



*MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA*

Distretto 30° - Via Settevene Palo,33 - 00052 CERVETERI (RM)

Codice fiscale: 91064910580 ✉ Fax – Tel. 06/99551100

Sito: [www.icsdacquisto.edu.it](http://www.icsdacquisto.edu.it)

E-mail: [rmic8dc00t@istruzione.it](mailto:rmic8dc00t@istruzione.it) Pec: [rmic8dc00t@pec.istruzione.it](mailto:rmic8dc00t@pec.istruzione.it)

## **ALLEGATO G**

# **Curricolo Verticale**

# **d'Istituto**

**SCUOLA DELL'INFANZIA**

**SCUOLA PRIMARIA**

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**ANNO SCOLASTICO 2018/2019**



## **IL CURRICOLO VERTICALE** I

Tabella comparativa (Campi d'esperienza/Discipline) II

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione III

Principali bisogni emersi dal contesto IV

Principali strategie e scelte metodologiche in relazione ai bisogni emersi V

### Ambito linguistico-antropologico-espressivo

Comunicazione nella madre lingua 1

Comunicazione nelle lingue straniere 3

Competenze sociali e civiche 5

Consapevolezza ed espressione culturali 7

### Ambito matematico-scientifico e tecnologico

Competenza matematica 11

Competenze di base in scienze 13

Competenze di base in tecnologia 14

Competenza digitale 15

Spirito di iniziativa e intraprendenza 16

Imparare ad imparare 17

## PREMESSA

*“La finalità generale della scuola è lo sviluppo armonico e integrale della persona, all’interno dei principi della Costituzione italiana e della tradizione culturale europea, nella promozione della conoscenza e nel rispetto e nella valorizzazione delle diversità individuali, con il coinvolgimento attivo degli studenti e delle famiglie”*

*“L’itinerario scolastico dai tre ai quattordici anni, pur abbracciando tre tipologie di scuola caratterizzate ciascuna da una specifica identità educativa e professionale, è progressivo e continuo [...]*

*Negli anni dell’infanzia la scuola accoglie, promuove e arricchisce l’esperienza vissuta dei bambini in una prospettiva evolutiva, le attività educative offrono occasioni di crescita all’interno di un contesto educativo orientato al benessere, alle domande di senso e al graduale sviluppo di competenze riferibili alle diverse età, dai tre ai sei anni.*

*La scuola primaria e secondaria di primo grado [...] continua a valorizzare le esperienze con approcci educativi attivi, è finalizzata a guidare i ragazzi lungo percorsi di conoscenza progressivamente orientati alle discipline e alla ricerca delle connessioni tra i diversi saperi”. (da **Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell’infanzia e del primo ciclo d’istruzione 2012**)*

## IL CURRICOLO VERTICALE D’ISTITUTO

Il curriculum di istituto, elaborato secondo il principio della continuità verticale, definisce il percorso educativo condiviso dai tre ordini di scuola in relazione alle esigenze della realtà locale.

L’itinerario scolastico promosso dal nostro istituto è l’esito di una ragionata e condivisa sintesi tra gli aspetti prescrittivi delle recenti Indicazioni nazionali (i *traguardi* per lo sviluppo delle competenze) e i bisogni specifici emersi dal contesto in cui la nostra scuola opera.

I docenti dei tre ordini di scuola, sulla base della loro diretta conoscenza dell’utenza, individuano, dunque, un percorso condiviso che serva da punto di riferimento comune e imprescindibile, affinché le singole scelte didattiche, contenutistiche e strategiche siano sempre coerenti con il principio della formazione continua e progressiva.

È a partire dal curriculum verticale di istituto, infatti, che i docenti elaborano le esperienze di apprendimento più efficaci, le scelte didattiche più significative e le strategie più idonee, per progettare piani di lavoro disciplinari più specifici e necessariamente adeguati all’unicità degli allievi e delle singole classi.

