

ISTITUTO COMPRENSIVO DI CASTELBUONO

IL CURRICOLO VERTICALE PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

PREMESSA

Il presente documento è il risultato di un lavoro di sintesi che i gruppi di lavoro del nostro I.C. hanno elaborato tra la fine del recente anno scolastico e l'inizio del nuovo. La messa in opera del documento è scaturita **dall'esigenza di dotare la scuola di uno strumento culturale-didattico**, quale è appunto il "curricolo verticale", considerato anche il mutato quadro scolastico sia dal punto di vista istituzionale e sostanziale. L'esigenza pedagogica è appunto quella di **creare, pur nella differenziazione degli ordini, un percorso coerente a partire dalla scuola dell'Infanzia per giungere alla fine della scuola secondaria di primo grado.**

Il curricolo verticale, allora, quale strumento metodologico e disciplinare che affianca il progetto educativo delineato nel POF e ne sostiene l'impianto culturale, **consente non solo una migliore consapevolezza del progetto specifico di ogni singola istituzione scolastica, ma facilita il raccordo con il secondo ciclo di istruzione e formazione.** Nella costruzione del curricolo, la scuola ha inteso procedere tenendo conto da un lato delle finalità educative del POF e nel contempo considerando la valenza formativa di ciascun asse culturale (D.M. 139/200)

Si è partiti da un quadro delle competenze disciplinari di ciascun asse, competenze che hanno costituito il faro da cui muoversi per costruire un processo formativo comune graduale e differenziato. Nel curriculum sono stati evidenziati, per ciascuna disciplina riferita ad uno specifico asse, obiettivi formativi, abilità e conoscenze (contenuti), al fine di redigere un quadro di verifica e valutazione degli apprendimenti. Per la stesura del curriculum si è fatto riferimento ai seguenti documenti:

Indicazioni Nazionali per il Curriculum (5 Settembre 2012)

D.M. 139/2007 Allegato degli assi culturali

Competenze chiave per l'apprendimento permanente

Il quadro di riferimento europeo (G.U.dell'U.E. 30/12/2006) D.P.R. n. 122 del Giugno 2009

COMPETENZE EUROPEE

Comunicazione nella madrelingua

Comunicazione nelle lingue straniere

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia

Competenza digitale

Imparare ad imparare

Competenze sociali e civiche

Spirito di iniziativa e imprenditorialità

Consapevolezza ed espressione culturale

Comunicazione nella madrelingua: è la capacità di **esprimere e interpretare** concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale – espressione orale, comprensione scritta – espressione scritta) e di **interagire** adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in contesti comunitari e culturali.

La comunicazione nelle Lingue Straniere: è la capacità di comprendere ed **esprimere** in forma sia orale sia scritta (comprensione orale – espressione orale, comprensione scritta – espressione scritta), anche attraverso esperienze concrete, e di interagire con culture diverse.

Competenza matematica: è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza, tale competenza comporta la capacità e la disponibilità ad usare modelli matematici: di pensiero (logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni)

Competenza in campo scientifico: la competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità di raccogliere dati, analizzarli, confrontarli, tentare una serie di ipotesi e trarre delle conclusioni per spiegare il mondo.

Competenza digitale consiste nel saper **utilizzare** con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nelle TIC: l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni.

Imparare ad imparare: imparare ad imparare è l'abilità di organizzare il proprio apprendimento mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e **applicare** conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

Competenze sociali e civiche: riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di **partecipare** in modo efficace e costruttivo alla vita comunitaria, anche risolvendo conflitti ove è necessario.

Spirito di iniziativa e imprenditorialità: riguardano la capacità di **tradurre le idee** in azione, sviluppando la creatività, pianificando nel tempo le fasi di un progetto.

Consapevolezza ed espressione culturale: consapevolezza ed espressione culturale è l'abilità di **esprimere** creativamente idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA
E
CONVIVENZA CIVILE

Imparare ad imparare

Progettare

Comunicare

Collaborare e partecipare

Agire in modo autonomo e responsabile

Risolvere problemi

Individuare collegamenti e relazioni

Acquisire ed interpretare l'informazione



QUALE SFONDO CULTURALE DARE AL CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE?

Condividendo la considerazione di Giancarlo Cerini secondo cui lo sviluppo delle competenze si basa su una premessa valoriale comune a tutte le scuole: la formazione della persona, vista in un contesto sociale - comunitario, si ritiene necessario far crescere la classe costruendo un gruppo che si dia dei compiti, che ami stare e lavorare insieme in modo responsabile e partecipato, una classe che si senta partecipe della vita che la circonda.

Il nostro Istituto ha preparato il seguente profilo, relativo alle competenze di cittadinanza democratica, che costituisce la premessa valoriale alla costruzione del curricolo per competenze.

Profilo relativo alle competenze di cittadinanza democratica

TRAGUARDI RELATIVI ALLE COMPETENZE DI CITTADINANZA DEMOCRATICA
IN USCITA DALLA SCUOLA INFANZIA, PRIMARIA, SECONDARIA DI I GRADO

Identità
(Consapevolezza del sé)

INFANZIA	PRIMARIA	SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO
<p>Coscienza della propria corporeità ed individualità Cura di sé Riconoscimento delle proprie emozioni Espressione delle proprie emozioni per chiedere aiuto/sostegno Scoperta delle proprie capacità</p>	<p>Fiducia nelle proprie capacità e scoperta delle proprie attitudini Consapevolezza della corporeità in relazione a sé, agli altri, allo spazio Intuizione dei propri modi di pensare per imparare a sentirsi motivati all'apprendere Presenza di coscienza delle proprie attitudini e dei propri limiti Considerazione dell'errore e delle difficoltà come risorse per il proprio apprendimento Autocontrollo e gestione delle proprie emozioni Rispetto degli impegni Cura di sé nelle diverse situazioni</p>	<p>Stima e fiducia in sé: nelle proprie capacità e attitudini Consapevolezza del proprio percorso di crescita fisica, psicologica e mentale Assunzione di responsabilità per la risoluzione di progetti o compiti assunti Utilizzo delle proprie strutture e modalità di apprendimento, integrando saperi, attitudini, autonomia di pensiero</p>

Identità

(Gestione e controllo del sé relazionale)

INFANZIA	PRIMARIA	SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO
<p>Intuizione del concetto di gruppo sociale: la famiglia, la scuola, il gruppo del gioco</p> <p>Conoscenza di ruoli e regole degli ambienti quotidiani frequentati</p> <p>Intuizione dell'importanza delle norme stabilite insieme e attivarsi per rispettarle</p> <p>Rapporti corretti con compagni e adulti</p> <p>Riconoscimento e rispetto delle diversità (<i>dell'altro, diverso da sé</i>)</p>	<p>Attivazione di atteggiamenti basati sui principi di uguaglianza/identità/reciprocità/partecipazione responsabile/appartenenza per stare bene insieme:</p> <p>Rispetto delle regole di vita comunitaria</p> <p>Argomentazione del proprio punto di vista;</p> <p>Rispetto degli altri punti di vista;</p> <p>Avvio a comportamenti orientati al benessere personale e sociale</p> <p>Collaborazione con gli altri per realizzare uno scopo comune.</p>	<p>Intuizione delle ragioni sottese a punti di vista diversi dal proprio;</p> <p>Attivazione di modalità partecipative, che indichino consapevolezza della propria identità all'interno del gruppo, della famiglia, della società.</p> <p>Assunzione di atteggiamenti di libertà responsabile</p> <p>Assunzione autonoma di atteggiamenti cooperativi per realizzare uno scopo comune.</p> <p>Messa in relazione della società di appartenenza con l'aspetto globale della condizione umana, legata ad un destino comune.</p>

QUADRO DI SINTESI DELLE COMPETENZE
IN PROGRESSIONE VERTICALE
DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA
ALLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ASSE LINGUISTICO ESPRESSIVO

ITALIANO

INGLESE E FRANCESE

MUSICA- ARTE E IMMAGINE- EDUCAZIONE FISICA

ITALIANO

INFANZIA	PRIMARIA	SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO
<p>Sviluppa fiducia e motivazione per esprimere e comunicare agli altri attraverso il linguaggio verbale emozioni, domande e pensieri., per confrontare lingue diverse, riconoscere, apprezzare e sperimentare la pluralità linguistica.</p> <p>COMPETENZA COMUNICATIVA Ascolta e comprende rispettando la situazione comunicativa</p> <p>COMPETENZA LINGUISTICA Gioca e riflette sulla lingua</p> <p>COMPETENZA TESTUALE Distingue vari tipi di testi: storie, racconti, narrazioni</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi utilizzando gli opportuni strumenti argomentativi e comunicativi con un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>COMPETENZA COMUNICATIVA Ascolta e parla rispettando i meccanismi della comunicazione</p> <p>COMPETENZA LINGUISTICA Riflette sui diversi aspetti della lingua: ortografico, morfologico, sintattico, fonologico e semantico</p> <p>COMPETENZA TESTUALE Riconosce testi di vario tipo, continui e non continui</p>	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri, maturando la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche una valenza civile.</p> <p>COMPETENZA COMUNICATIVA Adatta opportunamente i registri formale e informale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, utilizzando scelte lessicali adeguate</p> <p>COMPETENZA LINGUISTICA Riflette sui diversi aspetti della lingua: ortografico, morfologico, sintattico, fonologico e semantico</p> <p>COMPETENZA TESTUALE Riconosce testi letterari di vario tipo: narrativo, descrittivo, argomentativo, espositivo e regolativo; usa manuali delle discipline o testi divulgativi continui, non continui e misti</p>

INFANZIA	PRIMARIA	SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO
<p>Interpreta e comprende testi di vario tipo per sviluppare la padronanza d'uso della lingua italiana ed arricchire il proprio lessico.</p> <p>COMPETENZA TESTUALE</p> <p>Decodifica un testo attraverso la lettura esplorativa, analitica, riflessiva, libera di immagini</p> <p>Usa il linguaggio per progettare le attività e per definire le regole e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.</p> <p>COMPETENZA ICONICO - ESPRESSIVA</p> <p>Ordina per sequenze, rappresenta graficamente e verbalmente</p>	<p>Legge e comprende vari testi e individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi, formulando su di essi giudizi personali.</p> <p>COMPETENZA TESTUALE</p> <p>Decodifica un testo attraverso la lettura esplorativa, analitica, riflessiva, valutativa, libera.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio;</p> <p>individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, le mette in relazione e le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale e produce testi corretti nell'ortografia , chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>Legge, comprende e interpreta testi letterari di vario tipo (narrativo, poetico e teatrale)</p> <p>COMPETENZA TESTUALE</p> <p>Analizza e decodifica un testo attraverso la lettura esplorativa, analitica, riflessiva, valutativa, libera.</p> <p>Esponde oralmente argomenti anche avvalendosi di supporti specifici per produrre testi multimediali utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori</p> <p>COMPETENZA TESTUALE</p> <p>Rielabora e produce testi di vario tipo, corretti in ortografia e morfosintassi, pertinenti ed esaurienti nel contenuto, appropriati nel lessico ed</p>

	<p>COMPETENZA TESTUALE</p> <p>Pianifica e produce narrazioni, descrizioni e argomentazioni, esposizioni, testi poetici ed altri tipi di testo</p>	<p>adeguatamente organizzati nella struttura</p>
--	---	--

