

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

ITALIANO

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO E PARLATO

COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO		
	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio verbale per comunicare agli altri emozioni, sentimenti, propri pensieri, per progettare attività e definirne regole • Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo anche applicando tecniche di supporto alla comprensione (appunti, parole chiave, schemi, mappe, ecc) • Riferisce oralmente su un argomento di studio in modo chiaro e coerente 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; • Utilizza il dialogo per apprendere informazioni ed elaborare opinioni sui problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. • Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri • Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione del mittente • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici 		
ABILITA'					
Intervenire	Dare feedback	Argomentare	Confrontare	Sapersi esprimere	
CONOSCENZE					
INFANZIA	FINE 3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Corretta pronuncia di suoni, parole e frasi ▪ Le diverse modalità di interazione verbale (ascoltare, prendere la parola, dialogare, spiegare) ▪ Narrazioni di situazioni ed esperienze 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi ▪ Contesto, scopo, destinatario della comunicazione 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elementi di base delle funzioni della Lingua ▪ Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali ▪ Contesto, scopo, destinatario della comunicazione 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Letteratura (dalle origini al 1900) ▪ I generi letterari (favola, fiaba, fantasy, avventura, storico, horror, giallo, comico-umoristico, fantastico, fantascienza, romanzo di formazione) ▪ Mito e epica (Iliade, Odissea, Eneide, Epica Medievale) ▪ Poesia 		

ITALIANO				
NUCLEO TEMATICO: LETTURA				
COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO	
	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende narrazioni, chiede e offre spiegazioni. Sperimenta rime, filastrocche; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende testi di vario tipo utilizzando strategie di lettura adeguati agli scopi; individua in essi il senso globale e le informazioni principali e formula giudizi personali su quanto letto. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili, le mette in relazione e le sintetizza; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con insegnanti e compagni. Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti. 	
ABILITA'				
Leggere	Apprezzare	Confrontare	Sintetizzare	Interpretare
CONOSCENZE				
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO	
<ul style="list-style-type: none"> Ascolto di storie e racconti Conversazioni sulle storie/racconti ascoltati Lettura di libri illustrati Lettura per riconoscimento globale di semplici parole bisillabe e/o del proprio nome 	<ul style="list-style-type: none"> Lettura scorrevole Espressività di lettura Anticipazioni testuali Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi Poesie e filastrocche 	<ul style="list-style-type: none"> Strutture essenziali dei testi narrativi, informativi, argomentativi Tecniche di lettura analitica, sintetica, espressiva Denotazione e connotazione Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali vicini all'esperienza dei bambini 	<ul style="list-style-type: none"> Letteratura (dalle origini al 1900) I generi letterari (favola, fiaba, fantasy, avventura, storico, horror, giallo, comico-umoristico, fantastico, fantascienza, romanzo di formazione) Mito e epica (Iliade, Odissea, Eneide, Epica Medievale) Poesia 	

ITALIANO				
NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA				
COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO	
	<ul style="list-style-type: none"> • Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura • Arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; • Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. • Organizza in modo chiaro e coerente informazioni lette o ascoltate 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario. • Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento di linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. 	
ABILITA'				
Confrontare	Esprimersi	Organizzare	Sintetizzare	Argomentare
CONOSCENZE				
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrizioni, racconti, a livello orale ▪ Creazione orale di storie/propri pensieri partendo da immagini stimolo ▪ Analisi dei messaggi presenti nell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produzione di semplici testi di tipo descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo ▪ Sintesi di brevi racconti ▪ Creazione di semplici filastrocche 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produzione di testi di tipo descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo, regolativo, informativo ,personale ▪ Produzione di sintesi e rielaborazioni ▪ Testi poetici : analisi e produzione ▪ Produzione di lettere, mail, messaggi brevi applicati a diversi contesti 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produzione inerente alle tipologie testuali (argomentativo, descrittivo, narrativo, regolativo, espositivo, interpretativo-valutativo) ▪ Diario, lettera, autobiografia, relazioni, recensioni ▪ Produzioni di mappe, schemi, riassunti e testi multimediali 	

ITALIANO				
NUCLEO TEMATICO: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO				
COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO	
		<ul style="list-style-type: none"> • Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capisce e riutilizza nell'uso orale e scritto vocaboli nuovi e i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. • Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. • Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità) • Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso • Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguati
ABILITA'				
Confrontare	Interpretare	Contestualizzare	Collegare	Utilizzare i linguaggi specifici
CONOSCENZE				
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Corretta pronuncia di suoni, parole e frasi ▪ Modalità di interazione verbale (ascoltare, prendere la parola, dialogare, spiegare), 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Approccio all'uso del dizionario ▪ Ricerca del significato di parole non note basandosi sul contesto ▪ Le famiglie di parole 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uso del dizionario come strumento di consultazione ▪ Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici ▪ Sinonimi e contrari ▪ Uso e il significato figurato delle parole. ▪ relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Letteratura (dalle origini al 1900) ▪ I generi letterari (favola, fiaba, fantasy, avventura, storico, horror, giallo, comico-umoristico, fantastico, fantascienza, romanzo di formazione) ▪ Mito e epica (Iliade, Odissea, Eneide, Epica Medievale) ▪ Poesia ▪ Lessico specifico delle discipline ▪ Rapporto di significato tra le parole ▪ I significati delle parole ▪ Espansione del lessico 	

ITALIANO			
NUCLEO TEMATICO: GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA			
COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO
	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. 	<ul style="list-style-type: none"> • È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). • Conosce ed usa le fondamentali convenzioni ortografiche • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche e lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale, comunicativo. • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali. • Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione i significati dei testi e per correggere i proprio scritti
ABILITA'			
Analizzare		Classificare	
Discriminare		Collegare	
CONOSCENZE			
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Corretta pronuncia di suoni, parole e frasi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Principali connettivi logici ▪ Parti variabili del discorso: nomi, articoli, verbi al modo indicativo, aggettivi qualificativi e pronomi personali ▪ Analisi grammaticale ▪ Soggetto, predicato, semplici espansioni ▪ Convenzioni ortografiche 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Parti variabili e invariabili del discorso ▪ Modi e tempi dei verbi regolari ▪ I verbi irregolari ▪ Analisi grammaticale ▪ Struttura della frase e principali elementi dell'analisi logica ▪ Convenzioni ortografiche 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fonologia e ortografia ▪ Morfologia e analisi grammaticale ▪ Lessico ▪ Analisi logica ▪ Analisi del periodo

ITALIANO	
ATTEGGIAMENTI CHE EVIDENZIANO LA COMPETENZA	CONSAPEVOLEZZA COGNITIVA (METACOGNIZIONE)
<p>Autonomia Sicurezza Interesse Creatività Atteggiamento positivo</p>	<p>Organizzare Monitorare Verificare Rielaborare</p>

LINGUE STRANIERE (inglese, francese, tedesco)			
NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO			
COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO
		<ul style="list-style-type: none"> Esegue semplici comandi 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.
ABILITA'			
Comprendere		Identificare	Selezionare
CONOSCENZE			
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> Parole per salutare 	<ul style="list-style-type: none"> Vocaboli , verbi, strutture ed espressioni relative a: famiglia, scuola. 	<ul style="list-style-type: none"> Vocaboli , verbi, strutture ed espressioni relative a: famiglia, scuola, tempo libero, tempo atmosferico, orologio 	<ul style="list-style-type: none"> Vocaboli , verbi, strutture ed espressioni relative a: famiglia, scuola, tempo libero, attualità, argomenti specifici
NUCLEO TEMATICO: PARLATO			
COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO
		<ul style="list-style-type: none"> Ripete semplici parole imitando la pronuncia dell'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> Comunica in modo semplice aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente, bisogni immediati. Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
ABILITA'			
Interagire		Presentare	Descrivere
Memorizzare			
CONOSCENZE			
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> Semplici parole per salutare I colori fondamentali 	<ul style="list-style-type: none"> Semplici frasi per esprimere gradimento, presentarsi, dire e chiedere l'età. Nomenclatura relativa a: componenti famigliari, stanze della casa, oggetti scolastici, giochi, numeri e colori 	<ul style="list-style-type: none"> Semplici frasi per : descrivere immagini, comunicare stati d'animo Nomenclatura relativa a: hobbies, oggetti, cibi, animali, monete, sport, corpo umano, mestieri , abbigliamento 	<ul style="list-style-type: none"> Vocaboli , strutture ed espressioni relative a: famiglia, scuola, tempo libero, attualità, conversazioni telefoniche, acquisti, indicazioni stradali, salute, routine quotidiana Avvenimenti passati, eventi e progetti futuri Idee , opinioni, proposte

LINGUE STRANIERE (inglese, francese, tedesco)			
NUCLEO TEMATICO: LETTURA			
COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO
	Non presente	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende all'interno di una frase letta i nomi e le parole che gli sono familiari 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
ABILITA'			
Comprendere	Selezionare		Identificare
CONOSCENZE			
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO
Non presente	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Semplici frasi su scuola, famiglia, abbigliamento, tempo atmosferico. ▪ Brevi storie illustrate inerenti ad argomenti noti 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Brevi e semplici testi su argomenti relativi a: famiglia, scuola, tempo libero, il tempo atmosferico e ciclico, routine quotidiana ▪ Storie e fumetti inerenti argomenti noti ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Testi su argomenti relativi ai propri interessi, famiglia, scuola, tempo libero, attualità, argomenti specifici

LINGUE STRANIERE (inglese, francese, tedesco)			
NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA			
COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO
	Non presente	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
ABILITA'			
Produrre	Descrivere	Copiare	Memorizzare
CONOSCENZE			
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO
Non presente	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vocaboli , strutture ed espressioni in uso per : numeri, colori, oggetti scolastici, giochi, abbigliamento, tempo atmosferico ▪ Pronomi personali, tempo presente dei verbi essere ed avere 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vocaboli , strutture ed espressioni in uso per : orologio, sport, corpo umano, luoghi e mestieri, tempo libero ▪ Pronomi personali, frase affermativa e negativa, verbi essere ed avere, aggettivi qualificativi e possessivi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vocaboli , strutture ed espressioni in uso per mail, messaggi, lettere, descrizioni, resoconti, questionari relativi a: esperienze personali, argomenti famigliari, avvenimenti passati e programmi futuri

