

# CURRICOLO VERTICALE

## AREA MEDIALE: linguaggi e comunicazione

Campo di esperienza	IL SÉ E L'ALTRO
Competenze chiave europee	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> <li>• Competenza imprenditoriale</li> </ul>
Competenze di cittadinanza e costituzione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere problemi e progettare</li> <li>• Individuare collegamenti e relazioni</li> <li>• Acquisire ed interpretare l'informazione</li> </ul>
Traguardo Competenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</li> <li>• Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</li> <li>• Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</li> <li>• Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di azione tra chi parla e chi ascolta.</li> <li>• Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</li> <li>• Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</li> <li>• Riconoscere i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</li> </ul>
Obiettivo generale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri.</li> <li>• Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia</li> <li>• Conoscere e riferire eventi della storia personale e familiare</li> <li>• Confrontare le proprie opinioni con quelle di adulti e compagni, manifestare rispetto dell'altrui punto di vista.</li> <li>• Raggiungere una iniziale consapevolezza dei propri diritti e doveri.</li> <li>• Orientarsi nello spazio temporale (passato, presente, futuro).</li> <li>• Conoscere semplici tradizioni legate alla realtà territoriale.</li> </ul>

Campo di esperienza	I DISCORSI E LE PAROLE
Competenze chiave europee	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>• Competenze multilinguistica</li> <li>• Competenza alfabetica-funzionale</li> <li>• Competenza digitale</li> </ul>
Competenze di cittadinanza e costituzione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare</li> <li>• Comprendere</li> <li>• Rappresentare</li> </ul>
Traguardo Competenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</li> <li>• Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni, attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</li> <li>• Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.</li> <li>• Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</li> <li>• Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia</li> <li>• Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</li> </ul>
Obiettivo generale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende parole e discorsi.</li> <li>• Interviene in maniera pertinente nelle conversazioni e nelle diverse situazioni comunicative.</li> <li>• Ascoltare, e comprendere brevi storie.</li> <li>• Ascoltare, comprendere e memorizzare filastrocche, discriminando somiglianze e differenze fonetiche delle parole.</li> <li>• Scoprire l'esistenza di lingue diverse dalla propria.</li> <li>• Stimolare l'interesse nei confronti della lingua scritta.</li> </ul>

Campo di esperienza	IMMAGINI, SUONI E COLORI
Competenze chiave europee	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> <li>● Competenza imprenditoriale</li> </ul>
Competenze di cittadinanza e costituzione	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Risolvere problemi e progettare</li> <li>● Individuare collegamenti e relazioni</li> <li>● Acquisire ed interpretare l'informazione</li> </ul>
Traguardo Competenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</li> <li>● Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</li> <li>● Utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</li> <li>● Esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie.</li> <li>● Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...).</li> <li>● Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</li> <li>● Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</li> <li>● Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</li> </ul>
Obiettivo generale	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scoprire le potenzialità espressive del corpo e sperimentare le proprie emozioni rielaborandole attraverso le drammatizzazioni e i giochi di finzione.</li> <li>● Inventare una breve storia e drammatizzarla attraverso diversi linguaggi: corpo, gesto, voce.</li> <li>● Sviluppare la fantasia, l'immaginazione e la creatività attraverso la sperimentazione di varie tecniche espressive.</li> <li>● Familiarizzare con l'esperienza della multimedialità (la fotografia, il cinema, la televisione, il digitale), favorendo un contatto attivo con i «media».</li> <li>● Seguire con piacere spettacoli teatrali, cinematografici di animazione, mostre d'arte e musei, anche uscendo da scuola e frequentando gli ambienti culturali del territorio.</li> <li>● Affinare la capacità di ascolto, la coordinazione motoria e lo sviluppo del senso ritmico.</li> <li>● Interpretare una filastrocca con semplici strumenti musicali.</li> <li>● Affinare la capacità di ascolto e stabilire corrispondenze tra suoni e simboli grafici.</li> </ul>

