

I.C. "GIGI PROIETTI"

CURRICOLI TRASVERSALI A.S.2021/2022

FONTI DI LEGITTIMAZIONE

Principali documenti di riferimento:

- Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/06
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 04/09/2012
- Competenze chiave di cittadinanza (archivio normativa Pubbl. Istr. 2007)
- DM n. 139 del 2007 **sull'obbligo** di istruzione, con particolare riferimento agli allegati: gli assi culturali e Competenze Chiave di Cittadinanza
- D.P.R. n. 275/99: autonomia scolastica
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo Irc DPR 11/02/2010 per La Scuola Infanzia Primaria e Secondaria
- Decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, **l'articolo 9**;
- Decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente **l'adozione** del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;
- Linee guida per la certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione n.312 del 9 gennaio 2018
- Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2018
- Nuove Indicazioni nazionali del 2019
- Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata **dall'Assemblea** generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015
- Legge 20 agosto 2019, n. 92, concernente **"Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica"**
- D.M. 35/2020: **"Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica"**, allegato A; **"Integrazioni al Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica"**, allegato

DALLE INDICAZIONI NAZIONALI AL CURRICOLO **D'ISTITUTO**

Il curriculum si articola in:

- ✓ traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria e secondaria di 1° grado
- ✓ curriculum verticale in base a competenze, abilità e conoscenze da acquisire
- ✓ tipologie di verifica
- ✓ contenuti imprescindibili

Il Curriculum verticale dalla scuola Primaria alla scuola Secondaria di primo grado è parte integrante del Piano Triennale **dell'Offerta Formativa**

CORRISPONDENZA TRA COMPETENZE CHIAVE E DISCIPLINE

	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	SCUOLA PRIMARIA – DISCIPLINE COINVOLTE	SCUOLA SECONDARIA – DISCIPLINE COINVOLTE
1.	Competenza alfabetica funzionale	Italiano / Tutte le discipline	Italiano / Tutte le discipline
2.	Competenza multilinguistica	Lingue comunitarie	Lingue comunitarie
3.	Competenza matematica e competenze scientifiche, tecnologiche, ingegneria	Matematica/scienze/tecnologia/geografia	Matematica/scienze/tecnologia/geografia
4.	Competenza digitale	Tutte le discipline	Tutte le discipline
5.	Competenza sociale, personale, imparare a imparare	Tutte le discipline	Tutte le discipline
6.	Competenza in materia di cittadinanza	Tutte le discipline	Tutte le discipline
7.	Competenza imprenditoriale	Tutte le discipline	Tutte le discipline
8.	Competenza in materia di consapevolezza e espressione culturale	Storia /Arte e immagine/Musica/Scienze motorie/Religione	Storia /Arte e immagine/Musica/Scienze motorie/Religione

SCELTE METODOLOGICHE

I criteri che guidano l'azione didattica dei docenti dei due ordini di scuola, ovvero le impostazioni metodologiche di fondo che sottendono i vari interventi educativi e formativi fanno riferimento alle *Indicazioni per il Curricolo del 2019*:

- nella relazione educativa, gli insegnanti svolgono una funzione di mediazione e di facilitazione aiutando gli studenti a pensare e a riflettere meglio, sollecitandoli a osservare, descrivere, narrare, fare ipotesi, dare e chiedere spiegazioni in contesti di confronto diffuso;
- *organizzare spazi e tempi* in modo funzionale alla qualità **dell'apprendimento**, progettandoli e verificandone poi **l'efficacia**;
- *tener conto delle diversità personali e culturali degli alunni* che influenzano i diversi modi di apprendere, i livelli di competenza raggiunti, le specifiche inclinazioni e i personali interessi;
- **favorire l'esplorazione e la scoperta e incoraggiare l'apprendimento collaborativo**, sollecitando gli alunni a individuare problemi, a sollevare domande, a mettere in discussione le conoscenze già elaborate, a cercare soluzioni anche originali;
- *promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere*, **ponendo l'alunno nelle condizioni di capire il compito** assegnato, di valutare le difficoltà, di stimare le proprie abilità, di valutare gli esiti e di trarne considerazioni per migliorare e affinare il proprio metodo di studio;
- **accompagnare l'alunno nella presa di coscienza dell'importanza dell'autoregolazione del proprio comportamento** in ambito scolastico per un apprendimento significativo e una crescita responsabile;
- promuovere apprendimenti significativi, *valorizzando le esperienze e le conoscenze degli alunni, favorendo il confronto con l'attualità* utilizzando metodologie che stimolino la motivazione, **l'esplorazione e la scoperta**.

1 - COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE: LINGUA ITALIANA

COMPETENZA 1: Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'**integrazione** comunicativa verbale in vari contesti.

COMPETENZA 2: Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.

COMPETENZA 3: Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

COMPETENZA 4: Conoscere le strutture della lingua e arricchire il lessico.

TRAGUARDI DI COMPETENZA	
Classe V	<p>L'alunno presta attenzione nelle diverse situazioni comunicative.</p> <p>Partecipa alle discussioni esprimendo e motivando le proprie opinioni con chiarezza e pertinenza, nel rispetto delle regole comunicative.</p> <p>Riferisce esperienze personali rispettando l'ordine logico e temporale; organizza ed espone contenuti di studio con un lessico appropriato.</p> <p>Legge in modo scorrevole e corretto testi di vario tipo.</p> <p>Utilizza tecniche di lettura silenziosa con scopi mirati.</p> <p>Riconosce le caratteristiche specifiche e gli scopi delle diverse tipologie testuali. Coglie il significato globale del testo, individua le informazioni esplicite e ricava quelle implicite.</p> <p>Progetta e produce testi scritti di vario tipo (narrativo: personale/fantastico, descrittivo, regolativo), con scopi e funzioni diversi, corretti dal punto di vista ortografico e sintattico, coesi e coerenti.</p> <p>Utilizza una terminologia appropriata alla tipologia testuale.</p> <p>Rielabora testi di diverso tipo in base a indicazioni date; produce la sintesi di un breve testo.</p> <p>Rispetta le regole ortografiche.</p> <p>Riconosce e denomina le parti variabili e invariabili del discorso.</p> <p>Riconosce modi finiti e indefiniti del verbo.</p> <p>Riconosce e denomina gli elementi basilari di una frase: soggetto, predicati, espansioni dirette e indirette.</p> <p>Utilizza consapevolmente strumenti di consultazione.</p>
Classe III scuola secondaria I° grado	<p>L'alunno ascolta con attenzione, comprendendo scopo e significato di una comunicazione. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative variando il registro a seconda dello scopo e del destinatario.</p> <p>Riferisce esperienze personali e contenuti disciplinari in modo completo e con proprietà di linguaggio. Sa operare collegamenti tra le informazioni e argomentare il proprio punto di vista su tematiche trattate.</p> <p>Legge in modo scorrevole ed espressivo testi di vario genere.</p> <p>Legge in modalità silenziosa individuando le informazioni esplicite, ricavando quelle implicite e operando collegamenti.</p> <p>Riconosce funzioni e scopi comunicativi di testi di diversa natura, esprimendo valutazioni e riflessioni personali.</p> <p>Dimostra interesse per la lettura e comincia a manifestare le proprie preferenze per i vari generi.</p> <p>Conosce ed applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di vari tipi di testo; scrive con correttezza ortografico-sintattica e con proprietà linguistica.</p> <p>Adegua i registri comunicativi allo scopo e al destinatario.</p> <p>Argomenta le proprie idee in modo coerente; rielabora in modo pertinente i contenuti di un testo.</p> <p>Scrive sintesi significative e complete.</p> <p>Conosce la costruzione della frase complessa: individua i rapporti di coordinazione e subordinazione, riconosce la funzione dei diversi tipi di subordinate.</p> <p>Conosce e analizza le funzioni logiche della frase semplice.</p> <p>Conosce e utilizza con proprietà i linguaggi specifici delle diverse discipline.</p>

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
 CURRICOLO DI ITALIANO
 Scuola primaria - CLASSE 1 ^

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p align="center">COMPETENZA 1</p> <p><u>ASCOLTO E PARLATO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ASCOLTARE E RACCONTARE SEMPLICI STORIE ED ESPERIENZE PERSONALI; SECONDO IL GIUSTO ORDINE CRONOLOGICO, PARTECIPANDO AGLI SCAMBI COMUNICATIVI 	<ul style="list-style-type: none"> Le modalità di interazione comunicativa Il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali La successione cronologica e gli indicatori temporali prima/dopo La conoscenza del tema La struttura narrativa a tre nuclei: introduzione, sviluppo, conclusione Gli elementi di base della sintassi della frase Gli atteggiamenti che favoriscono l'ascolto 	<ul style="list-style-type: none"> Mantenere l'attenzione per i tempi richiesti Ascoltare e comprendere le consegne Decodificare il contenuto dei messaggi Cogliere il significato globale di un racconto dell'insegnante Saper individuare le informazioni principali Esprimere messaggi comprensibili Raccontare le esperienze vissute in ordine logico-cronologico Intervenire nelle comunicazioni riconoscendo la necessità dei turni Possedere una corretta pronuncia dei fonemi Acquisire capacità di autocontrollo
<p align="center">COMPETENZA 2</p> <p><u>LETTURA E COMPRENSIONE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> PADRONEGGIARE LA LETTURA STRUMENTALE E COMPRENDERE LE INFORMAZIONI PRINCIPALI DEL TESTO 	<ul style="list-style-type: none"> L'aspetto fonemico delle parole L'aspetto semantico L'orientamento sinistra/destra e alto/basso nella letto-scrittura Lo scopo del testo Gli elementi essenziali di un testo narrativo La coerenza La successione temporale La relazione tra i fatti 	<p>Leggere in modo corretto e scorrevole brevi e semplici testi</p> <ul style="list-style-type: none"> Memorizzare i segni grafici Discriminare i fonemi Associare i fonemi ai grafemi corrispondenti Leggere correttamente parole con gruppi consonantici <p>Comprendere brevi e facili testi</p> <ul style="list-style-type: none"> Individuare: chi - dove - quando Ricavare informazioni esplicite: cosa - come - perché

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riordinare in successione le immagini relative alle sequenze di un breve testo ▪ Individuare in un testo letto il protagonista, le caratteristiche che lo connotano, le azioni che compie, il fatto narrato ▪ Proporre una conclusione coerente al testo
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <p><u>SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • SCRIVERE SOTTO DETTATURA E AUTO-DETTATURA, PRESTANDO ATTENZIONE ALLA GRAFIA E AL RISPETTO DELLE REGOLE ORTOGRAFICHE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il significato della simbologia convenzionale ▪ La corrispondenza grafema-fonema ▪ La struttura della parola ▪ La relazione tra parole nella composizione del testo (sequenza logica) ▪ I nessi spaziali e temporali nel testo ▪ La stampa maiuscola e minuscola 	<p>Scrivere semplici parole</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Memorizzare i segni grafici (grafemi) ▪ Rispettare la direzionalità convenzionale del tracciato grafico <p>Scrivere correttamente parole sotto dettatura ed in modo autonomo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Distinguere le parole dalle pause ▪ Discriminare i fonemi e associarli per la formazione delle parole bisillabe e trisillabe piane ▪ Scrivere parole con gruppi consonantici <p>Scrivere semplici e brevi frasi (relative al proprio vissuto)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Associare e ordinare le parole per costruire semplici testi (frasi) anche con il supporto di immagini ▪ Scrivere frasi in stampato maiuscolo ▪ Scrivere frasi in stampa minuscola

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 4</p> <p><u>STRUTTURE LINGUISTICHE E LESSICALI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE LE STRUTTURE DELLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La rima ▪ Il termine durata ▪ La sillaba e ritmo di sillabe ▪ La corrispondenza fonema/grafema ▪ Le principali convenzioni ortografiche ▪ La struttura della parola e della frase ▪ Le sequenze narrative ▪ I giochi linguistici ▪ Le relazioni tra parole ▪ La parafrasi: organizzare le parole in funzione dello stesso significato ▪ La struttura morfologica ▪ La struttura sintattica 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere rime ▪ Riconoscere la diversa durata delle parole ▪ Saper sillabare battendo le mani ▪ Individuare parole che cominciano o terminano con lo stesso gruppo di lettere ▪ Percepire ed usare la corrispondenza grafemi/fonemi ▪ Scoprire ed usare: <ul style="list-style-type: none"> o il raddoppiamento consonantico ed i gruppi consonantici o la scansione in sillabe o alcune regole ortografiche (chi/che, ci/ce, ghi/ghe, gi/ge, sci/sce, gn, gl, qu, cu, cq...) o l'accento o l'apostrofo o le maiuscole o i principali segni di punteggiatura (punto fermo e punto di domanda) ▪ Completare: <ul style="list-style-type: none"> o parole con grafemi e sillabe semplici e complesse o frasi e testi con parole d'uso (cloze) ▪ Comporre frasi possibili con un insieme definito di parole ▪ Ricostruire un testo coerente con un insieme definito di frasi ▪ Completare cruciverba con l'aiuto di figure Individuare: <ul style="list-style-type: none"> o parole con iniziali uguali o parole all'interno di altre ▪ Spostare i sintagmi di una frase mantenendone il significato ▪ Raggruppare parole in un iperonimo
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere: <ul style="list-style-type: none"> o la parola nome o il verbo come azione ▪ Individuare di chi si parla e cosa fa ▪ Identificare in un'immagine i nomi degli elementi presenti ▪ Attribuire azioni possibili ad elementi dati
--	--	--

<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA</p>	<p>COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verificare il feedback - Verbalizzare un'esperienza rispettando l'ordine cronologico - Rispondere a domande orali <p>COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Collegare testo e immagini - Questionari a scelta multipla - Lettura a voce alta - Ordinare e/o illustrare una sequenza di immagini secondo l'ordine narrativo della storia - Raccontare con parole proprie una storia utilizzando una sequenza di immagini <p>COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento di sillabe o suoni sillabici - Autodettati - Dettato di parole semplici - Dettato di parole con digrammi - Produzione personale scritta di una frase - Questionari a scelta multipla <p>COMPETENZA 4</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dettati con gradi di difficoltà crescenti - Schede con esercitazioni (completamento parole, cloze, scelta multipla, caccia all'errore, riordinamento sillabe/parole/frasi...)
<p>CONTENUTI IMPRESCINDIBILI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Contenuti relativi alla realtà ed all'esperienza quotidiana, individuale e collettiva - Messaggi normativi (consegne, spiegazioni di giochi, regole...) - Sillabe piane, inverse, con lettere ponte, digrammi e difficoltà ortografiche - Parole, frasi - Brevi racconti, fiabe - Filastrocche, canti

CURRICOLO DI ITALIANO

Scuola primaria- CLASSE 2[^]

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <p><u>ASCOLTO E PARLATO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • INTERAGIRE NEGLI SCAMBI COMUNICATIVI, FORMULANDO MESSAGGI CHIARI E PERTINENTI; AMPLIANDO IL PROPRIO PATRIMONIO LESSICALE • ASCOLTARE E COMPRENDERE TESTI ORALI, COGLIENDO LE INFORMAZIONI PRINCIPALI E ESPONENDOLI IN MODO SEMPLICE E CORRETTO 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli atteggiamenti che favoriscono l'ascolto - Lo schema comunicativo - Il lessico fondamentale per la gestione di semplici messaggi - Le modalità di interazione comunicativa - Lo scopo e il destinatario di un messaggio - Il significato di pertinenza - Il significato dei termini linguistici utilizzati - Il significato dei vari nessi spaziali, temporali e causali - La conoscenza del tema - L'atto interrogativo e dichiarativo - La struttura narrativa 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascoltare e comprendere le consegne ▪ Aumentare il grado di attenzione alle comunicazioni orali e mantenerla per i tempi richiesti ▪ Cogliere il senso globale di messaggi di vario tipo ▪ Ascoltare e intervenire con pertinenza nelle conversazioni ▪ Riferire quanto ascoltato ▪ Rievocare e riferire esperienze personali ▪ Possedere un'adeguata capacità di autocontrollo ▪ Individuare le informazioni principali ▪ Memorizzare avvenimenti in ordine cronologico ▪ Raccontare in modo chiaro esperienze personali e messaggi ascoltati
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <p><u>LETTURA E COMPRENSIONE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • PADRONEGGIARE LA LETTURA STRUMENTALE, LEGGENDO TESTI DI VARIO TIPO, DI CUI COMPRENDE L'ARGOMENTO E LE INFORMAZIONI PRINCIPALI. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le strutture essenziali dei testi narrativi, regolativi, descrittivi - L'aspetto semantico - Lo scopo del testo - La coerenza - La relazione tra i fatti 	<p>Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario genere</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rispettare i segni di interpunzione ▪ Utilizzare modalità di lettura diverse a seconda dello scopo (velocità, tono) ▪ Dare espressività alla lettura utilizzando la giusta intonazione <p>Analizzare e comprendere testi di vario genere</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare: chi - dove - quando ▪ Ricavare e raccogliere informazioni esplicite: cosa - come - perché ▪ Inserire in una situazione gli elementi mancanti

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <p><u>SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> SCRIVERE SOTTO DETTATURA E AUTO-DETTATURA; PRODURRE AUTONOMAMENTE SEMPLICI FRASI DI SENSO COMPIUTO; PRESTANDO ATTENZIONE ALLA GRAFIA E AL RISPETTO DELLE REGOLE ORTOGRA 	<ul style="list-style-type: none"> Le convenzioni ortografiche La successione temporale La coesione di un testo I principi essenziali di organizzazione del testo narrativo ed espositivo 	<p>Scrivere semplici e brevi testi narrativi, ortograficamente e morfologicamente corretti</p> <ul style="list-style-type: none"> Possedere padronanza ortografica Concordare articolo e nome Usare i principali segni di interpunzione Curare l'economicità e la chiarezza del segno grafico Scrivere semplici testi utilizzando sequenze di immagini Scrivere semplici relazioni su esperienze personali/collettive
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 4</p> <p><u>STRUTTURE LINGUISTICHE E LESSICALI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> CONOSCERE LE STRUTTURE DELLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO 	<ul style="list-style-type: none"> La punteggiatura appropriata La struttura morfologica Le convenzioni ortografiche Le parti elementari del discorso Il concetto di sinonimo e di contrario 	<p>Scrivere semplici e brevi testi narrativi, ortograficamente e morfologicamente corretti</p> <ul style="list-style-type: none"> Possedere padronanza ortografica Concordare articolo e nome Usare i principali segni di interpunzione Curare l'economicità e la chiarezza del segno grafico Scrivere semplici testi utilizzando sequenze di immagini Scrivere semplici relazioni su esperienze personali/collettive Individuare: <ul style="list-style-type: none"> lo scopo degli atti comunicativi in base alla punteggiatura (. ! ? , : "...") il discorso diretto riconoscendo la punteggiatura Suddividere la parola in sillabe corrette individuando: <ul style="list-style-type: none"> i raddoppiamenti i gruppi di consonanti le elisioni, gli accenti

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrive correttamente parole contenenti doppie, suoni simili, suoni dolci e duri, digrammi e gruppi qu, cq,cu ▪ Individuare i contesti in cui si richiede l'uso l'H ▪ Riconoscere e analizzare: <ul style="list-style-type: none"> o nome (proprio, comune) o articolo o aggettivo qualificativo o verbo ▪ Costruire famiglie di parole: <ul style="list-style-type: none"> o per associazione o per assonanza o sinonimi/contrari
<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA</p>	<p>COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verificare il feedback - Verbalizzare un'esperienza rispettando l'ordine cronologico - Rispondere a domande orali <p>COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Collegare testo e immagini - Questionari a scelta multipla e a domanda aperta - Lettura a voce alta anche di testi a prima vista - Ordinare una sequenza di immagini secondo l'ordine narrativo della storia - Raccontare con parole proprie una storia anche utilizzando una sequenza di immagini <p>COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dettato di parole complesse con digrammi - Autodettati - Testi da completare con la punteggiatura - Collegare articolo e nome - Collegare e completare nome e azione - Questionari a scelta multipla - Produzione di un breve testo narrativo personale e storie con l'ausilio di immagini <p>COMPETENZA 4</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dettati - Prove strutturate: V/F, test a scelta multipla, caccia all'errore, riordinamento parole/frasi, manipolazione di frasi e brevi testi 	
<p>CONTENUTI IMPRESCINDIBILI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Contenuti relativi alla realtà ed all'esperienza quotidiana, individuale e collettiva - Messaggi normativi (consegne, spiegazioni di giochi, regole...) - Fiabe - Brevi racconti - Filastrocche - Poesie - Canti - Semplici frasi grammaticalmente corrette 	

CURRICOLO DI ITALIANO

Scuola primaria - CLASSE 3[^]

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <p><u>ASCOLTO E PARLATO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • INTERAGIRE NELLO SCAMBIO COMUNICATIVO, FORMULANDO MESSAGGI CHIARI E PERTINENTI, AMPLIANDO IL PROPRIO PATRIMONIO LESSICALE • ASCOLTARE E COMPRENDERE TESTI ORALI, COGLIENDO LE INFORMAZIONI PRINCIPALI E ESPONENDOLI IN MODO CORRETTO 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli atteggiamenti che favoriscono l'ascolto ▪ Le modalità di interazione comunicativa ▪ Il concetto di pertinenza ▪ Il contesto, lo scopo e il destinatario di un messaggio ▪ Le principali strutture grammaticali e lessicali della lingua italiana ▪ Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni in contesti formali e informali ▪ I nessi temporali, causali e spaziali 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sviluppare attenzione e memoria uditiva ▪ Ascoltare e comprendere le consegne ▪ Intervenire in modo adeguato in una discussione ▪ Adottare comportamenti coerenti alle risposte ricevute ▪ Individuare nella comunicazione l'altrui parere, una proposta, un'informazione adeguata al tema ▪ Rispettare l'argomento ▪ Sapersi esprimere in modo chiaro e corretto ▪ Individuare le informazioni principali ▪ Comprendere le informazioni esplicite in un testo ascoltato ▪ Rispondere a domande in modo pertinente ▪ Riferire quanto ascoltato ▪ Comunicare le proprie esperienze e opinioni ▪ Mantenere l'attenzione e memorizzare quanto ascoltato ▪ Gestire l'interazione verbale con autocontrollo

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <p><u>LETTURA E COMPRENSIONE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • PADRONEGGIARE LA CAPACITA' DI LETTURA IN TESTI DI VARIO TIPO, CURANDONE L'ESPRESSIONE • INDIVIDUARE E COMPRENDERE NEI TESTI LE INFORMAZIONI UTILI; LE LORO RELAZIONI ED E' CAPACE DI SINTETIZZARLE, APPLICANDO VARIE STRATEGIE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La struttura del testo: chi fa, cosa fa, quando, dove ▪ I principi essenziali di organizzazione del discorso narrativo, descrittivo, espositivo ▪ I tratti prosodici ▪ Le strutture essenziali dei testi narrativi, regolativi, descrittivi ▪ L'aspetto semantico ▪ Lo scopo del testo ▪ La coerenza ▪ La relazione tra i fatti 	<p>Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi noti e non</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rispettare i segni di interpunzione ▪ Dare espressività alla lettura utilizzando un'appropriata intonazione <p>Comprendere testi di diverso tipo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cogliere il significato di testi scritti a fini diversi ▪ Ricavare e raccogliere informazioni esplicite ▪ Riconoscere la struttura di generi testuali diversi ▪ Ricavare il significato di una parola nuova dal contesto ▪ Riconoscere alcune figure retoriche: rima, onomatopea
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <p><u>SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • PRODURRE TESTI CORRETTI NELL'ORTOGRAFIA, CHIARI E COERENTI, RIFLETTENDO SU DI ESSI A LIVELLO MORFO-SINTATTICO 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le convenzioni ortografiche ▪ I segni di interpunzione ▪ I verbi e i tempi dell'indicativo nella sintassi della frase ▪ Le strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi ▪ I principi essenziali di organizzazione del discorso narrativo e descrittivo ▪ Il sinonimo e il contrario nella terminologia 	<p>Scrivere testi semplici e brevi ortograficamente e morfologicamente corretti di vario genere</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Possedere padronanza ortografica ▪ Concordare articolo, nome, aggettivo, azione ▪ Usare i principali segni di interpunzione ▪ Usare la struttura essenziale del testo narrativo (inizio, sviluppo, conclusione) ▪ Utilizzare gli elementi strutturali della fiaba (situazione iniziale, azione del protagonista, Azione dell'antagonista, superamento della prova finale) ◦ Usare la struttura della descrizione di animali, persone e cose ◦ Ampliare frasi con aggettivi e specificativi ◦ Modificare i tempi verbali di un testo <p>Arricchire il bagaglio lessicale Usare termini adeguati</p>

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 4</p> <p><u>STRUTTURE LINGUISTICHE E LESSICALI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE LE STRUTTURE DELLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il concetto di classificazione delle parti del discorso ▪ L'analisi grammaticale delle parti del discorso ▪ La struttura morfosintattica della frase ▪ L'uso del dizionario 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere se una frase è completa, ovvero costituita dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi) ▪ Riconoscere e classificare: <ul style="list-style-type: none"> o nomi (concreti, astratti, alterati, derivati, collettivi, composti) o articoli (det./indet.) o aggettivi (qualificativi e possessivi) o preposizioni semplici ed articolate o congiunzioni o pronomi personali soggetto o modo indicativo dei verbi (ausiliari/regolari) ▪ Riconoscere soggetto e predicato ▪ Ordinare alfabeticamente le parole ▪ Costruire famiglie di parole
<p>TIPOLOGIA DI VERIFICA</p>	<p>COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verificare il feedback - Verbalizzare un'esperienza rispettando l'ordine cronologico - Rispondere a domande orali relative al testo ascoltato o letto - Esposizione autonoma dei contenuti proposti - Completamento di schede e di griglie <p>COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questionari a scelta multipla, aperta e chiusa - Lettura a voce alta anche di testi a prima vista - Esposizione orale del contenuto - Ordinare una sequenza di immagini secondo l'ordine narrativo della storia <p>COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dettati - Schede e testi da completare con la punteggiatura - Dato un fumetto, trasporre le battute in dialoghi - Completare tabelle e schemi ricavando i dati dai testi analizzati - Produzione di testi ortograficamente e morfologicamente corretti - Arricchimento di un testo - Produzione di testi corretti dal punto di vista ortografico e morfologico <p>COMPETENZA 4</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dettati - Prove strutturate: V/F, test a scelta multipla, caccia all'errore, riordinamento parole/frasi, manipolazione di frasi e brevi testi) 	
<p>CONTENUTI IMPRESCINDIBILI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Contenuti relativi alla realtà ed all'esperienza quotidiana, individuale e collettiva - Messaggi normativi (consegne, spiegazioni di giochi, regole...) - Testi narrativi: realistici, fantastici (in particolare la fiaba) - Descrizioni (in particolare cose, animali e persone) - Filastrocche e poesie - Parole, frasi e brevi testi grammaticalmente corretti 	

CURRICOLO DI ITALIANO
Scuola primaria- CLASSE 4[^]

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <p><u>ASCOLTO E PARLATO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • INTERAGIRE NELLO SCAMBIO COMUNICATIVO, ARGOMENTANDO IN MODO CHIARO E PERTINENTE, AMPLIANDO IL PROPRIO PATRIMONIO LESSICALE • ASCOLTARE E COMPRENDERE TESTI ORALI, COGLIENDONE IL SENSO E LE INFORMAZIONI PRINCIPALI ESPONENDOLE IN MODO CORRETTO 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli atteggiamenti che favoriscono l'ascolto ▪ Le modalità di interazione comunicativa ▪ I concetti di pertinenza e coerenza ▪ Il contesto, lo scopo e il destinatario di un messaggio ▪ Le principali strutture grammaticali e lessicali della lingua italiana ▪ Il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni in contesti formali e informali ▪ I nessi temporali, causali e spaziali ▪ I principi essenziali di organizzazione del discorso narrativo, descrittivo, espositivo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sviluppare attenzione e memoria uditiva ▪ Ascoltare e comprendere le consegne ▪ Intervenire in modo adeguato in una discussione ▪ Collegare i dati selezionati ▪ Individuare le relazioni logiche di un racconto ▪ Riferire i contenuti seguendo una traccia ▪ Saper rispettare l'argomento ▪ Cogliere relazioni di causa ed effetto ▪ Individuare e selezionare le informazioni essenziali relative a personaggi, tempi e luoghi
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <p><u>LETTURA E COMPRENSIONE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • PADRONEGGIARE LA CAPACITA' DI LETTURA DI TESTI DI VARIO TIPO 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le strutture essenziali dei testi narrativi, regolativi, descrittivi e poetici ▪ Le principali figure retoriche ▪ L'aspetto semantico ▪ Lo scopo del testo 	<p>Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario genere</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rispettare la punteggiatura per sviluppare la capacità interpretativa e dare senso a ciò che si legge

<ul style="list-style-type: none"> • INDIVIDUARE E COMPRENDERE NEI TESTI LE INFORMAZIONI UTILI, LE LORO RELAZIONI; SINTETIZZANDOLE, APPLICANDO VARE STRATEGIE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La coerenza ▪ La relazione tra i fatti 	<p>Comprendere ed analizzare testi di vario genere</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cogliere il significato di testi scritti a fini diversi ▪ Ricavare e raccogliere informazioni esplicite ed implicite ▪ Riconoscere la struttura di generi testuali diversi ▪ Avvalersi delle anticipazioni del testo per orientare la comprensione ▪ Riconoscere alcune figure retoriche: rima, onomatopea, similitudine <p>Consolidare il piacere e la motivazione alla lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sapersi orientare nella scelta delle letture personali
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <p><u>SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • PRODURRE E RIELABORARE TESTI CORRETTI, COESI E COERENTI • INDIVIDUARE E RIFLETTERE SUGLI ELEMENTI MORFO-SINTATTICI 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le convenzioni ortografiche ▪ I segni di interpunzione ▪ I nessi logici e temporali ▪ I verbi e i tempi dell'indicativo nella sintassi della frase ▪ Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, regolativi e descrittivi ▪ Principi essenziali di organizzazione del discorso narrativo, descrittivo ed espositivo ▪ Il sinonimo e il contrario nella terminologia ▪ Il concetto di schema 	<p>Scrivere testi via via più complessi ed articolati</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Possedere padronanza ortografica e morfologica ▪ Usare i segni di interpunzione ▪ Riconoscere ed usare il discorso diretto ▪ Utilizzare i dati sensoriali per arricchire la descrizione ▪ Usare la struttura della favola ▪ Analizzare testi di diverso genere ▪ Manipolare racconti e descrizioni modificandone alcune parti in modo coerente (inizio/fine, personaggi, contesto, relazioni causali...) ▪ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni ▪ Scrivere semplici testi regolativi ▪ Ricercare e raccogliere informazioni da testi scritti <p>Potenziare il bagaglio lessicale</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Usare termini appropriati

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 4</p> <p><u>STRUTTURE MORFOLOGICHE E LESSICALI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE LE STRUTTURE DELLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le parti grammaticali del discorso ▪ Le principali parti del discorso ▪ Il bagaglio lessicale 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere e classificare i nomi: <ul style="list-style-type: none"> o alterati/falsi alterati o primitivi/derivati o individuali/collettivi o composti o invariabili ▪ Riconoscere gli articoli (determinativi e indeterminativi) ▪ Riconoscere e classificare gli aggettivi: <ul style="list-style-type: none"> o qualificativi o possessivi o dimostrativi ▪ Riconoscere e classificare le preposizioni semplici ed articolate ▪ Riconoscere ed usare le congiunzioni ▪ Riconoscere ed usare i pronomi personali soggetto ▪ Riconoscere i verbi ausiliari ▪ Coniugare ed usare i verbi regolari del modo indicativo ▪ Riconoscere soggetto e predicato (frase minima) ▪ Completare la frase minima con le principali espansioni ▪ Usare sinonimi e contrari ▪ Contestualizzare i termini
--	---	---

<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA</p>	<p>COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verificare il feedback - Verbalizzare un'esperienza rispettando l'ordine cronologico - Rispondere a domande orali relative al testo ascoltato o letto - Esposizione autonoma dei contenuti proposti - Completamento di schede e di griglie <p>COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questionari a scelta multipla, aperta e chiusa - Lettura a voce alta anche di testi a prima vista - Esposizione orale del contenuto - Ordinare una sequenza di immagini secondo l'ordine narrativo della storia <p>COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dettati - Schede e testi da completare con la punteggiatura - Dato un fumetto, trasporre le battute in dialoghi - Completare tabelle e schemi ricavando i dati dai testi analizzati - Produzione di testi ortograficamente e morfologicamente corretti - Manipolazioni del testo (parte iniziale/finale, il contesto, i personaggi, le relazioni causali) <p>COMPETENZA 4</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dettati - Prove strutturate: V/F, test a scelta multipla, caccia all'errore, riordinamento parole/frasi, manipolazione di frasi e brevi testi)
<p>CONTENUTI IMPRESCINDIBILI</p>	<p>COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contenuti relativi alla realtà ed all'esperienza quotidiana, individuale e collettiva - Testi descrittivi, narrativi ed espositivi <p>COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contenuti relativi alla realtà ed all'esperienza quotidiana, individuale e collettiva - Testi descrittivi, narrativi, espositivi ed argomentativi - Poesi - Fumetti <p>COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testi espositivi, narrativi, descrittivi - Dialoghi e fumetti - Favole - Descrizione della persona <p>COMPETENZA 4</p> <ul style="list-style-type: none"> - LIVELLO MORFOSINTATTICO: le parti del discorso e le categorie grammaticali: articoli, nomi, verbi regolari (modo indicativo), aggettivi - LIVELLO SEMANTICO: esercizi con il dizionario, il dizionario dei sinonimi e contrari - LIVELLO FONOLOGICO: punteggiatura (pause, intonazione)

CURRICOLO DI ITALIANO

Scuola primaria - CLASSE 5[^]