LINGUE STRANIERE (inglese, francese, tedesco)			
NUCLEO TEMATICO: RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO			
COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO
		<ul style="list-style-type: none"> • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. • Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.
ABILITA'			
Confrontare	Riflettere	Riconoscere	Classificare
CONOSCENZE			
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le festività principali 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usi e costumi relativi alla scuola e allo sport 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Civiltà e cultura dei Paesi delle lingue comunitarie studiate ▪ Analogie e differenze

LINGUE STRANIERE	
ATTEGGIAMENTI CHE EVIDENZIANO LA COMPETENZA	CONSAPEVOLEZZA COGNITIVA (METACOGNIZIONE)
Autonomia	Pianificare
Sicurezza	Monitorare
Interesse	Verificare
Curiosità	Progettare
Motivazione	Rielaborare

STORIA				
NUCLEO TEMATICO: USO DELLE FONTI				
COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA		SECONDARIA 1°GRADO
	<ul style="list-style-type: none"> • Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. 		<ul style="list-style-type: none"> • Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali • Utilizza fonti di diverso tipo per comprendere e interpretare fatti storici • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio
ABILITA'				
Osservare	Confrontare	Ordinare	Collocare gli eventi	Comprendere relazioni
CONOSCENZE				
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ La storia personale ▪ La famiglia ▪ Il paese ▪ Organizzare i ricordi di un'esperienza comune attraverso il disegno ▪ Le regole nella scuola 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Distinzione delle tipologie di fonti ▪ Le tracce del passato sul territorio di appartenenza ▪ Osservazioni di semplici fonti iconografiche ▪ Riproduzione grafiche ▪ Lettura di semplici testi informativi di carattere storico ▪ Uso delle fonti per ricavarne informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservazioni di fonti iconografiche e/o plastiche finalizzate alla ricerca di informazioni ▪ Analisi di resti storici del proprio territorio ▪ Letture di brani di carattere storico ▪ Rappresentazioni iconografiche di reperti osservati ▪ Linee del tempo per la collocazione dei reperti osservati 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura delle fonti dal IV al XXI secolo • Interpretazione delle fonti scritte dal IV al XXI secolo 	

STORIA			
NUCLEO TEMATICO: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI			
COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO
		<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
ABILITA'			
Collocare gli eventi	Comprendere relazioni	Confrontare	Comunicare/argomentare
CONOSCENZE			
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: La settimana, i mesi, le festività principali ▪ Il tempo ciclico : il giorno, la settimana, le stagioni 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Relazioni di successione e di contemporaneità ▪ Gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...). ▪ Durate, periodi, cicli temporali ▪ Letture dal testo ▪ I bisogni primari dell'uomo e le risposte adottate ▪ Le prime invenzioni e scoperte ▪ La storia dell'uomo fino al paleolitico 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Letture di carte storico-geografiche relativa alle civiltà studiate. ▪ Linee del tempo per rappresentare le conoscenze e la sequenza degli eventi ▪ Confronti dei quadri storici relativi alle civiltà ed ai periodi affrontati ▪ Concetto di causa-effetto ▪ Letture dal testo ▪ Le civiltà del passato fino alla fine del mondo antico 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricerche di informazioni sul testo ▪ Concetto di causa-effetto ▪ Collocazione di eventi nel tempo attraverso la periodizzazione storiografica

STORIA			
NUCLEO TEMATICO: STRUMENTI CONCETTUALI			
COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO
	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievale alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica. Formula e verifica ipotesi sulla base delle conoscenze acquisite Sviluppa riflessioni ed esprime il proprio punto di vista partendo dalle conoscenze acquisite
ABILITA'			
Confrontare gli eventi	Collegare al presente	Organizzare le conoscenze	Comprendere relazioni
CONOSCENZE			
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> Le regole nella scuola Le festività principali Le tradizioni del territorio 	<ul style="list-style-type: none"> Schemi temporali Gli snodi periodizzanti della vicenda umana : il processo di ominazione, la rivoluzione neolitica Interdipendenza tra popolazioni e regioni geografiche in cui sono vissute I problemi della vita umana sul pianeta: la difesa dagli elementi naturali, la trasformazione progressiva dell'ambiente naturale, i primi passaggi dello sviluppo tecnico Collegamenti con il presente 	<ul style="list-style-type: none"> Aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati I problemi della vita umana sul pianeta: l'uso delle diverse fonti di energia, i passaggi dello sviluppo tecnico, la differenziazione sociale, le migrazioni e la conquista dei territori, il conflitto interno e quello esterno alle comunità, la trasmissione del sapere, i codici e i mezzi della comunicazione, l'evoluzione del sentimento religioso e delle norme, la costruzione delle diverse forme di governo. 	<ul style="list-style-type: none"> Aspetti e processi essenziali della storia europea medievale, moderna e contemporanea Aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione Aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità, le forme statuali e saperli mettere in relazione Relazioni, confronti, interdipendenza

STORIA			
NUCLEO TEMATICO: PRODUZIONE SCRITTA ED ORALE			
COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO
	<ul style="list-style-type: none"> Sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. 	<ul style="list-style-type: none"> Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. 	<ul style="list-style-type: none"> Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitale, e le sa organizzare in testi Espone oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni
ABILITA'			
Collocare gli eventi	Comunicare/argomentare	Fare sintesi	Schematizzare
CONOSCENZE			
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> I propri bisogni I bisogni collettivi I diritti dei bambini 	<ul style="list-style-type: none"> Disegni e semplici testi scritti anche utilizzando risorse digitali. Riesposizione orale delle conoscenze acquisite Interdipendenza tra popolazioni e regioni geografiche in cui sono vissute Il linguaggio specifico della disciplina Confronti tra i diversi periodi della storia dell'uomo in relazione alle problematiche che esso ha dovuto affrontare 	<ul style="list-style-type: none"> Gli aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Grafici, tabelle, carte storiche per produrre e ricavare informazioni Consultazioni di testi di genere diverso, cartacei e digitali per operare confronti Esposizioni coerenti delle conoscenze e concetti appresi Il linguaggio specifico della disciplina. Testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> Lessico specifico della disciplina scritto e orale Mappe concettuali, tabelle, sintesi Produzioni di testi di carattere storico Organizzazione di ricerche tematiche Confronti tra conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, cartacee e digitali

STORIA	
ATTEGGIAMENTI CHE EVIDENZIANO LA COMPETENZA	CONSAPEVOLEZZA COGNITIVA (METACOGNIZIONE)
Autonomia	Pianificare
Sicurezza	Monitorare
Interesse	Verificare
Atteggiamento positivo	Progettare
Capacità di collegamento	Rielaborare

GEOGRAFIA			
NUCLEO TEMATICO: ORIENTAMENTO			
COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO
	<ul style="list-style-type: none"> • Si muove in modo coordinato nello spazio circostante 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
ABILITA'			
Riconoscere	Collocare	Muoversi	Orientarsi
CONOSCENZE			
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Percorsi nello spazio vissuto ▪ Lateralità ▪ Autonomia negli spostamenti in spazi famigliari ▪ I concetti topologici fondamentali 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Percorsi nello spazio vissuto e loro rappresentazioni grafiche ▪ Gli indicatori spaziali ▪ i cambi di direzione, i punti di riferimento ▪ Ingrandimenti e riduzioni 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ I punti cardinali e la bussola ▪ Le coordinate geografiche ▪ Concetto di riduzione in scala ▪ La Terra nel sistema solare ▪ L'Italia nel contesto europeo e mondiale 	<ul style="list-style-type: none"> • Le coordinate geografiche • Le carte geografiche e la riduzione in scala • Le carte tematiche • Le immagini fotografiche e satellitari

GEOGRAFIA			
NUCLEO TEMATICO: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'			
COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1° GRADO
		<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta con simboli semplici elementi del proprio ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
ABILITA'			
Riconoscere	Collocare	Rappresentare	Interpretare
CONOSCENZE			
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5° CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> Simbologia per rappresentare: i luoghi della propria scuola, le attività giornaliere, la funzione degli spazi..... Rappresentazioni grafico-pittoriche dei luoghi famigliari Lettura di immagini 	<ul style="list-style-type: none"> Costruzione e lettura di mappe relative ad ambienti noti La visione frontale e dall'alto Primi elementi di simbologia cartografica 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentazioni di spazi ed ambienti noti utilizzando la riduzione in scala Simbologia cartografica in riferimento ai caratteri fisici ed antropici del territorio Lettura di diverse tipologie di carte La posizione dell'Italia in Europa e nel mondo; posizione delle regioni italiane Il lessico specifico 	<ul style="list-style-type: none"> Lessico specifico della disciplina sia per la geografia fisica e sia per la geografia umana Rappresentazioni in scala Lettura delle carte (anche attraverso le tinte altimetriche e batimetriche) Grafici e tabelle Rilevazione ed interpretazione dei dati

GEOGRAFIA

NUCLEO TEMATICO: PAESAGGIO

COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO	
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i caratteri fondamentali del paesaggio che caratterizza il proprio ambiente di vita 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) • Individua i caratteri che connotano i vari paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. • Coglie le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. 	
ABILITA’				
Interpretare	Classificare	Collegare	Confrontare	Desumere
CONOSCENZE				
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lettura di immagini fotografiche e non ▪ Rappresentazioni grafiche dello spazio vissuto ▪ Elementi naturali ed artificiali 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elementi fisici ed antropici del territorio ▪ Norme per il rispetto del territorio ▪ Gli ambienti geografici fondamentali: mare, montagna, collina, pianura 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli ambienti geografici in riferimento al territorio italiano ▪ Il clima, i suoi elementi , le fasce climatiche ▪ Intervento antropico sul territorio ▪ Norme di tutela ambientale ▪ Il sistema solare ▪ Il linguaggio specifico 	<ul style="list-style-type: none"> • I principali tipi di paesaggio (pianura, collina, montagna, fiumi, laghi, mari, coste). • Le aree climatiche e l’influenza del clima sul paesaggio. • L’effetto dell’uomo sul paesaggio (popolazione, città, economia, comunicazione, sfruttamento e valorizzazione delle risorse energetiche). 	