## AREA SPAZIALE: logico-matematica-scientifica

Campo di esperienza	LA CONOSCENZA DEL MONDO
Competenze chiave europee	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</li> <li>● Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>● Competenza digitale</li> </ul>
Competenze di cittadinanza e costituzione	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Risolvere problemi</li> <li>● Individuare collegamenti e relazioni</li> <li>● Acquisire ed interpretare l'informazione</li> </ul>
Traguardo Competenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</li> <li>● Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</li> <li>● Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</li> <li>● Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne funzioni e i possibili usi.</li> <li>● Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.</li> <li>● Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</li> </ul>
Obiettivo generale	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare strategie di conteggio e di misura con strumenti non convenzionali.</li> <li>● Distinguere e comprendere i concetti temporali di prima-dopo, individuando la scansione temporale all'interno della giornata e della settimana.</li> <li>● Riflettere sulla natura e le sue trasformazioni.</li> <li>● Interpretare forme e funzionamenti.</li> <li>● Utilizzare strategie di conteggio.</li> <li>● Riconoscere gli spazi della scuola e muoversi autonomamente al loro interno</li> </ul>

Campo di esperienza	IL CORPO E IL MOVIMENTO
Competenze chiave europee	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> <li>● Competenza imprenditoriale</li> </ul>
Competenze di cittadinanza e costituzione	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Risolvere problemi e progettare</li> <li>● Individuare collegamenti e relazioni</li> <li>● Acquisire ed interpretare l'informazione</li> </ul>
Traguardo Competenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</li> <li>● Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</li> <li>● Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</li> <li>● Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</li> <li>● Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</li> </ul>
Obiettivo generale	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Curare in autonomia la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni nella prospettiva della salute e dell'ordine.</li> <li>● Conoscere il proprio corpo in relazione alla diversità sessuale.</li> <li>● Muoversi spontaneamente e in modo guidato, da soli e in gruppo, orientarsi nello spazio e consolidare il controllo di schemi motori e posturali.</li> <li>● Muoversi nello spazio in base a suoni, rumori, musica.</li> <li>● Interiorizzare e rappresentare la figura umana in modo completo e strutturato.</li> </ul>

## EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA ALLA SCUOLA DELL'INFANZIA

La Scuola dell'Infanzia si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza. Consolidare l'identità significa vivere serenamente tutte le dimensioni del proprio io, stare bene, essere rassicurati nella molteplicità del proprio fare e sentire, sentirsi sicuri in un ambiente sociale allargato, imparare a conoscersi e ad essere riconosciuti come persona unica e irripetibile. Vuol dire sperimentare diversi ruoli e forme di identità: quelle di figlio, alunno, compagno, maschio o femmina, abitante di un territorio, membro di un gruppo, appartenente a una comunità sempre più ampia e plurale, caratterizzata da valori comuni, abitudini, linguaggi, riti, ruoli.

Vivere le prime esperienze di cittadinanza significa scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni; rendersi sempre meglio conto della necessità di stabilire regole condivise; implica il primo esercizio del dialogo che è fondato sulla reciprocità dell'ascolto, l'attenzione al punto di vista dell'altro e alle diversità di genere, il primo riconoscimento di diritti e doveri uguali per tutti; significa porre le fondamenta di un comportamento eticamente orientato, rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura. Tali finalità sono perseguite attraverso l'organizzazione di un ambiente di vita, di relazioni e di apprendimento di qualità, garantito dalla professionalità degli operatori e dal dialogo sociale ed educativo con le famiglie e con la comunità.

*Tratto dalle Indicazioni nazionali per il curricolo della Scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (2012)*

### **CITTADINANZA E COSTITUZIONE verrà così suddivisa nelle due aree:**

- AREA SPAZIALE: ( la conoscenza del mondo ) 16 h
- AREA MEDIALE: ( il sé e l'altro ) 17 h

