b>Osserva e riconosce</b> gli aspetti fisici e antropici di un paesaggio in modo autonomo e completo.                     | <b>Osserva, riconosce e padroneggia</b> gli aspetti fisici e antropici di un paesaggio in modo approfondito.                         | <b>Osserva, riconosce e padroneggia</b> gli aspetti fisici e antropici di un paesaggio in modo approfondito e originale.                                                                                |
|       | <b>Non sa organizzare ed esporre</b> le informazioni.                               | <b>Organizza ed espone</b> le informazioni in modo stentato e solo se guidato dall'insegnante.               | <b>Organizza</b> autonomamente le informazioni e <b>le espone</b> in modo semplice utilizzando una terminologia di base. | <b>Organizza</b> autonomamente le informazioni e <b>le espone</b> in modo chiaro utilizzando una terminologia appropriata. | <b>Organizza</b> autonomamente le informazioni e <b>le espone</b> in modo chiaro e completo utilizzando una terminologia pertinente. | <b>Organizza</b> le informazioni in modo sicuro e <b>le espone</b> in modo articolato e originale utilizzando il lessico specifico della disciplina e arricchendo le conoscenze con ricerche personali. |



# COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE – CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 -

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento:

**IL SÉ E L'ALTRO** - Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme.

## **CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

Trasversalità: Tutte

**Competenze specifiche: Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, rispettandone le differenze. Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini. A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.**

### CONOSCENZE

| SCUOLA DELL'INFANZIA                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                     | SCUOLA PRIMARIA                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                          | SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ANNI 3                                                                                                                                                                                                      | ANNI 4                                                                                                                                                                             | ANNI 5                                                                                                                                                              | CLASSE I                                                                                                                                                                                            | CLASSE II                                                                                                                                                                                                             | CLASSE III                                                                                                                                                                                    | CLASSE IV                                                                                                                                                                                                                | CLASSE V                                                                                                                                                                                                                                 | CLASSE I                                                                                                                                                                                             | CLASSE II                                                                                                                                                                         | CLASSE III                                                                                                                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipazione a giochi con i compagni.</li> <li>Condivisione di regole per giocare a scuola.</li> <li>Conversazioni.</li> <li>Regole per vivere insieme.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Gioco con gli altri.</li> <li>Conversazioni guidate su esperienze di gioco.</li> <li>Giochi per conoscere sé stesso e gli altri.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conversazioni guidate sulle norme di comportamento corretto.</li> <li>Giochi per conoscere sé stesso e gli altri.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscenza di sé, del proprio carattere e dei propri interessi.</li> <li>Consaapevolezza dei propri comportamenti e cura della persona: le regole</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Consaapevolezza dell'altro come persona diversa, ma con uguali diritti e doveri.</li> <li>Confronto e rispetto delle opinioni altrui.</li> <li>Contributo personale</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Le norme del codice stradale.</li> <li>Conoscenza e rispetto dell'ambiente.</li> <li>Conoscenza e valorizzazione del patrimonio ambientale,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti dell'uomo.</li> <li>Fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>La Costituzione Italiana: i principi fondamentali, i diritti e i doveri.</li> <li>L'ordinamento della Repubblica: le principali forme di governo (lo Stato, la Regione, la Provincia).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>La consapevolezza di sé stessi e il sapersi relazionare con gli altri.</li> <li>Educazione alimentare e funzionamento del nostro sistema sanitario</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Educazione ambientale.</li> <li>La Famiglia, la Scuola, il mondo del lavoro.</li> <li>Rapporti tra paesi ricchi e paesi poveri.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>La Costituzione della Repubblica italiana.</li> <li>L'organizzazione dello Stato: le Camere, il Presidente della Repubblica, il Governo, il potere esecutivo e giudiziario.</li> </ul> |



|                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oggi a chi tocca... incarichi e responsabilità.</li> <li>• Le tradizioni locali.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di intersezione.</li> <li>• Conversazioni su esperienze vissute e giochi. Rispetto di turni di conversazioni.</li> <li>• Le regole per vivere insieme e comprensione dei bisogni altrui.</li> <li>• Oggi a chi tocca... incarichi e responsabilità.</li> <li>• Il mio paese e le sue strutture (piazza, giardino pubblico...).</li> <li>• Le tradizioni locali.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni sulla gestione delle emozioni.</li> <li>• Racconti di esperienze vissute.</li> <li>• Chiedere aiuto.</li> <li>• La mia storia personale.</li> <li>• La famiglia e le sue tradizioni. Le tradizioni di altre comunità.</li> <li>• Conversazioni su esperienze vissute e su giochi. Rispetto dei turni di parola.</li> <li>• Le regole per vivere insieme e comprensione dei bisogni altrui.</li> <li>• Attività di solidarietà per sentirsi utili agli altri.</li> <li>• Oggi a chi tocca... incarichi e responsabilità.</li> <li>• Il mio paese e le sue strutture: municipio, parrocchia...</li> <li>• Le tradizioni locali.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il proprio ruolo all'interno della famiglia, della scuola, del gruppo di pari.</li> </ul> | <p>all'apprendimento o comune e alla realizzazione delle attività collettive.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana: riflessione sul proprio comportamento a casa, a scuola, in altre situazioni</li> </ul> | <p>storico e culturale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi degli usi e dei costumi locali</li> <li>• Creazione di situazioni di lavoro, di dialogo e di gioco.</li> <li>• I principali documenti che tutelano i diritti dei minori (Dichiarazione dei diritti del fanciullo- Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia- Giornata dei diritti dell'infanzia).</li> </ul> | <p>della persona e dei popoli.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le diverse culture e il valore di esse</li> <li>• Riflessione sull'importanza della solidarietà e sul valore della diversità attraverso la cooperazione.</li> <li>• Confronto e rispetto delle opinioni altrui.</li> <li>• Contributo personale all'apprendimento o comune e alla realizzazione delle attività collettive.</li> <li>• La funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana.</li> <li>• L'utilizzo delle buone maniere nei diversi contesti.</li> <li>• Forme e funzionamento delle Amministrazioni Locali.</li> <li>• I servizi del territorio.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le principali ricorrenze civili.</li> <li>• La Comunità Europea.</li> <li>• Il significato dei simboli: le bandiere, gli emblemi, gli stemmi, gli inni.</li> <li>• Occasioni e ricorrenze della comunità, azioni di solidarietà, manifestazioni.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Droghe e alcool e i loro effetti.</li> <li>• Libertà e responsabilità.</li> <li>• Le varie forme di violenza.</li> <li>• Il tempo libero.</li> <li>• I Mass media.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pace e guerra due realtà contrapposte.</li> <li>• Educazione stradale.</li> <li>• Il patrimonio artistico.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Decentramento</li> <li>• La burocrazia.</li> <li>• L'Unione europea e il ruolo dell'Italia.</li> <li>• L'Italia nel mondo.</li> <li>• Le varie organizzazioni internazionali.</li> </ul> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## SVILUPPO DELLE ABILITÀ

Scuola dell'infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado

### SCUOLA DELL'INFANZIA

#### ANNI 3

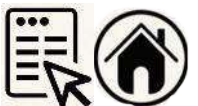
- Prendere coscienza della propria identità.
- Esprimere e controllare emozioni e sentimenti.
- Adattarsi ai ritmi della giornata scolastica e superare il distacco dalla famiglia.
- Superare la dimensione egocentrica.
- Acquisire fiducia e sicurezza in sé stessi e negli altri.
- Cogliere il significato delle feste della nostra tradizione.
- Accettare ed adattarsi alle norme e alle regole della sezione e della vita comunitaria.

#### ANNI 4

- Riconoscere i diversi ruoli all'interno della famiglia.
- Acquisire sicurezza e fiducia nelle proprie capacità motorie, espressive e comunicative.
- Acquisire l'abitudine a collaborare con i compagni per un fine comune.
- Rispettare le principali regole in situazione di gioco libero e guidato.
- Rispettare le proprie e altrui cose.
- Capacità di intuire lo scorrere del tempo (notte-giorno, settimana, mese, anno, stagione).
- Intuire i contenuti di messaggi delle feste tradizionali.
- Conoscere il proprio ambiente culturale e le sue tradizioni.
- Mettere in atto le prime regole di vita sociale, rispettando gli esseri umani, la natura e gli animali.

#### ANNI 5

- Parlare della propria famiglia dando informazioni su di essa.
- Conoscere il proprio ambiente familiare, sociale e culturale.
- Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri.
- Esplicitare i modi per superare i conflitti.
- Consolidare l'identità personale.
- Saper riconoscere, esprimere e gestire i propri sentimenti ed emozioni in maniera adeguata.



- Sviluppare atteggiamenti di stima e fiducia nelle proprie capacità.
- Saper chiedere aiuto.
- Confrontarsi con gli altri rispettando i diversi punti di vista.
- Sviluppare il senso di responsabilità e condivisione di norme e valori.
- Sviluppare atteggiamenti di solidarietà e di condivisione.
- Sviluppare atteggiamenti di solidarietà e di condivisione.
- Muoversi con sicurezza e autonomia all'interno della scuola.
- Riconoscere alcune strutture del proprio territorio.
- Conoscere le tradizioni legate alla realtà territoriale.

## **SCUOLA PRIMARIA**

### **CLASSE PRIMA**

- Analizzare le proprie capacità nella vita scolastica, riconoscendo i punti di debolezza e i punti di forza
- Gestire responsabilmente i diversi compiti
- Comprendere la necessità di stabilire e rispettare regole
- Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia di sé.

### **CLASSE SECONDA**

- Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia di sé.
- Mostrare attenzione all'altro attivando forme di collaborazione e di cooperazione.
- Acquisire il significato di regola, norma, regolamento a scuola, nei giochi, negli spazi pubblici e nelle varie occasioni sociali.

### **CLASSE TERZA**

- Gestire responsabilmente il proprio comportamento
- Approfondire la conoscenza degli usi e costumi del proprio territorio e del proprio Paese.
- Intervenire nelle diverse situazioni comunicative e/o di lavoro con disponibilità all'ascolto e alla collaborazione.
- Conoscere gli scopi delle principali organizzazioni internazionali e i principali articoli delle convenzioni a tutela dei diritti dell'uomo.

### **CLASSE QUARTA**

- Conoscere gli scopi delle principali organizzazioni internazionali e i principali articoli delle convenzioni a tutela dei diritti dell'uomo
- Essere disponibile nei confronti degli altri, aiutare e accettare l'aiuto e contribuire a risolvere i conflitti.
- Rispettare il ruolo nell'apprendimento cooperativo e nel circle-time



- Manifestare il proprio punto di vista, ascoltare quello degli altri e confrontarsi in modo costruttivo.
- Agire consapevolmente adeguando il proprio comportamento alle situazioni e ai contesti.
- Conoscere il Comune di appartenenza, le competenze, i servizi offerti ai cittadini, la struttura organizzativa, i ruoli e le funzioni.

#### **CLASSE QUINTA**

- Leggere, analizzare, riconoscere e rispettare i valori sanciti dalla Costituzione per approfondire il concetto di democrazia.
- Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe, della scuola, della famiglia, della comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione
- Conoscere la forma di governo del proprio Stato.
- Partecipare a momenti educativi formali ed informali.

#### **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

##### **Valide per le tre classi**

- Imparare ad accettarsi e a costruire la propria identità.
- Imparare e rapportarsi con gli altri.
- Imparare ad alimentarsi in modo adeguato e ad avere cura della propria salute.
- Essere a conoscenza degli effetti e dei danni provocati da alcool e droghe.
- Imparare a rispettare le regole e a non esercitare o subire qualsiasi forma di violenza.
- Sapere come utilizzare e organizzare il tempo libero.
- Sapere come utilizzare in modo appropriato i Mass media.
- Conoscere le varie problematiche legate all'ambiente e alla sua tutela.
- Sapere come sono organizzate istituzioni come la Famiglia e la Scuola.
- Conoscere come viene regolamentato il mondo del lavoro.
- Conoscere i valori, le attitudini e le tradizioni di una società basata sulla pace e il rispetto tra i popoli.
- Conoscere le regole fondamentali del Codice stradale.
- Sapere che cosa si intende per patrimonio artistico e come dobbiamo tutelarlo e valorizzarlo.



| SCUOLA<br>DELL'INFANZIA<br>IL SÉ E L'ALTRO<br><br>Comunicazione, Lingua, Cultura                                                                                                                                                                                                                         | EVIDENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | COMPITI SIGNIFICATIVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"><li>• Esprimere e controllare emozioni e sentimenti.</li><li>• Mettere in atto le prime regole di vita sociale, rispettando gli esseri umani, la natura e gli animali.</li><li>• Osservare comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni nuovi o portatori di elementi di diversità.</li></ul>                                  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere su persone o immagini stati d'animo e sentimenti.</li><li>• Discutere insieme e poi illustrare con simboli convenzionali le regole che aiutano a vivere meglio.</li><li>• Realizzare giochi di squadra e attività di gruppo che prevedano modalità interdipendenti.</li></ul>                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| LIVELLI DI PADRONANZA                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1<br>Minimo                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2<br>Basilare                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 3<br>Buono                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 4<br>Avanzato                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p>Interagisce con i compagni nel gioco prevalentemente in coppia o piccolo gruppo.</p> <p>Rispetta le regole di convivenza, le proprie cose, quelle altrui, facendo riferimento alle indicazioni dell'insegnante.</p> <p>Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione.</p> | <p>Gioca con i compagni stabilendo accordi.</p> <p>Osserva le routine della giornata, rispetta le proprie cose e quelle altrui, le regole nel gioco e nel lavoro, in condizioni di tranquillità e prevedibilità; recepisce le osservazioni dell'adulto.</p> <p>Partecipa alle attività collettive apportando contributi utili e collaborativi, in condizione di interesse.</p> | <p>Interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni.</p> <p>Partecipa attivamente al gioco simbolico e alle attività.</p> <p>Rispetta le cose proprie e altrui e le regole nel gioco e nel lavoro, riflette sulle conseguenze di comportamenti non corretti.</p> <p>Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni.</p> | <p>Interagisce positivamente con i compagni nel gioco e nel lavoro, prendendo accordi scambiando informazioni, collaborando ai lavori di gruppo.</p> <p>Rispetta le regole, le persone, le cose e gli ambienti e sa motivare la ragione dei corretti comportamenti, accetta le conseguenze delle violazioni.</p> <p>Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale coinvolgendoli nei giochi e nelle attività e prestando loro aiuto spontaneamente.</p> |

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO 2012

# CITTADINANZA E COSTITUZIONE

### TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno

- È consapevole dei propri comportamenti, delle proprie esigenze, dei propri sentimenti e delle proprie emozioni.
- Controlla ed esprime sentimenti ed emozioni.
- È consapevole delle proprie potenzialità e dei propri limiti.
- Si prende cura di sé, degli altri, dell'ambiente.
- Agisce in modo autonomo e responsabile.
- Individua le regole e le responsabilità di ciascuno.
- Chiede aiuto quando è in difficoltà e ne dà a chi lo chiede.
- Si impegna a portare a termine il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.
- Fa uso cosciente di nuove tecnologie.
- Sa esprimere i propri diritti, riconoscendo nel contempo quelli degli altri.
- Riconosce e apprezza le diverse identità culturali in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
- Conosce gli articoli della Costituzione.
- Conosce le principali forme di governo e i principali documenti che tutelano i diritti dell'uomo.

### TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

- Avere una maggiore consapevolezza di sé stessi come persone e come cittadini.
- Avere un buon rapporto con sé stessi e con gli altri.
- Capire quanto sia importante accettarsi e costruire la propria identità.
- Capire che la tutela della salute è un diritto e un dovere di tutti.
- Capire quanto sia importante seguire un'adeguata alimentazione ed essere consapevole dei danni provocati dall'alcool e dalla droga.
- Capire quanto sia importante rispettare le regole.
- Capire che il tempo libero è fondamentale per socializzare con gli altri.
- Capire quanto siano importanti i Mass media per la nostra società.
- Capire che l'ambiente è un bene da salvaguardare e da rispettare e accrescere l'attenzione sulle problematiche legate alla sua tutela.
- Capire quanto la Famiglia sia importante come istituzione fondamentale della nostra società.
- Capire quanto la scuola sia importante per la formazione dei giovani che saranno il futuro della nostra società.
- Capire che esistono diverse realtà sociali, culturali e economiche (Paesi ricchi e Paesi poveri).



|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capire che il lavoro è un diritto di tutti i cittadini.</li> <li>• Capire quanto siano importanti la libertà di pensiero e la democrazia.</li> <li>• Capire quanto sia importante tutelare la pace tra popoli, e quanto a volte sia difficile evitare che si verifichino dei conflitti.</li> <li>• Capire che conoscere e rispettare il codice stradale è fondamentale per la nostra sicurezza e per quella degli altri.</li> <li>• Essere consapevoli dell'importanza del patrimonio artistico che abbiamo ricevuto in eredità nel corso dei secoli.</li> <li>• Capire l'importanza della Costituzione italiana.</li> <li>• Capire quali sono i compiti del Governo e della Magistratura.</li> <li>• Capire quale ruolo svolge il Presidente della Repubblica nella vita politica italiana.</li> <li>• Riconoscere l'importanza della Comunità europea e il ruolo dell'Italia al suo interno.</li> <li>• Riconoscere il ruolo delle varie organizzazioni internazionali.</li> </ul> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## EVIDENZE

- Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione e/o dalle attività.
- Assume le conseguenze dei propri comportamenti.
- Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.
- Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini.
- Conosce gli Organi di governo dello Stato e le funzioni degli Enti Locali.
- Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato.
- Conosce i principali Enti sovranazionali: UE, ONU...



## COMPITI SIGNIFICATIVI

### ESEMPI

- Analizzare gli squilibri di sviluppo presenti nel Pianeta e farne oggetto di studio al punto di vista ambientale, economico, socio-politico.
- Acquisire, condividere, produrre semplici informazioni di carattere demografico, storico, economico, sociale, culturale da testi o da internet.
- Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione e rapportarli all'esperienza quotidiana.
- Partecipare ad attività organizzate nel territorio a scopo umanitario o ambientale.
- Analizzare fatti della vita di classe e commentarli collettivamente, rilevandone criticità e possibili soluzioni.
- Ricercare, a partire dall'esperienza di convivenza nella classe e nella scuola, la presenza di elementi culturali diversi, confrontarli, rilevare le differenze le somiglianze, realizzare, con il supporto degli insegnanti, ricerche, eventi, documentazioni sugli aspetti interculturali presenti nel proprio ambiente di vita.

## LIVELLI DI PADRONANZA CITTADINANZA E COSTITUZIONE

| GRADO | Insufficiente                                                              | Basilare                                                                                            | Intermedio                                                                                       | Buono                                                                         | Avanzato                                                                   | Eccellente                                                                                                                         |
|-------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| VOTO  | 5<br>(3-4 Scuola Secondaria<br>primo grado)                                | 6                                                                                                   | 7                                                                                                | 8                                                                             | 9                                                                          | 10                                                                                                                                 |
|       | L'alunno non sa confrontarsi con gli altri e non rispetta i diversi ruoli. | L'alunno si confronta in modo parziale con gli altri e rispetta solo in parte i diversi ruoli.      | L'alunno si confronta e rispetta gli altri in modo essenziale.                                   | L'alunno si confronta e rispetta gli altri in modo corretto.                  | L'alunno si confronta e rispetta gli altri in modo corretto e appropriato. | L'alunno si confronta e rispetta gli altri in modo corretto, appropriato mostrando disponibilità alla collaborazione.              |
|       | L'alunno non comprende la necessità di stabilire e rispettare le           | L'alunno comprende in modo parziale la necessità di stabilire le regole condivise all'interno di un | L'alunno comprende in modo essenziale la necessità di stabilire e rispettare le regole condivise | L'alunno comprende in modo adeguato la necessità di stabilire e rispettare le | L'alunno comprende perfettamente la necessità di stabilire e               | L'alunno comprende perfettamente la necessità di stabilire e rispettare le regole condivise e apporta il proprio contributo per il |



|  |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                           |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                          |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | regole condivise all'interno di un gruppo.                                                                                                                | gruppo e le rispetta solo in parte.                                                                                                                    | all'interno di un gruppo.                                                                                                                 | regole condivise all'interno di un gruppo.                                                                                              | rispettare le regole condivise. all'interno di un gruppo.                                                                                         | mantenimento di un clima sereno                                                                                                                          |
|  | L'alunno non utilizza linguaggi appropriati a diversi contesti, scopi e destinatari, non individua i bisogni primari e quelli sociali degli esseri umani. | L'alunno utilizza in modo parziale i linguaggi propri dei diversi contesti, individuando solo in parte i bisogni primari e sociali degli esseri umani. | L'alunno utilizza linguaggi basilari nei diversi contesti individuando in modo essenziale i bisogni primari e sociali degli esseri umani. | L'alunno utilizza linguaggi adeguati ai diversi contesti, individuando in modo corretto i bisogni primari e sociali degli esseri umani. | L'alunno utilizza linguaggi appropriati a diversi contesti, scopi e destinatari, individua i bisogni primari e quelli sociali degli esseri umani. | L'alunno utilizza linguaggi precisi e adeguati a diversi contesti, scopi e destinatari, individua i bisogni primari e quelli sociali degli esseri umani. |
|  | L'alunno non conosce i principi fondamentali della Costituzione italiana.                                                                                 | L'alunno conosce i principi fondamentali della Costituzione italiana solo in parte.                                                                    | L'alunno conosce i principi fondamentali della Costituzione italiana in modo essenziale.                                                  | L'alunno conosce i principi fondamentali della Costituzione italiana adeguatamente.                                                     | L'alunno conosce i principi fondamentali della Costituzione italiana.                                                                             | L'alunno conosce i principi fondamentali della Costituzione italiana e ne comprende il valore.                                                           |

## COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento:

**LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE** - Gestualità, arte, musica, multimedialità.

**ARTE E IMMAGINE**

Trasversalità: Tutte

Competenza specifica: Utilizza in molteplici contesti gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale

