

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b>	<b>MATERIE DEL CURRI-COLO</b>
Competenza alfabetica funzionale	Comunicare e comprendere	Tutte, in particolare Italiano e lingue straniere
Competenza multilinguistica		
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Problem solving	Tutte, in particolare Matematica, Scienze e Tecnologia
Competenza digitale	Acquisire ed interpretare l'informazione	Tutte le discipline
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Imparare ad imparare, individuare collegamenti e relazioni, problem solving	Tutte le discipline
Competenze in materia di cittadinanza	Collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile	Tutte, in particolare Storia, Geografia, Italiano e Scienze motorie
Competenza imprenditoriale	Progettare, collaborare e partecipare	Tutte, in particolare Italiano, Matematica e Tecnologia
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Individuare collegamenti e relazioni	Tutte le discipline

**ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO:**

*Competenza alfabetica funzionale.*

**PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE:**

Legge, comprende e produce testi di vario tipo appropriati a diverse situazioni rispettando i principi di coesione e coerenza.

<b>CAMPO D'ESPERIENZA "I DISCORSI E LE PAROLE"</b>	<b>ITALIANO</b>		
<b>AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p><b>ASCOLTO/PARLATO</b></p> <p>Ascolta e comprende testi orali diretti (conversazioni, discussioni, dialoghi), cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti</p> <p>Racconta esperienze, storie realistiche e fantastiche in modo chiaro e coerente, rispettando l'ordine cronologico.</p> <p><b>LETTURA</b></p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi</p> <p><b>SCRITTURA</b></p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora semplici testi.</p> <p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p> <p>Capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e i più frequenti termini specifici legati alle discipline. Usa in modo appropriato le parole man mano apprese nell'esperienza scolastica ed extrascolastica.</p>	<p><b>ASCOLTO/PARLATO</b></p> <p>Ascolta e comprende testi orali diretti o trasmessi dai media, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.</p> <p><b>LETTURA</b></p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione anche in funzione dell'esposizione orale</p> <p><b>SCRITTURA</b></p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL</b></p>	<p><b>ASCOLTO/PARLATO</b></p> <p>Ascolta, comprende e utilizza gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti (<i>competenza comunicativa orale</i>)</p> <p><b>LETTURA</b></p> <p>Legge, comprende ed interpreta testi di vario tipo, ne individua il significato, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi (<i>competenza testuale</i>).</p> <p><b>SCRITTURA</b></p> <p>Produce elaborati scritti disciplinari e non in forma corretta e adeguata allo scopo e al destinatario (<i>competenza comunicativa scritta</i>).</p> <p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p> <p>Individua il significato di un vocabolo che è pertinente in un determinato contesto; utilizza in modo corretto ed appropriato il lessico (<i>competenza lessicale</i>).</p> <p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p> <p>Riconosce le strutture morfosintattiche della frase e le strutture interpuntive in funzione della loro pertinenza testuale (<i>competenza grammaticale</i>).</p>

<p>Scopre il significato di nuove parole attraverso la discussione, il confronto, la ricerca.</p> <p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA E- SPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p>	<p><b>LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p> <p>Conosce e utilizza i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso e i più frequenti termini specifici legati alle discipline.</p> <p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase, alle parti (variabili e invariabili) del discorso e ai principali connettivi.</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

**ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO:**  
*Competenza multilinguistica*

**PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE:**

Utilizza funzioni comunicative, lessico e strutture grammaticali atti a comprendere e ad esprimersi su argomenti di carattere generale in modo efficace ed appropriato al contesto e alla situazione.

<b>INGLESE</b>		<b>INGLESE/2° LINGUA</b>
<b>AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<p><b>ASCOLTO</b> L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari e di uso quotidiano.</p> <p><b>PARLATO</b> L'alunno interagisce in scambi di semplici informazioni utilizzando espressioni adatte alla situazione.</p> <p><b>LETTURA</b> L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari accompagnati da supporti visivi.</p> <p><b>SCRITTURA</b> L'alunno riproduce semplici espressioni di uso quotidiano.</p>	<p><b>ASCOLTO</b> L'alunno comprende brevi testi orali e multimediali relativi a diversi ambiti, identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p><b>PARLATO</b> L'alunno descrive oralmente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p><b>LETTURA</b> L'alunno legge e comprende brevi e semplici testi scritti relativi a diversi ambiti accompagnati da supporti visivi.</p> <p><b>SCRITTURA</b> L'alunno descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p><b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b> L'alunno riconosce ed utilizza la struttura di semplici frasi.</p>	<p>Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio: informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative, dalla visione di contenuti multi-mediali, dalla lettura di testi.</p> <p>Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</p> <p>Interagisce per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>In linea con le indicazioni normative si specifica che i traguardi per la lingua inglese sono riconducibili al livello A2 del Quadro Europeo di Riferimento, mentre per la seconda lingua comunitaria si attestano a livello A1.</p>

**ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO:**

*Competenze in materia di cittadinanza*

**PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE:**

**Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune**

CAMPO D'ESPERIENZA "Il sé e l'altro"	STORIA		
	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<p>Il bambino sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>-Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro.</p> <p>-Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p> <p>Riconosce le regole fondamentali di convivenza nei gruppi di appartenenza</p> <p>Rispetto e accettazione dell'altro e di quanto lo circonda.</p> <p><b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b></p> <p>Racconta i fatti studiati in modo semplice e coerente, rappresentando le conoscenze apprese mediante grafismi, disegni, testi scritti e/o risorse digitali.</p>	<p align="center"><b>USO DELLE FONTI</b></p> <p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato nel suo ambiente di vita.</p> <p>Comprendere i testi storici proposti e ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p align="center"><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <p>Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</p> <p align="center"><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p> <p>Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali e mappe concettuali.</p> <p>Ricerca e organizzare saperi anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p align="center"><b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b></p> <p>Esporre le conoscenze storiche acquisite in modo semplice e coerente, rappresentandole anche mediante mappe concettuali, disegni, elaborati scritti e /o risorse digitali.</p>	<p align="center"><b>USO DELLE FONTI</b></p> <p>Riconoscere e ricercare in modo più approfondito le informazioni che scaturiscono dalle tracce storiche presenti nel proprio territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico culturale.</p> <p>Comprendere i testi storici proposti, individuarne il linguaggio specifico, la struttura e ricavarne informazioni.</p> <p align="center"><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <p>Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Rielaborare e organizzare in modo più approfondito le informazioni che si ricavano dalle tracce storiche presenti nel proprio territorio.</p> <p>Costruire linee del tempo per evidenziare informazioni ,conoscenze , periodizzazioni, datazioni.</p> <p align="center"><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p> <p>Comprendere aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo-dopo Cristo) e comprendere sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate.</p> <p align="center"><b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b></p> <p>Raccontare i testi studiati utilizzando il linguaggio specifico della disciplina e produrre semplici testi storici anche con risorse digitali.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, cartacei e digitali.</p>	<p>Si orienta nel tempo facendo confronti tra realtà storiche diverse e comprende le caratteristiche specifiche della civiltà globale.</p> <p>L'alunno è in grado di informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un adeguato metodo di studio.</p> <p>Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Comprende i problemi fondamentali del mondo contemporaneo e del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende i processi fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di riferimento al mondo antico.</p> <p>Conosce i processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di riferimento al mondo antico.</p>

**ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO:***Competenze in materia di cittadinanza***PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE:**

Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.

<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b> <b>“La conoscenza del mondo”</b>	<b>GEOGRAFIA</b>		
<b>AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>
<p>Sviluppa la consapevolezza e la padronanza del proprio corpo in relazione all'ambiente e alle persone. Si orienta nello spazio.</p> <p>Osserva con interesse il mondo per ricavarne informazioni</p>	<p><b>ORIENTAMENTO</b> Orientarsi nello spazio circostante utilizzando i riferimenti topologici e i punti cardinali.</p> <p><b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA</b> Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p>Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p><b>PAESAGGIO</b> Conoscere e distinguere gli elementi del territorio Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici caratterizzanti i diversi paesaggi.</p> <p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b> Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nei propri ambienti di vita, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p><b>ORIENTAMENTO</b> Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche</p> <p><b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA</b> Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, dati statistici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p> <p><b>PAESAGGIO</b> Conoscere lo spazio geografico come sistema territoriale costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.</p> <p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b> Individuare, riconoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi delle varie regioni, con particolare riferimento a quelli italiani. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale nel proprio contesto di vita, proponendo soluzioni idonee ed esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, gli elementi fisici significativi e le caratteristiche storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e riconosce gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali nelle diverse realtà geo-grafiche.</p>

**ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO:**  
*Competenze in materia di cittadinanza*

**PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE:**  
**Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.**

