

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione Consiglio 22 maggio 2018	TRAGUARDI FORMATIVI - Risultati attesi: competenze, abilità, conoscenze				
	COMPETENZE OBBLIGO DI ISTRUZIONE: ASSI CULTURALI E CITTADINANZA D.M.139/2007	COMPETENZE AREA COMUNE Regolamento Istituti Tecnici 2010	COMPETENZE AREA COMUNE Regolamento dei Licei 2008	COMPETENZE SPECIFICHE	EVIDENZE
1 - COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista.</p> <p>Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali.</p>	<p>Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.</p> <p>Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi.</p>	<p>Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi.</p> <p>Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e</p>	Interagire in situazioni comunicative	Interagire in situazioni comunicative/di frontoffice con capacità di ascolto dell'interlocutore/ del cliente adottando strategie comunicative a seconda delle situazioni, e usando il dialogo per acquisire informazioni ed elaborare soluzioni condivise.
				Ascoltare e comprendere	Comprendere il significato e i registri di messaggi orali in situazioni e contesti diversi, formali e non, anche di tipo professionale, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
				Esporre	Esporre un contributo anche con risorse multimediali nel contesto della classe, della scuola e in contesti extrascolastici.
				Leggere	Leggere, analizzare, comprendere e interpretare testi scritti di diverso tipo, continui, non continui e misti, anche applicando tecniche di lettura diverse.
				Scrivere	Scrivere correttamente testi di tipo diverso.
					A. Progettare la stesura del testo per fasi (ideare, pianificare, stendere e rivedere) con attenzione alle variabili del processo

			<p>il relativo contesto storico e culturale;</p> <p>Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.</p> <p>Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p>	<p>Progettare il testo</p>	<p>comunicativo (scopo, contesto, emittente, destinatario). Rispettare le peculiarità di schemi testuali diversi.</p> <p>B. Utilizzare e produrre testi multimediali utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori e le risorse di software diversi.</p>
				ARGOMENTARE	Argomentare la propria tesi, dopo essersi adeguatamente documentati, considerando e comprendendo le diverse posizioni e dimostrando capacità critiche.
				Utilizzare il lessico	Riconoscere e utilizzare la terminologia tecnica dell'ambito culturale e/o del settore professionale di indirizzo.
				Riflettere sulla lingua	Riflettere sugli aspetti strutturali della lingua (coesione morfosintattica e coerenza argomentativa) e sugli aspetti socio-culturali connessi al suo utilizzo.
2- COMPETENZA MULTILINGUISTICA	Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.	Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.	<p>Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.</p> <p>Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne.</p>	Ascoltare e comprendere	<p>Comprendere discorsi e lezioni estese e seguire anche argomentazioni complesse purché l'argomento sia ragionevolmente familiare.</p> <p>Capire la maggior parte dei programmi televisivi di attualità. Capire la maggior parte dei film in idioma standard.</p>
				Leggere	<p>Leggere e comprendere le idee fondamentali di testi, anche nel proprio settore di specializzazione. Leggere articoli e relazioni riguardanti problemi contemporanei cogliendo il punto di vista dell'autore.</p>
				Parlare	<p>Presentare descrizioni chiare e dettagliate su una vasta gamma di argomenti relativi al proprio campo di interesse. Spiegare un punto di vista su una questione di attualità dando i pro e i contro di varie opzioni.</p>

