

# CURRICOLO VERTICALE

## AREA MEDIALE: linguaggi e comunicazione

| Campo di esperienza                       | IL SÉ E L'ALTRO   |
|---|---|
| Competenze chiave europee                 | <ul style="list-style-type: none"><li>● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li><li>● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li><li>● Competenza imprenditoriale</li></ul>  |
| Competenze di cittadinanza e costituzione | <ul style="list-style-type: none"><li>● Risolvere problemi e progettare</li><li>● Individuare collegamenti e relazioni</li><li>● Acquisire ed interpretare l'informazione</li></ul>   |
| Traguardo Competenze                      | <ul style="list-style-type: none"><li>● Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</li><li>● Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze i propri sentimenti, sa esprimere in modo sempre più adeguato.</li><li>● Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</li><li>● Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di azione tra chi parla e chi ascolta.</li><li>● Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</li><li>● Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</li><li>● Riconoscere i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</li></ul> |
| Obiettivo generale                        | <ul style="list-style-type: none"><li>● Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri.</li><li>● Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia</li><li>● Conoscere e riferire eventi della storia personale e familiare</li><li>● Confrontare le proprie opinioni con quelle di adulti e compagni, manifestare rispetto dell'altrui punto di vista.</li><li>● Raggiungere una iniziale consapevolezza dei propri diritti e doveri.</li><li>● Orientarsi nello spazio temporale (passato, presente, futuro).</li><li>● Conoscere semplici tradizioni legate alla realtà territoriale.</li></ul>   |

| Campo di esperienza                       | I DISCORSI E LE PAROLE   |
|---|--|
| Competenze chiave europee                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>• Competenze multilinguistica</li> <li>• Competenza alfabetica-funzionale</li> <li>• Competenza digitale</li> </ul>   |
| Competenze di cittadinanza e costituzione | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare</li> <li>• Comprendere</li> <li>• Rappresentare</li> </ul>   |
| Traguardo Competenze                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</li> <li>• Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni, attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</li> <li>• Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.</li> <li>• Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</li> <li>• Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia</li> <li>• Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</li> </ul> |
| Obiettivo generale                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende parole e discorsi.</li> <li>• Interviene in maniera pertinente nelle conversazioni e nelle diverse situazioni comunicative.</li> <li>• Ascoltare, e comprendere brevi storie.</li> <li>• Ascoltare, comprendere e memorizzare filastrocche, discriminando somiglianze e differenze fonetiche delle parole.</li> <li>• Scoprire l'esistenza di lingue diverse dalla propria.</li> <li>• Stimolare l'interesse nei confronti della lingua scritta.</li> </ul>   |

| Campo di esperienza                       | IMMAGINI, SUONI E COLORI   |
|---|--|
| Competenze chiave europee                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</li> <li>● Competenza imprenditoriale</li> </ul>   |
| Competenze di cittadinanza e costituzione | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Risolvere problemi e progettare</li> <li>● Individuare collegamenti e relazioni</li> <li>● Acquisire ed interpretare l'informazione</li> </ul>  |
| Traguardo Competenze                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</li> <li>● Inventa storie e sa esprimerele attraverso la drammaturgia, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</li> <li>● Utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</li> <li>● Esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie.</li> <li>● Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...).</li> <li>● Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</li> <li>● Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</li> <li>● Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</li> </ul>  |
| Obiettivo generale                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Scoprire le potenzialità espressive del corpo e sperimentare le proprie emozioni rielaborandole attraverso le drammaturgizzazioni e i giochi di finzione.</li> <li>● Inventare una breve storia e drammaturgarla attraverso diversi linguaggi: corpo, gesto, voce.</li> <li>● Sviluppare la fantasia, l'immaginazione e la creatività attraverso la sperimentazione di varie tecniche espressive.</li> <li>● Familiarizzare con l'esperienza della multimedialità (la fotografia, il cinema, la televisione, il digitale), favorendo un contatto attivo con i «media».</li> <li>● Seguire con piacere spettacoli teatrali, cinematografici di animazione, mostre d'arte e musei, anche uscendo da scuola e frequentando gli ambienti culturali del territorio.</li> <li>● Affinare la capacità di ascolto, la coordinazione motoria e lo sviluppo del senso ritmico.</li> <li>● Interpretare una filastrocca con semplici strumenti musicali.</li> <li>● Affinare la capacità di ascolto e stabilire corrispondenze tra suoni e simboli grafici.</li> </ul> |