### CONOSCENZE

| SCUOLA DELL'INFANZIA                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | SCUOLA PRIMARIA                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ANNI 3                                                                                                                                                                                                         | ANNI 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ANNI 5                                                                                                                                                                                                                                                                                              | CLASSE I                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CLASSE II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CLASSE III                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | CLASSE IV                                                                                                                                                                                                                                                                                               | CLASSE V                                                                                                                                                                                                                                                                                            | CLASSE I                                                                                                                                                                                                                                                                                              | CLASSE II                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CLASSE III                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Coloritura con diverse tecniche.</li> <li>I colori primari. Associazione di colori agli oggetti corrispondenti.</li> <li>Manipolazione di materiali diversi.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Uso creativo di diverse tecniche per la coloritura.</li> <li>Mescolanza di colori primari e ottenimento di colori secondari. Associazione di colori agli oggetti corrispondenti.</li> <li>Attività manipolative e costruttive con materiali diversi.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Uso autonomo e creativo delle diverse tecniche espressive.</li> <li>Sperimentazione di colori secondari nelle diverse tonalità (forte-tenuè).</li> <li>Attività manipolative e costruttive con materiale diverso.</li> <li>Invenzione di storie e</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentazioni grafiche spontanee: utilizzo di colori e di diverse tecniche e tipologie.</li> <li>Riproduzione di semplici manufatti con l'uso di materiali diversi (carta e cartone).</li> <li>Esplorazione della realtà circostante attraverso</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentazioni grafiche spontanee della realtà:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>utilizzo dei colori primari/secondari;</li> <li>utilizzo dei pastelli e dei colori a tempera e di diverse tecniche pittoriche (puntinismo, tratteggio).</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentazioni grafiche spontanee: utilizzo di colori chiari/scuri, caldi/freddi; utilizzo di diverse tipologie di colore e tecniche pittoriche (collage, graffiti).</li> <li>Linee, colori e forme nel linguaggio delle immagini e in alcune opere d'arte: lettura</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Semplici rappresentazioni grafiche realizzate con l'utilizzo del linguaggio del fumetto (segni, simboli, immagini, onomatopée, nuvolette e grafemi).</li> <li>Utilizzo di colori complementari (i contrasti).</li> <li>Lettura globale e analitica di</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzo creativo di materiali diversi: fogli di varie dimensioni, materiali di recupero, pennarelli, pastelli, colori a spirito, gessetti, acquerelli e tempere.</li> <li>Utilizzo autonomo di varie tecniche grafiche/manipolative: puntinismo,</li> </ul> | <b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le basi del disegno.</li> <li>Copiare un'immagine.</li> <li>La figura umana: il volto il corpo.</li> <li>Il mondo vegetale: gli alberi.</li> <li>Il mondo degli animali.</li> <li>I pastelli.</li> <li>I pennarelli.</li> </ul> | <b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'ambiente naturale</li> <li>La natura morta.</li> <li>Le scene di genere.</li> <li>La tempera.</li> <li>Gli acquerelli.</li> <li>Il carboncino.</li> <li>Il mosaico</li> <li>Il manifesto pubblicitario.</li> </ul> | <b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rielaborazione di opere d'arte del XIX e del XX secolo.</li> <li>Tecniche tridimensionali.</li> <li>Colori ad olio.</li> <li>Collage.</li> <li>Produzione di elaborati astratti, cubisti e surrealisti</li> <li>La fotografia.</li> </ul> |



|  |                                                                                      |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Disegno libero e drammatizzazione.</li> </ul> | <p>drammatizzazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Disegno libero.</li> <li>Sperimentazione di tecniche di coloritura e disegno digitale.</li> </ul> | <p>l'utilizzo dei cinque sensi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentazione e della figura umana con uno schema corporeo strutturato.</li> <li>Lettura guidata di immagini per il riconoscimento dei colori.</li> <li>Rappresentazioni grafiche spontanee della realtà.</li> <li>Utilizzo dei colori primari e secondari.</li> <li>utilizzo dei pastelli e dei colori a tempera e di diverse tecniche pittoriche (puntinismo, tratteggio).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Riproduzione di semplici manufatti con l'uso di materiali diversi.</li> <li>Esplorazione della realtà circostante attraverso l'utilizzo dei cinque sensi.</li> <li>Lettura guidata degli aspetti formali di immagini: i colori primari e i colori secondari; le linee di diverso tipo;</li> <li>Gli elementi in uno spazio (l piano, il piano e sfondo).</li> </ul> | <p>globale di immagini e/o opere d'arte realizzate con tecniche diverse (collage, graffiti).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le tecniche artistiche primordiali: i graffiti.</li> </ul> | <p>fumetti e immagini pubblicitarie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le principali opere d'arte (monumenti, chiese, ecc.) nel proprio territorio.</li> </ul> | <p>tratteggio, sfumatura, collage, riciclo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lettura analitica di un'opera d'arte attraverso gli elementi del linguaggio visivo: il colore, le linee, la superficie, lo spazio, la luce, l'ombra.</li> <li>Le opere d'arte e l'artigianato presenti sul territorio circostante: genere, forme, contenuti e temi espressivi, funzione.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Il collage.</li> <li>La modellazione con il Das.</li> <li>Progettare e inventare un fumetto</li> </ul> <p><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La percezione visiva.</li> <li>L'osservazione globale e analitica.</li> <li>La comunicazione visiva.</li> <li>I fattori della comunicazione.</li> <li>Le funzioni della comunicazione</li> <li>Il punto.</li> <li>La linea: tipi, funzioni, espressività.</li> <li>Il colore: le proprietà, il cerchio di Itten, armonie e contrasti cromatici, accordi cromatici, colori caldi colori freddi, l'espressività del colore.</li> <li>Il fumetto.</li> </ul> | <p><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Figura e sfondo.</li> <li>Le leggi della Gestalt</li> <li>Lettura dell'immagine: analisi del soggetto; analisi stilistica.</li> <li>La composizione: peso, equilibrio, simmetria, ritmo. La luce e l'ombra.</li> <li>Lo spazio: i gradienti di profondità, la prospettiva centrale e accidentale.</li> <li>La pubblicità.</li> </ul> <p><b>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La lettura dell'opera: il contesto storico e artistico.</li> <li>Arte romanica.</li> <li>Arte gotica.</li> <li>Arte rinascimentale.</li> <li>Arte barocca.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Il cinema.</li> <li>Transcodifica dal testo letterario al testo visivo.</li> <li>Transcodifica dal testo musicale al testo visivo.</li> </ul> <p><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le figure retoriche nell'immagine.</li> <li>Lettura dell'immagine:</li> <li>Analisi del soggetto;</li> <li>Analisi stilistica;</li> <li>Analisi dei valori espressivi</li> </ul> <p><b>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lettura critica di opere d'arte del '800 e del '900.</li> </ul> <p><b>Arte dell'Ottocento:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Romanticismo.</li> <li>Realismo.</li> <li>Impressionismo.</li> <li>Postimpressionismo.</li> </ul> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                      |
|--|--|--|--|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |  |  |  | <b>COMPRENDERE<br/>ED APPREZZARE<br/>LE OPERE D'ARTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e analisi di opere dell'arte antica</li> <li>• Arte preistorica.</li> <li>• Arte cretese e micenea.</li> <li>• Arte greca.</li> <li>• Arte romana.</li> <li>• Arte paleocristiana</li> <li>• Il patrimonio artistico gallurese.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arte del Settecento.</li> <li>• I monumenti delle capitali europee.</li> <li>• La civiltà nuragica</li> <li>• Le cattedrali romaniche.</li> </ul> | <b>Arte del Novecento:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le avanguardie storiche.</li> <li>• Arte Informale.</li> <li>• Pop art.</li> <li>• I beni culturali e paesaggistici e la loro tutela.</li> </ul> |
|--|--|--|--|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## SVILUPPO DELLE ABILITÀ

Scuola dell'infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado

### SCUOLA DELL'INFANZIA

#### ANNI 3

- Conoscere i colori primari
- Manipolare materiali diversi
- Sperimentare tecniche diverse

#### ANNI 4

- Scoprire la formazione dei colori derivati attraverso la mescolanza dei colori primari
- Utilizzare con creatività, materiali per produrre semplici artefatti da regalare in occasione delle feste
- Leggere e verbalizzare una semplice storia da immagini in sequenza ordinata



## **ANNI 5**

- Utilizzare diverse tecniche espressive
- Sperimentare mescolanze e gradazioni di colore.
- Manipolare e trasformare materiali.
- Esprimersi attraverso il disegno.

## **SCUOLA PRIMARIA**

### **CLASSE PRIMA**

- Esprimere sensazioni in modo spontaneo, utilizzando rappresentazioni sia grafiche che manipolative.
- Esplorare in modo guidato immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.
- Riconoscere in modo guidato, attraverso un approccio operativo, i colori presenti nell'ambiente circostante e/o nel linguaggio delle immagini.
- Familiarizzare con i beni culturali presenti nel territorio di appartenenza.

### **CLASSE SECONDA**

- Esprimere sensazioni in modo spontaneo, utilizzando rappresentazioni sia grafiche che manipolative.
- Esplorare in modo guidato immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.
- Riconoscere in modo guidato, attraverso un approccio operativo, punti, linee e colori presenti nel linguaggio delle immagini.
- Familiarizzare con l'uso di colori e di tecniche presenti in rappresentazioni pittoriche note e/o presenti sul territorio di appartenenza.

### **CLASSE TERZA**

- Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.
- Osservare immagini ed oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le regole della percezione visiva per descriverne gli elementi formali, l'orientamento nello spazio e le sensazioni/emozioni trasmesse.
- Apprezzare alcune forme di arte appartenenti a culture diverse dalla propria.

### **CLASSE QUARTA**

- Utilizzare strumenti e sperimentare tecniche diverse per realizzare prodotti grafici.
- Individua nel linguaggio del fumetto, filmico ed audiovisivo, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.
- Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici e adoperarsi per la loro salvaguardia.

### **CLASSE QUINTA**

- Trasformare, in modo autonomo e creativo, immagini e materiali, ricercando soluzioni figurative originali.
- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee-colori-forme-volume-spazio) individuando il loro significato espressivo.

- Individuare, sul territorio circostante, opere d'arte, sia antiche che moderne, riconoscendone gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista e comprendendone il messaggio e la funzione; promuovere la salvaguardia delle stesse.

## **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

### **CLASSE PRIMA**

#### **ESPRIMERSI E COMUNICARE**

- Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche allo studio della storia dell'arte e della comunicazione visiva.
- Utilizzare gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.
- Rielaborare in modo guidato materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.

#### **OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI**

- Utilizzare alcune tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.
- Leggere e interpretare un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprendere il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.
- Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne le funzioni simboliche, espressive e comunicative nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).

#### **COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE**

- Leggere in modo guidato un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.
- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dell'arte antica, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.
- Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.

### **CLASSE SECONDA**

#### **ESPRIMERSI E COMUNICARE**

- Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche allo studio della storia dell'arte e della comunicazione visiva.
- Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.
- Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.

#### **OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI**

- Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.



- Leggere e interpretare un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprendere il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.
- Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne le funzioni simboliche, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).

#### COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

- Leggere un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.
- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici dell'Arte medievale e moderna, anche appartenendo a contesti culturali diversi dal proprio.
- Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.

### CLASSE TERZA

#### ESPRIMERSI E COMUNICARE

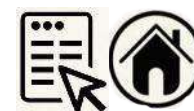
- Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche allo studio della storia dell'arte e della comunicazione visiva.
- Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.
- Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.
- Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche interpretando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.

#### OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- Leggere e interpretare un'opera d'arte per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore
- Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne le funzioni simboliche, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità informazione, spettacolo).

#### COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

- Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.
- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici dell'Arte contemporanea, anche appartenendo a contesti culturali diversi dal proprio.
- Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni Culturali.



| SCUOLA<br>DELL'INFANZIA<br>IMMAGINI, SUONI E<br>COLORI<br>Arte e immagine                                              | EVIDENZE                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                               | COMPITI SIGNIFICATIVI                                                                                                                                                                                 |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"><li>• Illustrare e drammatizzare racconti, film e spettacoli.</li><li>• Realizzare manufatti utilizzando diverse tecniche e materiali.</li></ul> |                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi.</li></ul>              |  |
| LIVELLI DI PADRONANZA                                                                                                  |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                       |  |
| 1<br>Minimo                                                                                                            | 2<br>Basilare                                                                                                                                                                      | 3<br>Buono                                                                                                                                                    | 4<br>Avanzato                                                                                                                                                                                         |  |
| Esegue scarabocchi e disegni schematici senza particolare finalità espressiva.<br><br>Colora su aree estese di foglio. | Si esprime intenzionalmente attraverso il disegno, spiegando cosa voleva rappresentare.                                                                                            | Produce semplici rappresentazioni grafiche finalizzate all'illustrazione di storie e situazioni.<br><br>Realizza semplici manufatti con la guida del docente. | Si esprime attraverso il disegno o le attività plastico-manipolative con intenzionalità e buona accuratezza.<br><br>Rispetta i contorni definiti nella colorazione che applica con discreto realismo. |  |

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO 2012

# ARTE E IMMAGINE

### TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

### TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

L'alunno

- Realizza elaborati personali creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo.
- Legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
- Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.
- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.
- Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.



## EVIDENZE

- Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme.
- Analizza testi iconici, visivi e letterari individuandone stili e generi.
- Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario).
- Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.).

## COMPITI SIGNIFICATIVI

### ESEMPI

- Eseguire manufatti con tecniche diverse a tema in occasione di eventi, mostre.
- Analizzare opere d'arte di genere e periodo diverso, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche, il periodo storico, il genere, gli aspetti stilistici.
- Effettuare una ricognizione e mappatura dei principali beni culturali e artistici del proprio territorio e confezionare schedari, semplici guide e itinerari.
- Confezionare prodotti (mostre, ricostruzioni storiche, eventi diversi) utilizzando la musica, le arti visive, testi poetici o narrativi (es. rappresentare un periodo della storia attraverso foto, filmati, commentate dalla narrazione storica, da letture di prose o poesie significative, da musiche pertinenti).
- Rappresentare drammatizzazioni utilizzando linguaggi diversi.

## LIVELLI DI PADRONANZA ARTE E IMMAGINE

| GRADO | Insufficiente                                                                                                                          | Basilare                                                                                                                  | Intermedio                                                                                                              | Buono                                                                                                                                | Avanzato                                                                                                                                    | Eccellente                                                                                                                                                                        |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| VOTO  | 5<br>(3-4 Scuola Secondaria<br>primo grado)                                                                                            | 6                                                                                                                         | 7                                                                                                                       | 8                                                                                                                                    | 9                                                                                                                                           | 10                                                                                                                                                                                |
|       | L'alunno non padroneggia i diversi linguaggi espressivi ed utilizza le tecniche grafiche e manipolative in modo confuso e disordinato. | L'alunno padroneggia i diversi linguaggi espressivi ed utilizza le tecniche grafiche e manipolative in modo parziale.     | L'alunno padroneggia i diversi linguaggi espressivi ed utilizza le tecniche grafiche e manipolative in modo essenziale. | L'alunno padroneggia i diversi linguaggi espressivi ed utilizza le tecniche grafiche e manipolative in modo corretto ed appropriato. | L'alunno padroneggia i diversi linguaggi espressivi ed utilizza le tecniche grafiche e manipolative in modo appropriato, completo e sicuro. | L'alunno padroneggia i diversi linguaggi espressivi ed utilizza le tecniche grafiche e manipolative in modo sicuro e originale.                                                   |
|       | L'alunno legge e comprende immagini di diverso tipo in modo stentato.                                                                  | L'alunno legge e comprende immagini di diverso tipo in modo parziale.                                                     | L'alunno legge e comprende immagini di diverso tipo in modo essenziale.                                                 | L'alunno legge e comprende immagini di diverso tipo in modo corretto e appropriato.                                                  | L'alunno legge e comprende immagini di diverso tipo in modo appropriato, completo e sicuro.                                                 | L'alunno legge e comprende immagini di diverso tipo in modo sicuro e con una interpretazione originale.                                                                           |
|       | L'alunno riconosce in modo limitato il patrimonio artistico e culturale del proprio ambiente.                                          | L'alunno riconosce in modo parziale il patrimonio artistico e culturale del proprio ambiente e lo apprezza limitatamente. | L'alunno riconosce ed apprezza il patrimonio artistico e culturale del proprio ambiente in modo essenziale.             | L'alunno riconosce in modo globale il patrimonio artistico e culturale del proprio ambiente e lo apprezza con rispetto.              | L'alunno riconosce in modo consapevole il patrimonio artistico e culturale del proprio ambiente e lo apprezza con rispetto.                 | L'alunno riconosce in modo consapevole e sicuro il patrimonio artistico e culturale del proprio ambiente, lo contestualizza in modo interdisciplinare e lo apprezza con rispetto. |



# COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

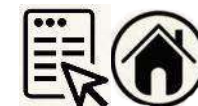
Campo di esperienza e Disciplina di riferimento:

**IMMAGINI, SUONI, COLORI** - Comunicazione, Lingua, Cultura. **MUSICA** **Trasversalità: Tutte**

Competenza specifica: **Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre, anche in modo creativo, messaggi musicali.**

## CONOSCENZE

| SCUOLA DELL'INFANZIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | SCUOLA PRIMARIA                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                  | SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ANNI 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ANNI 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ANNI 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | CLASSE I                                                                                                                                                                                                                                                                                            | CLASSE II                                                                                                                                                                                                                                                                                       | CLASSE III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | CLASSE IV                                                                                                                                                                                         | CLASSE V                                                                                                                                                                                                                                                                         | CLASSE I                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | CLASSE II                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CLASSE III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Giochi di movimento e drammatico-espressivi.</li> <li>Ascolto di brani musicali.</li> <li>Riconoscimento di suoni e rumori nell'ambiente circostante.</li> <li>Esecuzione di semplici movimenti del corpo associati a canti.</li> <li>Esecuzione di diversi movimenti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Giochi di movimento e drammatico-espressivo.</li> <li>Ascolto di brani musicali.</li> <li>Ricerca di suoni e rumori nell'ambiente circostante.</li> <li>Esecuzione di semplici movimenti associati a canti.</li> <li>Esecuzione di diversi movimenti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Giochi di movimento e drammatico-espressivi.</li> <li>Ascolto di brani musicali.</li> <li>Visione di cartoni animati e spettacoli di animazione.</li> <li>Ricerca di suoni e rumori nell'ambiente circostante.</li> <li>Produzione di suoni con il corpo, gli</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>I suoni del corpo.</li> <li>I suoni e i rumori dell'ambiente.</li> <li>I suoni</li> <li>I rumori</li> <li>Il silenzio</li> <li>Il ritmo, con la voce e con il battito delle mani e dei piedi.</li> <li>Canti corali con proprietà di intonazione.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>I suoni prodotti dallo strumentario Orff e da vari strumenti musicali.</li> <li>Suono grave/acuto, forte/piano.</li> <li>Ritmo lento/veloce.</li> <li>Canti, ritmo e movimento: utilizzo della voce, del corpo e dei colori per creare ritmi.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>La fonte di alcuni suoni e rumori.</li> <li>Timbro, altezza e durata dei suoni all'interno di alcune melodie.</li> <li>Improvvisazioni canore e sonore sulla base dell'ascolto di brani musicali noti.</li> <li>Melodie cantate per imitazione.</li> <li>Strutture ritmiche eseguite con il corpo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</li> <li>Sequenze ritmiche e melodiche.</li> <li>Dettato ed esecuzione con gesti-suono.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>I simboli convenzionali della notazione musicale.</li> <li>Utilizzo di semplici strumenti musicali per la riproduzione di ritmi e suoni.</li> <li>Esecuzione corale di brani musicali, curando l'espressività e la precisione.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscimento e classificazione della voci adulte e infantili.</li> <li>Repertorio di canti all'unisono e polifonici (canti regionali-&gt;geografia).</li> <li>Lettura del pentagramma, dal do basso al sol sopra al 5° rigo.</li> <li>Punto di valore e legature.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Repertorio di canti all'unisono e polifonici (canti europei-&gt;geografia).</li> <li>Semicrome e terzine.</li> <li>La sincope.</li> <li>La scala minore, l'armonia.</li> <li>La musica nel Barocco, nel Classicismo, nel periodo Romantico (-&gt;storia).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Repertorio di canti all'unisono e polifonici (canti dal mondo-&gt;geografia).</li> <li>La musica dal Novecento a oggi (-&gt;storia).</li> <li>Musica d'insieme (ad almeno 3 voci. Es. melodia, accompagnamento, basso).</li> <li>La musica e gli strumenti etnici (Asia, Africa, Sud America, Oceania-&gt;geografia).</li> </ul> |



|                                 |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                       |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| corrispondenti a diversi ritmi. | corrispondenti a diversi ritmi. <ul style="list-style-type: none"> <li>Costruzione di oggetti per produrre suoni.</li> <li>Invenzione di simboli per scrivere e riprodurre i vari suoni.</li> </ul> | strumenti e la voce. <ul style="list-style-type: none"> <li>Esecuzione di semplici movimenti del corpo associati a canti.</li> <li>Esecuzione di diversi movimenti corrispondenti ai diversi ritmi.</li> <li>Costruzione di oggetti per produrre suoni.</li> <li>Invenzione di simboli per scrivere e produrre i vari suoni.</li> </ul> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Gli oggetti sonori per riprodurre ed improvvisare fatti sonori: utilizzo dello strumentario Orff.</li> <li>Utilizzo di semplici strumenti musicali per la riproduzione di ritmi e suoni.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Esecuzione corale di brani musicali, curando l'espressività e la precisione.</li> </ul> |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Gli intervalli, la scala maggiore, gli accordi.</li> <li>Suonare uno strumento (tastiera, flauto, chitarra).</li> <li>La musica nell'antichità, nel Medioevo, nel Rinascimento (-&gt; storia).</li> <li>Musica d'insieme (ad almeno 3 voci. Es. melodia, accompagnamento, basso).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Musica d'insieme (ad almeno 3 voci. Es. melodia, accompagnamento, basso).</li> <li>La musica e gli strumenti europei (-&gt; geografia). Gli inni nazionali.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>La colonna sonora (film, spot, video-&gt; tecnica).</li> </ul> |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## SVILUPPO DELLE ABILITÀ

Scuola dell'infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado

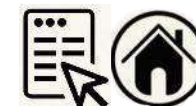
### SCUOLA DELL'INFANZIA

#### ANNI 3

- Esprimere e mimare emozioni primarie in semplici drammatizzazioni.
- Ascoltare, memorizzare, mimare filastrocche e brevi poesie.
- Accompagnare una melodia con semplici movimenti del corpo.
- Riconoscere il suono delle varie voci.
- Esplorare e ricercare sonorità nello spazio esterno, inteso come ambiente di vita.

#### ANNI 4

- Assumere semplici ruoli di personaggi nelle drammatizzazioni.



- Distinguere suoni e rumori dell'ambiente.
- Memorizzare poesie, canti e filastrocche.

## **ANNI 5**

- Esprimere emozioni attraverso il linguaggio dei suoni.
- Memorizzare e ripetere poesie, canti e filastrocche.
- Distinguere i suoni delle vocali da quelle delle consonanti.
- Raccontare ed esprimere sensazioni.
- Sviluppare la sensibilità musicale.
- Usare tecnologie informatiche e multimediali per comunicare.

## **SCUOLA PRIMARIA**

### **CLASSE PRIMA**

- Utilizzare voce e strumenti in modo creativo.
- Ampliare con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.
- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/ritmici/strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione

### **CLASSE SECONDA**

- Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.
- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione.

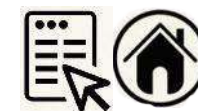
### **CLASSE TERZA**

- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani.
- Rappresentare gli elementi fondamentali di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.
- Comporre ed eseguire con gli strumenti a percussione semplici partiture ritmiche.

### **CLASSE QUARTA**

- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali anche polifonici curando intonazione, espressività e interpretazione.
- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani.
- Rappresentare gli elementi fondamentali di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.
- Comporre ed eseguire con gli strumenti a percussione semplici partiture ritmiche.

### **CLASSE QUINTA**



- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale all'interno di brani.
- Descrivere gli elementi di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.
- Comporre ed eseguire con gli strumenti a percussione semplici partiture ritmiche.
- Approcciarsi al sistema di notazione musicale convenzionale.

