

ISTITUTO COMPRENSIVO
RIZZICONI

CURRICOLO D'ISTITUTO



SCUOLA PRIMARIA

COMMISSIONE

DIPARTIMENTI DISCIPLINARI



PREMESSA

Sulla base delle nuove “Indicazioni per il curricolo della Scuola dell’Infanzia e del Primo Ciclo di Istruzione”, la commissione Dipartimenti Disciplinari ha elaborato il CURRICOLO DELL’ISTITUTO, fissando i traguardi, gli obiettivi di apprendimento e i contenuti da raggiungere in ogni disciplina per la Scuola Primaria.

L’elaborazione del Curricolo permette di evitare frammentazioni, segmentazioni, ripetitività e di tracciare un percorso formativo unitario; contribuisce, inoltre, alla costruzione di una “positiva” comunicazione tra i diversi ordini di scuola del nostro Istituto, favorendo un clima di benessere psico-fisico che è alla base di ogni condizione di apprendimento.

Le principali finalità del curricolo sono:

- assicurare un percorso graduale di crescita globale;
- consentire l’acquisizione di competenze, abilità, conoscenze e quadri concettuali adeguate alle potenzialità di ciascun alunno;
- realizzare le finalità dell’uomo e del cittadino;
- orientare nella comunità;
- favorire la realizzazione del proprio “progetto di vita”.

FINALITÀ

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI II° GRADO
<p>Promuovere lo sviluppo della personalità del bambino attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la maturazione dell'identità; • la conquista dell'autonomia; • lo sviluppo delle competenze; • il senso della cittadinanza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Promuovere lo sviluppo della personalità nel rispetto della diversità; • aiutare ad acquisire e sviluppare conoscenze ed abilità strumentali di base; • favorire le prime sistemazioni logico-critiche; • guidare gli apprendimenti e i mezzi dei linguaggi espressivi; • educare ai principi della Convivenza civile; • aiutare tutti gli alunni ad acquisire conoscenze e competenze attraverso insegnamenti disciplinari che procedono gradualmente verso la sistemazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Accogliere i ragazzi nel periodo di passaggio dalla fanciullezza all'adolescenza; • completare e approfondire la preparazione culturale di base; • favorire la padronanza dei linguaggi specifici delle discipline e una organizzazione articolata delle conoscenze; • promuovere competenze trasversali ai fini della realizzazione personale e della partecipazione attiva alla vita sociale; • orientare alla scelta del percorso successivo di studio-formazione; • formare il cittadino italiano, europeo e del mondo.

COMPETENZE-CHIAVE

COMPETENZE-CHIAVE	
Competenza alfabetica funzionale	La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.
Competenza multilinguistica	Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in un'ampia gamma di contesti sociali e culturali in base alle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento o l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.
Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologie	La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, compreso l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dar rispostae ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

COMPETENZE-CHIAVE

COMPETENZE-CHIAVE	
Competenzadigitale	La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla ciber sicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consistono nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenere resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.
Competenza in materia di cittadinanza.	La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadino responsabile e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione al livello globale e della sostenibilità.
Competenza imprenditoriale	La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arte e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione e del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

PROFILO IN USCITA

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA DEL PRIMOCICLO
<p>Il bambino...</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riflette sulle proprie emozioni, sui propri comportamenti per pervenire alla costruzione di una propria identità. - Ha maturato una sufficiente fiducia in sé ed è consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti. - Interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le relazioni e i cambiamenti. - Condivide esperienze e giochi. - Agisce in modo autonomo e responsabile riconoscendo il valore delle regole. - Coglie diversi punti di vista e utilizza gli errori come fonti di conoscenza. - È attento alle consegne e porta a termine il lavoro nei tempi previsti. - Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande. - Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute. - Comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi. - Utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana. - Dimostra abilità di tipo logico spazio-temporali. - Si orienta nel mondo dei simboli, dei media e delle tecnologie. - Ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana. <p>È disponibile al dialogo e alla collaborazione nel rispetto della "diversità" (culture, lingue, esperienze).</p>	<p>Lo studente al termine del primociclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità,</p> <ul style="list-style-type: none"> - è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità situazioni di vita tipiche dell'approprietà, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. - Ha una consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. - Dimostra un padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. - Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea (lingua francese). - Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. - Le sue conoscenze matematiche e scientifiche tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. - Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. - Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. - Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurare velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. - Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse

METODOLOGIA

In relazione alle difficoltà palesate dagli alunni, l'attività didattica procederà attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi:

- Si porrà particolare attenzione alla psicologia degli alunni;
- Sarà promosso lo sviluppo della personalità degli allievi nelle varie direzioni (etiche, cognitive, affettive, operative, creative, sociali);
- Saranno dichiarati gli obiettivi e le finalità di ogni attività proposta;
- Saranno esplicitate le richieste di prestazione;
- Saranno promosse attività didattiche in forma di laboratorio per favorire l'operatività;
- Sarà utilizzata la lezione frontale per presentare e riepilogare;
- Si farà uso della discussione per coinvolgere e motivare;
- Si favorirà l'esplorazione e la scoperta per promuovere il metodo della ricerca;
- Sarà promossa in ogni alunno la consapevolezza del proprio modo di apprendere;
- Saranno scelti percorsi e metodi di lavoro che suscitino l'interesse e stimolino la partecipazione consapevole degli alunni ai processi di apprendimento;
- Sarà incoraggiato l'apprendimento collaborativo;
- Si farà ricorso alla lezione individualizzata per facilitare l'apprendimento degli allievi svantaggiati; Gli strumenti a supporto di queste attività saranno scelti in base alle necessità seguenti: • Libridi testo
- Giornali