**Molti obiettivi saranno sviluppati negli intercambi**

## CURRICOLO VERTICALE EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CAMPO DI ESPERIENZA	TRAGUARDI	OBIETTIVI
<ul style="list-style-type: none"> <li>• COMUNICAZIONE ALFABETICA FUNZIONALE</li> <li>• COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ' DI IMPARARE AD IMPARARE</li> <li>• COMPETENZA IMPRENDITORIALE</li> <li>• COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</li> <li>• COMPETENZA DIGITALE</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><u><b>IL SÉ E L'ALTRO</b></u></p> <p style="text-align: center;">Costruzione del sé/identità personale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere i propri bisogni</li> <li>• Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri,</li> <li>• Raggiungere una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri</li> <li>• Ascoltare e successivamente argomentare</li> <li>• Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui, nel rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare le proprie opinioni con quelle di adulti e compagni, manifestare rispetto dell'altrui punto di vista.</li> <li>• Sviluppare il senso di appartenenza alla famiglia, alla comunità alla sezione</li> <li>• Rispettare ed essere consapevoli delle differenze</li> <li>• Rispettare i ruoli</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• COMUNICAZIONE ALFABETICA FUNZIONALE</li> <li>• COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ' DI IMPARARE AD IMPARARE</li> <li>• COMPETENZA IMPRENDITORIALE</li> <li>• COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</li> <li>• COMPETENZA DIGITALE</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><u><b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b></u></p> <p style="text-align: center;">Conosciamo noi, gli altri e l'ambiente per stare bene insieme</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'importanza di rispettare l'ambiente</li> <li>• Sperimentare, interagire con le cose , l'ambiente e le persone percependone le reazioni e i cambiamenti</li> <li>• Conoscere e utilizzare comportamenti corretti nel pubblico e nel privato</li> <li>• Percepire il pericolo: nel contesto sociale e della rete</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere e formulare ipotesi</li> <li>• Percepire le trasformazioni su di sé, nelle altre persone, negli oggetti e nella natura</li> <li>• Scegliere ed agire in modo consapevole</li> <li>• Contribuire in modo corretto alla qualità della vita comunitaria</li> <li>• Rispettare la propria libertà e quella altrui</li> </ul>

**SCUOLA di BASE - INFANZIA - RUBRICA DI VALUTAZIONE**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA			ANNI 3			
CAMPI DI ESPERIENZA	FUNZIONALITA'		DESCRITTORI E GRADI DI COMPETENZA VALUTATIVA			
DIMENSIONI	INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NO	IN PARTE	Sì	
<b>IL SÉ E L'ALTRO</b>	<b>ESPRIMERE BISOGNI</b>	Riconoscere e esprimere parzialmente le proprie emozioni e le proprie esigenze.	Non riconosce e non esprime le proprie emozioni e le proprie esigenze.	Riconosce e esprime parzialmente le proprie emozioni e i propri bisogni.	Riconosce, esprime e controlla le proprie emozioni e le proprie esigenze in relazione a diversi contesti.	.
		Essere consapevoli di aspetti della propria identità personale e delle proprie capacità.	E' scarsamente consapevole della propria identità personale e delle proprie capacità.	È consapevole di aspetti peculiari della propria identità personale e delle proprie capacità.	È consapevole della propria identità personale e delle proprie capacità.	
	<b>APPARTENENZA</b>	Riconoscere elementi riconducibili al senso di appartenenza ad una comunità.	Non è sempre consapevole di appartenere ad un gruppo di pari (classe).	È cosciente di alcuni elementi caratteristici del proprio gruppo di appartenenza (scuola, classe, famiglia)	È consapevole di appartenere ad un gruppo nel quale si identifica (scuola, classe, famiglia, contesto sociale).	
	<b>FIDUCIA IN SÉ E NEGLI ALTRI</b>	Essere consapevole della presenza di adulti di riferimento.	Non ricerca la figura di adulti di riferimento, non ne comprende e non ne rispetta il ruolo.	E' consapevole della presenza di adulti di riferimento, ma non comprende e non rispetta il ruolo ricoperto.	E' consapevole degli adulti di riferimento, comprende, riconosce e rispetta la loro posizione di riferimento.	