INGLESE E FRANCESE

INFANZIA INGLESE	PRIMARIA INGLESE	SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO INGLESE E FRANCESE
<p>Ripete oralmente vocaboli o stringhe di parole, canti e filastrocche; Comprende ed esprime parole o semplici concetti tramite attività oculo-manuali ascoltando e parlando.</p>	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari . Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati con scambi di informazioni semplici e di routine. Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari e non . Descrive ed espone oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, argomenti di studio Legge semplici testi con diverse strategie adeguate. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli dalla lingua straniera. Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi.</p>

MUSICA

INFANZIA	PRIMARIA	SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO
<p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche simboli di una notazione informale per codificare suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte;</p> <p>esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate;</p> <p>ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere;</p> <p>articola combinazioni timbriche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica;</p> <p>esegue da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumenti, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p>	<p>Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>

ARTE E IMMAGINE

INFANZIA	PRIMARIA	SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO
<p>Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</p> <p>Sviluppa interesse per la fruizione di opere d' arte.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</p> <p>Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</p>	<p>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti;</p> <p>è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali;</p> <p>individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria;</p> <p>conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Realizza elaborati personali e creativi, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo personale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati auto visivi e di prodotti multimediali.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'Arte antica, medievale, moderna e contemporanea , sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali;</p> <p>riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio è sensibile ai problemi della tutela e conservazione.</p> <p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>

EDUCAZIONE FISICA

INFANZIA	PRIMARIA	SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO
<p>Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento</p>	<p>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti;</p> <p>utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmo-musicali e coreutiche;</p> <p>sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche;</p> <p>sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva;</p> <p>comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle;</p> <p>agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico;</p> <p>riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza</p>	<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive</p> <p>Conosce i principi dell'educazione alla salute, alla prevenzione delle malattie e alla promozione di corretti stili di vita</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo motorio e sportivo</p>

ASSE MATEMATICO -SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

MATEMATICA
SCIENZE E TECNOLOGIA
INFORMATICA

MATEMATICA

INFANZIA	PRIMARIA	SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO
<p>Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà.</p> <p>Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri</p> <p>Ha familiarità con le strategie necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> <p>Individua posizioni e oggetti nello spazio. Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>Confronta e valuta quantità e utilizza simboli per registrarle.</p>	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure utilizza strumenti per il disegno geometrico.</p> <p>Risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie soluzione diverse dalle proprie</p> <p>Riconosce e rappresenta relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza</p>	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite, sostiene le proprie convinzioni portando esempi adeguati, accetta il confronto dimostrando di saper cambiare opinione.</p> <p>Riconosce e denomina le forme dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi, confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p>

SCIENZE

INFANZIA	PRIMARIA	SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO
<p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p>	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con approccio Scientifico. Individua somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, ne riconosce e descrive il funzionamento ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	<p>Esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni e ne individua le cause. Trova soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni ricorrendo, quando è il caso, a semplici formalizzazioni. E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livello macroscopico e microscopico, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità dei viventi e della sua evoluzione nel tempo.</p>

TECNOLOGIA

INFANZIA	PRIMARIA	SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO
<p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprire le funzioni e i possibili usi.</p>	<p>Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale; È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale; Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento; Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale; Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazioni ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni; Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali; Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, e ai materiali. Utilizza adeguate risorse, materiali e informazioni per realizzare un semplice progetto per la realizzazione di un oggetto semplice coordinando e utilizzando semplici strumenti. Utilizza la comunicazione procedurale e le istruzioni tecniche per eseguire la rappresentazione grafica di oggetti semplici. Sa individuare i problemi legati alla produzione e trasformazione di energia,sviluppando sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme e modalità di produzione. E' in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare e presentare i risultati di un lavoro svolto.</p>

INFORMATICA

INFANZIA	PRIMARIA	SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO
<p>Esplora in forma ludica i primi semplici alfabeti della multimedialità Familiarizza attraverso l'uso ludico con i mezzi informatici.</p>	<p>Utilizza i linguaggi multimediali e i principali software Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco, di apprendimento, di relazione con gli altri</p>	<p>Utilizza i principali software, cerca informazioni e comunicazioni in rete Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per ricercare informazioni, organizzare e condividere il proprio lavoro</p>

ASSE STORICO-SOCIALE

STORIA

GEOGRAFIA

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

RELIGIONE

STORIA

INFANZIA	PRIMARIA	SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO
<p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo</p>	<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la Storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero Romano d'Occidente con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>

GEOGRAFIA

INFANZIA	PRIMARIA	SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO
<p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc..; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti. Individua i caratteri che connotano i diversi paesaggi geografici con particolare attenzione a quelli italiani. Riconosce e denomina i principali oggetti geografici. Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza. Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p>	<p>Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

INFANZIA	PRIMARIA	SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO
<p>Sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e sviluppa un senso di appartenenza. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e dei diritti degli altri, dei valori, delle ragioni e dei doveri che determinano il suo comportamento.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto.</p> <p>E' consapevole delle differenze e sa averne rispetto.</p> <p>Ascolta gli altri e dà spiegazione del proprio comportamento e del proprio punto di vista.</p> <p>Dialoga, discute e progetta confrontando ipotesi e procedure, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini.</p> <p>Comprende chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti, sa seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità.</p>	<p>Sviluppa il senso di appartenenza al proprio territorio, mettendo in atto comportamenti di rispetto delle regole.</p> <p>Manifesta il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette e argomentate.</p> <p>Indaga le ragioni sottese a punti di vista diversi dal proprio, per un confronto critico.</p> <p>Si avvale in modo corretto e costruttivo dei Servizi del territorio.</p> <p>Sa orientare la propria azione con riferimento alle relazioni sociali.</p> <p>Comprende ed apprezza le differenze culturali, aderisce consapevolmente a valori condivisi.</p> <p>È consapevole che i diritti individuali devono confrontarsi con quelli collettivi.</p> <p>Orienta la propria azione nel campo della solidarietà.</p> <p>Utilizza le norme utili alla sua sicurezza sulla strada, individua le situazioni di pericolo, utilizza i sistemi di sicurezza.</p> <p>Rispetta l'ambiente naturale ed antropico che lo circonda,</p> <p>usa in modo corretto le risorse, evitando sprechi e forme di inquinamento</p>	<p>Affronta con responsabilità e indipendenza i problemi quotidiani riguardanti la cura della propria persona in casa, a scuola, nella società.</p> <p>Conosce l'organizzazione costituzionale e amministrativa del nostro Paese, gli elementi essenziali degli ordinamenti comunitari e internazionali e le loro funzioni.</p> <p>Si impegna a comportarsi in modo tale da promuovere per sé e per gli altri un benessere strettamente connesso a quello psicologico, morale e sociale.</p>

RELIGIONE

INFANZIA	PRIMARIA	SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO
<p>Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</p> <p>Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p> <p>Sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso</p> <p>Esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.</p>	<p>Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è libro sacro per i Cristiani e gli Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>E' aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</p> <p>Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio.</p> <p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per una interpretazione consapevole.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo, imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale.</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili, si interroga sul senso dell'esistenza e la felicità, impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo.</p>

PROGETTAZIONE DIDATTICA

SCUOLA DELL'INFANZIA CAMPI DI ESPERIENZA				
I DISCORSI E LE PAROLE	LA CONOSCENZA DEL MONDO	IL SE' E L'ALTRO	IMMAGINI, SUONI, COLORI	IL CORPO E IL MOVIMENTO
SCUOLA PRIMARIA AREE DISCIPLINARI				
AREA LINGUISTICA	AREA MATEMATICO SCIENTIFICO TECNOLOGICA	AREA SOCIO ANTROPOLOGICA	AREA DEI LINGUAGGI ESPRESSIVI	AREA DEI LINGUAGGI MOTORI
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO DISCIPLINE O MATERIE				
ITALIANO, INGLESE, FRANCESE	MATEMATICA, SCIENZE, TECNOLOGIA E INFORMATICA	STORIA, GEOGRAFIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE, RELIGIONE	ARTE, MUSICA	ED. FISICA

ASSE DEI LINGUAGGI

SCUOLA DELL'INFANZIA

ITALIANO-INGLESE			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			CONTENUTI E ATTIVITÀ
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI	
<p>Acquisire capacità di ascolto e di comprensione. Superare il linguaggio egocentrico Comprendere semplici contenuti Prestare attenzione ai discorsi degli altri Comprendere consegne verbali Acquisire fiducia nella propria capacità comunicativa Saper memorizzare semplici canti e poesie Capacità di comunicare una semplice esperienza Saper ricavare da semplici esperienze termini nuovi Comprendere l'evoluzione del linguaggio verbale attraverso quello non verbale Saper intervenire verbalmente</p>	<p>Capacità di comprendere ed esprimere messaggi verbali Saper comprendere e riferire un breve racconto Saper comunicare agli altri le proprie esperienze con una frase strutturata Saper descrivere immagini Sviluppare la capacità di ascolto e l'interazione verbale nel gruppo Saper verbalizzare le azioni compiute Saper osservare e denominare correttamente nomi azioni riferite a se stesso e ad altri Saper descrivere situazioni e cose reali Saper comprendere ed assimilare nuovi vocaboli Saper raccontare una breve storia da una serie di immagini Decodificare immagini e simboli</p>	<p>Prestare attenzione ai discorsi degli altri Saper comprendere messaggi e sapersi esprimere con una frase semplice ma corretta Conoscere e descrivere la propria storia personale Saper esprimere contenuti :soggettivi Saper eseguire consegne verbali complesse Saper analizzare e commentare figure Far percepire che anche le cose con il loro suono ci mandano messaggi Saper riconoscere il ritmo insito nelle parole Far vivere il piacere di giocare con le parole e usarle in modo corretto Saper riformulare i punti essenziali di un racconto Esprimersi con una frase compiuta utilizzando –articoli,nomi,verbi,aggettivi Discriminare segni grafici ,lettere e gruppi di lettere Sollecitare lo scambio verbale Saper individuare parole per somiglianze e differenze Avviare all'individuazione dalle singole lettere e alla ricostruzione di semplici parole Avvio all'ascolto e alla pronuncia di una nuova lingua (inglese)</p>	<p>I contrassegni Attività di ascolto Fiabe Racconti Esperienze personali Lecture e commenti di immagini Giochi linguistici Drammatizzazioni libere e guidate Filastrocche Indovinelli Descrizione di oggetti osservandone tutte le caratteristiche Canti,cantilene, poesie,canzoni Giochi di associazione Ideazione libere di storie e racconti Gioco dei contrapposti Schede operative Attività grafiche Giochi imitativi Visione di DVD Esercizi di prelettura e prescrizione</p>