GEOGRAFIA				
NUCLEO TEMATICO: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE				
COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA		SECONDARIA 1° GRADO
		<ul style="list-style-type: none"> • Comprende che il territorio viene modificato dall'azione dell'uomo 	<ul style="list-style-type: none"> • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. • Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane 	
ABILITA'				
Analizzare	Collocare	Collegare	Confrontare	Desumere
CONOSCENZE				
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ La funzione degli spazi famigliari ▪ Gli ambienti naturali: bosco, prato, ▪ Gli ambienti umani: casa, scuola, strada..... 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La funzione degli spazi ▪ Spazi naturali ed antropizzati ▪ Interventi positivi e negativi operati dall'uomo sul territorio ▪ Il valore delle aree protette 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Organizzazione politico-amministrativa dell'Italia ▪ Le regioni italiane ▪ Le problematiche connesse all'uso del territorio; ricerca di possibili soluzioni ▪ Le principali problematiche demografiche, sociali ed economiche anche con uno sguardo all'Europa ed al mondo 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica), da applicare all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. • Assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica. 	

GEOGRAFIA
Per tutte le classi

ATTEGGIAMENTI CHE EVIDENZIANO LA COMPETENZA

CONSAPEVOLEZZA COGNITIVA (METACOGNIZIONE)

Autonomia

Correttezza

Precisione

Interesse

Curiosità

Atteggiamento positivo

Pianificare

Monitorare

Verificare

Progettare

Rielaborare

MATEMATICA

NUCLEO TEMATICO: NUMERO

COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO
	<ul style="list-style-type: none"> Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, 	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. 	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.

ABILITA'

Contare	Ordinare	Rappresentare	Confrontare	Operare	Valutare
----------------	-----------------	----------------------	--------------------	----------------	-----------------

CONOSCENZE

INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> La numerosità: tanti, pochi... I numeri (entro il 10) come rappresentazione simbolica di oggetti o eventi Contare, indicando, oggetti o eventi 	<ul style="list-style-type: none"> Il sistema di numerazione decimale posizionale I numeri naturali entro il mille: rappresentazione, confronto, ordinamento. Le tabelline. Le 4 operazioni con i naturali: Algoritmi e proprietà. Strategie per il calcolo scritto e mentale. 	<ul style="list-style-type: none"> I diversi sistemi di numerazione nello spazio e nel tempo. I numeri naturali, decimali e frazioni: rappresentazione, confronto, ordinamento. Multipli e divisori. Le 4 operazioni con i naturali e decimali: Algoritmi e proprietà. Strategie per il calcolo scritto e mentale. Introduzione ai relativi in contesti reali. 	<ul style="list-style-type: none"> I diversi sistemi di numerazione I numeri: naturali, decimali e razionali, irrazionali, relativi: rappresentazione, confronto, ordinamento. Le 4 operazioni: Algoritmi e proprietà Espressioni Potenze Multipli e divisori M.C.D. m.c.m. Estrazione di radice Strategie per il calcolo scritto e mentale

MATEMATICA

NUCLEO TEMATICO: SPAZIO E FIGURE

	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ... segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
ABILITA'			
Misurare	Riconoscere	Denominare	Rappresentare
CONOSCENZE			
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> Percorsi; Linee aperte e chiuse; Le principali figure geometriche; 	<ul style="list-style-type: none"> I concetti topologici Localizzazioni sul piano e sul piano cartesiano Descrizione e rappresentazione di percorsi nella realtà e sul piano cartesiano Differenze tra forma e figura geometrica e tra figure piane e solidi concetto di verticale, orizzontale, obliquo I cambi di direzione Le principali tipologie di linee Caratteristiche delle principali figure geometriche piane 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzo di righello e squadra, goniometro Perpendicolarità e parallelismo I poligoni : rappresentazione, discriminazione e classificazione Perimetro ed area delle figure piane Simmetrie, traslazioni e rotazioni di forme e figure Conoscenza e classificazione degli angoli Le unità di misura convenzionali (lunghezze, capacità, massa, superfici) La riduzione in scala Risolvere semplici problemi per il calcolo di perimetri ed aree 	<ul style="list-style-type: none"> La misura delle grandezze Equivalenze Gli enti fondamentali Segmenti Angoli Perpendicolarità e parallelismo Poligoni (triangoli, quadrilateri, poligoni irregolari e regolari) Circonferenza e cerchio Isometrie Similitudini Perimetro e Area Equivalenza delle figure piane Teorema di Pitagora Le figure nello spazio: superficie, volume, peso.

MATEMATICA

NUCLEO TEMATICO: DATI E PREVISIONI

COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA Dati previsioni funzioni	SECONDARIA 1°GRADO	
	<ul style="list-style-type: none"> Confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle 	<ul style="list-style-type: none"> Ricerca e rappresenta dati anche utilizzando tabelle e grafici; ricava informazioni da dati rappresentati i. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge, comprende e risolve testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici 	<ul style="list-style-type: none"> Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità. 	
ABILITA'				
Analizzare	Interpretare	Stimare	Rappresentare	Leggere
CONOSCENZE				
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO	
<ul style="list-style-type: none"> I quantificatori universali (pochi, tanti, nessuno, tutti ...) 	<ul style="list-style-type: none"> Classificazioni di figure, oggetti, numeri in base a una o più proprietà Rappresentazioni e lettura di dati attraverso schemi e tabelle Costruzione e lettura di semplici grafici (ideogrammi ed istogrammi) Misurazioni con unità di misura convenzionali e non Risoluzione di problemi aritmetici e logici 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentazione di dati e loro analisi Frequenza, moda, mediana, media aritmetica. Tabelle e grafici(istogrammi, aerogrammi) Le principali unità di misura per angoli, intervalli temporali, sistema monetario Probabilità Regolarità Problemi logici e matematici 	<ul style="list-style-type: none"> Gli insiemi Tabelle Ideogrammi Istogrammi Diagrammi Areogrammi Analisi di dati Moda Media Mediana Probabilità 	

NUCLEO TEMATICO: RELAZIONI E FUNZIONI			
COMPETENZE	SECONDARIA 1°GRADO <ul style="list-style-type: none"> • Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. • Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. 		
ABILITA'			
Interpretare	Rappresentare	Risolvere	Confrontare
CONOSCENZE			
3° SECONDARIA PRIMO GRADO			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Strategie risolutive per varie tipologie di problemi ▪ Problem solving ▪ Problem posing ▪ Rapporti ▪ Proporzioni ▪ Funzioni empiriche 		<ul style="list-style-type: none"> • Funzioni matematiche • Piano Cartesiano • Rappresentazione di funzioni sul piano cartesiano • Equazioni • Equazioni di rette 	
MATEMATICA			
Per tutti gli ordini di Scuola			
ATTEGGIAMENTI CHE EVIDENZIANO LA COMPETENZA		CONSAPEVOLEZZA COGNITIVA (METACOGNIZIONE)	
Autonomia		Pianificare	
Sicurezza		Monitorare	
Correttezza		Verificare	
		Argomentare	

SCIENZE					
NUCLEO TEMATICO: CHIMICA E FISICA					
COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA		SECONDARIA 1°GRADO	
	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a porre domande per cercare spiegazioni di ciò che osserva . 	<ul style="list-style-type: none"> Esplora i fenomeni con un approccio scientifico; osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali; produce rappresentazioni grafiche e schemi di quanto osservato. 		<ul style="list-style-type: none"> L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne ipotizza e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi. Sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. 	
ABILITA'					
Osservare	Confrontare	Misurare	Rappresentare	Ipotizzare	Sperimentare
CONOSCENZE					
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA		5°CLASSE PRIMARIA		3° SECONDARIA PRIMO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> Osservazioni dirette attraverso i 5 sensi 	<ul style="list-style-type: none"> Gli oggetti : struttura, qualità e proprietà ,funzioni e modi d'uso, classificazione Le trasformazioni della materia per opera di calore e forze Le trasformazioni alimentari (dalla materia prima al prodotto) 		<ul style="list-style-type: none"> Forza, movimento, pressione, temperatura, calore. Le proprietà di alcuni materiali (la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, ecc.; Soluzioni e miscugli I passaggi di stato per opera del calore, 		<ul style="list-style-type: none"> Il metodo scientifico sperimentale Il sistema internazionale di misura La materia e i suoi stati di aggregazione Passaggi di stato Trasformazioni e reazioni chimiche (fotosintesi, respirazione cellulare) Le forze Equilibrio di forze (leve) Elettricità e Magnetismo Energia

SCIENZE			
NUCLEO TEMATICO: SCIENZE DELLA TERRA			
COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO
	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti • Pone domande sui temi ambientali 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le principali problematiche scientifiche di attualità. • Assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita e all'uso delle risorse. 	<ul style="list-style-type: none"> • E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. • Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. • Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.
ABILITA'			
Confrontare		Valutare	Argomentare
Proporre soluzioni			
CONOSCENZE			
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alternanza del giorno e della notte ▪ Le stagioni e i cambiamenti che producono ▪ Il rispetto per la natura 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La variabilità dei fenomeni atmosferici ▪ La periodicità dei fenomeni celesti ▪ le trasformazioni ambientali naturali ▪ Il riciclaggio dei rifiuti 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il movimento dei diversi oggetti celesti. ▪ Le trasformazioni ambientali conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. ▪ La struttura della Terra; classificazione delle rocce ▪ I rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione; attività di prevenzione. ▪ L'utilizzo delle risorse naturali ▪ Il risparmio energetico 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il pianeta Terra ▪ Struttura interna ▪ Le rocce e i minerali ▪ Teoria della tettonica a placche ▪ Il Sistema Solare ▪ L'universo e i vari corpi celesti ▪ Teorie dell'origine dell'universo ▪ Fonti rinnovabili e non rinnovabili