**AREA SPAZIALE: logico-matematica-scientifica**

| <b>Campo di esperienza</b>                       | <b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>  |
|--|---|
| <b>Competenze chiave europee</b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</li> <li>● Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>● Competenza digitale</li> </ul>  |
| <b>Competenze di cittadinanza e costituzione</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Risolvere problemi</li> <li>● Individuare collegamenti e relazioni</li> <li>● Acquisire ed interpretare l'informazione</li> </ul>  |
| <b>Traguardo Competenze</b>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</li> <li>● Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</li> <li>● Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</li> <li>● Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne funzioni e i possibili usi.</li> <li>● Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.</li> <li>● Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</li> </ul> |
| <b>Obiettivo generale</b>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare strategie di conteggio e di misura con strumenti non convenzionali.</li> <li>● Distinguere e comprendere i concetti temporali di prima-dopo, individuando la scansione temporale all'interno della giornata e della settimana.</li> <li>● Riflettere sulla natura e le sue trasformazioni.</li> <li>● Interpretare forme e funzionamenti.</li> <li>● Utilizzare strategie di conteggio.</li> <li>● Riconoscere gli spazi della scuola e muoversi autonomamente al loro interno</li> </ul>   |

| Campo di esperienza                       | IL CORPO E IL MOVIMENTO  |
|---|--|
| Competenze chiave europee                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> <li>● Competenza imprenditoriale</li> </ul>   |
| Competenze di cittadinanza e costituzione | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Risolvere problemi e progettare</li> <li>● Individuare collegamenti e relazioni</li> <li>● Acquisire ed interpretare l'informazione</li> </ul>  |
| Traguardo Competenze                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</li> <li>● Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</li> <li>● Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</li> <li>● Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</li> <li>● Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</li> </ul> |
| Obiettivo generale                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Curare in autonomia la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni nella prospettiva della salute e dell'ordine.</li> <li>● Conoscere il proprio corpo in relazione alla diversità sessuale.</li> <li>● Muoversi spontaneamente e in modo guidato, da soli e in gruppo, orientarsi nello spazio e consolidare il controllo di schemi motori e posturali.</li> <li>● Muoversi nello spazio in base a suoni, rumori, musica.</li> <li>● Interiorizzare e rappresentare la figura umana in modo completo e strutturato.</li> </ul>   |

## **EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA ALLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

La Scuola dell'Infanzia si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza. Consolidare l'identità significa vivere serenamente tutte le dimensioni del proprio io, stare bene, essere rassicurati nella molteplicità del proprio fare e sentire, sentirsi sicuri in un ambiente sociale allargato, imparare a conoscersi e ad essere riconosciuti come persona unica e irripetibile. Vuol dire sperimentare diversi ruoli e forme di identità: quelle di figlio, alunno, compagno, maschio o femmina, abitante di un territorio, membro di un gruppo, appartenente a una comunità sempre più ampia e plurale, caratterizzata da valori comuni, abitudini, linguaggi, riti, ruoli.

Vivere le prime esperienze di cittadinanza significa scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni; rendersi sempre meglio conto della necessità di stabilire regole condivise; implica il primo esercizio del dialogo che è fondato sulla reciprocità dell'ascolto, l'attenzione al punto di vista dell'altro e alle diversità di genere, il primo riconoscimento di diritti e doveri uguali per tutti; significa porre le fondamenta di un comportamento eticamente orientato, rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura. Tali finalità sono perseguite attraverso l'organizzazione di un ambiente di vita, di relazioni e di apprendimento di qualità, garantito dalla professionalità degli operatori e dal dialogo sociale ed educativo con le famiglie e con la comunità.