METODOLOGIA

- Riviste opportunamente selezionate
- Film e didattici di divulgazione
- Film
- Cartellonistica
- Biblioteca scolastica
- Biblioteca Comunale
- Strumenti multimediali
- Laboratori multimediali, artistico, musicale
- Pratica sportiva
- Pratica corale e strumentale
- Visite guidate e viaggi d'istruzione
- Testi alternativi, di approfondimento e riviste
- Eventuali esercizi guidati e schede strutturate

Per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni che presenteranno delle difficoltà, sono previste le seguenti strategie:

- Adattamento dei tempi e dei metodi ai contenuti della programmazione
- Semplificazione dei contenuti
- Reiterazione degli interventi didattici
- Lezioni individualizzate (compresenze)
- Esercizi guidati e schede strutturate.

[INDIETRO](#)

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Osservazione su comportamenti degli allievi;
 - Osservazione sistematica sui livelli di apprendimento attraverso il controllo del lavoro autonomo scolastico e domestico come verifica delle capacità di ricezione e produzione immediata delle conoscenze acquisite;
 - Riflessione degli allievi sul loro apprendimento e autovalutazione;
 - Prove oggettive ;
 - Test di diversa tipologia;
 - Elaborati scritti grafici;
 - Prove pratiche;
 - Prove di pratica corale e strumentale;
 - Prove di abilità motorie;
-
- Valutazione diagnostica: somministrazione di prove d'ingresso
 - Valutazione formativa: osservazioni sistematiche, prove oggettive, conversazioni
 - Valutazione sommativa: prove soggettive, oggettive, schede, test, materiale strutturato.
- La valutazione terrà conto di impegno, partecipazione, capacità di organizzazione del lavoro, livelli di conoscenza raggiunti rispetto alla situazione di partenza

[INDIETRO](#)

SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO

INGLESE

STORIA

GEOGRAFIA

MATEMATICA

SCIENZE

MUSICA

ARTEEIMMAGINE

EDUCAZIONE FISICA

TECNOLOGIA

RELIGIONE

LABORATORI



LETTURA

ARTISTICO-ESPRESSIVO

MATEMATICO SCIENTIFICO

INGLESE

MOTORIA

INFORMATICO

ITALIANO		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>(al termine della classe terza)</i>	<i>(al termine della classe quinta)</i>
<p>Ascolto e parlato L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> □ partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazioni, discussioni, ...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti. □ ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. - Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - Ascoltare testi diversi mostrando di cogliere il senso globale e rispondere in modo comprensibile. - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. - Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico. - Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. - Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione. - Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). - Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. - Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione. - Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico. - Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe.
<p>Letture</p> <p>legge e comprende testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curando l'espressione, sia in quella silenziosa. - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi (titolo, immagini...) - Leggere testi di vario genere cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali. - Leggere, rappresentare, descrivere dati e situazioni della realtà utilizzando il codice verbale insieme ad altri codici. - Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di cogliere il senso globale. - Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili. 	<ul style="list-style-type: none"> - Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. - Sfruttare le informazioni della titolazione delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. - Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi. - Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza. - Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. - Leggere semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo parere personale.

ITALIANO

<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> produrre testi legati alle diverse occasioni che la scuola offre; rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. - Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. - Produrre semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. - Comunicare con frasi semplici compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri. - Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca. - Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. - Compiere operazioni di rielaborazione sui testi. - Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe. - Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, poesie ...) - Scrivere semplici testi regolativi per l'esecuzione di un'attività. - Sperimentare, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura. - Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
<p>Acquisizione ed espansione del lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> comprendere e utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. <input type="checkbox"/> riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto. - Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche. - Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. - Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base. - Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. - Comprendere che le parole hanno diverse accezioni. - Comprendere l'uso e il significato figurato delle parole. - Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

<p>Grammatica e uso della lingua</p> <p>□ padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche.- Riconoscere se una frase è o no completa. - Riconoscere e usare correttamente le parti del discorso.- Acquisire un'adeguata correttezza ortografica.	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).- Comprendere le principali relazioni di significato tra parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (frase minima).- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, i principali tratti grammaticali, le congiunzioni e i suoi più frequenti.- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.
---	--	--

CONTENUTI

(al termine della classe terza)

Ascolto e parlato

Conversazioni, discussioni, esposizioni dell'insegnante e/odei compagni.
Argomenti di esperienza diretta.
Testi di uso quotidiano.
Testi narrativi e descrittivi.
Storie personali e fantastiche.

Lettura

Lettura silenziosa e ad alta voce.
Testi di uso quotidiano (avvisi, annunci, ricette, istruzioni...)
Testi narrativi, descrittivi, informativi.