IMMAGINI SUONI E COLORI			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			CONTENUTI /ATTIVITÀ
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI	
<p>Esplorare la realtà fisica Discriminare e conoscere i colori fondamentali Esplorare i diversi mezzi espressivi Partecipare ad attività drammatiche Usare il proprio corpo e gli oggetti per produrre suoni Esplorare suoni e musicalità nell'ambiente Saper esprimere e riconoscere con la mimica facciale alcuni stati d'animo Consolidare l'uso del materiale iconico Saper vivere esperienze sonore di gruppo Consolidare l'uso dei linguaggi non verbali</p>	<p>Esplorare la realtà fisica e saper manipolare materiale Saper sperimentare la combinazione dei colori Saper attribuire il giusto colore alla realtà Saper tradurre graficamente le esperienze e la conoscenza acquisita Partecipare ad attività simboliche e drammatiche Esplorare l'ambiente per scoprire la realtà sonora Saper usare il proprio corpo per mimare la realtà e produrre suoni Acquisire la padronanza di nuove tecniche espressive Saper rievocare immagini televisive cercando di neutralizzare i possibili effetti negativi Giocare con i linguaggi sonori visuali Stimolare l'uso creativo di forme e colori Saper usare e utilizzare creativamente libri-gioco</p>	<p>Usare creativamente colori e materiali amorfo Saper combinare i colori cogliendone le sfumature Sapersi esprimere attraverso il linguaggio mimico gestuale Usare :vari linguaggi in chiave fantastica Promuovere il linguaggio gestuale e il gesto verbalizzato Decondizionare dai messaggi mass-mediali più diffusi Saper riconoscere ,denominare e riprodurre i suoni ascoltati Saper tradurre in linguaggio ionico esperienze , emozioni e sentimenti Sviluppare le abilità manuali costruttive e creative Sviluppare la creatività rielaborando linguaggi e immagini televisive Stimolare la creatività e lo stile personale superando situazioni conformizzate e disegni stereotipati</p>	<p>I colori e materiali presenti nell'ambiente Gioco con i colori Giochi manipolativi Uso di diverse tecniche espressive Attività grafiche e pittoriche individuali o di gruppo Allestimento di cartelloni Pittura e colori a dita Stampe Collage Ritagli Utilizzo di strumenti musicali Giochi con la voce-imito gli animali Utilizzo di radio, registratore RegISTRAZIONI di suoni e rumori Visione di DVD Rappresentazioni grafico-espressive Disegni spontanei Attività costruttive Visioni di immagini Giochi simbolici Schede strutturate e non</p>

EDUCAZIONE FISICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			CONTENUTI E ATTIVITÀ
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI	
<p>Prendere consapevolezza del proprio corpo Riconoscere e denominare le principali parti del corpo su se stesso ,su un compagno. Capacità di coordinazione oculo –manuale. Conoscere l’uso delle principali parti del corpo. Favorire l’autonomia personale. Iniziare a coordinare le proprie azioni motorie. Saper eseguire percorsi e andature Ricomporre la figura umana. Coordinare i movimenti del proprio corpo seguendo un ritmo o una consegna</p>	<p>Individuare su se stesso e sull’altro le principali parti del corpo. Individuare e indicare su un’immagine le parti del corpo. Saper riconoscere le relazioni spaziali. Affinare attraverso il movimento la motricità fine nella coordinazione oculo-manuale. Utilizzare il corpo per mimare la realtà. Acquisire conoscenze utili per una giusta utilizzazione del proprio corpo. Saper percepire la differenza fra situazioni statiche e dinamiche. Sviluppare la capacità di coordinare le diverse parti del corpo. Riconoscere la funzione di alcune parti del corpo.</p>	<p>Saper individuare e verbalizzare le diverse parti del corpo su di se ,sugli altri ,su un’immagine. Controllare gli schemi motori di base Saper eseguire percorsi motori e grafici . Favorire la motricità globale e segmentaria a scopo comunicativo ed espressivo . Controllare e padroneggiare le singole parti del corpo e percepire i ritmi interni. Saper eseguire con sicurezza giochi che richiedono prontezza di riflessi. Saper differenziare la parte destra e sinistra del corpo. Saper utilizzare il proprio corpo come strumento espressivo comunicativo ed identificativo. promuovere la produzione di segni grafici.</p>	<p>Il corpo umano, Esercizi e giochi psicomotori Sagome del corpo Esplorazione dello spazio Esercizi gioco allo specchio Controllo dei movimenti Attività di routine Giochi imitativi e mimici Gioco dei suoni e dei rumori Giochi sensoriali Percorsi e andature –strisciare ,gattonare ,correre ,saltare Rotolare, scivolare ,stare in equilibrio Giochi di abilità –abbottonare ,strappare, avvolgere . Attività grafico-pittorica Giochi motori liberi e guidati Schede operative Impugnare correttamente i colori Danza Movimenti con e senza l’uso di attrezzi</p>

SCUOLA PRIMARIA- ITALIANO -CLASSE PRIMA

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
ASCOLTARE E PARLARE	<p>Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti cogliendone il senso globale.</p> <p>Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività che conosce bene.</p>	<p>Argomenti di esperienza diretta, dialoghi, riflessioni, formulazione di idee, opinioni, sviluppo del pensiero critico.</p> <p>Ricostruzione di storie reali e fantastiche. Invito alla conversazione per esprimere il proprio vissuto. Ascolto. Esperienze laboratoriali di vario tipo (manipolative, motorie).</p>
LEGGERE	<p>Leggere semplici testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale.</p> <p>Leggere semplici testi rispettando i segni di punteggiatura (punto, virgola, punto interrogativo ed esclamativo).</p> <p>Memorizzare brevi poesie e filastrocche.</p>	<p>Selezione dei momenti significativi di un breve testo.</p> <p>Narrazioni, dialoghi (uso della voce), informazioni, filastrocche (senso del ritmo).</p>
SCRIVERE	<p>Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e a situazioni quotidiane.</p> <p>Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute che rispettino le prime convenzioni ortografiche.</p>	<p>Produrre grafemi e parole mono- bisillabe e plurisillabe. Costruzione di frasi. Verbalizzazioni ed elaborazioni individuali e collettive. Filastrocche. Piccole storie in rima.</p>
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<p>Compiere semplici osservazioni su fonemi e grafemi per coglierne la corrispondenza.</p> <p>Attivare semplici riflessioni sulle prime convenzioni ortografiche.</p> <p>Conoscere gli elementi principali della frase. Ampliare il lessico.</p>	<p>Corrispondenza tra fonemi, grafemi e digrammi, distinzione di suoni affini (T/D; F/V; P/B; S/Z . . .), distinzione di suoni omofoni ma non omografi, osservazioni fonematiche ed ortografiche significative per la corretta lettura e scrittura, gruppi consonantici e raddoppiamenti.</p> <p>Conoscenza e utilizzo della punteggiatura di base (punto, punto interrogativo, punto esclamativo).</p>

COMPETENZE IN USCITA

Sa ascoltare per un periodo adeguato.
Sa ascoltare senza interrompere.
Sa mantenere l'attenzione.
Sa comprendere l'argomento della conversazione.
Sa comprendere e ricordare brani ascoltati
Sa cogliere le principali sequenze logico-temporali di un racconto o di un fatto.
Sa intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo adeguato e pertinente
Narra brevi esperienze personali in modo semplice e riferisce le principali sequenze logico-temporali di testi ascoltati
Sa associare il fonema al grafema
Riconosce vocali, sillabe, consonanti e parole.
Legge: lettere, sillabe, parole, frasi.
Riconosce i tre caratteri grafici: stampato, minuscolo e corsivo.
Sa comprendere il significato delle parole lette.
Sa comprendere il significato di una breve frase

SCUOLA PRIMARIA ITALIANO CLASSE SECONDA

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
ASCOLTARE E PARLARE	Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti cogliendone il senso globale. Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività che conosce bene.	Le regole della conversazione. Conversazioni, riflessioni, osservazioni guidate. Brevi indagini. Letture dell'insegnante di racconti e libri di narrativa per l'infanzia. Giochi vari finalizzati a sviluppare curiosità nei confronti della lettura. Domande guida per ricordare e riordinare racconti o descrizioni. Racconti di esperienze concrete. Invenzione di racconti fantastici. Ascolto, memorizzazione e creazione di poesie e filastrocche.
LEGGERE	Leggere semplici testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo	Letture di immagini e storie. Lettura espressiva di testi di vario tipo.

	<p>l'argomento centrale. Leggere semplici testi rispettando i segni di punteggiatura (punto, virgola, punto interrogativo ed esclamativo). Leggere in modo espressivo.</p>	<p>Testi narrativi: individuazione della struttura base (inizio, svolgimento, conclusione). Testi descrittivi: individuazione della struttura e degli indicatori spaziali. Testi descrittivo-narrativi su aspetti stagionali. Lettura e analisi di poesie e filastrocche . Giochi con le rime</p>
SCRIVERE	<p>Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e a situazioni quotidiane. Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute che rispettino le prime convenzioni ortografiche. Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e a situazioni quotidiane. Scrivere speditamente e in modo graficamente corretto tutti i suoni della lingua italiana. Produrre semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Produrre semplici testi narrativi e descrizioni, anche con l'aiuto di immagini.</p>	<p>Composizione e scomposizione di parole usando unità sillabiche anche complesse. Scrittura spontanea e sotto dettatura. Dalla lettura di immagini alla creazione di storie. Racconti da riordinare o completare con le parti mancanti. Arricchimento di testi con informazioni suggerite da domande guida. Completamento di schemi da cui ricavare semplici testi descrittivi.</p>
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<p>Riconoscere ed usare correttamente le convenzioni ortografiche. Costruire correttamente enunciati. Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti. Stabilire semplici relazioni lessicali fra parole sulla base dei contesti</p>	<p>Discriminazione acustica attraverso giochi linguistici. Convenzioni ortografiche: accento e apostrofo. Classificazione di parole (articoli, nomi, verbi, aggettivi qualificativi). Concordezza e analisi di parole. Verbo essere e avere (uso dell'h). Potenziamento del lessico (sinonimi e contrari, derivazioni, parole nuove). Conoscenza e utilizzo della punteggiatura (punto, punto interrogativo, punto esclamativo, due punti, punto e virgola). Avvio all'uso della punteggiatura nel discorso diretto. Riconoscere ed utilizzare correttamente il tempo del verbo (passato-presente-futuro).</p>

COMPETENZE IN USCITA

Comprende il significato globale di un testo ascoltato o letto.
Riferisce esperienze personali, familiari e scolastiche in modo cronologicamente ordinato.
Riferisce, in relazione alle domande poste, le idee principali di un racconto.
Legge frasi e brevi testi con graduale correttezza e fluidità.
Formula e scrive semplici pensieri, fatti o esperienze personali.
Scrive frasi e/o brevi testi utilizzando anche tecniche di facilitazione (immagini, parole stimolo, ecc.).
Utilizza i principali segni di punteggiatura.
Distingue le principali convenzioni ortografiche.

SCUOLA PRIMARIA ITALIANO CLASSE TERZA

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
ASCOLTARE E PARLARE	Ascoltare, in modo attivo, messaggi, consegne, istruzioni, spiegazioni, narrazioni per trarne le principali informazioni. Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati cogliendone il senso globale. Esporre con parole proprie testi letti o ascoltati. Raccontare oralmente una storia secondo l'ordine cronologico. Comprendere e dare semplici istruzioni.	Regole di una corretta partecipazione ad una conversazione. Forme di testo orale: il dialogo, la discussione, il dibattito, l'intervista. Letture dell'insegnante. Racconti di esperienze personali. Esposizione orale.
LEGGERE	Leggere ad alta voce o in modo silenzioso e comprendere testi di diversa tipologia (narrativi, descrittivi, regolativi, informativi, poetici), cogliendone la struttura, la funzione, gli elementi significativi. Ampliare il patrimonio lessicale memorizzando il significato di termini specifici. Leggere, memorizzare e recitare in maniera espressiva semplici testi poetici.	Lettura individuale di libri di narrativa per ragazzi (biblioteca di classe, scolastica, comunale). Lettura, attività di analisi e comprensione di racconti realistici e fantastici, testi descrittivi (soggettivi e oggettivi), regolativi e poetici, fumetto, testo formale e informale (lettera, inviti ...). Arricchimento lessicale. La struttura del testo poetico: individuazione di rime, versi e strofe.
SCRIVERE	Esporre per iscritto e con parole proprie testi letti o ascoltati.	Il riassunto. Il tema.