<b>LA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>		<b>I CAMPI D'ESPERIENZA</b>				
		<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>	<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	<b>IL SÉ E L'ALTRO / LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>	<b>IMMAGINI SUONI COLORI</b>
<b>LA SCUOLA DEL I CICLO</b>	<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>LE DISCIPLINE</b>				
		<b>ITALIANO INGLESE</b>	<b>MATEMATICA SCIENZA TECNOLOGIA</b>	<b>STORIA GEOGRAFIA RELIGIONE</b>	<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	<b>ARTE E IMMAGINE MUSICA</b>
	<b>SCUOLA SECONDARIA di I grado</b>	<b>LE DISCIPLINE</b>				
		<b>ITALIANO INGLESE SPAGNOLO</b>	<b>MATEMATICA SCIENZA TECNOLOGIA</b>	<b>STORIA GEOGRAFIA RELIGIONE</b>	<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	<b>ARTE E IMMAGINE MUSICA</b>

## Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

- Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.
- Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.
- Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
- Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in spagnolo.
- Si orienta nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione attraverso la lingua inglese.
- Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.
- Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
- Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.
- Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.
- Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.
- Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

## Principali bisogni emersi dal contesto

La continuità pluriennale dei docenti e la loro diretta conoscenza del contesto in cui gli alunni vivono ha consentito di rilevare necessità specifiche e identificare, successivamente, quelle maggiormente diffuse e, dunque, prioritarie.

Le principali criticità dell'utenza che la nostra comunità educante, a partire dalla scuola dell'Infanzia, si impegna a superare sono:

- ✓ Nella **comunicazione**: sovrapposizione o interferenza tra codice dialettale e lingua italiana, a causa di un diffuso e spesso esclusivo uso del dialetto, esteso a tutti i contesti di vita quotidiana.
- ✓ Nella **convivenza civile**: abitudini sociali non sempre improntate al rispetto dell'*altro*, della *diversità e/o dell'insolito*, al dialogo costruttivo, al rispetto dell'ambiente e della vita di gruppo; difficoltà a saper dialogare in gruppo aspettando il proprio turno e ascoltando gli altrui interventi; difficoltà a lavorare in gruppo trovando un proprio spazio
- ✓ Nella costruzione dell'**identità personale**: carente conoscenza e scarsa valorizzazione degli aspetti ambientali e storico-culturali della propria regione e del proprio paese;
- ✓ Nella **motivazione allo studio** e nel **metodo**: scarsa motivazione intrinseca e superficialità nel metodo di lavoro; difficoltà di attenzione prolungata; difficoltà di metodo e di apprendimento conseguenti al prevalere, caratteristico delle nuove generazioni, delle funzioni dell'*intelligenza simultanea* rispetto a quelle della più complessa e indispensabile *intelligenza sequenziale*;
- ✓ Nell'**uso delle tecnologie digitali**: uso poco consapevole e/o non sempre efficace delle risorse informatiche; fruizione acritica dei contenuti proposti dai *media*; abuso di giochi elettronici e uso prolungato e poco consapevole dei social network. Uso senza freni e senza rispetto di WhatsApp.

## Principali strategie e scelte metodologiche in relazione ai bisogni emersi

- ✓ creare un clima di classe funzionale al benessere emotivo degli alunni e dei docenti, ricorrendo e ricercando quotidianamente al dialogo costruttivo tra pari e con gli adulti.
- ✓ esplicitare agli alunni obiettivi e traguardi delle attività proposte.
- ✓ sollecitare alla riflessione sul metodo di studio, sui punti di forza e sulle criticità di ciascuno.
- ✓ incentivare la collaborazione attraverso il lavoro di gruppo e/o il tutoring.
- ✓ stimolare la creatività e lo spirito di ricerca.
- ✓ valorizzare le singole inclinazioni e gli interessi mostrati dagli alunni nella scelta dei contenuti e delle attività.
- ✓ gratificare gli alunni per i traguardi raggiunti in modo proporzionale allo sforzo compiuto.
- ✓ potenziare l'autostima degli alunni, con particolare riguardo a coloro che mostrano demotivazione.
- ✓ guidare gli alunni nell'analisi dei propri errori e condurli progressivamente alla pratica dell'autocorrezione.
- ✓ valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti.
- ✓ problematizzare le conoscenze, promuovendo il senso critico e l'attitudine alla curiosità.
- ✓ sollecitare gli alunni ad esprimere il proprio punto di vista e a motivare le proprie affermazioni.
- ✓ ricorrere all'esemplificazione nell'analisi di concetti troppo distanti dall'esperienza degli alunni.
- ✓ sollecitare gli alunni a limitare l'uso del dialetto alle situazioni comunicative ad esso più adeguate, senza sminuire l'importanza del loro patrimonio linguistico.
- ✓ promuovere il piacere della lettura.
- ✓ promuovere la curiosità verso fatti e fenomeni di attualità.
- ✓ usare le nuove tecnologie come supporto all'analisi e alla costruzione dei saperi.
- ✓ guidare gli alunni verso un uso distinto, adeguato e consapevole dei vari codici linguistici e comunicativi;
- ✓ inserire gli alunni in contesti culturali e linguistici diversi;
- ✓ incentivare il coinvolgimento dell'Istituto in occasione dell'ospitalità di studenti stranieri durante l'attuazione dei progetti di scambio culturale.