**RELIGIONE**

AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p><b>IL SÉ E L'ALTRO</b> Scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù. Matura un positivo senso di sé e sperimenta relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose</p> <p><b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b> Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte..) per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso</p> <p><b>I DISCORSI E LE PAROLE</b> Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte..) per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso</p> <p><b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b> Osserva ed esplora il mondo</p>	<p><b>DIO E L' UOMO</b> L'alunno percepisce che per l'uomo ogni storia ha inizio da Dio.</p> <p><b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI IL LINGUAGGIO RELIGIOSO I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b> L'alunno riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.</p> <p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b> L'alunno riconosce nella Bibbia gli avvenimenti principali della storia d'Israele.</p> <p><b>VALORI ETICI E RELIGIOSI</b> L'alunno riconosce che ogni persona è un valore per vivere insieme in unione e amicizia.</p>	<p><b>DIO E L' UOMO</b> L'alunno riflette su Dio Padre e sugli avvenimenti principali della vita di Gesù, sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle Tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b> Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento.</p> <p><b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b> Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura sapendola distinguere da altre tipologie di testi, identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, contestualizzandolo nella storia del popolo ebraico e nella realtà delle prime comunità cristiane</p> <p><b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b> L'alunno sa confrontare l'esperienza religiosa cristiana con le altre grandi religioni.</p>	<p>Riflette sui grandi interrogativi posti dalla condizione umana.</p> <p>Si orienta, nell'esercizio della propria libertà, per la scelta di un responsabile progetto di vita.</p> <p>Partendo dal contesto in cui vive sa interagire con persone di religione differente sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>

**ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO:**  
*Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale*

**PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE:**  
**Utilizza la pratica vocale/strumentale e comprende il valore del patrimonio musicale.**

<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b> <b>“Immagini, suoni e colori”</b>	<b>MUSICA</b>		
<b>AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<p>Ascolta brani musicali e li commenta dal punto di vista delle sollecitazioni emotive. Produce e- venti sonori utilizzando strumenti non- convenzionali.</p> <p>Canta in coro.</p> <p>Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni.</p> <p>Si muove seguendo ritmi, li sa riprodurre.</p>	<p><b>ASCOLTO, PERCEZIONE, RITMO, MOVIMENTO E VOCE.</b></p> <p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p><b>ASCOLTO, PERCEZIONE, RITMO, MOVIMENTO E VOCE.</b></p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto- costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>Usa il linguaggio espressivo musicale nelle sue diverse forme, effettuando pratiche musicali individuali e di orchestra.</p> <p>Conosce, apprezza e propone iniziative di tutela del patrimonio musicale-culturale nel territorio.</p> <p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica</p> <p><b>STRUMENTO MUSICALE</b></p> <p>Esegue con consapevolezza brani solistici e d'insieme appartenenti a diversi generi, epoche, stili, di difficoltà tecnica adeguata al percorso compiuto.</p>

**ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO:**  
*Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale*

**PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE:**  
**Utilizza tecniche/codici visivi e comprende il valore culturale del patrimonio artistico.**

<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b> <b>“Immagini, suoni, colori”</b>	<b>ARTE E IMMAGINE</b>		
<b>AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>AL TERMINE DELLA CLASSE III DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<p>Osserva immagini statiche, foto, opere d'arte, filmati riferendone l'argomento e le sensazioni evocate. Distingue forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini statiche di diverso tipo.</p> <p>Sa descrivere, su domande stimolo, gli elementi distinguenti di immagini diverse: disegni, foto, pitture, film d'animazione e non.</p> <p>Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali, con la guida dell'insegnante.</p> <p>Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni.</p>	<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p> <p>Utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche. Utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche.</p> <p>Dà forma all'esperienza attraverso modalità grafico – pittoriche e plastiche</p> <p><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></p> <p>L'alunno utilizza la capacità di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali</p> <p><b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></p> <p>Conosce i principali beni artistico culturali nel territorio e mette in atto pratiche di rispetto e di salvaguardia.</p>	<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p> <p>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti</p> <p>(grafico – espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali) .</p> <p><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></p> <p>Osserva, esplora , descrive e legge immagini ( opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ...) e messaggi multimediali ( spot, brevi filmati, videoclip ... )</p> <p><b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></p> <p>Conosce i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artisti- che e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria</p>	<p>Padroneggia gli strumenti necessari a un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).</p> <p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più <i>media</i> e codici e spressivi.</p> <p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p>

**ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO:**  
*Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria*

**PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE:**

Analizza dati e fatti della realtà, verifica l'attendibilità delle analisi, possiede un pensiero razionale con cui affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi.