*Tratto dalle Indicazioni nazionali per il curricolo della Scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (2012)*

### **CITTADINANZA E COSTITUZIONE verrà così suddivisa nelle due aree:**

- AREA SPAZIALE: ( la conoscenza del mondo )                  16 h
- AREA MEDIALE: ( il sé e l'altro)                                17 h

**Molti obiettivi saranno sviluppati negli intercampi**

| CURRICOLO VERTICALE EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA   |   |  |  |
|--|---|--|--|
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE  | CAMPO DI ESPERIENZA   | TRAGUARDI  | OBIETTIVI  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>COMUNICAZIONE ALFABETICA FUNZIONALE</b></li> <li>● <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</b></li> <li>● <b>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</b></li> <li>● <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b></li> <li>● <b>COMPETENZA DIGITALE</b></li> </ul> | <p><b><u>IL SÉ E L'ALTRO</u></b></p> <p>Costruzione del sé/identità personale</p>                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Esprimere i propri bisogni</li> <li>● Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri,</li> <li>● Raggiungere una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri</li> <li>● Ascoltare e successivamente argomentare</li> <li>● Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui, nel rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Confrontare le proprie opinioni con quelle di adulti e compagni, manifestare rispetto dell'altrui punto di vista.</li> <li>● Sviluppare il senso di appartenenza alla famiglia, alla comunità alla sezione</li> <li>● Rispettare ed essere consapevoli delle differenze</li> <li>● Rispettare i ruoli</li> </ul>                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>COMUNICAZIONE ALFABETICA FUNZIONALE</b></li> <li>● <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</b></li> <li>● <b>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</b></li> <li>● <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b></li> <li>● <b>COMPETENZA DIGITALE</b></li> </ul> | <p><b><u>LA CONOSCENZA DEL MONDO</u></b></p> <p>Conosciamo noi, gli altri e l'ambiente per stare bene insieme</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere l'importanza di rispettare l'ambiente</li> <li>● Sperimentare, interagire con le cose , l'ambiente e le persone percepiscono le reazioni e i cambiamenti</li> <li>● Conoscere e utilizzare comportamenti corretti nel pubblico e nel privato</li> <li>● Percepire il pericolo: nel contesto sociale e della rete</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riflettere e formulare ipotesi</li> <li>● Percepire le trasformazioni su di sé, nelle altre persone, negli oggetti e nella natura</li> <li>● Scegliere ed agire in modo consapevole</li> <li>● Contribuire in modo corretto alla qualità della vita comunitaria</li> <li>● Rispettare la propria libertà e quella altrui</li> </ul> |

**SCUOLA di BASE - INFANZIA - RUBRICA DI VALUTAZIONE**

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA |                   |  | ANNI 3   |   |   |   |
|---------------------------|-------------------|--|--|---|---|---|
| CAMPPI DI ESPERIENZA      | FUNZIONALITA'     |  | DESCRITTORI E GRADI DI COMPETENZA VALUTATIVA   |   |   |   |
| DIMENSIONI                | INDICATORI        | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO   | NO   | IN PARTE  | SÌ  |   |
| IL SÉ E L'ALTRO           | ESPRIMERE BISOGNI | Riconoscere e esprimere parzialmente le proprie emozioni e le proprie esigenze.          | Non riconosce e non esprime le proprie emozioni e le proprie esigenze.                       | Riconosce e esprime parzialmente le proprie emozioni e i propri bisogni.                                    | Riconosce, esprime e controlla le proprie emozioni e le proprie esigenze in relazione a diversi contesti.       | . |
|                           |                   | Essere consapevoli di aspetti della propria identità personale e delle proprie capacità. | E' scarsamente consapevole della propria identità personale e delle proprie capacità.        | È consapevole di aspetti peculiari della propria identità personale e delle proprie capacità.               | È consapevole della propria identità personale e delle proprie capacità.  |   |
|                           | APPARTENENZA      | Riconoscere elementi riconducibili al senso di appartenenza ad una comunità.             | Non è sempre consapevole di appartenere ad un gruppo di pari (classe).                       | È cosciente di alcuni elementi caratteristici del proprio gruppo di appartenenza (scuola, classe, famiglia) | È consapevole di appartenere ad un gruppo nel quale si identifica (scuola, classe, famiglia, contesto sociale). |   |
|                           |                   | Essere consapevole della presenza di adulti di riferimento.                              | Non ricerca la figura di adulti di riferimento, non ne comprende e non ne rispetta il ruolo. | E' consapevole della presenza di adulti di riferimento, ma non comprende e non rispetta il ruolo ricoperto. | E' consapevole degli adulti di riferimento, comprende, riconosce e rispetta la loro posizione di riferimento.   |   |