## **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

### **CLASSE PRIMA**

- Eseguire semplici ritmi con gli strumenti, il corpo e la voce.
- Scoprire ed utilizzare le possibilità espressive della voce.
- Eseguire in modo espressivo e corretto semplici brani strumentali/vocali di diversi generi e stili.
- Partecipare in modo corretto alle esecuzioni collettive.
- Conoscere ed utilizzare gli elementi di base della notazione musicale.
- Creare ed utilizzare simbologie occasionali.
- Improvvisare semplici melodie. 🎵
- Improvvisare semplici ritmi in base a procedimenti controllati.
- Distinguere i parametri del suono.
- Distinguere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale e saperli descrivere (ritmo, melodia, timbro).
- Integrare brani musicali con altri linguaggi.

### **CLASSE SECONDA**

- Eseguire ritmi di media difficoltà con gli strumenti, il corpo e la voce.
- Scoprire ed utilizzare le possibilità espressive della voce.
- Eseguire in modo espressivo e corretto brani strumentali/vocali di adeguata difficoltà di diversi generi e stili.
- Partecipare in modo corretto alle esecuzioni collettive.
- Conoscere ed utilizzare gli elementi della notazione musicale.
- Creare ed utilizzare simbologie occasionali.
- Improvvisare melodie di media difficoltà. 🎵
- Improvvisare e organizzare sequenze ritmiche in base a procedimenti controllati.
- Riconoscere e classificare anche stilisticamente alcuni elementi costitutivi del linguaggio musicale.
- Integrare brani musicali con altri linguaggi.

### **CLASSE TERZA**

- Eseguire ritmi di adeguata difficoltà con gli strumenti, il corpo e la voce.
- Scoprire ed utilizzare le possibilità espressive della voce.



- Eseguire in modo espressivo e corretto brani strumentali/vocali di adeguata difficoltà di diversi generi e stili.
- Partecipare in modo corretto alle esecuzioni collettive.
- Conoscere ed utilizzare gli elementi della notazione musicale.
- Creare ed utilizzare simbologie occasionali.
- Improvvisare melodie tenendo conto delle tonalità.  
Improvvisare e organizzare sequenze ritmiche in base a procedimenti controllati.
- Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.
- Integrare brani musicali con altri linguaggi.

|                                                                                       |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                         |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| SCUOLA<br>DELL'INFANZIA<br>IMMAGINI, SUONI,<br>COLORI<br>Musica                       | EVIDENZE                                                                                                                                                                                           |                                                                                                          | COMPITI SIGNIFICATIVI                                                                                                                                                                                                   |  |
|                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"><li>Ascoltare brani musicali, eseguire semplici danze. Riprodurre ritmi, fenomeni sonori con la voce, con strumenti non convenzionali e convenzionali.</li></ul> |                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"><li>Esplorare il paesaggio sonoro circostante. Classificare i suoni.</li><li>Operare corrispondenze tra i suoni e le possibili fonti di emissione (es. suoni della natura).</li></ul> |  |
| LIVELLI DI PADRONANZA                                                                 |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                         |  |
| 1<br>Minimo                                                                           | 2<br>Basilare                                                                                                                                                                                      | 3<br>Buono                                                                                               | 4<br>Avanzato                                                                                                                                                                                                           |  |
| Riproduce suoni ascoltati e frammenti canori.<br><br>Riproduce semplici ritmi sonori. | Riproduce suoni, rumori dell'ambiente, ritmi.                                                                                                                                                      | Riproduce sequenze sonore con la voce o con materiali non strutturati.<br><br>Canta semplici canzoncine. | Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.                                                                                                   |  |

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO 2012

# MUSICA

### TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

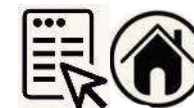
### TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

L'alunno

- partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione e di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
- Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.
- È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso processi di elaborazione collettiva o l'improvvisazione, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.
- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

## EVIDENZE

- Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali.
- Distingue e classifica gli elementi base del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale.



## COMPITI SIGNIFICATIVI

### ESEMPI

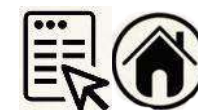
- Realizzare mostre e spettacoli interculturali, a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola.
- Realizzare semplici esecuzioni musicali con strumenti non convenzionali e con strumenti musicali o esecuzioni corali a commento di eventi prodotti a scuola (feste, mostre, ricorrenze, presentazioni...).
- Ascoltare brani musicali del repertorio classico e moderno, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche e gli aspetti strutturali e stilistici; confrontare generi musicali diversi.

## LIVELLI DI PADRONANZA MUSICA

| GRADO | Insufficiente                            | Basilare | Intermedio | Buono | Avanzato | Eccellente |
|-------|------------------------------------------|----------|------------|-------|----------|------------|
| VOTO  | 5<br>(3-4 Scuola Secondaria primo grado) | 6        | 7          | 8     | 9        | 10         |

## SCUOLA PRIMARIA

|  |                                                                                                     |                                                                                             |                                                                                                   |                                                                                                                |                                                                                                              |                                                                                                                          |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | L'alunno <b>ascolta</b> superficialmente e <b>non riconosce</b> eventi sonori e linguaggi musicali. | L'alunno <b>ascolta</b> e <b>riconosce</b> parzialmente eventi sonori e linguaggi musicali. | L'alunno <b>ascolta</b> e <b>riconosce</b> in modo essenziale eventi sonori e linguaggi musicali. | L'alunno <b>ascolta</b> con attenzione e <b>riconosce</b> in modo corretto eventi sonori e linguaggi musicali. | L'alunno <b>ascolta</b> con attenzione e <b>riconosce</b> in modo sicuro eventi sonori e linguaggi musicali. | L'alunno <b>ascolta</b> con attenzione e <b>riconosce</b> in modo sicuro e analitico eventi sonori e linguaggi musicali. |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|  |                                                                                                                      |                                                                                                                               |                                                                                                                                     |                                                                                                                                  |                                                                                                                                   |                                                                                                                                   |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | L'alunno <b>non riconosce</b> i diversi elementi costitutivi del linguaggio musicale.                                | L'alunno <b>riconosce</b> parzialmente i diversi elementi costitutivi del linguaggio musicale.                                | L'alunno <b>riconosce e analizza</b> in modo essenziale i diversi elementi costitutivi del linguaggio musicale.                     | L'alunno <b>riconosce e analizza</b> in modo globale i diversi elementi costitutivi del linguaggio musicale.                     | L'alunno <b>riconosce e analizza</b> in modo sicuro i diversi elementi costitutivi del linguaggio musicale.                       | L'alunno <b>riconosce e analizza</b> in modo sicuro e completo i diversi elementi costitutivi del linguaggio musicale.            |
|  | L'alunno <b>non sperimenta</b> le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali. | L'alunno <b>sperimenta</b> parzialmente le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali. | L'alunno <b>sperimenta</b> in modo essenziale le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali. | L'alunno <b>sperimenta</b> in modo globale le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali. | L'alunno <b>sperimenta</b> in modo completo le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali. | L'alunno <b>sperimenta</b> in modo creativo le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali. |
|  | L'alunno <b>ascolta</b> superficialmente e <b>non esegue</b> semplici brani vocali o strumentali.                    | L'alunno <b>ascolta</b> ed <b>esegue</b> parzialmente semplici brani vocali o strumentali.                                    | L'alunno <b>ascolta</b> ed <b>esegue</b> in modo essenziale semplici brani vocali o strumentali.                                    | L'alunno <b>ascolta</b> con attenzione ed <b>esegue</b> in modo corretto semplici brani vocali o strumentali.                    | L'alunno <b>ascolta</b> con attenzione ed <b>esegue</b> in modo sicuro semplici brani vocali o strumentali.                       | L'alunno <b>ascolta</b> con attenzione ed <b>esegue</b> in modo preciso ed espressivo semplici brani vocali o strumentali.        |

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

|  |                                                                                                                                              |                                                                                                                                       |                                                                                                                                             |                                                                                                                                      |                                                                                                                                   |                                                                                                                                  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Improprio e confuso nell'utilizzare i diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. | Superficiale nell'utilizzare i diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. | Non sempre preciso nell'utilizzare i diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. | Appropriato nell'utilizzare i diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. | Corretto nell'utilizzare i diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. | Preciso nell'utilizzare i diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|  |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Partecipa in modo superficiale alla realizzazione di esperienze musicali. Solo se guidato esegue ed interpreta brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. | Partecipa in modo non sempre attivo alla realizzazione di esperienze musicali. Con difficoltà esegue e interpreta brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. | Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali. In modo autonomo, ma non sempre corretto, esegue e interpreta brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. | Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione corretta di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. | Partecipa in modo attivo e costruttivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione precisa di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. | Partecipa in modo attivo e costruttivo, apportando anche spunti personali, alla realizzazione di esperienze musicali. Con sicurezza esegue e interpreta brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. |
|  | Con difficoltà comprende e valuta eventi, materiali e opere musicali.                                                                                                                 | Comprende e valuta in modo superficiale eventi, materiali e opere musicali.                                                                                                              | Comprende e valuta in modo adeguato eventi, materiali e opere musicali.                                                                                                                                  | Comprende e valuta con attenzione eventi, materiali e opere musicali.                                                                                                                             | Comprende e valuta in modo approfondito eventi, materiali, opere musicali.                                                                                                                                     | Comprende e valuta in modo critico eventi, materiali, opere musicali.                                                                                                                                                          |
|  | Non è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali.                     | Solo se guidato, è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali.           | Con sicurezza è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali.                              | È in grado di ideare e realizzare in modo autonomo, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali.                    | È in grado di ideare e realizzare in modo autonomo e approfondito, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali.                  | È in grado di ideare e realizzare in modo autonomo, approfondito e critico, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali.                         |

## COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento:

# IL CORPO E IL MOVIMENTO - Identità, autonomia, salute. CORPO, MOVIMENTO E SPORT

Trasversalità: Tutte

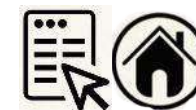
Competenza specifica: padroneggiare abilità motorie in base a situazioni diverse.

## CONOSCENZE

| SCUOLA DELL'INFANZIA                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                     | SCUOLA PRIMARIA                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                | SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ANNI 3                                                                                                                                                                                  | ANNI 4                                                                                                                                                                                                | ANNI 5                                                                                                                                                                              | CLASSE I                                                                                                                                                                                            | CLASSE II                                                                                                                                                                                   | CLASSE III                                                                                                                                                                                                              | CLASSE IV                                                                                                                                                                                                            | CLASSE V                                                                                                                                                                                                       | CLASSE I                                                                                                                                                                                                    | CLASSE II                                                                                                                                                                       | CLASSE III                                                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>La conoscenza generale del proprio corpo</li> <li>Giochi allo specchio. Lo schema corporeo. Il viso e gli elementi che lo compongono.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Le emozioni: allegria, tristezza, rabbia.</li> <li>La conoscenza delle differenze e somiglianze tra maschi e femmine.</li> <li>Esperienze motorie e</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Le emozioni: allegria, tristezza, rabbia, meraviglia.</li> <li>La conoscenza delle differenze e somiglianze tra maschi e femmine.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Le diverse parti del corpo e la loro rappresentazione in stasi ed in movimento.</li> <li>Esercizi e movimenti per sviluppare la lateralizzazione.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Controllo e gestione dell'equilibrio statico e dinamico del proprio corpo.</li> <li>Schemi motori combinati tra loro in forma successiva.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con gli attrezzi.</li> <li>Il corpo ed il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Esercizi e coordinazione di vari schemi dei movimenti in successione e simultaneità.</li> <li>Le traiettorie, le distanze, i ritmi esecutivi delle azioni motorie.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Attività motorie e coordinazione dei vari schemi di movimento in simultaneità.</li> <li>Le traiettorie, le distanze, i ritmi esecutivi delle azioni motorie.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Esercizi di motricità fine e globale. Movimento – percorso per trasportare oggetti e attrezzi su comando.</li> <li>Esercizi di deambulazione con ostacoli</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Esercizi di coordinazione spazio-temporale con piccoli attrezzi. Giochi individuali e di coppia con e senza piccoli attrezzi.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Esercizi di conoscenza della nuova fase. Esercizi a coppia e di gruppo per orientarsi nello spazio e nel tempo.</li> <li>Esercizi - giochi di squadra con regole specifiche.</li> </ul> |



|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                           |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi di movimento con regole.</li> </ul> | <p>globali: strisciare, correre, saltare...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esperienze motorie segmentarie: lanciare, afferrare, calciare...</li> <li>• Manualità fine: piegare, strappare, appallottolare...</li> <li>• Le parti del corpo. Rappresentazione grafica del corpo nelle sue parti.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pratiche corrette di igiene personale, di oggetti personali, di ambienti e oggetti comuni.</li> <li>• Conoscenza degli alimenti e corrette regole alimentari.</li> <li>• Attività psicomotorie per il coordinamento globale e segmentario.</li> <li>• Giochi di coppia e di gruppo.</li> <li>• Giochi di destrezza e agilità. Giochi di equilibrio.</li> <li>• Rappresentazione grafica del corpo nelle sue diverse parti. Rappresentazione di posture statiche e in movimento.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il corpo per comunicare, esprimere e rappresentare situazioni reali e fantastiche, sensazioni personali, emozioni.</li> <li>• Giochi collettivi nel rispetto di indicazioni e regole.</li> <li>• Utilizzo di semplici attrezzi e spazi in modo corretto ed appropriato.</li> <li>• Percezione, attraverso il gioco, di un senso di benessere psico-fisico.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.</li> <li>• Le modalità di esecuzione di un gioco e le rispettive regole.</li> <li>• Utilizzo di semplici attrezzi e spazi in modo corretto ed appropriato.</li> <li>• Percezione, attraverso il gioco, di un senso di benessere psico-fisico.</li> </ul> | <p>anche nelle forme di drammatizzazione e della danza.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cooperazione ed interazione positiva con gli altri.</li> <li>• Il valore delle regole e l'importanza di rispettarle nelle varie occasioni di gioco e di sport.</li> <li>• Uso appropriato di attrezzi e spazi in attività ludico-motorie.</li> <li>• Il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sport.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.</li> <li>• Il gioco e il rispetto delle regole.</li> <li>• Cooperazione ed interazione positiva con gli altri.</li> <li>• Uso appropriato di attrezzi e spazi in attività ludico-motorie.</li> <li>• Il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute.</li> <li>• Attività motorie e controllo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso creativo del proprio corpo per muoversi globalmente e ritmicamente nello spazio e trasmissione di contenuti emozionali.</li> <li>• Balli, danze movimenti coreografici.</li> <li>• Giochi popolari.</li> <li>• Gestione dell'andamento di un gioco motorio in accordo con il gruppo.</li> <li>• Giochi organizzati in forma di gara.</li> <li>• Prevenzione e sicurezza nell'ambiente di vita e di scuola.</li> <li>• I principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.</li> </ul> | <p>determinati. Movimento percorso con ritmo dettato dall'insegnante.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Movimenti di resistenza con percezione del proprio ritmo cardiaco. Esercizi di respirazione toracica e diaframmatica.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi e giochi di squadra con regole. Esercizi per la percezione della propria energia corporea.</li> <li>• Esercizi posturali preventivi. Movimenti aerobici combinati. Esercizi intervallati con attività di movimento aerobico.</li> </ul> |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



# SVILUPPO DELLE ABILITÀ

Scuola dell'infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado

## SCUOLA DELL'INFANZIA

### ANNI 3

- Sviluppare la percezione globale dell'unità corporea.
- Riconoscere le parti principali dello schema corporeo.
- Potenziare e sviluppare le attività motorie di base.
- Percepire la propria identità sessuale.
- Acquisire la propria fiducia nelle proprie capacità motorie.
- Riprodurre semplici ritmi con le mani e con i piedi.
- Accettare di giocare in gruppo.
- Orientarsi nello spazio.
- Riconoscere ciò che fa bene e male al corpo in termini di alimenti e azioni.

### ANNI 4

- Riconoscere e denominare le principali parti del corpo su sé stesso, sugli altri e su immagini.
- Rappresentare graficamente lo schema corporeo.
- Potenziare la motricità fine.
- Partecipare a giochi motori con serenità.
- Muoversi con destrezza nei giochi liberi e guidati.
- Eseguire percorsi e sequenze ritmiche.
- Sviluppare la coordinazione del movimento nello spazio.
- Possedere una buona autonomia della persona.
- Curare la propria persona, l'ambiente, gli oggetti personali, i materiali comuni nella prospettiva della salute e dell'ordine.

### ANNI 5

- Scoprire, conoscere ed usare il proprio corpo per star bene con sé stesso e con gli altri.
- Prendere coscienza della propria identità di genere per la costruzione di una corretta immagine di sé.
- Essere autonomo nella cura della propria persona e degli oggetti personali.
- Progettare ed attuare strategie motorie in situazioni diverse.
- Comprendere ed eseguire le indicazioni date attraverso la voce, il suono, i simboli, i gesti, ecc ...
- Controllare gli schemi motori di base: arrampicarsi, saltare, ecc ...
- Affinare la coordinazione oculo / manuale



- Riconoscere le dinamiche di causa –effetto nella gestione del corpo e del movimento.
- Rappresentare in modo completo la figura umana in situazioni statiche e di movimento.

## **SCUOLA PRIMARIA**

### **CLASSE PRIMA**

- Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e rappresentarle graficamente sia nella loro globalità, sia nella loro articolazione segmentaria.
- Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori di base combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc..).
- Creare modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza.
- Organizzare e realizzare giochi singoli e in squadra.
- Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.
- Percepire “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria.

### **CLASSE SECONDA**

- Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili e cinestetiche).
- Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc..).
- Utilizzare il corpo ed il movimento per comunicare, esprimere e rappresentare situazioni reali e fantastiche, sensazioni personali, emozioni.
- Organizzare e realizzare giochi singoli, a coppia e in squadra.
- Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.
- Percepire “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria.

### **CLASSE TERZA**

- Eseguire movimenti con il corpo per esercitare la lateralizzazione.
- Utilizzare in forma originale modalità espressive e corporee.
- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.
- Rispettare le regole nella competizione sportiva.
- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
- Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.

### **CLASSE QUARTA**

- Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc....).



- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
- Utilizzare il linguaggio corporeo per esprimere stati d'animo attraverso gesti e mimica, anche associando la musica al movimento.
- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.
- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.
- Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio.
- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
- Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.
- Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

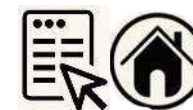
#### **CLASSE QUINTA**

- Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc...).
- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere, nel contempo, contenuti emozionali.
- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
- Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.
- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.
- Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.
- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
- Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.
- Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

#### **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

#### **CLASSE PRIMA**

- Consolidare gli schemi motori di base.
- Controllare il proprio corpo in situazioni di equilibrio statico, dinamico, in volo.



- Utilizzare lo spazio e il tempo di un'azione rispetto a sé stesso, al compagno/i, agli oggetti.
- Conoscere e gestire le sensazioni propriocettive ed esteroceettive.
- Saper reagire in modo veloce ad uno stimolo.
- Saper utilizzare la mimica per rappresentare stati d'animo idee.
- Saper eseguire movimenti semplici seguendo tempi ritmici specifici.
- Partecipare attivamente ai giochi presportivi e sportivi di squadra.
- Collaborare con tutti i compagni di squadra.
- Sostenere e incoraggiare il compagno meno capace.
- Accogliere tutti i compagni nella propria squadra.
- Conoscere e saper applicare i fondamenti tecnici semplificati delle discipline sportive praticate.
- Saper applicare il "fair play" (gioco leale) durante lo svolgimento di giochi e gare individuali e di squadra
- Rispettare le regole delle discipline praticate.
- Saper utilizzare e riporre gli attrezzi correttamente.
- Saper adottare comportamenti appropriati per la propria e l'altrui sicurezza.
- Conoscere i benefici dell'attività motoria.
- Conoscere semplici norme di igiene.

## **CLASSE SECONDA**

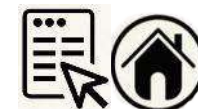
- Saper compiere gesti di bilateralità.
- Saper utilizzare lo spazio e il tempo in maniera adeguata rispetto al gruppo.
- Saper adeguare la propria andatura al carico di lavoro assegnato.
- Imparare a saper dosare le energie rispetto al tipo di attività motoria e sportiva.
- Saper controllare l'equilibrio in condizioni statiche e dinamiche.
- Saper rappresentare attraverso la mimica idee, stati d'animo.
- Saper eseguire movimenti semplici seguendo tempi ritmici specifici.
- Avere la consapevolezza del proprio ruolo nel gioco.
- Sostenere e incoraggiare il compagno meno capace.
- Saper controllare le proprie emozioni in situazioni nuove e durante il gioco.
- Saper confrontare le proprie forze con quelle dei compagni.
- Riuscire a dare risposte motorie veloci.
- Saper applicare le regole e utilizzare i gesti tecnici specifici



- Rispettare le regole delle discipline praticate.
- Saper utilizzare e riporre gli attrezzi correttamente.
- Conoscere i principali norme d'intervento nei più banali casi di incidenti di carattere motorio.
- Conoscere i benefici delle attività motorie.
- Conoscere le norme per una sana alimentazione

### **CLASSE TERZA**

- Saper compiere gesti di bilateralità.
- Saper orientarsi nello spazio, organizzando le proprie azioni anche in relazione a quelle degli altri.
- Saper gestire le energie.
- Conoscere e applicare semplici piani di allenamento.
- Saper controllare il proprio corpo in situazioni di equilibrio statico, dinamico, in volo.
- Saper eseguire correttamente le combinazioni motorie proposte.
- Saper rappresentare attraverso la mimica stati d'animo e idee.
- Eseguire movimenti semplici seguendo tempi ritmici specifici.
- Conoscere la gestualità durante le fasi di arbitraggio, giudice di linea, segna punti.
- Saper eseguire i gesti tecnici con disinvoltura e coordinazione.
- Saper attaccare e difendere in modo coordinato.
- Saper collaborare con gli altri per raggiungere un obiettivo.
- Avere consapevolezza del proprio ruolo nel gioco.
- Sostenere e incoraggiare il compagno meno capace.
- Avere coscienza del valore che assume il "fair play" durante lo svolgimento di giochi individuali e di squadra e nella vita sociale in genere.
- Saper risolvere un semplice problema tattico.
- Sperimentare la vittoria/sconfitta come occasione per modulare e controllare le proprie emozioni.
- Conoscere e rispettare le regole dei giochi praticati.
- Conoscere i principali traumi da sport.
- Saper intervenire per prestare soccorso nei comuni (semplici) casi di infortunio da sport.
- Conoscere la manovra di Heimlich (ostruzione vie aeree)
- Conoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute.
- Conoscere gli effetti nocivi legate all'assunzione di sostanze nocive alla salute.



| SCUOLA<br>DELL'INFANZIA<br>IMMAGINI, SUONI,<br>COLORI<br>Motoria                                                                                                         | EVIDENZE                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                            | COMPITI SIGNIFICATIVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare e disegnare il corpo e le sue parti esplorate durante l'attività motoria.</li><li>• Eseguire semplici giochi di squadra, rispettando le regole. ☑ Gestire in autonomia alcune azioni di routine di vita quotidiana.</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentare con il corpo situazioni, esperienze ed emozioni. ☑ Padroneggiare gli schemi motori di base statici e dinamici.</li></ul>                                                                                                                                                            |  |
| LIVELLI DI PADRONANZA                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
| 1<br>Minimo                                                                                                                                                              | 2<br>Basilare                                                                                                                                                                                                                                                                     | 3<br>Buono                                                                                                                                                                                                                                                 | 4<br>Avanzato                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| Controlla alcuni schemi motori di base: sedere, camminare, correre, rotolare.<br><br>Evita situazioni potenzialmente pericolose indicate dall'insegnante o dai compagni. | Partecipa ai giochi in coppia e collettivi; interagisce con i compagni e rispetta le regole dei giochi in condizioni di tranquillità e prevedibilità.                                                                                                                             | Controlla schemi motori statici e dinamici: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare. Rispetta le regole e accetta le osservazioni e l'arbitrato dell'adulto. Individua situazioni pericolose presenti nell'ambiente di vita. | Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. Rispetta le regole nei giochi e nel movimento, individua rischi possibili e li evita. |  |

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO 2012

# CORPO, MOVIMENTO E SPORT

### TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione e la padronanza degli schemi posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.
- L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- L'alunno sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche; comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
- L'alunno agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- L'alunno riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, ad un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

### TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.
- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Riconosce, ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
- Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.