Scrittura

Caratteristiche principali dei testi d'uso, informativi, regolativi (racconti di esperienze, avvisi, elenchi, istruzioni, inviti, ...).
Elementi principali caratterizzanti i testi narrativi realistici e fantastici, i testi descrittivi e i testi informativi.
Le fondamentali convenzioni ortografiche.

(al termine della classe quinta)

Ascolto e parlato

Conversazioni, discussioni, esposizioni dell'insegnante e/odei compagni.
Esperienze personali connotate da elementi descrittivi.
Argomenti di studio, temi affrontati in classe, risultati di ricerche/indagini, ...
Testi di uso quotidiano (annunci, telegiornale, pubblicità, ...).
Testi narrativi, descrittivi, poetici, argomentativi

Lettura

Strategie di lettura ad alta voce: pause, toni di voce, intonazione, ...
Lettura e comprensione di testi narrativi e descrittivi (favola, fiaba, leggenda, racconto, diario, articoli di giornale, cronaca)
Testi poetici: versi, strofe, rime, onomatopee, metafore, personificazioni, uso delle parole e dei significati.

Scrittura

Forme di scrittura creativa: filastrocche, racconti brevi, poesie.
Idiversi registri linguistici.
Caratteristiche testuali fondamentali dei testi d'uso, descrittivi, espressivi, informativi (diario personale, lettera, articolo di giornale, resoconto di esperienze comuni, procedimenti per fare qualcosa, registrazione di opinioni su argomenti trattati in classe).
Riassunto, parafrasi, di riscrittura di un testo in funzione di un scopo dato.
Le convenzioni d'uso della lingua scritta: ortografia, morfologia, sintassi, punteggiatura.

ITALIANO

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Scoperta della funzione delle parole all'interno della frase.

Somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico.

Parole del vocabolario.

Uso di sinonimi e contrari.

Grammatica e uso della lingua

Discriminazione dei vari tipi di linguaggio: gestuale, sonoro, verbale,...

Explicitazione di uno stesso messaggio in linguaggi diversi.

Le principali convenzioni ortografiche: diagrammi, gruppi consonantici,...

La divisione in sillabe.

I principali meccanismi di formazione delle parole: semplici, derivate, composte. Le congiunzioni di uso più frequente: e, ma, infatti, perché,...

La frase minima.

Le espansioni.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

L'origine della lingua italiana. I

segreti del vocabolario.

Parole con più significati.

Uso di vocaboli provenienti da lingue straniere entrate nell'uso comune.

Sinonimi e contrari.

Radice e desinenza.

Prefissi e suffissi.

Grammatica e uso della lingua

Le parti variabili e invariabili del discorso.

La frase minima e la frase "allargata".

Il complemento oggetto. I complementi indiretti.

Il periodo: la frase principale, le frasi secondarie.

INGLESE		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	(al termine della classe terza)	(al termine della classe quinta)
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate. • Svolge compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera, chiedendo eventualmente spiegazioni. • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. - Interagire con un compagno per presentarsi e /oggiocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite al livello orale. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali ed del gruppo. 	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. - Comprendere brevi testi identificandone parole chiave e il senso generale. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate. - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere semplici brevi messaggi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ... <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare coppie di parole simili come suono distinguendone il significato. - Osservare parole ed espressioni in contesti d'uso cogliendone i rapporti di significato. <p>Osservare la struttura delle frasi e metterle in relazione con i tratti intenzionali comunicative.</p>

CONTENUTI	
<p><i>(al termine della classe terza)</i></p> <p>Formule di saluto informali e formali. Espressioni per chiedere e dire il proprio nome. Espressioni utili alla comunicazione essenziale Filastrocche, canti, rime. Istruzioni correlate alla vita di classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco. Ambiti lessicali relativi a colori, numeri entro il 100, oggetti scolastici, animali, giocattoli, famiglia, giorni della settimana, parti del corpo, cibo. Stati d'animo Alfabeto (spelling) Pronomi personali (he/she/it). Principali aggettivi qualificativi Usi di simboli grafici per indicare gusti e preferenze. Principali festività e tradizioni anglosassoni.</p>	<p><i>(al termine della classe quinta)</i></p> <p>Strutture per interagire in brevi dialoghi (espressioni per descrivere e individuare persone, luoghi e oggetti, chiedere e dare permessi, chiedere e saper dire le proprie abilità, chiedere e dare informazioni personali). Ambiti lessicali riferiti a: giorni della settimana, mesi, stagioni, tempo atmosferico, orologio, materie scolastiche, parti del corpo, indumenti, nazionalità, merci, ambienti domestici, ambienti pubblici, mezzi di trasporto, sistema monetario, nazionalità. Routine quotidiana. Festività e tradizioni dei Paesi anglosassoni Confronto delle tradizioni anglosassone con quelle del proprio Paese. Articoli, pronomi personali, aggettivi qualificativi, aggettivi possessivi e dimostrativi, preposizioni di luogo, il singolare e plurale dei nomi Gliausiliari: to be, have got, e to do. Verbi al Present Simple e Present Continuous nelle tre forme (affermativa, negativa e interrogativa); le risposte brevi. Verbo CAN. Imperativo Question words</p>