|                                 |                       |   |  |  |   |   |
|---------------------------------|-----------------------|---|--|--|---|---|
|                                 | <b>AUTONOMIA</b>      | Essere autonomo nella quotidianità all'interno dello spazio classe e nell'utilizzo di alcuni materiali.                                   | Durante la giornata scolastica non si dimostra autonomo all'interno dello spazio aula e nell'utilizzo del materiale. | È autonomo all'interno dello spazio aula e nell'utilizzo di determinati materiali scolastici.                                      | È autonomo all'interno dell'edificio scolastico e nell'utilizzo di materiali comuni a più sezioni.          | . |
|                                 |                       | Compire alcune scelte autonome.   | Non è in grado di compiere scelte.   | Completa ed esprime scelte in modo parzialmente autonomo, assecondando gli orientamenti delle figure di riferimento.               | Completa autonomamente semplici scelte, riferibili a regole note, a favore di intendimenti comuni.          |   |
| <b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>  | <b>CONSAPEVOLEZZA</b> | Essere consapevole in parte delle proprie capacità, in relazione al contesto spazio/temporale.  | Non è consapevole delle proprie capacità, in relazione al contesto spazio/temporale.                                 | È cosciente di alcune potenzialità personali, in relazione all'ambito spazio/temporale.  | È consapevole delle proprie capacità, in base al contesto spazio/temporale.                                 |   |
|                                 |                       | Conoscere e riconoscere alcuni aspetti dell'affettività e delle emozioni in maniera adeguata all'età, rielaborandola attraverso il corpo. | Non conosce e/o non riconosce peculiari aspetti dell'affettività o emozioni in modo consono all'età.                 | Conosce e/o riconosce alcuni aspetti dell'affettività ed emozioni in maniera adeguata all'età, rielaborandoli attraverso il corpo. | Conosce e/o riconosce le emozioni in relazione all'età, rielaborandole attraverso il corpo ed il movimento. |   |
|                                 | <b>LATERALITÀ</b>     | Sperimentare alcuni aspetti della propria lateralità.   | Non identifica la lateralità a livello spaziale o rappresentativo.   | Sperimenta alcuni aspetti della propria lateralità.  | Prende coscienza della propria lateralità e sperimenta modelli di rappresentazione.                         |   |
| <b>IMMAGINI, SUONI E COLORI</b> | <b>ESPERIENZE</b>     | Esprimere i propri vissuti su richiesta   | Non esprime i propri vissuti anche se  | Comunica vissuti personali su richiesta  | Esprime spontaneamente i propri vissuti   |   |

|                           |   |  |  |   |   |  |
|---------------------------|---|--|--|---|---|--|
|                           |   | dell'adulto.<br><br>Manifestare curiosità ed interesse nei diversi contesti se stimolato dall'adulto.        | sollecitato.<br><br>Non dimostra curiosità o interesse nei diversi contesti, anche se stimolato dall'adulto.         | dell'adulto.<br><br>Se stimolato dall'adulto, manifesta desiderio di conoscere ed interesse nei diversi contesti esperienziali. | utilizzando modalità orali o iconografiche.<br><br>Manifesta curiosità ed interesse nei diversi contesti esperienziali. |  |
| I DISCORSI<br>E LE PAROLE | COMUNICA-<br>ZIONE<br><br>PARTECIPA-<br>ZIONE | Esprimere i propri bisogni primari.  | Non comunica i propri bisogni primari.   | Esprime saltuariamente i bisogni primari.   | Comunica i propri bisogni in modo pertinente.   |  |
|                           |   | Esprimere in modo comprensibile impressioni, sensazioni, conoscenze relative ad alcune esperienze personali. | Esprime in modo chiaro impressioni, sensazioni, conoscenze in modo non pertinente alle proprie esperienze personali. | Comunica in modo accessibile impressioni, sensazioni, conoscenze collegate ad alcune esperienze personali solo se sollecitato.  | Esprime in modo comprensibile e pertinente impressioni, sensazioni, conoscenze rispetto al proprio vissuto personale.   |  |
|                           |   | Manifestare curiosità ed interesse per libri e programmi multimediali.                                       | Non manifesta interesse per libri o programmi multimediali, neppure se stimolato dagli adulti.                       | Manifesta curiosità e interesse per i diversi tipi di libri e programmi multimediali su sollecitazione degli adulti.            | Manifesta il desiderio di conoscere i diversi tipi di libri e programmi multimediali.                                   |  |