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <p><u>ASCOLTO E PARLATO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • INTERAGIRE NELLO SCAMBIO COMUNICATIVO, ARGOMENTANDO IN MODO CHIARO E PERTINENTE, AMPLIANDO IL PROPRIO PATRIMONIO LESSICALE • ASCOLTARE E COMPRENDERE TESTI ORALI, COGLIENDONE IL SENSO E LE INFORMAZIONI PRINCIPALI ED ESPONENDOLI IN MODO CORRETTO 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lo schema comunicativo ▪ Le informazioni esplicite e le inferenze ▪ I concetti di pertinenza e coerenza ▪ Il contesto, lo scopo e il destinatario di un messaggio ▪ Le principali strutture grammaticali e lessicali della lingua italiana ▪ Il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni in contesti formali e informali ▪ La successione logica e temporale ▪ I principi essenziali di organizzazione del discorso narrativo, descrittivo, espositivo ▪ Gli atteggiamenti che favoriscono l'ascolto 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascoltare e comprendere consegne ▪ Porre domande pertinenti di spiegazione o approfondimento durante o dopo l'ascolto ▪ Intervenire in una discussione in modo coerente ▪ Sostenere il proprio punto di vista in modo coerente ▪ Individuare il tema, gli elementi principali e secondari, tempi e luoghi di un testo ascoltato ▪ Individuare le relazioni logiche e spazio-temporali di un racconto ascoltato ▪ Sintetizzare e riferire quanto ascoltato ▪ Saper rielaborare ed esporre le informazioni
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <p><u>LETTURA E COMPRENSIONE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • PADRONEGGIARE LA CAPACITA' DI LETTURA DI TESTI DI VARIO TIPO E CURANDONE L'ESPRESSIONE • INDIVIDUARE E COMPRENDERE NEI TESTI LE INFORMAZIONI UTILI, LE LORO RELAZIONI, SINTETIZZANDOLE, APPLICANDO VARE STRATEGIE 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli elementi con funzione espressiva - Le strutture essenziali dei testi narrativi, regolativi, descrittivi, argomentativi - L'aspetto semantico - Lo scopo del testo - La coerenza - La relazione tra i fatti 	<p>Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario genere</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rispettare la punteggiatura per sviluppare la capacità interpretativa e dare senso a ciò che si legge ▪ Favorire l'attenzione del destinatario <p>Comprendere e analizzare testi di vario genere</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo ▪ Cogliere il significato di testi scritti a fini diversi ▪ Ricavare e raccogliere informazioni esplicite ed implicite

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere la struttura di generi testuali diversi ▪ Riconoscere gli elementi narrativi e descrittivi con funzione espressiva (flash back, metafora, paragoni, dialoghi...) <p>Consolidare il piacere e la motivazione alla lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Differenziare la lettura in base al genere testuale ed allo scopo: impiegare tecniche di lettura silenziosa o espressiva ad alta voce
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <p><u>SCRITTURA E RIFLESSIONE</u></p> <p><u>LINGUISTICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • PRODURRE E RIELABORARE TESTI DI VARIO TIPO CORRETTI, COESI E COERENTI 	<ul style="list-style-type: none"> - Le convenzioni ortografiche - I segni di interpunzione - I nessi logici e temporali - I verbi e i tempi dell'indicativo, del congiuntivo e del condizionale nella sintassi della frase - Le strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, regolativi ed espositivi - I principi essenziali di organizzazione del discorso narrativo, descrittivo, regolativo ed espositivo - Il sinonimo e il contrario nella terminologia - Idea di "piano" - Il concetto di sintesi: informazioni necessarie e accessorie 	<p>Scrivere testi completi ed articolati utilizzando le diverse strutture testuali</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Possedere padronanza ortografica e morfologica ▪ Usare in modo coerente i tempi verbali, con particolare attenzione all'indicativo ▪ Utilizzare nessi logici e temporali ▪ Usare i segni di interpunzione per amplificare effetti espressivi (l'uso delle pause lunghe e dei puntini di sospensione nel genere noir) ▪ Riconoscere e usare il discorso indiretto ▪ Trasformare discorsi diretti in discorsi indiretti e viceversa ▪ Pianificare un testo (lavorando collettivamente raccogliere le idee e organizzarle secondo un criterio) ▪ Scegliere la forma, il registro e il lessico in base al destinatario ▪ Arricchire testi con similitudini, metafore, aggettivi <p>Operare sintesi</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cogliere e organizzare le informazioni essenziali ▪ Riordinare le informazioni in schemi

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 4</p> <p><u>STRUTTURE LINGUISTICHE E LESSICALI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE LE STRUTTURE DELLA LINGUA E RICCHIARE IL lessico 	<ul style="list-style-type: none"> - Le parti grammaticali del discorso - La punteggiatura e il suo uso - Le principali parti del discorso 	<ul style="list-style-type: none"> o Classificare i nomi: <ul style="list-style-type: none"> o alterati/falsi alterati o primitivi/derivati o individuali/collettivi o composti o Invariabili ▪ Riconoscere e classificare articoli: <ul style="list-style-type: none"> o determinativi o indeterminativi o Partitivi ▪ Individuare gli aggettivi qualificativi e i relativi gradi ▪ Discriminare e classificare gli aggettivi: <ul style="list-style-type: none"> o possessivi o dimostrativi o indefiniti o numerali o Esclamativi/interrogativi ▪ Conoscere le preposizioni semplici ed articolate ▪ Riconoscere ed utilizzare le congiunzioni ▪ Usare le interiezioni ▪ Discriminare e classificare i pronomi: <ul style="list-style-type: none"> o dimostrativi o possessivi o esclamativi/interrogativi o numerali o indefiniti o Relativi ▪ Riconoscere i principali tipi di avverbi ▪ Conoscere e coniugare i verbi: <ul style="list-style-type: none"> o ausiliari o modi finiti dei verbi regolari o modi indefiniti dei verbi regolari ▪ Usare . ; : , ! ? e il discorso diretto ▪ Riconoscere soggetto e predicato (frase minima) ▪ Distinguere nella frase il predicato verbale e il predicato nominale ▪ Completare la frase minima con le principali
---	---	--

<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA</p>	<p>COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verificare il feedback - Verbalizzare un' esperienza rispettando l'ordine cronologico - Rispondere a domande orali relative al testo ascoltato o letto - Esposizione autonoma dei contenuti proposti - Completamento di schede e di griglie - Riassunti orali e scritti <p>COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questionari a scelta multipla, aperta e chiusa - Lettura a voce alta anche di testi a prima vista - Esposizione orale del contenuto <p>COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dettati - Esercizi di completamento e di trasformazione dei tempi verbali - Esercizi di trasformazione dal discorso diretto al discorso indiretto e viceversa - Produzione di testi conformi al genere richiesto - Sintesi di un semplice testo <p>COMPETENZA 4</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dettati - Questionari (a domanda aperta e a risposta multipla) - Interrogazioni - Prove strutturate a "stimolo chiuso" (V/F, risposta a scelta multipla, prove di completamento)
<p>CONTENUTI IMPRESCINDIBILI</p>	<p>COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contenuti relativi alla realtà e all'esperienza quotidiana, individuale e collettiva - Testi descrittivi, narrativi ed espositivi - Poesie <p>COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Narrativa per ragazzi - Poesie - Fumetti - Testi descrittivi, narrativi ed argomentativi <p>COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrizioni di ambienti e situazioni - Cronache - Lettera informale - Testi poetici, narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi (volantini, inviti, avvisi...) <p>COMPETENZA 4</p> <ul style="list-style-type: none"> - LIVELLO MORFOSINTATTICO: le parti del discorso e le categorie grammaticali (articolo, nome, verbo (modi finiti e indefiniti), aggettivi, pronomi, avverbi, congiunzioni, preposizioni, interiezioni) - LIVELLO SEMANTICO: esercizi con il dizionario, il dizionario dei sinonimi e contrari - LIVELLO FONOLOGICO: punteggiatura (pause, intonazione, gestualità)

CURRICOLO DI ITALIANO
Scuola Secondaria di I° - CLASSI PRIMA E SECONDA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI INDISPENSABILI PER GESTIRE L'INTERAZIONE COMUNICATIVA VERBALE IN VARI CONTESTI (abilità di base coinvolte: ascoltare, parlare) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale ▪ Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali ▪ Contesto, scopo e destinatario della comunicazione ▪ Principi di organizzazione del discorso personale (riferito al sé), narrativo, descrittivo, regolativi 	<p>Ascoltare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un testo orale individuando le relazioni logiche del discorso e mantenendo l'attenzione per il tempo necessario • Cogliere semplici inferenze e saper distinguere le informazioni principali da quelle secondarie • Ascoltare e comprendere testi di vario tipo riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente <p>Parlare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri • Rielaborare ed esporre informazioni ricevute, esperienze personali e argomenti ascoltati rispettando le regole comunicative e variando il registro comunicativo a seconda dei contesti e degli interlocutori, utilizzando un lessico adeguato, in base a scopi e destinatari definiti <p>Esprimere e motivare la propria opinione</p>
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • LEGGERE, COMPRENDERE ED INTERPRETARE TESTI SCRITTI DI VARIO TIPO (abilità di base coinvolta: leggere) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tecniche di lettura funzionale, analitica e sintetica, in base alla tipologia testuale affrontata e allo scopo della lettura stessa ▪ Denotazione e connotazione ▪ Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi ▪ Principali connettivi logici 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere rispettando la punteggiatura e il ritmo del testo, in modo scorrevole ed espressivo ▪ Compiere le inferenze necessarie –anche extra testuali- per comprendere il testo ▪ Usare altri testi (divulgativi o manuali di altre discipline) per ricercare, raccogliere e rielaborare informazioni, dati e concetti ▪ Individuare lo scopo comunicativo nei testi ▪ Individuare le informazioni/concetti principali e le parole chiave in base al tipo di testo (narrativo: personaggi, luoghi, tempi, azioni; espositivo: informazioni principali e secondarie, connettivi, nessi logici...; regolativo; descrittivo) ▪ Dividere il testo in sequenze/paragrafi ▪ Distinguere fabula e intreccio ▪ Riconoscere i diversi generi testuali affrontati

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE AI DIFFERENTI SCOPI COMUNICATIVI (abilità di base coinvolta: scrivere) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso ▪ Fasi della produzione scritta (ideazione, pianificazione, stesura, revisione) ▪ Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: racconto, riassunto, lettera, diario, relazione... ▪ Strutture essenziali del testo narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo ▪ Uso del dizionario 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrivere correttamente un testo, rispettando regole ortografiche e morfosintattiche ▪ Adeguare lessico e registro linguistico in base a scopi comunicativi, destinatari, tipologia testuale ▪ Produrre sintesi scritte da testi scritti di partenza ▪ Pianificare e produrre un testo in base a scopi e destinatari diversi (compilare un modulo, fornire istruzioni, esporre informazioni, riassumere...) ▪ Utilizzare le diverse fasi del processo di scrittura (ideazione, pianificazione, stesura, revisione) ▪ Utilizzare le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione i significati dei testi e per correggere i propri errori
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE LE STRUTTURE DELLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO (<i>compet. grammaticali</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Principali strutture grammaticali della lingua italiana ▪ Le funzioni logiche della frase ▪ Elementi di base delle funzioni della lingua 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Definire, riconoscere e classificare le parti del discorso ▪ Analizzare le funzioni logiche della frase semplice ▪ Riconoscere e usare gli elementi della comunicazione e le diverse funzioni della lingua

CURRICOLO DI ITALIANO

Scuola Secondaria di I° - CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI INDISPENSABILI PER GESTIRE L'INTERAZIONE COMUNICATIVA VERBALE IN VARI CONTESTI (abilità di base coinvolte: ascoltare, parlare) <hr style="width: 20%; margin-left: auto; margin-right: auto;"/>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali via via più complesse, in contesti formali e informali ▪ Principi di organizzazione del discorso narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativo 	<p>Ascoltare:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper ascoltare un testo orale, comprendendo lo scopo e il significato della comunicazione e individuando le relazioni logiche del discorso ▪ Ascoltare e comprendere testi di vario tipo riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente <p>Parlare:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riflettere su quanto ascoltato ed intervenire in modo adeguato per chiedere chiarimenti / informazioni, utilizzando le proprie conoscenze ed argomentando il proprio punto di vista ▪ Esprimersi consapevolmente in modo diversificato a seconda di contesti comunicativi, scopi e destinatari diversi e utilizzando consapevolmente le fondamentali funzioni della lingua ▪ Rielaborare ed esporre le informazioni ricevute ordinandole secondo un criterio prestabilito (es: gerarchico) ▪ Esporre oralmente argomenti di studio anche avvalendosi di supporti specifici ▪ Operare collegamenti tra le informazioni ▪ Riferire esperienze personali e contenuti disciplinari in modo completo e con proprietà di linguaggio ▪ Argomentare il proprio punto di vista in relazione alle tematiche affrontate
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • LEGGERE, COMPRENDERE ED INTERPRETARE TESTI SCRITTI DI VARIO TIPO (abilità di base coinvolte: leggere) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Struttura essenziale del discorso narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativo ▪ Connettivi ▪ Tecniche di lettura funzionale, analitica e sintetica, in base alla tipologia testuale affrontata e allo scopo della lettura stessa ▪ Tecniche di lettura espressiva ▪ Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere in modo scorrevole ed espressivo testi di vario genere ▪ Utilizzare modalità e strategie di lettura funzionali (lettura analitica, esplorativa, selettiva...), appropriate ed efficaci per lo studio delle varie discipline ▪ Comprendere diverse tipologie testuali (istruzioni, relazioni, descrizioni, testi letterari e non), individuandone le funzioni, i principali scopi comunicativi e operando collegamenti

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Contesto storico-sociale di riferimento di autori e opere 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno ▪ Individuare le informazioni esplicite e ricavare quelle implicite ▪ Ricavare informazioni dai testi, confrontarle e riutilizzarle anche nello studio di altre discipline ▪ Esprimere valutazioni e riflessioni personali in merito a testi letti
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE AI DIVERSI SCOPI COMUNICATIVI (abilità di base coinvolta: scrivere) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Principi di organizzazione del discorso narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativi ▪ Connettivi logici ▪ Denotazione e connotazione ▪ Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazione, argomentazione... ▪ Fasi della produzione scritta: ideazione, pianificazione, stesura, revisione 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare la lingua scritta rispettando le convenzioni morfosintattiche per produrre testi coesi e coerenti, dotati di efficacia comunicativa, tenendo conto del destinatario, dello scopo e dell'argomento ▪ Scrivere per narrare fatti e relazionare su eventi o esperienze, per descrivere, per esporre impressioni, per esprimere stati d'animo, per sostenere le proprie idee con argomentazioni valide e coerenti ▪ Servirsi della scrittura per compilare moduli, schede di registrazione o questionari, prendere appunti, fornire istruzioni, esporre conoscenze, relazionare su argomenti di studio, riassumere e schematizzare anche con il sussidio delle nuove tecnologie della comunicazione; elaborare in modo pertinente i contenuti di un testo ▪ Utilizzare in maniera autonoma le diverse fasi del processo di scrittura (ideazione, pianificazione, stesura, revisione)

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE LE STRUTTURE DELLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Principali tipi di proposizione (principale, coordinata e subordinata) e loro funzione ▪ Varietà lessicali in rapporto ad ambiti/contexti diversi ▪ Linguaggi settoriali ▪ Mutamenti della lingua in relazione al tempo, allo spazio, al contesto, allo scopo... 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare rapporti di coordinazione/subordinazione, e le funzioni dei diversi tipi di subordinate ▪ Formulare ipotesi sui modi d'uso, parlati e scritti, della lingua italiana, degli scopi cui si presta, di come sia cambiata nel tempo e di come vari anche in relazione ai diversi luoghi in cui è parlata ▪ Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alle parti del discorso, alla frase semplice e complessa, ai principali connettivi ▪ Applicare le regole di funzionamento della lingua italiana alle proprie produzioni linguistiche orali e scritte, per esprimersi correttamente e per arricchire il lessico ▪ Utilizzare con proprietà i linguaggi specifici delle diverse discipline ▪ Formulare ipotesi, operare confronti, classificazioni, generalizzazioni ed altre operazioni logiche sulle parole e sulla struttura della lingua, per costruire un modello interpretativo del suo funzionamento
---	--	--

<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA</p>	<p>Parlare/ascoltare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questionari scritti/verifiche orali relativi a testi letti o ascoltati - Riassunti orali/scritti - Esposizioni orali autonome - Rielaborazione di appunti <p>Leggere/scrivere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lettura a voce alta - Questionari a risposta aperta e/o chiusa di comprensione e analisi in relazione a testi letti - Completamento di schede, griglie, tabelle - Produzione di testi di vario genere, in relazione alle tipologie affrontate, con attenzione alle diverse fasi del processo di scrittura - Riscritture, riassunti, parafrasi - Commenti a testi in prosa e poetici <p>Competenze grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esercizi di analisi del periodo - Esercizi di completamento/questionari/interrogazioni orali - Esercizi di arricchimento lessicale (sinonimi, contrari, iponimi, iperonimi, termini polisemici...) - Esercizi di classificazione
------------------------------	---

CONTENUTI Classe terza	<p>Antologia/letteratura</p> <ul style="list-style-type: none">- Contenuti relativi alla realtà quotidiana, individuale e collettiva- Testi narrativi- Fantascienza- Novelle- Romanzi- Cronaca e articolo di giornale- Testi espositivi- Testi argomentativi- Testi poetici- Relazioni- Cenni alla storia della letteratura italiana <p>Grammatica/lessico:</p> <p>Sintassi del periodo</p> <ul style="list-style-type: none">- Sinonimi, contrari, iponimi, iperonimi, termini polisemici...- Registri linguistici- Gradazioni di significato delle parole e varietà della lingua- I linguaggi settoriali
---------------------------	--

2 - COMPETENZA MULTILINGUISTICA

Competenza 1: Listening - Ascolta e comprende messaggi relativi agli argomenti affrontati discriminando le parole chiave

Competenza 2: Speaking - Interviene e interagisce in brevi scambi dialogici

Competenza 3: Reading - Legge e comprende frasi e brevi testi

Competenza 4: Writing - Scrive frasi e semplici testi

LIVELLI DI COMPETENZA	
Classe Quinta primaria	<p>L'alunno comprende istruzioni ed espressioni familiari pronunciate in modo chiaro. Identifica il significato di domande riferite ad argomenti conosciuti.</p> <p>Utilizza semplici frasi sulla base delle strutture esercitate in classe per interagire con compagni e adulti. Legge e comprende semplici frasi e brevi testi su argomenti noti, preferibilmente accompagnati da immagini</p> <p>Scrive semplici frasi utilizzando il lessico e le strutture affrontate.</p>
Classe III ^ Scuola Secondaria I ° grado	<p>Parla di interessi, sentimenti ed emozioni.</p> <p>L'alunno comprende messaggi e conversazioni su argomenti prevalentemente noti. Partecipa a conversazioni su argomenti familiari</p> <p>Descrive esperienze, luoghi e persone.</p> <p>Chiede e fornisce informazioni nelle situazioni più comuni che si presentano viaggiando in una zona dove si parla la lingua inglese/spagnolo</p> <p>Comprende in modo globale ed analitico descrizioni e testi. Identifica informazioni specifiche anche su argomenti non noti ed in presenza di termini non conosciuti.</p> <p>Struttura e produce un testo relativo ad argomenti familiari e di interesse personale. Scrive messaggi formali ed informali.</p> <p>Usa la lingua scritta per compilare questionari e moduli.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere</p>

CURRICOLO DI LINGUA STRANIERA
Scuola Primaria - MONOENNIO: classe 1[^]

COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI IMPRESCINDIBILI	TIPOLOGIE DI VERIFICA
<p>Competenza 1: <u>LISTENING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ASCOLTARE E COMPRENDERE MESSAGGI RELATIVI AGLI ARGOMENTI AFFRONTATI DISCRIMINANDO LE PAROLE CHIAVE 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e riconoscere suoni della L2 Ascoltare e comprendere parole e semplici frasi (comandi, saluti...) Ascoltare e intuire il significato globale di semplici canzoni 	<ul style="list-style-type: none"> Formule di saluto Espressioni per chiedere e dire il proprio nome Semplici istruzioni correlate alla vita di classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco (go, come, show, give, point, sit down, stand up...) 	<ul style="list-style-type: none"> Osservazioni sistematiche Esercizi di ascolto e comprensione
<p>Competenza 2: <u>SPEAKING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> INTERVENIRE E INTERAGIRE IN BREVI SCAMBI DIALOGICI 	<ul style="list-style-type: none"> Riprodurre oralmente parole Riprodurre oralmente semplici strutture 	<ul style="list-style-type: none"> Ambiti lessicali relativi a colori, a numeri (1-10), ad oggetti di uso comune e ad animali domestici 	<ul style="list-style-type: none"> Esercizi di produzione orale

CURRICOLO DI LINGUA STRANIERA
Scuola Primaria - PRIMO BIENNIO – classi 2^a e 3^a

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE E CONTENUTI	TIPOLOGIE DI VERIFICA
<p>Competenza 1: <u>LISTENING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ASCOLTARE E COMPRENDERE MESSAGGI RELATIVI AGLI ARGOMENTI AFFRONTATI DISCRIMINANDO LE PAROLE CHIAVE 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e riconoscere suoni della L2 Comprendere ed eseguire semplici istruzioni Percepire il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi Ascoltare e comprendere lessico e semplici messaggi riferiti agli argomenti di esperienza quotidiana 	<ul style="list-style-type: none"> Lettere dell'alfabeto Espressioni utili per semplici interazioni (chiedere e dare qualcosa, comprendere domande e istruzioni, seguire indicazioni, parlare di se stessi) Ambiti lessicali relativi ad oggetti personali, all'ambiente familiare e scolastico, ai numeri (10-50), a caratteristiche di oggetti 	<ul style="list-style-type: none"> Osservazioni sistematiche Esercizi di ascolto e comprensione Esercizi di produzione orale Esercizi di lettura e comprensione Esercizi di completamento di frasi

<p>Competenza 2: <u>SPEAKING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • INTERVENIRE E INTERAGIRE IN BREVI SCAMBI DIALOGICI 	<p>Riprodurre suoni della L2</p> <p>Pronunciare correttamente parole e semplici strutture</p> <p>Rispondere a semplici domande</p> <p>Porre domande utilizzando strutture già apprese</p>		
<p>Competenza 3: <u>READING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • LEGGERE E COMPRENDERE FRASI E BREVI TESTI 	<p>Leggere e comprendere parole e semplici frasi acquisite oralmente</p> <p>- Leggere e comprendere globalmente un facile e breve testo preferibilmente accompagnato da immagini (dialogo, canzone...)</p>		
<p>Competenza 4: <u>WRITING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • SCRIVERE FRASI E SEMPLICI TESTI 	<p>Copiare e scrivere parole</p> <p>Scrivere semplici frasi seguendo un modello dato</p>		

CURRICOLO DI LINGUA STRANIERA
Scuola Primaria - SECONDO BIENNIO – classi 4^a e 5^a

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE E CONTENUTI	TIPOLOGIE DI VERIFICA
<p>Competenza 1: <u>LISTENING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ASCOLTARE E COMPRENDERE MESSAGGI RELATIVI AGLI ARGOMENTI AFFRONTATI DISCRIMINANDO LE PAROLE CHIAVE 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare suoni della L2 - Ascoltare, comprendere ed eseguire comandi - Ascoltare e comprendere il lessico presentato - Ascoltare e comprendere domande, frasi e brevi testi su argomenti noti 	<p>Funzioni per:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Chiedere e dire l'ora ▪ Interagire in un negozio (chiedere e dire il prezzo, fare richieste...) ▪ Chiedere e parlare del tempo atmosferico ▪ Descrivere ed individuare persone, luoghi, oggetti ▪ Dire e chiedere ciò che piace e non piace ▪ Chiedere e dare informazioni personali 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazioni sistematiche • Esercizi di ascolto e comprensione • Esercizi di produzione orale • Esercizi di lettura e comprensione • Esercizi di scrittura (cloze, traduzioni...)
<p>Competenza 2: <u>SPEAKING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • INTERVENIRE E INTERAGIRE IN BREVI SCAMBI DIALOGICI 	<ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre suoni della L2 - Pronunciare correttamente parole e semplici strutture - Rispondere adeguatamente a domande - Porre domande utilizzando le strutture acquisite - Utilizzare le strutture e il lessico noti per fare una descrizione o sostenere una breve conversazione (role play) 	<p>Lessico relativo a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Numeri fino al 100; orario; sistema monetario inglese; tempo atmosferico; giorni, mesi, anni, stagioni; indumenti; caratteristiche di persone, oggetti e animali; luoghi (casa, scuola, città); cibi e bevande <p>Riflessioni sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Presente dei verbi "to be", "to have got" e "can", verbi di uso comune al "Simple Present" e al "Present Continuous", sub + to/ be + ing, genitivo sassone, pronomi personali soggetto. Aggettivi possessivi e dimostrativi. <p>Cenni sull'uso degli avverbi di frequenza e delle cinque "Wh" question words</p>	

<p>Competenza 3:</p> <p><u>READING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • LEGGERE E COMPRENDERE FRASI E BREVI TESTI 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere parole e semplici frasi - Leggere e comprendere brevi testi contenenti termini e strutture note cogliendone il significato globale e/o alcuni dettagli 	<p>Civiltà:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Principali tradizioni, festività, caratteristiche culturali del Paese straniero 	
<p>Competenza 4:</p> <p><u>WRITING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • SCRIVERE FRASI E SEMPLICI TESTI 	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere semplici frasi utilizzando il lessico e le strutture noti - Utilizzare il lessico e le strutture appresi per produrre un semplice testo seguendo un modello dato 		

CURRICOLO DI LINGUA STRANIERA: L2 INGLESE, FRANCESE, SPAGNOLO
Scuola Secondaria di 1° - CLASSI PRIMA E SECONDA

COMPETENZE	ABILITA'	TIPOLOGIE DI VERIFICA	CONTENUTI E CONOSCENZE
<p style="text-align: center;">Competenza 1: <u>LISTENING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>COMPRENDERE MESSAGGI ORALI SEMPLICI E CHIARI RI GUARDANTI LA VITA QUOTIDIANA. COMPRENDERE CONVERSAZIONI RELATIVE AD ARGOMENTI NOTI, SEMPLICI CONVERSAZIONI INFORMALI SU TEMI FAMILIARI, INFORMAZIONI E SEMPLICI ISTRUZIONI RELATIVE A BISOGNI LEGATI ALLA VITA QUOTIDIANA. COGLIERE IL SIGNIFICATO GLOBALE E INDIVIDUARE SEMPLICI DATI E INFORMAZIONI SPECIFICHE DA CONVERSAZIONI E MESSAGGI DI VARIO TIPO, IN CUI SI PARLI DI ESPERIENZE PRESENTI, PASSATE E PROGRAMMI A BREVE TERMINE.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere parole familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente, (l'interlocutore deve parlare lentamente e chiaramente) - Comprendere le istruzioni rivolte molto lentamente e seguire brevi e semplici indicazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascolto di audio-cassette e CD ▪ Seguire istruzioni ▪ Collegare le immagini e riempire gli spazi vuoti ▪ Esercizi a scelta multipla/vero-falso ▪ Prendere nota, riempire tabelle, griglie ▪ Rispondere a specifiche domande sul testo ascoltato ▪ Eventuale proiezione di DVD e video-cassette 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lessico di base su argomenti di vita quotidiana: <ul style="list-style-type: none"> - famiglia - scuola - luogo di residenza - hobby ▪ Uso del dizionario bilingue

<p><i>Competenza 2: SPEAKING</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>INTERAGIRE IN SEMPLICI CONVERSAZIONI FORNENDO INFORMAZIONI PERSONALI RELATIVE ALLA VITA QUOTIDIANA E SCOLASTICA.</i> • <i>PARLARE DEI PROPRI INTERESSI.</i> • <i>DESCRIVERE SEMPLICI ESPERIENZE, LUOGHI E PERSONE.</i> • <i>INTERAGIRE IN CONVERSAZIONI SCAMBIANDO INFORMAZIONI SU ESPERIENZE PRESENTI, PASSATE E PROGRAMMI A BREVE TERMINE.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abita e le persone che conosce - Usare espressioni e frasi semplici per descrivere e le persone che conosce - Fornire semplici informazioni su se stesso - Porre semplici domande ad altre persone su argomenti molto familiari o che riguardano i bisogni immediati - Usare facili espressioni di saluto e di commiato - Interagire, nella conversazione, in modo semplice (l'interlocutore deve ripetere o formulare lentamente brevi espressioni) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Drammatizzazione, role-play ▪ Memorizzazione lessicale ▪ Esercizi di fonetica ▪ Esercizi a coppie o in gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Regole grammaticali fondamentali: <ul style="list-style-type: none"> • famiglia • pronomi • aggettivi- numeri ▪ Semplici modalità di scrittura: brevi messaggi <p>Cenni di civiltà e cultura dei paesi di cui si studia la L2</p>
--	--	--	--

<p>Competenza 3: <u>READING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • COMPRENDERE IN MODO GLOBALE ED ANALITICO BREVI DESCRIZIONI O TESTI. • IDENTIFICARE INFORMAZIONI SPECIFICHE, SIA ESPLICITE CHE IMPLICITE, TRAENDOLE DA TESTI FUNZIONALI. • LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI VARIO TIPO RIGUARDANTI ESPERIENZE PRESENTI, PASSATE E PROGRAMMI A BREVE TERMINE. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie l'argomento e le informazioni essenziali di un breve e semplice testo scritto. • Coglie il punto principale in messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano. • Identifica informazioni specifiche in testi semiautentici/autentici di diversa natura 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di testi con relativi questionari • Esercizi di riempimento • Esercizi a scelta multipla 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture grammaticali. • Lessico fondamentale riguardante gli argomenti trattati. • Funzioni per chiedere e parlare di avvenimenti presenti, passati, futuri.
<p>Competenza 4: <u>WRITING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • PRODURRE SEMPLICI TESTI RELATIVI AD ARGOMENTI FAMILIARI E DI INTERESSE PERSONALE. • PRODURRE RISPOSTE A QUESTIONARI E FORMULARE DOMANDE SU TESTI. • SCRIVERE BREVI LETTERE O EMAIL PERSONALI. • USARE LA LINGUA SCRITTA IN SEMPLICI SITUAZIONI DI VITA QUOTIDIANA • PRODURRE TESTI SEMPLICI E COERENTI SU ESPERIENZE PRESENTI, PASSATE (PERSONALI E NON) ESU PROGRAMMI FUTURI IN MODO SEMPLICE E CORRETTO. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive semplici frasi isolate e semplici messaggi. • Produce testi semplici e coerenti su argomenti familiari o di suo interesse. • Scrive testi semplici e coerenti su esperienze passate (personali e non) e su programmi futuri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso di schemi, griglie, questionari • Stesura di messaggi personali (annotazioni - inviti) • completamento dialoghi • composizione dialoghi • Riutilizzo di tabelle usate per l'ascolto, per descrivere, raccontare o riassumere • Composizione di lettere personali • Esercizi meccanici e di reimpiego in contesti diversi • Confronto tra L1 e L2 • Memorizzazione lessicale 	<ul style="list-style-type: none"> • Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la L2

CURRICOLO DI LINGUE STRANIERE: INGLESE, FRANCESE, SPAGNOLO

scuola secondaria di 1° - CLASSE TERZA

COMPETENZE	ABILITA'	TIPOLOGIE DI VERIFICA	CONTENUTI E CONOSCENZE
<p>Competenza 1: <u>LISTENING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • COMPRENDERE MESSAGGI E CONVERSAZIONI SU ARGOMENTI PREVALENTEMENTE NOTI. • COMPRENDERE I PUNTI ESSENZIALI DI UN DISCORSO SU ARGOMENTI FAMILIARI, INERENTI ALLA SCUOLA, AL TEMPO LIBERO, ECC. • INDIVIDUARE INFORMAZIONI IN PROGRAMMI RADIOFONICI O TELEVISIVI SU ARGOMENTI CHE RIGUARDANO I PROPRI INTERESSI. INDIVIDUARE, ASCOLTANDO, INFORMAZIONI ATTINENTI A CONTENUTI DI STUDIO DI ALTRE DISCIPLINE. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende testi e dialoghi in lingua standard su argomenti familiari, di studio e di attualità. • Individua informazioni in conversazioni quotidiane e comprende testi più articolati nella loro globalità, anche se non conosce tutte le parole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto di audio e CD • Seguire istruzioni • Collegare i disegni e riempire gli spazi vuoti • Esercizi a scelta multipla/vero-falso • Prendere nota, riempire tabelle, griglie • Rispondere a specifiche domande sul testo ascoltato • Eventuale proiezione di DVD e video 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture grammaticali, in particolare le forme composte dei verbi. • Lessico di base su argomenti di vita quotidiana: progetti futuri, salute, indicazioni stradali, viaggi • Argomenti di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la L2
<p>Competenza 2: <u>SPEAKING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • PARTECIPARE A CONVERSAZIONI SU ARGOMENTI FAMILIARI. • PARLARE DI INTERESSI, SENTIMENTI ED EMOZIONI. • DESCRIVERE ESPERIENZE, LUOGHI E PERSONE. • GESTIRE CONVERSAZIONI DI ROUTINE, FACENDO DOMANDE E SCAMBIANDO IDEE E INFORMAZIONI IN SITUAZIONI QUOTIDIANE PREVEDIBILI. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispondere e formulare domande in una conversazione su argomenti personali più approfonditi: esperienze, progetti e ambizioni per il proprio futuro, esprime opinioni, dare consigli. Riferire su un avvenimento, su personaggi famosi, attuali o storici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Drammatizzazione, role-play • Memorizzazione lessicale • Esercizi di fonetica • Esercizi a coppie o in gruppo 	