<b>CAMPO D'ESPERIENZA "La conoscenza del mondo"</b>	<b>MATEMATICA</b>		
<b>AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<p>Il bambino utilizza materiali e strumenti per eseguire operazioni logiche.</p> <p>Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usano termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p><b>NUMERI</b></p> <p>Conosce i numeri naturali e la loro successione sulla linea dei numeri . Opera confronti con essi, li compone e li scompone, riconoscendo il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Applica strategie di calcolo scritto e mentale.</p> <p><b>LO SPAZIO, LE FIGURE E LA MISURA</b></p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni . Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.</p>	<p><b>NUMERI</b></p> <p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli fanno intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> <p><b>LO SPAZIO, LE FIGURE E LA MISURA</b></p> <p>Descrive, denomina e classifica figure base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro).</p> <p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>Conosce e padroneggia le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico i contenuti specifici della matematica, algoritmi e procedure, diverse forme di rappresentazione e sa passare da una all'altra.</p> <p>Rappresenta, confronta e analizza figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p> <p>Rileva dati significativi, analizza, interpreta, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p> <p>Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.</p> <p>Utilizza il linguaggio e gli strumenti matematici nei vari ambiti per operare nella realtà.</p>

**ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO:**  
*Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria*

**PROFILO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE:**

Analizza dati e fatti della realtà, verifica l'attendibilità delle analisi, possiede un pensiero razionale con cui affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi.

<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b> <b>"La conoscenza del mondo"</b>	<b>SCIENZE</b>		
<b>AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<p>Raggruppa e ordina oggetti e materiali di uso comune secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta le quantità, utilizza simboli per registrarli, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi, i loro ambienti naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Esegue semplici esperimenti con la guida dell'insegnante.</p>	<p><b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b></p> <p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b></p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p><b>L'UOMO I VIVENTI EL'AMBIENTE</b></p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p>	<p><b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b></p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b></p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p><b>L'UOMO I VIVENTI EL'AMBIENTE</b></p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p>	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e riflessione nei confronti della realtà naturale.</p> <p>Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formula ipotesi e le verifica, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.</p> <p>Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.</p> <p>Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</p>

**ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO:**  
*Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria*

**PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE:**  
Analizza dati e fatti della realtà, verifica l'attendibilità delle analisi, possiede un pensiero razionale con cui affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi.

<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b> <b>“La conoscenza del mondo”</b>	<b>TECNOLOGIA</b>		
<b>AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici e sa scoprirne funzioni e possibili usi.</p>	<p><b>VEDERE E OSSERVARE</b></p> <p>L'alunno identifica e riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale</p> <p><b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b></p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni</p> <p><b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b></p> <p>Produrre manufatti, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>	<p><b>VEDERE E OSSERVARE</b></p> <p>E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p><b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b></p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p> <p><b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b></p> <p>Produce semplici modelli utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali</p>	<p>Analizza e rappresenta processi.</p> <p>Predisporre processi e procedure allo scopo di ideare, progettare e realizzare oggetti fisici, grafici o virtuali, seguendo una definita metodologia</p> <p>Ricerca relazioni tra la tecnologia e i contesti socio-ambientali che hanno contribuito a d Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per esegui- re, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con compagni.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i>, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione</p>

**ORIZZONTE DI RIFERIMENTO EUROPEO:**  
*Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale*

**PROFILO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE:**

Utilizza il proprio corpo con consapevolezza nei diversi contesti.

<b>CAMPO D'ESPERIENZA "Il corpo e il movimento"</b>	<b>EDUCAZIONE FISICA</b>		
<b>AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>AL TERMINE DEL TERZO ANNO DEL- LA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<p>Il bambino vive la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Prova il piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto.</p> <p>Valuta i rischi, si coordina con gli altri nei giochi di movimento, nella comunicazione espressiva.</p>	<p><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b></p> <p>L'alunno acquisisce maggiore consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e delle sue potenzialità.</p> <p><b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA</b></p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa diverse gestualità tecniche.</p> <p><b>GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE IL FAIR PLAY</b></p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b></p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>	<p><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b></p> <p>L'alunno matura piena consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p><b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA</b></p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo</p> <p><b>GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE IL FAIR PLAY</b></p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b></p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p>	<p>Padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse.</p> <p>Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere la responsabilità delle proprie azioni per il bene comune.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo- relazionali del messaggio corporeo.</p> <p>Utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>