				Scrivere	Produrre testi chiari e dettagliati di vario tipo e in relazione a differenti scopi comunicativi su una gamma sufficientemente ampia di argomenti, fornendo i pro e i contro delle varie scelte.
				Confrontare elementi culturali di lingue diverse	Spiegare la propria interpretazione di opinioni, pratiche, credenze e valori culturali specifici, sottolineando somiglianze e differenze tra la propria e altre culture.
				Adattare il comportamento a nuovi ambienti culturali	Assumere comportamenti e modi di esprimersi (convenzioni, rituali verbali e non verbali) adatti a nuovi ambienti culturali.
3 - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria –  Matematica	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.	Padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate.	Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.	Utilizzare dati ( <i>dati e previsioni</i> )	Operare sui dati padroneggiando i contenuti specifici della matematica (oggetti matematici, proprietà, strutture).
	Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.	Utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali.		Utilizzare dati ( <i>dati e previsioni</i> )	Utilizzare la matematica per il trattamento quantitativo dell'informazione (descrivere un fenomeno in termini quantitativi, interpretare la descrizione di un fenomeno con strumenti statistici, utilizzare modelli matematici ecc.).
	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.	Collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia		Riconoscere forme ( <i>spazio e figure</i> )	Riconoscere enti, figure, luoghi geometrici; individuarne le relative proprietà, utilizzarli in ambiti diversi (
	Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da			Stabilire relazioni tra oggetti e quantità ( <i>relazioni e funzioni</i> )	Riconoscere il carattere misurabile di oggetti e fenomeni e interpretare le relazioni tra le grandezze, saper impiegare strumenti di misura e utilizzare le formule.
				Spiegare procedimenti	Riconoscere la coerenza e il legame logico tra proposizioni di un determinato ambito, dimostrare proposizioni significative e documentare le proprie conclusioni assertive.
				Risolvere problemi	Individuare e risolvere problemi utilizzando gli strumenti della matematica e le strategie appropriate.

	applicazioni specifiche di tipo informatico.	delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche.		Argomentare con dati matematici	Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sviluppare deduzioni e ragionamenti anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche e utilizzando il linguaggio matematico.
				Applicare strumenti matematici	Applicare il linguaggio e gli strumenti della matematica per operare su problemi e situazioni della realtà.
4 - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria – Scienze	Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.	Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi.	Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.	Osservare e analizzare fenomeni della realtà ( <i>raccogliere dati</i> )	Osservare e individuare analogie tra i fenomeni naturali e/o artificiali, cogliendo le connessioni causa-effetto e descrivendo attraverso griglie i tempi e le procedure, utilizzando gli opportuni strumenti (ad es. lente d'ingrandimento, microscopio, fotografia, telecamera a infrarossi ecc.), reperendo informazioni utili dai testi e dalla rete.
	Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.	Utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali.	Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.	Interpretare e organizzare dati, individuando sistemi	Interpretare e organizzare dati ricostruendo scenari di sistema e di contesto e individuando i tratti delle teorie di riferimento.
		Riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono.		Effettuare esperimenti, analizzarne i dati	Effettuare esperimenti o analisi raccogliendo ed elaborando dati quantitativi e qualitativi per giungere alla generalizzazione del campo di applicazione (applicazione del metodo scientifico).
		Collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte		Spiegare/divulgar e fatti e fenomeni	Illustrare fenomeni o esperimenti, spiegarne ragioni, procedure e risultati ottenuti, anche con il supporto di materiali illustrativi predisposti per l'occasione.
				Riconoscere problematiche scientifiche	Riconoscere le potenzialità e i limiti delle tecnologie. Essere consapevoli degli effetti dei comportamenti individuali e collettivi sull'ambiente e sulla salute e quindi adottare stili di vita adeguati/improntati alla loro tutela.

		scientifiche e delle invenzioni tecnologiche. Analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale.		Riconoscere la struttura del corpo	Padroneggiare i principi di anatomia e fisiologia che regolano le capacità funzionali e condizionali.
5 - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria –  Geografia	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.  Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.	Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo	Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.	Orientarsi	Orientarsi nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, utilizzando carte a diversa scala, mappe, strumenti e facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
				Utilizzare carte geografiche / mappe	Utilizzare opportunamente vari strumenti (carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici) per ricavarne informazioni e comunicarle efficacemente utilizzando il linguaggio della geograficità a supporto di indagini storiche e socio-economiche.
				Utilizzare sistemi di descrizione e rappresentazione geografica	Utilizzare le rappresentazioni scalari, i relativi sistemi di misura e le coordinate geografiche per realizzare schizzi cartografici e carte a supporto di progettazioni di carattere socio-economico.