<p>Competenza 3: <u>READING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • COMPRENDERE, IN MODO GLOBALE ED ANALITICO, DESCRIZIONI E TESTI. • IDENTIFICARE INFORMAZIONI SPECIFICHE ANCHE SU ARGOMENTI NON NOTI ED IN PRESENZA DI TERMINI NON CONOSCIUTI. • LEGGERE E INDIVIDUARE INFORMAZIONI ESPLICITE IN TESTI DI USO QUOTIDIANO E IN LETTERE PERSONALI. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desume informazioni importanti da brani su argomenti vari. ▪ Individua informazioni su testi di vario genere (opuscoli, istruzioni). ▪ Coglie elementi della cultura inglese con riferimenti ad eventi storici e di attualità. ▪ Confronta e conosce abitudini e stili di vita nelle diverse culture, individuandone analogie e differenze. ▪ Legge in modo scorrevole e con una buona pronuncia 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lettura di testi con relativi questionari ▪ Esercizi di riempimento ▪ Esercizi a scelta multipla 	
<p>Competenza 4: <u>WRITING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • STRUTTURARE E PRODURRE TESTI RELATIVI AD ARGOMENTI FAMILIARI E DI INTERESSE PERSONALE. • SCRIVERE MAIL O LETTERE PERSONALI IN CUI SI RACCONTANO ESPERIENZE, AVVENIMENTI, SPERANZE, SENSAZIONI E OPINIONI, O SI FANNO PROGRAMMI, ESPRIMENDO I PROPRI SENTIMENTI. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sa rielaborare contenuti presenti in un testo. ▪ Sa produrre brevi testi riguardo ad argomenti noti, con un linguaggio appropriato. ▪ Sa presentare se stesso in una lettera e parlare del proprio vissuto, del proprio ambiente, dei propri hobby. ▪ Sa scrivere una breve lettera per ringraziare, scusarsi o raccontare un avvenimento. ▪ Sa completare un dialogo. Sa comporre un dialogo su traccia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uso di schemi, griglie, questionari ▪ Riutilizzo di tabelle usate per l'ascolto, per descrivere o raccontare o riassumere ▪ Stesura di messaggi personali ▪ Completamento di dialoghi ▪ Composizione di dialoghi e lettere ▪ Esercizi meccanici e di reimpiego in contesti diversi ▪ Confronto tra L1 e L2 ▪ Memorizzazione lessicale 	

3 - COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE SCIENTIFICHE, TECNOLOGICHE, INGEGNERIA

COMPETENZE LOGICO- MATEMATICHE

COMPETENZA 1: **"Riconoscere**, rappresentare, risolvere **problemi"** _

COMPETENZA 2: **"Conoscere il numero nei suoi vari aspetti e padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto**

COMPETENZA 3:" Conoscere ed operare con figure geometriche, grandezze e misura

COMPETENZA 4: " Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con **l'ausilio** di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico

LIVELLI DI COMPETENZA

LIVELLI DI COMPETENZA	
Classe V ^	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno, partendo dall'analisi del testo di un problema, individua le informazioni necessarie, anche sottintese (dati impliciti e sovrabbondanti), per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo. Riflette sul processo risolutivo eseguito, lo verbalizza e lo confronta con altre possibili soluzioni. • Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali, decimali e alcuni tipi di frazioni ed opera con essi. • Riconosce e costruisce relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi). Conosce il valore posizionale delle cifre sia dei numeri naturali che decimali. Esegue le quattro operazioni anche con numeri decimali con padronanza degli algoritmi. • Utilizza strategie di calcolo mentale. Effettua consapevolmente calcoli approssimativi. • Costruisce e disegna con strumenti vari le principali figure geometriche e ne conosce le proprietà. Calcola il perimetro e l'area delle principali figure geometriche piane. • Individua simmetrie in oggetti e figure geometriche conosciute. Effettua misure dirette e indirette di grandezze e le esprime secondo unità di misura convenzionali. In contesti significativi attua semplici conversioni (equivalenze) tra una unità di misura e un'altra. • Classifica ed individua i criteri data una classificazione; rappresenta le classificazioni utilizzando i diagrammi di: Venn, Carroll, ad albero. Decodifica semplici tabelle. Organizza dati raccolti utilizzando diagrammi a barre, istogrammi, ideogrammi. • Confronta le probabilità degli eventi, dando una prima quantificazione.
Classe III ^ Secondaria I ° grado	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce situazioni problematiche in contesti reali legati al vissuto. Utilizza le conoscenze matematiche per individuare le strategie risolutive appropriate dopo aver scomposto il problema in sottoproblemi. • Sceglie le operazioni, le figure geometriche, le rappresentazioni grafiche che ritiene opportuno utilizzare. • Formalizza in modo corretto e personale il procedimento seguito, usando in modo accurato il linguaggio specifico e lo sa esporre anche oralmente. Verifica la coerenza dei risultati ottenuti. • Comprende il significato dei numeri appartenenti ai diversi insiemi numerici (R). Riconosce e usa scritture diverse per lo stesso numero razionale. Comprende il significato delle operazioni e le sa utilizzare correttamente nella soluzione dei problemi. • Esegue calcoli usando metodi e strumenti diversi (calcolo mentale, calcolo scritto, tavole numeriche, calcolatrice). Rappresenta graficamente le equazioni di primo grado e le relazioni di proporzionalità diretta

- Riconosce e rappresenta figure geometriche con opportune tecniche operative.
- Descrive le proprietà delle figure e le formalizza con la simbologia specifica ed i termini appropriati. Individua analogie e differenze nelle trasformazioni geometriche.
- Collega i dati e le proprietà geometriche **all'obiettivo** da raggiungere scegliendo opportunamente le strategie per la soluzione dei problemi.
- Raccoglie ed organizza un insieme di dati che interpreta usando i metodi statistici. Rappresenta classi di dati mediante opportuni diagrammi.
- Legge ed interpreta tabelle e grafici per individuare corrispondenze fra insiemi. Riconosce relazioni di proporzionalità diretta o inversa e le esprime mediante una funzione matematica che rappresenta sul piano cartesiano.

CURRICOLO DI MATEMATICA
Scuola Primaria - CLASSE 1[^] (MONOENNIO)

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
COMPETENZA 1 <u>PROBLEMI</u> • RICONOSCERE E RISOLVERE FACILI SITUAZIONI PROBLEMATICHE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Decodificare immagini ▪ Leggere un testo ▪ Esprimersi con un lessico fondamentale ▪ Disegnare ▪ Usare semplici simboli ▪ Conoscere i simboli di addizione, sottrazione ed uguaglianza ▪ Scrivere semplici frasi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere situazioni problematiche concrete, anche attraverso la lettura di immagini ▪ Riconoscere ed interpretare correttamente le informazioni e i dati ▪ Formulare domande adeguate alla situazione ▪ Rappresentare graficamente e simbolicamente una situazione problematica ▪ Individuare l'operazione necessaria alla risoluzione di un problema ▪ Risolvere problemi con l'addizione ▪ Risolvere problemi con la sottrazione ▪ Rispondere alla domanda del problema ▪ Inventare un problema partendo da una rappresentazione grafica
COMPETENZA 2 <u>NUMERO E CALCOLO</u> • OPERARE NEL CALCOLO MENTALE E SCRITTO, EFFETTUANDO SEMPLICI ADDIZIONI E SOTTRAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esprimersi con un lessico fondamentale ▪ Scrivere ▪ Conoscere i numeri ▪ Disegnare 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Contare almeno fino a 20: <ul style="list-style-type: none"> - in senso progressivo - in senso regressivo ▪ Associare a gruppi di oggetti il numero corrispondente

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere i simboli di addizione, sottrazione ed uguaglianza ▪ Conoscere i simboli di $>$ $<$ $=$ ▪ Confrontare ▪ Ordinare ▪ Seriare 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dato un numero rappresentare la quantità ▪ Confrontare gruppi di oggetti e stabilire relazioni: <ul style="list-style-type: none"> - di più/ di meno/ uguale - uno di più/ uno di meno - maggiore/minore/uguale ▪ Leggere e scrivere i numeri sia in cifre che in parole: <ul style="list-style-type: none"> - fino a 10 - fino a 20 ▪ Confrontare i numeri usando i simboli $>$ $<$ $=$ ▪ Disporre i numeri sulla linea dei numeri ed individuare : <ul style="list-style-type: none"> - il precedente - il successivo ▪ Ordinare gruppi di numeri in senso progressivo e regressivo ▪ Acquisire il concetto di numero ordinale ▪ Eseguire addizioni con le dita, oggetti, parole (aggiungo-metto insieme) disegni, regoli, linea dei numeri, calcolo mentale ▪ Composizione e scomposizione dei numeri ▪ Conoscere le coppie di addendi che formano il 10 ▪ Eseguire raggruppamenti e rappresentarli graficamente (da, u)
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <p><u>SPAZIO E FIGURE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • INDIVIDUARE, DENOMINARE E DISEGNARE LE FIGURE GEOMETRICHE PIANE PIÙ DIFFUSE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere le fondamentali figure geometriche piane ▪ Conoscere il lessico fondamentale della geometria ▪ Disegnare ▪ Orientarsi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Denominare correttamente i più semplici tipi di figure geometriche piane ▪ Riconoscere negli oggetti dell'ambiente i più semplici tipi di figure geometriche ▪ Riconoscere e rappresentare: <ul style="list-style-type: none"> - linee aperte e chiuse - regioni interne ed esterne e confini

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Collocare oggetti in un ambiente avendo come riferimento se stessi, persone, oggetti ▪ Conoscere gli attributi degli oggetti ▪ Confrontare 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Localizzare oggetti nello spazio fisico usando i termini sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/sinistra ▪ Individuare la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato ▪ Compiere confronti di grandezze ▪ Seriare oggetti secondo l'attributo scelto: <ul style="list-style-type: none"> - lunghezza, larghezza, altezza - estensione - peso - capacità ▪ Osservare oggetti per individuare grandezze misurabili
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 4</p> <p><u>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • CLASSIFICARE NUMERI, FIGURE, OGGETTI IN BASE A PIU' PROPRILEGGERE E RAPPRESENTARE. RELAZIONI E DATI IN BASE AD ESPERIENZE CONCRETE CONDOTTE A SCUOLA 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere gli attributi degli oggetti ▪ Confrontare ▪ Avere il concetto di classe ▪ Conoscere il significato dei simboli e delle rappresentazioni grafiche usate 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare uguaglianze, differenze, somiglianze tra due o più oggetti ▪ Classificare oggetti, figure e numeri secondo l'attributo scelto ▪ Individuare l'attributo che spiega la classificazione ▪ Descrivere relazioni mediante: <ul style="list-style-type: none"> - frecce - insiemi - tabelle - istogrammi ▪ Scoprire e seguire regole per costruire semplici successioni di forme, colori, numeri, ... ▪ Individuare la possibilità o l'impossibilità che un evento si verifichi ▪ Uso del non quantificatori logici (uno- ogni-tutti ...) ▪ Utilizzare la tabella a doppia entrata per eseguire addizioni e sottrazioni

TIPOLOGIE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente quantità date - Scrivere numeri, - Ordinare e confrontare quantità - Completare tabelle - Eseguire addizioni e sottrazioni - Rappresentare e risolvere problemi - Riconoscere le fondamentali figure geometriche - Classificare - Trovare l'intruso
CONTENUTI IMPRESCIINDIBILI	<ul style="list-style-type: none"> - Semplici problemi con addizione e sottrazione - I numeri fino al 20 - I più semplici tipi di figure geometriche piane - Localizzare gli oggetti nello spazio - Le classificazioni

CURRICOLO DI MATEMATICA
Scuola Primaria - CLASSE 2[^]

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <p><u>PROBLEMI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • LEGGERE, COMPRENDERE E RISOLVERE FACILI PROBLEMI, INDIVIDUANDO I DATI E LA DOMANDA NEL TESTO 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Decodificare immagini ▪ Leggere un testo ▪ Raccogliere dati ▪ Individuare domande ▪ Pianificare e strutturare il processo risolutivo ▪ Esprimersi con un lessico appropriato ▪ Disegnare ▪ Usare simboli ▪ Conoscere simboli di addizione, sottrazione, moltiplicazione ed uguaglianza ▪ Scrivere semplici testi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Partendo da situazioni concrete individuare gli elementi essenziali di un problema ▪ Formulare possibili ipotesi di risoluzione e giustificare le ipotesi fatte ▪ Leggere e comprendere testi problematici ▪ Individuare dati e domande in testi problematici ▪ Individuare operazioni adatte per risolvere un problema con 1 o 2 operazioni ▪ Risolvere semplici problemi: rappresentare graficamente il procedimento, eseguire le operazioni e rispondere ▪ Risolvere problemi in cui la sottrazione abbia il significato di resto, di differenza e di negazione ▪ Riconoscere in un problema la presenza di dati sovrabbondanti, la carenza di dati essenziali ed eventualmente integrarli ▪ Costruire il testo di un problema partendo dal disegno, dall'operazione o dalla domanda

COMPETENZA 2

NUMERO E CALCOLO

- LEGGERE, SCRIVERE E CONFRONTARE I NUMERI NATURALI, AVENDO CONSAPEVOLEZZA DELLA NOTAZIONE POSIZIONALE
- OPERARE NEL CALCOLO MENTALE E SCRITTO CON I NUMERI NATURALI

- Osservare
- Leggere e scrivere
- Decodificare
- Raggruppare
- Simbolizzare
- Comporre e scomporre
- Individuare relazioni
- Confrontare
- Ordinare
- Memorizzare
- Comprendere e applicare tecniche di calcolo scritto
- Individuare e applicare strategie di calcolo mentale
- Eseguire calcoli orali e scritti

- Contare in senso progressivo e regressivo fino a 100
- Leggere e scrivere i numeri, esprimendoli sia in cifre che in parole fino a 100
- Confrontare e ordinare i numeri usando i simboli $>$ $<$ $=$
- Effettuare e registrare raggruppamenti (h, da, u)
- Conoscere il sistema posizionale delle cifre e il suo funzionamento **anche con l'ausilio di materiale strutturato**
- Eseguire composizioni e scomposizioni con i numeri fino a 100
- Disporre i numeri sulla linea dei numeri in modo corretto
 - precedente
 - successivo
- **Eseguire addizioni anche con l'ausilio di** manipolazioni e rappresentazioni con i numeri naturali entro il 100
- **Eseguire sottrazioni anche con l'ausilio di** manipolazioni e rappresentazioni con i numeri naturali entro il 100
- Numerare in modo progressivo e regressivo secondo una regola data (+2, -2...)
- Padroneggiare procedure e strategie di calcolo mentale
- Acquisire la tecnica del calcolo in colonna: di addizioni con e senza riporto, di sottrazioni con e senza prestito
- Comprendere il significato della moltiplicazione come:

		<ul style="list-style-type: none"> - addizione ripetuta - incroci - schieramenti - algoritmo - sulla linea dei numeri ▪ Costruzione e avvio alla memorizzazione delle tabellone ▪ Avvio al concetto di divisione ▪ Riconoscere numeri pari e dispari
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <p><u>SPAZIO E FIGURE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • DESCRIVERE, DENOMINARE E CLASSIFICARE LE FIGURE GEOMETRICHE PIANE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservare ▪ Riconoscere ▪ Denominare ▪ Rappresentare ▪ Seriare 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Denominare correttamente i più semplici tipi di figure geometriche piane ▪ Riconoscere negli oggetti dell'ambiente i più semplici tipi di figure geometriche piane ▪ Costruire e disegnare con strumenti vari le principali figure geometriche ▪ Individuare l'asse di simmetria in figure date ▪ Realizzare e rappresentare graficamente semplici simmetrie ▪ Riconoscere e rappresentare: <ul style="list-style-type: none"> - linee aperte e chiuse, intrecciate e non, curve e rette - posizioni orizzontale, verticale, obliqua - regioni interne, esterne, confini ▪ Seriare oggetti di diverso tipo secondo l'attributo scelto: lunghezza, estensione, capacità, peso ▪ Operare con le monete correnti ed effettuare cambi
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 4</p> <p><u>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Classificare ▪ Discriminare ▪ Leggere e ricavare informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Classificare oggetti, figure numeri secondo l'attributo scelto ▪ Individuare l'attributo che spiega la classificazione

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentare ▪ Ordinare ▪ Stabilire relazioni ▪ Verbalizzare 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentare con schematizzazioni elementari: <ul style="list-style-type: none"> - diagramma di Venn, - diagramma ad albero, - diagramma di Carroll, - tabelle, - frecce, - corrispondenze, - istogrammi ▪ Raccogliere e tabulare dati relativi a una semplice indagine statistica ▪ Scoprire e seguire regole per costruire successioni ▪ Individuare la possibilità o l'impossibilità che un evento si verifichi usando le espressioni è certo, è possibile, è impossibile ▪ Utilizzare i quantificatori logici (Ogni, ciascuno ...) ▪ Usare correttamente i connettivi e/o, non ▪ Le misure di tempo ▪ Le misure di valore (operare con le monete correnti)
TIPOLOGIE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente numeri - Scrivere numeri - Ordinare quantità - Comporre e scomporre numeri - Confrontare quantità - Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni - Completare tabelle - Numerare - Rappresentare e risolvere problemi - Riconoscere e disegnare figure geometriche - Classificare, seriare - Vero e falso, test a scelta multipla - Trova l'errore 	
CONTENUTI IMPRESCIINDIBILI	<ul style="list-style-type: none"> - Semplici problemi con addizione, sottrazione e moltiplicazione. - I numeri fino a 100 - I più semplici tipi di figure geometriche piane - Individuare e rappresentare simmetrie - Riconoscere e rappresentare vari tipi di linee - Operare classificazioni - Raccogliere e rappresentare dati - Leggere un diagramma 	

CURRICOLO DI MATEMATICA

Scuola Primaria - CLASSE 3[^]

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p align="center">COMPETENZA 1</p> <p align="center"><u>PROBLEMI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • LEGGERE, COMPRENDERE E RISOLVERE FACILI PROBLEMI, INDIVIDUANDO I DATI, LA DOMANDA E LE INFORMAZIONI IMPLICITE E /O NASCOSTE NEL TESTO 	<ul style="list-style-type: none"> - Decodificare immagini - Leggere un testo - Raccogliere dati - Individuare domande - Individuare eventuali dati mancanti/superflui - Pianificare e strutturare il processo risolutivo - Esprimersi con un lessico appropriato - Disegnare - Conoscere simboli di addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione - Usare simboli - Scrivere testi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ In situazioni problematiche concrete, formulare ipotesi di risoluzione e giustificarle ▪ Individuare i dati e le domande di un problema: <ul style="list-style-type: none"> - con l'addizione - con la sottrazione - con la moltiplicazione - con la divisione ▪ In un problema, formulare la domanda pertinente ▪ Individuare la sovrabbondanza e/o la mancanza di dati in un problema ed eventualmente integrarli ▪ Trovare soluzioni scegliendo le operazioni adatte: <ul style="list-style-type: none"> - l'addizione - la sottrazione - con la moltiplicazione - con la divisione ▪ Partendo da domande, dati, operazioni, rappresentazioni grafiche, formulare il testo di un problema ▪ Eseguire la procedura per la risoluzione di un problema: con due domande e due operazioni ▪ Interpretare correttamente i risultati
<p align="center">COMPETENZA 2</p> <p><u>NUMERO E CALCOLO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • OPERARE NEL CALCOLO MENTALE E SCRITTO CON I NUMERI NATURALI. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e scrivere ▪ Decodificare ▪ Simbolizzare ▪ Astrarre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali, espressi in cifre e in parole: entro il migliaio ▪ Conoscere il sistema posizionale e il suo funzionamento: entro il migliaio ▪ Eseguire composizioni e scomposizioni dei numeri

<ul style="list-style-type: none"> • LEGGERE, SCRIVERE E CONFRONTARE I NUMERI NATURALI, AVENDO CONSAPEVOLEZZA DELLA NOTAZIONE POSIZIONALE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comporre e scomporre ▪ Individuare relazioni ▪ Confrontare ▪ Ordinare ▪ Memorizzare ▪ Comprendere e applicare tecniche di calcolo scritto ▪ Individuare e applicare strategie di calcolo mentale ▪ Verificare l'esattezza dei risultati ▪ Disegnare e individuare frazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Confrontare i numeri usando i simboli $> < =$ ▪ Avvio alla conoscenza dei numeri decimali: <ul style="list-style-type: none"> - lettura/scrittura - ordinamento - confronto ▪ Eseguire addizioni e sottrazioni con numeri naturali con uno o più cambi ▪ Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 ▪ Eseguire moltiplicazioni con numeri naturali: <ul style="list-style-type: none"> - moltiplicatore di una cifra - moltiplicatore con due cifre - con uno o più cambi ▪ Moltiplicare i numeri naturali per 10, 100, 1000 ▪ Avviare al concetto di divisione: <ul style="list-style-type: none"> - come contenezza - come ripartizione ▪ Eseguire divisioni: <ul style="list-style-type: none"> - col divisore di una cifra - col dividendo di 3 cifre ▪ Dividere i numeri naturali per 10, 100, 1000 ▪ Calcolare: <ul style="list-style-type: none"> - il doppio/la metà - il triplo/ un terzo ... ▪ Usare le proprietà: <ul style="list-style-type: none"> - Commutativa - Associativa ▪ Usare le prove delle operazioni ▪ Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure ▪ Avviare all'acquisizione del concetto di frazione ▪ Trovare le frazioni che rappresentano: <ul style="list-style-type: none"> - parti di figure - parti di oggetti - parti di segmento
--	---	--

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <p><u>SPAZIO E FIGURE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> DESCRIVERE, DENOMINARE E CLASSIFICARE LE FIGURE GEOMETRICHE; UTILIZZARE STRUMENTI PER IL DISEGNO GEOMETRICO; CONOSCERE LE PRINCIPALI MISURE DEL SISTEMA INTERNAZIONALE 	<ul style="list-style-type: none"> Osservare Riconoscere Denominare Rappresentare Confrontare Stimare Misurare 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere, tracciare, classificare linee e rette Riconoscere e tracciare rette parallele e incidenti Acquisire il concetto di semiretta e di segmento Acquisire il concetto di simmetria Conoscere le principali figure geometriche piane e le loro caratteristiche Acquisire il concetto di poligono Avvio all'acquisizione del concetto di angolo Avvio all'acquisizione del concetto di perimetro Avvio alla misurazione di lunghezze utilizzando misure arbitrarie e convenzionali (righello, ecc...) Approssimazione delle misurazioni Operare con il sistema monetario europeo
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 4</p> <p><u>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> DATI PER RICAVARE INFORMAZIONI E COSTRUIRE RAPPRESENTAZIONI (GRAFICI E TABELLE) 	<ul style="list-style-type: none"> Classificare Discriminare Leggere e ricavare informazioni Rappresentare Ordinare Stabilire relazioni Confrontare Verbalizzare 	<ul style="list-style-type: none"> Usare il linguaggio degli insiemi per classificare gli elementi Compiere osservazioni e rilevamenti statistici semplici Tracciare: diagrammi a barre, istogrammi, ideogrammi Stabilire relazioni con l'uso delle frecce Usare e interpretare: <ul style="list-style-type: none"> tabelle a doppia entrata diagrammi ad albero diagrammi di flusso diagrammi di Venn diagrammi di Carroll Confrontare le probabilità dei vari eventi <ul style="list-style-type: none"> Usare correttamente i connettivi <ul style="list-style-type: none"> e, o o, o non Usare i quantificatori logici (ogni, ciascuno)

TIPOLOGIE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente numeri - Scrivere numeri - Ordinare - Comporre e scomporre - Confrontare - Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni - Completare tabelle - Numerare - Rappresentare ed individuare frazioni - Rappresentare e risolvere problemi - Riconoscere e disegnare figure geometriche e loro caratteristiche - Classificare, seriare - Vero e falso, test a scelta multipla, trova l'errore
CONTENUTI IMPRESCINDIBILI	<ul style="list-style-type: none"> - Semplici problemi con addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione - I numeri fino a 1000 - I più semplici tipi di figure geometriche piane e le loro caratteristiche - Le simmetrie - I vari tipi di linee - Le classificazioni - Raccogliere e rappresentare dati - Leggere un diagramma

CURRICOLO DI MATEMATICA

Scuola Primaria - CLASSE 4[^]

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <p style="text-align: center;"><u>PROBLEMI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • LEGGERE, ANALIZZARE E RISOLVERE PROBLEMI: INDIVIDUARE I DATI, LA DOMANDA E LE INFORMAZIONI DEL TESTO IMPLICITE E/O MANCANTI, VERBALIZZANDO IL PROCEDIMENTO SEGUITO 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Decodificare immagini ▪ Leggere un testo ▪ Raccogliere dati ▪ Individuare domande esplicite ed implicite 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ In situazioni problematiche concrete, formulare ipotesi di risoluzione e giustificarle ▪ Saper risolvere un problema specificando dati, eventuali domande implicite, operazioni, risposte ▪ In un problema, formulare la domanda pertinente ▪ Individuare in un problema

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare eventuali dati mancanti/superflui/contraddittori ▪ Pianificare e strutturare il processo risolutivo ▪ Esprimersi con un lessico appropriato ▪ Disegnare ▪ Conoscere simboli di addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione ▪ Usare simboli ▪ Scrivere testi ▪ Confrontare le possibili soluzioni di un problema ▪ Conoscere ed utilizzare sistemi di misura convenzionali ▪ Attuare conversioni tra un'unità di misura ed un'altra 	<ul style="list-style-type: none"> - la sovrabbondanza, - la mancanza di dati ed eventualmente integrarli - individuare dati contraddittori con conseguente impossibilità di risoluzione ▪ Partendo da domande, dati, operazioni, rappresentazioni grafiche, formulare il testo di un problema ▪ Eseguire la procedura per la risoluzione di un problema: <ul style="list-style-type: none"> - con due o più domande e due o più operazioni - con una domanda implicita ▪ Risolvere problemi che utilizzano i sistemi di misura convenzionali: <ul style="list-style-type: none"> - di lunghezza, - di capacità, - di peso, - di valore (sistema monetario) ▪ Eseguire la procedura per la risoluzione di un problema: dal costo unitario a quello totale e viceversa ▪ Interpretare correttamente i risultati ▪ Risolvere problemi che offrono possibilità di soluzione diverse
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <p><u>NUMERO E CALCOLO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • LEGGERE E SCRIVERE I NUMERI NATURALI E DECIMALI, CONFRONTARE E ORDINARE AVENDO CONSAPEVOLEZZA DELLA NOTAZIONE POSIZIONALE. • OPERARE CON SICUREZZA NEL CALCOLO MENTALE E SCRITTO CON I NUMERI NATURALI E DECIMALI 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e scrivere ▪ Decodificare ▪ Simbolizzare ▪ Astrarre ▪ Comporre e scomporre ▪ Individuare relazioni ▪ Confrontare 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali, espressi in cifre e in parole oltre il 1000 ▪ Conoscere il sistema posizionale e il suo funzionamento: <ul style="list-style-type: none"> - il periodo delle unità semplici - il periodo delle migliaia ▪ Leggere, scrivere e ordinare i numeri decimali espressi sia in cifre che in parole ▪ Confrontare i numeri decimali con i simboli $>$ $<$ $=$ ▪ Eseguire operazioni con numeri naturali e decimali

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ordinare ▪ Memorizzare ▪ Comprendere e applicare tecniche di calcolo scritto ▪ Individuare e applicare strategie di calcolo mentale ▪ Verificare l'esattezza dei risultati ▪ Disegnare e individuare frazioni ▪ Utilizzare scritte diverse dello stesso numero 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Acquisire il concetto di divisione: <ul style="list-style-type: none"> - come contenzza - come ripartizione ▪ Eseguire divisioni: <ul style="list-style-type: none"> - con il divisore di due cifre - con il dividendo decimale ▪ Riconoscere i multipli e i divisori ▪ Conoscere ed usare le proprietà: <ul style="list-style-type: none"> - Commutativa - Invariantiva - Associativa - Dissociativa - Distributiva ▪ Usare strategie di calcolo mentale ▪ Usare le prove delle operazioni ▪ Acquisire il concetto di frazione ▪ Trovare le frazioni che rappresentano: <ul style="list-style-type: none"> - parti di figure - parti di oggetti - parti di segmento ▪ Riconoscere e confrontare le frazioni: <ul style="list-style-type: none"> - equivalenti - complementari - maggiori o minori - proprie ed improprie - apparenti ▪ Calcolare la frazione di un numero ▪ Conoscere ed individuare le frazioni decimali e trasformarle in numeri decimali e viceversa
--	---	---

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <p><u>SPAZIO E FIGURE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> DESCRIVERE, DENOMINARE E CLASSIFICARE LE FIGURE GEOMETRICHE E DETERMINARNE LE MISURE; UTILIZZARE STRUMENTI PER IL DISEGNO GEOMETRICO; CONOSCERE ED USARE LE PRINCIPALI MISURE DEL SISTEMA INTERNAZIONALE 	<ul style="list-style-type: none"> Osservare Riconoscere Individuare Denominare Rappresentare Confrontare Stimare Misurare Calcolare Classificare 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere, tracciare, classificare rette: verticali, orizzontali, oblique, parallele, incidenti, perpendicolari Individuare e classificare l'angolo: retto, piatto, giro, acuto, ottuso, concavo e convesso Conoscere gli elementi costitutivi dei principali poligoni (lati, angoli, diagonali ...) Costruire e disegnare con strumenti vari le principali figure geometriche Tracciare simmetrie rispetto ad un asse: verticale, orizzontale, interno ed esterno alla figura Calcolare il perimetro dei poligoni conosciuti Operare trasformazioni con misure di lunghezza: <ul style="list-style-type: none"> i multipli i sottomultipli Avvio all'acquisizione del concetto di area Operare con il sistema monetario europeo
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 4</p> <p><u>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</u></p> <p>RICERCARE DATI PER RICAVARE INFORMAZIONI E COSTRUIRE RAPPRESENTAZIONI DEI RILEVAMENTI STATISTICI</p>	<ul style="list-style-type: none"> Classificare Discriminare Leggere e ricavare informazioni Rappresentare Ordinare Organizzare Stabilire relazioni e verbalizzare Formulare previsioni Confrontare e quantificare Verificare 	<ul style="list-style-type: none"> Usare il linguaggio degli insiemi per classificare gli elementi Compiere osservazioni e rilevamenti statistici semplici Tracciare: <ul style="list-style-type: none"> diagrammi a barre, istogrammi, ideogrammi Usare e interpretare: diagrammi di flusso ed altri già conosciuti Stabilire relazioni con l'uso delle frecce Confrontare le probabilità dei vari eventi Usare i quantificatori e i connettivi logici: <ul style="list-style-type: none"> e, o o, o non

TIPOLOGIE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente numeri - Scrivere numeri - Ordinare, comporre e scomporre, confrontare numeri - Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni - Numerare - Completare tabelle - Rappresentare ed individuare frazioni - Eseguire trasformazioni fra misure - Rappresentare e risolvere problemi - Riconoscere e disegnare figure geometriche e loro caratteristiche - Classificare, seriare - Vero e falso, test a scelta multipla, trova l'errore
CONTENUTI IMPRESCINDIBILI	<ul style="list-style-type: none"> - I problemi con addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione - I numeri oltre il 1000 - I più semplici tipi di figure geometriche piane e le loro caratteristiche - Le simmetrie - I vari tipi di linee e le principali figure geometriche piane - Seriazione e classificazioni - Raccogliere e rappresentare dati - Leggere un diagramma

CURRICOLO DI MATEMATICA
Scuola Primaria - CLASSE 5[^]

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <p><u>PROBLEMI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • LEGGERE, ANALIZZARE E RISOLVERE PROBLEMI: INDIVIDUARE I DATI, LA DOMANDA E LE INFORMAZIONI DEL TESTO IMPLICITE E/O MANCANTI, VERBALIZZANDO IL PROCEDIMENTO SEGUITO. 	<ul style="list-style-type: none"> • Decodificare immagini • Leggere un testo • Raccogliere dati • Individuare domande esplicite ed implicite • Individuare eventuali dati mancanti/superflui/contraddittori • Pianificare e strutturare il processo risolutivo • Esprimersi con un lessico appropriato • Disegnare • Conoscere figure geometriche ed operare con esse • Conoscere simboli di addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione • Usare simboli 	<ul style="list-style-type: none"> • In situazioni problematiche concrete, formulare ipotesi di risoluzione e giustificarle • Individuare i dati e le domande di un problema: <ul style="list-style-type: none"> - con l'addizione - con la sottrazione - con la moltiplicazione - con la divisione - con la frazione • In un problema, formulare la domanda pertinente • Individuare in un problema: <ul style="list-style-type: none"> - la sovrabbondanza - la mancanza di dati ed integrarli - individuare dati contraddittori con conseguente impossibilità di risoluzione • Trovare soluzioni scegliendo le operazioni adatte