STORIA

STORIA		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	(al termine della classe terza)	(al termine della classe quinta)
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conosce elementi significativi del passato. <input type="checkbox"/> Riconosce le tracce storiche presenti nel proprio territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. <input type="checkbox"/> Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico. <input type="checkbox"/> Conosce le società studiate e le relazioni individuali e di gruppo tra gruppi umani in contesti spaziali. <input type="checkbox"/> Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando semplici categorie (alimentazione, difesa, cultura). <input type="checkbox"/> Comprende i testi storici proposti e racconta i fatti studiati. <input type="checkbox"/> Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. <input type="checkbox"/> Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'occidente, con possibilità di aperture e di confronto con la contemporaneità. 	<p>Us delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misura e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea del tempo, ...). <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di storie, racconti, ... - Organizzare le conoscenze apprese in semplici schemi temporali. - Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze apprese. 	<p>Us delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. - Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni scaturite dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. - Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo, dopo Cristo). - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e consultare testi di genere diverso, cartacei e digitali. - Esporre e conchiarezza le conoscenze e i concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. - Elaborare in testuali e scritti gli argomenti studiati, usando anche risorse digitali.

STORIA

CONTENUTI	
<p><i>(al termine della classe terza)</i></p> <p>Fatti, esperienze personali vissute. Esperienze collettive. Fenomeni ricorrenti ed esperienze vissute e narrate. Ciclicità dei fenomeni temporali: giorno/notte, stagioni. Calendario e orologio. Documenti della storia personale (certificati di nascita, di iscrizione a scuola ... materiali, testimonianze orali ...). Documenti relativi a edifici storici vissuti come la scuola, la chiesa (documenti d'archivio, materiali, testimonianze orali ...). La storia della terra: l'origine della vita e dell'uomo. I gruppi umani preistorici e le società di cacciatori-raccoglitori e agricoltori. Aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa... Famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione.</p>	<p><i>(al termine della classe quinta)</i></p> <p>I quadri storici delle civiltà studiate Fenomeni comuni (urbanizzazione, migrazione...) e diversità. La diversità delle fonti. Il rapporto fra fonte e storia. La periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo). Altri sistemi cronologici. Le relazioni fra gli elementi caratterizzanti i diversi sistemi cronologici.</p>

GEOGRAFIA

GEOGRAFIA		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	(al termine della classe terza)	(al termine della classe quinta)
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. □ Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globi terrestri. □ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti. □ Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, ...) individuando i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, ...) □ Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo. 	<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, ...). <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare oggetti e ambienti noti. - Tracciare e descrivere percorsi effettuati. - Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. - Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano un paesaggio. <p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo. - Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo. 	<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, ... - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le ragioni fisiche, storiche e amministrative. - Localizzare sul piano esul globale la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. <p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, amministrativa, ...). - Individuare i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

GEOGRAFIA

CONTENUTI	
<p><i>(al termine della classe terza)</i></p> <p>Localizzazione di oggetti nello spazio. Descrizione e rappresentazione di percorsi. Le funzioni degli ambienti Elementi fissi e mobili di un ambiente. Lo spazio "pubblico" e "privato". Osservazione e lettura di una pianta. Realizzazione di una pianta. I punti cardinali. Il paesaggio intorno a noi. Elementi naturali e artificiali. Gli ambienti di terra, d'acqua. Le attività dell'uomo.</p>	<p><i>(al termine della classe quinta)</i></p> <p>Il geografo e le sue carte. La riduzione in scala. I tipi di carte: fisiche, politiche e tematiche. Tabelle e grafici. I paesaggi geografici italiani: il clima e i suoi fattori. Le attività umane: settore primario, secondario e terziario. Le risorse naturali. L'Italia nell'Unione Europea e nel mondo. L'ordinamento dello Stato italiano. Il proprio comune. La propria provincia. La propria regione. Le regioni del Sud. Le regioni del Centro. Le regioni del Nord.</p>

MATEMATICA

MATEMATICA		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	(al termine della classe terza)	(al termine della classe quinta)
<p>Numeri</p> <p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Simuove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali <input type="checkbox"/> Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...). <input type="checkbox"/> Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto. Descrive il procedimento e lo segue con strategie di soluzione diverse dalla propria. 	<p>Contare oggetti e eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...</p> <p>Leggere e scrivere numeri naturali con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre; confrontarli, ordinarli e rappresentarli sulla retta.</p> <p>Consolidare la tecnica delle quattro operazioni.</p> <p>Conoscere con sicurezza la tabella della moltiplicazione e dei numeri fino a 10.</p> <p>Applicare le proprietà delle operazioni in strategie di calcolo veloce.</p> <p>Avviare al concetto di frazione.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta e eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento al denaro e ai risultati di semplici misure.</p> <p>Risolvere semplici situazioni problematiche.</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre.</p> <p>Eseguire con sicurezza le quattro operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice.</p> <p>Eseguire la divisione con resto di numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. Utilizzare numeri decimali in contesti negativi in contesti concreti. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Conoscere sistemi di numerazione usati in luoghi, tempi e culture diverse dal nostro.</p> <p>Risolvere situazioni problematiche.</p>
<p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. <input type="checkbox"/> Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure. <input type="checkbox"/> Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra...) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...) 	<p>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio e di termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, ...).</p> <p>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. Descrivere un percorso e dare istruzioni a qualcuno perché lo compia. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p>	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando le loro caratteristiche e simmetrie.</p> <p>Riprodurre una figura utilizzando gli strumenti opportuni (riga, compasso, squadre, ...).</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Confrontare misure angoli utilizzando le proprietà degli strumenti. Utilizzare e distinguere i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, ...</p> <p>Determinare il perimetro e l'area di figure utilizzando le formule più</p>
<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici). <input type="checkbox"/> Ricavare informazioni anche dai dati rappresentati in tabelle e grafici. <input type="checkbox"/> Leggere e comprendere tabelle e coinvolgono aspetti logici e matematici. 	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando opportune rappresentazioni.</p> <p>Argomentare i criteri usati per realizzare classificazioni.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze utilizzando sia misure arbitrarie sia unità strumentali convenzionali (metro, orologio, ...)</p>	<p>Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.</p> <p>Usare le nozioni di frequenza, moda e media aritmetica. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezza, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli di tempo, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p> <p>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>Riconoscere e connettere i quantitativi.</p> <p>Usare in modo corretto espressioni di tipo probabilistico</p>