SCIENZE					
NUCLEO TEMATICO: BIOLOGIA					
COMPETENZE	INFANZIA		PRIMARIA		SECONDARIA 1°GRADO
		<ul style="list-style-type: none"> • Osserva e riconosce il proprio corpo e le sue diverse parti • Osserva gli organismi viventi, i loro ambienti 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le principali caratteristiche degli esseri viventi. • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento ed ha cura della sua salute. • Sviluppa sensibilità verso l'ambiente di cui apprezza il valore sociale e naturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. • Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo e nei diversi contesti ambientali • Adotta stili di vita ecologicamente responsabili 	
ABILITA'					
Osservare	Confrontare	Classificare	Argomentare	Utilizzare il linguaggio specifico	Modellizzare
CONOSCENZE					
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA		5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esplorazione dell'ambiente attraverso i cinque sensi ▪ La struttura corporea ▪ Le case degli animali ▪ Gli animali del territorio ▪ I cambiamenti ambientali dovuti alle stagioni 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Piante ed animali in relazione agli ecosistemi più diffusi nel proprio territorio ▪ Viventi e non viventi; prime classificazioni ▪ Gli elementi principali dei vegetali ▪ Classificazione degli animali in base a : alimentazione, riproduzione, locomozione ▪ Le parti del corpo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il funzionamento del corpo : i diversi apparati ▪ La propria salute: alimentazione, movimento, prevenzione dei rischi ▪ Classificazione animale e vegetale ▪ Elementi di ecologia e sostenibilità 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La cellula ▪ Caratteristiche degli esseri viventi ▪ Ciclo vitale ▪ Classificazione dei regni dei viventi ▪ Organizzazione di un organismo pluricellulare complesso ▪ Sistemi e apparati dell'uomo, struttura e funzioni ▪ La riproduzione ▪ La trasmissione dei caratteri ereditari 		

SCIENZE

Per tutte le classi

ATTEGGIAMENTI CHE EVIDENZIANO LA COMPETENZA

- Autonomia
- Sicurezza
- Interesse
- Curiosità
- Sensibilità

CONSAPEVOLEZZA COGNITIVA (METACOGNIZIONE)

- Pianificare
- Monitorare
- Verificare
- Progettare

TECNOLOGIA

NUCLEO TEMATICO: VEDERE, OSSERVARE, SPERIMENTARE

COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO	
	<ul style="list-style-type: none"> Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano; descriverne la funzione principale e spiega il funzionamento. Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. 	
ABILITA'				
Osservare	Confrontare	Interpretare	Smontare e rimontare	Modellizzare
CONOSCENZE				
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO	
<ul style="list-style-type: none"> Qualità e proprietà di oggetti e materiali di uso abituale La funzione degli oggetti di uso quotidiano 	<ul style="list-style-type: none"> Le informazioni nelle guide d'uso e nelle istruzioni di montaggio Tabelle e schemi per la registrazione di dati di osservazione Il funzionamento e la struttura di oggetti di uso comune I simboli chimici che segnalano pericolo 	<ul style="list-style-type: none"> Prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni Il funzionamento di oggetti e strumenti La simbologia utilizzata nei prodotti chimici, plastici, alimentari Regole principali del disegno tecnico Schemi, tabelle e grafici per la rappresentazione dei dati d'osservazione e/o sperimentazione 	<ul style="list-style-type: none"> Misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. Semplici indagini ed esperimenti sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. 	

TECNOLOGIA

NUCLEO TEMATICO: PREVEDERE, IMMAGINARE, PROGETTARE

COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO		
	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e valuta il relativo impatto ambientale. • Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. • Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. • Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. 		
ABILITA'					
Esaminare	Ideare	Argomentare	Utilizzare il linguaggio specifico	Modellizzare	
CONOSCENZE					
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ipotesi relative al funzionamento di oggetti che fanno parte della loro esperienza. ▪ Le trasformazioni della materia per effetto di calore, freddo, azioni umane 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Costruzione di semplici oggetti seguendo istruzioni ▪ I diagrammi di flusso ▪ Procedure per organizzare una ricerca ▪ Elementi di ecologia 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Progettazione e realizzazione di semplici prodotti originali anche descrivendo la sequenza delle operazioni. ▪ Le norme di sicurezza per l'utilizzo di attrezzature specifiche ▪ I difetti di un oggetto ; possibili miglioramenti. ▪ Uso corretto di internet per pianificare una ricerca, una gita, un lavoro ▪ Elementi di ecologia e sostenibilità ▪ Primi elementi di disegno tecnico 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. ▪ Valutazione delle conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. ▪ Progetti per modificare oggetti di uso quotidiano in relazione a nuove necessità o bisogni ▪ Pianificazione delle diverse fasi per realizzare un oggetto ▪ Pianificazione di una gita, una ricerca, un'uscita didattica utilizzando canali di ricerca informatici 		

TECNOLOGIA

NUCLEO TEMATICO: INTERVENIRE, TRASFORMARE, PRODURRE

COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO	
	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce alcuni processi di trasformazione delle risorse e di consumo di energia, e il relativo impatto ambientale. • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. • Utilizza istruzioni tecniche e procedurali per eseguire compiti operativi complessi. • Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali. 	
ABILITA'				
Osservare	Ideare	Analizzare	Creare	Modellizzare
CONOSCENZE				
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Assemblaggio di parti in varie costruzioni; ▪ Azioni necessarie per realizzare un'attività e/o creare un semplice prodotto 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Procedure per smontare e rimontare semplici oggetti e meccanismi o altri dispositivi comuni. ▪ Semplici interventi di decorazione del proprio ambiente scolastico ▪ Procedimenti per la costruzione di semplici oggetti 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ I principi di funzionamento e le modalità di impiego di alcuni strumenti e macchine di uso abituali ▪ Interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. ▪ Procedure per accedere sul computer a programmi di utilità. ▪ effetti sociali e culturali conseguenti alla diffusione delle nuove tecnologie 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Procedure per smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature o altri dispositivi comuni. ▪ Interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. ▪ Costruzione di oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. ▪ Opportunità e limiti della diffusione delle nuove tecnologie ▪ Elementi di programmazione di ambienti informatici 	

TECNOLOGIA

Per tutte le classi

ATTEGGIAMENTI CHE EVIDENZIANO LA COMPETENZA

- Autonomia
- Sicurezza
- Interesse
- Atteggiamento positivo
- Originalità
- Correttezza procedurale

CONSAPEVOLEZZA COGNITIVA (METACOGNIZIONE)

- Pianificare
- Monitorare
- Verificare
- Progettare

MUSICA

NUCLEO TEMATICO: STRUMENTI E TECNICHE DI FRUIZIONE

COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO	
	<ul style="list-style-type: none"> Partecipa con piacere ad attività di ascolto e produzione musicale utilizzando voce, corpo, oggetti e semplici strumenti musicali 	<ul style="list-style-type: none"> Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, Padroneggia i primi strumenti per un utilizzo consapevole del patrimonio artistico 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica. 	
ABILITA'				
Apprezzare	Ascoltare	Discriminare	Associare	Esplorare
CONOSCENZE				
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO	
<ul style="list-style-type: none"> Percezione ed ascolto di suoni Discriminazione tra suoni e rumori. Il suono come mezzo di comunicazione e di espressione 	<ul style="list-style-type: none"> Discriminazione tra suoni e rumori Elementi fondamentali del linguaggio musicale: ritmo, intensità, durata Distinzione dei brani musicali per genere e stile Conoscenza delle funzioni della musica e dei suoni nella realtà. La musica come elemento culturale del proprio territorio 	<ul style="list-style-type: none"> Valutazioni sugli aspetti funzionali ed estetici di brani musicali di vario genere e stile Elementi fondamentali del linguaggio musicale: altezza, ritmo, frase musicale, ritornello Conoscenza degli usi e delle funzioni della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). La musica come funzione identitaria del proprio territorio e mezzo di scambio interculturale 	<ul style="list-style-type: none"> Gli aspetti contestuali e funzionali della musica. Stili musicali in relazione alle varie epoche e alla collocazione geografica Elementi costitutivi del linguaggio musicale. Elementi di conoscenza critica di opere d'arte musicali Opportunità offerte dal contesto artistico musicale Identità musicale del territorio 	

MUSICA				
NUCLEO TEMATICO: STRUMENTI E TECNICHE DI PRODUZIONE				
COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO	
		<ul style="list-style-type: none"> • Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. • Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti. • Improvvisa in modo creativo, imparando a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. • Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali. • Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. • Utilizza forme di notazione analogiche o codificate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. • Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. • È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione, messaggi musicali e multimediali, utilizzando anche sistemi informatici.
ABILITA'				
Imitare	Creare	Sperimentare	Codificare	Interpretare
CONOSCENZE				
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Potenzialità sonoro-espressive e simbolico-rappresentative 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Brani vocali/strumentali da eseguire individualmente o in gruppo ▪ Le sequenze musicali ritmiche ▪ Simbologia informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzo della voce e di semplici strumenti in modo creativo e consapevole. ▪ Brani vocali/strumentali da eseguire individualmente o in gruppo ▪ Intonazione, espressività e interpretazione. ▪ Rappresentazione degli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La notazione, i valori musicali, i segni di prolungamento di un suono e i segni di espressione. ▪ Tecniche per la lettura con lo strumento di una melodia di media difficoltà, sia come solista che in formazione. ▪ Riproduzione vocale di una sequenza rispettando i parametri sonori e i segni di espressione appropriato. ▪ Elaborazione del linguaggio musicale in modo personale nei momenti esecutivi e nelle attività di laboratorio. ▪ La musica in produzioni che contemplano l'uso di altri linguaggi. 	

MUSICA

Per tutte le classi

ATTEGGIAMENTI CHE EVIDENZIANO LA COMPETENZA

- Autonomia
- Interesse
- Atteggiamento positivo
- Originalità
- Sicurezza
- Correttezza esecutiva

CONSAPEVOLEZZA COGNITIVA (METACOGNIZIONE)

- Pianificare
- Monitorare
- Verificare
- Progettare

SCIENZE MOTORIE – EDUCAZIONE FISICA

NUCLEO TEMATICO: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO	
	<ul style="list-style-type: none"> • Vive la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. • Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali in relazione allo spazio ed al tempo. • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni e esperienze ritmico-musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> • È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri 	
ABILITA'				
Esprimersi	Conoscersi	Padroneggiare	Sperimentare	Mettersi in gioco
CONOSCENZE				
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Schema corporeo ▪ Orientamento nello spazio ▪ La gestualità come mezzo comunicativo ▪ Schemi motori di base 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identità corporea ▪ Coordinazione ed utilizzo degli schemi posturali e motori di base ▪ Il movimento in relazione allo spazio ed al tempo ▪ Possibilità espressive della gestualità e del linguaggio del corpo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Schemi motori posturali e dinamici anche combinati tra loro ▪ Ritmica e successioni temporali delle azioni motorie ▪ Organizzazione del movimento in relazione allo spazio ed al tempo ▪ Possibilità comunicative - espressive del linguaggio del corpo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ i gesti tecnici dei vari sport. ▪ Variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico nelle situazioni sportive. ▪ Possibilità comunicative-espressive del linguaggio corporeo ▪ Semplici tecniche di espressione corporea ▪ I gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. 	