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrivere testi ▪ Confrontare le possibili soluzioni di un problema ▪ Conoscere ed utilizzare sistemi di misura convenzionali ▪ Attuare conversioni tra un'unità di misura ed un'altra ▪ Utilizzare diverse forme di rappresentazione 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Formulare il testo di un problema partendo da domande, risposte, dati, operazioni, rappresentazioni grafiche, espressioni ▪ Eseguire la procedura per la risoluzione di un problema: con una o più domande implicite ▪ Eseguire la procedura per la risoluzione di un problema: <ul style="list-style-type: none"> - dal costo unitario a quello totale e viceversa - peso netto, peso lordo, tara - spesa, ricavo, guadagno ▪ Interpretare correttamente i risultati ▪ Risolvere problemi geometrici ▪ Risolvere problemi che offrono possibilità di soluzione diverse ▪ Risolvere problemi mediante diagrammi ed espressioni
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <p><u>NUMERO E CALCOLO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • LEGGERE, SCRIVERE E CONFRONTARE I NUMERI NATURALI E DECIMALI, AVENDO CONSAPEVOLEZZA DELLA NOTAZIONE POSIZIONALE. • OPERARE CON SICUREZZA NEL CALCOLO MENTALE E SCRITTO CON I NUMERI NATURALI E DECIMALI 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e scrivere ▪ Decodificare ▪ Simbolizzare ▪ Astrarre ▪ Comporre e scomporre ▪ Individuare relazioni ▪ Confrontare ▪ Ordinare ▪ Memorizzare ▪ Comprendere e applicare tecniche di calcolo scritto ▪ Individuare e applicare strategie di calcolo mentale 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere, scrivere, ordinare e confrontare i numeri naturali, espressi in cifre e in parole: <ul style="list-style-type: none"> - entro l'ordine del milione - oltre l'ordine del milione ▪ Leggere, scrivere ordinare e confrontare numeri decimali espressi in cifre e in parole ▪ Conoscere il sistema posizionale e il suo funzionamento ▪ Eseguire addizioni e sottrazioni con numeri naturali e con numeri decimali ▪ Eseguire moltiplicazioni con numeri naturali e con numeri decimali ▪ Moltiplicare e dividere per 10, 100, 1000 numeri naturali e i numeri decimali ▪ Eseguire divisioni con numeri naturali e con i numeri decimali

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Formalizzare la scrittura con la virgola ▪ Verificare l'esattezza dei risultati ▪ Disegnare e individuare frazioni ▪ Utilizzare scritture diverse dello stesso numero ▪ Approssimare ▪ Eseguire operazioni in successione 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere: <ul style="list-style-type: none"> - Multipli, divisori, numeri primi, numeri quadrati ▪ Conoscere ed usare le proprietà: <ul style="list-style-type: none"> - Commutativa, invariante, associativa, distributiva, dissociativa ▪ Usare strategie di calcolo mentale ▪ Usare le prove delle operazioni ▪ Riconoscere e confrontare le frazioni: <ul style="list-style-type: none"> - proprie, improprie, apparenti - complementari - maggiore e minore - equivalenti ▪ Calcolare la frazione di un numero ▪ Conoscendo il valore della frazione calcolarne l'intero ▪ Conoscere ed individuare le frazioni decimali e trasformarle in numeri decimali e viceversa ▪ Calcolare la percentuale di un numero dato ▪ Eseguire approssimazioni per difetto ed eccesso su numeri decimali ▪ Rispettare l'ordine di esecuzione di una serie di operazioni in successione
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3 <u>SPAZIO E FIGURE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • DESCRIVERE, DENOMINARE, CLASSIFICARE LE FIGURE GEOMETRICHE E DETERMINARE LE MISURE; UTILIZZARE STRUMENTI PER IL DISEGNO GEOMETRICO; CONOSCERE ED USARE LE PRINCIPALI MISURE DEL SISTEMA INTERNAZIONALE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservare e analizzare ▪ Riconoscere ▪ Individuare ▪ Denominare ▪ Rappresentare ▪ Costruire ▪ Confrontare 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Disegnare utilizzando gli strumenti adeguati (riga, squadra, goniometro, compasso) ▪ Riconoscere, tracciare, classificare rette: verticali, orizzontali, oblique, parallele, incidenti, perpendicolari ▪ Effettuare misure di ampiezza di angoli ▪ Individuare e classificare l'angolo: retto, piatto, giro, acuto, ottuso, concavo, convesso ▪ Conoscere le caratteristiche dei principali poligoni

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Stimare ▪ Misurare ▪ Calcolare ▪ Classificare ▪ Utilizzare strumenti per il disegno e la misura 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Distinguere figure concave e convesse ▪ Conoscere i sistemi di misura: lunghezza, peso, capacità ▪ Operare trasformazioni con misure di lunghezza, capacità e peso: i multipli e i sottomultipli ▪ Calcolare il perimetro dei poligoni conosciuti ▪ Tracciare simmetrie rispetto ad un asse: verticale, orizzontale, interno ed esterno alla figura ▪ Calcolare l'area dei poligoni conosciuti ▪ Operare con il sistema monetario europeo ▪ Eseguire trasformazioni geometriche: simmetrie, traslazioni, rotazioni, ingrandimenti e riduzioni
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 4</p> <p><u>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • RICERCARE DATI PER RICAVARE INFORMAZIONI E COSTRUIRE RAPPRESENTAZIONI DEI RILEVAMENTI STATISTICI 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Classificare ▪ Discriminare ▪ Leggere e ricavare informazioni ▪ Rappresentare ▪ Ordinare ▪ Organizzare ▪ Stabilire relazioni e verbalizzare ▪ Formulare previsioni ▪ Confrontare e quantificare ▪ Effettuare valutazioni ▪ Verificare 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usare il linguaggio degli insiemi per classificare gli elementi ▪ Compiere osservazioni e rilevamenti statistici semplici ▪ Tabulare dati relativi ad una semplice indagine statistica: <ul style="list-style-type: none"> - calcolare la media - individuare la moda ▪ Tracciare: diagrammi a barre, istogrammi, ideogrammi, aerogrammi ▪ Stabilire relazioni con l'uso delle frecce ▪ Usare e interpretare diagrammi di flusso ed altri già conosciuti ▪ Confrontare le probabilità dei vari eventi ▪ Usare correttamente i connettivi e, o, non ▪ Usare i quantificatori logici

TIPOLOGIE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente numeri - Scrivere numeri - Comporre e scomporre numeri - Ordinare, confrontare quantità numeriche - Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni - Numerare - Completare tabelle - Rappresentare ed individuare frazioni - Eseguire trasformazioni fra misure - Rappresentare e risolvere problemi - Riconoscere e rappresentare angoli - Riconoscere e disegnare figure geometriche e loro caratteristiche - Classificare, seriare - Vero e falso, test a scelta multipla, trova l'errore
CONTENUTI IMPRESCINDIBILI	<ul style="list-style-type: none"> - Problemi con addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione e frazione - I numeri fino a 1.000.000 - I numeri decimali - Multipli e divisori - I sistemi di misura convenzionali - Vari tipi di linee ed angoli - Le principali figure geometriche piane e le loro caratteristiche - Formule per il calcolo del perimetro e delle aree delle principali figure piane - Le trasformazioni geometriche (simmetrie, rotazioni, traslazioni, similitudini) - Le classificazioni - Raccogliere e rappresentare dati - I diagrammi - Il Sistema monetario europeo

CURRICOLO DI MATEMATICA
Scuola Secondaria di I°: CLASSI PRIMA E SECONDA

COMPETENZE	CONOSCENZE E CONTENUTI	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • RICONOSCERE, RAPPRESENTARE, RISOLVERE PROBLEMI 	<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Le fasi risolutive di un problema ▪ Principali rappresentazioni di un oggetto matematico ▪ Tecniche risolutive che utilizzano le quattro operazioni, le espressioni, il M.C.D. e il m.c.m., le frazioni. <p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Tecniche risolutive che utilizzano le formule geometriche di perimetro ed area di tutte le figure piane e il teorema di Pitagora ▪ Le frazioni, le proporzioni e le percentuali 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare la problematicità nella realtà quotidiana ▪ Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe ▪ Scegliere operazioni, espressioni, diagrammi, rappresentazioni grafiche, figure geometriche che si ritiene opportuno utilizzare <p>Curare il procedimento risolutivo con l'uso completo e personale del linguaggio specifico</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Verificare la coerenza dei risultati

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE IL NUMERO NEI SUOI VARI ASPETTI E PADRONEGGIARE ABILITÀ DI CALCOLO ORALE E SCRITTO 	<p style="text-align: center;">CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli insiemi numerici N e Q e loro rappresentazione ▪ Le quattro operazioni e loro proprietà ▪ Elevamento a potenza e sue proprietà ▪ Scomposizione in fattori primi ▪ M.C.D. e m.c.m. ▪ Calcolo con le frazioni <p style="text-align: center;">CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ I numeri decimali ▪ Operazione inversa dell'elevamento a potenza (estrazione di radici) ▪ Espressioni in N e Q. ▪ Concetto di rapporto ▪ Le proporzioni e loro proprietà ▪ Le percentuali 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Eseguire le quattro operazioni negli insiemi noti (N, Q) prevalentemente con l'uso degli algoritmi specifici ▪ Usare il calcolo mentale utilizzando le proprietà per semplificare e raggruppare operazioni ▪ Valutare l'attendibilità dei risultati ▪ Usare la potenza e le sue proprietà anche per semplificare calcoli e notazioni ▪ Individuare multipli e divisori comuni a più numeri ▪ Finalizzare la scomposizione in fattori primi alla ricerca del M.C.D e del m.c.m. ▪ Usare con modalità diversificate i numeri razionali sia come frazioni equivalenti sia come numeri decimali ▪ Conoscere le radici come operazioni inverse dell'elevamento al quadrato e al cubo ▪ Eseguire semplici espressioni nel rispetto delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni e finalizzarle alla traduzione di situazioni problematiche ▪ Descrivere rapporti mediante quozienti e frazioni ▪ Impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuale
--	--	--

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE ED OPERARE CON FIGURE GEOMETRICHE, GRANDEZZE E MISURE 	<p style="text-align: center;">CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli enti fondamentali della geometria ▪ Il piano cartesiano ▪ I segmenti ▪ Gli angoli ▪ Le caratteristiche dei poligoni <p style="text-align: center;">CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Le trasformazioni geometriche elementari ▪ Perimetro e area delle principali figure geometriche ▪ Applicazione delle formule dirette ed inverse di perimetro ed area delle principali figure piane ▪ Il teorema di Pitagora e sue applicazioni ▪ La similitudine e trasformazioni geometriche 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usare gli opportuni strumenti per disegnare con precisione enti geometrici ▪ Rappresentare punti, segmenti, figure nel piano cartesiano ▪ Capire, anche dalle definizioni, le proprietà delle più importanti figure piane ▪ Riconoscere figure piane simili nei contesti delle specifiche trasformazioni geometriche e saper riprodurre in scala una figura ▪ Calcolare l'area di figure anche complesse, scomponendole in parti note ▪ Stimare per difetto o per eccesso l'area di una figura a linee curve ▪ Capire l'uso del teorema di Pitagora e delle sue applicazioni anche a situazioni concrete
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • ANALIZZARE DATI E INTERPRETARLI SVILUPPANDO DEDUZIONI E RAGIONAMENTI SUGLI STESSI, ANCHE CON L'AUSILIO DI RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE, USANDO CONSAPEVOLMENTE GLI STRUMENTI DI CALCOLO E LE POTENZIALITÀ OFFERTE DA APPLICAZIONI SPECIFICHE DI TIPO INFORMATICO 	<p style="text-align: center;">CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ I più importanti grafici e il loro uso <p style="text-align: center;">CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Primo incontro con la statistica, in particolare la distribuzione delle frequenze e la media aritmetica ▪ Il piano cartesiano e il concetto di funzione ▪ Funzioni di proporzionalità diretta ed inversa e i loro grafici 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccogliere, organizzare e rappresentare insiemi di dati, applicando semplici metodi statistici ▪ Rappresentare classi di dati mediante istogrammi e aerogrammi ▪ Individuare le corrispondenze tra gli elementi di due insiemi in tabelle e grafici da leggere e interpretare ▪ Riconoscere semplici relazioni di proporzionalità diretta ed inversa, formalizzarle attraverso una funzione matematica e rappresentarle sul piano cartesiano

CURRICOLO DI MATEMATICA
Scuola Secondaria di I°: CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE E CONTENUTI	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • RICONOSCERE, RAPPRESENTARE, RISOLVERE PROBLEMI 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentazione accurata di un oggettomatematico ▪ Tecniche risolutive che utilizzano oltre a quanto già scritto, anche formule letterali ed equazioni di primo grado ▪ Tecniche risolutive che utilizzano oltre alle formule geometriche, specie di superfici e volumi dei principali solidi, anche il piano cartesiano e semplici formule di geometria analitica 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare la problematicità in modo più articolato ed approfondito, anche in contesti non legati alla quotidianità ▪ Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe e, tra più alternative, scegliere la migliore ▪ Scegliere operazioni, equazioni, rappresentazioni grafiche, figure geometriche, in funzione del miglior utilizzo ▪ Ottimizzare l'uso del linguaggio specifico ▪ Saper spiegare anche oralmente il ragionamento risolutivo ▪ Verificare la coerenza dei risultati
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE IL NUMERO NEI SUOI VARI ASPETTI E PADRONEGGIARE ABILITÀ DI CALCOLO ORALE E SCRITTO 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'insieme Z ed R ▪ L'insieme Q ▪ Espressioni in Q ed R ▪ Calcolo letterale ▪ Equazioni di primo grado 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ampliare a R l'uso delle operazioni finora apprese ▪ Arrivare alle principali tecniche operative del calcolo letterale partendo dall'interpretazione di formule letterarie come espressione generale di relazioni e proprietà ▪ Risolvere anche graficamente equazioni di primo grado

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE ED OPERARE CON FIGURE GEOMETRICHE, GRANDEZZE E MISURE 	<ul style="list-style-type: none"> • Circonferenza e cerchio • Area e volume dei principali solidi • Peso e massa di solidi in funzione del materiale • Figure nel piano cartesiano e calcolo di area e perimetro 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il π e le sue approssimazioni e saperlo usare nel calcolo dell'area del cerchio e della lunghezza della circonferenza • Disegnare correttamente nel piano figure tridimensionali • Capire la loro trasformazione in figure bidimensionali • Capire le formule dei volumi delle più note figure tridimensionali • Valutare l'attendibilità dei risultati applicativi, dando anche stime dei volumi di oggetti reali • Usare il piano cartesiano per descrivere proprietà di figure piane e calcolarne le grandezze note • Comprendere i passaggi di una dimostrazione
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • ANALIZZARE DATI E INTERPRETARLI SVILUPPANDO DEDUZIONI E RAGIONAMENTI SUGLI STESSI, ANCHE CON L'AUSILIO DI RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE, USANDO CONSAPEVOLMENTE GLI STRUMENTI DI CALCOLO E LE POTENZIALITÀ OFFERTE DA APPLICAZIONI SPECIFICHE DI TIPO INFORMATICO 	<ul style="list-style-type: none"> • Semplici applicazioni che consentano di creare, elaborare un foglio elettronico con forme grafiche corrispondenti • Rappresentazioni tabulari e grafiche di dati statistici ed elaborazione negli indici di media, moda, mediana e loro interpretazioni • Probabilità di un evento semplice e suoi valori • Funzione e rappresentazione di una retta sul piano cartesiano • Cenni ad altre funzioni (es. parabola, iperbole...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare un insieme di dati, se possibile facendo uso anche di un foglio elettronico • In situazioni significative, confrontare dati utilizzando tutti i più importanti indici statistici per apprezzarne i diversi scopi • Saper assegnare una probabilità ad eventi aleatori elementari • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni ed in particolare per comprendere le funzioni "$y = ax$" e "$y = a/x$" • Comprendere le più semplici equazioni di una retta
<p style="text-align: center;">TIPOLOGIE DI VERIFICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Risoluzione di problemi - Espressioni ed equazioni - Tabelle a doppia entrata - Grafici - Risoluzione di test a scelta multipla - Vero/falso - Esposizione orale di proprietà, formule, ecc. 	

CONTENUTI IMPRESCI NDIBILI
CLASSE PRIMA

- Competenza 1
- Le fasi risolutive di semplici problemi di aritmetica

- Competenza 2
- Semplici scomposizioni in fattori primi
- M.C.D. e m.c.m.
- Le quattro operazioni con le frazioni
- I numeri decimali
- Semplici espressioni in N

- Competenza 3
- Gli enti fondamentali della geometria
- Semplici elementi su: il piano cartesiano, i segmenti, gli angoli, i poligoni

- Competenza 4
- Semplici rappresentazioni tabulari e grafiche

CLASSE SECONDA

- Competenza 1
- Semplici problemi con frazioni e proporzioni
- Semplici problemi su perimetro ed area di alcune figure piane
- Semplici problemi sul teorema di Pitagora

- Competenza 2
- Concetto di radice quadrata
- Semplici espressioni letterali ed equazioni di 1° grado

- Competenza 3
- Semplici problemi su aree e perimetro delle principali figure geometriche
- Applicazioni del teorema di Pitagora

- Competenza 4
- Grafici sulla proporzionalità diretta e inversa

CLASSE TERZA

- Competenza 1
- Semplici tecniche risolutive di problemi con formule letterarie ed equazioni di 1° grado

- Competenza 2
- Semplici espressioni letterali ed equazioni di 1° grado

- Competenza 3
- Elementi della circonferenza e del cerchio
- Area e volume dei più semplici solidi
- Risoluzione di semplici problemi sul piano cartesiano per via grafica

- Competenza 4
- Elaborazione degli indici di moda e di mediana

COMPETENZE SCIENTIFICHE

COMPETENZA 1: "Riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico e **biologico"**

COMPETENZA 2: "Analizza qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire **dall'esperienza"**(solo per la III S.S. I° grado)

LIVELLI DI COMPETENZA	
Classe V ^	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva, analizza e descrive oggetti e fenomeni relativi alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana. - Formula ipotesi e le verifica, utilizza semplici schematizzazioni e modellizzazioni. Inizia la costruzione di semplici mappe. - Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi. Assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.
Classe III ^ Scuola Secondaria I° grado	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva, analizza e descrive sistemi e fenomeni relativi alla realtà naturale e artificiale e agli aspetti della vita quotidiana. Individua, con la guida del docente, una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli. Presenta I risultati delle analisi. Riconosce e definisce I principali aspetti di un ecosistema e le problematiche ad esso connesse. Assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse. - Interpreta, con la guida dell'insegnante, fenomeni naturali o sistemi artificiali legati al concetto di calore e temperatura.

CURRICOLO DI SCIENZE

Primaria – classe 1 ^

<p>COMPETENZA 1 <u>OSSERVA E SPERIMENTA I VIVENTI E L'AMBIENTE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • OSSERVARE E RICONOSCERE FENOMENI DELLA VITA QUOTIDIANA E LE PRINCIPALI CARATTERISTICHE DEGLI ORGANISMI VIVENTI E NON VIVENTI 	<p>I cinque sensi</p> <p>Esseri viventi e non viventi nel proprio territorio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi • Classificare, descrivere e raggruppare oggetti con i sensi • Riconoscere e differenziare viventi e non viventi • Disegnare e/o descrivere viventi e non viventi osservati
---	--	---

TIPOLOGIE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione iconografica • Risposte a scelta multipla con illustrazioni e/o semplici frasi • Vero/falso • Completamento di frasi/testi a buchi • Risposte aperte
-----------------------	---

CONTENUTI IMPRESCIINDIBILI	<ul style="list-style-type: none"> • I cinque sensi • Esseri viventi e non viventi • Le piante: parti principali • Gli animali: comportamento • L'acqua: la sua importanza
----------------------------	--

CURRICOLO DI SCIENZE
Scuola primaria- classi 2^

<p>COMPETENZA 1</p> <p><u>OGGETTI E MATERIALI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • OSSERVARE GLI OGGETTI, INDIVIDUARNE LA NATURA, ANALIZZARE LE LORO QUALITA', DESCRIVERLI E CLASSIFICARLI IN BASE ALLE LORO PROPRIETA' 	<ul style="list-style-type: none"> • Le parti di una pianta e il loro funzionamento • Il ciclo vitale delle piante (stagioni, crescita....) • I comportamenti e il ciclo vitale degli animali 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare alcune caratteristiche delle piante e degli animali • Registrare e disegnare le fasi di un processo osservato (cicli vitali di animali e piante) • Disegnare e/o descrivere viventi e non viventi osservati
<p>COMPETENZA 2</p> <p><u>OSSERVA E SPERIMENTA I VIVENTI E L'AMBIENTE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • OSSERVARE, ANALIZZARE E DESCRIVERE FENOMENI DELLA VITA QUOTIDIANA E I MOMENTI SIGNIFICATIVI NELLA VITA DELLE PIANTE E DEGLI ANIMALI, ANCHE ATTRAVERSO RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE 		

CURRICOLO DI SCIENZE
Scuola Primaria-CLASSI 3[^].4 -5

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>COMPETENZA 1</p> <p><u>OSSERVARE E SPERIMENTARE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> INDIVIDUARE, COMPRENDERE ED ESPORRE ALCUNI CONCETTI SCIENTIFICI LEGATI ALL'OSSERVAZIONE DEI FENOMENI NATURALI <p>COMPETENZA 2</p> <p><u>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</u></p> <p><u>CLASSE TERZA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> OSSERVARE E INTERPRETARE ED ESPORRE IN MODO SEMPLICE I MOMENTI SIGNIFICATIVI DELLA VITA DELLE PIANTE E DEGLI ANIMALI, ANCHE AVVALENDOSI DI RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE <p><u>CLASSE QUARTA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> OSSERVARE, INTERPRETARE ED ESPORRE IN MODO SEMPLICE E COERENTE, ANCHE IN FORMA SCRITTA, LE CONOSCENZE APPRESSE RELATIVE ALLO STUDIO DELLA VITA DELLE PIANTE E DEGLI ANIMALI, CON CORRETTO USO DEL LINGUAGGIO DISCIPLINARE <p><u>CLASSE QUINTA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ANALIZZARE, INTERPRETARE ED ESPORRE IN FORMA CHIARA E COERENTE I CONCETTI RELATIVI AL FUNZIONAMENTO DEL CORPO UMANO, COME SISTEMA COMPLESSO E AL MOVIMENTO DEI CORPI CELESTI, CON UN USO APPROPRIATO DEL LINGUAGGIO DISCIPLINARE 	<ul style="list-style-type: none"> La struttura, le funzioni vitali e alcune macroclassificazioni di piante ed animali Le relazioni degli organismi viventi con il loro ambiente e la conseguente tipologia di adattamento Il rapporto uomo-ambiente Le principali caratteristiche dell'atmosfera (composizione, caratteristiche e proprietà) Le caratteristiche dell'acqua, gli stati ed il ciclo Conoscere gli strati e le diverse tipologie di suolo Le diverse fonti di energia La propagazione e gli effetti del calore su materiali e sostanze Le caratteristiche del suono Le caratteristiche della luce La struttura del sistema solare Il corpo umano Le principali regole per una vita sana 	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere e/o disegnare semplici fenomeni o fasi di esperimenti osservati Classificare animali e piante in base ad alcuni attributi Saper riconoscere le relazioni degli organismi con l'ambiente Essere consapevoli del proprio rapporto con elementi naturali dell'ambiente Acquisire sensibilità nei confronti dell'ambiente assumendo abitudini corrette per la tutela ed il rispetto del territorio Analizzare la variabilità dei fenomeni atmosferici Individuare il valore dell'acqua come risorsa Individuare le relazioni, le connessioni e le trasformazioni tra i vari tipi di terreno ed i vegetali Essere consapevoli che le fonti di energia sono esauribili e ne cessitano di forme di risparmio Effettuare misurazioni di temperatura e calore interpretando, così, i numeri interi negativi in contesti concreti Rilevare dati usando grafici e tabelle Effettuare esperienze su fenomeni legati alla propagazione della luce e del suono Descrivere i principali moti della Terra e le loro conseguenze Descrivere le principali caratteristiche dei pianeti Rilevare correlazioni tra gli apparati del corpo umano e le relative funzioni

TIPOLOGIE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Completamento e/o produzione di diagrammi, tabelle, grafici, • Risposte a scelta multipla • Vero/falso • Completamento di testi a buchi • Risposte aperte • Esposizione orale
CONTENUTI IMPRESCINDIBILI	<ul style="list-style-type: none"> • Le piante e gli animali • Catene alimentari, ecosistemi e piramide alimentare • Salvaguardia dell'ambiente • L'atmosfera • Aria, vento e fenomeni meteorologici • L'acqua • Il suolo • Calore, energia e temperatura • Il suono • Luce e colori: propagazione, direzione e colore degli oggetti • Il sistema solare • L'organismo umano e la sua struttura • Norme e comportamenti per la salvaguardia della propria salute

CURRICOLO DI SCIENZE
Scuola Secondaria di I°: CLASSI PRIMA E SECONDA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • RICONOSCERE E DESCRIVERE FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO E BIOLOGICO 	<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Il modello delle scienze sperimentali ▪ Gli stati di aggregazione della materia ▪ Le proprietà dell'acqua ▪ L'organizzazione dei viventi e la loro classificazione ▪ Excursus nei cinque regni della natura con particolare riguardo a: <ul style="list-style-type: none"> o piante e animali o Concetto di ecosistema o Concetto di biodiversità <p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Discussione sui più importanti apparati e sistemi del corpo umano 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere l'importanza del metodo scientifico nello studio delle scienze ▪ Continuare ad approfondire il metodo scientifico applicandolo a concetti fisici (concentrazione, densità ...) e trasformazione chimica (combustione) ▪ Costruire il concetto di energia come quantità che si conserva ▪ Capire la molteplicità delle funzioni della cellula (riproduzione cellulare, alimentazione, fotosintesi, crescita e sviluppo) anche con l'uso del microscopio ▪ Cogliere analogie e differenze in base a criteri dati nella classificazione degli esseri viventi e comprendere le motivazioni delle grandi classificazioni ▪ Ragionare in termini di buona funzionalità

		<p>nei confronti di apparati e sistemi del proprio corpo e saper effettuare scelte consapevoli nell'affrontare rischi connessi con cattiva alimentazione, alcool, fumo, droghe</p> <ul style="list-style-type: none">• Cogliere l'unitarietà e l'evoluzione nei sistemi ambientali e capire il ruolo fondamentale della biodiversità
--	--	--

CURRICOLO DI SCIENZE
Scuola Secondaria di I°: CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • RICONOSCERE E DESCRIVERE FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO E BIOLOGICO 	<ul style="list-style-type: none"> • La riproduzione <p>La Terra nell'Universo</p> <p>Il pianeta Terra e il suo satellite</p> <p>La composizione della Terra</p> <p>Fenomeni endogeni e struttura interna della Terra</p> <p>Relazioni uomo/ambiente nei mutamenti climatici, morfologici, idrogeologici e loro effetti</p> <p>Primi concetti di leva e di forza</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Completare l'apprendimento ad una buona gestione del corpo umano in funzione di una equilibrata sessualità • Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica • Saper interpretare i più importanti fenomeni celesti, rielaborandone anche modelli specifici, con l'aiuto di osservazioni del cielo e/o planetari. In particolare, cogliere l'evoluzione storico-scientifica del sistema solare • Dallo studio, anche sul campo, con esperienze concrete di minerali, rocce e fossili, arrivare alla comprensione e della storia geologica e della struttura della Terra. In particolare, considerare come anche i processi di erosione, trasporto e deposizione hanno lavorato nella formazione del suolo • Capire come queste conoscenze servono nella valutazione dei rischi geomorfologici, idrogeologici, vulcanici e sismici della propria regione • Comprendere il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione dei sistemi naturali e del sistema Terra nel suo complesso • Con l'uso di strumenti di misura e la costruzione di modelli concettuali (anche matematici), affrontare altri concetti fisici (forze e leve)

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • ANALIZZA QUALITATIVAMENTE E QUANTITATIVAMENTE FENOMENI LEGATI ALLE TRASFORMAZIONI DI ENERGIA A PARTIRE DALL'ESPERIENZA <p style="text-align: center;">(competenza prevista solo per la classe III S.S. di I° grado)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Concetto di calore e di temperatura ▪ Limiti di sostenibilità delle variabili di un ecosistema 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper distinguere le varie trasformazioni energetiche legate alla temperatura ed al calore. Conoscere l'impatto ambientale dell'organizzazione umana anche dal punto di vista energetico
--	---	---

<p style="text-align: center;">TIPOLOGIE DI VERIFICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Domande aperte - Domande a risposta multipla - Vero o falso - Completamento di frasi (cloze) - Osservazione e descrizione di disegni - Completamento di mappe concettuali - Elaborazione di schemi di sintesi - Esposizioni orali
<p style="text-align: center;">CONTENUTI IMPRESCINDIBILI</p> <p>CLASSE PRIMA</p> <p>CLASSE SECONDA</p> <p>CLASSE TERZA</p>	<p>Competenza 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere gli stati di agglomerazione della materia - Le caratteristiche dei viventi - Le caratteristiche di animali e vegetali <p>Competenza 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenze basilari sui più importanti apparati e sistemi del corpo umano <p>Competenza 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenze basilari sulla composizione della terra e sui fenomeni endogeni - Caratteristiche del sistema solare <p>Competenza 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la differenza tra calore e temperatura - Il concetto di ecosistema ed i principali rischi ambientali

COMPETENZE TECNOLOGICHE

COMPETENZA: "Riconosce e descrive fenomeni fondamentali del mondo tecnologico"

LIVELLI DI COMPETENZA	
Classe V [^]	<p>Conosce alcuni processi di trasformazione delle risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Individua e descrive le funzioni di strumenti e semplici macchine.</p> <p>Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni e prodotti, leggendone l'etichetta.</p> <p>Coglie problemi di tipo tecnologico e ne ipotizza soluzioni.</p>
Classe III Secondaria 1° grado	<p>Individua e descrive, utilizzando linguaggio tecnologico, le principali problematiche relative all'ambiente.</p> <p>Sa orientarsi tra le varie problematiche della tecnologia formulando pareri e proposte personali pur nella necessaria consapevolezza della complessità e ampiezza del problema affrontato.</p> <p>Rappresenta graficamente e dimensiona figure solide in forma tridimensionale orientandole nello spazio.</p>

CURRICOLO DI TECNOLOGIA
Scuola Primaria - CLASSE 1[^]

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • VEDERE E OSSERVARE • OSSERVARE, ANALIZZARE E DESCRIVERE OGGETTI E STRUMENTI DI USO QUOTIDIANO, SPIEGANDONE LA STRUTTURA E LA FUNZIONE 	<ul style="list-style-type: none"> • I bisogni primari dell'uomo: gli oggetti, gli utensili, gli strumenti e le macchine che li soddisfano 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e analizzare gli oggetti, gli strumenti e le macchine di uso comune utilizzati nell'ambiente di vita cogliendo caratteristiche funzionali e materiali

TIPOLOGIE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Prove grafiche - Prove orali
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> - Gli elementi naturali - I bisogni primari: i bisogni necessari alla sopravvivenza e quelli indispensabili per una vita piacevole - Gli oggetti, gli strumenti e le macchine di uso comune che soddisfano i bisogni dell'uomo - Utensili, strumenti e macchine utilizzate nella scuola

CURRICOLO DI TECNOLOGIA
Scuola Primaria - CLASSI 2[^] - 3[^]

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • PREVEDERE E IMMAGINARE • PIANIFICARE E REALIZZARE ATTIVITÀ, DESCRIVENDO E DOCUMENTANDO LA SEQUENZA DELLE OPERAZIONI SVOLTE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le procedure per la realizzazione di modelli ▪ Le caratteristiche dei materiali 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizzare e individuare le funzioni di oggetti, strumenti, macchine di uso comune utilizzati nell'ambiente di vita ▪ Realizzare modelli di manufatti di uso comune seguendo una procedura logico-formativa ▪ Classificare i materiali di cui sono fatti gli oggetti ▪ Individuare le principali caratteristiche dei materiali (leggerezza, pesantezza, resistenza, fragilità, durezza, elasticità) ed il comportamento degli stessi in situazioni diverse

TIPOLOGIE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Prove grafiche - Prove orali - Test a scelta multipla - Questionari a risposte aperte
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le procedure necessarie alla realizzazione di un modello - Realizzare un modello di manufatto - Individuare i materiali di cui sono fatti gli oggetti in contesti diversi - Individuare forma, funzione e funzionalità di oggetti e materiali - Analizzare il comportamento dei materiali

CURRICOLO DI TECNOLOGIA
Scuola Primaria - CLASSI 4[^] - 5[^]

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • RICONOSCERE E DESCRIVERE FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO TECNOLOGICO 	<ul style="list-style-type: none"> • I concetti di materia e materiale • Le proprietà e le caratteristiche dei materiali più comuni. • Strumenti tecnologici nella vita quotidiana dei popoli antichi • Le macchine semplici: le leve e il piano inclinato • Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali • Qualità fisiche e chimiche di prodotti e beni di consumo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Organizzare dati con l'utilizzo di strumenti logici ▪ Individuare le principali caratteristiche dei materiali (leggerezza, pesantezza, resistenza, fragilità, durezza, elasticità) ed il comportamento degli stessi in situazioni diverse ▪ Costruire una macchina semplice sulla base dei principi scientifici individuati ▪ Analizzare modelli di macchine semplici ▪ Classificare macchine semplici in base alle forze e alle possibilità di applicazione ▪ Riflette su alcuni processi di trasformazione delle risorse e sul consumo di energia, e del relativo impatto ambientale ▪ Analizza, attraverso la lettura delle etichette e delle confezioni, le qualità fisiche e chimiche di prodotti e beni di consumo

TIPOLOGIE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Prove grafiche - Prove orali - Test a scelta multipla - Questionari a risposte aperte
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> - Materia e materiale: differenze - Materiali da costruzione utilizzati dai popoli antichi - Principi scientifici utilizzati per realizzare costruzioni antiche - Le macchine semplici nel progresso tecnologico