MATEMATICA

CONTENUTI	
<p><i>(al termine della classe terza)</i></p> <p>Numeri Tecniche di numerazione in senso progressivo e regressivo. Sistemi di numerazione decimale. Valore posizionale delle cifre. L'importanza dello zero. Relazioni di maggiore - minore - uguale. Strategie del calcolo orale. Le quattro operazioni e le relative proprietà. La prova delle operazioni. Moltiplicazione e divisione per 10, 100, 1000. Moltiplicazione e divisione. Problemi vari. Concetti di frazione. I termini della frazione. L'unità frazionaria. Le frazioni complementari. La frazione decimale. Frazioni e numeri decimali.</p> <p>Spazio e figure Concetti topologici fondamentali. Descrizione e rappresentazione di percorsi. Linee e angoli. La posizione delle rette. Rette, semirette e segmenti. Rette parallele e perpendicolari. Poligoni non poligoni. Alcune figure piane: triangoli e quadrilateri. Perimetro e area dei poligoni. Figure simmetriche. Giochi con il tangram.</p> <p>Relazioni, dati e previsioni Criteri di classificazione. Diagrammi di Venn, ad albero, di Carroll, tabella ad doppia entrata, istogrammi, ... Indagini statistiche e delaborazione dei dati. Il valore della verità. Enunciati e connettivi.</p>	<p><i>(al termine della classe quinta)</i></p> <p>Numeri Tecniche di numerazione in senso progressivo e regressivo. Numeri naturali: milioni e miliardi. Valore posizionale delle cifre. Confronto di numeri. Le potenze. I polinomi. I numeri relativi. Moltiplicazione e divisione. Numeri primi e numeri composti. Criteri di divisibilità. Le frazioni complementari, proprie, improprie, apparenti. Confronto di frazioni. Frazioni equivalenti. Frazioni e numeri decimali. Frazioni e percentuali. Sconti, aumenti e interessi. Problemi con l'uso di frazioni e percentuali. Operazioni con numeri interi e decimali. Le proprietà delle operazioni. Lettere e espressioni. Problemi vari.</p> <p>Spazio e figure Linee e angoli. Rette, semirette e segmenti. Rette parallele e perpendicolari. Poligoni non poligoni. Isometrie, traslazioni, simmetrie. Perimetro e area dei poligoni: formule dirette e indirette. I poligoni regolari. La circonferenza e il cerchio.</p> <p>Relazioni, dati e previsioni Diagrammi di Venn, diagrammi ad albero, di Carroll, tabella ad doppia entrata, istogrammi, ... Diagrammi di flusso. Media e frequenza per interpretare fenomeni di esperienza. Unità di misura di lunghezze, ampiezze, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, pesi. Equivalenze. Calcolo della probabilità.</p>