6 - COMPETENZA DIGITALE	Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale i cui vengono applicate.	Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.	Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento.	Accedere a / ricercare informazioni multimediali	Ricerca dati e informazioni in rete, analizzarli e interpretarli, valutarne in maniera critica l'attendibilità e organizzarli archiviandoli e sapendoli recuperare.
	Utilizzare e produrre testi multimediali	Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.	Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.	Comunicare in ambiente digitale	Comunicare rispettando la <i>netiquette</i> (norme comportamentali per l'interazione con gli ambienti digitali), adeguando le strategie di comunicazione al pubblico specifico e tenendo conto delle differenze culturali e generazionali negli ambienti digitali.
		Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.	Comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.	Collaborare in ambiente digitale	Collaborare in ambienti digitali acquisendo e proponendo contenuti e applicando processi cooperativi per la co-costruzione e la co-creazione di dati e risorse.
		Analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale.	Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.	Partecipare alla vita sociale digitale	Partecipare alla vita sociale attraverso l'utilizzo di servizi digitali anche per opportunità di <i>selfempowerment</i> .
				Gestire la sicurezza di navigazione	Gestire regole e procedure per proteggere la propria identità digitale, navigare in sicurezza e rispettare la privacy propria e altrui con la consapevolezza dei rischi nell'uso dei social network.
				Utilizzare linguaggi e tecnologie digitali per creare contenuti	Utilizzare e combinare linguaggi diversi per realizzare comunicazioni multimediali e prodotti di complessità diversa (individuando e utilizzando i programmi specifici e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo).

				Programmare	Pianificare e sviluppare sequenze di istruzioni ( <i>coding</i> e pensiero computazionale) comprensibili da parte di un sistema informatico per risolvere un determinato problema o svolgere un compito specifico, anche di gioco.
7 - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare-  personale e sociale	Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.	Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.  Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo.  Saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo.  Essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.	Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.  Sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.	Manifestare empatia	Impegnarsi per il benessere comune, esercitando autocontrollo delle proprie reazioni, affrontando e ricomponendo i conflitti, utilizzando la comunicazione assertiva, esercitando attenzione e vicinanza empatica per chi è in difficoltà.
				Partecipare a giochi e attività sportive	Praticare giochi e attività sportive collaborando con i compagni, rispettando ruoli e regole, esercitando autocontrollo, assumendo anche il ruolo di arbitro.
				Adottare stili di vita sani	Applicare specifiche regole/protocolli di sana alimentazione e/o di pratica fisico-sportiva riconoscendo la relazione tra stili di vita e benessere psicofisico.
				Essere consapevole dei rischi	Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni/colleghi coerenti con i diversi contesti (ambiente di lavoro, mobilità stradale, attività sportiva ecc.) e con le relative norme di prevenzione dei rischi.
				Collaborare e cooperare	Cooperare e assumere incarichi nella classe/nel gruppo partecipando attivamente (assumere il ruolo anche spontaneamente, portare a termine il compito, ricercare e mettere a disposizione informazioni e materiali, offrire aiuto).
					Assumere comportamenti rispettosi di sé, degli altri, degli appartenenti ad altre culture (prospettiva interculturale),

				Rispettare persone, culture, ambienti	dell'ambiente naturale (prospettiva ecologica) e dell'ambiente fisico dentro e fuori la scuola, accettando responsabilmente le conseguenze.
8 - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare –  Imparare a imparare	Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente	Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali.  Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.  Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.	Porre domande	Porre domande e formulare ipotesi per sviluppare un percorso di ricerca, studio, lavoro.
				Cercare e selezionare fonti	Cercare, reperire e selezionare fonti dirette e indirette, provenienti da supporti diversi, bibliografici e virtuali, di tipo formale e informale e da ambiti disciplinari vari.
				Reperire informazioni	Reperire informazioni da varie fonti per sviluppare progetti, gestire situazioni e problemi; confrontare posizioni diverse.
				Organizzare informazioni	Organizzare, rielaborare e interpretare le informazioni anche con l'aiuto di strategie metodologiche (appunti, scalette, schematizzazioni, mappe concettuali).
				Applicare strategie di apprendimento	Applicare un metodo e utilizzare strategie di studio. Gestire le proprie capacità di concentrazione e attenzione.
				AUTOVALUTARSI	Autovalutarsi, riflettendo sul percorso svolto e analizzando il proprio stile di apprendimento.
9 - Competenza in materia di cittadinanza	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.	Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali.	Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i	Rispettare regole e bisogni	Rispettare e mette in atto le regole dello Statuto delle studentesse e degli studenti, del regolamento d'istituto e del patto di corresponsabilità e collaborare nell'elaborazione di quelle cui può contribuire direttamente, assumendosi la responsabilità delle conseguenze derivanti.

	Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.		<p>doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</p> <p>Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.</p>	<p>Agire secondo la Costituzione</p> <p>Riconoscere l'ordinamento costituzionale</p> <p>Riconoscere la rete sociale di supporto alla persona</p> <p>Argomentare sul senso di legalità (essere cittadini)</p> <p>Interpretare documenti giuridici</p>	<p>Riconoscere i principi della Costituzione, l'ordinamento dello Stato, gli organi dell'amministrazione centrale e periferica e metterne in atto le regole che riguardano ciascuno.</p> <p>Individuare e confrontare i diversi modelli istituzionali e sociali rispetto alla loro evoluzione, collegandoli alle proprie esperienze di partecipazione democratica.</p> <p>Riconoscere le agenzie e le associazioni di servizio pubblico, i principali organismi di cooperazione internazionale e le loro funzioni riguardanti la vita sociale</p> <p>Argomenta criticamente, individuandone le differenze, intorno al significato di patti, regole e norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e ragiona sul senso dei comportamenti dei cittadini.</p> <p>Individuare e comprendere termini e concetti di un documento giuridico rapportandoli a esperienze di convivenza e ai valori della Costituzione.</p>
10 - Competenza imprenditoriale	Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.	<p>Utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza.</p> <p>Cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel</p>	<p>Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p>	<p>IDEARE IMMAGINARE</p> <p>Negoziare</p> <p>Prendere decisioni</p> <p>INDIVIDUARE PROBLEMI E SOLUZIONI</p>	<p>Ideare e immaginare soluzioni, prodotti, elaborati con creatività e innovazione.</p> <p>Negoziare idee e proposte per intraprendere progetti e trasformare idee in azioni.</p> <p>Prendere decisioni valutando tra diverse possibilità e strategie singolarmente e/o condivise da un gruppo.</p> <p>Individuare problemi e formulare procedure risolutive valutando risorse e modalità in rapporto ai vincoli del contesto.</p>

		rispetto dell'etica e della deontologia professionale.		<p>PROGETTARE PERCORSI OPERATIVI</p> <p>Valutare e reperire risorse</p> <p>Coordinare e organizzare risorse</p> <p>Individuare opportunità sul territorio</p>	<p>Progettare un percorso operativo per realizzare un prodotto / un servizio procedendo per fasi e con attenzione alle variabili progettuali (tempo, risorse ...).</p> <p>Valutare e reperire strumenti, tempi e risorse anche economiche, rispetto a un progetto da realizzare.</p> <p>Coordinare e organizzare risorse e attività personali e di un gruppo di lavoro, valorizzando le idee di ciascuno e le risorse disponibili.</p> <p>Individuare opportunità disponibili sul territorio per attività personali, professionali, economiche.</p>
<p>11 - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale –</p> <p>Storia e geografia antropica</p>	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p>	<p>riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico.</p>	<p>Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.</p>	<p>Esplorare/individuare tracce/fonti</p>	<p>Individuare le tracce della storia nel proprio territorio e rapportarle al quadro socio-storico generale.</p>
				<p>Collocare nello spazio-tempo</p>	<p>Collocare nel tempo e nello spazio, in senso diacronico e sincronico, fatti, eventi, elementi strutturali delle civiltà prese in considerazione.</p>
				<p>Individuare relazioni sistemiche geostoriche</p>	<p>Individuare relazioni causali, temporali e spaziali nei fatti storici collegandole in modo sistemico agli aspetti economici e politici.</p>
				<p>Organizzare le informazioni in quadri di civiltà</p>	<p>Mettere in relazione e confrontare elementi strutturali delle civiltà studiate, modificazioni e trasformazioni, individuando nessi causa-effetto e premessa-conseguenza e ripercussioni nei tempi successivi.</p>
				<p>Ricostruire la memoria storica</p>	<p>Ricostruire la memoria delle violazioni dei diritti per non ripetere gli errori del passato individuando in essi possibili premesse di situazioni della contemporaneità.</p>