CURRICOLO DI TECNOLOGIA
Scuola Secondaria di I°: CLASSE PRIMA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> OSSERVARE, DESCRIVERE ANALIZZARE FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTÀ NATURALE E ARTIFICIALE E RICONOSCERE NELLE SUE VARIE FORME I CONCETTI DI SISTEMA E COMPLESSITÀ 	<ul style="list-style-type: none"> Principali strumenti e tecniche di misurazione Sequenza delle operazioni da effettuare Principi di disegno geometrico Il disegno simbolico Materiali, proprietà, ciclo produttivo, impiego e riciclaggio 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana Leggere l'ambiente intorno a sé distinguendo l'aspetto naturale da quello artificiale Analizzare un oggetto in termini di funzioni e/o di architettura Organizzare e rappresentare dati o materiali raccolti Saper costruire ed elaborare dei grafici
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> ANALIZZARE QUALITATIVAMENTE E QUANTITATIVAMENTE FENOMENI LEGATI ALLE TRASFORMAZIONI DI ENERGIA PARTENDO DALL'ESPERIENZA 	<ul style="list-style-type: none"> Concetto di sviluppo tecnologico sostenibile Impatto ambientale e limiti di tolleranza 	<ul style="list-style-type: none"> Avere consapevolezza dei possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e utilizzazione delle forme di energia nell'ambito quotidiano
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> ESSERE CONSAPEVOLI DELLE POTENZIALITÀ E DEI LIMITI DELLE TECNOLOGIE NEL CONTESTO CULTURALE E SOCIALE IN CUI VENGONO APPLICATE 	<ul style="list-style-type: none"> Il metodo della progettazione Fasi di un processo tecnologico (ciclo produttivo) 	<ul style="list-style-type: none"> Adottare semplici progetti per la risoluzione di problemi pratici Avere la consapevolezza del ruolo che la tecnologia ha nella vita quotidiana e nell'economia della società

CONTENUTI IMPRESCINDIBILI	<ul style="list-style-type: none"> Il disegno come linguaggio: costruzioni grafiche di base, figure geometriche piane, spirali, involuipi La forma degli oggetti: riduzioni, ingrandimenti, deformazioni, strutture modulari I materiali nella vita quotidiana, materia prima, proprietà, produzione, impiego e riciclaggio: legno, carta, fibre tessili, materie plastiche, vetro, ceramica, metalli
TIPOLOGIE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> Prove grafiche Prove orali Items Questionari a risposte aperte Produzione laboratoriale

CURRICOLO DI TECNOLOGIA
Scuola Secondaria di I°: CLASSE SECONDA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • OSSERVARE, DESCRIVERE ANALIZZARE FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTÀ NATURALE E ARTIFICIALE E RICONOSCERE NELLE SUE VARIE FORME I CONCETTI DI SISTEMA E COMPLESSITÀ 	<ul style="list-style-type: none"> • Principi di disegno tecnico: proiezioni ortogonali • Introduzione allo sviluppo dei solidi • Rappresentazione grafica di oggetti applicando le regole della scala di proporzione e di quotatura 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire rilievi sull'ambiente scolastico o sull'abitazione • Rappresentare graficamente e dimensionare figure piane e figure solide seguendo un metodo progettuale • Organizzare e rielaborare dati e informazioni raccolte • Analizzare un oggetto o un sistema artificiale in termini di funzioni o di architettura • Saper riconoscere i simboli edili
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • ANALIZZARE, QUANTITATIVAMENTE E QUALITATIVAMENTE, FENOMENI LEGATI ALLE TRASFORMAZIONI DI ENERGIA PARTENDO DALL'ESPERIENZA 	<ul style="list-style-type: none"> • Distribuzione e utilizzo, in ambito domestico, dell'energia elettrica • Possibili forme di risparmio energetico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Principali regole per evitare incidenti domestici 	<ul style="list-style-type: none"> • Rilevare come viene distribuita e utilizzata l'energia elettrica nei vari ambiti
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • ESSERE CONSAPEVOLI DELLE POTENZIALITÀ E DEI LIMITI DELLE TECNOLOGIE NEL CONTESTO CULTURALE E SOCIALE IN CUI VENGONO APPLICATE 	<ul style="list-style-type: none"> • Utensili, macchine e processi di produzione alimentari e in edilizia • Inquinamento ambientale e domestico • Il metodo della progettazione • Impatto ambientale e limiti di tolleranza: urbanizzazione, smaltimento rifiuti, colture e allevamenti intensivi 	<ul style="list-style-type: none"> • Avere la consapevolezza del ruolo che la tecnologia ha nella vita quotidiana e nell'economia della società • Formulare ipotesi sui contesti e processi produttivi in cui trovano impiego utensili e macchine, con particolare riferimento a quelli per la produzione alimentare, l'edilizia, la medicina, l'agricoltura • Individuare l'evoluzione nel tempo dei processi produttivi nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici • Essere consapevoli del ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente che ci circonda considerate come sistema

TIPOLOGIE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Prove grafiche - Prove orali - Items - Questionari a risposte aperte - Produzione laboratoriale
CONTENUTI IMPRESCIINDIBILI	<ul style="list-style-type: none"> - Il disegno come linguaggio: regole geometriche per la rappresentazione in proiezioni ortogonali delle figure piane fondamentali e delle figure geometriche solide - La forma degli oggetti: il disegno tecnico (quotatura, disegno meccanico e disegno architettonico). - L'agricoltura: il terreno, le tecniche di sistemazione e lavorazione, gli allevamenti - Alimentazione: il cibo come combustibile, gli alimenti e i loro principi nutritivi, le bevande, una corretta nutrizione, il merchandising, le etichette alimentari - Abitare: il territorio, gli insediamenti urbani, le tipologie abitative, le tecniche costruttive, l'impiantistica, le reti di distribuzione

CURRICOLO DI TECNOLOGIA
Scuola Secondaria di I°: CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • OSSERVARE, DESCRIVERE ANALIZZARE FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTÀ NATURALE E ARTIFICIALE E RI CONOSCERE NELLE SUE VARI E FORME I CONCETTI DI SISTEMA E COMPLESSITÀ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Principi di disegno tecnico: assonometrie ▪ Strutture concettuali di base del sapere tecnologico ▪ Ricercare, catalogare, interpretare, restituire dati 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentare graficamente e dimensionare figure solide in forma tridimensionale orientandole nello spazio ▪ Organizzare e rielaborare dati e informazioni raccolte
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • ANALIZZARE, QUALITATIVAMENTE E QUANTITATIVAMENTE, FENOMENI LEGATI ALLE TRASFORMAZIONI DI ENERGIA PARTENDO DALL'ESPERIENZA 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fonti di energia e loro impiego ▪ Centrali elettriche: principi di funzionamento ▪ Principi di funzionamento di macchine, utensili, dispositivi relativi alla produzione di energie 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energetico distinguendo le varie trasformazioni di energia in rapporto alle leggi che lo governano ▪ Riconoscere le varie forme di energia utilizzate nella realtà quotidiana
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • ESSERE CONSAPEVOLI DELLE POTENZIALITÀ E DEI LIMITI DELLE TECNOLOGIE NEL CONTESTO CULTURALE E SOCIALE IN CUI VENGONO APPLICATE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Concetto di sviluppo sostenibile ▪ Energie alternative ▪ Principali regole per evitare incidenti domestici relativi all'utilizzo di elettrodomestici 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Essere consapevoli dell'incidenza dell'energia elettrica nel miglioramento della qualità della vita ▪ Formulare ipotesi sui contesti e processi produttivi in cui trovano impiego le macchine, con particolare riferimento a quelli per la produzione di elettricità e di movimento ▪ Individuarne l'evoluzione nel tempo dei processi produttivi nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici ▪ Avere la consapevolezza del ruolo che la tecnologia ha nella vita quotidiana e nell'economia della società

TIPOLOGIE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Prove grafiche - Prove orali - Items - Questionari a risposte aperte - Produzione laboratoriale
CONTENUTI IMPRESCIINDIBILI	<ul style="list-style-type: none"> - Il disegno come linguaggio: regole geometriche per la rappresentazione tridimensionale in assonometria cavalliera, isometrica e monometrica di figure geometriche solide - La forma degli oggetti: caratteristiche delle figure geometriche solide - Energia: termica, luminosa, chimica, meccanica, elettrica, nucleare - Fonti primarie e secondarie: la produzione di energia elettrica, energia dal Sole, dal vento, idroelettrica, geotermica. Energia chimica dai combustibili: centrali termoelettriche e termonucleari - Le macchine semplici: l'attrito, trasmissione dell'energia meccanica - Elettrodomestici e risparmio energetico, l'utilizzo dell'energia elettrica e gli effetti della corrente - Mezzi e sistemi di trasporto: i trasporti via terra, via acqua, via aerea, la sicurezza in automobile, educazione stradale

CURRICOLO DI INFORMATICA

Scuola Primaria - CLASSI 1[^] - 2[^] (BIENNIO)

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE IL FUNZIONAMENTO DELLA MACCHINA ED USARE LE PRINCIPALI FUNZIONI DEL SISTEMA OPERATIVO 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le principali componenti di un computer 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere e denominare le parti visibili del computer e le periferiche utilizzate ▪ Conoscere e utilizzare le funzioni dei tasti del mouse ▪ Essere in grado di utilizzare la tastiera alfanumerica e alcuni tasti funzione (frecche direzionali - canc - backspace...)
<ul style="list-style-type: none"> • USARE IL PC COME STRUMENTO MULTIMEDIALE PER L'APPRENDIMENTO E LA COMUNICAZIONE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CD rom didattici relativi ai diversi ambiti disciplinari ▪ i diversi dispositivi ▪ concetto di dati persi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Applicare autonomamente e correttamente i comandi richiesti per l'esecuzione di giochi e software didattici ▪ Distingue le funzioni dei diversi dispositivi tecnologici con cui entra in relazione. ▪ Utilizza, con la guida dell'adulto, i dispositivi di lavoro in classe: LIM, PC... ▪ Osserva le istruzioni e le prescrizioni dell'adulto nell'utilizzo dei dispositivi ▪ Individua e sa spiegare in modo semplice che cosa sono i dati personali. ▪ individua e sa spiegare in modo semplice alcuni rischi connessi alla diffusione in rete di dati personali ▪ Utilizzare, in autonomia, piattaforme telematiche per l'apprendimento e la comunicazione
TIPOLOGIE DI VERIFICA	-	Esercitazioni pratiche eseguendo i comandi dell'insegnante
CONTENUTI	- -	Programmi di videoscrittura e disegno CD rom didattici

CURRICOLO DI INFORMATICA
Scuola primaria - CLASSI 3[^]-4[^]- 5[^] (TRIENNIO)

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE IL FUNZIONAMENTO DELLA MACCHINA ED USARE LE PRINCIPALI FUNZIONI DEL SISTEMA OPERATIVO 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le principali componenti di un computer 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere e denominare con linguaggio appropriato le principali parti del computer e le periferiche ▪ Essere in grado di utilizzare la tastiera alfanumerica, alcuni tasti funzione e comandi tastiera ▪ Riconoscere la differenza tra tasto destro e sinistro del mouse ▪ Individua i rischi più comuni dell'utilizzo della rete e della diffusione di informazioni personali proprie e altrui.
<ul style="list-style-type: none"> • CREARE DOCUMENTI 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Programmi di videoscrittura, disegno e presentazione 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper produrre un documento funzionale ad una attività svolta usando un programma di videoscrittura ▪ Saper inserire elementi grafici in un documento (tabelle, caselle di testo, mappe...) ▪ Saper utilizzare in modo creativo il software per la presentazione di un proprio lavoro ▪ Saper organizzare in files e cartelle, con ordine, le informazioni raccolte per poterle utilizzare in qualsiasi momento ▪

<ul style="list-style-type: none"> • USARE IL PC COME STRUMENTO MULTIMEDIALE PER L'APPRENDIMENTO E LA COMUNICAZIONE 	<ul style="list-style-type: none"> • CD rom didattici relativi ai diversi ambiti disciplinari • Uso etico della rete e degli strumenti di comunicazione informatica • Concetto di dati personali • Concetto di tutela • L'esistenza e le funzioni di ID e password • la netiquette 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo autonomo CD-DVD multimediali e giochi didattici • Utilizzare la rete, solo con la diretta supervisione dell'adulto, per cercare informazioni attraverso i motori di ricerca • Conoscere le principali norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali • Sa spiegare i più comuni rischi di diffusione di dati personali in rete: individua e osserva alcune elementari misure di prudenza e protezione dei dispositivi e durante la navigazione (es. uso e custodia della password, non diffusione di informazioni o immagini personali o altri...) • Sa spiegare che cosa sono i dati personali, individuandone alcuni di quelli di natura più riservata
---	--	---

TIPOLOGIE DI VERIFICA	- Esercitazioni pratiche eseguendo i comandi dell'insegnante
CONTENUTI	- Programmi di videoscrittura, disegno e presentazione - CD rom didattici, motori di ricerca, classe virtuale, account
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> - Il significato di informatica - La funzione degli elementi del computer - Le interfacce e i diversi connettori - Sistema operativo Windows - File e cartelle - Funzioni fondamentali del sistema operativo (seleziona, copia, taglia, incolla) - Le funzioni di Word e i comandi che ne permettono un'agevole utilizzazione - Le funzioni di Excel e i comandi che ne permettono un'agevole utilizzazione - Le funzioni di PowerPoint e i comandi che ne permettono un'agevole utilizzazione - Motori di ricerca
TIPOLOGIE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Prove orali - Items - Questionari a risposte aperte - Produzione laboratoriale in aula di informatica

CURRICOLO DI INFORMATICA
Scuola Secondaria di I°: TRIENNIO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> • SAPER UTILIZZARE PROGRAMMI DI USO CORRENTE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le funzioni di Publisher e i comandi che ne permettono un'agevole utilizzazione ▪ Gli strumenti di Office e Paint per il disegno (accenni) ▪ Il software Open Source 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Creare schemi di rappresentazione grafica: grafici, tabelle, diagrammi ▪ Utilizzare correttamente tutte le funzioni fondamentali di Publisher, i comandi da tastiera e quelli di uso rapido ▪ Saper disegnare con gli strumenti di Office e Paint (accenni)
<ul style="list-style-type: none"> • SAPER REPERIRE, SELEZIONARE, E VALUTARE INFORMAZIONI IN INTERNET DA FONTI E CON STRUMENTI DIVERSI 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Collegamento a Internet ▪ Video, foto, musica 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Selezionare criticamente le informazioni ▪ Realizzare collegamenti tra files diversi ▪ Collegare e organizzare le informazioni da fonti diverse ▪ Realizzare prodotti utilizzando filmati foto e musica sia scaricati da Internet sia realizzati di persona ▪ Utilizzare le informazioni per gestire situazioni e risolvere problemi ▪ Utilizzare strategie di problem solving
<ul style="list-style-type: none"> • SAPER USARE IN MODO ETICO GLI STRUMENTI PER COMUNICARE ED EVITARE LE POSSIBILI MINACCE ALLA PRIVACY E ALTRI REATI IN RETE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La netiquette ▪ La sicurezza in rete ▪ Virus e Antivirus ▪ Identità digitale 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Impostare, inviare, ricevere messaggi di posta elettronica ▪ Interagire attraverso varie tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto ▪ Creare e gestire l'identità digitale ▪ Comprendere che i dati personali che si producono attraverso diversi strumenti digitali vanno protetti

CONTENUTI IMPRESCINDIBILI	<ul style="list-style-type: none">- World Wide Web- Publisher- Posta elettronica- Messenger- Commercio elettronico- Social network- Iper testi- Identità digitale
TIPOLOGIE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none">- Prove orali- Items- Questionari a risposte aperte- Produzione laboratoriale in aula di informatica

5 - COMPETENZA SOCIALE, PERSONALE, IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZA 1: acquisire ed interpretare **l'informazione**

COMPETENZA 2: individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti

COMPETENZA 3: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

TRAGUARDI DI COMPETENZA	
Classe V [^]	<p>Ricava e seleziona informazioni significative da fonti diverse per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante. Utilizza strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: sottolineature, scalette, mappe, con l'aiuto dell'insegnante. Applica, con l'aiuto dell'insegnante, strategie di studio: sottolinea parole importanti, individua parole chiave/concetti, divide testi in sequenza, costruisce brevi sintesi, compila elenchi e liste, ricava informazioni da grafici e tabelle, utilizza opportunamente dizionari, organizza le informazioni in semplici tabelle/mappe mentali e concettuali, organizza i propri impegni e dispone del materiale in base all'orario settimanale.</p> <p>Sa fare collegamenti, con domande stimolo dell'insegnante, tra nuove informazioni e quelle già possedute per confrontare, classificare e problematizzare; utilizza strategie di controllo e autocorrezione.</p> <p>Pianifica il proprio lavoro. Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili. Comprende che la collaborazione tra pari contribuisce al conseguimento degli obiettivi comuni di apprendimento. Accetta e sa gestire sconfitte, frustrazioni, difficoltà.</p>
Classe III [^] scuola secondaria I ^o grado	<p>Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo consapevole. Legge, interpreta, costruisce grafici e tabelle per organizzare informazioni. Applica strategie di studio: sottolinea parole importanti, individua parole chiave/concetti, divide testi in sequenza, costruisce brevi sintesi, compila elenchi e liste, ricava informazioni da grafici e tabelle, utilizza opportunamente dizionari, organizza le informazioni in semplici tabelle/mappe mentali e concettuali, organizza i propri impegni e dispone del materiale in base all'orario settimanale. Consulta testi e strumenti di informazione vari per l'approfondimento e la verifica delle conoscenze.</p> <p>Rielabora i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette, riassunti. Collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse per attuare confronti, classificazioni, problemi. Utilizza strategie di controllo e autocorrezione.</p> <p>Pianifica il proprio lavoro e sa individuare le priorità; sa regolare il proprio lavoro in base a feedback interni ed esterni, sa valutarne i risultati. Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti. E' in grado di descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento e memorizzazione. Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui; adegua i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori. Collabora costruttivamente con adulti e compagni; sa adottare alcune strategie per lavorare in modo collaborativo ed efficace in piccoli gruppi di apprendimento, sotto la guida dell'insegnante. Assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno. Accetta e sa gestire sconfitte, frustrazioni, insuccessi, individuandone anche le possibili cause e i possibili rimedi.</p>

Scuola Primaria: CLASSE 1^, 2^ E 3^ (MONOENNIO E PRIMO BIENNIO)

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI SEMPLICI 	<ul style="list-style-type: none"> Semplici strategie di memorizzazione Schemi, tabelle, scalette Semplici strategie di organizzazione del tempo e del lavoro in autonomia e in piccolo gruppo cooperativo. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e prestare attenzione alla fonte di origine della comunicazione Leggere un testo e porsi domande su di esso Rispondere a domande su un testo Utilizzare semplici strategie di memorizzazione Individuare semplici collegamenti tra le informazioni reperite da testi o filmati e quelle legate alla propria esperienza Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare informazioni principali di un testo; costruire semplici sintesi di testi letti; dividere un testo in sequenze; completare semplici tabelle. Leggere l'orario delle lezioni, individuando il materiale occorrente e i compiti da svolgere Utilizzare semplici strategie per lavorare in modo collaborativo ed efficace anche in piccoli gruppi di apprendimento
<p>COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI 		
<p>COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> AVVIO ALL'ORGANIZZAZIONE DEL PROPRIO APPRENDIMENTO, INDIVIDUANDO, SCEGLIENDO ED UTILIZZANDO VARIE FONTI E VARIE MODALITÀ DI INFORMAZIONE E DI FORMAZIONE (FORMALE, NON FORMALE ED INFORMALE), ANCHE IN FUNZIONE DEI TEMPI DISPONIBILI, DELLE PROPRIE STRATEGIE E DEL PROPRIO METODO DI STUDIO E DI LAVORO 		

Scuola Primaria - CLASSE 4^E 5^

	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI SEMPLICI 	<ul style="list-style-type: none"> Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti Strategie di memorizzazione e di studio Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità e delle risorse, in autonomia e in piccolo gruppo cooperativo. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e prestare attenzione alla fonte di origine della comunicazione Leggere un testo e porsi domande su di esso Rispondere a domande su un testo Ricavare informazioni da fonti diverse (indici, dizionari, motori di ricerca, testimonianze, reperti...), informazioni utili per i propri scopi Individuare semplici collegamenti tra le informazioni reperite da varie fonti e quelle già possedute, e tra informazioni appartenenti a campi diversi (es. un racconto ed un'informazione scientifica o storica...) Attuare dei confronti anche qualitativi tra le informazioni disponibili Applicare semplici strategie di studio: sottolineare; dividere un testo in sequenze; costruire semplici sintesi; organizzare le informazioni in semplici tabelle/mappe mentali o concettuali. Applicare semplici strategie di memorizzazione Utilizzare alcune strategie per lavorare in modo collaborativo ed efficace anche in piccoli gruppi di apprendimento Organizzare i propri impegni in base all'orario settimanale <ul style="list-style-type: none"> Mantenere la concentrazione sul compito tempi adeguati
<p>COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI 		
<p>COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> ORGANIZZARE IL PROPRIO APPRENDIMENTO, INDIVIDUANDO, SCEGLIENDO ED UTILIZZANDO VARIE FONTI E VARIE MODALITÀ DI INFORMAZIONE E DI FORMAZIONE (FORMALE, NON FORMALE ED INFORMALE), ANCHE IN FUNZIONE DEI TEMPI DISPONIBILI, DELLE PROPRIE STRATEGIE E DEL PROPRIO METODO DI STUDIO E DI LAVORO. 		

Scuola secondaria di I grado: TRIENNIO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI SEMPLICI 	<ul style="list-style-type: none"> Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali Strategie di memorizzazione e di studio Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità e delle risorse, in autonomia e in piccolo gruppo cooperativo. 	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare, da fonti diverse (indici, schedari, dizionari, motori di ricerca, testimonianze, reperti...), informazioni utili per i propri scopi e metterle a confronto Organizzare le informazioni ricavate per riferirle e per redigere relazioni e semplici presentazioni, anche con l'ausilio di strumenti tecnologici.
<p>COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI 		<ul style="list-style-type: none"> Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto; sintetizzare attraverso scalette, riassunti, mappe Collegare nuove informazioni a quelle già possedute
<p>COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> ORGANIZZARE IL PROPRIO APPRENDIMENTO, INDIVIDUANDO, SCEGLIENDO ED UTILIZZANDO VARE FONTI E VARE MODALITÀ DI INFORMAZIONE E DI FORMAZIONE (FORMALE, NON FORMALE ED INFORMALE), ANCHE IN FUNZIONE DEI TEMPI DISPONIBILI, DELLE PROPRIE STRATEGIE E DEL PROPRIO METODO DI STUDIO E DI LAVORO 		<ul style="list-style-type: none"> Correlare conoscenze di diverse aree disciplinari, costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi Applicare strategie di memorizzazione Applicare strategie di studio: lettura globale, domande sul testo letto, lettura analitica, riflessione sul testo, esposizione del contenuto, ripasso Utilizzare strategie di autocorrezione Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale e dei carichi di lavoro

		<ul style="list-style-type: none"> - Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi - Utilizzare alcune strategie per lavorare in modo collaborativo ed efficace anche in piccoli gruppi di apprendimento
--	--	--

TIPOLOGIE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazione sistematica - Autovalutazione da parte dell'alunno - Prove scritte e orali - Produzione laboratoriale
-----------------------	--

6- COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA 1: competenza comunicativa e di relazione interpersonale: assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria

COMPETENZA 2: competenza di cittadinanza attiva: sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile

COMPETENZA 3: riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini ed i principi che costituiscono il fondamento etico della società

LIVELLI DI COMPETENZA	
Classe V [^]	<p>Conosce le regole in uso nella comunità scolastica. Agisce in modo autonomo e responsabile e sa inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità. Impara a conoscere e a interagire con altre culture e acquisisce strumenti adatti a comprenderle e metterle in relazione con la propria, sviluppando un'identità consapevole e aperta.</p> <p>Conosce luoghi ed edifici di pubblica utilità presenti nel territorio e le regole per una loro fruizione responsabile. Partecipa in modo responsabile alle iniziative promosse dalla scuola e dal territorio. Manifesta attenzione e sensibilità a questioni ambientali. Differenzia i rifiuti, riconosce alcuni rifiuti pericolosi (tossici, infiammabili).</p> <p>Riconosce alcuni sistemi e organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale.</p> <p>Sviluppa competenze ispirate ai valori della responsabilità, della legalità, della partecipazione e della solidarietà attraverso la conoscenza dei contenuti essenziali della Carta Costituzionale. A partire dall'ambito scolastico, assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria</p>

Scuola Primaria: CLASSE 1 ^, 2 ^ E 3 ^

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE ED INTERIORIZZARE REGOLE DI CONVIVENZA CIVILE E DI PARTECIPAZIONE DEMOCRATICA NEI VARI CONTESTI DI STUDIO, DI GIOCO E DI LAVORO 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Concetto di regola ▪ Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza ▪ Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza e le relative funzioni (classe, famiglia, altre comunità di appartenenza...) ▪ diritti e doveri ▪ i principi di igiene personale, corretto stile di vita ▪ Norme fondamentali della circolazione stradale come pedoni e come ciclisti 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrivere il significato delle regole ▪ Individuare i ruoli e le funzioni dei gruppi di appartenenza ▪ Individua le diversità e le comunanze presenti nella classe e riconosce alcuni comportamenti o circostanze che possono favorire o ostacolare i diritti di ciascuno ▪ Utilizzare le regole nei diversi ambienti di vita quotidiana (nel regolamento di Classe, regole della scuola...) ▪ Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità ▪ Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente Prestare aiuto ai compagni in difficoltà
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • COMPETENZA DI CITTADINANZA ATTIVA: SVILUPPARE MODALITA' CONSAPEVOLI DI ESERCIZIO DELLA CONVIVENZA CIVILE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli spazi pubblici ▪ I servizi del territorio ▪ Organi e funzioni principali del Comune ▪ Principali servizi al Cittadino presenti nella propria città, USL e costume del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individua alcuni dei principali servizi pubblici presenti nel proprio Comune o nelle vicinanze: ospedali, uffici postali, uffici comunali, aziende di trasporto, ecc. e riferisce in modo semplice le loro funzioni essenziali. ▪ Avvalersi di alcuni servizi alla persona offerti dal territorio (biblioteca) ▪ Utilizzare e rispettare alcuni spazi pubblici ▪ Partecipa alla costruzione di regole di convivenza in classe e nella scuola ▪ Acquisire il concetto di democrazia attraverso le esperienze di vita quotidiana ▪ Mettere in atto comportamenti appropriate nella circolazione stradale ▪ L' Inno d'Italia ▪ Conoscere le principali regole per la propria salute, a casa e a scuola, dal punto di vista igienico sanitario, alimentare e motorio

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> RICONOSCERE I MECCANISMI, I SISTEMI E LE ORGANIZZAZIONI CHE REGOLANO I RAPPORTI TRA I CITTADINI ED I PRINCIPI CHE COSTITUISCONO IL FONDAMENTO DELLA SOCIETÀ 		<ul style="list-style-type: none"> Acquisire il concetto di democrazia esperienze di vita quotidiana Mettere in atto comportamenti appropriati nella circolazione stradale Mettere in atto comportamenti appropriati atti a tutelare la salute propria e altrui Distinguere gli elementi che compongono il Consiglio comunale e l'articolazione delle attività del Comune Individua, anche con l'aiuto delle carte, la suddivisione amministrativa delle province e delle regioni Sa riferire in termini semplici quali sono gli Organi principali dello Stato e le funzioni essenziali Sa riprodurre la bandiera italiana e l'Inno Nazionale e conosce la loro storia; individua sulla carta l'Italia e i suoi confini nazionali. Acquisire i concetti di diritto e dovere sanciti dalla Costituzione
---	--	--

<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Osservazione sistematica Autovalutazione da parte dell'alunno Prove scritte e orali Produzione laboratoriale
<p>CONTENUTI IMPRESCINDIBILI</p>	<ul style="list-style-type: none"> Storia dell'inno e della bandiera italiana Le regole della comunità (Classe, Istituto...) I principali servizi del territorio (Biblioteca, parchi, uffici del Comune...) e alcuni ruoli istituzionali (Sindaco...) La Costituzione (struttura, origini, funzione) Principali istituzioni dello Stato italiano Realtà di volontariato e di associazionismo presenti sul territorio Gli elementi caratterizzanti l'identità culturale propria ed altrui (usi, costumi, tradizioni, lingua, religione...) La raccolta differenziata Le regole della circolazione stradale

Scuola secondaria di I grado: TRIENNIO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • COMPETENZA COMUNICATIVA DI RELAZIONE INTERPERSONALE: ASSUMERE RESPONSABILMENTE ATTEGGIAMENTI, RUOLI E COMPORTAMENTI DI PARTECIPAZIONE COMUNITARIA 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Significato di essere "cittadino" ▪ Differenza fra "comunità" e "società" ▪ Le regole e le relative funzioni ▪ Tutela del territorio ▪ Elementi di geografia utili a comprendere fenomeni sociali: migrazioni, distribuzione delle risorse, popolazioni del mondo e loro usi; clima, territorio e influssi umani ▪ Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà ▪ Significato di tolleranza, lealtà e rispetto ▪ distinzione tra ruoli familiari, sociali, professionali, pubblici ▪ I servizi del territorio ▪ Il funzionamento delle amministrazioni locali ▪ Forme di associazionismo e volontariato radicate nel territorio ▪ Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione ▪ - ▪ Concetto di democrazia ▪ Tutela della salute 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare le regole nei diversi ambienti di vita quotidiana (nel regolamento di Classe e di Istituto; norme di comportamento nei luoghi pubblici) ▪ Esprimere il proprio punto di vista nel rispetto delle posizioni diverse dalla propria ▪ Ascoltare l'altro ▪ Partecipare attivamente senza prevaricare l'altro ▪ Rispettare ruoli assegnati o decisi dal gruppo ▪ Essere consapevoli delle possibili conseguenze dei propri comportamenti ▪ Confrontare le tradizioni e le usanze del proprio ambiente con di altri Paesi e di altre realtà socioeconomiche. ▪ Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del territorio e delle sue risorse

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • COMPETENZA DI CITTADINANZA ATTIVA: SVILUPPARE MODALITÀ CONSAPEVOLI DI ESERCIZIO DELLA CONVIVENZA CIVILE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione ▪ Concetto di democrazia ▪ Tutela della salute 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Partecipare alla costruzione di convivenza in classe e nella scuola ▪ Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui ▪ Avvalersi di alcuni servizi alla persona offerti dal territorio ▪ Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza. ▪ Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce ▪ Mettere in atto comportamenti appropriati atti a tutelare la salute propria e altrui ▪ Partecipare con senso di responsabilità ad alcune iniziative promosse da enti locali, CCr ed associazioni in genere.
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • RICONOSCERE I MECCANISMI, I SISTEMI E LE ORGANIZZAZIONI CHE REGOLANO I RAPPORTI TRA I CITTADINI ED I PRINCIPI CHE COSTITUISCONO IL FONDAMENTO DELLA SOCIETÀ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Organi di governo locali, nazionali ed internazionali 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Acquisire il concetto di democrazia attraverso le esperienze di vita quotidiana ▪ Rafforzare i concetti di diritto, dovere, responsabilità, libertà, tolleranza, lealtà,rispetto, identità, legalità sanciti dalla Costituzione ▪ Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella circolazione stradale...