SCIENZE		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	(al termine della classe terza)	(al termine della classe quinta)
<p>L'alunno...</p> <p><input type="checkbox"/> Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p><input type="checkbox"/> Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali.</p> <p><input type="checkbox"/> Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p><input type="checkbox"/> Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati.</p> <p><input type="checkbox"/> Dimostra atteggiamenti di cura e di rispetto verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.</p> <p><input type="checkbox"/> Espone e informa chiari i rischi sperimentati, utilizzando in linguaggio appropriato.</p>	<p>Esplorare e descrivere oggetti materiali</p> <p>- Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di semplici oggetti e conoscerne le funzioni e il modo d'uso.</p> <p>- Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore,...</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>- Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificare dall'intervento umano, e coglierne le prime relazioni.</p> <p>- Distinguere i diversi tipi di piante.</p> <p>- Operare confrontando animali di diverse specie.</p> <p>- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (adoperando il sondeo, i diageni atmosferici, ...) e quelle adoperate dall'uomo.</p> <p>- Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici con la periodicità e le nomeniche celesti (giorno/notte, stagioni, ...).</p> <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <p>- Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, ...) per riconoscere l'organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</p> <p>- Riconoscere in altri organismi i viventi i bisogni analoghi ai propri.</p>	<p>Oggetti, materiali e trasformazioni</p> <p>- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, forza, movimento, calore,...</p> <p>- Cominciare a riconoscere la regolarità nei fenomeni costruendo in modo elementare il concetto di energia.</p> <p>- Individuare le proprietà di alcuni materiali: durezza, elasticità, trasparenza, ... e realizzare semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e aceto, ...)</p> <p>- Individuare le proprietà che caratterizzano un ambiente e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>- Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi, terricci.</p> <p>- Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>- Individuare le proprietà che caratterizzano un ambiente e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>- Conoscere la struttura del suolo.</p> <p>- Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p> <p>- Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.</p> <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <p>- Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.</p> <p>- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p>- Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale.</p> <p>- Riconoscere la vita di ogni organismo e in relazione con altre differenti forme di vita.</p> <p>- Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p>
CONTENUTI		
(al termine della classe terza)	(al termine della classe quinta)	
<p>Classificazione degli oggetti.</p> <p>Proprietà di alcuni materiali di cui sono costituiti i oggetti di uso comune (legno, plastica, metalli, vetro, ...). Solidi, liquidi, gas nell'esperienza di ogni giorno.</p> <p>L'acqua.</p> <p>Il ciclo dell'acqua.</p> <p>La realtà attraverso i sensi. Le cose e i viventi. Caratteristiche dei viventi. Animali e vegetali.</p> <p>Relazioni tra viventi e l'ambiente. La catena alimentare. L'ecosistema.</p>	<p>La struttura della materia: sostanze e molecole. Gli stati della materia.</p> <p>Le trasformazioni della materia. Misugli e soluzioni.</p> <p>Il calore e la temperatura.</p> <p>La trasmissione del calore. La combustione.</p> <p>L'acqua.</p> <p>L'aria.</p> <p>Il suolo. Il suono.</p> <p>La luce e i colori.</p> <p>Gli esseri viventi: piante e animali.</p> <p>Il corpo umano.</p>	

MUSICA

MUSICA	
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe quinta)
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. <input type="checkbox"/> Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. <input type="checkbox"/> Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali. <input type="checkbox"/> Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer,...)
CONTENUTI (al termine della classe quinta)	
<p>La fonte sonora. Il silenzio. Suoni e rumori. Suoni e rumori utilizzati per comunicare. Suoni prodotti dalla natura, dall'uomo, dalla tecnologia. Analisi della diversità dei suoni: piano, forte, ... Libere associazioni tra suoni e movimento. Il corpo come fonte di suoni volontari (voce, mani, piedi) ed involontari (cuore, stomaco, respirazione). Idea e azione ed esecuzione di brevi sequenze ritmiche e melodiche. Ascolto ed esecuzione di canti popolari, filastrocche, conte. Cantilegati alla tradizione del Natale. Ascolto e analisi di brani musicali di genere diverso. Analisi di brani musicali di epoche diverse. Diversi test di ascolto.</p>	

ARTEEIMMAGINE

ARTEEIMMAGINE	
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(al termine della classe quinta)</i>
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e elaborare in modo creativo le immagini con tecniche diverse. <input type="checkbox"/> È in grado di osservare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte. <input type="checkbox"/> Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e multimediali. <p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare con consapevolezza un'immagine e descriverla utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. - Riconoscere in un testo iconico-visivo linee, colori, forme, volume,... - Il linguaggio del fumetto: i diversi significati. <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. - Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.
CONTENUTI <i>(al termine della classe quinta)</i>	
<p>Gli elementi del linguaggio visivo: punto, linea, colore. I colori primari e secondari; i colori caldi, freddi, neutri. Forma, volume, spazio. Produzione di disegni con l'uso di tecniche e materiali diversi. Uso e funzione del colore nelle opere d'arte. Il fumetto: rilevazione del codice iconico e gestuale, del ballon, verbale, narrativo (lavignetta, i segni grafici e le onomatopee). Il mondo della pubblicità: tanti modi per comunicare un messaggio, lo spot, i manifesti. Le opere d'arte presenti sul territorio e sui testi. Problemi di inquinamento e di vandalismo riferiti alle opere d'arte.</p>	

[INDIETRO](#)

EDUCAZIONE FISICA

EDUCAZIONE FISICA	
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe quinta)
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmiche e musicali. <input type="checkbox"/> Agisce rispettando i criteri di base di sicurezza e per sé e per gli altri. <input type="checkbox"/> Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. <input type="checkbox"/> Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare,...). Riconoscere e valutare distanze, ritmi e successioni temporali delle azioni motorie. - Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva - Utilizzare le modalità espressive del corpo anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimenti o semplici coreografie individuali e collettive. - Il gioco, lo sport, le regole e il fair play - Conoscere e applicare correttamente le modalità esecutive di diverse proposte di gioco e sport. - Utilizzare un numero significativo di varianti della tradizione popolare, - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando la diversità, manifestando senso di responsabilità. - Salute e benessere, prevenzione e sicurezza - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza in vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizi di fisico in relazione ai stili di vita. - Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.
CONTENUTI (al termine della classe quinta)	
<p>Lo schema corporeo. Giochi individuali e a coppie legati alla scoperta del corpo. Giochi individuali e collettivi che prevedono l'utilizzo degli organi del senso. Schemi motori di base: camminare, saltare, correre, afferrare, rotolare, arrampicarsi. Giochi di equilibrio: graduali, individuali, o a gruppi, dinamici... Giochi utili a consolidare la padronanza delle relazioni spaziali e temporali. Giochi del mimo. Giochi legati al teatro e alla danza. Giochi di squadra. Giochi sportivi. Le regole dei giochi. Le principali regole di alcune discipline sportive. Uso corretto dei piccoli attrezzi e delle attrezzature per la prevenzione degli infortuni.</p>	