	<b>AUTONOMIA</b>	Essere autonomo nella quotidianità all'interno dello spazio classe e nell'utilizzo di alcuni materiali.	Durante la giornata scolastica non si dimostra autonomo all'interno dello spazio aula e nell'utilizzo del materiale.	È autonomo all'interno dello spazio aula e nell'utilizzo di determinati materiali scolastici.	È autonomo all'interno dell'edificio scolastico e nell'utilizzo di materiali comuni a più sezioni.	.
		Compiere alcune scelte autonome.	Non è in grado di compiere scelte.	Compie ed esprime scelte in modo parzialmente autonomo, assecondando gli orientamenti delle figure di riferimento.	Compie autonomamente semplici scelte, riferibili a regole note, a favore di intendimenti comuni.	
<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>	<b>CONSAPEVO- LEZZA</b>	Essere consapevole in parte delle proprie capacità, in relazione al contesto spazio/temporale.	Non è consapevole delle proprie capacità, in relazione al contesto spazio/temporale.	È cosciente di alcune potenzialità personali, in relazione all'ambito spazio/temporale.	È consapevole delle proprie capacità, in base al contesto spazio/temporale.	
		Conoscere e riconoscere alcuni aspetti dell'affettività e delle emozioni in maniera adeguata all'età, rielaborandola attraverso il corpo.	Non conosce e/o non riconosce peculiari aspetti dell'affettività o emozioni in modo consoni all'età.	Conosce e/o riconosce alcuni aspetti dell'affettività ed emozioni in maniera adeguata all'età, rielaborandoli attraverso il corpo.	Conosce e/o riconosce le emozioni in relazione all'età, rielaborandole attraverso il corpo ed il movimento.	
	<b>LATERALITÀ</b>	Sperimentare alcuni aspetti della propria lateralità.	Non identifica la lateralità a livello spaziale o rappresentativo.	Sperimenta alcuni aspetti della propria lateralità.	Prende coscienza della propria lateralità e sperimenta modelli di rappresentazione.	
<b>IMMAGINI, SUONI E COLORI</b>	<b>ESPERIENZE</b>	Esprimere i propri vissuti su richiesta	Non esprime i propri vissuti anche se	Comunica vissuti personali su richiesta	Esprime spontaneamente i propri vissuti	

		dell'adulto.	sollecitato.	dell'adulto.	utilizzando modalità orali o iconografiche.	
		Manifestare curiosità ed interesse nei diversi contesti se stimolato dall'adulto.	Non dimostra curiosità o interesse nei diversi contesti, anche se stimolato dall'adulto.	Se stimolato dall'adulto, manifesta desiderio di conoscere ed interesse nei diversi contesti esperienziali.	Manifesta curiosità ed interesse nei diversi contesti esperienziali.	
<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>	<b>COMUNICA- ZIONE</b>	Esprimere i propri bisogni primari.	Non comunica i propri bisogni primari.	Esprime saltuariamente i bisogni primari.	Comunica i propri bisogni in modo pertinente.	
		Esprimere in modo comprensibile impressioni, sensazioni, conoscenze relative ad alcune esperienze personali.	Esprime in modo chiaro impressioni, sensazioni, conoscenze in modo non pertinente alle proprie esperienze personali.	Comunica in modo accessibile impressioni, sensazioni, conoscenze collegate ad alcune esperienze personali solo se sollecitato.	Esprime in modo comprensibile e pertinente impressioni, sensazioni, conoscenze rispetto al proprio vissuto personale.	
	<b>PARTECIPA- ZIONE</b>	Manifestare curiosità ed interesse per libri e programmi multimediali.	Non manifesta interesse per libri o programmi multimediali, neppure se stimolato dagli adulti.	Manifesta curiosità e interesse per i diversi tipi di libri e programmi multimediali su sollecitazione degli adulti.	Manifesta il desiderio di conoscere i diversi tipi di libri e programmi multimediali.	

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA			ANNI 4			
CAMPI DI ESPERIENZA	FUNZIONALITÀ		DESCRITTORI E GRADI DI COMPETENZA VALUTATIVA			
DIMENSIONI	INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NO	IN PARTE	SÌ	
IL SE' E L'ALTRO	IDENTITÀ	Riconoscere, accettare e rispettare le diversità.	Non riconosce, non accetta e non rispetta le diversità.	Riconosce, accetta e rispetta le diversità.	Riconosce, accetta e rispetta pienamente le diversità.	
		Attuare un atteggiamento rispettoso nei confronti dei pari.	Non ha un atteggiamento rispettoso nei confronti dei pari.	Ha un atteggiamento rispettoso nei confronti dei pari.	Ha un atteggiamento pienamente rispettoso nei confronti dei pari.	
		Cercare di prevenire gli atteggiamenti scorretti comprendendo lo sbaglio.	Non cerca di prevenire gli atteggiamenti scorretti comprendendone lo sbaglio	Cerca di prevenire gli atteggiamenti scorretti comprendendo lo sbaglio.	Cerca in maniera attiva di prevenire gli atteggiamenti scorretti comprendendo lo sbaglio.	