				Distinguere paesaggi	Distinguere le caratteristiche fisiche, antropiche ed estetiche di paesaggi diversi riconoscendone il rapporto con le emozioni umane e individuandone le trasformazioni rispetto al passato e le problematiche connesse.
				Riconoscere l'impatto dell'uomo sull'ambiente	Individuare le interazioni uomo-ambiente e proporre regole per rispettare le risorse e i beni dell'ambiente naturale e di quello antropizzato.
12 - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale (con riguardo al patrimonio letterario, artistico, musicale)	Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.	Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico.  Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.	Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.  Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.	Leggere e interpretare scuole, movimenti, contesti, periodi (contesti artistici)	A. Individuare i tratti distintivi delle più importanti forme artistico-espressive.  B. Orientarsi tra testi e autori fondamentali della letteratura italiana ed europea, anche con riferimento a tematiche di tipo scientifico, tecnologico e economico. 13.1 C Stabilire relazioni t
				Apprezzare l'opera decifrandola e collegandola a movimenti, contesti, scuole ecc. (opere singole)	Rilevare, in un'opera letteraria, genere, stile, funzione, scopo perseguiti dall'autore e contestualizzarla dal punto di vista storicoculturale.  Rilevare le principali caratteristiche di una opera d'arte.
				Apprezzare e tutelare il territorio e il suo patrimonio	Riconoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e impegnarsi per la loro tutela, anche collaborando con gli enti preposti.

			Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.	Produrre e rielaborare manufatti e/o artefatti	Realizzare elaborati plastici/grafici/pittorici/ misti (anche multimediali) sulla base di progetti specificamente attinenti il proprio indirizzo utilizzando conoscenze e regole del linguaggio visivo (e plastico) e utilizzando tecniche, materiali e strumenti dello specifico settore.
				Ascoltare e leggere per il proprio piacere	Leggere testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali), discuterne e costruirne un'interpretazione; argomentare le proprie preferenze rispetto a generi letterari e autori.
13 - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale (con riguardo all'identità corporea		Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e Collettivo.		Esprimersi / comunicare con il corpo.	Comunica consapevolmente messaggi non verbali utilizzando e sperimentando varie tecniche espressivo-comunicative
				Controllare e coordinare movimenti	Coordinare azioni e schemi motori delle diverse attività e le capacità condizionali (resistenza, forza, flessibilità, velocità).