	<p>Riferire il proprio pensiero per iscritto.</p> <p>Produrre testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Comunicare per iscritto con testi che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche</p>	<p>Produzione di testi: narrativi realistici, narrativi fantastici (fiabe, favole, leggende, miti); descrittivi (di persone, animali, oggetti, ambienti); poetici (filastrocche, nonsense). Trasposizione creativa di testi in versi e in prosa. Rielaborazione creativa. Convenzioni ortografiche. Uso del dizionario: sinonimi, contrari e omonimi.</p>
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<p>Conoscere il significato delle parole e utilizzare il dizionario.</p> <p>Usare la lingua in modo creativo.</p> <p>Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevare alcune regolarità.</p> <p>Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi. Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p>	<p>Uso del dizionario. Giochi linguistici.</p> <p>Analisi grammaticale riferita a: Il nome: comune/proprio; maschile/femminile/invariabile; singolare/plurale/collettivo; primitivo/derivato; alterato; composto; concreto/astratto.</p> <p>L' articolo: determinativo/indeterminativo. Le preposizioni: semplici e articolate. Il verbo: coniugazioni e persone del verbo; modo indicativo; radice e desinenza del verbo. L'aggettivo: qualificativo e possessivo.</p> <p>Analisi logica riferita a: La frase minima: soggetto e predicato (verbale e nominale). Le espansioni.</p>

COMPETENZE IN USCITA

Partecipa a una conversazione rispettandone le regole;

Esponde oralmente storie o argomenti rispettando l'ordine cronologico e/o logico;

Comprende il contenuto di testi letti o ascoltati individuandone gli elementi essenziali e il senso globale;

Legge scorrevolmente ad alta voce o in modo silenzioso testi di vario tipo cogliendone il senso globale e le informazioni essenziali;

Legge testi informativi relativi alle varie discipline per ricavarne informazioni utili;

Produce testi di diverso tipo connessi con situazioni quotidiane rispettando le regole ortografiche;

Usa il dizionario in modo autonomo.

Usa la lingua in modo creativo.

Riconosce e classifica alcune parti variabili e invariabili del discorso;

Riconosce gli elementi della frase semplice: soggetto, predicato ed espansioni.

SCUOLA PRIMARIA ITALIANO CLASSE QUARTA

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
ASCOLTARE E PARLARE	<p>Comprendere le informazioni principali in una breve esposizione narrativa o argomentativa.</p> <p>Esprimere in modo chiaro e comprensibile opinioni personali.</p> <p>Comprendere la diversa natura comunicativa dei messaggi: opinioni, dati, fatti, ordini, divieti, inviti,...</p> <p>Intervenire correttamente e con pertinenza in una conversazione.</p> <p>Riferire un'esperienza personale in modo semplice e chiaro, rispettando l'ordine dei fatti.</p> <p>Riferire un argomento di studio, un fatto accaduto, una visita effettuata</p>	<p>Conversazione in classe. Racconti di esperienze personali. Letture dell'insegnante. Ascolto di trasmissioni radiofoniche e televisive.</p>
LEGGERE	<p>Leggere a voce alta e con espressione brevi testi, rispettando la punteggiatura e le pause.</p> <p>Leggere in maniera silenziosa, prestando attenzione al senso di ciò che è scritto.</p> <p>Cogliere le informazioni essenziali di quanto letto.</p> <p>Leggere testi descrittivi, narrativi, di storia, mitologia, geografia, scienze.</p> <p>Avvalersi di tutte le anticipazioni del testo (contesto, tipo, argomento, titolo ...) per orientarsi nella comprensione.</p> <p>Leggere e memorizzare brevi poesie, curando l'espressione. Memorizzare e recitare brevi testi di drammatizzazione.</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizione di suoni, uso delle parole e dei significati).</p>	<p>Lettura individuale di libri di narrativa per ragazzi (biblioteca di classe, scolastica). Lettura, attività di analisi e comprensione di racconti realistici, fantastici, racconti di avventura, racconti umoristici, racconti del mistero, testi descrittivi, testi espositivi, testi poetici, testi regolativi, testi espressivi (la lettera, il diario), testi teatrali, fumetti, pagine di riviste e giornali. Individuare: rime (baciata, alternata, versi sciolti e liberi), strofe, similitudini, metafore, onomatopee, ripetizioni. Avvio alla parafrasi di un testo poetico.</p>
SCRIVERE	<p>Prendere semplici appunti, riferiti ad un'esperienza vissuta. Produrre brevi testi narrativi, seguendo una traccia data. Produrre brevi sintesi di testi letti o ascoltati.</p> <p>Scrivere lettere e pagine di diario, utilizzando la struttura specifica.</p> <p>Intervenire su un testo per rielaborarlo: costruire l'antefatto, modificare il finale, ampliare alcune situazioni.</p> <p>Descrivere persone, animali, oggetti, fenomeni e situazioni, utilizzando i dati</p>	<p>Produzione di testi: narrativi realistici, narrativi fantastici (fiabe, favole, leggende, fantasy), descrittivi oggettivi e soggettivi (di persone, animali, oggetti, ambienti), testi espositivi, regolativi, testi poetici (filastrocche, nonsense, limerick). La lettera. Il diario. La sintesi.</p> <p>La rielaborazione creativa. Gli espedienti stilistici (introduzione, dialogo, flashback, effetto sorpresa, conclusione).</p> <p>Uso del dizionario: sinonimi, contrari e omonimi, iperonimi, iponimi.</p>

	<p>sensoriali.</p> <p>Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.</p>	
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<p>Riconoscere le parti di un discorso.</p> <p>Riconoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura.</p> <p>Riconoscere la struttura della frase: soggetto, predicato, espansioni.</p> <p>Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline.</p> <p>Utilizzare il dizionario per verificare la correttezza ortografica e comprendere il significato delle parole.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).</p>	<p>Analisi grammaticale riferita a: Il nome: comune/proprio; maschile/femminile/di genere comune/promiscuo; singolare/plurale/invariabile/collettivo; primitivo/derivato; alterato; composto; concreto/astratto. Suffissi e prefissi del nome.</p> <p>L'articolo:determinativo/indeterminativo,partitivo. Le preposizioni: semplici e articolate. Il verbo: coniugazioni e persone del verbo; modo indicativo, congiuntivo, condizionale, imperativo, infinito.</p> <p>L'avverbio: di modo, di tempo, di luogo.</p> <p>L'aggettivo: qualificativo (e i suoi gradi), possessivo, numerale (ordinale, cardinale), dimostrativo, indefinito. Le congiunzioni. Analisi logica riferita a:</p> <p>La frase minima: soggetto (e soggetto sottinteso) e predicato (verbale e nominale). Le espansioni. Il complemento oggetto diretto.</p> <p>Le espansioni del gruppo soggetto e del gruppo predicato.</p>

COMPETENZE IN USCITA

Ascolta e parla seguendo le principali regole della comunicazione.

Ascolta e interviene in modo coerente e con proprietà di linguaggio.

Ascolta e si esprime dimostrando comprensione.

Usa un lessico appropriato nella comunicazione.

Pone domande mirate all'argomento.

Risponde a domande usando un lessico specifico.

Applica strategie di lettura adeguate ai diversi scopi.

Riconosce la struttura di un testo e le informazioni contenute.

Utilizza le informazioni per fare o per arricchire le proprie conoscenze.

Scrive testi corretti e coerenti utilizzando una punteggiatura adeguata.

Utilizza la struttura narrativa adeguata al tipo di testo da scrivere.

Utilizza la struttura descrittiva adeguata al tipo di testo da scrivere.

Esponde per iscritto un semplice testo per informare.
 Inserisce nei testi immagini poetiche.
 Riassume un testo.
 Scrive in modo ortograficamente corretto.
 Analizza dal punto di vista morfologico gli elementi noti di una frase.
 Analizza una frase dal punto di vista logico.
 Utilizza una punteggiatura adeguata per comunicare

SCUOLA PRIMARIA ITALIANO CLASSE QUINTA

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
ASCOLTARE E PARLARE	<p>Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...). Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio, utilizzando una scaletta.</p>	<p>Conversazione in classe. Racconti di esperienze personali. Letture dell'insegnante. Ascolto di trasmissioni radiofoniche e televisive.</p>
LEGGERE	<p>Leggere testi narrativi e descrittivi sia realistici, sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla</p>	<p>Lettura individuale di libri di narrativa per ragazzi (biblioteca di classe, scolastica, comunale). Lettura, attività di analisi e comprensione di racconti realistici, fantastici, racconti di avventura, racconti umoristici, racconti del mistero, testi descrittivi, testi espositivi, testi poetici, testi regolativi, testi espressivi (la lettera, il diario), testi teatrali, fumetti, pagine di riviste</p>

	<p>comprensione (come, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc . . .). Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un' attività, per realizzare un procedimento. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizione di suoni, uso delle parole e dei significati) ed esprimendo semplici pareri personali su di essi. Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati, letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce.</p>	<p>e giornali, testi argomentativi. Individuare: rime (baciata, alternata, incrociata, versi sciolti e liberi), strofe, similitudini, metafore, onomatopée, ripetizioni, allitterazioni, personificazioni); parafrasi di un testo poetico.</p>
SCRIVERE	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe. Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista). Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.</p>	<p>Produzione di testi: narrativi realistici, narrativi fantastici (fiabe, favole, leggende, fantasy), descrittivi oggettivi e soggettivi (di persone, animali, oggetti, ambienti), testi espositivi, regolativi, testi poetici (filastrocche, nonsense, limerick), testi argomentativi.</p> <p>La lettera. Il diario. La sintesi. La rielaborazione creativa.</p> <p>Gli espedienti stilistici (introduzione, dialogo, flashback, effetto sorpresa, conclusione).</p>
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<p>Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase. Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo.</p> <p>Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici).</p> <p>Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti). Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).</p> <p>Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati. Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri</p>	<p>Lessico: Uso del dizionario: sinonimi, contrari e omonimi, iperonimi, iponimi. Analisi grammaticale riferita a:</p> <p>Il nome: comune/proprio; maschile/femminile/di genere comune/promiscuo; singolare/plurale/invariabile/collettivo; primitivo/derivato; alterato; composto; concreto/astratto.</p> <p>L'articolo: determinativo/indeterminativo; partitivo. Le preposizioni: semplici e articolate. Il verbo: coniugazioni e persone del verbo; modo indicativo, congiuntivo, condizionale, imperativo, infinito, participio e gerundio. Prefissi e suffissi del verbo.</p> <p>L'avverbo: di modo, di tempo, di luogo, di negazione, di affermazione,</p>

	dubbi linguistici. Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.	di dubbio, di quantità e di qualità. L'aggettivo: qualificativo (e i suoi gradi), possessivo, numerale (ordinale, cardinale), dimostrativo, indefinito. I pronomi: possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, esclamativi, interrogativi e relativi. Le congiunzioni (tipologie e utilizzo). Analisi logica riferita a: La frase minima: soggetto (e soggetto sottinteso) e predicato (verbale e nominale) Le espansioni. Il complemento oggetto. Le espansioni del gruppo soggetto e del gruppo predicato. Le forme del verbo: attiva, passiva, riflessiva.
--	---	---

COMPETENZE IN USCITA

Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti.
 Comprende le notizie essenziali di messaggi trasmessi dai media.
 Si esprime, nelle diverse situazioni, in modo chiaro, pertinente, con un linguaggio il più possibile adeguato alla situazione.
 Legge ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo.
 Legge testi letterari di vario tipo e riconosce i differenti generi.
 Comprende testi di diverso tipo e ne individua il senso globale.
 Sviluppa abilità funzionali allo studio.
 Sintetizza oralmente il contenuto di testi e libri letti.
 Utilizza il dizionario.
 Espone i contenuti di discipline di studio con un linguaggio appropriato.
 Produce testi legati alle diverse occasioni di comunicazione.
 Produce testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico.
 Manipola testi in relazione a forma, contenuto, struttura.
 Conosce le parti variabili/invariabili della frase e le analizza grammaticalmente.
 Analizza una frase dal punto di vista logico.