SCIENZE MOTORIE – EDUCAZIONE FISICA

NUCLEO TEMATICO: IL GIOCO, LO SPORT, REGOLE E FAIR PLAY

COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO	
	<ul style="list-style-type: none"> Sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento nel rispetto delle regole date. 	<ul style="list-style-type: none"> Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> Pratica, nelle attività di gioco e di sport i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per un fine comune. 	
ABILITA'				
Conoscere	Rispettare	Collaborare	Assumere ruoli	Interagire
CONOSCENZE				
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO	
<ul style="list-style-type: none"> Le regole di alcuni semplici giochi della tradizione popolare Le regole per giocare insieme Giochi ed esperienze per l'autonomia gestionale e relazionale Giochi imitativi-simbolici 	<ul style="list-style-type: none"> Giochi della tradizione popolare: le loro regole Le attività di gioco-sport Prime conoscenze di alcuni sport di squadra Il rispetto per l'avversario, l'accettazione della sconfitta, la cooperazione per la vittoria Il valore dello sport per il benessere psico-fisico 	<ul style="list-style-type: none"> Modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Giochi derivanti dalla tradizione popolare: applicazione delle indicazioni e regole. Le regole di alcuni sport di squadra I ruoli negli sport di squadra Le regole del fair play I principi della cultura sportiva : rispetto per sé e per l'avversario, senso di appartenenza, valore delle regole concordate 	<ul style="list-style-type: none"> Le capacità coordinative finalizzate alle situazioni richieste dal gioco Le strategie di gioco: comportamenti collaborativi nei giochi di squadra I regolamenti tecnici degli sport più diffusi e praticabili in palestra Le regole del fair play I principi della cultura sportiva: controllo dell'aggressività, negazione di qualunque forma di violenza, senso di appartenenza, lealtà e responsabilità 	

SCIENZE MOTORIE – EDUCAZIONE FISICA

NUCLEO TEMATICO: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO		
	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. 		
ABILITA'					
Rispettare	Applicare	Tutelare	Discriminare	Conoscere	
CONOSCENZE					
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO		
<ul style="list-style-type: none"> Semplici tecniche di rilassamento Norme per l'utilizzo in sicurezza di piccoli attrezzi e strumenti Lo schema corporeo in relazione al movimento Principali regole dell'igiene personale 	<ul style="list-style-type: none"> Regole per la sicurezza in palestra e nella scuola L'alimentazione : principali regole per uno stile di vita sano Il corpo umano: elementi generali della respirazione e circolazione 	<ul style="list-style-type: none"> I comportamenti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Il corpo umano: funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Gli stili di vita : prevenzione delle dipendenze 	<ul style="list-style-type: none"> I cambiamenti morfologici caratteristici dell'età adolescenziale Tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione dell'attività fisica. Regole per l'utilizzo in sicurezza delle attrezzature sportive I comportamenti appropriati per la propria sicurezza e quella altrui anche in possibili situazioni di pericolo Gli stili di vita: effetti nocivi legati all'uso di sostanze che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool). 		

SCIENZE MOTORIE – EDUCAZIONE FISICA

Per tutte le classi

ATTEGGIAMENTI CHE EVIDENZIANO LA COMPETENZA

- Autonomia
- Collaborazione
- Interazione positiva nel gruppo
- Atteggiamento positivo
- Rispetto delle regole
- Sicurezza
- Correttezza esecutiva

CONSAPEVOLEZZA COGNITIVA (METACOGNIZIONE)

- Pianificare
- Monitorare
- Verificare
- Progettare

ARTE				
NUCLEO TEMATICO: ESPRIMERSI E COMUNICARE				
COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA		SECONDARIA 1°GRADO
	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime creativamente attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità delle tecnologie 	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime e comunica in modo creativo e personale • Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi . 		<ul style="list-style-type: none"> • Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi
ABILITA'				
Conoscere	Produrre	Creare	Comunicare	Ideare
CONOSCENZE				
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA		3° SECONDARIA PRIMO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Semplici tecniche grafico-pittoriche ▪ Possibilità comunicative ed espressive del disegno ▪ Il computer come mezzo per creare 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Semplici strumenti e tecniche per la realizzazione di prodotti grafici, plastici, pittorici ▪ Prime regole del linguaggio visivo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Codici e linguaggi espressivi ; rielaborazione di segni visivi. ▪ Strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. ▪ Elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. ▪ I linguaggi artistici più semplici 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e regole della rappresentazione visiva ▪ Elementi stilistici e linguistici delle opere d'arte ▪ I linguaggi e i codici artistici

ARTE				
NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI				
COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA		SECONDARIA 1°GRADO
	<ul style="list-style-type: none"> • Inventa storie e sa esprimerle attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative; • Manipola e utilizza con creatività molteplici materiali 	<ul style="list-style-type: none"> • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini di vario genere e messaggi multimediali • Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti . 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. • Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato. 	
ABILITA'				
Interpretare	Analizzare	Riprodurre	Descrivere	Rielaborare creativamente
CONOSCENZE				
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA		3° SECONDARIA PRIMO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ I colori di base e quelli derivati ▪ Possibilità creative di materiali di uso comune ▪ Forme e colori ▪ Prime letture di immagini 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il linguaggio delle immagini ▪ Gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo : linee, forme ▪ La classificazione dei colori ▪ Prime regole del linguaggio dei fumetti 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tecniche e codici propri del linguaggio visivo e audiovisivo ▪ Interpretazione del linguaggio delle immagini e di quello multimediale ▪ Elementi formali della percezione visiva . ▪ Gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo : linee, colori, forme, volume, spazio, composizione . ▪ Il linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. ▪ Significato e scelte creative e stilistiche di alcune opere d'arte e loro interpretazione. ▪ I codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, spettacolo). 	

ARTE			
NUCLEO TEMATICO: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE			
COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO
	<ul style="list-style-type: none"> Mostra interesse per la fruizione di opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
ABILITA'			
Interpretare	Conoscere per apprezzare, valorizzare e salvaguardare		
CONOSCENZE			
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> Alcune produzioni artigianali del territorio 	<ul style="list-style-type: none"> I luoghi di interesse artistico del proprio territorio Monumenti principali presenti nel proprio comune La produzione artigianale del proprio territorio 	<ul style="list-style-type: none"> Gli elementi essenziali di un'opera d'arte : forma, tecnica, messaggio, funzione, stile dell'artista Le forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Il patrimonio ambientale ed urbanistico del proprio territorio I principali monumenti storico-artistici del territorio Principali norme per la tutela dei beni artistici 	<ul style="list-style-type: none"> Contesto storico e culturale di alcune opere d'arte. Linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. Il patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio. Strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.

ARTE

Per tutte le classi

ATTEGGIAMENTI CHE EVIDENZIANO LA COMPETENZA

- Autonomia
- Creatività
- Atteggiamento positivo
- Sicurezza

CONSAPEVOLEZZA COGNITIVA (METACOGNIZIONE)

- Pianificare
- Monitorare
- Verificare
- Progettare

RELIGIONE CATTOLICA

NUCLEO TEMATICO: *DIO E L'UOMO*

COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO	
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La conoscenza del mondo .</i> • L'alunno osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi, come dono di Dio creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riflette sul concetto di Dio Creatore e Padre , conosce gli avvenimenti più significativi della vita di Gesù e sa collegarli alle celebrazioni religiose e alle tradizioni dell' ambiente in cui vive 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si pone interrogativi sull'esistenza dell'uomo, ricerca la verità e si interroga sul assoluto, coglie l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. • L'alunno riconosce ed esprime oralmente gli atteggiamenti che l'uomo ha in risposta alle domande esistenziali 	
ABILITA'				
Sperimentare	Scoprire	Conoscere	Individuare	Comprendere
CONOSCENZE				
INFANZIA	FINE 3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le meraviglie della natura . ▪ Il mondo come dono dell'amore di Dio . 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La religiosità dell'uomo che nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso, tra cui quella sull'origine del mondo . ▪ Gesù di Nazareth, il suo insegnamento e la sua missione attraverso i racconti evangelici . ▪ Episodi, persone e iniziative riguardanti la chiesa 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni . ▪ Gesù e la sua opera di salvezza, attraverso l'azione dello Spirito Santo . ▪ Avvenimenti, persone e strutture fondamentali della chiesa cattolica e delle altre confessioni cristiane. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'uomo e il suo desiderio di dare una risposta alle domande fondamentali sull'esistenza. ▪ Atteggiamenti religiosi dell'uomo primitivo e dell'antichità. 	

RELIGIONE CATTOLICA				
NUCLEO TEMATICO: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI				
COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO	
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Il se e l'altro.</i> • L'alunno scopre nel Vangelo la persona di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per iniziare a maturare un positivo senso di sé e per sperimentare relazioni serene con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale; guidato nella comprensione dei brani a lui più accessibili, ne individua il messaggio e le caratteristiche principali. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno individua a partire dalla Bibbia le tappe essenziali della storia della salvezza, dell'insegnamento di Gesù e gli elementi fondanti della storia della Chiesa. • 	
ABILITA'				
Conoscere	Scoprire	Confrontare	Ricostruire	Collegare
CONOSCENZE				
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ I racconti evangelici del Natale e della Pasqua. La persona di Gesù, le sue scelte di vita, le persone che ha incontrato e il suo messaggio d'amore raccontato nel Vangelo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La struttura e la composizione della Bibbia. ▪ Alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire da i Vangeli. ▪ La Bibbia e i testi sacri delle altre religioni. ▪ La religione cattolica attraverso l'iconografia cristiana, la vita di Maria e dei santi. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La Bibbia documento storico culturale, accolta come parola di Dio nella fede della chiesa. ▪ L'identità storica di Gesù in relazione alla fede cristiana. 	