### Le otto competenze-chiave

- ▣ Comunicazione nella madre lingua
- ▣ Comunicazione nelle lingue straniere
- ▣ Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
  - ▣ Competenza digitale
  - ▣ Imparare a imparare
  - ▣ Competenze sociali e civiche
- ▣ Spirito di iniziativa e d'intraprendenza
- ▣ Consapevolezza ed espressione culturale



# Ambito linguistico-antropologico-espressivo

## Comunicazione nella madre lingua

La comunicazione nella lingua italiana è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale e scritta e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in una intera gamma di contesti culturali e sociali (Raccomandazione EU 2006)

NUCLEI TEMATICI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
	I discorsi e le parole		
Ascolto e parlato	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e comprende discorsi e semplici contenuti.</li> <li>• Verbalizza una semplice esperienza e riassume contenuti raccontati.</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiarisce le proprie posizioni con interventi chiari e pertinenti, rispettando tempi e opinioni altrui.</li> <li>• Riespone fatti ed eventi in ordine sequenziale.</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</li> <li>• Interviene in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e argomentando il proprio punto di vista.</li> <li>• Riferisce oralmente su un argomento di studio secondo un ordine coerente, usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</li> </ul>
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostra interesse per il libro attraverso la lettura d'immagini e il riconoscimento di segni grafici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge con espressività e sicurezza vari tipi di testo dimostrando di comprenderne il contenuto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge, interpreta e ricerca testi di vario tipo; sa ricavare opportune informazioni, valutandone pertinenza e validità.</li> </ul>
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostra interesse per il codice scritto e produce simboli grafici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce testi coerenti e coesi, sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, rispettando la funzione dei principali segni di interpunzione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive testi di tipo e forma diversi, corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</li> </ul>

<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arricchisce il lessico e la struttura delle frasi acquisendo una prima consapevolezza della differenza lingua-dialetto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amplia il patrimonio lessicale cogliendo le differenze strutturali lingua-dialetto attraverso attività di vario genere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizza scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</li> </ul>
<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e classifica le parti del discorso e analizza la frase nelle sue funzioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflette sui propri errori tipici, allo scopo di autocorreggerli.</li> <li>• Riconosce i vari elementi sintattici della frase semplice e complessa anche mediante analisi comparata con il dialetto.</li> </ul>

## COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella lingua italiana. Essa si basa sulla capacità di utilizzare le lingue straniere in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri e delle esigenze individuali. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale (Racc. EU 2006)

NUCLEI TEMATICI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
	I discorsi e le parole		
Ascolto e parlato	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostra curiosità per le lingue diverse dalla propria.</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il messaggio globale di semplici testi scritti e orali.</li> <li>• Descrive brevemente persone, luoghi e oggetti familiari.</li> <li>• Interagisce in modo efficace utilizzando semplici frasi ed espressioni adatte alle situazioni.</li> <li>• Conosce e riferisce alcuni aspetti essenziali della cultura straniera.</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende i punti essenziali di un discorso relativi alla sfera personale e quotidiana.</li> <li>• Comprende e gestisce conversazioni di routine scambiando idee, opinioni ed informazioni in situazioni quotidiane.</li> <li>• Descrive semplici esperienze personali.</li> <li>• Riferisce in forma semplice su alcuni aspetti della cultura e della civiltà dei paesi stranieri.</li> </ul>
Lettura		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il messaggio globale di semplici testi scritti e orali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e coglie il significato globale ed analitico in testi relativamente lunghi ricavandone informazioni specifiche.</li> </ul>
Scrittura		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compone semplici messaggi riguardanti aspetti essenziali della vita quotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce semplici messaggi scritti in forma di lettera od email adeguati al destinatario, per richiedere informazioni o descrivere esperienze personali avvalendosi di lessico e strutture linguistiche conosciute.</li> <li>• Risponde ad un questionario trovando informazioni specifiche</li> </ul>
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua ed applica lessico, strutture e funzioni linguistiche conosciute.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rileva analogie e/o differenze tra codici verbali diversi attraverso il confronto di parole e strutture.</li> <li>• Riconosce i propri errori e utilizza strategie per auto correggersi.</li> </ul>

## COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Le competenze sociali e civiche comprendono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale, in particolare alla vita in società sempre più diversificate e a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitiche all'impegno a una partecipazione attiva e democratica (Racc.EU 2006)

NUCLEI TEMATICI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
	Il sé e l'altro Conoscenza del mondo		
<b>Cittadinanza</b>	<p><b>L'alunno/a:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Applica regole comportamentali per una serena convivenza.</li> <li>• Sviluppa la capacità di capire le conseguenze di un gesto scorretto.</li> </ul>	<p><b>L'alunno/a:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetta sé stesso, gli altri e le cose.</li> <li>• Modula comportamenti adeguati e costruttivi in relazione a diversi contesti.</li> <li>• Analizza alcuni articoli della Costituzione riguardanti i diritti-doveri con particolare riferimento a quelli dei bambini.</li> </ul>	<p><b>L'alunno/a:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetta sé stesso/a, gli altri e l'ambiente.</li> <li>• Modula comportamenti adeguati e costruttivi in relazione a diversi contesti.</li> <li>• Possiede capacità di critica e autocritica costruttive.</li> <li>• Conosce la struttura della Costituzione italiana e i valori in essa contenuti.</li> </ul>
<b>Uso delle fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i simboli legati alle tradizioni del territorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccoglie, registra e decodifica informazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa fonti di diverso tipo (documentari e iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</li> </ul>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizza e verbalizza le conoscenze acquisite con una adeguata consapevolezza del linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seleziona le informazioni per costruire un discorso coerente ed esauriente su un tema storico-culturale.</li> </ul>
<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce la propria storia e sa distinguerla da quella degli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua le analogie e le differenze che scaturiscono dal confronto di quadri storico-sociali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opera raffronti tra l'attualità e alcuni processi storici studiati.</li> <li>• Conosce aspetti fondamentali di processi storici significativi, dal locale al globale.</li> </ul>

<p><b>Produzione scritta e orale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Produce elaborati grafico-pittorici guidati, sulla storia personale e sulle tradizioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sintetizza i fatti studiati e produce semplici testi storici con varie risorse, anche digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●Produce testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>●Argomenta le proprie riflessioni su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>
<p><b>Paesaggio</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Impara a rispettare l'ambiente circostante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conosce le principali trasformazioni prodotte dall'uomo sul paesaggio; riflette sulle conseguenze e prospetta possibili interventi a salvaguardia dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</li> </ul>
<p><b>Regione e sistema territoriale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conosce l'ambiente scolastico ed extrascolastico attraverso attività di esplorazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Osserva e descrive gli elementi fisici e antropici di un paesaggio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●Analizza le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata locale e globale.</li> <li>●Conosce gli aspetti fisici e antropici di diverse realtà territoriali.</li> </ul>
<p><b>Orientamento Linguaggio della geografia</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● È capace di orientarsi nello spazio conosciuto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconosce e descrive gli elementi fisici e antropici di un paesaggio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</li> <li>●Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</li> </ul>

## CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

Tale competenza comporta la consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in una varietà di mezzi di comunicazione compresi la musica, il movimento, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive. Comporta anche una solida comprensione della propria cultura e un senso di identità che possono costituire la base di un atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa. (Racc. EU2006)