SCUOLA PRIMARIA- INGLESE -CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>COMPRESIONE ORALE Comprendere e rispondere con azioni a semplici istruzioni. Comprendere e rispondere a un saluto. Ascoltare una storia. Ascoltare e identificare vocaboli legati agli argomenti trattati. Partecipare a una canzone attraverso il mimo e la ripetizione di parole.</p> <p>PRODUZIONE ORALE Comprendere semplici domande e rispondere. Rispondere a un saluto. Presentarsi comunicando il proprio nome. Ripetere vocaboli legati agli argomenti trattati.</p> <p>COMPRESIONE SCRITTA Cogliere il senso globale di semplici messaggi. Collegare parole ed immagini.</p>	<p>I saluti. I colori. I numeri da 1 a 10. La famiglia. Gli oggetti scolastici. Gli animali. Le parti del viso. Giochi con le flashcard. Canzoni. Racconti. Attività manuali. Giochi di gruppo. Attività con risposta fisica.</p>

COMPETENZE IN USCITA

<p>Riconosce e comprende semplici messaggi verbali. Comprende attraverso l'ascolto e la lettura semplici strutture linguistiche. Produce oralmente e per iscritto semplici parole.</p>
--

SCUOLA PRIMARIA INGLESE CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Comprendere e rispondere con azioni a semplici istruzioni. Comprendere semplici domande e rispondere. Ascoltare e comprendere una storia. Ascoltare e identificare vocaboli legati agli argomenti trattati. Partecipare a una canzone attraverso il mimo e la ripetizione di parole. Formulare semplici domande e rispondere. Salutare e congedarsi.</p>	<p>I colori. I numeri da 1 a 10. Gli oggetti scolastici. I capi d'abbigliamento. Gli ambienti domestici. Gli animali. Le parti del corpo. I cibi.</p>

Nominare vocaboli legati agli argomenti noti. Sapersi presentare utilizzando semplici frasi. Comprendere in forma scritta le parole apprese. Leggere e abbinare parole ed immagini. Cogliere la differenza tra forma orale e scritta delle parole. Leggere e comprendere semplici messaggi. Inserire lettere mancanti in parole già scritte. Scrivere semplici parole accanto alle immagini.	Giochi con le flashcard. Canzoni. Racconti. Attività manuali. Giochi di gruppo. Attività con risposta fisica.
---	--

COMPETENZE IN USCITA

Riconosce e comprende semplici messaggi verbali.
Comprende attraverso l'ascolto e la lettura semplici strutture linguistiche.
Produce oralmente e per iscritto semplici parole.

SCUOLA PRIMARIA INGLESE CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<ul style="list-style-type: none"> -Ascoltare e comprendere semplici messaggi ed istruzioni impartiti dall'insegnante ed eseguirli anche collaborando con i compagni. -Riconoscere messaggi orali e semplici testi. -Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. -Ascoltare e comprendere semplici canti e filastrocche anche con l'aiuto dei gesti e delle immagini. -Comprendere frasi di uso frequente relative ad ambiti familiari e del quotidiano. -Utilizzare espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. -Saper individuare e leggere la forma scritta di parole ed espressioni note. -Saper individuare, copiare, ricomporre parole o brevi frasi che appartengono al proprio repertorio orale e abbinarle alle relative immagini. -Saper riprodurre semplici parole e frasi rispettando pronuncia e intonazione, in contesti noti, durante i giochi, nella ripetizione di canti e filastrocche. -Interagire in semplici situazioni di dialogo riutilizzando in modo pertinente parole ed espressioni apprese. -Scoprire, confrontare e rispettare le differenze culturali relative al Paese straniero di cui si studia la Lingua. 	<p>Lettura di storie e brevi testi accompagnati da immagini; comprensione del senso globale; Filastrocche e canzoni, comprensione del senso globale, memorizzazione ed esecuzione. Riconoscimento di alcune famiglie lessicali e creazione di semplici messaggi; Interazione nel gioco e utilizzo del lessico e di alcune strutture in scambi di informazioni; Conoscenza di alcuni aspetti culturali del Regno Unito. Conoscenza delle principali festività del Regno Unito e confronto con le proprie. Partecipazione attiva ai laboratori.</p>

-Conoscere le lettere dell'alfabeto, attraverso canti, giochi, filastrocche.

COMPETENZE IN USCITA

Ascolta storie e brevi testi accompagnati da immagini e ne comprende le informazioni principali;
Ascolta filastrocche o canzoni, ne comprende il senso globale, le memorizza e le esegue.
Legge brevi frasi supportate da immagini;
Riconosce alcune famiglie lessicali creando semplici messaggi;
Interagisce nel gioco e utilizza il lessico e alcune strutture in scambi di informazioni;
Conosce aspetti culturali del Regno Unito.
Partecipa alle attività di gruppo collaborando con i compagni.

SCUOLA PRIMARIA INGLESE CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Comprendere semplici domande e rispondere. Ascoltare e comprendere una storia.
Ascoltare e identificare vocaboli legati agli argomenti noti.
Partecipare a una canzone attraverso il mimo e la ripetizione di parole.
Ascoltare e comprendere una descrizione.
Formulare semplici domande e rispondere.
Fare richieste e ringraziare. Interagire per chiedere informazioni.
Descrivere persone o cose.
Interagire in situazioni relative alle attività svolte in classe.
Comprendere un breve messaggio scritto.
Eseguire semplici istruzioni scritte.
Comprendere brevi frasi descrittive e abbinarle alle immagini.
Completare un breve testo descrittivo con parole mancanti.
Scrivere una cartolina e una lettera.
Eseguire per iscritto una breve descrizione.

CONTENUTI E ATTIVITÀ

I membri della famiglia. Le materie scolastiche. I giorni della settimana.
L'orario.
Le caratteristiche fisiche. I cibi.
Giochi con le flashcard e wordcard.
Ascolto di canti e filastrocche. Attività manuali.
Giochi di gruppo e a coppie.
Attività con risposta fisica. Ascolto di storie e leggende.

COMPETENZE IN USCITA

Ascolta storie e brevi testi accompagnati da immagini e ne comprende le informazioni principali;
Ascolta filastrocche o canzoni, ne comprende il senso globale e le memorizza;
Riconosce le strutture note oralmente nella forma scritta;
Ricava informazioni da schemi o da un semplice testo;
Utilizza lessico e strutture in una situazione ludica;
Produce oralmente domande semplici e brevi frasi per dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita in classe;
Sostiene una facile conversazione;
Produce in forma scritta semplici messaggi familiari;
Confronta la propria cultura e quella dei paesi anglofoni attraverso situazioni e strumenti adeguati.

SCUOLA PRIMARIA INGLESE CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Comprendere e rispondere a domande su argomenti noti. Ascoltare e identificare il lessico legato agli argomenti trattati. Partecipare a una canzone attraverso il mimo e la ripetizione di parole. Ascoltare e comprendere storie e leggende. Formulare semplici domande e rispondere. Produrre una semplice descrizione. Scambiare informazioni. Presentare se stesso o un compagno. Interagire per chiedere informazioni. Interagire in situazioni relative alle attività svolte in classe. Estrarre informazioni da semplici testi. Leggere e comprendere una descrizione. Produrre una descrizione. Rispondere per iscritto a semplici domande su un testo. Presentare se stesso o un compagno in forma scritta. Scrivere una cartolina e una lettera</p>	<p>Elementi della natura. Le professioni. I luoghi di lavoro. L'oraio. Le abitudini quotidiane. Le monete inglesi. I negozi. Le attività del tempo libero. Giochi con le flash card e word card. Ascolto di canti e filastrocche. Attività manuali. Giochi di gruppo e a coppie. Attività con risposta fisica. Ascolto di storie e leggende</p>

COMPETENZE IN USCITA

Ascolta storie e brevi testi accompagnati da immagini e ne comprende le informazioni principali;
Ascolta filastrocche o canzoni, ne comprende il senso globale e le memorizza;
Riconosce le strutture note oralmente nella forma scritta;
Ricava informazioni da schemi o da un semplice testo;
Utilizza lessico e strutture in una situazione ludica;
Produce oralmente domande semplici e brevi frasi per dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita in classe;
Sostiene una facile conversazione;
Produce in forma scritta semplici messaggi familiari;
Confronta la propria cultura e quella dei paesi anglofoni attraverso situazioni e strumenti adeguati

SCUOLA PRIMARIA- MUSICA -CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Discriminare il timbro della voce di compagni e insegnanti. Ascoltare e riconoscere suoni e rumori presenti nell'ambiente circostante. Ascoltare e produrre con la voce e oggetti d'uso comune suoni corti, lunghi, forti e deboli. Interpretare canti. Esplorare i suoni del corpo per ottenere effetti timbrici significativi e creativi. Scoprire e produrre suoni curiosi, prendendo spunto dal testo di un semplice canto.</p>	<p>Il timbro della voce. Giochi finalizzati al riconoscimento delle voci di compagni e insegnanti. Il paesaggio sonoro. Ascolto, riconoscimento, identificazione della provenienza dei suoni che caratterizzano gli ambienti interni ed esterni alla scuola. Prime forme di classificazione di suoni e rumori. Durata e intensità del suono. Esplorazione sonora per individuare rumori lunghi, corti, forti e deboli nell'ambiente circostante. Produzione di suoni con tali caratteristiche con la voce e con gli oggetti comuni della scuola. La tradizione musicale natalizia e altro. Interpretazione di canti. I suoni del corpo. Giochi sonori per trasformare il proprio corpo in un'orchestra di timbri diversi. Prime esperienze ritmiche. L'esplorazione sonora. Apprendimento e interpretazione corale di una canto. Giochi di esplorazione sonora e di manipolazione con i materiali di recupero suggeriti dal testo.</p>

COMPETENZE IN USCITA

Produce suoni con il corpo
Canta in gruppo.
Distingue i suoni, i rumori, il silenzio.
Esegue ritmi con strumenti non convenzionali.
Si pone in atteggiamento di ascolto di brani musicali.
Esegue correttamente movimenti in base a ritmi e musiche.

SCUOLA PRIMARIA MUSICA -CLASSE SECONDA**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

Comprendere le caratteristiche del suono.
Individuare e produrre ritmi
Iniziare ad ascoltare semplici brani musicali.
Utilizzare la voce per produrre espressioni parlate, recitare e cantate.
Memorizzare e riprodurre canti.