<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>	<b>REGOLE E NORME</b>	Consolidare le regole di base di vita sociale nel contesto scolastico.	Non ha consolidato le regole di base di vita sociale nel contesto scolastico.	Ha consolidato le regole di base di vita sociale nel contesto scolastico.	Ha consolidato pienamente le regole di base di vita sociale nel contesto scolastico.	
		Controllare i propri movimenti utilizzando schemi motori in relazione agli altri e all'ambiente.	Non controlla i propri movimenti e non utilizza schemi motori in relazione agli altri e all'ambiente.	Controlla i propri movimenti e utilizza schemi motori in relazione agli altri e all'ambiente.	Controlla e utilizza adeguatamente i propri movimenti e gli schemi motori in relazione agli altri e all'ambiente.	
		Accettare le regole di gioco per interagire correttamente e positivamente fra pari ed adulti.	Non accetta le regole di gioco per interagire correttamente e positivamente fra pari ed adulti.	Accetta le regole di gioco per interagire correttamente e positivamente fra pari ed adulti.	Accetta pienamente le regole di gioco per interagire correttamente e positivamente fra pari ed adulti.	
<b>IMMAGINI, SUONI E COLORI</b>	<b>LINGUAGGI</b>	Manifestare curiosità ed interesse nel partecipare a spettacoli di vario tipo: teatrali, musicali, visivi e di animazione.	Non manifesta curiosità ed interesse nel partecipare a spettacoli di vario tipo: teatrali, musicali, visivi e di animazione.	Manifesta curiosità ed interesse nel partecipare a spettacoli di vario tipo: teatrali, musicali, visivi e di animazione.	Manifesta opportunamente curiosità ed interesse nel partecipare a spettacoli di vario tipo: teatrali, musicali, visivi e di animazione.	.
<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>	<b>COMUNICAZIONE</b>	Esprimere formalmente i propri bisogni in modo coerente.	Non esprime formalmente i propri bisogni in modo coerente.	Esprime formalmente i propri bisogni in modo coerente.	Esprime autonomamente i propri bisogni in modo coerente.	
		Esprimere in modo comprensibile impressioni, sensazioni, conoscenze collegate all'esperienza personale.	Non esprime in modo comprensibile impressioni, sensazioni, conoscenze collegate all'esperienza personale.	Esprime in modo comprensibile impressioni, sensazioni, conoscenze collegate all'esperienza personale.	Esprime liberamente impressioni, sensazioni, conoscenze collegate all'esperienza personale.	

	<b>INTERAZIONE VERBALE</b>	Dialogare con i compagni e con l'adulto rispettando turni e tempi d'intervento.	Non dialoga con i compagni e con l'adulto rispettando turni e tempi d'intervento.	Dialoga con i compagni e con l'adulto rispettando turni e tempi d'intervento.	Dialoga apertamente con i compagni e con l'adulto rispettando turni e tempi d'intervento.	
		Formulare ipotesi, ricercare spiegazioni, ragionare nel corso di dialoghi e conversazioni con i coetanei e gli adulti.	Non formula ipotesi, non ricerca spiegazioni, non ragiona nel corso di dialoghi e conversazioni con i coetanei e gli adulti.	Formula ipotesi, ricerca spiegazioni, ragiona nel corso di dialoghi e conversazioni con i coetanei e gli adulti.	Formula adeguatamente ipotesi, ricerca spiegazioni, ragiona nel corso di dialoghi e conversazioni con i coetanei e gli adulti.	
	<b>INTERAZIONE LUDICA</b>	Utilizzare il linguaggio per organizzare semplici attività/giochi e sostenere un ruolo con i compagni.	Non utilizza il linguaggio per organizzare semplici attività/giochi e sostenere un ruolo con i compagni.	Utilizza il linguaggio per organizzare semplici attività/giochi e sostenere un ruolo con i compagni.	Utilizza in modo corretto il linguaggio per organizzare semplici attività/giochi e sostenere un ruolo con i compagni.	
<b>CONOSCENZA DEL MONDO</b>	<b>ESPRESSIONE</b>	Osservare il linguaggio corporeo dei compagni o di immagini e saperne riconoscere emozioni ed espressioni.	Non osserva il linguaggio corporeo dei compagni o di immagini e non sa riconoscere le varie emozioni ed espressioni.	Osserva il linguaggio corporeo dei compagni o di immagini e sa riconoscere le varie emozioni ed espressioni.	Osserva in autonomia il linguaggio corporeo dei compagni o di immagini e sa riconoscere emozioni ed espressioni.	