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA |              | ANNI 4  |   |   |   |  |
|---------------------------|--------------|---|---|---|---|--|
| CAMPPI DI ESPERIENZA      | FUNZIONALITÀ |   | DESCRITTORI E GRADI DI COMPETENZA VALUTATIVA                                |   |   |  |
| DIMENSIONI                | INDICATORI   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  | NO  | IN PARTE  | SÌ  |  |
| IL SE' E L'ALTRO          | IDENTITÀ     | Riconoscere, accettare e rispettare le diversità.                         | Non riconosce, non accetta e non rispetta le diversità.                     | Riconosce, accetta e rispetta le diversità.                             | Riconosce, accetta e rispetta pienamente le diversità.                                    |  |
|                           |              | Attuare un atteggiamento rispettoso nei confronti dei pari.               | Non ha un atteggiamento rispettoso nei confronti dei pari.                  | Ha un atteggiamento rispettoso nei confronti dei pari.                  | Ha un atteggiamento pienamente rispettoso nei confronti dei pari.                         |  |
|                           |              | Cercare di prevenire gli atteggiamenti scorretti comprendendo lo sbaglio. | Non cerca di prevenire gli atteggiamenti scorretti comprendendo lo sbaglio. | Cerca di prevenire gli atteggiamenti scorretti comprendendo lo sbaglio. | Cerca in maniera attiva di prevenire gli atteggiamenti scorretti comprendendo lo sbaglio. |  |

|   |                       |  |  |  |   |   |
|---|-----------------------|--|--|--|---|---|
| <b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>          | <b>REGOLE E NORME</b> | Consolidare le regole di base di vita sociale nel contesto scolastico.   | Non ha consolidato le regole di base di vita sociale nel contesto scolastico.  | Ha consolidato le regole di base di vita sociale nel contesto scolastico.  | Ha consolidato pienamente le regole di base di vita sociale nel contesto scolastico.  |   |
|   |                       | Controllare i propri movimenti utilizzando schemi motori in relazione agli altri e all'ambiente.                           | Non controlla i propri movimenti e non utilizza schemi motori in relazione agli altri e all'ambiente.                        | Controlla i propri movimenti e utilizza schemi motori in relazione agli altri e all'ambiente.                            | Controlla e utilizza adeguatamente i propri movimenti e gli schemi motori in relazione agli altri e all'ambiente.                       |   |
|   |                       | Accettare le regole di gioco per interagire correttamente e positivamente fra pari ed adulti.                              | Non accetta le regole di gioco per interagire correttamente e positivamente fra pari ed adulti.                              | Accetta le regole di gioco per interagire correttamente e positivamente fra pari ed adulti.                              | Accetta pienamente le regole di gioco per interagire correttamente e positivamente fra pari ed adulti.                                  |   |
| <b>IMMAGINI,<br/>SUONI E<br/>COLORI</b> | <b>LINGUAGGI</b>      | Manifestare curiosità ed interesse nel partecipare a spettacoli di vario tipo: teatrali, musicali, visivi e di animazione. | Non manifesta curiosità ed interesse nel partecipare a spettacoli di vario tipo: teatrali, musicali, visivi e di animazione. | Manifesta curiosità ed interesse nel partecipare a spettacoli di vario tipo: teatrali, musicali, visivi e di animazione. | Manifesta opportunamente curiosità ed interesse nel partecipare a spettacoli di vario tipo: teatrali, musicali, visivi e di animazione. | . |
| <b>I DISCORSI<br/>E LE PAROLE</b>       | <b>COMUNICA-ZIONE</b> | Esprimere formalmente i propri bisogni in modo coerente.   | Non esprime formalmente i propri bisogni in modo coerente.   | Esprime formalmente i propri bisogni in modo coerente.   | Esprime autonomamente i propri bisogni in modo coerente.  |   |
|   |                       | Esprimere in modo comprensibile impressioni, sensazioni, conoscenze collegate all'esperienza personale.                    | Non esprime in modo comprensibile impressioni, sensazioni, conoscenze collegate all'esperienza personale.                    | Esprime in modo comprensibile impressioni, sensazioni, conoscenze collegate all'esperienza personale.                    | Esprime liberamente impressioni, sensazioni, conoscenze collegate all'esperienza personale.   |   |