TIPOLOGIE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazione sistematica - Autovalutazione da parte dell'alunno - Prove scritte ed orali - Produzione laboratoriale
CONTENUTI IMPRESCIINDIBILI	<ul style="list-style-type: none"> - Gli elementi caratterizzanti l'identità culturale propria ed altrui (usi, costumi, tradizioni, lingua, religione...) /Nord e Suddel mondo - La raccolta differenziata - Le regole della comunità (Classe, Istituto, territorio) - L'ordinamento della Repubblica - Idea di unità e indivisibilità della repubblica e decentramento amministrativo - La Costituzione (principi fondamentali) - L'organizzazione politica ed economica dell'UE - Alcuni organismi nazionali, internazionali e sovranazionali con scopi sociali, economici, politici, umanitari e di difesa dell'ambiente (Onu, Unesco, Unicef, Amnesty International, Croce Rossa...) - Estratti dalle Dichiarazioni universali dei diritti dell'uomo... - Bullismo e cyberbullismo <p>Settimana formativa: realtà di volontariato e di associazionismo presenti sul territorio; funzionamento delle amministrazioni locali (Regione); tutela della salute attraverso la prevenzione delle dipendenze; Le regole della circolazione stradale;</p>

7 - COMPETENZA IMPRENDITORIALE

COMPETENZA 1: *Assumere e portare a termine compiti ed iniziative effettuando valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni*

COMPETENZA 3: *Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti*

COMPETENZA 4: *Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving*

LIVELLI DI COMPETENZA	
Classe V	<p>Rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi nella comunità. Assume iniziative personali, porta a termine compiti.</p> <p>Sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.</p> <p>Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti.</p> <p>Sa utilizzare alcune conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.</p>
Classe III Secondaria I grado	<p>Assume iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze. Rispetta ruoli e decisioni.</p> <p>Sa pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti.</p> <p>Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui. È in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo (coordinare il lavoro, tenere i tempi, documentare il lavoro, reperire materiali, ecc.).</p> <p>Individua problemi, formula e seleziona soluzioni, le attua e ne valuta gli esiti, pianificando gli eventuali correttivi. Sa, con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante, redigere semplici progetti. Con l'aiuto dell'insegnante e del gruppo, effettua indagini in contesti diversi, individuando il problema da approfondire, gli strumenti di indagine, realizzando le azioni, raccogliendo e organizzando i dati, interpretando i risultati.</p>

Scuola Primaria - CLASSE 1^, 2^ E 3^

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>COMPETENZA 1</p> <p><i>Assume e porta a termine compiti ed iniziative effettuando valutazioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ASSUMERE E PORTARE A TERMINE COMPITI E INIZIATIVE EFFETTUANDO VALUTAZIONI RISPETTO ALLE INFORMAZIONI, AI COMPITI, AL PROPRIO LAVORO, AL CONTESTO; VALUTA ALTERNATIVE, PRENDE DECISIONI 	<ul style="list-style-type: none"> Regole della discussione I ruoli e la loro funzione Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici) Fasi di un problema Fasi di un'azione Modalità di decisione 	<ul style="list-style-type: none"> Valutare aspetti positivi e negativi rispetto ad un vissuto Sostenere la propria opinione con argomenti coerenti Confrontare la propria idea con quella altrui Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro Classificare le situazioni in: certe, possibili, impossibili, probabili Assumere e portare a termine un compito Formulare proposte di lavoro o di gioco Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro
<p>COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> PIANIFICARE E ORGANIZZARE IL PROPRIO LAVORO 		<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza Formulare ipotesi di soluzione Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante Spiegare le fasi di un esperimento, di una ricerca, di un compito
<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Osservazione sistematica Autovalutazione da parte dell'alunno o del gruppo Prove scritte ed orali Produzione laboratoriale 	

Scuola Primaria - CLASSE 4[^]E 5[^] (SECONDO BIENNIO)

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> ASSUMERE GLI IMPEGNI AFFIDATI E PORTARLI A TERMINE EFFETTUANDO VALUTAZIONI RISPETTO ALLE INFORMAZIONI, AI COMPITI, AL PROPRIO LAVORO, AL CONTESTO; VALUTARE ALTERNATIVE, PRENDERE DECISIONI 	<ul style="list-style-type: none"> I ruoli e la loro funzione Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici) Fasi di un problema Modalità di decisione Fasi di un'azione Le fasi di una procedura: Diagrammi di flusso Fasi del problem solving 	<ul style="list-style-type: none"> Rispettare ruoli e incarichi assegnati Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità Decidere vagliando le alternative Motivare la scelta spiegando vantaggi e svantaggi Condividere con gli altri una scelta, spiegando i vantaggi; dissuadere spiegando i rischi di scelte sbagliate
<p>COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> PIANIFICARE E ORGANIZZARE IL PROPRIO LAVORO 	<ul style="list-style-type: none"> Regole della discussione 	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito e quelli mancanti

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> TROVARE SOLUZIONI NUOVE A PROBLEMI, ADOTTARE STRATEGIE 		<ul style="list-style-type: none"> Individuare problemi legati all'esperienza concreta Affrontare una situazione problematica cooperando con altri, ripercorrendo verbalmente le fasi di un compito, formulando ipotesi di soluzione Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa - Applicare la soluzione e commentare i risultati
--	--	--

Scuola Secondaria di I° - TRIENNIO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> ASSUMERE GLI IMPEGNI AFFIDATI E PORTARLI A TERMINE EFFETTUANDO VALUTAZIONI RISPETTO ALLE INFORMAZIONI, AI COMPITI, AL PROPRIO LAVORO, AL CONTESTO; VALUTARE ALTERNATIVE, PRENDERE DECISIONI 	<ul style="list-style-type: none"> Regole della discussione I ruoli e la loro funzione Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici) Fasi di un problema Modalità di decisione Strumenti per la decisione: tabella pro/contro, diagrammi di flusso Fasi del problem solving Strategie di argomentazione 	<ul style="list-style-type: none"> Rispettare ruoli e incarichi assegnati Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità Assumere iniziative, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze Socializzare e condividere le soluzioni evidenziando le difficoltà incontrate, i vantaggi e gli svantaggi

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • PIANIFICARE E ORGANIZZARE IL PROPRIO LAVORO 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pianificare azioni ed operare scelte ▪ Le fasi di un procedimento ▪ Problem solving 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pianificare azioni individuando le priorità, giustificando le scelte ▪ Descrivere le modalità con cui si sono operate le scelte ▪ Discutere e argomentare in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte mettendo in luce fatti, rischi, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui ▪ Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi ▪ Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti ▪ Pianificare l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e a contesti noti, descrivendole fasi, distribuendole nel tempo, individuando le risorse ambientali e di lavoro
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • TROVARE SOLUZIONI NUOVE A PROBLEMI, ADOTTARE STRATEGIE 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Affrontare una situazione problematica cooperando con altri, ripercorrendo verbalmente le fasi di un compito, formulando ipotesi di soluzione ▪ Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa ▪ Applicare la soluzione e commentare i risultati ▪ Individuare problem legati all'esperienza concreta
<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazione sistematica - Autovalutazione da parte dell'alunno o del gruppo - Prove scritte e orali - Produzione laboratoriale 	

8 - COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE: STORIA

COMPETENZA 1: Orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi

COMPETENZA 2: Conoscere, ricostruire, comprendere e mettere in relazione eventi e trasformazioni storiche

COMPETENZA 3: Rappresentare in modi diversi fatti ed eventi

LIVELLI DI COMPETENZA	
Classe V	<p>L'alunno colloca nel tempo e nello spazio le civiltà mettendone in relazione gli elementi peculiari con il contesto geografico del territorio.</p> <p>Conosce le società studiate, individua analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi.</p> <p>Organizza le conoscenze, tematizzando e usando semplici categorie (religione, società, economia, usi e costumi), le rappresenta mediante semplici schemi o tabelle.</p> <p>Riferisce i fatti studiati usando un lessico specifico.</p>
Classe III scuola secondaria I grado	<p>L'alunno si orienta e colloca in una dimensione diacronica e sincronica fatti ed eventi storici.</p> <p>Comprende il cambiamento e la diversità di tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica.</p> <p>Opera, inoltre, collegamenti con il presente.</p> <p>Seleziona ed organizza le informazioni e sa esporle oralmente.</p> <p>Produce testi scritti utilizzando le informazioni selezionate.</p>

CURRICOLO DI STORIA
Scuola primaria - CLASSE 1 ^

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • ORIENTARSI E COLLOCARE NELLO SPAZIO E NEL TEMPO FATTI ED EVENTI 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aspetto semantico ▪ Concetto di convenzionalità ▪ Il tempo lineare: <ul style="list-style-type: none"> ◦ la successione cronologica ▪ Il concetto di durata ▪ Il tempo ciclico: il giorno e le sue parti, la successione dei giorni della settimana, dei mesi dell'anno, i mutamenti stagionali 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere ed ordinare sequenze temporali di 3 eventi utilizzando indicatori PRIMA/DOPO/INFINE ▪ Collocare particolari eventi (attività quotidiane dell'alunno e dei suoi familiari) in momenti precisi della giornata (mattino, pomeriggio, sera) ▪ Orientarsi nel tempo settimanale ▪ Orientarsi all'interno dell'anno individuando la successione dei mesi ▪ Orientarsi all'interno dell'anno individuando la successione delle stagioni
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE, RI COSTRUIRE, COMPRENDERE E METTERE IN RELAZIONE EVENTI E TRASFORMAZIONI STORICHE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ I valori semantici del termine "storia" ▪ Il concetto di evento ▪ Gli eventi ripetibili e non ripetibili ▪ Le trasformazioni e i cambiamenti ▪ Il concetto di passato recente ▪ Il concetto di fonte e di documento 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere, nei racconti, eventi reali, possibili e fantastici ▪ Collocare sulla linea del tempo annuale una successione di eventi accaduti nell'arco dell'anno ▪ Iniziare ad individuare il proprio passato attraverso il ricordo delle attività svolte e le tracce del vissuto personale ▪ Saper collocare nel tempo un'esperienza vissuta attraverso prove oggettive e ricordi personali ▪ Riordinare le diverse fonti di un evento: disegni, immagini, foto...
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • RAPPRESENTARE IN MODO DI VERSO FATTI ED EVENTI 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Linguaggio e terminologia appropriata 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper riferire oralmente esperienze legate al proprio vissuto ▪ Saper rappresentare attraverso il disegno fatti ed eventi significativi della propria esperienza

TIPOLOGIE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Test a scelta multipla - Facili tabelle da completare - Prove orali
CONTENUTI IMPRESCINDIBILI	<ul style="list-style-type: none"> - I fatti della storia personale - Indicatori temporali: <ul style="list-style-type: none"> o prima/ara/dopo o mattino/pomeriggio/sera/notte o Il tempo lineare e ciclico: il giorno (il dì e la notte), la settimana, i mesi, l'anno, le stagioni o Le fonti e i documenti personali o alcuni strumenti convenzionali per la misurazione del tempo

CURRICOLO DI STORIA
Scuola primaria - CLASSE 2[^]

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • ORIENTARSI E COLLOCARE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO FATTI ED EVENTI 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aspetto semantico ▪ Concetto di convenzionalità nella misurazione del tempo ▪ Il tempo lineare: <ul style="list-style-type: none"> ▪ la successione cronologica ▪ Il concetto di durata ▪ Il tempo ciclico: la successione dei mesi dell'anno, i mutamenti stagionali ▪ Il concetto di contemporaneità ▪ Il concetto di periodizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere la successione dei mesi e delle stagioni ▪ Conoscere la durata dei mesi e delle stagioni ▪ Sapersi orientare all'interno dell'anno individuando il prima ed il dopo ▪ Cogliere la differenza fra anno solare e anno scolastico ▪ Cogliere relazioni di contemporaneità tra fatti accaduti nel presente e nel passato personale ▪ Cogliere intuitivamente i modi diversi di percepire il tempo (durata soggettiva e reale) ▪ Operare con il tempo metrico (anno – mesi – giorni...) ▪ Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (calendario, orologio...)

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE, RICOSTRUIRE, COMPRENDERE E METTERE IN RELAZIONE EVENTI E TRASFORMAZIONI STORICHE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le trasformazioni e i cambiamenti di persone, oggetti, ambienti connesse al trascorrere del tempo ▪ Primo concetto di linea del tempo ▪ Il concetto di fonte ▪ Il concetto di successione ▪ Rapporti di causalità tra fatti e situazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usare e distinguere fonti di vario genere che testimoniano eventi della storia personale e familiare ▪ Ordinare cronologicamente i fatti principali del passato personale e-o familiare ▪ Scomporre un fatto distinguendone le componenti spazio-temporali ▪ Riconoscere la causa e l'effetto in una storia o in semplici racconti, anche con l'aiuto di immagini
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • RAPPRESENTARE IN MODO DIVERSO FATTI ED EVENTI 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Linguaggi e terminologia appropriati ▪ Idea di schema 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper riferire oralmente esperienze legate al proprio vissuto ▪ Rappresentare attraverso il disegno fatti ed eventi significativi della propria esperienza ▪ Utilizzare semplici schemi per riferire le proprie esperienze del passato

<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Test a scelta multipla - Facili tabelle da completare - Prove orali - Semplici schemi - Lettura di fonti - Semplici clozes
<p>CONTENUTI IMPRESCINDIBILI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - I fatti della storia personale e familiare - Racconti da analizzare - Indicatori di tempo: i mesi, gli anni, le stagioni... - La durata e gli strumenti per la misurazione del tempo: il calendario, l'orologio - La linea del tempo - Tipi di fonti e documenti

CURRICOLO DI STORIA
Scuola primaria- CLASSE 3[^]

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • ORIENTARSI E COLLOCARE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO FATTI ED EVENTI 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aspetto semantico ▪ Concetti di: periodo, successione, contemporaneità, tema, problema, mutamento, permanenza ▪ Concetto di preistoria ▪ Concetto di linea del tempo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Consolidare le strutture temporali ▪ Analizzare situazioni di contemporaneità ▪ Conoscere la periodizzazione convenzionale (decenni, secoli, millenni, ere) ▪ Rappresentare periodi lunghi sulla linea del tempo
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE, RICOSTRUIRE, COMPRENDERE E METTERE IN RELAZIONE EVENTI E TRASFORMAZIONI STORICHE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Metodologia di ricostruzione storica ▪ Caratteristiche delle fonti orali, scritte, materiali, iconografiche ▪ Concetto di: origine, evoluzione, trasformazione, progresso, adattamento, stanzialità/nomadismo ▪ I nessi logici tra caratteristiche del territorio/organizzazione sociale/economia di sussistenza 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare fonti e documenti per ricostruire fatti accaduti nel passato ▪ Conoscere le tappe della storia della Terra e l'origine ed evoluzione della vita ▪ Riconoscere i bisogni fondamentali ed individuare le risposte date dall'uomo fin dal tempo della preistoria ▪ Conoscere i periodi della preistoria e le principali trasformazioni storiche ▪ Conoscere le relazioni uomo/ambiente nei gruppi umani della preistoria ▪ Conoscere i tipi di organizzazione sociale ed economica dei gruppi umani nella preistoria

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • RAPPRESENTARE IN MODO DI VERSO FATTI ED EVENTI 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Linguaggio e terminologia appropriata ▪ Idea di schema, di mappa concettuale come organizzatore di conoscenze 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Costruire linee del tempo per collocare eventi storici ▪ Utilizzare schemi e/o mappe per riferire le conoscenze apprese ▪ Verbalizzare oralmente e per iscritto le conoscenze apprese
--	--	---

<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Test a scelta multipla - Tabelle, mappe e schemi da completare - Prove orali - Lettura di fonti - Cloze - Prove a risposta chiusa - Linee del tempo da completare
<p>CONTENUTI IMPRESCIINDIBILI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Indicatori di tempo - La linea del tempo - La periodizzazione convenzionale: decenni, secoli, millenni, ere - Evoluzione della Terra - L'evoluzione delle specie animali in connessione con i mutamenti climatico/ambientali - Gli ominidi e la loro evoluzione - L'uomo nel paleolitico e nel neolitico (ruoli sociali dei membri della comunità, la comunicazione e la sua evoluzione, l'alimentazione e l'economia di sussistenza, il commercio, i conflitti, la struttura dei villaggi...)

CURRICOLO DI STORIA
Scuola primaria - CLASSE 4[^]

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • ORIENTARSI E COLLOCARE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO FATTI ED EVENTI 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aspetto semantico ▪ Concetti di: evoluzione (cambiamento, trasformazione, progresso) ▪ Il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C./d.C.) ▪ Concetto di periodizzazione ▪ Concetti di inizio –culmine – crisi <ul style="list-style-type: none"> ○ -decadenza e rinascita di una civiltà ▪ Concetto di durata, contemporaneità 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Consolidare le tappe più importanti della preistoria ▪ Conoscere i caratteri distintivi della storia rispetto alla preistoria ▪ Individuare sulla linea del tempo il fiorire delle prime civiltà ▪ Individuare le zone di sviluppo e le caratteristiche dei luoghi delle prime civiltà ▪ Indicare e confrontare durate utilizzando misure di tempo diverse (millenni, secoli, anni) ▪ Individuare contemporaneità sulla linea del tempo
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE, RICOSTRUIRE, COMPRENDERE E METTERE IN RELAZIONE EVENTI E TRASFORMAZIONI STORICHE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Concetto di civiltà (organizzazione sociale, economia, territorio, politica, cultura, religione, relazioni tra gruppi, colonizzazione) ▪ Concetto di causa –effetto ▪ Concetto di fonte 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere le caratteristiche ambientali favorevoli allo sviluppo di una civiltà ▪ Individuare fasi di sviluppo di una civiltà ▪ Individuare in una civiltà i cambiamenti conseguenti a fatti o eventi determinanti ▪ Rilevare gli aspetti caratteristici di una civiltà ▪ Conoscere sistemi di notazione dei numeri e delle parole che sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra ▪ Ricavare dalle fonti informazioni utili a ricostruire quadri di civiltà

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • RAPPRESENTARE IN MODI DIVERSI FATTI ED EVENTI 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Linguaggio e terminologia appropriata ▪ Idea di schema, di mappa concettuale come organizzatore di conoscenze 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Costruire linee del tempo per collocare eventi storici ▪ Utilizzare tabelle, schemi e/o mappe per riferire le conoscenze apprese ▪ Verbalizzare oralmente e per iscritto le conoscenze apprese ▪ Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico ▪ Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate
---	--	--

<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Testa a scelta multipla - Tabelle, mappe e schemi da completare - Prove orali - Lettura di fonti - Cloze - Prove a risposta chiusa - Linee del tempo da completare
<p>CONTENUTI IMPRESCIINDIBILI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le civiltà sorte sui grandi fiumi (le civiltà della Mesopotamia e la civiltà egizia): economia, organizzazione sociale, religione, aspetti culturali e artistici - Le civiltà del Mediterraneo (I Cretesi, i Micenei, i Fenici): aspetti politico/sociali, economia, elementi culturali; le prime colonie.

CURRICOLO DI STORIA
Scuola primaria - CLASSE 5 ^

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • ORIENTARSI E COLLOCARE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO FATTI ED EVENTI 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aspetto semantico ▪ Concetti di: evoluzione, cambiamento, trasformazione, progresso ▪ Concetto di periodizzazione ▪ Concetto di inizio –culmine – crisi–decadenza e rinascita di una civiltà ▪ Concetto di durata, contemporaneità 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare cronologicamente gli eventi che scandiscono le grandi periodizzazioni ▪ Collocare eventi sulla linea del tempo ▪ Individuare la durata di un periodo indicandone il momento iniziale e quello finale ▪ Riconoscere gli aspetti di un determinato periodo storico ▪ Riconoscere e nominare fatti avvenuti contemporaneamente o in successione
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE, RICOSTRUIRE, COMPRENDERE E METTERE IN RELAZIONE EVENTI E TRASFORMAZIONI STORICHE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Concetto di civiltà (organizzazione sociale, economia, territorio, politica, cultura, religione, relazioni tra gruppi, colonizzazione) ▪ Concetto di causa –effetto ▪ Concetto di fonte ▪ Concetto di monarchia-repubblica-impero 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere le caratteristiche ambientali favorevoli allo sviluppo di una civiltà ▪ Individuare fasi di sviluppo di una civiltà ▪ Individuare in una civiltà i cambiamenti conseguenti a fatti o eventi determinanti ▪ Rilevare gli aspetti caratteristici di una civiltà ▪ Ricavare dalle fonti e dai documenti informazioni utili a ricostruire quadri di civiltà
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • RAPPRESENTARE IN MODO DIVERSO FATTI ED EVENTI 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Linguaggio e terminologia appropriata ▪ Idea di schema, di mappa concettuale come organizzatore di conoscenze 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricavare informazioni da fonti e documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico ▪ Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate ▪ Costruire linee del tempo per collocare eventi storici ▪ Utilizzare tabelle, schemi e/o mappe, carte storico-geografiche per riferire le conoscenze apprese ▪ Verbalizzare oralmente e per iscritto le conoscenze apprese

TIPOLOGIE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Test a scelta multipla - Tabelle, mappe e schemi da completare - Prove orali - Lettura di fonti - Cloze - Prove a risposta chiusa - Prove a risposta aperta - Linee del tempo da completare
CONTENUTI IMPRESCINDIBILI	<ul style="list-style-type: none"> - La civiltà greca: economia, organizzazione sociale, religione, aspetti culturali e artistici; la polis e le colonie - Le civiltà italiche con particolare riferimento a Paleoveneti: aspetti culturale ed organizzativi politico sociali - La civiltà romana: le origini leggendarie e i fondamenti storici, la monarchia ,il periodo repubblicano, l'impero; aspetti politici/economici, organizzazione sociale, elementi culturali e religiosi; la crisi dell'impero e l'avvento del Cristianesimo, le migrazioni dei "barbari"

CURRICOLO DI STORIA
Scuola Secondaria di I° (triennio)

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • ORIENTARSI E COLLOCARE NEL TEMPO FATTI ED EVENTI 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Concetto di periodizzazione: contemporaneità, successione storica, durata 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare gli aspetti essenziali della periodizzazione e gli organizzatori temporali ▪ Sapersi spostare sulla linea del tempo, collocando eventi e cogliendo eventuali rapporti
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE, RICOSTRUIRE, COMPRENDERE E METTERE IN RELAZIONE EVENTI E TRASFORMAZIONI STORICHE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ I quadri di civiltà nelle varie epoche storiche ▪ Strutture e caratteristiche delle diverse civiltà ▪ Concetti di assimilazione/integrazione e trasmissione culturale, interrelazione, competitività e conflittualità ▪ Regole, norme, leggi, Costituzione e ordinamento degli Stati nelle diverse epoche ▪ I concetti di Stato, Nazione, regno, impero, monarchia, rivoluzione, repubblica, dittatura, colonialismo ▪ L'economia come motore dei cambiamenti e delle trasformazioni socio-territoriali ▪ Le diverse tipologie di fonti quali strumenti di ricerca storica 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Costruire quadri di civiltà in base ad indicatori dati di tipo: fisico-geografico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso ▪ Scoprire specifiche radici storiche, medievali e moderne nella realtà locale e regionale ▪ Individuare cause e conseguenze negli eventi, riconoscendone i nessi logici, anche operando confronti ▪ Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale ▪ Finalizzare le conoscenze apprese alla comprensione di problematiche ecologiche, interculturali e sociopolitiche ▪ Distinguere, classificare e ricavare informazioni da fonti di diversa natura (documentarie, iconografiche, materiali, scritte e orali) ▪ Informarsi su fatti e problemi storici anche mediante fonti digitali

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • RAPPRESENTARE IN MODI DIVERSI FATTI ED EVENTI 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Linguaggio e terminologia appropriati ▪ Idee di schema e mappa concettuale come organizzatori di conoscenze ▪ Concetti di grafici e tabelle come rappresentatori di dati 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare ▪ Ricavare e interpretare informazioni da mappe, schemi, tabelle e grafici e saperle costruire per sintetizzare e assimilare contenuti ▪ Produrre informazioni storiche con fonti diverse e saperle organizzare in testi ▪ Realizzare ricerche su tematiche storiche, visionando fonti d'informazione diverse
<p>CONTENUTI IMPRESCI NDI BI LI Classe prima</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Il Cristianesimo - L'Europa medioevale fino al Mille: l'Impero carolingio e il feudalesimo; l'origine delle nazioni europee - La nascita dell'Islam e la sua espansione - La civiltà europea dopo il Mille: lo sviluppo delle campagne; i difficili rapporti fra Chiesa, Impero e Comuni; le Crociate e le eresie 	
<p>CONTENUTI IMPRESCI NDI BI LI Classe seconda</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Gli Stati nazionali e la crisi del Trecento - Signorie, Umanesimo e Rinascimento - La scoperta dell'America - La Riforma protestante e la Controriforma - Monarchia assoluta e monarchia parlamentare - La rivoluzione industriale e l'Illuminismo - Le Guerre coloniali e la nascita degli Stati Uniti - La Rivoluzione francese e Napoleone 	
<p>CONTENUTI IMPRESCI NDI BI LI Classe terza</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La Restaurazione e i moti rivoluzionari - Le tre guerre d'indipendenza e l'Unità d'Italia - Colonialismo e Imperialismo - La 1 guerra mondiale e la Rivoluzione russa - Il fascismo, lo stalinismo e il nazismo - La Seconda guerra mondiale - La "guerra fredda" - L'Italia repubblicana - La società del benessere - Crollo dell'Urss e nuovi assetti mondiali 	
<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Linea del tempo da completare - Completare testi, schede, griglie e tabelle - Rispondere a questionari a scelta multipla o vero/falso - Rispondere a domande aperte - Esposizione scritta o orale - Lettura e analisi del documento storico - Elaborato di storia - Tesina di storia - 	

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE: GEOGRAFIA ED USO UMANO DEL TERRITORIO

COMPETENZA 1: **"Osservare l'ambiente**, orientarsi e collocare elementi in uno spazio **geografico"**

COMPETENZA 2: **"Osservare**, conoscere, descrivere e confrontare paesaggi geografici

COMPETENZA 3: **"Rappresentare** in modi diversi spazi e fenomeni **geografici"**

LIVELLI DI COMPETENZA	
Classe V [^]	<p>Si orienta nello spazio reale e rappresentato utilizzando i punti cardinali. Individua elementi su carte geografiche.</p> <p>Conosce e individua le regioni amministrative italiane. Individua i principali rapporti di connessione e/o interdipendenza degli elementi fisici, antropici ed economici che caratterizzano il territorio italiano.</p> <p>Organizza le conoscenze usando categorie e le rappresenta in semplici mappe e schemi. Riferisce gli argomenti di studio utilizzando il lessico specifico.</p>
Classe III scuola secondaria I° grado	<p>Utilizza le coordinate cartesiane, la latitudine e la longitudine per orientarsi e/o individuare luoghi di interesse.</p> <p>Conosce e confronta le caratteristiche degli ambienti terrestri e delle grandi aree culturali e geopolitiche del mondo. Stabilisce relazioni tra dinamiche demografiche, economia, strutture sociali e politiche in diverse regioni del mondo, individuandone le principali cause e conseguenze.</p> <p>Espone oralmente e graficamente le informazioni selezionate e organizzate, utilizzando anche strumenti geografici di vario tipo (carte, planisferi, dati statistici...)</p>

CURRICOLO DI GEOGRAFIA
Scuola Primaria - CLASSE 1 ^ (MONOENNIO)

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • OSSERVARE L'AMBIENTE, ORIENTARSI E COLLOCARE ELEMENTI IN UNO SPAZIO GEOGRAFICO 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli indicatori spaziali 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare correttamente gli indicatori spaziali per definire la posizione di persone e di oggetti rispetto a sé ▪ Utilizzare adeguatamente gli indicatori spaziali per muoversi in spazi conosciuti (aula, scuola)
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • OSSERVARE, CONOSCERE, DESCRIVERE E CONFRONTARE PAESAGGI GEOGRAFICI 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lo spazio che ci circonda 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservare e descrivere ambienti diversi (scolastico e domestico) ▪ Confrontare ambienti diversi individuando le somiglianze e gli aspetti caratteristici di ognuno ▪ Individuare la funzione degli spazi e degli arredi presenti negli ambienti
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • RAPPRESENTARE IN MODI DIVERSI FATTI ED EVENTI 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentazioni dello spazio che ci circonda 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresenta oggetti e ambienti esplorati da punti di vista diversi ▪ Verbalizzare semplici percorsi effettuati ▪ Rappresentare graficamente semplici percorsi

TIPOLOGIE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Disegno di oggetti seguendo le indicazioni spaziali date dall'insegnante - Collocazione di oggetti seguendo le indicazioni spaziali date dall'insegnante - Posizionamento di sé seguendo le indicazioni spaziali date dall'insegnante - Esecuzione di semplici percorsi
CONTENUTI IMPRESCINDIBILI	<ul style="list-style-type: none"> - I concetti topologici fondamentali (sopra, sotto, davanti, dietro, vicino, lontano) - Lo schema corporeo e la lateralizzazione - L'ambiente vissuto

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

Scuola Primaria - CLASSE 2[^]- 3[^] (PRIMO BIENNIO)

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p align="center">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> OSSERVARE L'AMBIENTE, ORIENTARSI E COLLOCARE ELEMENTI IN UNO SPAZIO GEOGRAFICO 	<ul style="list-style-type: none"> Gli indicatori spaziali e i punti di riferimento Il rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione 	<ul style="list-style-type: none"> Localizzare elementi nello spazio prendendo come riferimento se stessi Localizzare elementi nello spazio prendendo come riferimento altre persone o oggetti Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte...) Effettuare spostamenti lungo percorsi assegnati mediante istruzioni orali e scritte Rappresentare percorsi su reticoli e griglie Individuare i punti cardinali Costruire e rappresentare graficamente percorsi e ambienti Formulare proposte di organizzazione di spazi vissuti e di pianificazione di comportamenti da assumere in tali spazi Discriminare carte fisiche-politiche riconoscendo la simbologia convenzionale
<p align="center">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> OSSERVARE, CONOSCERE, DESCRIVERE E CONFRONTARE PAESAGGI GEOGRAFICI 	<ul style="list-style-type: none"> Paesaggi naturali ed antropici nel proprio territorio Gli elementi essenziali della cartografia: simbologia, punti cardinali, riduzioni e ingrandimenti Il Comune e il Sindaco Idea di servizi al Cittadino 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio Riconoscere e rappresentare graficamente alcuni tra i principali tipi di paesaggio Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando le legende e i punti cardinali Conosce l'ubicazione del Comune e la figura del Sindaco Riconosce la funzione di alcuni luoghi sul territorio deputati a fornire servizi al cittadino

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • RAPPRESENTARE IN MODI DI VERSI SPAZI E FENOMENI GEOGRAFICI 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il linguaggio della geo-graficità per rappresentare ed interpretare la realtà territoriale 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentare graficamente persone e oggetti osservati da diversi punti di vista ▪ Effettuare riduzioni ed ingrandimenti ▪ Essere in grado di rappresentare graficamente spazi e ambienti visti dall'alto
<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Test a scelta multipla Vero o Falso - Testo a buchi - Risposte aperte orali e scritte - Completamento di schemi o mappe 	
<p>CONTENUTI IMPRESCINDIBILI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - I concetti topologici - La rappresentazione dello spazio vissuto (mappe, piante, cartine) - Riduzioni ed ingrandimenti - Elementi naturali ed antropici del paesaggio - Elementi costitutivi dei vari ambienti - I punti cardinali 	

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

Scuola Primaria - CLASSI 4[^]- 5[^] (SECONDO BIENNIO)

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p align="center">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> OSSERVARE L'AMBIENTE, ORIENTARSI E COLLOCARE ELEMENTI IN UNO SPAZIO GEOGRAFICO 	<ul style="list-style-type: none"> Concetto di convenzionalità Elementi di orientamento Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzioni in scala, simbologia, coordinate geografiche 	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali Orientarsi su una cartina utilizzando una terminologia specifica Estendere le proprie carte mentali al territorio nazionale e sovranazionale Scoprire la convenzionalità delle simbologie nelle rappresentazioni cartografiche Riconoscere ed interpretare simboli convenzionali
<p align="center">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> OSSERVARE, CONOSCERE, DESCRIVERE E CONFRONTARE PAESAGGI GEOGRAFICI 	<ul style="list-style-type: none"> Il Comune e i suoi Organi principali L'organizzazione amministrativa dello Stato italiano Lo spazio fisico italiano: morfologia, idrografia, clima, elementi antropici 	<ul style="list-style-type: none"> Distingue gli organi principali del Comune, l'ubicazione della sede comunale, le principali funzioni del Sindaco, i servizi del Comune. Conoscere l'organizzazione territoriale della propria regione Conoscere l'organizzazione territoriale delle altre regioni italiane Riconoscere le caratteristiche fisiche ed antropiche della propria regione e delle altre regioni italiane Individuare le relazioni di interconnessione tra i vari elementi: clima e paesaggio, fattori fisici ed aspetti antropici
<p align="center">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> RAPPRESENTARE IN MODI DI VERSI SPAZI E FENOMENI GEOGRAFICI 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentazioni grafiche delle proprie conoscenze geografiche Lessico specifico della geografia 	<ul style="list-style-type: none"> Usare rappresentazioni tabellari e grafiche relative a dati geografici Comprendere ed effettuare riduzioni in scala Essere in grado di ricavare informazioni da testi o altre fonti e saperle esporre

TIPOLOGIE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Test a scelta multipla - Vero o Falso - Testo a buchi - Risposte aperte orali e scritte - Completamento di schemi o mappe - Interrogazione orale
CONTENUTI IMPRESCIINDIBILI	<ul style="list-style-type: none"> - I vari tipi di carte geografiche (piante e carte stradali, carte fisiche e politiche) - Le scale di riduzione - I paesaggi italiani - Il clima e le zone climatiche - Le attività economiche - La propria regione - Le regioni italiane

CURRICOLO DI GEOGRAFIA
Scuola Secondaria di I° (triennio)

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • OSSERVARE L'AMBIENTE, ORIENTARSI E COLLOCARE ELEMENTI IN UNO SPAZIO GEOGRAFICO 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mappe e carte di diverso tipo (punti cardinali, riduzione in scala, simbologia e coordinate geografiche) ▪ Gli elementi del paesaggio naturale e umanizzato 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Orientarsi sul territorio con l'uso della carta topografica, della pianta, della bussola ▪ Saper usare l'osservazione diretta e indiretta per ricavare informazioni ▪ Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi legati da rapporti di connessione ▪ Eseguire, descrivere e rappresentare percorsi seguendo le istruzioni ▪ Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari) ▪ Analizzare un territorio per riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • OSSERVARE, CONOSCERE, DESCRIVERE E CONFRONTARE PAESAGGI GEOGRAFICI 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Caratteristiche fisico/antropiche del paesaggio italiano, europeo e mondiale ▪ Caratteristiche politico/economiche e culturali dei Paesi del mondo ▪ Fasce climatiche e relativi ambienti ▪ Le origini dell'Unione Europea e le sue principali forme istituzionali ▪ Linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare aspetti e problemi dell'interazione uomo-ambiente ▪ Operare analisi e confronti tra varie realtà territoriali ▪ Descrivere gli aspetti principali dei Paesi dell'Unione e le sue istituzioni ▪ Descrivere gli aspetti principali di alcuni Paesi extraeuropei di una certa rilevanza ▪ Distinguere in un ambiente gli elementi naturali da quelli antropici
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • RAPPRESENTARE IN MODI DIVERSI SPAZI E FENOMENI GEOGRAFICI 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Principali forme di rappresentazione grafica (tabelle, ideogrammi, istogrammi e statistiche) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper leggere e utilizzare forme di rappresentazione grafica di varia tipologia ▪ Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, realizzare semplici carte tematiche, progettare percorsi ▪ Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti

TIPOLOGIE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Completare una carta muta, inserendo i punti cardinali e i principali elementi fisico-politici - Completare testi, schede, griglie e tabelle - Rispondere a questionari a scelta multipla o vero/falso - Rispondere a domande aperte - Esposizione scritta o orale - Lettura e analisi di immagini ambientali - Elaborato di geografia - Tesina di geografia
CONTENUTI IMPRESCI NDIBILI Classe prima	<ul style="list-style-type: none"> - Orientamento, carte di diverso tipo e reticolato geografico - Basiliari forme di rappresentazione grafica - Principali aspetti fisici dei diversi ambienti - Principali aspetti fisici dell'Italia e dell'Europa - Il clima: elementi e fattori - Le fasce climatiche italiane ed europee - Principali aspetti politici dell'Italia e dell'Europa - Settori di economia: primario, secondario e terziario
CONTENUTI IMPRESCI NDIBILI Classe seconda	<ul style="list-style-type: none"> - Le penisole e le regioni d'Europa - Rilievi, pianure, fiumi, laghi, mari e coste, lingue, religioni ed economia europee - L'Unione europea
CONTENUTI IMPRESCI NDIBILI Classe terza	<ul style="list-style-type: none"> - La Terra nel sistema solare - I climi nel mondo - Gli ambienti - Problematiche ambientali e catastrofi naturali - La distribuzione e gli spostamenti della popolazione - Città e campagna - La globalizzazione - Le caratteristiche generali dei continenti - Aspetti essenziali di alcuni Paesi extraeuropei di rilevanza mondiale