CONTENUTI E ATTIVITÀ

Giochi di gruppo sulla sincronizzazione ritmico-motoria e ritmico-verbale.
Giochi di imitazione e di improvvisazione vocale.
Corretta esecuzione di canti corali.
Giochi di ascolto.
Memorizzazione di ritmi e melodie

COMPETENZE IN USCITA

E' in grado di eseguire semplici canti collegati a rappresentazioni gestuali e mimiche.
E' in grado di cogliere e distinguere suoni e rumori prodotti da esseri umani, animali, oggetti, strumenti.
E' in grado di distinguere gli stati d'animo che si esprimono con il timbro della voce.

SCUOLA PRIMARIA MUSICA -CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Produzione Eseguire per imitazione, semplici canti e brani, individualmente e/o in gruppo, accompagnandosi con oggetti di uso comune e con i diversi suoni che il corpo può produrre, fino all'utilizzo dello strumentario didattico, collegandosi alla gestualità e al movimento di tutto il corpo.</p> <p>Percezione Riconoscere, descrivere, analizzare, classificare e memorizzare suoni, brani strumentali e canti.</p>	<p>Parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo.</p> <p>Giochi musicali con l'uso del corpo e della voce.</p> <p>Brani musicali di differenti repertori (musiche, canti, filastrocche, sigle televisive, ...).</p> <p>Giochi collettivi di ascolto; discussioni guidate per stimolare l'espressione dei diversi punti di vista; utilizzo di sistemi di analisi di brani musicali; espressione di vissuti personali associati all'ascolto; costruzione di tabelle per registrare.</p> <p>Giochi musicali con l'uso della voce</p>

COMPETENZE IN USCITA

<p>Riconosce sonorità e ritmi e li traduce con il corpo e/o con strumenti. E' in grado di eseguire semplici canti collegati a rappresentazioni gestuali e mimiche. Apprezza prodotti artistici di carattere diverso.</p>
--

SCUOLA PRIMARIA MUSICA -CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Discriminare il suono e il rumore.</p> <p>Riconoscere suoni naturali e suoni artificiali.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche del suono.</p> <p>Riconoscere e denominare le figure musicali.</p> <p>Riconoscere la posizione delle note e la loro denominazione.</p> <p>Esplorare le potenzialità sonore della voce e del corpo.</p>	<p>Il suono</p> <p>Discriminazione tra suono e rumore</p> <p>Suoni naturali/artificiali</p> <p>Le caratteristiche del suono (altezza, intensità, timbro e durata)</p> <p>Suono lungo, medio, corto e molto corto.</p> <p>Le figure musicali: denominazione, simbolo grafico.</p>

<p>Usare consapevolmente la propria voce. Ascoltare, memorizzare e interpretare un canto. Ascoltare la musica per creare una situazione di benessere. Riconoscere e classificare gli strumenti musicali. Saper ascoltare un brano musicale e saperlo commentare.</p>	<p>Le note musicali e il pentagramma. La voce, la respirazione. Il canto e i suoi elementi (testo, melodia e ritmo) Il rilassamento (la musica come situazione di benessere). Gli strumenti musicali: classificazione. Ascolto di brani musicali a tema (stagioni, feste, diverse epoche storiche...)</p>
--	--

COMPETENZE IN USCITA

Fa uso della notazione codificata.
Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali.
Riconosce generi musicali diversi.
Esprime e interpreta un'esperienza sonora attraverso la parola, il movimento e il disegno.
Distingue, individua e riconosce gli strumenti musicali.
Prende consapevolezza della musica nelle sue più svariate forme, circostanze e manifestazioni.

SCUOLA PRIMARIA MUSICA -CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Utilizzare la voce in modo consapevole e creativo. Indagare e classificare gli aspetti caratteristici del suono. Cantare seguendo la giusta intonazione ed i tempi d'insieme. Eseguire individualmente ed in gruppo semplici sequenze ritmiche. Ascoltare brani musicali e riprodurre il significato e l'atmosfera utilizzando altri linguaggi. Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori attraverso i simboli convenzionali.</p>	<p>Canti tradizionali italiani. Cantautori italiani e le loro produzioni musicali. Durata del suono e la sua rappresentazione. Altezza dei suoni e loro rappresentazione convenzionale sul rigo musicale.</p>

COMPETENZE IN USCITA

Esegue canti corali e a canone.
Ascolta brani musicali classici e di musica leggera intuendone i significati e gli aspetti evocativi.
Legge le note musicali ed esegue semplici sequenze ritmiche.

SCUOLA PRIMARIA ARTE E IMMAGINE –CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE Sperimentare strumenti e tecniche ai fini espressivi. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Realizzare prodotti grafici decorativi con materiale inusuale. Utilizzare il colore con intenzionalità espressiva.</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Attribuire un valore espressivo alle proprie mani. Descrivere immagini riferite a diverse espressioni del volto. Interpretare elementi del reale dal punto di vista cromatico.</p>	<p>Tratto, spessore e direzione della linea. La composizione bidimensionale polimaterica. La tecnica della stampa a timbro. Il colore in relazione alla profondità. La tecnica del ricalco. Maschera e fotoritocco. Colori a dita, tempera e pennarelli. Esperienze di tracciati con matite colorate.</p> <p>Esplorazione visiva di una composizione artistica. Produzione collaborativi di disegni con linee ben caratterizzate. Esplorazione visuo-tattile di materiale cartaceo di varia natura e tipologia. Pratica di strappo, taglio, piegatura regolare e stropicciata della carta. Composizione con la tecnica del collage.</p> <p>Costruzione di una tavola cromatica finalizzata alla percezione della luminosità e dell'intensità del colore. Gioco di percezione visiva. Elaborazione creativa di sfondi. Osservazione diretta e indiretta di mani in una pluralità di situazioni espressive. Costruzione di un disegno con sagome. Elaborazione di facce su cartoncino colorato. Ritratti fotografici ritoccati. Osservazione diretta e indiretta di elementi del reale. Rielaborazione di soggetti del reale con differenti tecniche pittoriche.</p>

COMPETENZE IN USCITA

Utilizza il colore per riempire spazi.
Utilizza il colore per riconoscere e differenziare gli oggetti
Usa il colore in modo creativo
Ha sviluppato la motricità fine
Utilizza materiali e tecniche semplici e differenti per colorare e costruire
Riconosce nella realtà e nella rappresentazione relazioni spaziali, rapporto verticale, orizzontale e figure
Rappresenta figure umane con uno schema corporeo sempre più strutturato
Sa utilizzare la linea di terra, disegnare la linea d'orizzonte e collocare elementi del paesaggio fisico nello spazio tra le due linee

SCUOLA PRIMARIA ARTE E IMMAGINE –CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE Utilizzare a fini espressivi tecniche varie e/o miste. Interpretare il tema del paesaggio con soluzioni varie di coloritura. Conferire tridimensionalità al materiale cartaceo. Produrre linee, colori e forme attribuendo un significato espressivo.</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI. Rintracciare in un'immagine le regole compositive.</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Interpretare un soggetto connotato da aspetti artistici vari e riprodurlo.</p>	<p>Il punto: forma, dimensione, colore, disposizione nello spazio. Aspetto materico del colore nei pastelli cerosi. La tridimensionalità con la carta, ritaglio e piegatura. Modalità differenti di stesura della tempera e relativi effetti cromatici e compositivi. Simmetria e asimmetria. Strutture ed espressività di un soggetto raffigurato.</p>

COMPETENZE IN USCITA

E' in grado di utilizzare diverse tecniche pittoriche e plastiche per rappresentare ambienti conosciuti, paesaggi fantastici, soggetti astratti.
 E' in grado di osservare le caratteristiche di un'opera d'arte e di esprimere le emozioni che suscita.

SCUOLA PRIMARIA ARTE E IMMAGINE –CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Usare elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio. Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali diversi. Collocare gli oggetti nello spazio individuando i campi e i piani. Creare immagini usando tecniche grafiche diverse.</p>	<p>Scale cromatiche, coppie di colori complementari e orientamento nello spazio grafico. Lettura di un'immagine. Composizioni creative con materiali e tecniche diverse. Le forme d'arte presenti nel proprio territorio.</p>

<p>Acquisire la nozione di sfondo e primo piano. Sperimentare miscugli fra diversi materiali e colori. Leggere e comprendere immagini d'arte.</p>	
---	--

COMPETENZE IN USCITA	
<p>Esprime emozioni con materiali e tecniche diverse. Crea e rielabora un'immagine usando forme e colori non stereotipate. Apprezza prodotti artistici di carattere diverso.</p>	

SCUOLA PRIMARIA ARTE E IMMAGINE – CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Individuare le molteplici funzioni che un'immagine svolge dal punto di vista sia emotivo che informativo. Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine. Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente disegni e immagini. Utilizzare tecniche artistiche tridimensionali e bidimensionali sui rapporti di vario tipo. Analizzare, classificare e apprezzare i beni del patrimonio naturale, artistico e culturale del proprio territorio. Esprimersi e comunicare mediante tecniche diverse, anche multimediali. Esercitare la percezione visiva concentrando l'attenzione su immagini. Sviluppare la capacità di concentrazione e memorizzazione</p>	<p>I colori: Primari e secondari. Complementari Caldi e freddi. Il bianco e il nero. Diverse tecniche di coloritura: tempere, acquerelli, pastelli, pennarelli, cere. La luce e le ombre. Il segno grafico: Punti e linee. Le linee compositive. La simmetria. La prospettiva. Punti di vista e inquadrature. Il ritmo. Le proporzioni della figura. Il volto. Il ritratto. La videoscrittura e la videografica. Tecnica di ritaglio e del collage. Il mosaico Il materiale tridimensionale. Nature morte d'autore. Le opere d'arte.</p>

COMPETENZE IN USCITA

Individua le molteplici funzioni dell'immagine.
Rielabora creativamente un'immagine data(opera d'arte o ambiente naturale)
Riutilizza materiali di uso comune per produrre immagini.
Utilizza tecniche artistiche diverse.
Scopre le peculiarità di alcune opere d'arte.
Riproduce immagini di ambienti naturali.
Utilizza varie tecniche, anche multimediali, per la produzione di messaggi.

SCUOLA PRIMARIA ARTE E IMMAGINE – CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
Usare tecniche grafico –pittoriche miste ai fini espressivi. Esprimersi attraverso gli elementi del linguaggio visivo. Osservare e descrivere un'immagine individuandone gli elementi costitutivi. Produrre rappresentazioni iconiche tenendo conto della funzione comunicativa.	Alcune tecniche pittoriche. Elementi principali del linguaggio visivo. Gli elementi costitutivi di un'immagine. Creazione di immagini con uno scopo comunicativo.

COMPETENZE IN USCITA

Usa tecniche grafico – pittoriche ai fini espressivi.
Si esprime graficamente attraverso gli elementi del linguaggio visivo.
Analizza un'immagine tenendo conto delle relazioni spaziali.
Produce composizioni creative a scopo comunicativo.
Sviluppa il senso estetico.