## EVIDENZE

- Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici
- Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti
- Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi
- Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri

## COMPITI SIGNIFICATIVI

### ESEMPI

- Partecipare a eventi ludici e sportivi rispettando le regole e tenendo comportamenti improntati a fair-play, lealtà e correttezza
- Rappresentare drammatizzazioni attraverso il movimento, la danza, l'uso espressivo del corpo
- Effettuare giochi di comunicazione non verbale
- Costruire decaloghi, schede, vademecum relativi ai corretti stili di vita per la conservazione della propria salute e dell'ambiente

## LIVELLI DI PADRONANZA CORPO, MOVIMENTO E SPORT

| GRADO | Insufficiente                                                                             | Basilare                                                                                                      | Intermedio                                                                                         | Buono                                                                                              | Avanzato                                                                                                             | Eccellente                                                                                                                   |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| VOTO  | 5<br>(3-4 Scuola Secondaria<br>primo grado)                                               | 6                                                                                                             | 7                                                                                                  | 8                                                                                                  | 9                                                                                                                    | 10                                                                                                                           |
|       | L'alunno non <b>conosce</b> e non <b>utilizza</b> i principali schemi posturali e motori. | L'alunno <b>conosce</b> parzialmente e <b>utilizza</b> con difficoltà i principali schemi posturali e motori. | L'alunno <b>conosce</b> e <b>utilizza</b> complessivamente i principali schemi posturali e motori. | L'alunno <b>conosce</b> e <b>utilizza</b> in modo corretto i principali schemi posturali e motori. | L'alunno <b>conosce</b> e <b>padroneggia</b> in modo consapevole ed efficace i principali schemi posturali e motori. | L'alunno <b>conosce</b> e <b>padroneggia</b> in modo sicuro, consapevole ed efficace i principali schemi posturali e motori. |



|  |                                                                                                                                    |                                                                                                                             |                                                                                                                                  |                                                                                                                                |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | L'alunno <b>ha difficoltà nell'utilizzare</b> il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | L'alunno <b>utilizza</b> , se guidato, il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | L'alunno <b>utilizza</b> in modo essenziale il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | L'alunno <b>utilizza</b> in modo corretto il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | L'alunno <b>utilizza</b> in modo consapevole ed efficace il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | L'alunno <b>utilizza</b> in modo consapevole, efficace e originale il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.          |
|  | L'alunno <b>partecipa</b> in modo inadeguato alle attività di gioco-sport e non ne <b>rispetta</b> le regole.                      | L'alunno <b>partecipa</b> in modo discontinuo alle attività di gioco-sport e ne <b>rispetta</b> le regole in modo parziale. | L'alunno <b>partecipa</b> in modo essenziale alle attività di gioco-sport e ne <b>rispetta</b> le regole.                        | L'alunno <b>partecipa</b> in modo corretto alle attività di gioco-sport e ne <b>rispetta</b> le regole.                        | L'alunno <b>partecipa</b> attivamente e in modo collaborativo alle attività di gioco-sport e ne <b>rispetta</b> le regole.                    | L'alunno <b>partecipa</b> attivamente e in modo collaborativo alle attività di gioco-sport e ne <b>rispetta</b> le regole, mostrando un comportamento esemplare. |
|  | L'alunno <b>esegue movimenti e utilizza gli attrezzi</b> in modo inadeguato e pericoloso per sé e per gli altri.                   | L'alunno <b>esegue movimenti e utilizza gli attrezzi</b> in modo generalmente adeguato.                                     | L'alunno <b>esegue movimenti e utilizza gli attrezzi</b> in modo adeguato.                                                       | L'alunno <b>esegue movimenti e utilizza gli attrezzi</b> in modo corretto.                                                     | L'alunno <b>esegue movimenti e utilizza gli attrezzi</b> in modo consapevole e corretto.                                                      | L'alunno <b>esegue movimenti e utilizza gli attrezzi</b> in modo sicuro ed efficace.                                                                             |
|  | L'alunno non <b>riconosce</b> i principi relativi al proprio benessere psico-fisico.                                               | L'alunno <b>riconosce</b> parzialmente i principi relativi al proprio benessere psico-fisico.                               | L'alunno <b>riconosce</b> in modo essenziale i principi relativi al proprio benessere psico-fisico.                              | L'alunno <b>riconosce</b> in modo corretto i principi relativi al proprio benessere psico-fisico.                              | L'alunno <b>riconosce</b> in modo consapevole ed efficace i principi relativi al proprio benessere psico-fisico.                              | L'alunno <b>riconosce</b> in modo sicuro, consapevole ed efficace i principi relativi al proprio benessere psico-fisico.                                         |



# COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

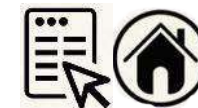
Campo di esperienza e Disciplina di riferimento:

**RELIGIONE** - Comunicazione, Lingua, Cultura. **RELIGIONE** Trasversalità: Tutte

Competenze specifiche: L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre. L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi. Si sa confrontare con gli altri nell'esperienza religiosa.

## CONOSCENZE

| SCUOLA DELL'INFANZIA                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | SCUOLA PRIMARIA                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                           | SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ANNI 3                                                                                                                                                                                                                                                                           | ANNI 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ANNI 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CLASSE I                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | CLASSE II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CLASSE III                                                                                                                                                                                                                                                                           | CLASSE IV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CLASSE V                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CLASSE I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | CLASSE II                                                                                                                                                                                                                                                                      | CLASSE III                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Siamo tutti amici. Gesù amico. Gesù, un bambino come me. Gesù diventa adulto.</li> <li>Io prego con il corpo.</li> <li>A Betlemme, in un'umile capanna, nacque Gesù. La domenica delle Palme tante persone fanno festa a Gesù.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Gesù, il vero amico. È bello incontrarsi ed essere amici. Gesù diventa adulto e inizia la sua missione. Il messaggio di Gesù in parabole e in gesti d'amore.</li> <li>Il "Cantico delle creature".</li> <li>L'avvento: tempo dell'attesa di Gesù. Il Natale,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Gesù si rivela agli uomini, come figlio di Dio, attraverso le parabole e i miracoli. Io e i miei amici siamo doni di Dio e ci vogliamo bene.</li> <li>Il Natale di Gesù: il figlio di Dio fatto uomo.</li> <li>L'Epifania. Le Palme: festa della pace.</li> </ul> | <b>DIO E L'UOMO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Importanza e unicità di ognuno.</li> <li>Valore positivo dello stare insieme agli altri.</li> <li>Bellezza del mondo e della vita umana: un dono gratuito di Dio Padre all'uomo.</li> <li>Dio crea il mondo</li> <li>Gesù di Nazareth</li> </ul> | <b>DIO E L'UOMO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Il dono della creazione</li> <li>Gesù di Nazareth: personaggio storico.</li> <li>La preghiera: atto di fede e di affidamento.</li> </ul> <b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Natale festa di pace.</li> <li>Pasqua: il mistero della resurrezione.</li> </ul> | <b>DIO E L'UOMO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tutto ha un'origine e un'evoluzione.</li> <li>Dio: origine e compimento di ogni cosa.</li> <li>La figura di Gesù di Nazareth, come personaggio storico testimoniato.</li> <li>L'uomo entra in contatto con Dio</li> </ul> | <b>DIO E L'UOMO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le parabole.</li> <li>I miracoli.</li> </ul> <b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le prime forme di arte cristiana.</li> <li>La simbologia cristiana.</li> <li>Immagini di artisti di secoli diversi.</li> <li>L'opera missionaria.</li> </ul> | <b>DIO E L'UOMO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le parabole del Regno.</li> <li>I miracoli.</li> <li>Il Credo: professione di fede cristiana.</li> <li>I Sacramenti: Gesù continua ad operare per la salvezza degli uomini.</li> <li>La Chiesa cattolica nel tempo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Religione-Religiosità</li> <li>La Bibbia</li> <li>L'identità storica di Gesù, la sua opera e il suo messaggio</li> <li>La scoperta di Gesù, di Maria e dei Santi nell'arte e nella letteratura (biennio)</li> <li>Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia: il</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>La preghiera</li> <li>La missione della Chiesa nel mondo</li> <li>I Sacramenti</li> <li>La Chiesa comunità universale: struttura, carismi, ministeri</li> <li>La scoperta della persona di Gesù e di alcuni suoi "discepoli"</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Le religioni mondiali: in Asia, e l'Islam, l'Ebraismo. Le religioni mondiali nell'arte e nella cultura. Dialogo interculturale e interreligioso (Assisi ottobre 1986)</li> <li>Il volto di Dio per i cristiani. Cristianesimo e pluralismo religioso.</li> </ul> |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• A Pasqua rinasce la vita. Maria, la mamma di Gesù. Gesù racconta delle storie, le parabole e compie gesti straordinari. La visita dei pastori e dei magi. La Chiesa è la casa di Gesù.</li> <li>• San Francesco amava la natura.</li> <li>• Il creato è un dono di Dio.</li> </ul> | <p>festa della gioia e della fratellanza. Gesù cresce a Nazareth insieme alla sua famiglia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La chiesa luogo di preghiera.</li> <li>• Maria: la mamma di tutti. Il Natale, festa della gioia e della fratellanza. I magi adorano il Re. L'ingresso di Gesù in Gerusalemme. Gesù invita a cena i suoi amici. La vita si trasforma. La Pasqua di Gesù.</li> <li>• Il Creato, un dono d'amore di Dio. San Francesco amava la natura e parlava agli animali.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maria, una mamma speciale: mamma celeste. Gli ultimi eventi della vita di Gesù.</li> <li>• La resurrezione di Gesù: dono d'amore. Gesù cresce come me in una famiglia, in una casa, gioca con gli amici e frequenta la scuola.</li> <li>• Gesù diventa adulto e chiama accanto a sé i discepoli.</li> <li>• Il creato è un dono meraviglioso da custodire.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il "Padre Nostro": preghiera cristiana.</li> </ul> <p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Segni e simboli che contraddistinguono la festa del Natale.</li> <li>• Episodi evangelici più significativi della Pasqua di Gesù.</li> <li>• I diversi modi di pregare.</li> </ul> <p><b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La casa di Dio</li> <li>• La comunità cristiana.</li> <li>• Universalità del messaggio d'amore di Gesù, attraverso i suoi gesti e i suoi insegnamenti.</li> </ul> <p><b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibbia: struttura e composizione.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Celebrazioni liturgiche e pietà popolare del Natale e della Pasqua.</li> <li>• I segni liturgici tra passato e presente.</li> </ul> <p><b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiesa: comunità di fratelli.</li> <li>• Il messaggio d'amore di Gesù tra parabole e testimonianza di vita.</li> </ul> <p><b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le figure e gli avvenimenti fondamentali dell'Antico Testamento e del Nuovo.</li> </ul> | <p>attraverso la preghiera.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diverse tipologie di preghiera.</li> </ul> <p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Natale: festa di pace.</li> <li>• Pasqua: il mistero della resurrezione</li> <li>• Celebrazioni liturgiche e pietà popolare del Natale e della Pasqua.</li> <li>• La celebrazione liturgica.</li> <li>• I diversi modi di pregare.</li> </ul> <p><b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'amore insegnato da Gesù attraverso opere e parole.</li> </ul> <p><b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Struttura e composizione della Bibbia.</li> <li>• Ricerca di un brano biblico.</li> <li>• I personaggi e le vicende principali dei racconti della</li> </ul> | <p><b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confronto della Bibbia con altri testi sacri.</li> <li>• Le risposte della Bibbia e delle altre religioni alle domande dell'uomo.</li> <li>• La Chiesa cattolica nel tempo.</li> <li>• Avvenimenti e persone che hanno guidato il cammino della Chiesa verso l'ecumenismo.</li> <li>• Il dialogo interreligioso come segno di unità.</li> <li>• La fede unisce.</li> </ul> <p><b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I generi letterari della Bibbia.</li> <li>• I messaggi chiave della Bibbia.</li> </ul> | <p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'arte cristiana.</li> <li>• I simboli cristiani.</li> <li>• Testimonianze grafico pittoriche dei primi cristiani.</li> <li>• Il Natale e la Pasqua nell'arte.</li> <li>• La liturgia nei suddetti tempi liturgici.</li> <li>• Messaggio di fede di alcuni artisti nel corso dei secoli.</li> </ul> <p><b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gesù esempio di vita.</li> </ul> <p><b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I generi letterari della Bibbia.</li> <li>• I messaggi chiave della Bibbia.</li> <li>• La Bibbia e gli altri testi sacri.</li> <li>• Le peculiarità della Bibbia.</li> <li>• Maria, protagonista silenziosa del cammino cristiano.</li> </ul> | <p>Cristianesimo a confronto con l'Ebraismo e le altre religioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La preghiera al Padre nella vita di Gesù e nell'esperienza dei suoi discepoli.</li> <li>• La persona e la vita di Gesù nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca medievale e moderna.</li> <li>• L'opera di Gesù, la sua morte e risurrezione e la missione della Chiesa nel mondo: l'annuncio della Parola, la liturgia e la testimonianza della carità.</li> <li>• I sacramenti, incontro con Cristo nella Chiesa, fonte di vita nuova.</li> <li>• La Chiesa generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità di fratelli, edificata</li> </ul> | <p>nell'arte e nella storia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia: il Cristianesimo a confronto con l'Ebraismo e le altre religioni.</li> <li>• La preghiera al Padre nella vita di Gesù e nell'esperienza dei suoi discepoli.</li> <li>• La persona e la vita di Gesù nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca medievale e moderna.</li> <li>• L'opera di Gesù, la sua morte e risurrezione e la missione della Chiesa nel mondo: l'annuncio della Parola, la liturgia e la testimonianza della carità.</li> <li>• I sacramenti, incontro con Cristo nella Chiesa, fonte di vita nuova.</li> <li>• La Chiesa generata dallo Spirito Santo,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gesù, via, verità e vita per l'umanità.</li> <li>• Il decalogo e le beatitudini.</li> <li>• La chiesa universale tra fede e scienza.</li> <li>• Fede e scienza, letture distinte, ma non conflittuali, dell'uomo e del mondo.</li> <li>• Vita, morte e male nella visione di fede cristiana e nelle altre religioni.</li> <li>• Il male, la morte, la speranza cristiana.</li> <li>• Gesù e la Chiesa nella cultura attuale e nell'arte contemporanea.</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |                                                                              |                         |                                                                                                                                         |  |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  |  | creazione e della storia del popolo di Israele. <ul style="list-style-type: none"> <li>• I Vangeli. Gli Atti degli Apostoli.</li> <li>• La Chiesa: l'opera di Gesù continua.</li> <li>• Il messaggio di Gesù continua a dare frutti attraverso l'impegno della comunità cristiana.</li> </ul> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I santi, esempi di fede.</li> </ul> | da carismi e ministeri. | realtà universale e locale, comunità di fratelli, edificata da carismi e ministeri. <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul> |  |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## SVILUPPO DELLE ABILITÀ

Scuola dell'infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di primo grado

### SCUOLA DELL'INFANZIA

#### ANNI 3

- Intuire Dio che è padre e accoglie tutti.
- Accostarsi alla conoscenza di Gesù.
- Sperimentare sé come dono di Dio.
- Sperimentare la gioia della festa con canti e balli.
- Accostarsi a Dio Padre con preghiere spontanee.
- Drammatizzare la vita di Gesù, le parabole e i miracoli.
- Ascoltare e comprendere semplici racconti biblici.

#### ANNI 4

- Riconoscere Dio che è Padre.
- Riconoscere Gesù, figlio di Dio.
- Riconoscere gli altri come dono di Dio.
- Conoscere la gioia delle feste cristiane.



- Conoscere le preghiere della comunità cristiana.
- Ascoltare, comprendere e rielaborare semplici racconti biblici.
- Memorizzare canti, poesie, preghiere.
- Esprimere sentimenti e vissuti.
- Ricostruire brevi sequenze.

## **ANNI 5**

- Conoscere Dio che è Padre e accoglie tutti.
- Riconoscere Gesù, figlio di Dio, dono del Padre.
- Promuovere atteggiamenti di reciproca accoglienza.
- Rappresentare le scene della storia della Bibbia con disegno, pittura, musica, teatro.
- Conoscere e riflettere sulla gioia delle feste cristiane.
- Maturare l'educazione all'ascolto di musica sacra.
- Fare esperienza della preghiera comunitaria.
- Sperimentare ed apprendere diverse forme di comunicazione attraverso strumenti multimediali.
- Mostrare curiosità nei confronti di immagini di arte sacra.
- Ascoltare, comprendere storie, racconti e narrazioni.
- Riconoscere gli elementi di un racconto.
- Analizzare, scomporre, ricomporre testi narrativi.
- Memorizzare e rappresentare un breve testo biblico.
- Riconoscere e rispettare la natura, dono di Dio da custodire e difendere.

## **SCUOLA PRIMARIA**

### **CLASSE PRIMA**

- Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore, Padre, e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo.
- Conoscere Gesù di Nazareth
- Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio
- Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare.
- Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.)
- Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.
- Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità
- Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.



## **CLASSE SECONDA**

- Riflettere su Dio Creatore e Padre e sugli episodi fondamentali della vita di Gesù.
- Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua.
- Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani.
- Conoscere la vita di Gesù.
- Conoscere ciò che caratterizza la Chiesa.
- Conoscere il significato della preghiera cristiana in particolare di alcune preghiere comuni.
- Identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili.
- Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù.

## **CLASSE TERZA**

- Conoscere che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo.
- Conoscere la vita di Gesù.
- Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".
- Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua.
- Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.)
- Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.
- Ascoltare, leggere e riferire circa le pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli.
- Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.

## **CLASSE QUARTA**

- Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni
- Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai vangeli.
- Interpretare il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.
- Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita.
- Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuando il messaggio principale.
- Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.
- Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.
- Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e la confronta con quella delle principali religioni non cristiane.
- Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e li mette a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.



- Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.

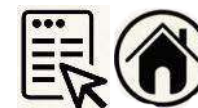
#### **CLASSE QUINTA**

- Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni
- Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai vangeli.
- Interpretare il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.
- Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita.
- Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuando il messaggio principale.
- Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.
- Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.
- Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.
- Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.
- Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e li mette a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.
- Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni, individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.

#### **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

#### **CLASSE PRIMA**

- Evidenziare gli elementi specifici della dottrina, del culto e dell'etica delle altre religioni, in particolare dell'Ebraismo e dell'Islam.
- Ricostruire le tappe della storia di Israele e della prima comunità cristiana e la composizione della Bibbia.
- Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie e seguendo metodi diversi di lettura.
- Identificare i tratti fondamentali della figura di Gesù nei vangeli sinottici, confrontandoli con i dati della ricerca storica.
- Riconoscere le caratteristiche della salvezza attuata da Gesù in rapporto ai bisogni e alle attese dell'uomo, con riferimento particolare alle lettere di San Paolo.
- Documentare come le opere e le parole di Gesù abbiano ispirato scelte di vita fraterna, di carità e di riconciliazione nella storia dell'Europa e del mondo.
- Individuare lo specifico della preghiera cristiana e le sue diverse forme.
- Riconoscere vari modi di interpretare la vita di Gesù, di Maria e dei santi nella letteratura e nell'arte.
- Cogliere gli aspetti costruttivi e i significati della celebrazione dei sacramenti.



- Individuare caratteristiche e responsabilità di ministeri, stati di vita e istituzioni ecclesiali.
- Individuare i momenti e i significati dello spazio sacro nel medioevo e nell'epoca moderna.
- Riconoscere i principali fattori del cammino ecumenico e l'impegno delle Chiese e comunità cristiane per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato.

## **CLASSE SECONDA**

- Evidenziare gli elementi specifici della dottrina, del culto e dell'etica delle altre religioni, in particolare dell'Ebraismo e dell'Islam.
- Ricostruire le tappe della storia di Israele e della prima comunità cristiana e la composizione della Bibbia.
- Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie e seguendo metodi diversi di lettura.
- Identificare i tratti fondamentali della figura di Gesù nei vangeli sinottici, confrontandoli con i dati della ricerca storica.
- Riconoscere le caratteristiche della salvezza attuata da Gesù in rapporto ai bisogni e alle attese dell'uomo, con riferimento particolare alle lettere di San Paolo.
- Documentare come le opere e le parole di Gesù abbiano ispirato scelte di vita fraterna, di carità e di riconciliazione nella storia dell'Europa e del mondo.
- Individuare lo specifico della preghiera cristiana e le sue diverse forme.
- Riconoscere vari modi di interpretare la vita di Gesù, di Maria e dei santi nella letteratura e nell'arte.
- Cogliere gli aspetti costruttivi e i significati della celebrazione dei sacramenti.
- Individuare caratteristiche e responsabilità di ministeri, stati di vita e istituzioni ecclesiali.
- Individuare i momenti e i significati dello spazio sacro nel medioevo e nell'epoca moderna.
- Riconoscere i principali fattori del cammino ecumenico e l'impegno delle Chiese e comunità cristiane per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato.

## **CLASSE TERZA**

- Evidenziare gli elementi specifici del culto e della dottrina e dell'etica delle altre religioni.
- Individuare nei documenti della Chiesa le indicazioni che favoriscono l'incontro, il confronto e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione.
- Descrivere l'insegnamento cristiano sui rapporti interpersonali, l'affettività e la sessualità.
- Confrontare criticamente comportamenti e aspetti della cultura attuale con la proposta cristiana.
- Motivare le risposte date dal cristianesimo ai problemi della società di oggi.