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE: ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA 1: **“Leggere** e comprendere immagini di diverso **tipo”**

COMPETENZA 2: “Produrre elaborati con tecniche e materiali **diversi”**

COMPETENZA 3: **“Conoscere** i principali beni artistico-culturali presenti nel **territorio”**

LIVELLI DI COMPETENZA	
Classe V	<p>Osserva e discrimina i diversi tipi di immagini (foto, disegno, dipinto, scultura, architettura, filmati), riferendo anche le emozioni e le sensazioni evocate. Coglie gli elementi espliciti che compongono l'immagine (paesaggio, figura umana, linee, forme, colori, spazio inteso come primo piano e sfondo).</p> <p>Utilizza alcune tecniche grafico pittoriche e plastiche per rappresentare i vari aspetti della realtà e le proprie emozioni, rispettando alcune semplici regole: organizzazione nello spazio-foglio, uso del colore, semplici proporzioni rispetto a vicino/lontano.</p> <p>Individua i beni artistici presenti nel proprio territorio. Riconosce alcuni elementi che caratterizzano le opere d'arte del periodo storico affrontato.</p>
Classe III Scuola Secondaria I grado	<p>Riconosce e analizza, utilizzando il lessico specifico, gli elementi formali e strutturali del linguaggio visuale; legge criticamente messaggi visivi di diverso tipo (dal graffito preistorico alla produzione dei mass-media), sia dal punto di vista della forma che del linguaggio.</p> <p>Sperimenta, rielabora, crea opere plastiche e grafico-pittoriche applicando le regole, i codici, le tecniche proprie del linguaggio visivo, anche con l'ausilio delle nuove tecnologie. Riconosce emozioni espresse dall'artista attraverso la lettura attenta del prodotto artistico ed esprimere i propri stati d'animo in modo creativo.</p> <p>Legge e descrive i principali elementi del patrimonio culturale, artistico e ambientale del territorio. Riconosce le caratteristiche essenziali dei movimenti artistici e degli artisti più significativi dal 1700 all'arte contemporanea.</p>

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE
Scuola Primaria - CLASSE 1 ^ (MONOENNIO)

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • LEGGERE E COMPRENDERE IMMAGINI DI DIVERSO TIPO 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le relazioni spaziali ▪ Le differenze di forma ▪ La ripetizione ritmica di forme e colori 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere nella realtà e nella rappresentazione: relazioni spaziali, rapporto verticale,orizzontale, figure e contesti spaziali ▪ Riconosce forme diverse di ritmi
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRODURRE ELABORATI CON TECNICHE E MATERIALI DIVERSI 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Potenzialità espressive dei materiali plastici (argilla, plastilina, pasta di sale, carta pesta...) e di quelli bidimensionali (pennarelli, carta, pastelli, tempere, ...) ▪ I colori associati alle emozioni ▪ Le differenze di forma e il concetto di ritmo ▪ Lo schema corporeo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usare creativamente il colore ▪ Riprodurre e creare rappresentazioni ritmiche ▪ Utilizzare il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti ▪ Utilizzare il colore per esprimere stati emotivi ▪ Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato ▪ Utilizzare la linea di terra-ciolo ed inserire elementi del paesaggio fisico ▪ Rappresentare figure tridimensionali con materiali plastici

TIPOLOGIE DI VERIFICA	- Rappresentazioni attraverso il disegno
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> - I confini dello spazio - L'adeguato uso del colore - Sequenze ritmiche

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE
Scuola Primaria - CLASSI 2^ e 3^ (PRIMO BIENNIO)

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • LEGGERE E COMPRENDERE IMMAGINI DI DIVERSO TIPO 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli elementi della differenziazione del linguaggio visivo ▪ Scala cromatica, colori primari e secondari, caldi e freddi, spazio e orientamento nello spazio grafico ▪ La funzione del colore all'interno dell'opera d'arte ▪ Linguaggio del fumetto: segni, simboli e immagini; onomatopee, nuvolette e grafemi, caratteristiche dei personaggi e degli ambienti, sequenza logica di vignette 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio visivo: il segno la linea, il colore, lo spazio ▪ Cogliere gli effetti di luce e ombra nella natura ▪ Coglie gli stati emotivi che ha voluto esprimere l'artista nella sua rappresentazione ▪ Riconosce i colori primari e i secondari, i colori caldi e freddi ▪ Leggere una storia a fumetti secondo la corretta sequenza logica riconoscendo caratteristiche, azioni, ruoli e relazioni dei personaggi e dell'ambientazione
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRODURRE ELABORATI CON TECNICHE E MATERIALI DIVERSI 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scala cromatica, colori primari e secondari, caldi e freddi, spazio e orientamento nello spazio grafico ▪ Linguaggio del fumetto: segni, simboli e immagini; onomatopee, nuvolette e grafemi, caratteristiche dei personaggi e degli ambienti, sequenza logica di vignette 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio ▪ Usare, nella rappresentazione grafica, gli elementi del linguaggio visivo per stabilire relazioni tra i personaggi raffigurati e con l'ambiente nel quale sono collocati ▪ Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare elementi polimaterici a fini espressivi ▪ Arricchire gli elementi del disegno con particolari e finiture
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE I PRINCIPALI BENI ARTISTICO-CULTURALI PRESENTI NEL TERRITORIO 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le forme d'arte presenti nel proprio territorio 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizzare, classificare e apprezzare i beni del patrimonio artistico- culturale presenti sul proprio territorio

TIPOLOGIE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Schede per il riconoscimento e l'uso del colore - Lettura di immagini guidata da domande aperte e/o a scelta multipla - Illustrazione di una storia a fumetti - Rappresentazione di un vissuto tramite il disegno
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> - L'organizzazione spaziale degli elementi raffigurati (proporzioni, distanze e piani, movimento...) - Gli effetti di luce e ombra in natura - Le caratteristiche dei colori in termini di composizione/associazione - Tecniche di rappresentazione grafico pittorica - La sperimentazione di materiali duttili e di recupero

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE
Scuola Primaria
CLASSI 4[^] - 5[^] (SECONDO BIENNIO)

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • LEGGERE E COMPRENDERE IMMAGINI DI DIVERSO TIPO 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elementi di base della comunicazione iconica per cogliere la natura e il senso di un testo visivo ▪ Elementi basilari del linguaggio visivo: la luce e l'ombra, il segno, il colore, lo spazio e le forme di base 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine ▪ Cogliere gli effetti di luce e ombra nella natura e nelle rappresentazioni iconiche ▪ Identificare in un testo visivo, costituito anche da immagini in movimento, gli elementi del relativo linguaggio ▪ Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo sia emotivo

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRODURRE ELABORATI CON TECNICHE E MATERIALI DIVERSI 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tecniche espressive varie di manipolazione ed elaborazione di immagini attraverso l'uso di materiali ▪ Concetto di piano ▪ Elementi basilari della prospettiva 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare tecniche artistiche bidimensionali e tridimensionali con materiale diverso ▪ Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente disegni e immagini, materiali d'uso, testi, suoni per produrre immagini ▪ Collocare gli oggetti nello spazio individuando i piani ▪ Esprime in modo creativo stati emotivi ▪ Produrre immagini in movimento con attenzione alla gestualità e all'espressività nella rappresentazione del corpo umano
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE I PRINCIPALI BENI ARTISTICO-CULTURALI PRESENTI NEL TERRITORIO 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte e dei beni ambientali e paesaggistici del proprio territorio ▪ Funzione del museo: i generi artistici colti lungo un percorso culturale 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizzare, classificare e apprezzare i beni del patrimonio artistico- culturale presenti sul proprio territorio ▪ Osservare e classificare oggetti d'arte o loro raffigurazioni legati al periodo storico affrontato cogliendone il valore di testimonianza culturale

<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentazione grafica di messaggi di diverso tipo - Realizzazione di semplici creazioni artistiche personali utilizzando materiali diversi - Lettura di immagini secondo una scaletta - Illustrazione di una storia - Rappresentazioni iconiche per trasmettere emozioni
<p>CONTENUTI IMPRESCINDIBILI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Uso personale del colore - Disegno come espressione di un vissuto - Rappresentazione grafica della realtà secondo semplici relazioni spaziali (proporzioni, distanze e piani, movimento...) - Gli effetti di luce e ombra in natura e nelle rappresentazioni iconiche - Tecniche di rappresentazione grafico pittorica - La sperimentazione di materiali duttili e di recupero - Alcuni beni culturali presenti nel territorio - Raffigurazioni di oggetti artistici appartenuti a culture diverse

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE
Scuola Secondaria di I°: CLASSI PRIMA E SECONDA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRODURRE ELABORATI CON TECNICHE DIVERSE 	<p>Prima</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Elementi e strutture basilari del linguaggio visivo ▪ Modalità per rappresentare forme naturali, artificiali e astratte ▪ Caratteristiche e possibilità espressive di materiali, tecniche e strumenti basilari <p>Seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Elementi e strutture del linguaggio visivo ▪ Modalità per rappresentare elementi del mondo reale: forme naturali e "costruite" ▪ Modalità per alterare aspetti della realtà e creare immagini fantastiche ▪ Caratteristiche e funzioni delle principali 	<p>Prima</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Applicare elementi e strutture basilari del linguaggio visivo per produrre i propri messaggi ▪ Comunicare con forme figurative progressivamente meno stereotipate ▪ Osservare, rappresentare ed inventare soggetti assegnati di tipo figurativo ed astratto ▪ Utilizzare, con diverse modalità, le tecniche espressive basilari <p>Seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Applicare elementi e strutture del L.V. per comunicare attraverso il linguaggio e le immagini ▪ Superare gli stereotipi figurativi ▪ Riprodurre e rielaborare in modo personale i temi ed i soggetti proposti

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • LEGGERE E COMPRENDERE IMMAGINI DI DIVERSO TIPO 	<p>Prima</p> <ul style="list-style-type: none"> • Significato e regole della percezione visiva • Principali caratteristiche e funzioni comunicative delle immagini • Relazione tra parole e immagine • Elementi basilari del linguaggio visivo <p>Seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> • Principali leggi della percezione visiva • Rapporto tra comunicazione visiva e comunicazione verbale • Elementi e strutture basilari del L.V. 	<p>Prima</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere gli elementi e le forme essenziali presenti nella realtà • Osservare e descrivere elementi espliciti e stati emotivi contenuti nei messaggi visivi • Riconoscere le immagini stereotipate • Individuare in un'immagine le forme basilari <p>Seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere la realtà nell'insieme e nei particolari • Osservare e descrivere elementi espliciti e stati emotivi contenuti nei messaggi visivi • Riconoscere gli stereotipi culturali • Riconoscere elementi e strutture basilari del
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE I PRINCIPALI BENI ARTISTICO-CULTURALI PRESENTI NEL TERRITORIO 	<p>Prima</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funzione dell'arte e ruolo dell'artista nella storia antica • Caratteri fondamentali delle produzioni artistiche delle diverse civiltà • Tipologie dei principali beni culturali e naturali e concetti di tutela e salvaguardia <p>Seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rapporto tra arte e contesto storico-culturale • Caratteristiche più importanti dei diversi periodi artistici (dal Medioevo al Secondo Rinascimento) 	<p>Prima</p> <ul style="list-style-type: none"> • Applicare il metodo base di lettura delle immagini delle opere d'arte • Illustrare i principali momenti della storia e dell'arte antica (dalla Preistoria alle Prime civiltà) • Riconoscere i beni artistici, culturali, ambientali ed artigianali a partire dal proprio territorio <p>Seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere l'opera d'arte come documento storico • Riconoscere ed operare confronti tra produzioni artistiche e artisti di periodi diversi

TIPOLOGIE DI VERIFICA	<p>COMPETENZA 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valutazione elaborati grafici prodotti - Controllo frequente della cartellina e del quaderno personale per valutare la qualità del lavoro prodotto e i progressi nell'apprendimento, il metodo di lavoro, l'interesse e l'impegno <p>COMPETENZA 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conversazioni, questionari, prove scritte, analisi dell'opera, espressioni orali e discussioni guidate - Accertamento delle competenze in diversi momenti della vita scolastica <p>COMPETENZA 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conversazioni, questionari, prove scritte, analisi dell'opera, espressioni orali e discussioni guidate - Accertamento delle competenze in diversi momenti della vita scolastica
------------------------------	--

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE
Scuola Secondaria di I: CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRODURRE ELABORATI CON TECNICHE E MATERIALI DIVERSI - • ESPRIMERSI E COMUNICARE 	<ul style="list-style-type: none"> • Definizioni, funzioni, valori espressivi e simbolici dei principali codici visivi • Modalità per rappresentare aspetti della realtà e della vita quotidiana: ambiente naturale, ambiente trasformato dall'uomo, figura umana, temi di attualità... • Modalità per rappresentare aspetti della realtà invisibile: visualizzazione di sentimenti, stati d'animo, concetti astratti • Caratteristiche e possibilità espressive di tecniche tradizionali e tecniche insolite e particolari 	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare elementi e regole compositive del linguaggio visivo. • Produrre messaggi visivi con personalità, creatività e consapevolezza comunicativa • Utilizzare tecniche, strumenti e materiali espressivi di vario tipo, anche non convenzionali
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • LEGGERE E COMPRENDERE IMMAGINI DI DIVERSO TIPO 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi e regole compositive del linguaggio visivo • Diverse funzioni della comunicazione visiva • I rapporti tra produzione visiva e linguaggio verbale 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere i multiformi aspetti della realtà (formali ed estetici) • Leggere un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi testuale per cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore e valutarle con consapevolezza critica

<p>COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE I PRINCIPALI BENI ARTISTICO-CULTURALI PRESENTI NEL TERRITORIO 	<ul style="list-style-type: none"> • Valore sociale e valore estetico del paesaggio e salvaguardia del patrimonio ambientale, artistico, culturale. • Funzione dell'arte e ruolo dell'artista nel tempo • Caratteristiche dei Movimenti Artistici più significativi dal Settecento all'epoca contemporanea 	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare un metodo di analisi alle principali forme di comunicazione visiva e alle diverse opere artistiche • Riconoscere e leggere le tipologie principali dei beni artistici co-culturali e individuare e analizzare i beni presenti nel territorio • Illustrare e descrivere le peculiarità dei periodi storico-artistici affrontati e approfondire la conoscenza dei principali autori
---	--	---

<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA</p>	<p>COMPETENZA 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valutazione elaborati grafici prodotti - Controllo frequente della cartellina e del quaderno personale per valutare la qualità del lavoro prodotto, i progressi nell'apprendimento, il metodo di lavoro, l'interesse e impegno <p>COMPETENZA 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conversazioni, questionari, verifiche orali e prove grafiche, analisi delle opere d'arte e discussioni guidate - Verifiche frequenti anche durante lo svolgimento delle attività scolastiche <p>COMPETENZA 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conversazioni, questionari, prove scritte, analisi dell'opera, espressioni orali e discussioni guidate - Periodiche verifiche, anche durante lo svolgimento di attività scolastiche
<p>CONTENUTI IMPRESCINDIBILI In uscita</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi e le strutture basilari del linguaggio visivo - Conoscere le diverse funzioni e regole della comunicazione visiva - Creare un rapporto tra comunicazione visiva e comunicazione verbale - Padroneggiare le regole grammaticali/visuali e gli strumenti tecnici del linguaggio artistico – espressivo per potersi esprimere e comunicare in modo personale e creativo - Utilizzare gli strumenti di conoscenza acquisiti per poter leggere le immagini e le opere d'arte - Conoscere le opere e gli autori più importanti dei diversi periodi artistici

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: MUSICA

COMPETENZA 1: "Ascolto e comprensione"

COMPETENZA 2: "Lettura e produzione scritta"

COMPETENZA 3: "Produzione orale"

LIVELLI DI COMPETENZA	
Classe V	<p>L'alunno distingue gli elementi basilari del linguaggio musicale anche all'interno di brani musicali (altezza, timbro, durata, intensità, temi, ritornelli, ostinati,)</p> <p>Commenta un brano sulla base delle sensazioni che suscita anche utilizzando il movimento.</p> <p>Scrive e legge le note sul rigo in chiave di SOL.</p> <p>Utilizza uno spartito musicale (anche non convenzionale o semplice).</p> <p>Utilizza voce e strumenti per produrre in modo creativo eventi sonori.</p> <p>Canta in coro curando l'espressività.</p>
Classe III scuola secondaria I grado	<p>L'alunno riconosce stili, generi, le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva.</p> <p>Decodifica e utilizza la notazione convenzionale.</p> <p>Riproduce da solo o in gruppo brani vocali e strumentali dimostrando di possedere le tecniche esecutive.</p>

CURRICOLO DI MUSICA
Scuola Primaria
CLASSE 1 ^ (MONOENNIO)

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • ASCOLTARE E COMPRENDERE FENOMENI SONORI E MESSAGGI MUSICALI • LEGGERE E PRODURRE • UTILIZZARE LA VOCE IN MODO ESPRESSIVO E USARE MEZZI STRUMENTALI 	<ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche musicali di suoni - rumori e alcune semplici regole strutturali (uno/tanti, uguale/diverso/simile) di vari materiali sonori (filastrocche, canti, musiche, effetti sonori...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, riconoscere suoni, rumori, filastrocche e canti • Esprimere il senso di una musica ascoltata attraverso il disegno o la parola • Utilizzare il proprio corpo, oggetti o semplici strumenti didattici per eseguire ritmi e/o effetti sonori • Utilizzare le possibilità foniche ed espressive della propria voce per eseguire ritmi e canti

TIPOLOGIE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare un brano musicale in silenzio - Riferire oralmente e/o graficamente la propria interpretazione del brano ascoltato - Riprodurre a voce una breve sequenza ritmica proposta dall'insegnante - Eseguire canti per imitazione - Leggere ed eseguire una breve sequenza ritmica
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> - Canti, filastrocche e semplici coreografie corporee - Suoni, voci e rumori degli ambienti - Frasi e storielle ritmiche

CURRICOLO DI MUSICA

Scuola Primaria - CLASSI 2[^] - 3[^] (PRIMO BIENNIO)

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • ASCOLTARE E COMPRENDERE FENOMENI SONORI E MESSAGGI MUSICALI • LEGGERE E PRODURRE • UTILIZZARE LA VOCE IN MODO ESPRESSIVO E USARE MEZZI STRUMENTALI 	<ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche e le qualità del suono: timbro, intensità, durata, altezza e ritmo • Le caratteristiche musicali di suoni - rumori e alcune semplici regole strutturali (uno/tanti, uguale/diverso/simile) di vari materiali sonori (filastrocche, canti, musiche, effetti sonori...) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizzare, memorizzare, riconoscere, descrivere e classificare suoni, ritmi e semplici melodie ▪ Esprimere il senso di una musica ascoltata attraverso il corpo, il disegno o la parola ▪ Eseguire semplici canti, ritmi e melodie con la voce (anche accompagnati dall'espressione corporea) ▪ Eseguire semplici sonorizzazioni ▪ Accompagnare il canto corale mediante l'espressione corporea e/o semplici strumenti didattici

TIPOLOGIE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare un brano musicale in silenzio - Riferire oralmente e/o graficamente la propria interpretazione del brano ascoltato - Riprodurre a voce o con l'ausilio di semplici strumenti didattici una breve sequenza ritmica proposta dall'insegnante - Eseguire canti per imitazione - Leggere ed eseguire una breve sequenza ritmica a voce o con uno strumento a percussione
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> - Canti, filastrocche e coreografie corporee - Suoni, voci e scale sonore - Sequenze ritmiche

CURRICOLO DI MUSICA

Scuola Primaria - CLASSI 4[^] - 5[^] (SECONDO BIENNIO)

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • ASCOLTARE E COMPRENDERE FENOMENI SONORI E MESSAGGI MUSICALI • LEGGERE E PRODURRE • UTILIZZARE LA VOCE IN MODO ESPRESSIVO E USARE MEZZI STRUMENTALI 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi del codice musicale (ritmo, melodia, timbro) e le caratteristiche del suono (intensità, durata, altezza) • Semplici regole dei sistemi di notazione musicale convenzionali e non • I criteri formali di canti e musiche di generi e culture diverse • L'Inno nazionale 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascoltare, analizzare, individuare riconoscere elementi del codice musicale e le intenzioni espressive contenute in canti e musiche ▪ Riconoscere il timbro di alcuni strumenti musicali ▪ Contestualizzare canti e musiche ▪ Scrivere e leggere semplici melodie e ritmi utilizzando sistemi di notazione musicale convenzionali e non ▪ Eseguire semplici brani con lo strumentario di classe, per lettura, per imitazione e/o improvvisando ▪ Intonare canzoni e semplici canti a una o più voci ▪ Conoscere e intonare l'Inno Nazionale e conoscere la loro storia

TIPOLOGIE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare un brano musicale in silenzio - Riferire oralmente e/o graficamente la propria interpretazione del brano ascoltato - Riprodurre a voce o con l'ausilio di semplici strumenti didattici una sequenza ritmica proposta dall'insegnante - Eseguire canti per imitazione - Leggere ed eseguire individualmente una breve sequenza ritmica a voce o con uno strumento a percussione - Leggere le note partendo da strutture melodiche - Riconoscere uno strumento musicale dopo la presentazione di una "famiglia" di strumenti
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> - Canti: regionali, interculturali, di ringraziamento, Inno ... - Esecuzioni strumentali - Coreografie corporee - Suoni, voci e scale sonore - Sequenze ritmiche - Lettura delle note su pentagramma - Suonare il flauto dolce soprano (facoltativo)

CURRICOLO DI MUSICA

Scuola Secondaria di I°: CLASSI PRIMA E SECONDA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p align="center">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> ASCOLTARE E COMPRENDERE FENOMENI SONORI E MESSAGGI MUSICALI 	<ul style="list-style-type: none"> Altezza, intensità, durata, timbro Le varie famiglie di strumenti e le formazioni vocali e strumentali Il concetto di melodia e tema musicale Le forme musicali del canone, rondò, variazioni Funzioni della musica in vari contesti e periodi storici 	<ul style="list-style-type: none"> Mantenere l'attenzione durante l'ascolto Discriminare i diversi timbri e formazioni strumentali Riconoscere le variazioni dinamiche e agogiche e la loro valenza espressiva Riconoscere il metro e le strutture ritmiche caratterizzanti un brano Individuare le varie linee melodiche Riconoscere e confrontare le caratteristiche fondamentali dei diversi stili e generi musicali nelle varie epoche Cogliere il legame fra l'opera musicale, lo scopo e la fruizione della stessa
<p align="center">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> LEGGERE E PRODURRE: usare i linguaggi specifici 	<ul style="list-style-type: none"> Altezza, intensità, durata, timbro Segni di dinamica e agogica La notazione melodica (chiave di SOL, nell'estensione Do sotto il rigo - LA sopra il rigo) La notazione ritmica dalla semibreve alla semicroma e relative pause, punto e legatura di valore, sincope Il significato di partitura Notazioni non convenzionali 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere sequenze ritmiche e melodiche, brani vocali e strumentali conosciuti e non Seguire partiture per uso didattico Eeguire dettati ritmici e melodici Produrre ostinati, completare brani ritmici e melodici seguendo specifiche indicazioni

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • UTILIZZARE LA VOCE IN MODO ESPRESSIVO E USARE MEZZI STRUMENTALI 	<ul style="list-style-type: none"> • Prosodia, strutture ritmiche delle parole e valori espressivi dei fonemi • Tecniche di base del canto • Cenni formali sulla struttura dei brani • Chironomia • Notazioni convenzionali e non • Caratteristiche e tecnica dello strumento usato • Contestualizzazione dei brani • Gestualità della direzione 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Eseguire sequenze vocali e sonorizzazioni ▪ Eseguire vocalmente brani a una voce e semplici canoni sia per imitazione, sia per decodifica ▪ Improvvisare incisi ritmici e melodici con intento espressivo ▪ Acquisire tecniche di base per utilizzare al meglio le singole possibilità vocali ▪ Eseguire accompagnamenti ritmici, melodici e armonici con lo strumentario didattico ▪ Eseguire suoni alterati (SI bemolle, FA diesis) ▪ Riprodurre in modo corretto brani a una o più voci con gli strumenti melodici, con o senza accompagnamento strumentale
---	--	--

<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA</p>	<p>COMPETENZA 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Test a scelta multipla, a completamento o a risposta aperta - Interrogazioni orali <p>COMPETENZA 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dettati - Cloze - Completamento di sequenze e frasi musicali - Lettura individuale a prima vista <p>COMPETENZA 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esecuzioni individuali di brani vocali e strumentali o incisi e sequenze ritmiche - Esecuzioni collettive
<p>CONTENUTI IMPRESCINDIBILI Classe prima e seconda</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Brani vocali e strumentali di varie epoche ed estrazione - Tipologie di strumenti e relative formazioni (fiato, archi, a tastiera...; duo, trio, orchestra da camera, band...) - La notazione musicale con estensione Do sotto il rigo – LA sopra il rigo - Letture ritmiche di materiale contenente figure e ritmi fondamentali - Facili dettati ritmici - Partiture semplificate e adattate a scopo didattico - Esercizi tecnici per sviluppare abilità strumentali di base - Esecuzioni collettive con accompagnamento e uso di basi musicali preregistrate - Contenuti fondamentali di carattere storico-stilistico

CURRICOLO DI MUSICA
Scuola Secondaria di I°: CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • ASCOLTARE E COMPRENDERE FENOMENI SONORI E MESSAGGI MUSICALI 	<ul style="list-style-type: none"> • Altezza, intensità, durata, timbro • le formazioni vocali e strumentali • I concetti di metro, tema musicale, melodia e accompagnamento, polifonia • Struttura fondamentale delle forme musicali (rondò, variazioni, forma sonata, concerto, sinfonia) • Funzioni e scopi della musica in vari contesti e periodi storici 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mantenere l'attenzione durante l'ascolto ▪ Analizzare la composizione di vari ensembles vocali e strumentali ▪ Riconoscere all'ascolto le variazioni dinamiche e agogiche individuandone la finalità espressiva ▪ Individuare le varie linee melodiche ▪ Riconoscere all'ascolto aspetti relativi alla forma quali: tema e variazioni, rondò, metro, cellule ritmiche caratterizzanti, principali forme musicali ▪ Confrontare brani musicali di generi e stili diversi individuando i legami con le funzioni e le epoche storiche di cui sono espressione
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • LEGGERE E PRODURRE: usare i linguaggi specifici 	<ul style="list-style-type: none"> • Altezza, intensità, durata, timbro • Segni di dinamica e agogica • La notazione melodica (chiave di SOL, nell'estensione Do sotto il rigo - LA sopra il rigo) • Significato e scrittura delle alterazioni melodiche • La notazione ritmica dalla semibreve alla semicroma e relative pause, punto e legatura di valore, sincope • Il significato e struttura di una partitura • Notazioni non convenzionali 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere sequenze ritmiche e melodiche, brani vocali e strumentali conosciuti e non ▪ Seguire partiture per uso didattico ▪ Eseguire dettati ritmici e melodici ▪ Produrre ostinati, brani ritmici e melodici seguendo specifiche indicazioni

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • UTILIZZARE LA VOCE IN MODO ESPRESSIVO E USARE MEZZI STRUMENTALI 	<ul style="list-style-type: none"> • Notazioni convenzionali e non, indicazioni di andamento, di dinamica, di agogica e di espressione • Caratteristiche e tecnica dello strumento usato • Contestualizzazione dei brani • Gestualità della direzione 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Eseguire vocalmente brani a una voce e semplici canoni sia per imitazione, sia per decodifica ▪ Improvvisare incisi ritmici e melodici con finalità espressiva ▪ Affinare le tecniche di base per utilizzare al meglio le singole possibilità vocali ▪ Potenziare la tecnica strumentale ▪ Eseguire un brano vocale e/o strumentale rispettando le indicazioni espressive ▪ Eseguire accompagnamenti ritmici, melodici e armonici con lo strumentario didattico ▪ Eseguire suoni alterati (SI/LA/MI bemolle, FA/DO diesis)
---	---	--

<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA</p>	<p>COMPETENZA 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Test a scelta multipla, a completamento o a risposta aperta - Interrogazioni orali - Relazione <p>COMPETENZA 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dettati - Cloze - Completamento di sequenze e frasi musicali - Lettura individuale a prima vista <p>COMPETENZA 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esecuzioni individuali di brani vocali e strumentali o incisi e sequenze ritmiche - Esecuzioni collettive anche a più parti
<p>CONTENUTI IMPRESCIINDIBILI Classe terza</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Brani vocali e strumentali di varie epoche ed estrazione - Le formazioni strumentali più comuni (duo, trio, orchestra da camera, sinfonica e leggera, formazioni corali...) - La notazione musicale con estensione Do sotto il rigo – LA sopra il rigo, segni di alterazione - Letture ritmiche di materiale contenente figure e ritmi fondamentali - Facili dettati ritmici e melodici - Partiture semplificate e adattate a scopo didattico - Esercizi tecnici per sviluppare abilità strumentali di base - Esecuzioni collettive con accompagnamento e uso di basi musicali preregistrate - Contenuti fondamentali di carattere storico-stilistico

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE:
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

COMPETENZA 1: Conosce e riconosce le varie parti del corpo, la loro funzionalità e potenzialità.

COMPETENZA 2: Padroneggia e gestisce gli schemi motori dinamici e posturali in relazione alle variabili spazio-temporali

COMPETENZA 3: Partecipa attivamente ad attività ludico-sportive rispettando indicazioni e regole.

COMPETENZA 4: Impiega le capacità motorie in situazioni espressive.

COMPETENZA 5: È in grado di utilizzare **l'attività** motoria a tutela della salute (solo per la scuola secondaria di I°)

COMPETENZA 6: Sa orientarsi e svolge attività sportive in ambiente naturale. (solo per la scuola secondaria di I°)

Classe V	<p>L'alunno riconosce le risposte del proprio corpo in relazione e conseguentemente all'esercizio fisico; controlla e modula la respirazione, sa utilizzare le pause per il recupero. È in grado di variare il ritmo di attività a seconda delle fasi del gioco.</p> <p>Utilizza gli schemi motori in simultaneità e successione, finalizzandoli alle azioni di gioco-sport, coordina i movimenti del corpo in relazione all'uso di attrezzi.</p> <p>Partecipa attivamente alle attività motorie proposte dimostrando autocontrollo, capacità di cooperazione e sa confrontarsi lealmente anche in una competizione.</p> <p>Stabilisce empatia, simulando stati d'animo nei giochi di ruolo, nell'accompagnamento di brani musicali e nella danza.</p>
Classe III Scuola Secondaria II grado	<p>L'alunno conosce i principali apparati del corpo umano in funzione del loro coinvolgimento nelle attività sportive. Conosce le più comuni metodologie di allineamento.</p> <p>Padroneggia le capacità coordinative in situazioni complesse di accoppiamento, combinazione, differenziazione. Sa orientare le proprie azioni nello spazio e nel tempo.</p> <p>Conosce le regole degli sport praticati a scuola e possiede le abilità tecniche specifiche che utilizza in modo attivo e personale. Partecipa alle scelte tattiche di squadra. Svolge funzioni di arbitraggio e rilevazione dei risultati. Applica le regole del fair play.</p> <p>Usa in modo espressivo ed originale il proprio corpo per comunicare con gli altri.</p> <p>Sa mettere in pratica norme per salvaguardare la propria e l'altrui sicurezza e sa tutelare la propria salute. Conosce i principi della corretta alimentazione.</p> <p>Si orienta in ambienti naturali, utilizzando in modo appropriato carta e bussola. Sa compiere scelte di percorso efficaci e rapide nelle competizioni sportive (orienteering).</p>

CURRICOLO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
Scuola Primaria - CLASSE 1 ^ (MONOENNIO)

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p align="center">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE E RICONOSCERE LE VARE PARTI DEL CORPO, LA LORO FUNZIONALITÀ E POTENZIALITÀ 	<ul style="list-style-type: none"> • Le varie parti del corpo • Le modalità di percezione sensoriale 	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire e rappresentare il proprio corpo nominandone le singole parti • Riconoscere, differenziare e verbalizzare differenti percezioni sensoriali
<p align="center">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • PADRONEGGIARE E GESTIRE GLI SCHEMI MOTORI DINAMICI E POSTURALI IN RELAZIONE ALLE VARIABILI SPAZIO-TEMPORALI 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alfabeto motorio: schemi motori e posturali • Il movimento del corpo in relazione allo spazio e al tempo 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire sequenze motorie • Controllare la respirazione • Percepire il ritmo cardiaco • Rilassare il corpo nella sua globalità e nei suoi segmenti e saperli nominare • Camminare, lanciare, afferrare, correre, strisciare, rotolare, saltare • Collocare correttamente un oggetto rispetto al proprio corpo: vicino, lontano, davanti, dietro, sopra, sotto • Muoversi tra gli oggetti seguendo determinate indicazioni • Collocare oggetti secondo rapporti spaziali dati
<p align="center">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • PARTECIPARE ATTIVAMENTE AD ATTIVITÀ LUDICO-SPORTIVE RISPETTANDO INDICAZIONI E REGOLE <p align="center">COMPETENZA 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • IMPIEGARE LE CAPACITÀ MOTORIE IN SITUAZIONI ESPRESSIVE 	<ul style="list-style-type: none"> • I codici espressivi non verbali del corpo e del movimento nei contesti relazionali • Il gioco come espressione di sé 	<ul style="list-style-type: none"> • Svolgere giochi di rilassamento e di espressione • Svolgere giochi con semplici regole (spazio definito, ognuno gioca per sé contro tutti...)