TECNOLOGIA

TECNOLOGIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(al termine della classe quinta)</i>
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. <input type="checkbox"/> Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, ed il relativo impatto ambientale. <input type="checkbox"/> Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. <input type="checkbox"/> Sa ricavare informazioni utili leggendo etichette, volantini,... <input type="checkbox"/> Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato. <input type="checkbox"/> Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio lavoro utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. <input type="checkbox"/> Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 	<p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni per il montaggio. - Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Rappresentare i dati dell'osservazione con tabelle, mappe, diagrammi,... <p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti. - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. - Organizzare una gita o un'uscita ad un museo o in internet per reperire notizie e informazioni. <p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Smontare semplici oggetti, apparecchiature o altri dispositivi comuni. - Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. - Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. - Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.
CONTENUTI <i>(al termine della classe quinta)</i>	
<p>Funzioni di oggetti di uso quotidiano (forbici, temperino, biro...).</p> <p>Partie e funzioni di mezzi/macchine legati all'esperienza quotidiana (bicicletta, strumenti musicali...).</p> <p>Uso e funzioni di alcuni macchinari legati alle attività del territorio (agricoltura, trasformazioni produttive alimentari...). Caratteristiche principali dei materiali di uso quotidiano e loro classificazione.</p> <p>Evoluzione di alcuni oggetti, attrezzi, strumenti. Le fonti d'energia.</p> <p>Riutilizzo, riciclaggio, trasformazione di materiale e oggetti. Le caratteristiche dei nuovi strumenti di comunicazione.</p> <p>e.</p> <p>Le principali componenti del computer.</p>	

RELIGIONE		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	(al termine della classe terza)	(al termine della classe quinta)
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riflette su Dio Creatore e Padre, su dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua. <input type="checkbox"/> Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani e ebrei; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza. <input type="checkbox"/> Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. <input type="checkbox"/> Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento. <input type="checkbox"/> Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani. 	<p>Dio e l'uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. - Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. - Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. - Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. - Ascoltare, leggere e riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali (racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, ...). <p>Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nelle tradizioni popolari. - Conoscere il significato di gestie e segni liturgici. - Riconoscere che la morale religiosa si fonda sul comando dell'amore di Dio e del prossimo. - Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. 	<p>Dio e l'uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. - Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. - Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù azione dello Spirito Santo. - Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica. - Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere pagine bibliche eed evangeliche individuando il messaggio principale. - Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù. - Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. - Attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santie in Maria, la madre di Gesù. <p>Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> - Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua. - Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. - Individuare i significativi espressioni d'arte cristiana. - Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. <p>I valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scoprire le risposte della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarle con quelle delle principali religioni non cristiane. - Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

RELIGIONE

CONTENUTI

(al termine della classe quinta)

L'Avità come dono.
I grandi perché della vita.
La creazione e secondo la scienza, secondo i miti, secondo la Bibbia. La Bibbia, i libri sacro dei cristiani.
Episodi e personaggi biblici.
Maria, madre di Gesù.
La nascita di Gesù.
L'Avità pubblica di Gesù. L'annuncio del
Regno. Le parabole.
I miracoli.
La conclusione della vita terrena di Gesù. La Pasqua ebraica e la Pasqua cristiana.
La Chiesa primitiva: nascita e diffusione del Cristianesimo. Storia della Chiesa.
I Santi e i martiri. I sacramenti.
Le comunità in cui vivono gli uomini: famiglia, scuola, lavoro, ... Comportamenti, diritti, doveri per vivere in comunità.
La Chiesa come comunità dei credenti. Segno simbolico dei cristiani.
Le feste cristiane.
Le preghiere dei cristiani.
I valori universali: la pace, la tolleranza, la fratellanza. Operatori di pace, cristiani e non cristiani.
Le religioni cristiane non cattoliche.
Feste, ricorrenze e luoghi di culto delle altre religioni. Il dialogo interreligioso.

LABORATORIO LETTURA

LABORATORIO DI LETTURA	
COMPETENZE SPECIFICHE	OGGETTI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none">• Formare la persona sotto l'aspetto cognitivo, affettivo-relazionale sociale, in sinergia con gli attuali sistemi multimediali;• Far interiorizzare l'importanza educativa e formativa della lettura;• Avvicinarsi ai libri per conoscere sé stessi, le diverse culture, la storia dell'uomo e dell'umanità;• Guidare i bambini alla scoperta del libro come strumento per conoscere e conoscersi	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere nella tecnica del dialogo una modalità espressiva che rende un testo più vivo e piacevole.- Promuovere il piacere e l'interesse per la lettura.- Conoscere diverse modalità di lettura.- Favorire la lettura espressiva e drammatica.- Considerare il libro come risultato di un lavoro coordinato fra competenze diverse (ideazione, stampa, rilegatura, ...).- Ripercorrere la storia del libro come oggetto materiale.- Fornire la possibilità di conoscere e consultare strumenti che offrano ulteriori opportunità di lettura e ricerca.