- Confrontare spiegazioni religiose e scientifiche del mondo e della vita.
- Individuare l'originalità della speranza cristiana rispetto alla proposta di altre visioni religiose.
- Riconoscere vari modi di interpretare la persona di Gesù e la vita della Chiesa nella cultura attuale e nell'arte contemporanea.

| <div> <div>SCUOLA<br/>DELL'INFANZIA</div> <div>RELIGIONE</div> </div> | EVIDENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | COMPITI SIGNIFICATIVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e riferire eventi della storia personale e familiare e tradizioni, usanze, riti religiosi del proprio ambiente di vita</li> <li>• Osservare comportamenti rispettosi del valore della cura per il creato</li> <li>• Formulare ipotesi e riflessioni, esprimere intuizioni sui doveri e sui diritti, sulla giustizia sulla corretta convivenza, sulle regole, su elementi raccordabili ai valori dei racconti biblici</li> <li>• Collaborare nel gioco e nel lavoro, portare aiuto manifestando comportamenti che abbiano afferenza con i valori cristiani</li> <li>• Osservare comportamenti rispettosi e di inclusione, solidarietà e compassione verso i compagni nuovi o portatori di elementi di diversità per provenienza, condizione, lingua, ecc.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si dice agli alunni che oggi succederà un evento straordinario: potranno consigliarsi/progettare insieme per proporre a Dio e a tutta l'umanità, come vorrebbero il giardino della loro scuola e/o casa. Come lo rappresentano o descrivono (oralmente)? Come motivano questa loro decisione? I bambini in coppia elaborano graficamente il loro progetto.</li> <li>• Arriva un bambino da un altro paese che non conosce nessuna regola del paese dove viviamo. Ora ha finito di mangiare e non sa cosa fare con lo scottex, la buccia della merendina, la tovaglietta macchiata....quale soluzione/ consiglio proporrebbero gli alunni? E quale sarebbe la loro motivazione?</li> <li>• Si dice ai bambini che in un'altra sezione c'è un bambino molto triste. Cosa si potrebbe fare per aiutarlo? Gesù cosa fa quando vede una persona triste?</li> <li>• I bambini sono invitati a raccontare come spiegherebbero ad un bambino di un altro paese la presenza del crocifisso in classe.</li> <li>• Si dice ai bambini che un bambino dello loro sezione (senza dire il nome anche perché ovviamente non è vero) si sente triste perché non ha giocattoli. Cosa</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | possiamo fare per renderlo felice? Dovrebbero scoprire che gli amici sono più importanti dei giochi (valore: inclusione/uguaglianza). Quindi stabilire dei giochi da fare insieme senza escludere nessuno. Oppure propongono di condividere alcuni loro giochi un giorno alla settimana/mese/anno. (valore: solidarietà/compassione)                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| LIVELLI DI PADRONANZA                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1<br>Minimo                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2<br>Basilare                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 3<br>Buono                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 4<br>Avanzato                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Sperimenta il proprio corpo come dono di Dio. Intuisce che Dio è Padre e accoglie tutti, si accosta alla conoscenza di Gesù. Sperimenta sé come dono di Dio.<br><br>Ascolta e comprende semplici racconti biblici. Sperimenta la gioia della festa con canti e balli. Drammatizza la vita di Gesù, le parabole. | Scopre e riconosce il proprio corpo come dono di Dio. Riconosce gli altri come dono di Dio. Riconosce Dio che è Padre. Riconosce che Gesù è Figlio di Dio. Riconosce gli altri come dono di Dio. Ascolta comprende e rielabora semplici racconti biblici. Conosce la gioia delle feste cristiane. | Riconosce il corpo come dono di Dio, da rispettare e curare e lo utilizza come strumento di solidarietà verso gli altri. Promuove atteggiamenti di reciproca accoglienza. Memorizza e rappresenta un breve testo biblico. Rappresenta le scene della storia della Bibbia con disegno, pittura, canto drammatizzazione. Conosce e riflette sulla gioia delle feste cristiane | Manifesta le proprie emozioni, sperimenta relazioni serene con gli altri, esplora con curiosità la realtà abitandola con fiducia e speranza. Scopre nei racconti del Vangelo, che Gesù è un esempio di vita da seguire per vivere relazioni positive con gli altri e con il mondo. Riconosce la Chiesa come comunità di persone che attualizzano il messaggio di Gesù. Scopre i significati dei luoghi, delle dimensioni artistiche, i linguaggi e i segni dell’esperienza religiosa. Individua nella preghiera il linguaggio comune delle diverse religioni come modo per avvicinarsi a Dio e alle diverse culture. Intuisce il significato di segni e luoghi religiosi presenti nel territorio. |

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO 2012

# RELIGIONE

### TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelle di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico; sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

### TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

- L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo, imparando a fruirne anche in senso etico e spirituale.
- L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del Cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente, elaborando criteri per una interpretazione consapevole.
- L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio.

## EVIDENZE

- Comprendere che per la religione cristiana Dio è Creatore e che ogni religione vede nel mondo un dono del proprio Dio.
- Conoscere Gesù di Nazareth Emmanuele e Messia.
- Individuare i tratti centrali della Chiesa e della sua missione.
- Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.
- Saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali fra cui i racconti della creazione, le vicende, le figure principali del popolo di Israele.
- Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente circostante.
- Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore come insegnato da Gesù
- Mostrare interesse e partecipazione al dialogo in classe dando un contributo di riflessione positivo.
- Cercare risposte ai suoi interrogativi sul senso della vita anche riflettendo sui comportamenti e sulla storia degli uomini di tutti i tempi.
- Leggere il messaggio religioso scritto nelle opere d'arte di tutti i tempi.
- Rispetta la Bibbia come Parola di Dio, sa cercare i brani indicati e cogliere il messaggio centrale contenuto in essi.
- Consapevole dell'appartenenza alla Chiesa (popolo di Dio che riconosce in Dio il padre di tutti), sa rispettare i compagni e collaborare con loro e con gli adulti, sa intuire i bisogni dell'altro ed essere solidale.

## COMPITI SIGNIFICATIVI

### ESEMPI

- L'alunno comprende ed assume atteggiamenti di rispetto nei confronti della natura e del mondo colto come dono di Dio da rispettare e proteggere per il bene comune.
- Nella tua classe è arrivato un nuovo bambino di religione diversa da quella cristiana. Cerca di spiegargli la centralità della persona di Gesù nel cristianesimo attraverso alcuni eventi significativi della sua vita. Aiutati con la griglia che ti viene fornita.
- Proponiamo ai bambini di immaginarsi di essere insegnanti di religione e di dover spiegare ad una classe la Chiesa come comunità in cammino, ispirata dagli insegnamenti di Gesù.
- Conversazione in classe su temi di studio o su argomenti di attualità, su un film, su un canto...
- Confronto delle risposte agli interrogativi dell'uomo che le varie religioni, dalle primitive alle grandi religioni monoteiste e in particolare la religione Cattolica, hanno dato lettura e commento di un'opera pittorica o architettonica o scultorea che si rifà ad episodi biblici o di un'icona.



- Data l'indicazione di autore, capitolo e versetto, trovare il brano biblico e spiegarne il suo messaggio centrale.
- Lavoro di gruppo, esperienze di aiuto al compagno più debole, organizzazione e realizzazione di un'azione caritativa (per es. "cena dei popoli").

## LIVELLI DI PADRONANZA RELIGIONE

| GRADO | Insufficiente                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Sufficiente                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Buono                                                                                                                                                                                                                                                                  | Distinto                                                                                                                                                                                                          | Ottimo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| VOTO  | 5<br>(3-4 Scuola Secondaria primo grado)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 7                                                                                                                                                                                                                                                                      | 8                                                                                                                                                                                                                 | 9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|       | Motivazione ed interesse scarsi. Manca di autonomia. Solo se guidato organizza e concretizza il proprio lavoro che non sempre però riesce a portare a termine, per mancanza dei necessari prerequisiti e/o lentezza operativa. Percorso apprenditivo da recuperare, consolidare e potenziare sul versante delle conoscenze, delle abilità, dell'applicazione di personali metodologie e strategie operative. | Motivazione ed interesse adeguati, non sempre supportati da un'applicazione regolare. Se guidato organizza e concretizza il proprio lavoro, che non sempre riesce a portare a termine. Percorso apprenditivo da potenziare sul versante delle conoscenze, delle abilità, dell'applicazione di personali metodologie e strategie operative e di ritenzione delle informazioni. | Motivazione ed interesse adeguati e sufficientemente regolari. Organizzazione e conduzione adeguatamente autonoma del proprio lavoro. Percorso apprenditivo da potenziare nel versante metodologico ed ideativo per trasformare le conoscenze acquisite in competenze. | Motivazione ed interesse adeguati e regolari. Organizzazione e conduzione autonoma del proprio lavoro. Ad un percorso apprenditivo lineare e veloce, corrisponde l'acquisizione di tutte le competenze richieste. | Motivazione ed interesse elevati e costanti. Organizzazione e conduzione autonoma del proprio lavoro. Ad un percorso apprenditivo lineare e veloce, corrisponde l'acquisizione di tutte le competenze richieste, utilizzate anche in forma divergente in altri campi e contesti d'uso differenti da quello specifico d'acquisizione. |



# COMPETENZA DIGITALE

**CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:** tutte

**CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE CONCORRENTI:** tutte

*La competenza digitale è ritenuta dall'Unione Europea competenza chiave, per la sua importanza e pervasività nel mondo d'oggi. L'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Si ritrovano abilità e conoscenze che fanno capo alla competenza digitale in tutte le discipline e tutte concorrono a costruirla. Competenza digitale significa padroneggiare certamente le abilità e le tecniche di utilizzo delle nuove tecnologie, ma soprattutto utilizzarle con "autonomia e responsabilità" nel rispetto degli altri e sapendone prevenire ed evitare i pericoli. In questo senso, tutti gli insegnanti e tutti gli insegnamenti sono coinvolti nella sua costruzione*

## COMPETENZE SPECIFICHE:

- Utilizzare le nuove tecnologie e svolgere semplici attività
- Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a Partire dall'attività di studio
- Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate

## TRAGUARDI FORMATIVI

| SCUOLA DELL'INFANZIA                                                         |                                                                                        | SCUOLA PRIMARIA                                                                                   |                                                                                                               |                                                                                     |                                                                                       | SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO                                                 |                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| FINE SCUOLA INFANZIA                                                         |                                                                                        | FINE CLASSE TERZA                                                                                 |                                                                                                               | FINE CLASSE QUINTA                                                                  |                                                                                       | FINE PRIMO CICLO                                                                 |                                                                                                                                      |
| CONOSCENZE                                                                   | ABILITÀ                                                                                | CONOSCENZE                                                                                        | ABILITÀ                                                                                                       | CONOSCENZE                                                                          | ABILITÀ                                                                               | CONOSCENZE                                                                       | ABILITÀ                                                                                                                              |
| Le parti del computer.<br>Gli usi del computer.<br>Altri strumenti digitali. | Muovere correttamente il mouse e i suoi tasti.<br>Utilizzare la tastiera alfanumerica. | I principali strumenti per l'informazione e la comunicazione: televisore, lettore video e CD/DVD, | Utilizzare nelle funzioni principali alcuni strumenti tecnologici (televisore, video, telefono e telefonino). | Semplici applicazioni tecnologiche quotidiane e relative modalità di funzionamento. | Utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base. | Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento. | Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. |



|  |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Individuare e aprire icone.</p> <p>Eseguire giochi di tipo logico, linguistico, matematica e topologico.</p> <p>Realizzare semplici elaborazioni grafiche.</p> <p>Visionare immagini e video</p> | <p>apparecchi telefonici fissi e mobili, PC</p> <p>Funzionamento elementare dei principali apparecchi di informazione e comunicazione.</p> <p>Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici.</p> <p>Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini.</p> | <p>Spiegare le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione.</p> <p>Utilizzare il PC, con la supervisione dell'insegnante, per scrivere compilare tabelle.</p> <p>Individuare alcuni rischi fisici nell'uso di apparecchiature elettriche ed elettroniche e ipotizzare soluzioni preventive</p> <p>Individuare alcuni rischi nell'utilizzo della rete Internet e ipotizzare alcune semplici soluzioni preventive</p> | <p>I principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici.</p> <p>Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare.</p> <p>Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici.</p> <p>Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini</p> | <p>Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento</p> <p>Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi.</p> <p>Avviare alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.</p> <p>Individuare rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi.</p> <p>Individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individuare alcuni comportamenti preventivi e correttivi.</p> | <p>Il sistema operativo e i più comuni software applicativi.</p> <p>Procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e utilizzo dei fogli di calcolo.</p> <p>Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare.</p> <p>Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, email, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.)</p> <p>Fonti di pericolo e procedure di sicurezza</p> | <p>Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer.</p> <p>Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento.</p> <p>Utilizzare il PC, periferiche e programmi. Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca.</p> <p>Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie.</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| SCUOLA<br>DELL'INFANZIA                  | EVIDENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                       | COMPITI SIGNIFICATIVI                                                                                                                                                                                      |  |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                          | <ul style="list-style-type: none"><li>Muovere correttamente il mouse e i suoi tasti.</li><li>Utilizzare la tastiera alfa-numerica.</li><li>Individuare e aprire icone.</li><li>Eseguire giochi di tipo logico, linguistico, matematica e topologico.</li><li>Realizzare semplici elaborazioni grafiche Visionare immagini e video.</li></ul> |                                                                                                       | <p>Con la supervisione dell'insegnante, utilizzare il computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche.</p> <p>Utilizzare tastiera e mouse. Riconoscere lettere e numeri nella tastiera.</p> |  |
| LIVELLI DI PADRONANZA                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                            |  |
| COMPETENZA DIGITALE                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                            |  |
| 1<br>Iniziale                            | 2<br>Base                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 3<br>Intermedio                                                                                       | 4<br>Avanzato                                                                                                                                                                                              |  |
| Assiste a rappresentazioni multimediali. | Con il supporto dell'insegnante sperimenta un primo utilizzo del computer.                                                                                                                                                                                                                                                                   | Con la guida dell'insegnate esegue semplici giochi multimediali familiarizzando con lettere e numeri. | In autonomia utilizza il computer per attività e giochi logici, linguistici e di elaborati grafici.                                                                                                        |  |

## SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

| EVIDENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | COMPITI SIGNIFICATIVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, Computer nei suoi diversi tipi, wifi ecc.).</li> <li>• Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare</li> <li>• È in grado di identificare quale mezzo di comunicazione informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato.</li> <li>• Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati.</li> <li>• Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare i mezzi informatici per redigere i testi delle ricerche, delle relazioni, dei rapporti, degli esperimenti;</li> <li>• Utilizzare fogli elettronici per effettuare calcoli, misure, statistiche, rappresentare e organizzare i dati; Utilizzare power point per effettuare semplici presentazioni Costruire semplici ipertesti</li> <li>• Utilizzare la posta elettronica per corrispondere tra pari, con istituzioni, per relazionarsi con altre scuole anche straniere;</li> <li>• Utilizzare Internet e i motori di ricerca per ricercare informazioni, con la supervisione dell'insegnante e utilizzando le più semplici misure di sicurezza per prevenire crimini, frodi e per tutelare la sicurezza dei dati e la riservatezza</li> <li>• Rielaborare un breve testo che pubblicizzi il sito della scuola Rielaborare una presentazione della scuola.</li> <li>• Rielaborare un file per il calcolo delle spese e delle entrate personali.</li> <li>• Rielaborare i dati di una rilevazione statistica effettuata all'interno della scuola (predisponendo tabelle e grafici), e rendendola pubblica.</li> <li>• Rielaborare una brochure sui pericoli dei mezzi di comunicazione informatici da divulgare ai compagni più piccoli Elaborare ipertesti tematici</li> </ul> |



| LIVELLI DI PADRONANZA<br>COMPETENZA DIGITALE<br>SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO |                                                                                                                        |                                                                                                                     |                                                                                                                  |                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenza                                                                                         | 1<br>INIZIALE                                                                                                          | 2<br>BASE                                                                                                           | 3<br>INTERMEDIO                                                                                                  | 4<br>AVANZATO                                                                                                                                               |
|                                                                                                    | Utilizza le funzioni più semplici degli strumenti digitali in uso nella scuola solo se opportunamente guidato.         | Individua gli strumenti digitali in uso nella scuola tramite una check-list e ne utilizza le funzioni fondamentali. | Dopo averli correttamente individuati, utilizza in modo autonomo gli strumenti digitali in uso nella scuola.     | Dopo aver correttamente individuato i più adatti, usa con consapevolezza e con padronanza gli strumenti digitali e della comunicazione in uso nella scuola. |
|                                                                                                    | Riesce, se aiutato, a trovare argomenti di studio selezionando le fonti.                                               | Riesce a trovare in modo autonomo argomenti di studio selezionando le fonti fornite da sito grafia.                 | Sa ricercare argomenti di studio riuscendo a integrare le Informazioni di più fonti adeguatamente selezionate.   | Presenta ricerche estrapolate da fonti scientificamente attendibili e le rielabora in modo consapevole e creativo.                                          |
|                                                                                                    | Su sitografia data, piattaforme predisposte e con strumenti autorizzati sa riportare semplici informazioni se aiutato. | Su sitografia data, piattaforme predisposte e con strumenti autorizzati sa organizzare semplici informazioni.       | Su sitografia data, piattaforme predisposte e con strumenti autorizzati sa presentare con coerenza informazioni. | Su sitografia data, piattaforme predisposte e con strumenti autorizzati, sa elaborare un prodotto efficace.                                                 |

# IMPARARE AD IMPARARE

**CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:** tutte

**CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE CONCORRENTI:** tutte

*Imparare a imparare è una competenza metodologica e metacognitiva fondamentale per potere acquisire, organizzare e recuperare l'apprendimento. Va perseguita con sistematicità e intenzionalità fin dai primi anni di scuola, affinché le abilità che vi sono coinvolte possano essere padroneggiate dagli alunni in autonomia nell'adolescenza. Anche per questa competenza, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Infatti le strategie dell'Imparare a imparare debbono essere impiegate in tutte le azioni e le procedure d'apprendimento, in tutte le discipline. Tutti gli insegnanti e tutti gli insegnamenti sono coinvolti nella sua costruzione; il possederla non solo contribuisce al successo nell'apprendimento, ma anche al senso di fiducia, autostima e autoefficacia degli allievi.*

## COMPETENZE SPECIFICHE:

- Acquisire ed interpretare l'informazione.
- Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.
- Organizzare il proprio apprendimento, utilizzando varie fonti e modalità anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo
- di studio e di lavoro.

## TRAGUARDI FORMATIVI

| SCUOLA DELL'INFANZIA                                                         |                                                                     | SCUOLA PRIMARIA                                                        |                                                                               |                                                                                                           |                                                                                                        | SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO                                                                 |                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| FINE SCUOLA INFANZIA                                                         |                                                                     | FINE CLASSE TERZA                                                      |                                                                               | FINE CLASSE QUINTA                                                                                        |                                                                                                        | FINE PRIMO CICLO                                                                                 |                                                                                                         |
| CONOSCENZE                                                                   | ABILITÀ                                                             | CONOSCENZE                                                             | ABILITÀ                                                                       | CONOSCENZE                                                                                                | ABILITÀ                                                                                                | CONOSCENZE                                                                                       | ABILITÀ                                                                                                 |
| Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro. | Rispondere a domande in modo pertinente.<br><br>Utilizzare semplici | Semplici strategie di memorizzazione.<br><br>Schemi, tabelle, scalette | Leggere un testo e porsi domande su di esso<br><br>Rispondere a domande su un | Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, dizionari, indici, motori di ricerca, | Ricavare informazioni da fonti diverse: testimoni, reperti<br><br>Utilizzare i dizionari e gli indici. | Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, | Ricavare e confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a |



|  |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>strategie di memorizzazione</p> <p>Utilizzare le informazioni per risolvere semplici problemi.</p> <p>Collegare le informazioni alle esperienze personali.</p> <p>Individuare il materiale necessario per le consegne ricevute</p> | <p>Semplici strategie di organizzazione del tempo</p> | <p>testo o su un video</p> <p>Utilizzare semplici strategie di memorizzazione e</p> <p>Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi o filmati con conoscenze già possedute</p> <p>Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana</p> <p>Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni principali di un testo narrativo o descrittivo; costruire brevi e semplici sintesi di testi letti; dividere un testo in sequenze</p> | <p>testimonianze, reperti</p> <p>Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali</p> <p>Strategie di memorizzazione</p> <p>Stili cognitivi e di apprendimento; strategie di studio</p> <p>Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse</p> | <p>Leggere un testo e porsi domande su di esso</p> <p>Rispondere a domande su un testo</p> <p>Utilizzare semplici strategie di memorizzazione</p> <p>Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, filmati, Internet con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta</p> <p>Individuare semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi (es. un racconto e un'informazione scientifica o storica; un'esperienza condotta sul proprio territorio e le conoscenze geografiche)</p> <p>Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi</p> <p>Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi</p> | <p>motori di ricerca, testimonianze, reperti.</p> <p>Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali.</p> <p>Strategie di memorizzazione.</p> <p>Strategie di studio.</p> <p>Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.</p> | <p>seconda del proprio scopo.</p> <p>Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe.</p> <p>Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi.</p> <p>Contestualizzare le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari alla propria esperienza; utilizzare le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio.</p> <p>Applicare strategie di studio e descrivere le proprie modalità di apprendimento.</p> <p>Utilizzare strategie di autocorrezione.</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|  |  |  |                                                                                                                                                                                            |  |                                                                                                                                                                               |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>Compilare elenchi e liste; compilare semplici tabelle</p> <p>Leggere l'orario delle lezioni giornaliero e settimanale e individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere</p> |  | <p>Compilare elenchi e liste; organizzare le informazioni in semplici tabelle</p> <p>Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale</p> |  | <p>Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari.</p> <p>Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro.</p> <p>Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura).</p> <p>Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi.</p> |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| SCUOLA<br>DELL'INFANZIA                                                                                                                                  | EVIDENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | COMPITI SIGNIFICATIVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"><li>• Recitare rime e filastrocche come tecnica di memorizzazione.</li><li>• Usare e creare cartelli per illustrare le routine, utilizzando simboli convenzionali in riferimento ad azioni, persone, tempi.</li><li>• Organizzare le informazioni utilizzando tabelle e schemi.</li><li>• Illustrare e verbalizzare le fasi principali di una narrazione, lettura, esperimenti e lavori svolti.</li><li>• Disegnare il materiale occorrente per svolgere un compito.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Motivare le proprie scelte.</li><li>• Utilizzare strumenti per organizzare dati e ricavare le informazioni Individuare relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali e provare a spiegarli.</li><li>• Individuare problemi e possibili soluzioni</li></ul>                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| LIVELLI DI PADRONANZA<br>IMPARARE AD IMPARARE                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1<br>Iniziale                                                                                                                                            | 2<br>Base                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 3<br>Intermedio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 4<br>Avanzato                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Mette in relazione oggetti su richiesta<br><br>Pone domande su operazioni da svolgere e applica la risposta suggerita<br><br>Consulta i libri illustrati | Su richiesta dell'insegnante mette in relazione oggetti e riesce a darne la spiegazione<br><br>Pone domande su operazioni da svolgere, applica la risposta suggerita e generalizza l'azione a processi analoghi.<br><br>Consulta libri illustrati ponendosi domande sui contenuti                                                                                                                                                                                                                                | Individua relazioni causali, funzionali, topologiche ecc. e dà semplici spiegazioni su richiesta dell'insegnante ponendo domande quando non sa darsi la spiegazione.<br><br>Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, trova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni.<br><br>Utilizza libri illustrati per ricavarne informazioni | Individua autonomamente relazioni causali, funzionali, topologiche ecc. dandone semplici spiegazioni ed elaborando ipotesi<br><br>Di fronte ai problemi nuovi ipotizza soluzioni diverse descrivendo le varie fasi e motivandone le scelte.<br><br>Rielabora in autonomia le sequenze di un testo e utilizza correttamente schemi e tabelle. |



## SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

| EVIDENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | COMPITI SIGNIFICATIVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pone domande pertinenti Reperisce informazioni da varie fonti.</li> <li>• Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare).</li> <li>• Applica strategie di studio Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite.</li> <li>• Autovaluta il processo di apprendimento.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dato un compito da svolgere, reperire tutte le informazioni necessarie provenienti da fonti diverse: confrontarle per stabilirne l'attendibilità; selezionarle a seconda delle priorità e dello scopo; organizzarle in quadri di sintesi coerenti, utilizzando anche schemi, diagrammi, mappe, web quest.</li> <li>• Dato un compito, un progetto da realizzare, distinguerne le fasi e pianificarle nel tempo, individuando le priorità delle azioni, le risorse a disposizione, le informazioni disponibili e quelle mancanti</li> <li>• Dato un compito, una decisione da assumere, un problema da risolvere, mettere in comune le differenti informazioni in possesso di persone diverse e costruire un quadro di sintesi; verificare la completezza delle informazioni a disposizioni e reperire quelle mancanti o incomplete Dato un tema riferito, ad esempio ad una teoria scientifica, una tecnologia, un fenomeno sociale, reperire tutte le informazioni utili per comprenderlo ed esprimere valutazioni e riflessioni.</li> <li>• Organizzare le informazioni in schematizzazioni diverse: mappe, scalette, diagrammi efficaci o, viceversa, costruire un testo espositivo a partire da schemi, grafici, tabelle, altre rappresentazioni.</li> <li>• Partecipare consapevolmente a viaggi di studio o ricerche d'ambiente o sui beni culturali e dare il proprio contributo alla loro progettazione (programma, produzione di schede documentali, di semplicissime guide).</li> <li>• Pianificare compiti da svolgere, impegni organizzandoli secondo le priorità e il tempo a disposizione Dato un compito o un problema da risolvere, valutare l'applicabilità di procedure e soluzioni attuate in contesti simili</li> </ul> |

| LIVELLI DI PADRONANZA<br>IMPARARE AD IMPARARE<br>SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO |                                                                                                                       |                                                                                                                    |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenza                                                                                          | 1<br>INIZIALE                                                                                                         | 2<br>BASE                                                                                                          | 3<br>INTERMEDIO                                                                                                                        | 4<br>AVANZATO                                                                                                                                                               |
| <b>Sa attivare una metacognizione sul proprio processo di apprendimento.</b>                        | Ripercorre il proprio processo di apprendimento solo se sollecitato.                                                  | Attiva una riflessione sul proprio processo di apprendimento e ne riconosce gli scopi principali in modo autonomo. | Ripercorre il proprio processo di apprendimento, ne riconosce gli scopi, individua le opportunità disponibili e gli errori principali. | Sa riconoscere le diverse fasi del processo di apprendimento, individua le modalità e le azioni che lo favoriscono; prende consapevolezza degli ostacoli all'apprendimento. |
| <b>Sa riconoscere e correggere errori.</b>                                                          | Se aiutato, riconosce i propri errori.                                                                                | Riconosce in modo autonomo i propri errori.                                                                        | Sa motivare e dare spiegazioni nei confronti dei propri errori.                                                                        | Sa monitorare il proprio processo di apprendimento, modificare il proprio comportamento e esprimere soluzioni alternative.                                                  |
| <b>Sa organizzare il processo di apprendimento</b>                                                  | Con il supporto dell'insegnante individua e organizza le conoscenze in contesti noti, utilizzando semplici strumenti. | Individua e organizza le conoscenze, in contesti noti, utilizzando gli strumenti nel rispetto dei tempi.           | Sa utilizzare le conoscenze e le abilità per individuare informazioni in contesti diversi rispettando tempi e spazi.                   | Recupera e organizza conoscenze e abilità per progettare in modo personalizzato il proprio percorso di apprendimento.                                                       |

# ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE

| Competenza                          | 1<br>INIZIALE                                                             | 2<br>BASE                                                                                     | 3<br>INTERMEDIO                                                                                                | 4<br>AVANZATO                                                                                                                    |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Acquisisce informazioni</b>      | Ascolta e registra in modo parziale le informazioni.                      | Ascolta e acquisisce informazioni.                                                            | Acquisisce informazioni e le organizza in funzione dell'esposizione scritta e/o orale.                         | Espone in modo adeguato e corretto le informazioni con proprietà di linguaggio.                                                  |
| <b>Sistematizza le informazioni</b> | Ordina, con la guida dell'adulto, le informazioni.                        | Ordina le informazioni selezionandole con criteri di utilità in funzione della comunicazione. | Ordina le informazioni individuando nessi e collegamenti per approfondire la comunicazione.                    | Sistematizza le informazioni per cogliere i nuclei fondanti e la gerarchia dei concetti con cui elaborare sintesi significative. |
| <b>Interpreta informazioni</b>      | Coglie se aiutato dall'adulto il significato implicito dell'informazione. | Coglie in modo autonomo il significato implicito dell'informazione.                           | Approfondisce i significati polisemici e impliciti dell'informazione con cui arricchisce il messaggio di base. | Interpreta ed elabora le informazioni per trasferire in modo adeguato il messaggio in contesti diversi.                          |

# INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

| Competenza                                                     | 1<br>INIZIALE                                                                                     | 2<br>BASE                                                                                      | 3<br>INTERMEDIO                                                                                                                                             | 4<br>AVANZATO                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Coglie nessi logici</b>                                     | Se guidato, sa individuare qualche semplice relazione.                                            | In qualunque situazione o contesto individua e utilizza parzialmente le principali relazioni.  | In qualunque situazione o contesto individua e utilizza adeguatamente le principali relazioni.                                                              | In qualunque situazione o contesto individua e utilizza in modo autonomo le principali relazioni e le rielabora in maniera personale.           |
| <b>Utilizza collegamenti e relazioni per leggere la realtà</b> | Se guidato, rielabora, in modo semplice, le relazioni individuate in una realtà circoscritta.     | Individua collegamenti e li utilizza per cogliere relazioni essenziali in ambienti differenti. | Utilizza i collegamenti e le interconnessioni per cogliere la complessità di sistemi diversi (ambientali, socio culturali, storici, politici ed economici). | Padroneggia i collegamenti e le relazioni per argomentare la comprensione di sistemi diversi                                                    |
| <b>Produce collegamenti e relazioni</b>                        | Costruisce, se aiutato, schemi che evidenziano relazioni tra elementi di una realtà circoscritta. | Costruisce schemi e grafici che evidenziano relazioni di un sistema dato.                      | Costruisce mappe riassuntive per evidenziare i collegamenti tra elementi di diversi sistemi.                                                                | Elabora mappe concettuali e costruisce grafici come strategia di azione per individuare relazioni e connessioni di vario tipo. Opera confronti. |

# COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

**CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:** tutte

**CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE CONCORRENTI:** tutte

*Le competenze sociali e civiche sono quelle su cui si fonda la capacità di una corretta e proficua convivenza. È forse la competenza più rilevante, senza la quale nessun'altra può ritenersi costruita. Ne fanno parte, infatti, le dimensioni fondamentali di cui si sostanzia la competenza, ovvero l'autonomia e la responsabilità; implica abilità come il sapere lavorare in gruppo, il cooperare, il prestare aiuto, sostenere chi è in difficoltà, riconoscere e accettare le differenze. Anche in questo caso, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Le competenze sociali e civiche si costruiscono attraverso la predisposizione di un clima scolastico equilibrato e cooperativo, attraverso la lettura critica dei fenomeni sociali nell'ambiente di vita e in quello più allargato; attraverso un'azione diretta di educazione alla solidarietà, all'empatia, alla responsabilità e proponendo esperienze significative che consentano agli alunni di lavorare esercitando in prima persona la cooperazione, l'autonomia e la responsabilità.*

## **COMPETENZE SPECIFICHE:**

- Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, rispettandone le differenze.
- Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.
- Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e responsabilità e i principali ruoli nei diversi contesti.
- Assumere comportamenti corretti nel rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.
- A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
- Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo. comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.
- Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.

## TRAGUARDI FORMATIVI

| SCUOLA DELL'INFANZIA                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | SCUOLA PRIMARIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| FINE SCUOLA INFANZIA                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | FINE CLASSE TERZA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | FINE CLASSE QUINTA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | FINE PRIMO CICLO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| CONOSCENZE                                                                                                                                                                           | ABILITÀ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ABILITÀ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ABILITÀ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ABILITÀ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p>Significato della regola</p> <p>Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.</p> <p>Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente e in strada.</p> | <p>Collaborare e rispettare i tempi degli altri</p> <p>Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili.</p> <p>Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno.</p> <p>Collaborare per la realizzazione di un obiettivo comune, aiutando i compagni che manifestano difficoltà.</p> <p>Accettare e</p> | <p>Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza</p> <p>Norme fondamentali della circolazione stradale come pedoni, ciclisti</p> <p>Regole della vita e del lavoro in classe</p> <p>Significato di regola e norma</p> <p>Significato dei termini: regola, tolleranza, lealtà e rispetto</p> <p>Usi e costumi del proprio territorio, del</p> | <p>Individuare e nominare i gruppi di appartenenza e riferimento</p> <p>Individuare i ruoli e le funzioni dei gruppi di appartenenza e il proprio negli stessi</p> <p>Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe a nella scuola</p> <p>Descrivere il significato delle regole</p> <p>Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale</p> | <p>Significato di "gruppo" e di "comunità"</p> <p>Significato di essere "cittadino"</p> <p>Significato dell'essere cittadini del mondo</p> <p>Differenza fra "comunità" e "società"</p> <p>Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà</p> <p>Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione</p> <p>Significato dei termini tolleranza,</p> | <p>Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle</p> <p>Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca</p> <p>Individuare e distinguere alcune "regole" delle formazioni sociali della propria esperienza: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi; distinguere i loro</p> <p>compiti, i loro servizi, i loro scopi</p> <p>Mettere in atto comportamenti di autocontrollo anche di</p> | <p>Significato di "gruppo" e di "comunità".</p> <p>Significato di essere "cittadino".</p> <p>Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà.</p> <p>Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione.</p> <p>Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto.</p> <p>Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola.</p> <p>Norme fondamentali relative al codice</p> | <p>Distinguere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e collegarli all'esperienza quotidiana.</p> <p>Conoscere e osservare i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita.</p> <p>Conoscere e osservare le norme del codice della strada come pedoni e come ciclisti.</p> <p>Identificare i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela dell'ambiente su scala locale, nazionale ed</p> |



|  |                                                                    |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>gradualmente rispettare le regole, i ritmi e le turnazioni.</p> | <p>Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi).</p> <p>Organi internazionali vicini all'esperienza dei bambini: UNICE, WWF</p> | <p>Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui</p> <p>Individuare le differenze presenti nel gruppo di appartenenza relativamente a provenienza, condizione, abitudini, ecc. e rispettare le persone che le portano;</p> <p>Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni</p> <p>Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all'oculato utilizzo delle risorse e mette in atto quelli alla sua portata</p> <p>Assumere incarichi e portarli a termine con</p> | <p>lealtà e rispetto</p> <p>Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola</p> <p>Norme fondamentali relative al codice stradale</p> | <p>fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni</p> <p>Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni</p> <p>Collaborare nell'elaborazione del regolamento di classe</p> <p>Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi</p> <p>Rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente</p> <p>Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva</p> <p>Prestare aiuto a compagni e altre</p> | <p>stradale.</p> <p>Principi di sicurezza, di prevenzione dei rischi e di antinfortunistica.</p> <p>Organi locali, nazionali e internazionali, per scopi sociali, economici, politici, umanitari e di difesa dell'ambiente.</p> <p>Elementi di geografia utili a comprendere fenomeni sociali: migrazioni, distribuzione delle risorse, popolazioni del mondo e loro usi.</p> <p>Elementi generali di comunicazione interpersonale verbale e non verbale.</p> <p>Caratteristiche dell'informazione nella società contemporanea e mezzi di informazione.</p> | <p>internazionale.</p> <p>Distinguere, all'interno dei mass media, le varie modalità di informazione, comprendendo le differenze fra carta stampata, canale radiotelevisivo, Internet.</p> <p>Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà.</p> <p>Contribuire alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola.</p> <p>Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|  |  |  |                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>responsabilità</p> <p>Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente</p> <p>Prestare aiuto ai compagni in difficoltà</p> |  | <p>persone in difficoltà</p> <p>Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura</p> <p>Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni</p> <p>Attraverso l'esperienza vissuta in classe, spiegare il valore della democrazia</p> <p>Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze</p> |  | <p>capacità.</p> <p>Comprendere e spiegare in modo semplice il ruolo potenzialmente condizionante della pubblicità e delle mode e la conseguente necessità di non essere consumatore passivo e inconsapevole.</p> <p>Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza.</p> <p>Agire rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adottare comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche.</p> <p>Manifestare disponibilità a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali,</p> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                      |
|--|--|--|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |  |  | sociali, umanitarie, ambientali, offrendo un proprio contributo, sviluppando capacità relazionali valorizzando attitudini personali. |
|--|--|--|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

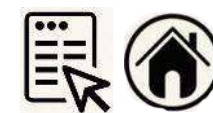
| SCUOLA<br>DELL'INFANZIA                                                                                                                                          | EVIDENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                              | COMPITI SIGNIFICATIVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Riferire i propri stati d'animo e riconoscerli sugli altri; esprimerli in modo appropriato.</li><li>• Collaborare nel gioco e nel lavoro, portare aiuto. osservare le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo.</li><li>• Osservare comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni nuovi o portatori di elementi di diversità.</li></ul> |                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere su persone o immagini stati d'animo e sentimenti.</li><li>• Discutere insieme e poi illustrare con simboli convenzionali le regole che aiutano a vivere meglio.</li><li>• Realizzare giochi di squadra e attività di gruppo che prevedano modalità interdipendenti.</li></ul> |  |
| LIVELLI DI PADRONANZA                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
| COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
| 1<br>Iniziale                                                                                                                                                    | 2<br>Base                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 3<br>Intermedio                                                                                                                                                              | 4<br>Avanzato                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
| Interagisce con i compagni nel gioco prevalentemente in coppia o piccolo gruppo<br><br>Rispetta le regole di convivenza, le proprie cose, quelle altrui, facendo | Gioca con i compagni stabilendo accordi<br><br>Osserva le routine della giornata, rispetta le proprie cose e quelle altrui, le regole nel gioco e nel                                                                                                                                                                                                                                                | Interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni<br><br>Partecipa attivamente al gioco | Interagisce positivamente con i compagni nel gioco e nel lavoro, prendendo accordi scambiando informazioni, collaborando ai lavori di gruppo.                                                                                                                                                                                     |  |



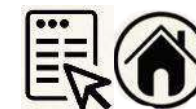
|                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>riferimento alle indicazioni dell'insegnante</p> <p>Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione</p> | <p>lavoro, in condizioni di tranquillità e prevedibilità; recepisce le osservazioni dell'adulto</p> <p>Partecipa alle attività collettive apportando contributi utili e collaborativi, in condizione di interesse</p> | <p>simbolico e alle attività</p> <p>Rispetta le cose proprie e altrui e le regole nel gioco e nel lavoro, riflette sulle conseguenze di comportamenti non corretti</p> <p>Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni.</p> | <p>Rispetta le regole, le persone, le cose e gli ambienti e sa motivare la ragione dei corretti comportamenti, accetta le conseguenze delle violazioni</p> <p>Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale coinvolgendoli nei giochi e nelle attività e prestando loro aiuto spontaneamente</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

| EVIDENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | COMPITI SIGNIFICATIVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Aspetta il proprio turno prima di parlare;</li> <li>ascolta prima di chiedere</li> <li>Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta</li> <li>In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui</li> <li>Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività</li> <li>Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni</li> <li>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Collaborare alla stesura del regolamento della classe e della scuola</li> <li>Effettuare una ricognizione dell'ambiente scolastico, individuandone le possibili fonti di pericolo e proponendo soluzioni organizzative e di comportamento per eliminare o ridurre i rischi</li> <li>Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione e rapportarli all'esperienza quotidiana</li> <li>Effettuare una ricognizione e mappatura delle istituzioni pubbliche e dei servizi presenti nel territorio, definirne i compiti e le funzioni</li> <li>Eseguire percorsi simulati di educazione stradale osservando scrupolosamente le regole del codice come pedoni e come ciclisti</li> <li>Eseguire spostamenti reali nel quartiere anche in occasione di uscite</li> </ul> |



|                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini</li> </ul> | <p>o visite ad eventi o Istituzioni mostrando di osservare scrupolosamente le regole di buona educazione e del codice della strada</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare messaggi massmediali (pubblicità, notiziari, programmi) e rilevarne le caratteristiche e i messaggi sottesi;</li> <li>• produrre notiziari a stampa o video; slogan pubblicitari utilizzando le tecniche tipiche del genere di comunicazione</li> <li>• Partecipare ad attività organizzate nel territorio a scopo umanitario o ambientale</li> <li>• Analizzare fatti della vita di classe e commentarli collettivamente, rilevandone le criticità, le possibili soluzioni, ecc.</li> <li>• Effettuare giochi di ruolo, di comunicazione non verbale, di condivisione di informazioni, ecc.</li> <li>• Assumere iniziative di tutoraggio tra pari; di assistenza a persone in difficoltà, di cura di animali o di cose</li> <li>• Ricercare, a partire dall'esperienza di convivenza nella classe e nella scuola, la presenza di elementi culturali diversi; confrontarli; rilevare le differenze e le somiglianze;</li> <li>• realizzare, con il supporto degli insegnanti, ricerche, eventi, documentazioni sugli aspetti interculturali presenti nel proprio ambiente di vita (documentari sulle culture del mondo; feste interculturali; mostre di opere artistiche, di manufatti provenienti da paesi diversi ...</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



| LIVELLI DI PADRONANZA<br>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE<br>SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO |                                                                                        |                                                                                                                |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenza                                                                                                  | 1<br>INIZIALE                                                                          | 2<br>BASE                                                                                                      | 3<br>INTERMEDIO                                                                                                                                   | 4<br>AVANZATO                                                                                                                                            |
| <b>Sa gestire i conflitti e negoziare i diversi punti di vista.</b>                                         | Se aiutato, considera in modo positivo i punti di vista dell'altro.                    | Accetta in modo autonomo i punti di vista dell'altro.                                                          | Argomenta e comprende i diversi punti di vista in rapporto ai contesti di riferimento.                                                            | Gestisce la conflittualità e negozia le diverse posizioni.                                                                                               |
| <b>Rispetta gli altri e la diversità</b>                                                                    | Rispetta, con la sollecitazione esterna, le regole della convivenza.                   | Sa collaborare e aiutare chi presenta disabilità, disagio o altra situazione di diversità culturale e sociale. | E' disponibile verso gli altri, sa collaborare e sa aiutare chi presenta disabilità, disagio o altra situazione di diversità culturale e sociale. | Sa riconoscere l'altro come diverso da sé, sa valorizzarlo e si pone come "risorsa" nei confronti degli altri.                                           |
| <b>Rispetta l'ambiente e la natura.</b>                                                                     | Rispetta l'ambiente.                                                                   | Rispetta l'ambiente naturale e socioculturale.                                                                 | Si fa carico di alcuni problemi che riguardano l'ambiente naturale, socioculturale e cerca di dare il suo contributo per migliorarli.             | Si pone con un atteggiamento di rispetto e di responsabilità verso l'ambiente naturale e socioculturale e si fa promotore d'iniziative di miglioramento. |
| <b>Agisce in modo autonomo e responsabile</b>                                                               | Si sforza di agire autonomamente e in modo responsabile con i compagni e/o gli adulti. | Interagisce con gli altri agendo a favore dei soggetti privi dei diritti fondamentali.                         | Di fronte alle sue scelte si pone con autonomia e con disponibilità ad agire responsabilmente con i compagni e/o gli adulti.                      | Si pone di fronte alle sue scelte con autonomia, responsabilità e agisce nel rispetto di tutti.                                                          |



| Competenza                      | 1<br>INIZIALE                                            | 2<br>BASE                                                                                                                        | 3<br>INTERMEDIO                                                                                                                     | 4<br>AVANZATO                                                                                                               |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Sa interagire nel gruppo</b> | La partecipazione deve essere continuamente sollecitata. | Partecipa alle attività proposte, ma necessita di incoraggiamento e/o di frequenti richiami per rispettare le regole del gruppo. | Partecipa spontaneamente e con interesse alle attività proposte. Sa ascoltare e accettare l'aiuto degli altri e offrire il proprio. | Interagisce positivamente nel gruppo, comprendendo i diversi punti di vista e valorizzando le proprie e le altrui capacità. |
| <b>Sa progettare nel gruppo</b> | Guidato, individua obiettivi operativi semplici.         | Utilizza alcune conoscenze per stabilire obiettivi operativi all'interno del gruppo                                              | Utilizza le proprie conoscenze per stabilire obiettivi realizzabili e formula strategie di azione che condivide con il gruppo.      | Propone obiettivi significativi, elabora e realizza progetti condivisi concordando le strategie d'azione.                   |

| Competenza                                                                                 | 1<br>INIZIALE                                                                                                                                | 2<br>BASE                                                                                                                                                  | 3<br>INTERMEDIO                                                                                                                                                                                                           | 4<br>AVANZATO                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Sa ascoltare</b>                                                                        | Se guidato ascolta senza interrompere.                                                                                                       | Ascolta senza interrompere                                                                                                                                 | Sa porre domande consequenziali rispetto all'ascolto.                                                                                                                                                                     | Sa eseguire la consegna sulla base del messaggio ascoltato, anche modificando il proprio comportamento.                                                                                                                                         |
| <b>Utilizza forme di comunicazione verbale e non verbale nella relazione con gli altri</b> | Se guidato, comunica semplici messaggi al destinatario utilizzando un semplice linguaggio verbale, gestuale, simbolico, iconico-visivo, ecc. | Sa comunicare, in modo abbastanza corretto, al destinatario messaggi utilizzando un semplice linguaggio verbale, gestuale, simbolico, iconico-visivo, ecc. | Sa comunicare al destinatario in modo corretto messaggi di genere e di complessità diversa, utilizzando vari tipi di linguaggi (verbale, gestuale, simbolico, iconico-visivo ecc.) in relazione al contesto e allo scopo. | Sa comunicare al destinatario in modo efficace, coerente e corretto messaggi di genere e di complessità diversa, utilizzando vari tipi di linguaggi (verbale, gestuale, simbolico, iconico-visivo, ecc.) in relazione al contesto e allo scopo. |
| <b>Comprende messaggi</b>                                                                  | Comprende se aiutato il contenuto essenziale del messaggio.                                                                                  | Comprende il contenuto del messaggio in modo autonomo.                                                                                                     | Esponde in modo pertinente il contenuto del messaggio ricevuto.                                                                                                                                                           | Rielabora il messaggio cogliendone lo scopo e trasferendo la sua applicazione in altri contesti.                                                                                                                                                |
| <b>Produce messaggi</b>                                                                    | Esprime, se aiutato, le emozioni legate a un proprio vissuto.                                                                                | Esprime in modo adeguato le emozioni legate a un proprio vissuto.                                                                                          | Esprime in modo adeguato le proprie emozioni legate a situazioni esterne.                                                                                                                                                 | Esprime in modo adeguato emozioni, contenuti e idee.                                                                                                                                                                                            |

# CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

| Competenza                                                 | 1<br>INIZIALE                                                                            | 2<br>BASE                                                                                                                | 3<br>INTERMEDIO                                                                                                                                        | 4<br>AVANZATO                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Sa comunicare relazionandosi agli altri</b>             | Se guidato, comunica semplici messaggi utilizzando un semplice linguaggio verbale e non. | Sa comunicare messaggi in modo abbastanza corretto, utilizzando un semplice linguaggio verbale e non.                    | Sa comunicare in modo corretto messaggi di genere e di complessità diversa, utilizzando vari tipi di linguaggi, in relazione al contesto e allo scopo. | Sa comunicare in modo efficace, coerente e corretto messaggi di genere e di complessità diversa, utilizzando vari tipi di linguaggi, in relazione al contesto e allo scopo. |
| <b>Sa costruire sé stesso in quanto soggetto sociale</b>   | Se guidato, gestisce la propria emotività in contesti sociali diversi.                   | Sa gestire la propria emotività in contesti sociali diversi.                                                             | Sa gestire la comunicazione, controllando la propria emotività, consapevole del suo ruolo sociale.                                                     | Sa gestire comunicazioni complesse, controllando efficacemente la propria emotività, consapevole del suo ruolo sociale.                                                     |
| <b>Valorizza il patrimonio culturale proprio ed altrui</b> | Se indirizzato, si sforza di comprendere il valore delle diversità culturali.            | Interagisce con gli altri, comprendendo il valore delle diversità culturali e agendo a favore dei soggetti svantaggiati. | Agisce autonomamente e con disponibilità a favore degli altri, nel rispetto delle diversità culturali.                                                 | Consapevole delle proprie scelte, agisce autonomamente e con disponibilità a favore degli altri, nel rispetto delle diversità culturali.                                    |
| <b>Mostra di avere spirito cooperativo</b>                 | Nel gruppo assume ruolo di gregario.                                                     | Collabora con i componenti del gruppo.                                                                                   | Collabora con gli altri, li aiuta e a sua volta è aiutato nello svolgimento dei compiti assegnati.                                                     | Collabora con gli altri componenti del gruppo in modo attivo per raggiungere il massimo grado di efficacia.                                                                 |



# SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' (O INTRAPRENDENZA)

**CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:** tutte

**CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE CONCORRENTI:** tutte

*Le Spirito di iniziativa e intraprendenza è la competenza su cui si fonda la capacità di intervenire e modificare consapevolmente la realtà. Ne fanno parte abilità come il sapere individuare e risolvere problemi, valutare opzioni diverse, rischi e opportunità, prendere decisioni, agire in modo flessibile e creativo, pianificare e progettare. Anche in questo caso, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Anche questa competenza si persegue in tutte le discipline, proponendo agli alunni lavori in cui vi siano situazioni da gestire e problemi da risolvere, scelte da operare e azioni da pianificare. E' una delle competenze maggiormente coinvolte nelle attività di orientamento. E' anch'essa fondamentale per lo sviluppo dell'autoefficacia e della capacità di agire in modo consapevole e autonomo.*

## COMPETENZE SPECIFICHE:

- Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni
- Assumere e portare a termine compiti e Iniziative
- Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti
- Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving

## TRAGUARDI FORMATIVI

| SCUOLA DELL'INFANZIA     |                                             | SCUOLA PRIMARIA          |                                                     |                                                   |                                                                    | SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO |                                                                               |
|--------------------------|---------------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| FINE SCUOLA INFANZIA     |                                             | FINE CLASSE TERZA        |                                                     | FINE CLASSE QUINTA                                |                                                                    | FINE PRIMO CICLO                 |                                                                               |
| CONOSCENZE               | ABILITÀ                                     | CONOSCENZE               | ABILITÀ                                             | CONOSCENZE                                        | ABILITÀ                                                            | CONOSCENZE                       | ABILITÀ                                                                       |
| Regole della discussione | Sostenere la propria opinione con argomenti | Regole della discussione | Valutare aspetti positivi e negativi rispetto ad un | Strumenti per la decisione: tabelle dei pro e dei | Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e | Fasi del problem solving         | Assumere e completare iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando |
| I ruoli e la loro        |                                             | I ruoli e la loro        |                                                     |                                                   |                                                                    | Organizzazione di                |                                                                               |



|                        |                                                                                                                                         |                                                                 |                                                                                          |                                                       |                                                                                                                     |                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| funzione               | semplici ma pertinenti                                                                                                                  | funzione                                                        | Vissuto                                                                                  | contro                                                | responsabilità;                                                                                                     | un'agenda giornaliera e settimanale.                                                                              | aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.                                                                                                                                            |
| Tappe di un'azione     | Formulare proposte di lavoro, di gioco e confrontare la propria idea con quella altrui                                                  | Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici) | Sostenere la propria opinione con argomenti coerenti                                     | Modalità di decisione riflessiva                      | Assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine                                    | Le fasi di una procedura. Strumenti di progettazione: disegno tecnico; planning; semplici bilanci.                | Descrivere le modalità con cui si sono operate le scelte.                                                                                                                                                            |
| Procedura di decisione | Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro.                                                                    | Fasi di un problema                                             | Giustificare le scelte con semplici argomentazioni                                       | Organizzazione di un'agenda giornaliera e Settimanale | Decidere tra due alternative (in gioco; nella scelta di un libro, di un'attività) e spiegare le motivazioni         | Diagrammi di flusso Strumenti per la decisione: tabella pro-contro; diagrammi di flusso; tabelle multicriteriali. | Discutere e argomentare in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte mettendo in luce fatti, rischi, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui.                                                            |
|                        | Riconoscere semplici situazioni problematiche, formulare ipotesi di soluzione ed effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza | Fasi di un'azione                                               | Formulare proposte di lavoro, di gioco ... Confrontare la propria idea con quella altrui | Le fasi di una procedura                              | Spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali                                     | Modalità di decisione riflessiva.                                                                                 | Pianificare l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e a contesti noti, descrivendo le fasi, distribuendole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti. |
|                        | Cooperare con gli altri nel gioco e nel lavoro.                                                                                         | Modalità di decisione                                           | Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro                      | Diagrammi di flusso                                   | Convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegando i vantaggi; dissuadere spiegando i rischi  | Strategie di argomentazione e di comunicazione assertiva.                                                         | Progettare ed eseguire semplici manufatti artistici e tecnologici; organizzare eventi                                                                                                                                |
|                        | Ripercorrere verbalmente le                                                                                                             |                                                                 | Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza             | Fasi del problem solving                              | Descrivere le fasi di un compito o di un gioco                                                                      |                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                      |
|                        |                                                                                                                                         |                                                                 | Formulare ipotesi di soluzione                                                           |                                                       | Descrivere le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna, ecc. |                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                      |
|                        |                                                                                                                                         |                                                                 | Effettuare semplici indagini su fenomeni di                                              |                                                       | Individuare gli strumenti a propria disposizione per                                                                |                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                      |



|  |                   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                |
|--|-------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | fasi di un lavoro |  | <p>esperienza</p> <p>Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Spiegare le fasi di un esperimento, di una ricerca, di un compito</p> <p>Qualificare situazioni incerte in: possibili, impossibili, probabili</p> <p>Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento ...</p> <p>Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro</p> <p>Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti</p> |  | <p>portare a termine un compito e quelli mancanti</p> <p>Collocare i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale</p> <p>Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto; di un piccolo evento da organizzare nella</p> <p>vita di classe</p> <p>Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione</p> <p>Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa</p> <p>Applicare la soluzione e commentare i risultati</p> |  | <p>legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti.</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza.</p> |
|--|-------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## SCUOLA DELL'INFANZIA

### EVIDENZE

- Prendere iniziative di gioco e di lavoro.
- Collaborare e partecipare alle attività collettive  
Individuare semplici soluzioni a problemi di esperienza.
- Ipotizzare semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco.
- Esprimere valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni.

### COMPITI SIGNIFICATIVI

- Rispettare i turni e ascoltare gli altri.
- Spiegare e sostenere le proprie ragioni.
- Posto un problema ipotizzare possibili soluzioni; attuarle e verificarle.
- Prendere decisioni tra più possibilità relative a giochi e attività.
- Progettare un'attività pratica attraverso la rappresentazione grafica del prodotto finito e dell'occorrente per la sua realizzazione.
- Esprimere valutazioni sul lavoro svolto e suggerire modalità di miglioramento attraverso la discussione e il confronto con gli altri.

### LIVELLI DI PADRONANZA

#### SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ

#### 1 Iniziale

Esegue compiti impartiti dall'adulto;  
imita il lavoro o il gioco dei compagni

#### 2 Base

Esegue i compiti impartiti  
dall'adulto e porta a termine di

#### 3 Intermedio

Esegue consegne più complesse con  
precisione e cura  
Collabora nelle attività di gruppi

#### 4 Avanzato

Esegue consegne più complesse e  
porta a termine in autonomia i  
compiti affidatigli



|                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Partecipa alle attività collettive<br>Conosce i ruoli all'interno della famiglia e della classe | compiti affidatigli<br>Partecipa alle attività collettive con interesse<br>Conosce e rispetta i ruoli della famiglia e della classe<br>Spiega con frasi molto semplici e con pertinenza, pur con imperfetta coerenza, le proprie intenzioni riguardo ad una procedura, un compito a cui si accinge | apportando contributi utili e collaborativi<br>Utilizza la conoscenza dei ruoli per promuovere proposte di lavoro e gioco con semplici istruzioni<br>Con il supporto dell'adulto svolge indagini e sa organizzare i dati raccolti per l'attuazione di procedure d'azione<br>Su richiesta esprime semplici valutazioni sul proprio lavoro | Collabora nelle attività di gruppo aiutando anche i compagni spontaneamente<br>Opera scelte tra diverse alternative motivandole<br>Spontaneamente svolge indagini e sa organizzare i dati raccolti per l'attuazione di procedure d'azione<br>Esprime spontaneamente valutazioni sul proprio lavoro ascoltando il punto di vista di altri. |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

| EVIDENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | COMPITI SIGNIFICATIVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.</li> <li>• Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.</li> <li>• Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.</li> <li>• Coordina l'attività personale e/o di un gruppo</li> <li>• Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pianificare le fasi di un compito, di un lavoro, di un esperimento, distribuirle nel tempo secondo logica e priorità, verbalizzarle e scriverle</li> <li>• Progettare attività, lavori, valutandone la fattibilità in ordine alle risorse disponibili, ai costi di quelle mancanti, al tempo, alle possibilità.</li> <li>• Prendere decisioni singolarmente e in gruppo in ordine ad azioni da intraprendere, modalità di svolgimento di compiti, ecc., valutando tra diverse alternative e motivando i criteri di scelta</li> <li>• Date diverse possibilità di azione, valutare i pro e i contro di ognuna; i</li> </ul> |



|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>rischi e le opportunità, i diversi fattori implicati e il loro peso e motivare la scelta finale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dato un problema da risolvere, pianificare e realizzare le soluzioni rispettando le fasi del problem solving.</li> <li>• Redigere relazioni e rapporti su azioni effettuate o progettazioni portate a termine.</li> </ul> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| <b>LIVELLI DI PADRONANZA</b><br><b>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</b><br><b>SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b> |                                                      |                                                                                      |                                                                              |                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Competenza</b>                                                                                                                             | <b>1<br/>INIZIALE</b>                                | <b>2<br/>BASE</b>                                                                    | <b>3<br/>INTERMEDIO</b>                                                      | <b>4<br/>AVANZATO</b>                                                                                           |
| <b>Sa immaginare e progettare</b>                                                                                                             | Intuisce, se guidato, alcuni problemi da affrontare. | Pensa a qualche soluzione di alcuni problemi attuali visti in una prospettiva futura | Condivide con altri interpretazioni molteplici di cambiamento e innovazione. | Progetta con altri una soluzione innovativa in un'ottica di miglioramento per il bene comune.                   |
| <b>Ha capacità di iniziative personali</b>                                                                                                    | Ha bisogno di aiuto per attivarsi                    | Si attiva in modo autonomo                                                           | Conosce il valore della partecipazione alla vita sociale e democratica.      | Agisce per migliorare l'esistente a favore di tutti.                                                            |
| <b>Individua responsabilmente il proprio ruolo.</b>                                                                                           | Se guidato, rispetta il proprio "ruolo"              | Svolge il ruolo che gli è stato assegnato.                                           | Svolge il ruolo assegnato in modo corretto.                                  | Svolge il "ruolo" che gli è stato assegnato in maniera responsabile, fornendo particolari contributi originali. |

**COMPETENZA TRASVERSALE DI CITTADINANZA:****PROGETTARE**

| Competenza                               | 1<br>INIZIALE                                            | 2<br>BASE                                                                                                  | 3<br>INTERMEDIO                                                                                                                                   | 4<br>AVANZATO                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Sa pianificare l'iter progettuale</b> | Se guidato, sa individuare un semplice iter progettuale. | Sa individuare l'iter progettuale (vincoli, risorse, definizione ruoli e compiti, scansione delle azioni). | Sa individuare l'iter progettuale (vincoli, risorse, definizione ruoli e compiti, scansione delle azioni) e propone qualche iniziativa personale. | Sa individuare l'iter progettuale (vincoli, risorse, definizione ruoli e compiti, scansione delle azioni) e propone originali iniziative elaborate in gruppo. |
| <b>Sa fare delle scelte</b>              | È in grado di operare scelte se guidato.                 | È in grado di operare scelte in modo autonomo                                                              | Utilizza criteri stabiliti per operare delle scelte.                                                                                              | Individua e utilizza criteri consapevoli per operare scelte.                                                                                                  |
| <b>Sa realizzare progetti</b>            | Realizza, sia pure frammentariamente, un progetto.       | Realizza in modo autonomo un progetto                                                                      | Realizza un progetto riuscendo a coinvolgere i destinatari.                                                                                       | Realizza un progetto con i destinatari e assume la consapevolezza dei punti forti e dei punti deboli in funzione di un miglioramento.                         |

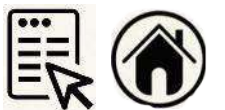


# AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

| Competenza                                  | 1<br>INIZIALE                                                                   | 2<br>BASE                                                               | 3<br>INTERMEDIO                                                                         | 4<br>AVANZATO                                                                                                                        |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Lavora in modo autonomo</b>              | Supportato e sollecitato, si applica per il completamento del lavoro assegnato. | Esegue il lavoro assegnato in modo autonomo, ma non sempre consapevole. | Esegue il lavoro assegnato in modo autonomo, consapevole e adeguato.                    | Esegue il lavoro assegnato in modo autonomo, consapevole, adeguato. Applica le conoscenze e abilità apprese in nuovi contesti.       |
| <b>Lavora in modo responsabile</b>          | Assume solo in parte la responsabilità del proprio ruolo.                       | Assume la responsabilità del proprio ruolo.                             | Assume consapevolmente la responsabilità del proprio ruolo.                             | Interpreta in modo costruttivo la responsabilità del proprio ruolo.                                                                  |
| <b>Sa gestire le opportunità del lavoro</b> | Coglie, se sostenuto, le utilità presenti nel compito affidato.                 | Coglie in modo autonomo le utilità presenti nel compito affidato.       | Sviluppa le potenzialità offerte dal compito affidato, trasferendole in altri contesti. | È consapevole delle potenzialità del compito affidato e gestisce conoscenze e abilità per trasferirle in altri compiti e situazioni. |

| Competenza                                   | 1<br>INIZIALE                                                                                              | 2<br>BASE                                                          | 3<br>INTERMEDIO                                                                                                                                                    | 4<br>AVANZATO                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Percepisce la presenza di un problema</b> | Intuisce le difficoltà di comprensione e studio.                                                           | Comunica le difficoltà di comprensione e studio.                   | Espone in modo dettagliato le difficoltà che incontra nell'apprendimento e le collega a lacune precedenti.                                                         | Argomenta in modo appropriato le difficoltà che incontra nel processo di apprendimento e pone in modo adeguato domande per attivare una relazione di aiuto.                 |
| <b>Riflette su un problema</b>               | Analizza, se aiutato, le cause del problema di apprendimento.                                              | Analizza in modo autonomo le cause che ostacolano l'apprendimento. | Individua con adeguatezza le proprie lacune e ricerca le cause legandole alla sfera cognitiva ed affettiva.                                                        | Attiva un monitoraggio sulla propria preparazione di base e argomenta gli ostacoli affettivi e cognitivi che ostacolano la propria crescita culturale.                      |
| <b>Risolve un problema</b>                   | Individua, con l'aiuto del docente e dei compagni, strategie di miglioramento di apprendimento scolastico. | Individua in modo autonomo strategie di miglioramento scolastico.  | Raccoglie dati, formula ipotesi e utilizza strumenti adeguati alle sue capacità per migliorare le prestazioni in ambito scolastico (Internet, Youtube, riviste...) | Analizza varie tipologie di studio utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline e sceglie quelle legate alla sua personalità ponderandone l'efficacia di studio. |

## ALLEGATI



### **“STARE INSIEME PER STARE MEGLIO”**

Il nostro intento, dalla scuola dell'infanzia, alla scuola primaria fino alla secondaria di I grado è quello di sviluppare un percorso con graduale approfondimento sulla natura e la gestione della sfera emotiva, così che si possa ridurre e scongiurare tanta sofferenza e rovinosa violenza, e tanti destini fallimentari.

Siamo convinti che la scuola, non più solo e innanzi tutto luogo di istruzione, debba in ugual modo impegnarsi nella formazione umana di ciascuna individualità. Come si legge nelle nuove Indicazioni Nazionali, la scuola è “investita da una domanda e comprende, insieme, l'apprendimento e il saper stare al mondo”.

Cercheremo, lungo tutto il percorso di studi, di fornire un'educazione affettiva per la consapevolezza del sé, per la gestione delle emozioni proprie e altrui, per una comunicazione efficace, per assicurare la salute e quel benessere psicofisico della persona tutta.

Per citare un'espressione di Tony Blair, occorre “creare una società emozionalmente alfabetizzata, nella quale la capacità di gestire la propria vita emotiva sia altrettanto importante della capacità di leggere, scrivere, e far di conto”.

In conclusione pensiamo che la competenza emozionale sia la competenza trasversale per eccellenza, in quanto costituita da un insieme di conoscenze, di abilità, di atteggiamenti e di comportamenti indispensabili sia nella vita privata che in quella lavorativa, ecco perché questo percorso deve essere comune a tutti i gradi di scuola.

#### **FINALITA'**

Riconoscere il pluralismo all'interno di piccoli gruppi, all'interno della comunità scolastica, della comunità cittadina e nazionale, e riuscire a trasformarlo in mezzo di riflessione su sé stessi, di arricchimento culturale, di critica sociale, di comprensione del mondo.

#### **OBIETTIVO FORMATIVO**

Servirsi di esperienze concrete di gioco e del racconto spontaneo di esperienze di vita, per riconoscere il proprio punto di vista, per scoprire diversità sociali, etniche, storiche di singoli individui e di interi popoli.

Acquisire le capacità di elaborare modelli di comportamento, in seguito all'osservazione di esempi sia fuorvianti che trainanti, all'interno del racconto, delle esperienze e del gioco, con lo scopo di saper individuare le azioni più appropriate da compiere.



## OBIETTIVI SPECIFICI

- Riconoscere il senso di appartenenza al gruppo
- riconoscere il valore del rapporto di amicizia
- intuire l'importanza dell'altro come diverso da sé
- convenire l'esistenza di opinioni, abitudini e comportamenti diversi
- scoprire l'importanza e il valore dell'altro attraverso il riconoscimento dei suoi contributi alla realizzazione del prodotto atteso
- giungere alla consapevolezza di sé e all'autocontrollo per la gestione delle emozioni e dello stress
- saper risolvere problemi e prendere decisioni con senso critico
- saper ascoltare, essere empatici, exotopici
- saper comunicare in modo efficace e stabilire relazioni
- essere solidali e cooperativi
- fornire metodi di lettura, metodi di approccio e procedure mirate alla riduzione delle situazioni di pericolo, di disagio, e di malessere
- promuovere il confronto sul concetto di salute in rapporto anche con il piacere e il divertimento
- diffondere la cultura della legalità avviandoli alla giusta comprensione della necessità delle regole quale presupposto indispensabile per un sano e corretto vivere civile
- fornire opportunità di successo e riconoscere gli sforzi positivi e le buone intenzioni, al di là dei risultati raggiunti, per infondere autostima nei ragazzi

## COMPORTAMENTI DI TUTTE LE FIGURE PROFESSIONALI FACILITANTI IL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

- rendersi disponibili all'ascolto delle richieste dei propri allievi
- mantenere uno stile comunicativo non aggressivo, usare un tono di voce non elevato e rassicurante
- incoraggiare l'espressione dell'opinione e favorire il confronto e la mediazione, il rispetto delle idee altrui pur se contraddittorie o contrastanti con le proprie
- ricercare sempre, assieme all'allievo in difficoltà, una possibilità di recupero e una via d'uscita di fronte ad un problema difficile
- sviluppare e comunicare emozioni, avere comportamenti trasparenti, orientati a generare fiducia e partecipazione
- valorizzare i comportamenti positivi privilegiando un atteggiamento di rinforzo
- non essere continuamente giudicanti o critici

## ATTIVITA'

- interpretazione di immagini e lettura e comprensione di testi
- analisi semantica di termini attinenti al vissuto emotivo o relazionale e identificazione di sfumature lessicali



- racconti autobiografici dei ragazzi
- presentazione del proprio ritratto proiettato nel futuro
- sviluppo di una storia di cui si è protagonista
- presentarsi rispondendo a delle domande (chi sono; come vorrei essere; mi sento accettato; ecc.)
- il gioco del messaggio in bottiglia o della produzione di un bigliettino anonimo (come sto in classe; cosa mi fa star male o bene; ecc.)
- scrittura di lettere immaginarie
- analisi di casi evidenziati durante le attività o la vita del gruppo classe
- biografia di personaggi storici, dello sport, ecc., sia fuorvianti che trainanti
- lettura di articoli di giornale, visione di film e documentari
- espressione di emozioni davanti ai diversi stati d'animo, vissute personalmente oppure osservate
- espressione di emozioni relative alla percezione sensoriale (visione di paesaggi, opere d'arte, di spettacoli, ascolto di brani musicali, ecc.)
- discussione in *circle time*
- giochi cooperativi e di squadra
- drammatizzazione di un testo teatrale
- interventi di esperti (in generale)
- collaborazione con associazioni del territorio

## METODOLOGIA

Nella scuola dell'infanzia l'educazione all'affettività e alla salute sarà a carattere ludico, per l'esplorazione delle percezioni affettive e per l'avvio all'uso dei diversi linguaggi mimico-gestuali utilizzati per esprimere le emozioni. Le fiabe saranno insieme alle favole, per la loro materia narrativa, la passerella più idonea e naturale per il raggiungimento degli obiettivi proposti. I giochi saranno la strategia didattica per un apprendimento spontaneo e a loro familiare.

Attraverso questo progetto le insegnanti vogliono aiutare i bambini a dare voce e nome alle proprie emozioni per essere capaci di comprendere e condividere anche quelle altrui.

E' indispensabile aiutare il bambino ad osservare, imparare a conoscere il proprio stato d'animo ed acquisire le capacità di esprimersi con i vari linguaggi.

Pertanto è stato intrapreso un percorso educativo che, partendo dall'osservazione di sé, sostiene il bambino a riconoscere, elaborare, esprimere emozioni, cercare di raccontarle, disegnarle, colorarle, esprimerle nel gioco con il corpo e la musica.