TIPOLOGIE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire percorsi secondo le indicazioni date - Partecipare a giochi nel rispetto di semplici regole - Rappresentare il corpo in posizione statica e segmentarla
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo di attrezzi - Giochi motori - Percorsi

CURRICOLO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
Scuola Primaria - CLASSI 2[^] E 3[^] (PRIMO BIENNIO)

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE E RICONOSCERE LE VARE PARTI DEL CORPO, LA LORO FUNZIONALITÀ E POTENZIALITÀ 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli schemi motori più comuni e loro possibili combinazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire capovolte in avanti • Eseguire esercizi di equilibrio
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • PADRONEGGIARE E GESTIRE GLI SCHEMI MOTORI DINAMICI E POSTURALI IN RELAZIONE ALLE VARIABILI SPAZIO-TEMPORALI 	<ul style="list-style-type: none"> • Il movimento del corpo in relazione allo spazio e al tempo • Concetti spaziali di destra e di sinistra 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire movimenti di coordinazione (intersegmentaria, occhio/mano, occhio/testa, occhio/piede) • Acquisire la lateralità • Orientarsi in un ambiente come la palestra o il cortile • Effettuare percorsi con piccoli attrezzi • Palleggiare in varie forme • Utilizzare attrezzi per inventare percorsi • Utilizzare materiali vari, inventare giochi o costruire la propria "casa"

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • PARTECIPARE ATTIVAMENTE AD ATTIVITÀ LUDICO-SPORTIVE RISPETTANDO INDICAZIONI E REGOLE COMPETENZA 4 • IMPIEGARE LE CAPACITÀ MOTORIE IN SITUAZIONI ESPRESSIVE 	<ul style="list-style-type: none"> - Le forme del gioco (giochi di imitazione, di immaginazione, della tradizione popolare, con regole, gare) - I comportamenti adeguati al fine di prevenire gli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita - Il linguaggio corporeo come modalità espressiva e comunicativa 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Partecipare a giochi di gruppo con assunzione di ruolo, spazi definiti e semplici regole ▪ Mettere in pratica comportamenti utili ad evitare situazioni di pericolo per sé e per gli altri ▪ Imitare, mimare, drammatizzare ▪ Eseguire movimenti su basi musicali ▪ Eseguire semplici coreografie
--	--	---

TIPOLOGIE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire percorsi secondo le indicazioni date - Partecipare a giochi nel rispetto di semplici regole - Rappresentare il corpo in posizione statica, dinamica e segmentarla - Eseguire esercizi con il corpo in posizione statica e dinamica
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo di attrezzi - Giochi motori - Percorsi - Esercizi ginnici

CURRICOLO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
Scuola Primaria - CLASSI 4[^] - 5[^] (SECONDO BIENNIO)

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE E RICONOSCERE LE VARE PARTI DEL CORPO, LA LORO FUNZIONALITÀ E POTENZIALITÀ 	<ul style="list-style-type: none"> • Ritmo cardiaco e inspirazione/espiazione • Gli esercizi necessari per ripristinare la normale funzionalità respiratoria 	<ul style="list-style-type: none"> • Controllare il ritmo respiratorio • Riconoscere ed utilizzare tensione e rilassamento
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • PADRONEGGIARE E GESTIRE GLI SCHEMI MOTORI DINAMICI E POSTURALI IN RELAZIONE ALLE VARIABILI SPAZIO-TEMPORALI 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli schemi motori più comuni e le loro possibili combinazioni • Gli schemi motori funzionali all'esecuzione di azioni e compiti motori complessi 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire con precisione lanci e prese (esercizi di destrezza, di prontezza di riflessi e di controllo della postura) • Eseguire attività che sviluppino le abilità del camminare, correre, lanciare, saltare, rotolare e eseguire capovolte • Coordinare i movimenti del corpo in relazione all'uso di attrezzi convenzionali o di fantasia
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • PARTECIPARE ATTIVAMENTE AD ATTIVITÀ LUDICO-SPORTIVE RISPETTANDO INDICAZIONI E REGOLE <p style="text-align: center;">COMPETENZA 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • IMPIEGARE LE CAPACITÀ MOTORIE IN SITUAZIONI ESPRESSIVE 	<ul style="list-style-type: none"> • Le forme del gioco (giochi di imitazione, di immaginazione, della tradizione popolare di regole, giochi organizzati, gare) • I comportamenti adeguati al fine di prevenire gli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita • I criteri di una corretta alimentazione, per la salute e il benessere 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare attivamente a giochi di squadra con regole definite, spazi delimitati e azioni tecniche specifiche avviandosi verso i vari "giochi-sport" • Rispettare le regole della competizione sportiva; accettare la sconfitta con equilibrio, vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti • Mettere in pratica comportamenti utili ad evitare situazioni di pericolo per sé e per gli altri • Mettere in pratica regole di igiene personale • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ai sani stili di vita

TIPOLOGIE DI VERIFICA	- - -	Eeguire percorsi secondo le indicazioni date Partecipare a giochi nel rispetto delle regole Eeguire esercizi con il corpo in posizione statica e dinamica
CONTENUTI	- - - - -	Utilizzo di attrezzi Giochi motori Percorsi Esercizi ginnici Gioco-sport

CURRICOLO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Scuola Secondaria di I°: CLASSI PRIMA E SECONDA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p align="center">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE E RICONOSCERE LE VARE PARTI DEL CORPO, LA LORO FUNZIONALITÀ E POTENZIALITÀ 	<ul style="list-style-type: none"> • Le informazioni principali sulle procedure utilizzate per migliorare le capacità condizionali (forza, rapidità, resistenza, mobilità) • Gli effetti del movimento su: ossa, articolazioni, muscoli 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Eeguire correttamente gli esercizi proposti per migliorare le capacità condizionali
<p align="center">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • PADRONEGGIARE E GESTIRE GLI SCHEMI MOTORI DINAMICI E POSTURALI IN RELAZIONE ALLE VARIABILI SPAZIO-TEMPORALI 	<ul style="list-style-type: none"> • Le principali informazioni relative alle capacità coordinative, di equilibrio e di controllo del corpo nello spazio e nel tempo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordinare semplici azioni di: accoppiamento e combinazione, differenziazione, equilibrio, orientamento, ritmo, reazione, trasformazione, ... ▪ Controllare gli schemi motori di base in situazioni complesse
<p align="center">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • PARTECIPARE ATTIVAMENTE AD ATTIVITÀ LUDICO-SPORTIVE RISPETTANDO INDICAZIONI E REGOLE 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport • Gli elementi essenziali dei regolamenti dei giochi sportivi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gestire in modo consapevole abilità specifiche negli sport individuali e di squadra ▪ Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le caratteristiche personali

<p>COMPETENZA 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • IMPIEGARE LE CAPACITÀ MOTORIE IN SITUAZIONI ESPRESSIVE 	<ul style="list-style-type: none"> • Le tecniche di espressione corporea 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi e comunicativi ▪ Reinventare la funzione degli oggetti scoprendone differenti utilizzi
<p>COMPETENZA 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • UTILIZZARE L'ATTIVITÀ MOTORIA A TUTELA DELLA SALUTE 	<ul style="list-style-type: none"> • Le norme generali di prevenzione degli infortuni in palestra • Presa di coscienza delle proprie capacità motorie • Il valore del rispetto dei compagni, degli adulti e delle attrezzature 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare in modo responsabile spazi ed attrezzature ▪ Eseguire esercitazioni specifiche per il miglioramento delle proprie abilità motorie ▪ Rispettare le regole del fair play
<p>COMPETENZA 6</p> <ul style="list-style-type: none"> • ORIENTARSI E SVOLGERE ATTIVITÀ SPORTIVE IN AMBIENTE NATURALE 	<ul style="list-style-type: none"> • Alcune attività motorie in ambiente naturale (orienteeing...) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper orientare la cartina ▪ Eseguire semplici percorsi utilizzando le informazioni fornite dalla legenda ▪ Portare a termine una gara di corsa di orientamento

<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA</p>	<p>Pratica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Test oggettivi - Esercitazioni a tempo - Misurazione della prestazione (salto in alto, salto in lungo, getto del peso, lancio del vortex, ...) - Osservazione del gesto tecnico (salto in alto, salto in lungo, getto del peso, lancio del vortex, ...) <p>Teorica o scritta</p>
<p>CONTENUTI IMPRESCINDIBILI Classe prima e seconda</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rispetto delle regole - Utilizzo corretto degli spazi e delle attrezzature - Conoscenza delle regole e delle tecniche di alcuni giochi sportivi - Conoscenza della tecnica di alcune discipline atletiche (salto in alto, salto in lungo, getto del peso, lancio del vortex, 600 m. - Capacità di compiere semplici percorsi di orienteeing

CURRICOLO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Scuola Secondaria di I°: CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p align="center">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE E RI CONOSCERE LE VARIE PARTI DEL CORPO, LA LORO FUNZIONALITÀ E POTENZIALITÀ 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli effetti del movimento sull'apparato cardio-respiratorio • Le procedure per l'incremento delle capacità condizionali • L'alimentazione dello sportivo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mettere in pratica metodologie di allenamento delle capacità condizionali ▪ Saper utilizzare una alimentazione adeguata all'attività sportiva praticata
<p align="center">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • PADRONEGGIARE E GESTIRE GLI SCHEMI MOTORI DINAMICI E POSTURALI IN RELAZIONE ALLE VARIABILI SPAZIO-TEMPORALI 	<ul style="list-style-type: none"> • Le componenti spazio-temporali in ogni situazione sportiva praticata • Il ruolo del ritmo nelle azioni 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Padroneggiare le capacità coordinative in situazioni complesse di accoppiamento e combinazione, differenziazione, ... ▪ Saper orientare le proprie azioni nello spazio e nel tempo
<p align="center">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • PARTECIPARE ATTIVAMENTE AD ATTIVITÀ LUDICO-SPORTIVE RISPETTANDO INDICAZIONI E REGOLE 	<ul style="list-style-type: none"> • Le tecniche e le tattiche dei giochi • I gesti arbitrali più importanti 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rispettare le regole nei giochi sportivi e svolgere un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità tecniche e tattiche. ▪ Partecipare a scelte tattiche di squadra ▪ Arbitrare una partita
<p align="center">COMPETENZA 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • IMPIEGARE LE CAPACITÀ MOTORIE IN SITUAZIONI ESPRESSIVE 	<ul style="list-style-type: none"> • L'espressione corporea e la comunicazione efficace 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentare stati d'animo attraverso la gestualità ▪ Variare e ristrutturare il movimento per risolvere in modo personale problemi motori e sportivi
<p align="center">COMPETENZA 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • UTILIZZARE L'ATTIVITÀ MOTORIA A TUTELA DELLA SALUTE 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli infortuni che capitano con maggior frequenza nella pratica sportiva ed i relativi interventi di Primo soccorso - I rischi legati al doping 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mettere in atto comportamenti funzionali alla sicurezza ▪ Saper applicare i principi metodologici dell'allenamento ▪ Mettere in atto comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico ed emotivo

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 6</p> <ul style="list-style-type: none"> • ORIENTARSI E SVOLGERE ATTIVITÀ SPORTIVE IN AMBIENTE NATURALE 	<ul style="list-style-type: none"> • Le attività motorie in ambiente naturale (orienteeering) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare in modo appropriato cartina e bussola ▪ Compiere scelte di percorso efficaci e rapide nelle competizioni di orienteeering
--	--	---

<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA</p>	<p>Pratica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Test oggettivi - Esercitazioni a tempo - Misurazione della prestazione (salto in alto, salto in lungo, getto del peso, lancio del vortex, ...) - Osservazione del gesto tecnico (salto in alto, salto in lungo, getto del peso, lancio del vortex, ...)
<p>CONTENUTI IMPRESCINDIBILI Classe terza</p>	<p>Teorica o scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rispetto delle regole a tutela della salute, della sicurezza personale, altrui e dell'ambiente - Conoscenza delle tecniche e delle tattiche di alcuni giochi sportivi: pallavolo, pallacanestro, rugby, calcio - Conoscenza della tecnica delle principali discipline atletiche (salto in alto, salto in lungo, getto del peso, lancio del vortex, 1000 m. ...) - Capacità di portare a termine una competizione di orienteeering

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE: IRC

COMPETENZA 1: "Coglie i valori etici e religiosi presenti **nell'esperienza** di vita e religiosa **dell'uomo**

COMPETENZA 2: "Interroga e interpreta fonti e testi sacri attraverso i quali sa ricostruire le tappe fondamentali della formazione **dell'ebraismo** e del cristianesimo

COMPETENZA 3: "Riconosce gli elementi simbolici del cristianesimo e di altre religioni rintracciabili nel territorio, nelle festività, nei riti, nei segni, nelle forme artistiche

LIVELLI DI COMPETENZA	
<p>LIVELLO 3 Classe V</p>	<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testimonianze, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di (salvezza) vita del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento;</p>
<p>LIVELLO 5 Classe III Scuola Secondaria I grado</p>	<p>L'alunno coglie nelle domande dell'uomo e nelle sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. L'alunno è aperto alla ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente cogliendo l'intreccio tra la dimensione religiosa e quella culturale.</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p> <p>L'alunno sa interrogarsi sul trascendente e, partendo dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo</p>

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA
Scuola Primaria - CLASSE 1 ^

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • COGLIERE I VALORI ETICI E RELIGIOSI PRESENTI NELL'ESPERIENZA DI VITA E RELIGIOSA DELL'UOMO 	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere coscienza della propria esistenza attraverso le tappe della crescita • L'ambiente che circonda il bambino nelle diverse forme di vita • Dio come Creatore del mondo e Padre degli uomini • La Chiesa come comunità di persone e luogo di culto 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere su Dio Creatore e Padre • Confrontare l'ambiente in cui è cresciuto e vissuto Gesù con il proprio • Associare i segni delle principali feste cristiane al significato del Natale e della Pasqua • Scoprire la Chiesa come comunità di persone che vive l'insegnamento del Vangelo • Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • INTERROGARE E INTERPRETARE FONTI E TESTI SACRI ATTRAVERSO I QUALI SI COSTRUIRE LE TAPPE FONDAMENTALI DELL'EBRAISMO E DEL CRISTIANESIMO 	<ul style="list-style-type: none"> • Il messaggio di Gesù contenuto nei testi sacri 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine bibliche relative ad alcune parabole • Osservazione dei particolari segni che caratterizzano l'ambiente nelle principali festività del Natale e della Pasqua
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • RICONOSCERE GLI ELEMENTI SIMBOLICI DEL CRISTIANESIMO E DI ALTRE RELIGIONI RINTRACCIABILI NEL TERRITORIO, NELLE FESTIVITÀ, NEI RITI, NEI SEGNI, NELLE FORME ARTISTICHE 	<ul style="list-style-type: none"> • I principali segni della festa: doni, stare insieme, gioco... • I principali racconti della nascita di Gesù e della sua morte e risurrezione tratti dai Vangeli 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare • Conoscere il significato di alcuni oggetti presenti in chiesa come espressione di religiosità • Riconoscere e distinguere i diversi luoghi di culto

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA
Scuola Primaria - CLASSE 2[^]

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • COGLIERE I VALORI ETICI E RELIGIOSI PRESENTI NELL'ESPERIENZA DI VITA E RELIGIOSA DELL'UOMO 	<ul style="list-style-type: none"> • La natura come dono di Dio e gli atteggiamenti di rispetto e di sensibilità ecologica • La figura di San Francesco e il suo rapporto con la natura • I valori dell'amicizia, della pace e del rispetto reciproco 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere attraverso i racconti biblici delle origini che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo ▪ Individuare comportamenti di rispetto nei confronti del creato ▪ Saper riconoscere nei comportamenti umani atteggiamenti di rispetto, amicizia e pace
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • INTERROGARE E INTERPRETARE FONTI E TESTI SACRI ATTRAVERSO I QUALI SARI COSTRUIRE LE TAPPE FONDAMENTALI DELL'EBRAISMO E DEL CRISTIANESIMO 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli insegnamenti di Gesù attraverso le parabole 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper cogliere nei Vangeli gli insegnamenti di Gesù ▪ Interiorizzare attraverso le parabole di Gesù le regole per una convivenza democratica e civile
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • RICONOSCERE GLI ELEMENTI SIMBOLICI DEL CRISTIANESIMO E DI ALTRE RELIGIONI RINTRACCIABILI NEL TERRITORIO, NELLE FESTIVITÀ, NEI RITI, NEI SEGNI, NELLE FORME ARTISTICHE 	<ul style="list-style-type: none"> • I riti e i gesti delle diverse religioni attraverso i quali gli uomini si rivolgono a Dio • L'immagine di Dio nelle varie religioni 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare riti e gesti attraverso i quali gli uomini appartenenti ad altre religioni pregano Dio ▪ Conoscere il nome attribuito a Dio in altre religioni attraverso i testi di alcune preghiere ▪ Conoscere l'immagine che i cristiani hanno di Dio attraverso il testo evangelico del "Padre Nostro"

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA

Scuola Primaria - CLASSE 3[^]

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p align="center">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • RICONOSCERE CHE DIO SI E' RIVELATO ALL'UOMO E PER I CRISTIANI NELLA PERSONA DI GESU' STABILENDO UNA NUOVA ALLEANZA CON L'UMANITA' CHE OGGI CONTINUA NELLA CHIESA 	<ul style="list-style-type: none"> • Interrogarsi sull'origine del mondo e della vita • Conoscere le risposte che l'uomo si è dato attraverso il mito, la scienza e la religione 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevole delle domande che l'uomo si pone sul senso della vita • Scoprire alcune religioni e miti attraverso cui i popoli antichi hanno risposto alle domande sull'origine e il senso della vita • Comprendere che le risposte date da Bibbia e scienza sull'origine del mondo e dell'uomo sono diverse ma complementari
<p align="center">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE ATTRAVERSO LA LETTURA DI ALCUNE PAGINE BIBLICHE LA RELAZIONE TRA DIO E L'UOMO 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'evoluzione storica dell'Antica Alleanza 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare l'Antica Alleanza nella storia di Abramo, Isacco, Giacobbe, Giuseppe, Mosè e i Re
<p align="center">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • SCOPRIRE CHE L'UOMO MANIFESTA LA PROPRIA FEDE CON ESPRESSIONI DIVERSE DI RELIGIOSITÀ (GESTI, SEGNI LITURGICI, FESTIVITÀ, FORME ARTISTICHE) 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche e i simboli della Pasqua ebraica 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere attraverso il racconto del sacrificio di Isacco alcuni riti antichi di devozione agli dei • Scoprire tradizioni, riti e significato della Pasqua ebraica
<p align="center">COMPETENZA 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • COMPRENDERE CHE I VALORI UNIVERSALMENTE RICONOSCIUTI PER I CRISTIANI TROVANO FONDAMENTO IN GESÙ FIGLIO DI DIO 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le Tavole dei Dieci Comandamenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Interiorizzare che i Dieci Comandamenti sono regole da applicare per una convivenza civile e democratica

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA

Scuola Primaria - CLASSE 4[^]

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p align="center">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • COGLIERE NELLA VITA E NEGLI INSEGNAMENTI DI GESÙ PROPOSTE DI SCELTE RESPONSABILI PER UN PERSONALE PROGETTO DI VITA 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere l'ambiente geografico della Palestina e la sua realtà storico religiosa al tempo di Gesù ▪ Conoscere alcune parabole e alcuni miracoli contenuti nei Vangeli 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper individuare caratteristiche geografiche, ambientali e storiche della Palestina ▪ Saper cogliere nell'insegnamento delle parabole i valori portanti per un progetto di vita cristiana
<p align="center">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • RICONOSCERE NELLA BIBBIA E NEI VANGELI I TESTI SACRI PER EBREI E CRISTIANI 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere etimologia, origine e struttura della Bibbia ▪ Conoscere le tappe di formazione e struttura dei Vangeli, i quattro evangelisti e i Vangeli Sinottici 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper distinguere un testo sacro da un testo letterario ▪ Saper consultare il testo sacro ▪ Distinguere i vari generi letterari presenti all'interno della Bibbia ▪ Saper riconoscere gli evangelisti e il significato dei loro simboli ▪ Saper ricostruire la formazione dei Vangeli attraverso le fonti storiche <p>Saper individuare i Vangeli Sinottici</p>
<p align="center">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE CHE LA PASQUA E' L'EVENTO CENTRALE DELLA STORIA DELLA SALVEZZA PER EBREI E CRISTIANI 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere i simboli della Pasqua cristiana e i simboli della Pasqua ebraica 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper individuare la differenza tra Pasqua cristiana e Pasqua ebraica e i loro simboli
<p align="center">COMPETENZA 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • ESSERE CONSAPEVOLI CHE LA MORALE CRISTIANA E' FONDATA SUL COMANDAMENTO DELL'AMORE DI DIO E DEL PROSSIMO COME INSEGNATO DA GESÙ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere gli insegnamenti e i gesti di Gesù attraverso la lettura di alcune Parabole e di alcuni Miracoli 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper individuare nelle Parabole e nei Miracoli i valori morali del cristiano

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA
Scuola Primaria - CLASSE 5[^]

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
COMPETENZA 1 • INDIVIDUARE I TRATTI ESSENZIALI DELLA STORIA DEI CRISTIANI E DELLA LORO MISSIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la storia, la struttura delle Chiese cristiane, i vari ministeri e carismi che le caratterizzano 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere l'evoluzione del Cristianesimo ▪ Sapere che i cristiani agiscono e trasmettono i valori in cui credono attraverso una struttura gerarchica definita
COMPETENZA 2 • SCOPRIRE COME L'UOMO MANIFESTA LA PROPRIA FEDE NELLE GRANDI RELIGIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le grandi religioni: Ebraismo, Islamismo, Induismo e Buddismo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sapere riconoscere la storia e gli elementi essenziali delle grandi religioni: Ebraismo, Islamismo, Induismo e Buddismo ▪ Essere consapevoli che pluralità di religioni è la risposta dell'uomo alla ricerca di Dio
COMPETENZA 3 • SCOPRIRE CHE OGNI RELIGIONE E' SUPPORTATA DA UN PROPRIO TESTO SACRO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i testi sacri delle varie religioni: Corano, Bibbia ebraica, i Veda e i Tre Canestri 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper attribuire ad ogni religione il proprio testo sacro
COMPETENZA 4 • SCOPRIRE GESTI E RITI ATTRAVERSO I QUALI L'UOMO SI RELAZIONA CON DIO NELLE GRANDI RELIGIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali festività, luoghi di culto e riti delle varie religioni 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sapere come nelle varie religioni l'uomo manifesta la propria religiosità
COMPETENZA 5 • SCOPRIRE I VALORI UNIVERSALI DELLE DIVERSE RELIGIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere attraverso la lettura di alcune pagine dei vari testi sacri i valori etici e morali delle varie religioni 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sapere, attraverso i testi sacri delle Grandi Religioni i valori che le caratterizzano

TIPOLOGIE DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Verificare il feedback - Verbalizzare esperienze personali e confrontarle con i contenuti proposti - Ordinare una sequenza di immagini secondo l'ordine narrativo delle parabole e dei racconti evangelici presentati - Completare semplici questionari, con l'utilizzo anche di immagini, a risposta chiusa - Inserire parole chiave mancanti in un testo - Selezionare le immagini e/o le parole corrette riferendole al contesto - Rappresentazione grafica dei contenuti trattati - Somministrazione di test a risposta multipla
-----------------------	---

CONTENUTI IMPRESCINDIBILI	<p>Classe prima:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cogliere i segni cristiani del Natale e della Pasqua - Conoscere aspetti elementari dell'ambiente di Gesù - Riconoscere la Chiesa come luogo di culto dei cristiani e il nome di alcuni oggetti presenti in essa. <p>Classe seconda:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare atteggiamenti di rispetto nei confronti del creato - Interiorizzare attraverso la comprensione di alcune parabole le regole basilari per una convivenza democratica e civile <p>Classe terza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scopre alcuni miti dei popoli antichi relativi all'origine della vita - Conoscere la risposta della Bibbia sull'origine del mondo - Conoscere l'antica storia del popolo ebreo <p>Classe quarta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la struttura della Bibbia - Sapere la differenza tra Pasqua ebraica e Pasqua cristiana - Cogliere nell'insegnamento delle parabole i principali valori cristiani <p>Classe quinta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcune tappe fondamentali della storia della Chiesa - Conoscere l'esistenza di diverse religioni e le loro caratteristiche principali (testo sacro, simboli, luogo di culto, feste principali, fondatore).
---------------------------	--

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA
Scuola Secondaria di I° - CLASSE PRIMA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	INDICATORI
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • ACQUISIRE METODI DI LAVORO COLLABORATIVO, CREANDO IN CLASSE UN GRUPPO DI AMICI CHE CONOSCANO E RISPETTINO LE REGOLE DI COMPORTAMENTO. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coglie l'importanza delle "buone maniere" in diversi contesti. ▪ Individua, nelle reciproche differenze, una ricchezza per delle corrette relazioni con l'altro. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere la necessità delle regole per disciplinare la vita di gruppo. ▪ Riconoscere che la diversità è un valore universale e di ricchezza. 	<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • RICONOSCERE L'APERTURA ALLA SINCERA RICERCA DELLA VERITÀ INTERROGANDOSI SUL TRASCENDENTE E PONENDOSI DOMANDE DI SENSO. • COGLIERE L'INTRECCIO TRA DIMENSIONE RELIGIOSA E CULTURALE SVILUPPANDO UN'IDENTITÀ CAPACE DI ACCOGLIENZA, CONFRONTO E DIALOGO. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere la nascita della religione a partire dalle domande di senso di ogni essere umano ▪ Individuare le tracce storiche e artistiche che testimoniano la ricerca religiosa dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere i simboli che testimoniano la presenza religiosa nel tempo ▪ Conoscere la riflessione religiosa dell'uomo attraverso le testimonianze lasciate dall'antichità ai nostri giorni 	<p>DIO E L'UOMO</p>
<p style="text-align: center;">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • RICONOSCERE LA BIBBIA QUALE LIBRO DAL VALORE RELIGIOSO E CULTURALE CHE HA ISPIRATO MOLTE OPERE D'ARTE, DIVENTANDO PUNTO DI RIFERIMENTO PER CREDENTI E PER NON CREDENTI. • RICONOSCERE LA BIBBIA QUALE GRANDE "CODICE DELL'OCCIDENTE", NON SOLO IN MATERIA DI FEDE, MA ANCHE DEL NOSTRO PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricostruire le tappe che hanno portato alla composizione della Bibbia ▪ Riconoscere la Bibbia come documento storico-culturale e come testo sacro per ebrei (A.T.) e cristiani ▪ Conoscere il testo biblico e la sua struttura. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia quale documento storico-culturale e parola di Dio per cristiani ed ebrei ▪ Conoscere i contenuti principali della Bibbia 	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p>

<p>COMPETENZA 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • RICONOSCERE NELL'AMBIENTE CIRCOSTANTE I PRINCIPALI SIGNIFICATI E L'ORIGINE DI FESTE RELIGIOSE, DI LUOGHI SACRI E DI RILEVANTI OPERE D'ARTE CRISTIANA. • LEGGERE E INTERPRETARE FONTI RELIGIOSE E NON PER ARRICCHIRE LA PERSONALE VISIONE DELLA REALTÀ. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare i tratti fondamentali di Gesù nei Vangeli sinottici, confrontandoli con i dati della ricerca storica. • Approfondire l'identità storica di Gesù e correlarla alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo. • Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le fonti storiche su Gesù e comprendere, come nella prospettiva dell'evento pasquale, i cristiani riconoscono in Lui il Figlio di Dio 	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>
--	---	--	--------------------------------

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA
Scuola Secondaria di I° -CLASSE SECONDA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	INDICATORI
COMPETENZA 1			I VALORI ETICI E RELIGIOSI
<ul style="list-style-type: none"> • IMPARARE A LAVORARE INSIEME IN MODO COSTRUTTIVO E COLLABORATIVO. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere la complessità dell'esistenza e imparare a dare valore ai propri comportamenti per relazionarsi in maniera armoniosa con sé stessi e con il mondo circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere l'importanza del concetto di resilienza e saperlo adattare alla propria quotidianità. 	
COMPETENZA 2			DIO E L'UOMO
<ul style="list-style-type: none"> • RICOSTRUIRE GLI ELEMENTI FONDAMENTALI DELLA STORIA DELLA CHIESA CONFRONTANDOLI CON LE VICENDE DELLA STORIA CIVILE PASSATA E RECENTE • ELABORARE CRITERI PER AVVIARE UNA INTERPRETAZIONE CONSAPEVOLE. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere le principali tappe e il ruolo storico e culturale della Chiesa nel suo complesso cammino nel corso della storia 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere gli elementi che caratterizzavano la vita del cristianesimo delle origini ▪ Conoscere le tappe principali della storia della Chiesa dalle persecuzioni alla dimensione ecumenica della Chiesa di oggi, passando per San Benedetto e il monachesimo, San Francesco e gli ordini mendicanti e altri importanti Testimoni. 	
COMPETENZA 3			IL LINGUAGGIO RELIGIOSO
<ul style="list-style-type: none"> • RICONOSCERE I LINGUAGGI ESPRESSIVI DELLA FEDE E LE LORO TRACCE PRESENTI IN AMBITO ITALIANO ED EUROPEO IMPARANDO AD APPREZZARLI DAL PUNTO DI VISTA ARTISTICO E CULTURALE. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere il messaggio cristiano nelle diverse espressioni artistiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere gli elementi e i significati dello spazio sacro nelle varie epoche storiche 	

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • RICONOSCERE L'ORIGINALITÀ E LA RICCHEZZA DELLA PROPOSTA CRISTIANA, NEL RISPETTO DELLE DIFFERENZE E DELLE DIVISIONI STORICHE TRA LE CHIESE. LE DIVERSITÀ, IN UN CLIMA DI ASCOLTO RECIPROCO, POSSONO DIVENTARE (ANCHE IN CLASSE) MOMENTO DI ARRICCHIMENTO. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare le caratteristiche principali delle varie Chiese cristiane, cogliendo la specificità propria di ogni confessione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'originalità della proposta cristiana e confrontarsi con essa per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile 	<p style="text-align: center;">I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>
---	---	---	---

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA
Scuola Secondaria di I° - CLASSE TERZA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	INDICATORI
<p align="center">COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • IMPARARE A LAVORARE INSIEME IN MODO COSTRUTTIVO E COLLABORATIVO. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere la complessità dell'esistenza e imparare a dare valore ai propri comportamenti per relazionarsi in maniera armoniosa con sé stessi e con il mondo circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere l'importanza del concetto di resilienza e saperlo adattare alla propria quotidianità. 	<p>VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>
<p align="center">COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • COGLIERE NELLE DOMANDE DELL'UOMO E NELLE SUE ESPERIENZE TRACCE DI UNA RICERCA RELIGIOSA, APRIRSI ALLA RICERCA DELLA VERITÀ E INTERROGARSI SUL TRASCENDENTE COGLIENDO L'INTRECCIO TRA LA DIMENSIONE RELIGIOSA E QUELLA CULTURALE. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere il ruolo della Chiesa nel corso della Storia 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere il ruolo della Chiesa dalla questione sociale alle grandi guerre, fino all'attuale pontefice. 	<p>DIO E L'UOMO</p>
<p align="center">COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • COGLIERE LE IMPLICAZIONI ETICHE DELLA FEDE CRISTIANA E RENDERLE OGGETTO DI RIFLESSIONE IN VISTA DI SCELTE DI VITA PROGETTUALI E RESPONSABILI, CONFRONTARSI CON LA PROPOSTA CRISTIANA DI VITA COME CONTRIBUTO ORIGINALE PER LA REALIZZAZIONE DI UN PROGETTO DI VITA RESPONSABILE. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare, nelle domande dell'uomo, la continua ricerca di risposte e significati, per una relazione efficace e costruttiva con sé stessi e con gli altri, basata sul rispetto e la tolleranza reciproca. ▪ Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere il messaggio trasmesso da Gesù nella Beatitudini ▪ Conoscere i temi per lo sviluppo di una relazione efficace con sé stessi, con gli altri e con l'ambiente. 	<p>VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>

<p style="text-align: center;">COMPETENZA 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • INTERROGARSI SUL TRASCENDENTE E, PARTENDO DAL CONTESTO IN CUI VIVE, INTERAGIRE CON PERSONE DI RELIGIONE DIFFERENTE, SVILUPPANDO UN'IDENTITÀ CAPACE DI ACCOGLIENZA, CONFRONTO E DIALOGO. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Confrontare alcune categorie fondamentali per la comprensione della fede ebraico-cristiana con quella di altre religioni ▪ Riconoscere e rispettare gli elementi del culto e della dottrina delle religioni non cristiane 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere gli elementi fondamentali del culto, della dottrina, dei segni religiosi delle principali religioni non cristiane ▪ Conoscere che dei Documenti della Chiesa ci sono indicazioni che favoriscono l'incontro, il confronto e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione 	<p style="text-align: center;">IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>
--	--	--	--

<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Verificare il feedback - Interventi nelle discussioni libere e/o guidate relative alle tematiche proposte - Produzione ed esposizione dei lavori fatti in gruppo - Esposizione orale - Questionari scritti a risposte multiple - Questionari scritti a risposte aperte
<p>CONTENUTI IMPRESCINDIBILI</p>	<p>Classe prima:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze, tracce di una ricerca religiosa - Riconoscere la Bibbia come documento storico-culturale e come testo sacro per ebrei e cristiani - Conoscere il significato delle principali feste cristiane - Evidenziare i tratti fondamentali della figura e del messaggio di Gesù <p>Classe seconda:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali tappe della storia della Chiesa - Riconoscere gli aspetti fondamentali del messaggio cristiano in alcune opere d'arte - Maturare atteggiamenti di rispetto nei confronti di sé stessi, degli altri e del creato <p>Classe terza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere elementi di storia della Chiesa - Conoscere gli elementi fondamentali di alcune religioni non cristiane - Comprendere i contenuti essenziali dei valori etici e religiosi per orientarsi verso relazioni costruttive con sé stessi e con gli altri - Riconoscere l'importanza della tutela del creato.