NUCLEI TEMATICI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
	Immagini, suoni, colori Il corpo e il movimento Il sé e l'altro		
<b>Esprimersi e comunicare</b>	<p><b>L'alunno/a:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e riproduce canti, rumori e suoni della natura attraverso la voce, il corpo, gli oggetti e gli strumenti</li> <li>• Produce elaborati grafico-pittorici sulle esperienze acquisite.</li> </ul>	<p><b>L'alunno/a:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza in modo creativo materiali e tecniche diversi per realizzare prodotti grafico-decorativi.</li> <li>• Esegue con la voce, il corpo e gli "strumentini" e il flauto dolce, combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche.</li> </ul>	<p><b>L'alunno/a:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce elaborati personali e creativi utilizzando le tecniche apprese.</li> <li>• Esegue in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili.</li> <li>• Improvvisa, rielabora, compone brani musicali e strumentali utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici e mezzi della tecnologia informatica.</li> </ul>
<b>Osservare e leggere immagini e simboli</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scopre i colori associandoli ai vari elementi della realtà circostante</li> <li>• Scopre i rumori e i suoni della natura. Riconosce il suono dei principali strumenti musicali.</li> <li>• Decodifica semplici immagini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Decodifica i vari tipi d'immagini.</li> <li>• Descrive parti e piani dell'immagine osservata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva e descrive con linguaggio verbale, utilizzando più metodi, tutti gli elementi significativi formali presenti in un'opera d'arte.</li> <li>• Decodifica e utilizza la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.</li> </ul>
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce, sperimenta e usa materiali e tecniche espressive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e apprezza le forme artistico-culturali presenti nel proprio territorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e interpreta opere d'arte di un periodo storico stabilito, mettendole in relazione con il contesto sociale e utilizzando un linguaggio appropriato.</li> <li>• Conosce, descrive e interpreta in modo critico opere d'arte musicali.</li> </ul>

<p><b>Il corpo e le sue relazioni con spazio e tempo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta lo schema corporeo almeno in forma tattica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Acquisisce la padronanza del proprio corpo in relazione a sé e agli altri e alle variabili spazio-temporali.</li> <li>● Sviluppa gli schemi motori di base (camminare, strisciare, correre, saltare, rotolare, lanciare, afferrare), utilizzando anche piccoli attrezzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</li> <li>● Utilizza e correla le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</li> <li>● Sa orientarsi nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).</li> </ul>
<p><b>Il linguaggio del corpo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Vive pienamente la propria corporeità e ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizza il linguaggio corporeo per comunicare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Si adegua ai cambiamenti morfologici caratteristici dell'età per migliorare proprie prestazioni.</li> <li>● Sa adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</li> <li>● Sa decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</li> <li>●</li> </ul>
<p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il far play...</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Prova piacere nel movimento, sperimenta schemi posturali e motori e li applica nei giochi individuali e di gruppo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Partecipa attivamente ai giochi collettivi nel rispetto delle regole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.</li> <li>● Conosce e applica correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</li> <li>● Sa decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</li> <li>● Sa gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</li> </ul>
<p><b>Salute, benessere prevenzione e sicurezza</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Usa pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conosce principi relativi al benessere psico-fisico ai fini della salvaguardia della propria salute.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conosce ed è consapevole degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</li> <li>● Applica principi relativi a pratiche di salute e benessere, avviandosi ad acquisire e condurre un sano stile di vita.</li> </ul>

<p><b>DIO E L'UOMO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scopre che Dio è Padre e creatore.</li> <li>• Conosce la persona di Gesù.</li> <li>• Comprende che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel nome del Signore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</li> <li>• Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e li confronta con quella di altre maggiori religioni.</li> <li>• Approfondisce l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù.</li> <li>• Conosce l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa.</li> <li>• Confronta la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</li> </ul>
<p><b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù.</li> <li>• Ascolta semplici racconti biblici e ne sa narrare i contenuti.</li> <li>• Sviluppa una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprende che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</li> <li>• Conosce il contenuto centrale di alcuni brani biblici avvalendosi di adeguati metodi interpretativi.</li> <li>• Individua i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche ...)</li> </ul>
<p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui.</li> <li>• Scopre alcuni linguaggi simbolici e figurativi delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte) per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intende il senso delle principali feste religiose e individua significative espressioni d'arte cristiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</li> <li>• Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.</li> <li>• Individua gli elementi specifici della preghiera cristiana e ne fa un confronto con le altre religioni.</li> </ul>
<p><b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità la natura.</li> <li>• Scopre che per i cristiani e per tanti uomini religiosi il mondo è dono di Dio Creatore.</li> <li>• Sviluppa sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Motiva, in un contesto di pluralismo culturale e religioso, le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni e al valore della vita e per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile.</li> <li>• Si confronta con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile.</li> </ul>