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

5 ANNI

CAMPI DI ESPERIENZA	FUNZIONALITÀ		DESCRIPTORI E GRADI DI COMPETENZA VALUTATIVA			
DIMENSIONI	INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NO	IN PARTE	SÌ	
IL SÉ E L'ALTRO	IDENTITÀ	Potenziare l'identità personale e di appartenenza all'ambiente scolastico.	Riconosce la propria identità confrontandosi con i coetanei.	Rafforza un'identità personale e vive una relazione positiva con coetanei ed adulti.	Sviluppa un'identità personale e si relaziona positivamente con coetanei ed adulti.	
	ORGANIZZAZIONE SCOLASTICA	Conoscere l'organizzazione scolastica e le regole condivise.	Non riconosce l'organizzazione scolastica nella sua globalità e le regole condivise.	Conosce in modo essenziale l'organizzazione scolastica e le regole condivise.	Conosce e rispetta le regole e distingue in modo adeguato l'organizzazione scolastica.	
	USI TRADIZIONI	Conoscere i valori e le tradizioni.	Non riconosce le principali tradizioni socio-culturali locali.	Conosce le principali tradizioni socio-culturali della comunità di appartenenza.	Conosce le tradizioni socio-culturali della comunità di appartenenza e di altre realtà sociali.	
	CURA DI SÉ	Sviluppare una sana alimentazione ed una corretta igiene personale.	Solo se guidato dall'adulto, si alimenta correttamente, si veste e cura sé stesso.	Si alimenta, si veste e cura in modo adeguato la propria igiene personale.	Si alimenta, si veste e cura autonomamente la propria igiene personale.	

<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>	<b>SCHEMA CORPOREO</b>	Acquisire schemi e nuove esperienze motorie.	Conosce il proprio corpo e lo rappresenta in maniera globale.	Conosce il proprio corpo e lo rappresenta in maniera globale individuando le differenze sessuali.	Conosce il proprio corpo e lo rappresenta in maniera completa e dettagliata connotando le differenze sessuali.	
	<b>SPAZIALITÀ</b>	Controllare i propri movimenti in relazione agli altri e all'ambiente.	Stimolato dall'insegnante individua le potenzialità sensoriali e relazionali del proprio corpo.	Prende atto delle potenzialità sensoriali e relazionali del proprio corpo, utilizzandone alcune.	Esercita le potenzialità sensoriali e relazionali del proprio corpo.	

	<b>LINGUAGGI ESPRESSIVI</b>	Sperimentare e percepire la musica come linguaggio universale.	Guidato e stimolato dell'adulto segue spettacoli di vario tipo e ascolta la musica.	Segue spettacoli di vario tipo e ascolta musica con interesse.	Partecipa a spettacoli di vario tipo sviluppando interesse per l'ascolto della musica ed assecondando stimolazioni esterne.	
		Esprimere esperienze con linguaggi differenti, anche musicali.	Esegue il proprio lavoro con la guida dell'insegnante con ritmi lenti ed esplora i primi alfabeti musicali.	Se incoraggiato e motivato esegue il lavoro assegnato ed esplora i primi alfabeti musicali.	Si esprime attraverso diverse tecniche espressive, è preciso, si concentra e porta a termine il proprio lavoro in modo corretto e puntuale; esplora i primi alfabeti musicali, iconici e simbolici.	
		Sperimentare mescolanze di materiali per comporre una rappresentazione grafico-pittorica .	Stimolato dall'insegnante usa il corpo e il linguaggio grafico-pittorico per esprimere globalmente le sue emozioni.	Usa il corpo e il linguaggio grafico-pittorico per esprimere emozioni.	Comunica con l'utilizzo di vari linguaggi le emozioni proprie e vissute collettivamente.	
<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>	<b>COMUNICAZIONE</b>	Comprendere il significato delle parole comunemente usate dall'adulto.	Comprende semplici consegne.	Ascolta ed esegue consegne.	Ascolta ed esegue anche più consegne sequenziali.	
	<b>PROCESSI DI CONTROLLO</b>	Comprendere il significato globale di una narrazione.	Comprende narrazioni semplici legate al proprio vissuto.	Ascolta e comprende narrazioni di brevi storie.	Ascolta, comprende e racconta narrazioni di brevi storie e chiede spiegazioni	