RELIGIONE CATTOLICA				
NUCLEO TEMATICO: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO				
COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO	
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Immagini, suoni e colori.</i> • L'alunno riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi delle tradizioni e della vita dei cristiani. • <i>I discorsi e le parole.</i> • L'alunno impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici e ne sa narrare i contenuti 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno impara a riconoscere e a utilizzare il linguaggio religioso per comunicare con se stesso e con la comunità a cui appartiene, identifica la Chiesa con coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno coglie il senso della vita secondo la fede cristiana e impara a dare valore ai propri comportamenti relazionandosi con se stesso, con gli altri e con il mondo che lo circonda. 	
ABILITA'				
Riconoscere	Interpretare	Realizzare	Mostrare	Interagire
CONOSCENZE				
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO	
<ul style="list-style-type: none"> • Segni e i simboli del Natale, della Pasqua e della Chiesa anche nell'arte sacra. • Canzoni e poesie religiose. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ I segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nei riti e nelle tradizioni popolari. ▪ Gesti, preghiere, segni liturgici propri della religione cattolica. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La chiesa, attraverso diverse vocazioni, come una comunità di fede al servizio dell'uomo. ▪ I racconti evangelici, le celebrazioni liturgiche e il senso religioso del Natale e della Pasqua. ▪ Significative espressioni d'arte cristiana usate dagli artisti nel corso dei secoli per interpretare e comunicare la fede. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ I linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti), i fatti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo. 	

RELIGIONE CATTOLICA				
NUCLEO TEMATICO: I VALORI ETICI E RELIGIOSI				
COMPETENZE	INFANZIA	PRIMARIA		SECONDARIA 1°GRADO
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Il corpo e il movimento.</i> L'alunno esprime con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare con i gesti la propria interiorità. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno scopre la dimensione personale e sociale che accomuna tutte le religioni; riflette e confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità di salvezza del cristianesimo 		<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente. L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e impara a dare valore ai propri comportamenti
ABILITA'				
Elaborare	Collaborare	Collegare	Partecipare	Scegliere
CONOSCENZE				
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA		3° SECONDARIA PRIMO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le regole del vivere insieme. ▪ I gesti di attenzione, rispetto e pace, verso il mondo e gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ .La morale cristiana basata sull'amore verso Dio e verso il prossimo, come insegnato da Gesù. ▪ L'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli insegnamenti di Gesù, proposte fondamentali per un progetto responsabile di vita. ▪ La risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e la risposta delle principali religioni non cristiane. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il pluralismo culturale e religioso e le scelte etiche dei cattolici. ▪ Proposta di vita cristiana come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.

CURRICOLO TRASVERSALE DI CITTADINANZA

IMPARARE AD IMPARARE

È l'abilità di perseverare nell'apprendimento e di organizzarlo anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Gli alunni partendo da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita usano ed applicano conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione.

Dimensioni	Conoscenze	Atteggiamenti osservabili	Consapevolezza metacognitiva
Ricerca Organizzare Impegnarsi in nuovi apprendimenti Processi metacognitivi	Nozioni di base Conoscenze Strategie di ricerca e organizzazione delle informazioni	Si impegna in nuovi apprendimenti In modo autonomo	Pianificare Monitorare Verificare

IMPARARE AD IMPARARE

DIMENSIONE	CRITERI	LIVELLO PIÙ ALTO	LIVELLO PIÙ BASSO
Ricerca	Utilizza più strumenti di ricerca	Utilizzo da solo più strumenti di ricerca (es. testi, motori di ricerca, programmi) e so spiegare le mie scelte.	Uso pochi strumenti di ricerca solo se guidato da un adulto o da un compagno.
	Selezione delle informazioni a seconda dello scopo	Seleziono le informazioni in relazione alla richiesta e aggiungo ulteriori informazioni originali inerenti all'argomento.	Prendo e copio le informazioni così come le trovo.
Organizzare	Uso delle tecniche di organizzazione	Scelgo in modo autonomo la tecnica più appropriata per organizzare le informazioni e la utilizzo (es. mappa semantica o tabella riassuntiva, diagramma ecc.) .	Uso lo strumento fornito dall'insegnante e sotto la sua guida
	Distinzione delle tipologie e dei livelli di qualità (principali vs secondarie)	Distinguendo le idee principali dalle secondarie aggiungendo ulteriori approfondimenti.	Senza distinguere idee principali e secondarie
Impegnarsi in nuovi apprendimenti	Voglia di approfondire di andare oltre	Ricerco altre informazioni riguardanti l'argomento da altre fonti. Collego le informazioni con altri argomenti affini. Confronto la mia esperienza con quanto appreso.	Ricerco altre informazioni e creo collegamenti solo se guidato. Non faccio confronti
Processi metacognitivi	Pianificazione di ciò che deve ricercare in base all'obiettivo	Pianifico autonomamente elencando tutti i passaggi necessari a raggiungere l'obiettivo. Controllo se sto procedendo secondo pianificazione, anche confrontandomi con i compagni.	Pianifico solo se guidato da un compagno o dall'insegnante. Agisco senza controllare ciò che faccio e senza confrontarmi con gli altri.
	Revisione	Revisiono il lavoro svolto cogliendo i punti di forza e i punti di debolezza.	Nel momento di revisione non colgo i punti di forza e di debolezza e accetto poco volentieri le eventuali correzioni.

IMPARARE AD IMPARARE

- **Acquisire ed interpretare l'informazione.**
- **Individuare collegamenti e relazioni**
- **Trasferire in altri contesti le conoscenze.**
- **Organizzare il proprio apprendimento scegliendo ed utilizzando varie fonti e modalità di informazione.**
- **Costruire un proprio metodo di studio e lavoro anche in funzione dei tempi disponibili e delle risorse.**

Discipline coinvolte: tutte

Competenze fine Scuola dell'Infanzia	Competenze fine quinta primaria	Competenze fine terza secondaria primo ciclo
<ul style="list-style-type: none"> ● Porta a termine le consegne ● Ha maturato una buona autonomia personale ● Formula ipotesi per la soluzione di un problema adeguato alla sua età ● Legge ed interpreta segni, simboli grafici ed immagini 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricava informazioni da fonti diverse. ● Utilizza i dizionari e gli indici ● Legge un testo e si pone domande su di esso ● Utilizza semplici strategie di memorizzazione ● Individua semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizza le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi ● Applica semplici strategie di studio (sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi, ecc) ● Compila elenchi e liste; ● Organizza i propri impegni e dispone del materiale necessario 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricava da fonti diverse informazioni utili per i propri scopi ● Utilizza indici, schedari, dizionari, motori di ricerca. ● Confronta le informazioni provenienti da fonti diverse e le seleziona in base all'utilità e a seconda dello scopo. ● Legge, interpreta, costruisce semplici grafici e tabelle; ● Organizza le informazioni possedute in scalette, riassunti, semplici mappe ed eventualmente le utilizza per la redazione di relazioni e semplici presentazioni. ● Collega conoscenze di diverse aree costruendo quadri di sintesi ● Applica strategie di studio: lettura globale, domande sul testo letto; lettura analitica, riflessione sul testo. ● Descrive alcune delle proprie modalità di apprendimento ● Utilizza strategie di autocorrezione ● Organizza i propri impegni e dispone del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA

La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e alla partecipazione attiva e democratica

Includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario.

Dimensioni	Conoscenze	Atteggiamenti osservabili	Consapevolezza metacognitiva
Ascolto	Primaria: conoscenza di sé, degli altri e dell'ambiente	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente	Pianificare
Rispetto delle regole	Regola	Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziale, (persistenza)	Monitorare
Condivisione	Strategie per collaborare		Verificare
Responsabilità			
Gestione dell'impulsività	Primo ciclo: stile di vita sano e corretto		
	Convivenza civile, pacifica e solidale		

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

DIMENSIONE	CRITERI	LIVELLO PIÙ ALTO	LIVELLO PIÙ BASSO
Ascolto	Rispetto del turno di parola	Ascolto in silenzio l'intervento dei compagni. Riferisco tutto ciò che ho ascoltato con parole mie scegliendo il registro linguistico a seconda dell'interlocutore (es. insegnanti o compagni). Prima di fare il mio intervento faccio domande di chiarimento	Interrompo spesso chi parla. Riferisco solo una parte di ciò che ascolto o non faccio riferimento a quanto detto prima. Uso spesso un registro informale con chiunque. Non faccio domande di chiarimento
	Dare feedback		
Rispetto delle regole	Accettare ruolo e idee degli altri	Lavoro sempre rispettando autonomamente i tempi dell'incarico ricevuto.	Rispetto i tempi dell'incarico ricevuto solo se sollecitato a farlo dai compagni o dall'insegnante.
	Rispetto dei tempi	Sollecito i compagni se necessario. Svolgo in modo completo il compito che è stato assegnato.	Rispetto alla consegna svolgo solo in parte il lavoro.
Condivisione	Perseverare nel lavoro		
	Condividere, scopi, risorse, conoscenze e capacità	Sollecito le opinioni degli altri per individuare lo scopo; raccolgo e scelgo risorse più adatte mettendo in campo le conoscenze e capacità. Riconosco l'apporto degli altri e lo so usare.	Accetto gli scopi, le risorse e le conoscenze proposte da altri senza esprimere le mie. Metto in campo le mie capacità solo se sollecitato dai compagni o dall'insegnante.
Responsabilità	Assumere ruoli	Accetto e svolgo il ruolo assegnato portando a termine il compito in modo completo.	Solo se sollecitato assumo ruoli. Quando faccio scelte personali non le porto a termine e non le giustifico.
	Dare contributo	Faccio scelte personali e le porto sempre a termine e le giustifico	

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

DIMENSIONE	CRITERI	LIVELLO PIÙ ALTO	LIVELLO PIÙ BASSO
Gestione dell'impulsività	<p>Gestione delle emozioni</p> <p>Gestione dei comportamenti verso l'altro</p>	<p>In situazioni emotivamente rilevanti descrivo le mie emozioni (es. mi sento arrabbiato quando...perché....) senza parole o gesti offensivi o esagerati .</p> <p>Uso sempre comportamenti prosociali (positivi verso l'altro) in tutti i tipi di relazione (confronti, conflitti, competizioni ecc)</p>	<p>In situazioni emotivamente rilevanti non descrivo le mie emozioni, agisco con gesti e parole offensive e o esagerate.</p> <p>Uso comportamenti pro-sociali solo se guidato dall'adulto o da un compagno</p>

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

- Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali
- Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva
- Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo;
- Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e la necessità di rispettarle.