|                             |                            |  |  |  |  |  |
|-----------------------------|----------------------------|--|--|--|--|--|
|                             | <b>INTERAZIONE VERBALE</b> | Dialogare con i compagni e con l'adulto rispettando turni e tempi d'intervento.  | Non dialoga con i compagni e con l'adulto rispettando turni e tempi d'intervento.  | Dialoga con i compagni e con l'adulto rispettando turni e tempi d'intervento.                                    | Dialoga apertamente con i compagni e con l'adulto rispettando turni e tempi d'intervento.                                      |  |
|                             |                            | Formulare ipotesi, ricercare spiegazioni, ragionare nel corso di dialoghi e conversazioni con i coetanei e gli adulti. | Non formula ipotesi, non ricerca spiegazioni, non ragiona nel corso di dialoghi e conversazioni con i coetanei e gli adulti. | Formula ipotesi, ricerca spiegazioni, ragiona nel corso di dialoghi e conversazioni con i coetanei e gli adulti. | Formula adeguatamente ipotesi, ricerca spiegazioni, ragiona nel corso di dialoghi e conversazioni con i coetanei e gli adulti. |  |
|                             |                            | Utilizzare il linguaggio per organizzare semplici attività/giochi e sostenere un ruolo con i compagni.                 | Non utilizza il linguaggio per organizzare semplici attività/giochi e sostenere un ruolo con i compagni.                     | Utilizza il linguaggio per organizzare semplici attività/giochi e sostenere un ruolo con i compagni.             | Utilizza in modo corretto il linguaggio per organizzare semplici attività/giochi e sostenere un ruolo con i compagni.          |  |
| <b>CONOSCENZA DEL MONDO</b> | <b>ESPRESSIONE</b>         | Osservare il linguaggio corporeo dei compagni o di immagini e saperne riconoscere emozioni ed espressioni.             | Non osserva il linguaggio corporeo dei compagni o di immagini e non sa riconoscere le varie emozioni ed espressioni.         | Osserva il linguaggio corporeo dei compagni o di immagini e sa riconoscere le varie emozioni ed espressioni.     | Osserva in autonomia il linguaggio corporeo dei compagni o di immagini e sa riconoscere emozioni ed espressioni.               |  |

|                                  |               |
|----------------------------------|---------------|
| <b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b> | <b>5 ANNI</b> |
|----------------------------------|---------------|