# Ambito matematico-scientifico e tecnologico

## COMPETENZA MATEMATICA

La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Comporta la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte). (Racc. EU 2006)

NUCLEI TEMATICI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
	La conoscenza del mondo		
<b>Numeri</b>	<p><b>L'alunno/a:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Raggruppa e ordina, confronta e valuta quantità, ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri.</li> </ul>	<p><b>L'alunno/a:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Legge, scrive, compone, scompone, ordina e confronta i numeri naturali e decimali fino alla classe dei miliardi.</li> <li>● Esegue le quattro operazioni e ne applica le proprietà.</li> </ul>	<p><b>L'alunno/a:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conosce e confronta i numeri e sa padroneggiare le diverse rappresentazioni.</li> <li>● Conosce ed esegue operazioni, sa applicare le proprietà e da stime approssimate dei risultati.</li> <li>● Sa individuare gli elementi e i procedimenti operativi necessari per la soluzione di un problema.</li> </ul>
<b>Spazio e figure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando correttamente i termini spaziali e topologici.</li> <li>● Riconosce la successione temporale degli eventi.</li> <li>● Discrimina, denomina e riproduce figure geometriche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Osserva, descrive, rappresenta, classifica e opera con enti e figure geometriche piane sapendone calcolare perimetro e area.</li> <li>● Conosce ed utilizza i diversi sistemi di misura (spazio, tempo, e valore).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconosce, riproduce e denomina le forme nel piano e nello spazio; conosce definizioni, proprietà, caratteristiche e principali trasformazioni.</li> <li>● Conosce e utilizza il Sistema Internazionale di misura.</li> <li>● Sa risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</li> </ul>

<p><b>Relazioni e funzioni</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula ipotesi utilizzando il nesso causa-effetto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricava informazioni, dati e relazioni anche da rappresentazioni grafiche e sa costruire.</li> <li>• Confronta le probabilità di vari eventi mediante l'uso di rappresentazioni opportune.</li> <li>• Legge, comprende e risolve, anche attraverso diverse strategie di soluzione, testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</li> <li>• Sa rappresentare relazioni e funzioni, collegandole anche al concetto di proporzionalità.</li> <li>• Sa risolvere equazioni di primo grado ad una incognita e sa risolvere algebricamente un problema.</li> </ul>
<p><b>Dati e previsioni</b></p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa leggere, costruire ed interpretare rappresentazioni grafiche.</li> <li>• Sa svolgere semplici indagini statistiche traendone le opportune conclusioni.</li> <li>• Sa riconoscere eventi casuali e calcolarne la probabilità, usandone le valutazioni anche in situazioni reali di incertezza.</li> </ul>

## COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE

La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati (Racc. EU 2006)

NUCLEI TEMATICI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
	La conoscenza del mondo		
Oggetti, materiali e trasformazioni / Fisica e chimica	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva, manipola materiali diversi e ne identifica alcune proprietà.</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scopre l'origine, le trasformazioni e l'utilizzo di diversi fenomeni (calore, temperatura ed energia).</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e sa utilizzare i concetti fisici e chimici fondamentali.</li> <li>• Sa realizzare semplici esperimenti, osserva e interpreta fenomeni.</li> </ul>
Osservare e sperimentare sul campo / Astronomia e Scienze della Terra	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva ed esplora la realtà circostante e ne coglie i mutamenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplora i fenomeni con approccio scientifico utilizzando con competenza il lessico disciplinare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce il pianeta Terra in tutti i suoi aspetti;</li> <li>• Conosce l'Universo e il sistema solare.</li> <li>• Sa realizzare semplici esperimenti, osserva e interpreta fenomeni.</li> </ul>
L'uomo, i viventi e l'ambiente / Biologia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva con attenzione il corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, prendendo coscienza dei loro cambiamenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coglie somiglianze e differenze dei viventi e funzionamento dei vari organismi in relazione all'ambiente.</li> <li>• Riconosce gli effetti dell'attività antropica sull'ambiente sviluppando comportamenti eco-sostenibili.</li> <li>• Approfondisce le conoscenze relative alla flora e alla fauna di Cerveteri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondisce la classificazione dei viventi;</li> <li>• Conosce gli ambienti al fine di far assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</li> <li>• Conosce il corpo umano, il suo funzionamento e sviluppare la cura e il controllo della propria salute;</li> <li>• Conosce la flora, la fauna e i prodotti tipici di Cerveteri.</li> <li>• Sa realizzare semplici esperimenti, osserva e interpreta fenomeni.</li> </ul>

## COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA

La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione delle conoscenze e delle metodologie scientifiche per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino. (Racc EU 2006)

NUCLEI TEMATICI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
	La conoscenza del mondo		
Vedere, osservare e sperimentare	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si interessa a strumenti tecnologici</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e ricava informazioni da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</li> <li>• Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, disegni, testi.</li> <li>• Effettua esperienze su materiali d'uso comune</li> <li>• Utilizza la tecnologia attuale in maniera consapevole riconoscendone limiti e potenzialità.</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiega strumenti e tecniche del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti.</li> <li>• Conosce le proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</li> <li>• Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone funzioni e potenzialità.</li> </ul>
Prevedere, immaginare e progettare		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce i difetti di un oggetto e sa immaginarne possibili miglioramenti.</li> </ul> <p>Prevede le conseguenze di decisioni relative a comportamenti personali o alla propria classe</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• E' in grado di ideare e realizzare un prodotto digitale personale e creativo anche tramite la programmazione visuale.</li> </ul>
Intervenire, trasformare e produrre		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</li> <li>• Realizza oggetti con materiali semplici, anche riciclati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• E' in grado di ideare e prototipare un oggetto anche di tipo smart – robotico con l'ausilio delle tecnologie digitali</li> </ul>

## COMPETENZA DIGITALE

La competenza digitale consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione e della comunicazione. E' supportata da abilità di base nelle TIC; l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet (Racc. EU 2006)

NUCLEI TEMATICI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SEC. I GRADO
<p><b>Utilizzare dispositivi tecnologici, risorse hardware e software in maniera consapevole e responsabile</b></p>	<p><b>L'alunno/a:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza dispositivi digitali anche in maniera autonoma.</li> <li>• Usa giochi didattici multimediali.</li> </ul>	<p><b>L'alunno/a:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e denomina le parti di un dispositivo digitale.</li> <li>• Accende e spegne autonomamente un dispositivo.</li> <li>• Avvia applicazioni e usa semplici programmi grafici e di videoscrittura.</li> <li>• Utilizza giochi didattici.</li> <li>• Sa produrre un documento funzionale a una attività svolta.</li> <li>• Conosce alcuni rischi derivanti dall'utilizzo improprio degli strumenti informatici.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Sperimentazione BYOD (Bring Your Own Device)</b></p> <p>La sperimentazione della metodologia, nella classe IV C, è stata effettuata a partire dal 31 gennaio 2018 ha messo a disposizione un dispositivo personale per ogni alunno (tablet). L'attività BYOD non sostituisce né penalizza la didattica "tradizionale", ma anzi la potenzia e l'arricchisce.</p> <p><b>L'alunno/a:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• è consapevole delle potenzialità e dei rischi del web e in grado di seguirne regole e codici di comportamento.</li> <li>• utilizza un linguaggio moderato che non contenga toni e commenti negativi, basati sull'intolleranza, l'aggressività e l'exasperazione che purtroppo sono all'ordine del giorno soprattutto sui social.</li> <li>• sviluppa le competenze acquisite e le rende efficaci attraverso strumenti che fanno e faranno comunque parte per sempre della propria vita. Utilizza il tablet per la scuola non solo per i videogiochi e impara ad auto-regolamentarsi.</li> <li>• sa chiedere aiuto, condividere e approfondire e impara ad usare le tecnologie per includere, non per isolare.</li> <li>• utilizza Edmodo, una piattaforma protetta che permette di creare una classe virtuale che mette in comunicazione studenti, insegnanti e genitori in modo sicuro.</li> <li>• utilizza il proprio dispositivo per elaborare progetti sia a scuola che a casa, sviluppando il pensiero computazionale, ovvero l'attitudine a risolvere problemi più o meno complessi.</li> </ul>	<p><b>L'alunno/a:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza in modo consapevole e critico il web.</li> <li>• Realizza prodotti di comunicazione visiva e multimediale.</li> <li>• Utilizzare le strategie del pensiero computazionale per realizzare prodotti digitali personali ed innovativi.</li> <li>• Utilizza Edmodo, una piattaforma protetta che permette di creare una classe virtuale che mette in comunicazione studenti, insegnanti e genitori in modo sicuro.</li> </ul>

## SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA

*Il senso d'iniziativa e di intraprendenza concernono la capacità dell'individuo di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e gestire progetti per raggiungere obiettivi. E' una competenza che aiuta gli individui ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ( Racc. EU 2006)*

NUCLEI TEMATICI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<p><b>Assumere, pianificare, organizzare e portare a termine un compito</b></p>	<p><b>L'alunno/a:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplora un ambiente per conoscere gli aspetti più evidenti.</li> <li>• Elabora semplici ipotesi per risolvere alcune piccole situazioni-problema.</li> <li>• Avanza proposte per la realizzazione di attività.</li> <li>• Lavora in gruppo, rispettando le regole d'azione e i ruoli condivisi.</li> </ul>	<p><b>L'alunno/a:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplora un ambiente per conoscere, capire e fare ipotesi.</li> <li>• Giustifica le scelte e sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni.</li> <li>• Usale propria creatività per risolvere un problema o una situazione.</li> <li>• Sa gestire autonomamente il proprio lavoro singolarmente o in gruppo, rispettando consapevolmente ruoli e regole.</li> <li>• Sa descrivere le caratteristiche del prodotto finale di un'attività.</li> <li>• Sa valutare il proprio e l'altrui lavoro.</li> </ul>	<p><b>L'alunno/a:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplora un ambiente per conoscere, capire e fare ipotesi plausibili.</li> <li>• Sa cogliere e capire la complessità di un problema o di una situazione individuandone i vari aspetti, proponendo e argomentando il proprio punto di vista.</li> <li>• Assume iniziative e sa usare la creatività per ricercare espedienti originali ed efficaci nella realizzazione di attività e progetti e nella soluzione</li> <li>• Sa eseguire lavori di gruppo con atteggiamento attento e flessibile nei confronti dei punti di vista ed esigenze altrui.</li> <li>• E' in grado di organizzare un'attività progettuale, eliminando le inefficienze e applicando le competenze acquisite nelle varie discipline.</li> <li>• Sa misurare i risultati di un lavoro svolto, e sa illustrarne le caratteristiche</li> <li>• Sa valutare criticamente il proprio e l'altrui lavoro.</li> </ul>

## IMPARARE AD IMPARARE

*“E' l'abilità di perseverare nell'apprendimento organizzandolo mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni. Comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace” (Racc.EU 2006)*

NUCLEI TEMATICI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<p><b>Sviluppare un'attitudine efficace verso l'apprendimento</b></p>	<p><b>L'alunno/a:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa le esperienze fatte nel proprio vissuto per orientarsi in contesti più complessi.</li> <li>• Affronta le esperienze con curiosità e voglia di conoscere.</li> <li>• Pone domande opportune per capire e risolvere semplici problemi.</li> </ul>	<p><b>L'alunno/a:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza le esperienze fatte in contesti noti per affrontare positivamente quelli poco noti.</li> <li>• Analizza situazioni, imposta e risolve problemi.</li> <li>• Riconosce i propri punti di forza come risorse e li valorizza.</li> <li>• Supera le difficoltà attraverso modalità diverse (richiesta all'insegnante o confronto e collaborazione tra pari).</li> <li>• Riconosce e accetta i propri limiti e i propri errori.</li> </ul>	<p><b>L'alunno/a:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccoglie e interpreta dati attraverso la ricerca personale e/o di gruppo.</li> <li>• Riconosce autonomamente i propri punti di forza come risorse e li valorizza.</li> <li>• Riconosce i propri limiti e ricorre autonomamente a strategie adeguate per superare le difficoltà.</li> <li>• Cerca autonomamente nuove opportunità di apprendimento e applica ciò che apprende in una gamma di contesti diversi.</li> </ul>

### FONTI DI RIFERIMENTO

- ✓ Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012
- ✓ Raccomandazione del Parlamento europeo 2006 “Competenze chiave per l'apprendimento permanente”