Discipline coinvolte: tutte

Competenze fine Scuola dell'Infanzia	Competenze fine quinta primaria	Competenze fine terza secondaria primo ciclo
<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa alle conversazioni rispettando il proprio turno • Interviene nelle conversazioni in modo pertinente • Chiede ed offre spiegazioni • Rispetta gli adulti e mostra fiducia • Gioca e lavora con gli altri bambini in modo costruttivo • Segue le regole di comportamento • Riconosce sentimenti ed emozioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le regole che permettono il vivere in comune e le rispetta • Mette in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza in generale mostrando autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni • Esprime il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni • Partecipa all'attività di gruppo con collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca anche assumendo e portando a termine incarichi e compiti per contribuire al lavoro collettivo. • Presta aiuto a compagni e altre persone in difficoltà • Distingue alcune "regole" delle formazioni sociali della propria esperienza • Rispetta ruoli e funzioni all'interno della scuola • Rispetta le proprie attrezzature e quelle degli altri • Distingue gli elementi che compongono il Consiglio comunale e l'articolazione delle attività del Comune • Rispetta l'ambiente attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, pulizia, cura, uso oculato delle risorse. • Confronta usi, costumi, stili di vita propri e di 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e spiega la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun Cittadino • Indica la natura, gli scopi e l'attività delle istituzioni pubbliche, prima fra tutte di quelle più vicine • Distingue alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e li collega all'esperienza quotidiana • Conosce e osserva i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti in vari contesti di vita • Identifica i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela dell'ambiente su scala locale, nazionale ed internazionale. • Distingue, all'interno dei mass media, le varie modalità di informazione • Partecipa all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; • Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza • Adotta comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche • Individua i propri punti di forza e di debolezza; le proprie modalità comunicative e di comportamento • Controlla le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, • Contribuisce alla formulazione di proposte per migliorare alcuni aspetti dell'attività scolastica

	altre culture, individuandone somiglianze e differenze	
--	--	--

SPIRITO D'INIZIATIVA

È la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, nella loro vita personale e nella società, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.

Dimensioni	Conoscenze	Atteggiamenti osservabili	Consapevolezza metacognitiva
Produrre idee Realizzare progetti Chiedere e dare aiuto Assumersi responsabilità Porsi domande e problemi Essere aperti alle novità Originalità Riflessione su sé,	Strategie e procedure per progettare Modalità per chiedere e dare aiuto	Assumersi responsabilità Porsi domande e problemi Essere aperti alle novità Originalità	Riflettere su sé, riconoscendo limiti e potenzialità

<p>riconoscendo limiti e potenzialità</p>			
---	--	--	--

SPIRITO D'INIZIATIVA			
DIMENSIONI	CRITERI	LIVELLO PIÙ ALTO	LIVELLO PIÙ BASSO
Produrre idee	<p>Logicità delle idee</p> <p>Concretezza</p> <p>Utilizzo di strategie per individuare le idee</p> <p>Ricchezza di idee</p>	<p>Produco molte idee per la realizzazione di un progetto utilizzando strategie come il brainstorming.</p> <p>Valuto attentamente le idee e seleziono quelle più efficaci spiegandone la fattibilità (tempi, materiali ecc.)</p>	<p>Produco poche idee personali di solito copio quelle altrui</p> <p>Eseguo un progetto solo se guidato senza valutare e selezionare l'idea più efficace</p>
Realizzare progetti	<p>Strategie di pianificazione</p> <p>Fattibilità</p> <p>Uso di materiali e metodi</p> <p>Gestione dei tempi</p>	<p>Pianifico in modo autonomo il progetto da realizzare elencando i passi da fare, tempi, materiali e metodi, valutando la strategia migliore e apportando eventuali modifiche in itinere se necessario</p> <p>Porto a termine il progetto nei tempi che ho</p>	<p>Eseguo un progetto secondo le indicazioni datemi da altri.</p> <p>Utilizzo i materiali in base alle indicazioni e solo se guidato</p> <p>porto a termine il progetto nei tempi assegnatimi</p>

SPIRITO D'INIZIATIVA

DIMENSIONI	CRITERI	LIVELLO PIÙ ALTO	LIVELLO PIÙ BASSO
Chiedere e dare aiuto	<p>Consapevolezza del bisogno di chiedere</p> <p>Formulazione della richiesta di aiuto</p> <p>Disponibilità a dare e ricevere aiuto</p> <p>Efficacia dell'aiuto</p>	<p>stabilito</p> <p>Descrivo dettagliatamente ciò di cui ho bisogno, e le relative motivazioni per es. dico "ho bisognoperché ...", mi rivolgo all'insegnante o al compagno a seconda del tipo di bisogno (es.)</p> <p>Do volentieri aiuto a chi me lo chiede chiedendo se esso abbia risposto alla richiesta</p>	<p>Esprimo i miei bisogni solo se sollecitato, senza le relative motivazioni, o in modo indiretto e indifferenziato (ad es. non ho la matita" rivolto a tutti).</p> <p>Do aiuto a fatica solo se più ripreso, non chiedo se esso abbia risposto alla richiesta</p>
Assumersi responsabilità	<p>Espressione dell'assunzione dell'impegno</p> <p>Consapevolezza dell'entità del compito</p> <p>Portare a termine il compito nei tempi e modi adeguati</p>	<p>Esprimo il mio impegno descrivendo cosa farò, in quali tempi e perché.</p> <p>Porto sempre a termine il compito nei tempi stabiliti secondo quanto richiesto. Se vado oltre spiego i motivi</p>	<p>Prendo l'impegno solo se mi viene richiesto.</p> <p>Raramente porto a termine il compito nei tempi stabiliti e in modo parziale.</p> <p>Non spiego i motivi del ritardo o dell'incompletezza</p>

SPIRITO D'INIZIATIVA

DIMENSIONI	CRITERI	LIVELLO PIÙ ALTO	LIVELLO PIÙ BASSO
Porsi domande e problemi	Fare domande pertinenti all'argomento	Formulo sempre domande attinenti all'argomento ed esprimo le mie opinioni sempre argomentandole (es. "io penso...perché ...")	Formulo domande di solito poco attinenti all'argomento.
	Esprimere proprie opinioni Problematizzare le situazioni	Quando si presentano situazioni reali o ipotetiche faccio domande per comprendere nel dettaglio ogni parte del problema	esprimo le mie opinioni solo se più volte sollecitato o in momenti inopportuni (es. durante la spiegazione dell'insegnante) Solo se guidato problematizzo le situazioni che vengono presentate.
Essere aperti alle novità	Espressione di entusiasmo in nuovi lavori	Esprimo di solito entusiasmo nei nuovi lavori ("che bello! Non vedo l'ora!")	Non esprimo entusiasmo nei nuovi lavori.
	Essere propositivi	Propongo attività ed esperimenti ai miei compagni o all'insegnante attinenti a quanto si sta facendo	Non propongo attività o esperimenti o sono non attinenti a ciò che si sta facendo.
	Essere flessibili	Lavoro con piacere con tutti i compagni, quando ci sono cambiamenti chiedo subito cosa devo fare per adeguarmi	Lavoro solo con alcuni compagni miei amici, quando ci sono cambiamenti non chiedo e o non continuo il lavoro, o lo concludo senza i cambiamenti
Originalità	Andare oltre il già fatto	I miei lavori presentano sempre qualcosa di diverso dai lavori degli altri e so spiegarne i motivi	Mi attengo a quanto richiesto
Riflessione su sé, riconoscendo limiti e potenzialità	Riflessione su sé, riconoscendo limiti e potenzialità	Dopo ogni attività o esperienza riporto ciò che ho fatto e le emozioni relative	Dopo attività ed esperienze riporto ciò che ho fatto e le mie emozioni solo se richiesto e seguendo indicazioni.
		Descrivo da solo i punti forza, i punti deboli e come migliorare	Non descrivo punti forza e punti deboli

SPIRITO D'INIZIATIVA			
DIMENSIONI	CRITERI	LIVELLO PIÙ ALTO	LIVELLO PIÙ BASSO

SPIRITO D'INIZIATIVA
<ul style="list-style-type: none"> ○ Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto e prendere decisioni consapevoli. ○ Assumere e portare a termine compiti e iniziative ○ Pianificare e organizzare il proprio lavoro; ○ Realizzare semplici progetti; ○ Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza adottando strategie di problem solving

Discipline coinvolte: tutte

Competenze fine Scuola dell'Infanzia	Competenze fine quinta primaria	Competenze fine terza secondaria primo ciclo
<ul style="list-style-type: none"> • Porta a termine le consegne • Partecipa a giochi con regole • Espone le proprie idee ed opinioni • Rappresenta in modo autonomo e personale le esperienze condotte utilizzando diverse tecniche espressive • 	<ul style="list-style-type: none"> • Assume gli impegni affidati e li porta a termine con diligenza e responsabilità • Spiega vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali anche per convincere o dissuadere gli altri. • Sostiene la propria opinione con argomenti validi e giustifica le scelte compiute con semplici argomentazioni • Assume semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e le porta a termine • Descrive le fasi di un compito o di un gioco spiegando le azioni necessarie per compiere la procedura. • Progetta, in gruppo o da solo, l'esecuzione di un semplice manufatto e/o di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe • Individua problemi legati all'esperienza concreta, indica alcune ipotesi di soluzione, analizza le soluzioni ipotizzate e sceglie quella ritenuta più idonea • Effettua semplici indagini su fenomeni di esperienza anche organizzando i dati su schemi e tabelle • Colloca i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale 	<ul style="list-style-type: none"> • Assume e completa iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze. • Pianifica le azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti. • Discute e argomenta in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte compiute mettendo in luce fatti, rischi, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui • Scompono una semplice procedura nelle sue fasi • Organizza i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità • Progetta ed esegue semplici manufatti artistici e tecnologici; • Calcola i costi di un progetto e individua modalità di reperimento delle risorse • Individua problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indica ipotesi di soluzione plausibili, scegliendo la soluzione più vantaggiosa e motivando la scelta