| <b>CAMPI DI ESPERIENZA</b> |                                  | <b>FUNZIONALITÀ</b>  | <b>DESCRITTORI E GRADI DI COMPETENZA VALUTATIVA</b>                                  |  |   |  |
|----------------------------|----------------------------------|--|--|--|---|--|
| <b>DIMENSIONI</b>          | <b>INDICATORI</b>                | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>NO</b>  | <b>IN PARTE</b>  | <b>SÌ</b>   |  |
| <b>IL SÉ E L'ALTRO</b>     | <b>IDENTITÀ</b>                  | Potenziare l'identità personale e di appartenenza all'ambiente scolastico. | Riconosce la propria identità confrontandosi con i coetanei.                         | Rafforza un'identità personale e vive una relazione positiva con coetanei ed adulti. | Sviluppa un'identità personale e si relaziona positivamente con coetanei ed adulti.             |  |
|                            |                                  |  |  |  |   |  |
|                            | <b>ORGANIZZAZIONE SCOLASTICA</b> | Conoscere l'organizzazione scolastica e le regole condivise.               | Non riconosce l'organizzazione scolastica nella sua globalità e le regole condivise. | Conosce in modo essenziale l'organizzazione scolastica e le regole condivise.        | Conosce e rispetta le regole e distingue in modo adeguato l'organizzazione scolastica.          |  |
|                            | <b>USI TRADIZIONI</b>            | Conoscere i valori e le tradizioni.  | Non riconosce le principali tradizioni socio-culturali locali.                       | Conosce le principali tradizioni socio-culturali della comunità di appartenenza.     | Conosce le tradizioni socio-culturali della comunità di appartenenza e di altre realtà sociali. |  |
|                            | <b>CURA DI SÈ</b>                | Sviluppare una sana alimentazione ed una corretta igiene personale.        | Solo se guidato dall'adulto, si alimenta correttamente, si veste e cura sé stesso.   | Si alimenta, si veste e cura in modo adeguato la propria igiene personale.           | Si alimenta, si veste e cura autonomamente la propria igiene personale.                         |  |

|                                |                        |  |   |   |  |  |
|--------------------------------|------------------------|--|---|---|--|--|
| <b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b> | <b>SCHEMA CORPOREO</b> | Acquisire schemi e nuove esperienze motorie.                           | Conosce il proprio corpo e lo rappresenta in maniera globale individuando le differenze sessuali. | Conosce il proprio corpo e lo rappresenta in maniera globale individuando le differenze sessuali. | Conosce il proprio corpo e lo rappresenta in maniera completa e dettagliata connotando le differenze sessuali. |  |
|                                | <b>SPAZIALITÀ</b>      | Controllare i propri movimenti in relazione agli altri e all'ambiente. | Stimolato dall'insegnante individua le potenzialità sensoriali e relazionali del proprio corpo.   | Prende atto delle potenzialità sensoriali e relazionali del proprio corpo, utilizzandone alcune.  | Esercita le potenzialità sensoriali e relazionali del proprio corpo.   |  |

|                               |                              |  |   |   |   |  |
|-------------------------------|------------------------------|--|---|---|---|--|
|                               | <b>LINGUAGGI ESPRESSIVI</b>  | Sperimentare e percepire la musica come linguaggio universale.                             | Guidato e stimolato dell'adulto segue spettacoli di vario tipo e ascolta la musica.                                 | Segue spettacoli di vario tipo e ascolta musica con interesse.                              | Partecipa a spettacoli di vario tipo sviluppando interesse per l'ascolto della musica ed assecondando stimolazioni esterne.   |  |
|                               |                              | Esprimere esperienze con linguaggi differenti, anche musicali.                             | Esegue il proprio lavoro con la guida dell'insegnante con ritmi lenti ed esplora i primi alfabeti musicali.         | Se incoraggiato e motivato esegue il lavoro assegnato ed esplora i primi alfabeti musicali. | Si esprime attraverso diverse tecniche espressive, è preciso, si concentra e porta a termine il proprio lavoro in modo corretto e puntuale; esplora i primi alfabeti musicali, iconici e simbolici. |  |
|                               |                              | Sperimentare mescolanze di materiali per comporre una rappresentazione grafico-pittorica . | Stimolato dall'insegnante usa il corpo e il linguaggio grafico-pittorico per esprimere globalmente le sue emozioni. | Usa il corpo e il linguaggio grafico-pittorico per esprimere emozioni.                      | Comunica con l'utilizzo di vari linguaggi le emozioni proprie e vissute collettivamente.  |  |
| <b>I DISCORSI E LE PAROLE</b> | <b>COMUNICAZIONE</b>         | Comprendere il significato delle parole comunemente usate dall'adulto.                     | Comprende semplici consegne.  | Ascolta ed esegue consegne.   | Ascolta ed esegue anche più consegne sequenziali.   |  |
|                               | <b>PROCESSI DI CONTROLLO</b> | Comprendere il significato globale di una narrazione.                                      | Comprende narrazioni semplici legate al proprio vissuto.  | Ascolta e comprende narrazioni di brevi storie.   | Ascolta, comprende e racconta narrazioni di brevi storie e chiede spiegazioni   |  |