Le insegnanti ritengono che per favorire uno sviluppo armonico del bambino sia necessario un giusto equilibrio tra le competenze cognitive ed emotive in modo da favorire la crescita individuale attraverso la collaborazione e la condivisione di esperienze



Nella scuola primaria l'educazione all'affettività alla salute, col suo ampliarsi e autorivelarsi nel gruppo classe, dovrà introdurre una prima concettualizzazione del sé, partendo dall'esperienza e dalla pratica quotidiana. Ancora una volta bisognerà ricorrere al gioco, ai racconti, per la loro forte valenza formativa, utilizzando il role play e la simulazione.

Nella scuola secondaria di I grado dispiegando il curriculum in unità di apprendimento e avvalendosi della didattica laboratoriale si amplieranno i contenuti disciplinari di questa educazione, che deve pervenire dalla conoscenza del sé a un primo livello di maturazione delle regole, della gestione del sé, di riflessione e attivazione delle modalità di relazione, anche di genere, che permettano di vivere bene con sé stesso e con gli altri.



**ISTITUTO COMPRENSIVO  
SANTA TERESA GALLURA  
SCUOLA INFANZIA DI**

---

**Anno scolastico 20\_\_ / 20\_\_**

**VALUTAZIONE RELATIVA ALLE COMPETENZE ACQUISITE**

**Bambini di 3 anni**

**DATI ANAGRAFICI DEL BAMBINO/A**

**Cognome** \_\_\_\_\_ **Nome** \_\_\_\_\_

**Luogo** \_\_\_\_\_

**Data di nascita** \_\_\_\_\_

➤ **Insegnanti di sezione:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## FREQUENZA

**HA FREQUENTATO CON PRESENZA:**

REGOLARE ☐ PERIODICA ☐ SALTUARIA ☐

**NOTE** \_\_\_\_\_

**P: Parzialmente**

## IL SE' E L'ALTRO

| <b>COMPETENZE</b><br><br><b>Il bambino è in grado di....</b>                     | <b>INDICATORI</b> |           |          |               |           |          |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------|----------|---------------|-----------|----------|
|                                                                                  | <b>INIZIALI</b>   |           |          | <b>FINALI</b> |           |          |
|                                                                                  | <b>SI</b>         | <b>NO</b> | <b>P</b> | <b>SI</b>     | <b>NO</b> | <b>P</b> |
| Accettare serenamente il distacco dalla famiglia                                 |                   |           |          |               |           |          |
| Accettare le figure delle insegnanti ed instaurare un rapporto positivo con loro |                   |           |          |               |           |          |
| Comunicare semplici contenuti emotivo- affettivi                                 |                   |           |          |               |           |          |
| Conoscere i nomi dei compagni                                                    |                   |           |          |               |           |          |
| Riordinare il materiale usato                                                    |                   |           |          |               |           |          |
| Giocare e lavorare in gruppo                                                     |                   |           |          |               |           |          |

## IL CORPO E IL MOVIMENTO

| <b>COMPETENZE</b><br><br><b>Il bambino è in grado di....</b>       | <b>INDICATORI</b> |           |          |               |           |          |
|--------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------|----------|---------------|-----------|----------|
|                                                                    | <b>INIZIALI</b>   |           |          | <b>FINALI</b> |           |          |
|                                                                    | <b>SI</b>         | <b>NO</b> | <b>P</b> | <b>SI</b>     | <b>NO</b> | <b>P</b> |
| Provare piacere nel movimento                                      |                   |           |          |               |           |          |
| Conoscere, denominare e rappresentare le parti del viso            |                   |           |          |               |           |          |
| Muoversi con sicurezza nello spazio                                |                   |           |          |               |           |          |
| Ricevere e rilanciare una palla eseguendo con essa semplici giochi |                   |           |          |               |           |          |
| Eseguire semplici percorsi                                         |                   |           |          |               |           |          |
| Assumere posizioni di equilibrio                                   |                   |           |          |               |           |          |
| Usare correttamente i servizi igienici                             |                   |           |          |               |           |          |
| Riconoscere il davanti/ dietro del corpo                           |                   |           |          |               |           |          |

## DISCORSI ELE PAROLE

| <b>COMPETENZE</b><br><br><b>Il bambino è in grado di....</b> | <b>INDICATORI</b> |           |          |               |           |          |
|--------------------------------------------------------------|-------------------|-----------|----------|---------------|-----------|----------|
|                                                              | <b>INIZIALI</b>   |           |          | <b>FINALI</b> |           |          |
|                                                              | <b>SI</b>         | <b>NO</b> | <b>P</b> | <b>SI</b>     | <b>NO</b> | <b>P</b> |
| Esprimere verbalmente i propri bisogni                       |                   |           |          |               |           |          |
| Verbalizzare i propri vissuti                                |                   |           |          |               |           |          |
| Memorizzare facili poesie e filastrocche                     |                   |           |          |               |           |          |
| Utilizzare correttamente semplici frasi in lingua italiana   |                   |           |          |               |           |          |

|                                            |  |  |  |  |  |  |
|--------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| Comprendere le consegne                    |  |  |  |  |  |  |
| Interpretare correttamente segni e simboli |  |  |  |  |  |  |

## IMMAGINI, SUONI , COLORI

| <b>COMPETENZE</b><br><br><b>Il bambino è in grado di....</b>             | <b>INDICATORI</b> |           |          |               |           |          |
|--------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------|----------|---------------|-----------|----------|
|                                                                          | <b>INIZIALI</b>   |           |          | <b>FINALI</b> |           |          |
|                                                                          | <b>SI</b>         | <b>NO</b> | <b>P</b> | <b>SI</b>     | <b>NO</b> | <b>P</b> |
| Esplorare i materiali che ha a disposizione e utilizzarli con creatività |                   |           |          |               |           |          |
| Produrre suoni con il corpo                                              |                   |           |          |               |           |          |
| Conoscere e utilizzare varie tecniche manipolative e pittoriche          |                   |           |          |               |           |          |
| Utilizzare i colori per esprimere il proprio mondo interiore             |                   |           |          |               |           |          |
| Provare piacere nell'ascoltare musica                                    |                   |           |          |               |           |          |
| Produrre suoni con il corpo                                              |                   |           |          |               |           |          |
| Ripetere semplici canzoncine per imitazione                              |                   |           |          |               |           |          |

## LA CONOSCENZA DEL MONDO

| <b>COMPETENZE</b><br><br><b>Il bambino è in grado di....</b>                   | <b>INDICATORI</b> |           |          |               |           |          |
|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------|----------|---------------|-----------|----------|
|                                                                                | <b>INIZIALI</b>   |           |          | <b>FINALI</b> |           |          |
|                                                                                | <b>SI</b>         | <b>NO</b> | <b>P</b> | <b>SI</b>     | <b>NO</b> | <b>P</b> |
| Rilevare l'alternanza del giorno- e della notte                                |                   |           |          |               |           |          |
| Esplorare con interesse e curiosità lo spazio in cui si muove abitualmente     |                   |           |          |               |           |          |
| Conoscere i principali fenomeni atmosferici                                    |                   |           |          |               |           |          |
| Riconosce piccole quantità numeriche                                           |                   |           |          |               |           |          |
| Discrimina gli oggetti in relazione alle dimensioni di lunghezza (lungo-corto) |                   |           |          |               |           |          |
| Discrimina gli oggetti in base al colore                                       |                   |           |          |               |           |          |

| <b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO INIZIALI</b> |                 |              |                 |                      |
|----------------------------------------------------------|-----------------|--------------|-----------------|----------------------|
| <b>ottimo</b>                                            | <b>distinto</b> | <b>buono</b> | <b>discreto</b> | <b>sufficiente</b>   |
| <b>10</b>                                                | <b>9</b>        | <b>8</b>     | <b>7</b>        | <b>6</b>             |
|                                                          |                 |              |                 | <b>insufficiente</b> |
|                                                          |                 |              |                 | <b>5</b>             |

| <b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO FINALI</b> |                 |              |                 |                      |
|--------------------------------------------------------|-----------------|--------------|-----------------|----------------------|
| <b>ottimo</b>                                          | <b>distinto</b> | <b>buono</b> | <b>discreto</b> | <b>sufficiente</b>   |
| <b>10</b>                                              | <b>9</b>        | <b>8</b>     | <b>7</b>        | <b>6</b>             |
|                                                        |                 |              |                 | <b>insufficiente</b> |
|                                                        |                 |              |                 | <b>5</b>             |

**Eventuali osservazioni e considerazioni aggiuntive**

**Data** \_\_\_\_\_

**Firma docenti**

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**ISTITUTO COMPRENSIVO  
SANTA TERESA GALLURA  
SCUOLA INFANZIA DI**

---

**Anno scolastico 20\_\_ / 20\_\_**

**VALUTAZIONE RELATIVA ALLE COMPETENZE ACQUISITE**

**Bambini di 4 anni**

**DATI ANAGRAFICI DEL BAMBINO/A**

**Cognome** \_\_\_\_\_ **Nome** \_\_\_\_\_

**Luogo** \_\_\_\_\_

**Data di nascita** \_\_\_\_\_

➤ **Insegnanti di sezione:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## FREQUENZA

**HA FREQUENTATO CON PRESENZA:**

REGOLARE ☐ PERIODICA ☐ SALTUARIA ☐

**NOTE** \_\_\_\_\_

**P: Parzialmente**

## IL SE' E L'ALTRO

| <b>COMPETENZE</b><br><br>Il bambino è in grado di....                 | <b>INDICATORI</b> |           |          |               |           |          |
|-----------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------|----------|---------------|-----------|----------|
|                                                                       | <b>INIZIALI</b>   |           |          | <b>FINALI</b> |           |          |
|                                                                       | <b>SI</b>         | <b>NO</b> | <b>P</b> | <b>SI</b>     | <b>NO</b> | <b>P</b> |
| Instaurare con i compagni relazioni positive                          |                   |           |          |               |           |          |
| Condividere con gli altri pensieri e sentimenti                       |                   |           |          |               |           |          |
| Accettare la diversità                                                |                   |           |          |               |           |          |
| Offrire aiuto ai compagni in difficoltà                               |                   |           |          |               |           |          |
| Ascoltare ed accettare opinioni differenti dalla propria              |                   |           |          |               |           |          |
| Partecipa serenamente alle iniziative socializzanti                   |                   |           |          |               |           |          |
| Vivere con gioia i momenti di festa e coglierne la ricorrenza annuale |                   |           |          |               |           |          |

## ILCORPO E IL MOVIMENTO

| <b>COMPETENZE</b><br><br><b>Il bambino è in grado di....</b>                                            | <b>INDICATORI</b> |           |          |               |           |          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------|----------|---------------|-----------|----------|
|                                                                                                         | <b>INIZIALI</b>   |           |          | <b>FINALI</b> |           |          |
|                                                                                                         | <b>SI</b>         | <b>NO</b> | <b>P</b> | <b>SI</b>     | <b>NO</b> | <b>P</b> |
| Conoscere, denominare e rappresentare le parti del corpo                                                |                   |           |          |               |           |          |
| Padroneggia gli schemi motori di base (camminare,saltare,correre,strisciare)                            |                   |           |          |               |           |          |
| Si muove in modo coordinato ad un ritmo                                                                 |                   |           |          |               |           |          |
| Utilizzare correttamente attrezzi per giochi motori ( cerchi, palle,etc.)                               |                   |           |          |               |           |          |
| Utilizzare correttamente riferimenti topologici(davanti- dietro-sopra-sotto etc.) in relazione al corpo |                   |           |          |               |           |          |
| Esprimere attraverso il linguaggio del corpo affettività ed emozioni                                    |                   |           |          |               |           |          |
| Essere autonomo nell'utilizzo dei servizi igienici                                                      |                   |           |          |               |           |          |

## DISCORSI E LE PAROLE

| <b>COMPETENZE</b><br><br><b>Il bambino è in grado di....</b>    | <b>INDICATORI</b> |           |          |               |           |          |
|-----------------------------------------------------------------|-------------------|-----------|----------|---------------|-----------|----------|
|                                                                 | <b>INIZIALI</b>   |           |          | <b>FINALI</b> |           |          |
|                                                                 | <b>SI</b>         | <b>NO</b> | <b>P</b> | <b>SI</b>     | <b>NO</b> | <b>P</b> |
| Utilizzare correttamente frasi complesse in lingua italiana     |                   |           |          |               |           |          |
| Dialogare con adulti e coetanei, esprimendo pensieri e opinioni |                   |           |          |               |           |          |
| Intervenire nei dialoghi in modo pertinente                     |                   |           |          |               |           |          |

|                                                                 |  |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| Esprimere verbalmente i propri bisogni e i propri stati d'animo |  |  |  |  |  |  |
| Ascoltare, comprendere e rielaborare narrazioni                 |  |  |  |  |  |  |
| Memorizzare e ripetere canzoni, poesie e filastrocche           |  |  |  |  |  |  |
| Partecipare alle conversazioni rispettando il proprio turno     |  |  |  |  |  |  |

## IMMAGINI, SUONI , COLORI

| <b>COMPETENZE</b><br><br><b>Il bambino è in grado di....</b>                                               | <b>INDICATORI</b> |           |          |               |           |          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------|----------|---------------|-----------|----------|
|                                                                                                            | <b>INIZIALI</b>   |           |          | <b>FINALI</b> |           |          |
|                                                                                                            | <b>SI</b>         | <b>NO</b> | <b>P</b> | <b>SI</b>     | <b>NO</b> | <b>P</b> |
| Utilizzare varie tecniche grafo-pittoriche                                                                 |                   |           |          |               |           |          |
| Scoprire i colori derivati tramite la combinazione dei colori primari                                      |                   |           |          |               |           |          |
| Disegnare spontaneamente e su consegna                                                                     |                   |           |          |               |           |          |
| Memorizzare e riprodurre suoni con il corpo con la voce, e con semplici strumenti                          |                   |           |          |               |           |          |
| Partecipare volentieri alle drammatizzazioni, giochi simbolici assumendo i ruoli che gli vengono assegnati |                   |           |          |               |           |          |
| Usare la voce per cantare: unire parole, suoni e gesti                                                     |                   |           |          |               |           |          |

## LA CONOSCENZA DEL MONDO

| COMPETENZE<br><br>Il bambino è in grado di....                                                      | INDICATORI |    |   |        |    |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|----|---|--------|----|---|
|                                                                                                     | INIZIALI   |    |   | FINALI |    |   |
|                                                                                                     | SI         | NO | P | SI     | NO | P |
| Esplorare con interesse e curiosità lo spazio scolastico ed extra-scolastico                        |            |    |   |        |    |   |
| Individuare ,attraverso l'esplorazione, le caratteristiche degli oggetti: grandezza, spessore, peso |            |    |   |        |    |   |
| Compiere associazioni logiche                                                                       |            |    |   |        |    |   |
| Mettere in sequenza cronologica le immagini (da tre o quattro immagini)                             |            |    |   |        |    |   |
| Cogliere e nominare gli eventi atmosferici                                                          |            |    |   |        |    |   |
| Osservare e rispettare organismi viventi e naturali                                                 |            |    |   |        |    |   |
| Orientarsi nella giornata e nella settimana, utilizzando il calendario                              |            |    |   |        |    |   |
| Individuare problemi e proporre soluzioni                                                           |            |    |   |        |    |   |

| GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO |          |       |          |             | INIZIALI      |
|------------------------------------------|----------|-------|----------|-------------|---------------|
| ottimo                                   | distinto | buono | discreto | sufficiente | insufficiente |
| 10                                       | 9        | 8     | 7        | 6           | 5             |

| GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO |          |       |          |             | FINALI        |
|------------------------------------------|----------|-------|----------|-------------|---------------|
| ottimo                                   | distinto | buono | discreto | sufficiente | insufficiente |
| 10                                       | 9        | 8     | 7        | 6           | 5             |

**Eventuali osservazioni e considerazioni aggiuntive**

---

**Data** \_\_\_\_\_

**Firma docenti**

---



---

**ISTITUTO COMPRENSIVO  
SANTA TERESA GALLURA  
SCUOLA INFANZIA DI**

---

**Anno scolastico 20\_\_ / 20\_\_**

**SCHEDA DI PASSAGGIO ALLA SCUOLA PRIMARIA**

**Bambini di 5 anni**

**DATI ANAGRAFICI DEL BAMBINO/A**

**Cognome** \_\_\_\_\_ **Nome** \_\_\_\_\_

**Luogo** \_\_\_\_\_

**Data di nascita** \_\_\_\_\_

➤ **Insegnanti di sezione:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## FREQUENZA

**HA FREQUENTATO CON PRESENZA:**

REGOLARE ☐ PERIODICA ☐ SALTUARIA ☐

**NOTE** \_\_\_\_\_

**P : Parzialmente**

## IL SE' E L'ALTRO

| <b>COMPETENZE</b><br><br><b>Il bambino è in grado di....</b>                                                 | <b>INDICATORI</b> |           |          |               |           |          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------|----------|---------------|-----------|----------|
|                                                                                                              | <b>INIZIALI</b>   |           |          | <b>FINALI</b> |           |          |
|                                                                                                              | <b>SI</b>         | <b>NO</b> | <b>P</b> | <b>SI</b>     | <b>NO</b> | <b>P</b> |
| Comprendere di far parte di una famiglia e di una comunità                                                   |                   |           |          |               |           |          |
| Confrontarsi con culture e tradizioni diverse dalla propria, accettando le diversità.                        |                   |           |          |               |           |          |
| Collaborare in modo positivo e costruttivo con i compagni , sia nel gioco libero, sia nelle attività guidate |                   |           |          |               |           |          |
| Aiutare i compagni                                                                                           |                   |           |          |               |           |          |
| Confrontarsi con adulti e coetanei, accettando e discutendo opinioni diverse dalla propria                   |                   |           |          |               |           |          |
| Utilizza e riordina il materiale in maniera adeguata                                                         |                   |           |          |               |           |          |
| Riconoscere ed esplicitare le differenze tra maschi e femmine                                                |                   |           |          |               |           |          |

## IL CORPO E IL MOVIMENTO

| <b>COMPETENZE</b><br><br><b>Il bambino è in grado di....</b>                                          | <b>INDICATORI</b> |           |          |               |           |          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------|----------|---------------|-----------|----------|
|                                                                                                       | <b>INIZIALI</b>   |           |          | <b>FINALI</b> |           |          |
|                                                                                                       | <b>SI</b>         | <b>NO</b> | <b>P</b> | <b>SI</b>     | <b>NO</b> | <b>P</b> |
| Usare con destrezza il mezzo grafico; disegna,effettua coloriture precise                             |                   |           |          |               |           |          |
| Rappresentare correttamente lo schema corporeo globale, arricchendolo di particolari nuovi e creativi |                   |           |          |               |           |          |
| Provare piacere nel movimento percependo le potenzialità comunicative ed espressive del corpo         |                   |           |          |               |           |          |
| Eseguire percorsi complessi                                                                           |                   |           |          |               |           |          |
| Mantenere posizioni di equilibrio                                                                     |                   |           |          |               |           |          |
| Coordinare i propri movimenti con quelli dei compagni                                                 |                   |           |          |               |           |          |
| Rispetta il proprio turno durante un gioco o un percorso                                              |                   |           |          |               |           |          |

## DISCORSI E LE PAROLE

| <b>COMPETENZE</b><br><br><b>Il bambino è in grado di....</b>                  | <b>INDICATORI</b> |           |          |               |           |          |
|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------|----------|---------------|-----------|----------|
|                                                                               | <b>INIZIALI</b>   |           |          | <b>FINALI</b> |           |          |
|                                                                               | <b>SI</b>         | <b>NO</b> | <b>P</b> | <b>SI</b>     | <b>NO</b> | <b>P</b> |
| Esprimere verbalmente le proprie emozioni e i propri bisogni                  |                   |           |          |               |           |          |
| Parlare, descrivere, raccontare e dialogare apertamente con adulti e coetanei |                   |           |          |               |           |          |
| Ascoltare, comprendere e inventare storie                                     |                   |           |          |               |           |          |
| Memorizzare, ripetere rime, filastrocche e canzoni                            |                   |           |          |               |           |          |

|                                                                 |  |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| Narrare in maniera esauriente una esperienza o una breve storia |  |  |  |  |  |  |
| Dialogare, discutere, chiedere spiegazioni e spiegare           |  |  |  |  |  |  |
| Conoscere la propria lingua e l'esistenza di lingue diverse     |  |  |  |  |  |  |
| Esprimersi con una pronuncia corretta e con più vocaboli        |  |  |  |  |  |  |

## IMMAGINI, SUONI , COLORI

| COMPETENZE<br><br>Il bambino è in grado di....                                     | INDICATORI |    |   |        |    |   |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------|----|---|--------|----|---|
|                                                                                    | INIZIALI   |    |   | FINALI |    |   |
|                                                                                    | SI         | NO | P | SI     | NO | P |
| Esplorare i materiali che ha a disposizione e utilizzarli con creatività           |            |    |   |        |    |   |
| Sperimentare nuove tecniche manipolative e pittoriche                              |            |    |   |        |    |   |
| Imitare, riprodurre, inventare da solo/a e in gruppo rumori, suoni e melodie       |            |    |   |        |    |   |
| Disegnare spontaneamente e su consegna                                             |            |    |   |        |    |   |
| Utilizzare creativamente il linguaggio mimico-gestuale -musicale                   |            |    |   |        |    |   |
| Provare piacere nell'ascolto della musica, cogliendo differenze di ritmo e melodia |            |    |   |        |    |   |
| Conoscere colori, sfumature e tonalità                                             |            |    |   |        |    |   |
| Attribuire colori appropriati ad immagini della realtà                             |            |    |   |        |    |   |

## LA CONOSCENZA DEL MONDO

| COMPETENZE<br><br>Il bambino è in grado di....                                                          | INDICATORI |    |   |        |    |   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|----|---|--------|----|---|
|                                                                                                         | INIZIALI   |    |   | FINALI |    |   |
|                                                                                                         | SI         | NO | P | SI     | NO | P |
| Raggruppare, ordinare secondo criteri diversi                                                           |            |    |   |        |    |   |
| Confrontare e valutare quantità                                                                         |            |    |   |        |    |   |
| Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti e persone                                       |            |    |   |        |    |   |
| Osservare e cogliere le trasformazioni temporali e naturali                                             |            |    |   |        |    |   |
| Mostrare curiosità, porre domande, discutere, confrontare, formulare ipotesi                            |            |    |   |        |    |   |
| Riferire eventi del passato recente dimostrando consapevolezza nella loro collocazione spazio temporale |            |    |   |        |    |   |
| Compiere associazioni logiche e di uguaglianza                                                          |            |    |   |        |    |   |
| Conoscere la sequenza numerica verbale                                                                  |            |    |   |        |    |   |

| GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO |          |       |          | INIZIALI    |               |
|------------------------------------------|----------|-------|----------|-------------|---------------|
| ottimo                                   | distinto | buono | discreto | sufficiente | insufficiente |
| 10                                       | 9        | 8     | 7        | 6           | 5             |

| GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO |          |       |          | FINALI      |               |
|------------------------------------------|----------|-------|----------|-------------|---------------|
| ottimo                                   | distinto | buono | discreto | sufficiente | insufficiente |
| 10                                       | 9        | 8     | 7        | 6           | 5             |

**Eventuali osservazioni e considerazioni aggiuntive**

\_\_\_\_\_

**Data** \_\_\_\_\_

**Firma docenti**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_