LABORATORIO DI INGLESE	
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none">- Sviluppare un atteggiamento positivo nell'apprendimento della lingua straniera;- Stimolare maggiore curiosità ed interesse nell'approccio della lingua inglese;- Migliorare la capacità d'ascolto, comunicazione, interazione e relazione	<ul style="list-style-type: none">- Comprendere semplici istruzioni e messaggi correlati alle attività svolte a scuola.- Comprendere il senso generale di un racconto noto, anche mediante la visione di un filmato in L2 o attraverso l'utilizzo di immagini.- Comprendere brevi testi multimediali e scritti identificandone parole chiave ed il senso generale.- Leggere e comprendere testi di vario genere, cogliendo il loro significato globale, ricavandone informazioni.- Scrivere in forma comprensibile messaggi e brevi testi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, per descrivere immagini e situazioni reali, utilizzando un modello dato

LABORATORIO ARTISTICO-ESPRESSIVO

LABORATORIO ARTISTICO-ESPRESSIVO	
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere creativamente idee, esperienze e emozioni utilizzando diversificando canali di comunicazione: musica, arte e immagine. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comporre biglietti augurali utilizzando tecniche e materiali diversi per rappresentare i contenuti di un'esperienza. - Conoscere occasioni, ricorrenze e festività per realizzarle e offrire un biglietto augurale adatto. - Osservare la realtà per scoprire nell'ambiente circostante materiale utile alla realizzazione di un biglietto augurale. - Riconoscere nell'ambiente forme e colori e saperli utilizzare per esprimersi in modo creativo e originale. - Migliorare abilità di motricità fine ed coordinazione oculo-manuale. - Acquisire semplici tecniche di manipolazione facendo esperienze con diversi tipi di materiale. - Ricercare significati e valori assunti dai cunicromatismi. - Realizzare in una semplice drammatizzazione un percorso emblematico dal buio alla luce. - Intraprendere un viaggio incentrato sulle bandiere e sui loro colori. - Ricercare e reinventare, scelte cromatiche personalizzate, rappresentazioni pittoriche. - Cogliere i cambiamenti della realtà tenendo conto di alcune variabili. - Percepire in una stessa immagine realtà e rappresentazioni diverse. - Creare effetti diversi colorando in modi differenti uno stesso disegno. - Esprimere, attraverso il colore, emozioni diverse. - Inventare filastrocche imperniatesulla fantasia e sui colori. - Ascoltare e distinguere brani musicali di generi diversi - Realizzare giochi di "risonanza" con oggetti e strumenti a percussione - Creare, con materiali di riciclo, di semplici strumenti musicali - Conoscere il suono e le sue caratteristiche base

LABORATORIO MATEMATICO/SCIENTIFICO

LABORATORIO MATEMATICO- SCIENTIFICO	
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Stimolare e aumentare negli alunni la motivazione e il confronto dell'apprendimento delle materie scientifiche; • Offrire agli alunni una situazione che stimoli alla ricerca di nuove strategie, ragionamenti, percorsi mentali; • Incentivare il gusto per la matematica e le scienze attraverso il gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare la relazione tra ambiente ed esseri viventi. - Effettuare semplici esperimenti scientifici - Conoscere i fenomeni atmosferici attraverso la costruzione del libro del tempo meteorologico. - Rappresentare i fenomeni scientifici effettuando semplici esperimenti con l'acqua. - Conoscere le trasformazioni fisiche e i passaggi di stato. - Ricostruire il ciclo dell'acqua e comprenderne la sua importanza per la sopravvivenza dei viventi. - Conoscere le regole fondamentali contro lo spreco dell'acqua e l'inquinamento dell'ambiente - Assumere nei vari ambienti comportamenti adeguati per la sicurezza, anche in situazione di gioco. - Confrontare, ordinare e compiere stime approssimative attraverso giochi matematici, - Formulare ipotesi - Applicare le regole in diversi giochi logico - matematici

LABORATORIO DI MOTORIA

LABORATORIO DI MOTORIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none">• Apprendere e perfezionare le abilità motorie che concorrono allo sviluppo globale della personalità considerata non solo sotto il profilo fisico, ma anche cognitivo, affettivo e sociale.	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e rappresentarle graficamente sia nella loro globalità, sia nella loro articolazione segmentaria.- Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare).- Creare modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza.- Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. Percepire “sensazioni di benessere” legate all’attività ludicomotoria.

LABORATORIO INFORMATICO

LABORATORIOINFORMATICO	
COMPETENZESPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none">• Educazione degli alunni alla multimedialità e alla comunicazione.• Favorire un approccio spontaneo e ludico alle nuove tecnologie.• Fornire agli alunni una prima alfabetizzazione informatica e le prime competenze sull'uso dei sussidi multimediali.	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le principali unità del PC: nomenclatura e utilizzo;• Conoscere le funzionalità base di mouse e tastiera attraverso attività ludiche al PC• Saper usare Word e Paint nelle loro funzioni più semplici• Conoscere semplici programmi didattici e APP dedicati allo sviluppo di contenuti• Saper usare internet, fare semplici ricerche di materiali e inviare una e-mail• Operare con coding e pensiero computazionale.