|                                |                                      |   |   |  |   |  |
|--------------------------------|--------------------------------------|---|---|--|---|--|
|                                | <b>LESSICO FONDAMENTALE</b>          | Esprimere in modo comprensibile impressioni, sensazioni e conoscenze.                               | Comunica ed esprime le proprie emozioni attraverso un limitato linguaggio verbale.  | Comunica ed esprime le proprie emozioni e pensieri attraverso il linguaggio verbale.   | Comunica ed esprime le proprie emozioni e pensieri attraverso il linguaggio verbale.  |  |
|                                | <b>COMPRENSIONE</b>                  | Riconoscere e distinguere il codice linguistico da quello iconografico.                             | Se opportunamente guidato legge semplici immagini a lui familiari.  | Dimostra capacità di utilizzo autonomo di linguaggi non verbali e tecniche pittoriche diverse.   | Dimostra ottime capacità di utilizzo di linguaggi non verbali e tecniche pittoriche diverse.  |  |
|                                | <b>PROPRIETÀ LINGUISTICA</b>         | Pronunciare correttamente una frase completa di soggetto, predicato e d espansioni.                 | Possiede un repertorio linguistico essenziale.  | Possiede un adeguato repertorio linguistico.   | Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei vari campi di esperienza.               |  |
|                                | <b>ORDINAMENTO SERIAZIONE</b>        | Raggruppare e ordinare elementi in relazione a più criteri.   | Con la guida dell'insegnante raggruppa oggetti in relazione ad un criterio.   | Raggruppa elementi in relazione ad un criterio dato e confronta quantità.  | Raggruppa e ordina rispettando le indicazioni date; confronta quantità utilizzando alcuni simboli per registrare.                     |  |
| <b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b> | <b>ORIENTAMENTO SPAZIO-TEMPORALE</b> | Acquisire e verbalizzare le scansioni temporali.  | Colloca nello spazio sé stesso e gli oggetti a lui familiari e, gratificato, esegue alcuni semplici percorsi.   | Colloca nello spazio sé stesso e gli oggetti ed esegue brevi percorsi seguendo le indicazioni date.                                      | Colloca nello spazio sé stesso, oggetti, persone ed esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.               |  |
|                                |                                      | Cogliere la successione temporale e raccontare un'esperienza rispettandone la sequenza cronologica. | Individua alcune fasi delle attività scolastiche e con l'aiuto dell'insegnante riferisce eventi sulle sue esperienze recenti utilizzando il linguaggio verbale. | Individua le fasi temporali delle attività quotidiane e riferisce eventi sulle sue esperienze recenti utilizzando il linguaggio verbale. | Si orienta nel tempo delle attività quotidiane e riferisce eventi sulle sue esperienze utilizzando il linguaggio verbale appropriato. |  |

|  |                                      |   |   |   |   |  |
|--|--------------------------------------|---|---|---|---|--|
|  | <b>FENOMENI NATURALI ARTIFICIALI</b> | Percepire e discriminare le diverse stagioni e i loro effetti sull'ambiente, sugli animali e sull'uomo. | Se guidato, compie osservazioni sulla natura e i suoi fenomeni in modo globale. | Osserva la natura, i suoi fenomeni e gli organismi viventi. | Coglie le trasformazioni naturali, osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi e li classifica sulla base di precise indicazioni. |  |
|  | <b>ACQUISIZIONE DATI</b>             | Esplorare e scoprire le principali qualità degli oggetti che lo circondano.                             | Riconosce e rappresenta globalmente alcuni oggetti.                             | Riconosce e rappresenta semplici oggetti di ambienti noti.  | Riconosce e rappresenta elementi in base a criteri di grandezza progressiva.  |  |