	<b>LESSICO FONDAMENTALE</b>	Esprimere in modo comprensibile impressioni, sensazioni e conoscenze.	Comunica ed esprime le proprie emozioni attraverso un limitato linguaggio verbale.	Comunica ed esprime le proprie emozioni e pensieri attraverso il linguaggio verbale.	Comunica ed esprime le proprie emozioni e pensieri attraverso il linguaggio verbale.	
	<b>COMPRESIONE</b>	Riconoscere e distinguere il codice linguistico da quello iconografico.	Se opportunamente guidato legge semplici immagini a lui familiari.	Dimostra capacità di utilizzo autonomo di linguaggi non verbali e tecniche pittoriche diverse.	Dimostra ottime capacità di utilizzo di linguaggi non verbali e tecniche pittoriche diverse.	
	<b>PROPRIETÀ LINGUISTICA</b>	Pronunciare correttamente una frase completa di soggetto, predicato e d espansioni.	Possiede un repertorio linguistico essenziale.	Possiede un adeguato repertorio linguistico.	Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei vari campi di esperienza.	
<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	<b>ORDINAMENTO SERIAZIONE</b>	Raggruppare e ordinare elementi in relazione a più criteri.	Con la guida dell'insegnante raggruppa oggetti in relazione ad un criterio.	Raggruppa elementi in relazione ad un criterio dato e confronta quantità.	Raggruppa e ordina rispettando le indicazioni date; confronta quantità utilizzando alcuni simboli per registrare.	
	<b>ORIENTAMENTO SPAZIO-TEMPORALE</b>	Acquisire e verbalizzare le scansioni temporali.	Colloca nello spazio sé stesso e gli oggetti a lui familiari e, gratificato, esegue alcuni semplici percorsi.	Colloca nello spazio sé stesso e gli oggetti ed esegue brevi percorsi seguendo le indicazioni date.	Colloca nello spazio sé stesso, oggetti, persone ed esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	
		Cogliere la successione temporale e raccontare un'esperienza rispettandone la sequenza cronologica.	Individua alcune fasi delle attività scolastiche e con l'aiuto dell'insegnante riferisce eventi sulle sue esperienze utilizzando un linguaggio verbale.	Individua le fasi temporali delle attività quotidiane e riferisce eventi sulle sue esperienze recenti utilizzando il linguaggio verbale.	Si orienta nel tempo delle attività quotidiane e riferisce eventi sulle sue esperienze utilizzando il linguaggio verbale appropriato.	

	<b>FENOMENI NATURALI ARTIFICIALI</b>	Percepire e discriminare le diverse stagioni e i loro effetti sull'ambiente, sugli animali e sull'uomo.	Se guidato, compie osservazioni sulla natura e i suoi fenomeni in modo globale.	Osserva la natura, i suoi fenomeni e gli organismi viventi.	Coglie le trasformazioni naturali, osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi e li classifica sulla base di precise indicazioni.	
	<b>ACQUI- SIONE DATI</b>	Esplorare e scoprire le principali qualità degli oggetti che lo circondano.	Riconosce e rappresenta globalmente alcuni oggetti.	Riconosce e rappresenta semplici oggetti di ambienti noti.	Riconosce e rappresenta elementi in base a criteri di grandezza progressiva.	