SCUOLA PRIMARIA EDUCAZIONE FISICA –CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo; Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le diverse percezioni sensoriali: sensazioni visive, uditive, tattili, ... Collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altro (oggetti, persone); Conoscere i concetti topologici; Assumere un'adeguata coordinazione oculo-manuale; Coordinare i movimenti fini della mano e del corpo con precisione e velocità; Eseguire gli schemi motori del camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare, ... Eseguire semplici percorsi con gli schemi motori base; Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare/mimare le situazioni proposte; Comprendere il linguaggio dei gesti Partecipare a giochi individualmente e in squadra rispettando le regole e le indicazioni. Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p>	<p>Le parti del corpo. I cinque sensi. Concetti topologici. Schemi motori e posturali. Giochi individuali e di squadra. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play. Sicurezza e prevenzione, salute e benessere.</p>

COMPETENZE IN USCITA
<p>Ha acquisito consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico - musicali. Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p>

SCUOLA PRIMARIA EDUCAZIONE FISICA –CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Sviluppare e coordinare le capacità motorie. Consolidare la conoscenza del sé corporeo. Sviluppare gli schemi motori di base. Sperimentare il corpo come elemento di espressione e comunicazione. Comprendere il valore delle regole e la necessità di rispettarle. Stabilire relazioni di accettazione e collaborazione nel gioco organizzato.</p>	<p>Le diverse andature dei movimenti. Comandi per correre, camminare, strisciare, rotolare, saltare, arrampicarsi. Esecuzione di ritmi e percorsi sempre più strutturati. Manipolazioni per lo sviluppo fino motorio. Partecipazione a staffette motorie, percorsi misti, giochi di squadra, giochi di coppia. Giochi espressivi e mimici.</p>

COMPETENZE IN USCITA
<p>E' in grado di eseguire movimenti e di coordinare diverse azioni con destrezza e capacità di equilibrio. E' in grado di eseguire percorsi misurando il proprio spazio di azione in rapporto alla presenza di oggetti o persone e coordinando adeguatamente i movimenti. E' in grado di eseguire lanci o passaggi di oggetti con uno o più compagni, considerando le distanze, prendendo la mira e valutando la traiettoria. E' in grado di partecipare a giochi di gruppo, osservando le regole e mantenendo un atteggiamento cooperativo con i compagni.</p>

SCUOLA PRIMARIA EDUCAZIONE FISICA –CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Conoscere gli schemi motori più comuni e le loro possibili combinazioni. Esprimersi utilizzando il linguaggio corporeo. Muoversi con destrezza, scioltezza, ritmo. Utilizzare abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo. Utilizzare in modo coretto e sicuro per sé e per gli altri, spazi e attrezzature. Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gare.</p>	<p>Gli schemi motori di base. Il linguaggio corporeo. Giochi organizzati. Abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo. Uso coretto degli spazi e attrezzature. Rispetto delle regole</p>

COMPETENZE IN USCITA

Ha una corretta percezione del proprio corpo.
Sa muoversi correttamente negli spazi della scuola.
Ha interiorizzato e rispetta le regole durante i giochi di squadra

SCUOLA PRIMARIA EDUCAZIONE FISICA –CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Eseguire semplici combinazioni motorie. Combinare schemi motori e posturali. Ascoltare le consegne del gioco e metterle in pratica a seconda del ruolo assegnato. Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati. Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco individuale e di squadra. Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico. Assumere comportamenti igienici e salutisti.</p>	<p>Attività di cammino, corsa. Prove di rapidità, velocità di movimento, di coordinazione e fantasia motoria. Attività di riscaldamento. Giochi di ruolo. Giochi di movimento. Giochi percettivi. Giochi di orientamento. Giochi individuali e di gruppo, con e senza attrezzi. Percorsi, gare, staffette e circuiti. Tecniche di rilassamento. Elementi di educazione alimentare (indagini e conversazioni)</p>

COMPETENZE IN USCITA

Utilizza e combina le abilità motorie di base secondo varianti esecutive.
Controlla i movimenti.
Controlla il proprio corpo nelle diverse situazioni spaziali e temporali.
Comprende che il movimento concorre alla prevenzione delle malattie.
Comprende il rapporto tra alimentazione, movimento e benessere fisico.
Gioca rispettando le regole.
Collabora con i compagni al fine di portare a termine un'azione di gioco.
Rispetta il turno di gioco dei compagni e il proprio.

SCUOLA PRIMARIA EDUCAZIONE FISICA –CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
Consolidare schemi motori e posturali ed affinare le capacità coordinative. Utilizzare il corpo come modalità comunicativo-espressiva. Partecipare attivamente a giochi sportivi e non, rispettando le regole Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza	Schemi motori e posturali. Linguaggio gestuale. Importanza di regole in giochi sportivi e non. Comportamenti adeguati per la propria ed altrui sicurezza.