RUBRIC DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE AGITE

	D INIZIALE/IN SVILUPPO	C BASE/APPLICATIVO	B INTERMEDIO/AUTONOMO	A AVANZATO/PROPOSITIVO
AUTOVALUTARSI	Con innocenza	In modo intuitivo	Con cautela riflessiva	Con saggezza
	Accompagnato adeguatamente nel processo di autovalutazione, riconosce alcuni punti di forza e alcuni punti debolezza del proprio operato. Si fa aiutare per apportare qualche correzione.	Riconosce alcuni punti di forza e alcuni punti debolezza del proprio operato e sa fare qualche intervento di correzione. Guidato, individua e/o corregge alcune strategie del proprio stile di apprendimento.	È in grado di valutare il proprio lavoro e di intervenire per le necessarie modifiche. Analizza il proprio stile di apprendimento e adatta alcune strategie per rispondere meglio ai diversi compiti.	Valuta consapevolmente il proprio lavoro, mirando ad un miglioramento continuo ed intervenendo autonomamente per le necessarie modifiche. Analizza il proprio stile di apprendimento e lo adegua ai diversi compiti.
ACCEDERE A / RICERCARE INFORMAZIONI MULTIMEDIALI	Accede ad alcune informazioni basilari	Accede e ricerca coerentemente le informazioni	Ricerca con attenzione e cura le informazioni	Ricerca le informazioni utilizzando con originalità canali non consueti
	Accede ai siti proposti attraverso parole-chiave indicate nel compito. Ricava alcune informazioni coerenti con le domande-guida da diversi formati multimediali (testi, immagini, video).	Identifica le parole-chiave utili alla ricerca. Individua siti affidabili sulla base di criteri forniti. Ricava informazioni essenziali coerenti con il compito proposto.	Identifica le parole -chiave utili alla ricerca, individua in autonomia siti affidabili sulla base delle esperienze pregresse- Seleziona informazioni strutturate e composite coerenti con il compito proposto.	Accede a siti affidabili e autorevoli, nonché alle informazioni in modo autonomo e consapevole; ne rielabora i contenuti e ne ricava spunti propositivi per ulteriori approfondimenti.
UTILIZZARE LINGUAGGI E TECNOLOGIE DIGITALI PER CREARE CONTENUTI	In modo meccanico	In modo essenziale	Con consapevolezza	Con padronanza e creatività
	Guidato dall'insegnante, lo studente è in grado di produrre semplici contenuti digitali in diversi formati (testi, immagini, tabelle, audio ).	Opportunamente stimolato, lo studente è in grado di produrre semplici contenuti digitali in diversi formati (testi, tabelle, immagini, audio, ...) e di modificarli con l'ausilio di semplici strumenti del software.	Lo studente è in grado, in maniera autonoma e indipendente, di produrre contenuti digitali di differente formato (testi, tabelle, immagini, video, ...), editandoli, rifinandoli, migliorandoli e integrando informazioni e contenuti differenti, anche prodotti da altri.	Lo studente è in grado, in maniera autonoma di produrre contenuti digitali con differenti formati usando diversi mezzi digitali per creare prodotti multimediali nuovi e originali. È in grado di integrare contenuti e conoscenze esistenti per crearne di nuovi.

IDEARE, IMMAGINARE	In modo schematico	Richiamandosi a modelli esistenti	Rielaborando modelli esistenti	In modo personale ed innovativo
	Con l'aiuto dell'insegnante riesce a formulare idee e ad applicare le conoscenze possedute. Va guidato passo passo nel percorso di progettazione.	Utilizza discretamente le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto. Si dimostra sufficientemente consapevole delle proprie possibilità e le sue scelte non sempre sono coerenti con il contesto.	Utilizza le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto. Si dimostra consapevole delle proprie possibilità ed è in grado di scegliere soluzioni adeguate al contesto.	Utilizza in modo completo e approfondito le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto. Si rivela consapevole delle proprie possibilità ed ha fiducia in sé. È in grado di scegliere autonomamente soluzioni adeguate al contesto.
INDIVIDUARE PROBLEMI E SOLUZIONI	Intuisce il problema	Individua il problema e offre una possibile soluzione	Comprende il problema e suggerisce una soluzione efficace	Comprende il problema e propone più soluzioni
	In un contesto di gruppo ascolta l'analisi del problema, osserva le dinamiche del gruppo, rispetta quasi sempre, se vengono ricordate, le dinamiche della comunicazione corretta, individua alcune problematiche che emergono dal confronto di diverse posizioni, esprime opinioni di ordine generale.	In un contesto più attivo ascolta l'analisi del problema, interagisce con il gruppo, se interpellato propone quesiti, riconosce alcune problematiche che emergono dal confronto delle diverse posizioni, propone semplici soluzioni legate ad ambiti a lui noti. È disponibile ad eseguire semplici operazioni che gli vengono affidate.	Partecipa in modo attivo all'analisi dei problemi e all'elaborazione di proposte risolutive. Affronta il contraddittorio, sulla base sia di informazioni possedute, sia di dati che derivano dal confronto col gruppo. È autonomo nel gestire le risorse necessarie all'individuazione dei problemi ed alla loro risoluzione.	Organizza le fasi del lavoro di individuazione del problema, sia rispetto ai materiali, ai tempi, alla gestione delle risorse umane. Elabora in modo originale e personale i dati rispetto al problema, e vaglia le soluzioni possibili allo scopo di trovare soluzione più efficace. Adatta il proprio stile di lavoro al contesto.
COLLABORARE IN AMBIENTI DIGITALI	Collabora se sollecitato dai compagni	Collabora eseguendo il compito assegnato	Collabora attivamente	Collabora coordinando il gruppo in modo propositivo
	Se opportunamente guidato è in grado di utilizzare alcuni strumenti informatici necessari per condividere materiale online con i compagni. Collabora con i compagni e svolge compiti basilari se definiti in modo semplice e chiaro. Su richiesta dei compagni esegue semplici	È in grado di utilizzare i più comuni strumenti informatici per condividere materiale online con i compagni. Collabora con i compagni, svolge i compiti assegnati portandoli a termine. Svolge il proprio ruolo con diligenza e sa prestare aiuto. Mette a disposizione materiali utili.	È in grado di utilizzare in modo autonomo gli strumenti informatici per condividere materiale. Contribuisce ad organizzare il lavoro del gruppo su piattaforme multimediali interattive, suddivide gli incarichi tra i componenti e sa predisporre strumenti di condivisione del lavoro. Collabora in modo attivo	È in grado di utilizzare in modo autonomo e creativo strumenti informatici per condividere materiale e strutturarli. Propone e organizza il lavoro del gruppo su piattaforme multimediali interattive, suddivide gli incarichi tra i componenti e indica le procedure corrette per la realizzazione del compito, predispone gli strumenti di