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

Dimensioni	Conoscenze	Atteggiamenti osservabili	Consapevolezza metacognitiva
Orientarsi	Spazio e tempo	Con sicurezza	Pianificare
Osservare	Ambienti	Farsi domande e porsi problemi	Monitorare
Descrivere	Fenomeni		Verificare
Interpretare (secondaria)	Produzioni artistiche	Rispetto reciproco	Riflettere e riconoscere le proprie potenzialità, scegliendo ciò che per sé è consono
Riconoscere	Sistemi simbolici	Apprezzamento della diversità	
Confrontarsi con gli altri	Le identità culturali e religiose	Ascoltare con comprensione empatica	
Esprimersi	Musica	Essere aperti alle nuove situazioni e opportunità	
	Arte		
	Educazione motoria		

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

DIMENSIONI	CRITERI	LIVELLO PIÙ ALTO	LIVELLO PIÙ BASSO
Orientarsi nello spazio e nel tempo	<p>Collocare gli eventi nel tempo</p> <p>Muoversi nello spazio rappresentato e fisico individuando i punti di riferimento</p> <p>Riconoscere tracce del passato nel proprio territorio</p>	<p>Colloco autonomamente nel tempo e nello spazio, eventi riferiti al mio vissuto e fatti storici conosciuti anche mettendoli in relazione tra loro</p> <p>Mi muovo da solo con precisione sia nello spazio fisico che in quello rappresentato utilizzando sempre punti di riferimento e simbologie convenzionali e non, per individuare luoghi o elementi dati o scelti</p> <p>Nomino monumenti e testimonianze del passato del mio territorio spiegandone la storia ed il valore di ieri e di oggi</p>	<p>Colloco nello spazio e nel tempo solo se guidato eventi al vissuto personale e fatti storici.</p> <p>Mi muovo nello spazio fisico e rappresentato seguendo le indicazioni dell'insegnante.</p> <p>Nomino alcuni monumenti del proprio territorio non spiegandone la storia e il valore.</p>
Osservare Descrivere	<p>Descrivere ciò che si osserva : aspetti generali e dettagli</p> <p>Linguaggio descrittivo</p> <p>Uso di termini specifici</p>	<p>Descrivo in maniera dettagliata ciò che osservo dal generale al particolare utilizzando sempre un linguaggio descrittivo ricco di termini specifici (es....)</p>	<p>Descrivo con la guida dell'insegnante usando un linguaggio ripetitivo e interpretativo senza usare termini specifici</p>
Interpretare (secondaria)	<p>Classificare elementi fisici, iconici, eventi</p> <p>Collegamenti e relazioni</p> <p>Cogliere i significati</p>	<p>Classifico elementi fisici, iconici e gli eventi autonomamente e con immediatezza</p> <p>Stabilisco relazioni causa effetto o di induzione/deduzione tra gli elementi analizzati e collegamenti con diverse discipline o con la propria esperienza personale</p>	<p>Solo se guidato classifico gli elementi fisici e iconici e gli eventi</p> <p>Stabilisco relazioni tra di essi e collegamenti con altre discipline e coglie i significati di essi</p>

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

DIMENSIONI	CRITERI	LIVELLO PIÙ ALTO	LIVELLO PIÙ BASSO
Riconoscere diverse culture e religioni	<p>Conoscere gli aspetti principali di diverse culture e religioni (legate al proprio ambiente o più esterne)</p> <p>Cogliere somiglianze e differenze</p>	<p>Descrivo in dettaglio gli aspetti principali della mia cultura e religione</p> <p>Esprimo somiglianze e differenze con altre culture e religioni anche molto lontane dalla mia esperienza e se non le conosco ricerco o chiedo a chi ne sa di più.</p>	<p>Esprimo, quando richiesto, alcuni aspetti della mia cultura e religione</p> <p>Non riporto somiglianze e differenze con altre religioni o culture e non ricerco e non chiedo ulteriori informazioni</p>
Confrontarsi con gli altri	<p>Disponibilità al dialogo</p> <p>Ascolto dell'altro</p> <p>Cogliere somiglianze e differenze</p> <p>Atteggiamenti pro-sociali</p>	<p>Ascolto l'altro quando parla guardandolo negli occhi senza interrompere</p> <p>prima di esprimere la mia opinione riporto quanto compreso e poi colgo somiglianze e differenze tra le opinioni espresse, rispettando quelle contrarie alle mie</p>	<p>Ascolto l'altro senza guardarlo negli occhi e di solito interrompendo.</p> <p>Non riporto quanto compreso prima di esprimere la mia opinione e non colgo somiglianze e differenze.</p> <p>Non accetto le opinioni contrarie alle mie e lo esprimo insistendo, abbandonando il confronto o aggredendo verbalmente l'altro</p>

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

- **Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà**
- **Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società**
- **Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli**

Discipline coinvolte: tutte

Competenze fine Scuola dell'Infanzia

Competenze fine quinta primaria

Competenze fine terza secondaria primo ciclo

<ul style="list-style-type: none"> • Si muove in modo coordinato nello spazio circostante • Si orienta nello spazio e lo rappresenta graficamente • Comprende ed utilizza correttamente i concetti temporali: prima, adesso, dopo • Individua caratteristiche stagionali • Riferisce in successione corretta i momenti essenziali di un breve racconto • Ha sviluppato il senso dell'identità personale e sessuale 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Riconosce, nel proprio ambiente di vita, gli interventi positivi e negativi dell'uomo valutando i loro effetti • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia • Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. • Attraverso l'esperienza vissuta in classe, spiega il valore della democrazia • Confronta usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture e religioni, individuandone somiglianze e differenze 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. • Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati • Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente • Comprende opinioni e culture diverse e i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. • Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. • Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione • Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progetta azioni di valorizzazione. • Adotta modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di rispetto delle diversità, di confronto responsabile con altre culture e religioni
--	---	---

COMPETENZA DIGITALE

Consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet. . la competenza digitale include l'utilizzo con "autonomia e responsabilità" nel rispetto degli altri e sapendone prevenire ed evitare i pericoli

Abilità e conoscenze che fanno capo alla competenza digitale si ritrovano in tutte le discipline e tutte concorrono a costruirla

Dimensioni	Conoscenze	Atteggiamenti osservabili	Consapevolezza metacognitiva
<p>Ricerca</p> <p>Organizzare</p> <p>Utilizzare in modo responsabile</p> <p>Utilizzare in modo autonomo</p>	<p>Nozioni di base</p> <p>Funzioni principali degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione</p> <p>Strategie di ricerca e organizzazione delle informazioni</p> <p>Rischi nell'utilizzo della rete</p>	<p>Utilizza le nuove tecnologie in modo autonomo</p> <p>Usa responsabilmente le tecnologie dell'informazione</p>	<p>Pianificare</p> <p>Monitorare</p> <p>Verificare</p>

COMPETENZA DIGITALE			
DIMENSIONE	CRITERI	LIVELLO PIÙ ALTO	LIVELLO PIÙ BASSO

COMPETENZA DIGITALE

DIMENSIONE	CRITERI	LIVELLO PIÙ ALTO	LIVELLO PIÙ BASSO
Ricerca	<p>Utilizzo della rete</p> <p>Selezione delle informazioni a seconda dello scopo</p>	<p>Utilizzo da solo la rete per reperire informazioni .</p> <p>Selezione delle informazioni in relazione alla richiesta e le confronto .</p>	<p>Uso i motori di ricerca solo se guidato da un adulto o da un compagno.</p> <p>Prendo e copio le informazioni così come le trovo.</p>
Organizzare	<p>Uso delle tecniche di organizzazione</p> <p>Uso dei collegamenti</p>	<p>Scelgo in modo autonomo la tecnica più appropriata per organizzare le informazioni e la utilizzo (es. file, schemi , tabelle, grafici)</p> <p>Stabilisco collegamenti tra file differenti inserendo immagini, disegni, tabelle, musiche.</p>	<p>Uso la tecnica scelta dal l'insegnante e sotto la sua guida organizzo in modo semplice le informazioni.</p> <p>Ho bisogno dell'aiuto per stabilire collegamenti, inserire tabelle, immagini o musiche</p>
Utilizzare in autonomia	<p>Utilizzo dei programmi di videoscrittura</p> <p>Utilizzo della posta elettronica</p>	<p>Utilizzo in autonomia i programmi conosciuti per elaborare testi, comunicare, eseguire ricerche e compiti assegnati.</p> <p>Comunico autonomamente attraverso la posta elettronica.</p>	<p>Utilizzo alcuni programmi conosciuti solo con la supervisione dell'insegnante e seguendo le sue istruzioni.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante invio semplici messaggi di posta elettronica.</p>
Utilizzare responsabilmente	<p>Utilizzo della navigazione in internet</p> <p>Conoscenza dei principali pericoli della rete</p>	<p>Navigo autonomamente per ricercare informazioni e notizie.</p> <p>Riconosco ed evito i principali pericoli della rete (spam, falsi messaggi di posta, richieste di dati personali, contenuti pericolosi o fraudolenti.....)</p>	<p>Navigo solo con la supervisione ed aiuto dell'insegnante.</p> <p>Autonomamente non so riconoscere i principali pericoli della rete.</p>

COMPETENZA DIGITALE

- Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio
- Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione,

Discipline coinvolte: tutte

Competenze fine Scuola dell'Infanzia	Competenze fine quinta primaria	Competenze fine terza secondaria primo ciclo
<p>Per la Scuola dell'infanzia non sono previste competenze digitali tuttavia, in alcune sezioni vengono proposte all'interno di specifici progetti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base soprattutto in riferimento agli impianti domestici. • Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento. • Spiega le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione • Utilizza il PC, alcune periferiche e programmi applicativi. • Utilizza i motori di ricerca, con la supervisione del docente • Individua i rischi nell'utilizzo della rete Internet • Conosce alcuni comportamenti preventivi e correttivi 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. • Conosce gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi. • Collega le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite. • Utilizza materiali digitali per l'apprendimento • Utilizza il PC, periferiche e programmi applicativi • Utilizza la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago • Riconosce potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni anche informatiche • Individua i più importanti comportamenti preventivi e correttivi