	attività di aiuto e supporto al gruppo.		con i compagni portando a termine il proprio compito in maniera proficua e nel rispetto dei tempi assegnati. In caso di dubbi e difficoltà offre e chiede chiarimenti. Aiuta i compagni in modo consapevole.	condivisione del lavoro. Suggerisce contenuti e strategie operative che consentono di incrementare la qualità del prodotto finale. Propone e offre aiuto e chiarimenti. Sovrintende alle attività del gruppo per assicurare il raggiungimento dell'obiettivo finale.
VALUTAZIONE COMPLESSIVA	LIVELLO D	LIVELLO C	LIVELLO B	LIVELLO A
	<i>Nelle varie attività didattiche, accede ad alcune informazioni basilari, utilizzando linguaggi e tecnologie digitali in modo meccanico ed ideando prodotti in modo schematico. Nei percorsi di problem solving, intuisce il problema e si attiva se sollecitato, collaborando coi compagni. In itinere ed al termine dei percorsi e delle varie attività, si autovaluta con innocenza.</i>	<i>Nelle varie attività didattiche, accede e ricerca le informazioni coerentemente alle consegne ricevute, utilizzando linguaggi e tecnologie digitali In modo essenziale ed ideando prodotti riconducendosi a modelli esistenti. Nei percorsi di problem solving, individua il problema e offre soluzioni possibili, collaborando coi compagni nell'esecuzione del compito assegnato. In itinere ed al termine dei percorsi e delle varie attività, si autovaluta in modo intuitivo</i>	<i>Nelle varie attività didattiche, ricerca le informazioni con attenzione e cura, utilizzando linguaggi e tecnologie digitali con consapevolezza ed ideando prodotti rielaborando modelli esistenti. Nei percorsi di problem solving, comprende il problema e suggerisce soluzioni efficaci, collaborando attivamente coi compagni. In itinere ed al termine dei percorsi e delle varie attività, si autovaluta con cautela riflessiva.</i>	<i>Nelle varie attività didattiche, ricerca le informazioni utilizzando con originalità canali non consueti, utilizzando linguaggi e tecnologie digitali con padronanza e creatività ed ideando prodotti in modo personale ed innovativo. Nei percorsi di problem solving, comprende i problemi e propone soluzioni diversificate, collaborando in modo propositivo coi compagni e coordinando efficacemente il gruppo di lavoro. In itinere ed al termine dei percorsi e delle varie attività, si autovaluta con saggezza.</i>