COMPETENZE IN USCITA
Sa organizzare il proprio movimento nello spazio, in relazione a sé, agli oggetti, agli altri Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione. Comprende il valore delle regole e le rispetta. Manifesta senso di responsabilità accettando le sconfitte e le diversità. Sviluppa il senso civico.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ITALIANO CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>ASCOLTO E PARLATO Comprendere testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone scopo, argomento, informazioni principali. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, rispettando tempi e turni di parola. Narrare esperienze trame selezionando informazioni significative in base allo scopo. Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro.</p> <p>LETTURA Leggere ad alta voce in modo espressivo usando pause e intonazioni. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. Leggere testi di vario tipo, letterari e non, individuando tema principale, personaggi, loro caratteristiche, e ruoli.</p> <p>SCRITTURA Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, pertinenti alla traccia e dotati di coerenza. Compiere operazioni di semplice rielaborazione sui testi: sintetizzare un racconto e parafrasare.</p> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.</p>	<p>Analisi di documenti scritti e iconografici. Testi narrativi e poetici. Identità - chi sono L'origine della lingua italiana. Fonologia e Morfologia. Il passaggio dal mito classico al mito medievale</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ITALIANO CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>ASCOLTO E PARLATO Ascoltare testi prodotti da altri, anche dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento e informazioni principali. Intervenire in una conversazione o in una discussione, con pertinenza e rispettando tempi e turni di parola. Narrare selezionando le informazioni seguendo un ordine logico e cronologico. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporlo, usando un registro adeguato.</p> <p>LETTURA Consolidare e potenziare la lettura espressiva. Leggere in modalità silenziosa applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. Leggere testi di vario tipo, letterari e non individuando tema principale, personaggi, loro caratteristiche, ruoli e motivazioni delle loro azioni.</p> <p>SCRITTURA Scrivere testi di forma diversa(ad es. lettere, autobiografia, diari, articoli, commenti) adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatari e selezionando il registro più appropriato. Scrivere sintesi di testi letti e/o ascoltati. Avvio alla conoscenza e all' applicazione delle procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi della consegna.</p> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Ampliare, sulla base delle esperienze , delle letture e delle attività specifiche il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base, anche in accezioni diverse.</p> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA Consolidare e potenziare le competenze morfologiche e fonetiche. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, e poetici).</p>	<p>Caratteristiche e struttura del racconto in prima persona: Diario, Autobiografia, Lettera. Caratteristiche e struttura del testo narrativo e poetico. Storia della letteratura italiana (cenni) dalle origini al Settecento. Caratteristiche e struttura dei generi letterari. Strutture grammaticali della lingua italiana: consolidamento ed approfondimento. Funzioni logiche della lingua. Principali connettivi logici.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ITALIANO CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>ASCOLTO E PARLATO Ascoltare testi prodotti da altri, anche dai media, riconoscendone la fonte e Individuando scopo, argomento e informazioni principali. Intervenire in una conversazione o in una discussione, con pertinenza e rispettando tempi e turni di parola. Narrare selezionando le informazioni seguendo un ordine logico e cronologico. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporlo, usando un registro adeguato.</p> <p>LETTURA Potenziare la lettura espressiva. Potenziare la lettura silenziosa applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). Ricavare informazioni usando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. Leggere testi di vario tipo, letterari e non, individuando tema principale, personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni.</p> <p>SCRITTURA Scrivere testi di forma diversa in maniera pertinente e corretta, argomentando e rielaborando le informazioni in modo personale. Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette).</p> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA Riconoscere la struttura e la gerarchia logico sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (poetico, narrativo, espositivi, argomentativo). Riconoscere i connettivi sintattici e testuali.</p>	<p>L'evoluzione del romanzo attraverso i suoi autori. La novella. Il testo poetico: denotazione e connotazione. Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere dell'Ottocento e Novecento. Le quattro abilità: analisi e produzione del testo narrativo e del testo argomentativo.</p> <p>Il presente ci appartiene: adolescenza e il progetto di vita; pace, mondialità e ambiente. Struttura della frase complessa (proposizione principale o indipendente, la coordinazione, la subordinazione, le proposizioni subordinate).</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO LINGUA INGLESE CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>RICEZIONE Comprendere un semplice messaggio orale. Comprendere testi brevi e semplici.</p> <p>INTERAZIONE Interagire in modo semplice. Fare domande semplici e rispondere a semplici affermazioni riguardanti bisogni immediati o argomenti molto familiari. Scrivere brevi e semplici frasi relative a bisogni immediati.</p> <p>PRODUZIONE Produrre frasi semplici e descrivere in termini semplici aspetti riguardanti la vita quotidiana. Scrivere frasi isolate molto semplici per scopi pratici.</p> <p>Competenza linguistica: Conoscenza e uso delle funzioni e delle strutture linguistiche Possedere una gamma elementare di espressioni concernenti informazioni personali e bisogni di tipo concreto. Utilizzare semplici strutture grammaticali. Pronunciare un repertorio limitato di parole e frasi note. Scrivere con relativa precisione parole che fanno parte del proprio repertorio. Conoscere aspetti caratterizzanti della civiltà del paese di cui si studia la lingua e confrontare e rispettare realtà socio-culturali diverse. Comprendere e leggere semplici frasi orali e scritte. Formulare semplici espressioni anche se con qualche errore.</p>	<p>Famiglia Casa Scuola Abbigliamento Professioni Tempo libero</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO LINGUA INGLESE CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>RICEZIONE Comprendere frasi ed espressioni relative ad aree di immediata priorità. Comprendere testi brevi e semplici che contengono lessico di uso molto frequente e conosciuto.</p> <p>INTERAZIONE Scambiare informazioni su argomenti familiari o di routine che riguardino la scuola o il tempo libero. Scrivere brevi e semplici messaggi relativi a bisogni immediati.</p> <p>PRODUZIONE Produrre semplici messaggi in contesti di vita quotidiana. Produrre frasi semplici.</p> <p>Competenza linguistica: Conoscenza e uso delle funzioni e delle strutture linguistiche Produrre brevi espressioni d'uso quotidiano per soddisfare semplici bisogni di tipo concreto. Utilizzare semplici strutture correttamente pur compiendo qualche errore di base che non compromette la chiarezza del messaggio. Esprimersi con pronuncia chiara e comprensibile anche se con occasionali errori. Rispettare le regole ortografiche. Conoscere aspetti della civiltà del paese di cui si studia la lingua e confrontare e rispettare realtà socio-culturali diverse. Comprendere semplici messaggi scritti e orali riguardanti la vita quotidiana Acquisire capacità produttive anche limitate e poco corrette ma con qualche valore comunicativo</p>	<p>Professioni Abbigliamento Tempo libero Tempo cronologico Tempo atmosferico Mezzi di trasporto Ladità Salute Tecnologia ed espressioni informatiche</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO LINGUA INGLESE CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>RICEZIONE Comprendere informazioni dirette e concrete su argomenti quotidiani relativi al proprio vissuto, identificando i messaggi generali. Comprendere testi semplici, su argomenti comuni di tipo concreto in un linguaggio quotidiano di largo uso.</p> <p>INTERAZIONE Interagire in situazioni strutturate e in conversazioni su argomenti familiari di routine. Scrivere lettere personali dando semplici informazioni di interesse immediato e rispondere a questionari.</p> <p>PRODUZIONE Riportare informazioni, raccontare esperienze personali utilizzando un lessico semplice e appropriato. Scrivere testi di diversa natura in maniera semplice su una gamma di argomenti familiari.</p> <p>Competenza linguistica: Conoscenza e uso delle funzioni e delle strutture linguistiche Possedere un repertorio linguistico di base. Utilizzare strutture linguistiche con ragionevole accuratezza anche se permangono errori. Esprimersi con pronuncia chiara e comprensibile anche se con occasionali errori Rispettare le regole ortografiche in modo che il testo risulti scorrevole Conoscere e riferire su aspetti caratterizzanti, usi, costumi, cultura, condizioni di vita del paese di cui si studia la lingua e confrontare e rispettare realtà socio culturali diverse Comprendere il significato globale di un semplice testo. Comunicare in maniera comprensibile anche se non del tutto corretta.</p>	<p>Paesi anglofoni Gli adolescenti e il tempo libero (musica, sport, tv, cinema ecc) Il sistema scolastico Il sistema politico e amministrativo La diffusione della lingua straniera nel mondo Problematiche sociali Cibi e bevande Cenni su argomenti letterari e storici.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO LINGUA FRANCESE CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>RICEZIONE Comprendere un semplice messaggio orale se articolato lentamente . Comprendere testi brevi e semplici. Leggere rispettando fonetica, ritmo ed intonazione.</p> <p>INTERAZIONE Interagire in modo semplice. Fare domande semplici e rispondere a semplici affermazioni riguardanti bisogni immediati o argomenti molto familiari. Chiedere o far passare semplici informazioni personali in forma scritta.</p> <p>PRODUZIONE Produrre frasi semplici e descrivere in termini semplici aspetti riguardanti la vita quotidiana. Scrivere frasi molto semplici per scopi pratici e produrre una breve presentazione di sé.</p> <p>Competenza linguistica: Conoscenza e uso delle funzioni e delle strutture linguistiche Possedere una gamma elementare di espressioni concernenti informazioni personali e bisogni di tipo concreto Conoscere alcune semplici strutture grammaticali. Pronunciare un repertorio limitato di parole e frasi note. Scrivere con relativa precisione parole che fanno parte del proprio repertorio Conoscere aspetti caratterizzanti della civiltà del paese di cui si studia la lingua e confrontare e rispettare realtà socio-culturali diverse. Comprendere e leggere semplici frasi orali e scritte. Formulare semplici espressioni sia oralmente che per iscritto anche se con qualche errore.</p>	<p>Famiglia Nazioni e nazionalità Casa Scuola Abbigliamento Tempo libero</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO LINGUA FRANCESE CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>RICEZIONE Comprendere frasi ed espressioni relative ad aree di immediata priorità. Comprendere testi brevi e semplici che contengono lessico di uso molto frequente e conosciuto.</p> <p>INTERAZIONE Scambiare informazioni su argomenti familiari o di routine che riguardino la scuola o il tempo libero. Scrivere brevi e semplici messaggi relativi a bisogni immediati.</p> <p>PRODUZIONE Produrre semplici messaggi in contesti di vita quotidiana. Produrre frasi semplici.</p> <p>Competenza linguistica: Conoscenza e uso delle funzioni e delle strutture linguistiche Produrre brevi espressioni d'uso quotidiano per soddisfare semplici bisogni di tipo concreto. Utilizzare semplici strutture correttamente pur compiendo qualche errore di base che non compromette la chiarezza del messaggio. Esprimersi con pronuncia chiara e comprensibile anche se con occasionali errori. Rispettare le regole ortografiche. Conoscere aspetti della civiltà del paese di cui si studia la lingua e confrontare e rispettare realtà socio-culturali diverse. Comprendere semplici messaggi scritti e orali riguardanti la vita quotidiana Acquisire capacità produttive anche limitate e poco corrette ma con qualche valore comunicativo.</p>	<p>Professioni Abbigliamento Tempo libero Tempo cronologico Tempo atmosferico Mezzi di trasporto La città Salute Tecnologia ed espressioni informatiche</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO LINGUA FRANCESE CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>RICEZIONE Comprendere informazioni dirette e concrete su argomenti quotidiani relativi al proprio vissuto, identificando i particolari di un messaggio Comprendere testi semplici, su argomenti comuni di tipo concreto in un linguaggio quotidiano di largo uso, estrapolandone le informazioni principali. Trovare informazioni specifiche richieste su testi dati.</p> <p>INTERAZIONE Interagire in situazioni strutturate e in conversazioni su argomenti familiari di routine. Scrivere lettere personali o e-mail dando semplici informazioni di interesse immediato.</p> <p>PRODUZIONE Riportare informazioni, raccontare esperienze personali utilizzando un lessico semplice e appropriato. Scrivere testi di diversa natura in maniera semplice su una gamma di argomenti familiari. Rispondere a un questionario.</p> <p>Competenza linguistica: Conoscenza e uso delle funzioni e delle strutture linguistiche Possedere un repertorio linguistico di base che gli/ le permette di cavarsela in situazioni quotidiane. Utilizzare strutture linguistiche con ragionevole accuratezza anche se permangono errori. Esprimersi con pronuncia chiara e comprensibile anche se con occasionali errori Rispettare le regole ortografiche in modo che il testo risulti scorrevole Conoscere e riferire su aspetti caratterizzanti, usi, costumi, cultura, condizioni di vita del paese di cui si studia la lingua e confrontare e rispettare realtà socio culturali diverse. Comprendere il significato globale di un semplice testo. Comunicare in maniera comprensibile anche se non del tutto corretta.</p>	<p>Gli adolescenti e il tempo libero (musica, sport, tv, cinema ecc) Ristoranti e pasti Il sistema scolastico I viaggi Parigi Il sistema politico e amministrativo La Francofonia Cenni su argomenti letterari e storici (Victor Hugo, Jacques Prévert, Antoine Saint Exupéry. ...)</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO MUSICA CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Possedere le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici in uso e eseguire semplici brani ritmici e melodici, sia a orecchio che decifrando la notazione.</p> <p>Riprodurre con la voce, per imitazione e/o lettura, brani corali ad una o più voci anche con appropriati arrangiamenti strumentali desunti da repertori senza preclusione di epoche, stili e generi.</p> <p>Improvvisare sequenze ritmiche e melodiche a partire da stimoli di diversa natura.</p> <p>Elaborare semplici materiali sonori mediante l'analisi, sperimentazione e manipolazione di oggetti sonori utilizzando semplici software appropriati.</p> <p>Riconoscere ed analizzare con linguaggio appropriato le fondamentali strutture del linguaggio musicale mediante l'ascolto di opere musicali scelte di generi, forme e stili storicamente rilevanti.</p>	<p>Fondamentali della tecnica di strumenti didattici (Flauto Dolce)</p> <p>Tecnica di base del canto.</p> <p>La famiglia degli strumenti musicali.</p> <p>Struttura del linguaggio musicale.</p> <p>Principali usi e funzioni della musica nella realtà contemporanea.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Esprimersi e comunicare</p> <p>Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche allo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</p> <p>Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p> <p>Osservare e leggere le immagini</p> <p>Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <p>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p>	<p>L'equilibrio compositivo, i codici visivi (punto, segno, linea, colore)</p> <p>La percezione del colore</p> <p>Varie tecniche artistiche (matite colorate, chiaroscuro, penna ad inchiostro, mosaico...)</p> <p>La traduzione grafica della realtà e la rielaborazione fantastica</p> <p>La lettura dell'opera d'arte</p> <p>Storia dell'Arte dalle origini all'Arte Medievale</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Esprimersi e comunicare</p> <p>Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche allo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</p> <p>Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</p> <p>Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p> <p>Osservare e leggere le immagini</p> <p>Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <p>Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprendere il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <p>Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p>	<p>La lettura dell'opera d'arte nel suo contesto storico e sociale</p> <p>La storia dell'Arte dal Gotico al Neoclassicismo</p> <p>La traduzione grafica della realtà e la rielaborazione fantastica</p> <p>Le principali regole della prospettiva</p> <p>Tecniche artistiche varie</p> <p>La composizione: simmetria e asimmetria; il modulo ; il ritmo; linee di forza; il peso visivo.</p> <p>La percezione della luce e dell'ombra</p> <p>La percezione dello spazio.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Esprimersi e comunicare</p> <p>Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</p> <p>Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</p> <p>Osservare e leggere le immagini</p>	<p>Analisi iconografica e iconologia delle immagini</p> <p>La percezione del movimento</p> <p>La luce e l'ombra</p> <p>Il dinamismo</p> <p>La tutela e la conservazione dei beni culturali</p> <p>La Storia dell'Arte dal Romanticismo all'Arte del secondo Novecento</p>

<p>Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprendere il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</p> <p>Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza.</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <p>Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</p> <p>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p> <p>Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p>	
---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO EDUCAZIONE FISICA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Conoscere le parti del proprio corpo</p> <p>Iniziare a conoscere le proprie possibilità di movimento attraverso la misurazione delle capacità condizionali con test motori</p> <p>Imparare a comprendere il significato di impegno per raggiungere un obiettivo o un traguardo</p> <p>Consolidare gli schemi motori di base</p> <p>Controllare il proprio corpo in situazioni di equilibrio statico e dinamico</p> <p>Consolidare la lateralità</p> <p>Gestire lo spazio e il tempo di un'azione rispetto a se stesso, ad un oggetto, ad un compagno</p> <p>Rappresentare stati d'animo e idee attraverso la mimica</p> <p>Eseguire movimenti semplici seguendo ritmi specifici</p>	<p>Test</p> <p>Padronanza del proprio corpo e potenzialità sensoriale</p> <p>Abilità coordinative (coordinamento oculo-manuale)</p> <p>Giochi e regole</p> <p>Muoversi nello spazio (correre- saltare-lanciare- equilibrio- ecc)</p> <p>Espressione corporea</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO EDUCAZIONE FISICA CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Consolidare e approfondire le proprie possibilità di movimento</p> <p>Valutare i propri miglioramenti attraverso i test motori</p> <p>Imparare e sperimentare i più facili principi di allenamento delle capacità motorie condizionali</p> <p>Potenziare gli schemi motori di base</p> <p>Controllare il proprio corpo in situazioni di equilibrio statico e dinamico</p> <p>Potenziare la lateralità</p> <p>Gestire spazi e tempi di un'azione rispetto al gruppo</p> <p>Rappresentare stati d'animo e idee attraverso la mimica</p> <p>Eseguire movimenti da semplici a più complessi seguendo tempi ritmici diversi</p>	<p>Test</p> <p>Padronanza del proprio corpo e potenzialità sensoriale</p> <p>Abilità coordinative (coordinamento oculo-manuale)</p> <p>Giochi e regole</p> <p>Muoversi nello spazio (correre- saltare-lanciare- equilibrio- ecc)</p> <p>Espressione corporea</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO EDUCAZIONE FISICA CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Conoscere e applicare i principali elementi tecnici di diverse discipline sportive</p> <p>Scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni</p> <p>Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità</p> <p>Intervenire con le prime norme di pronto soccorso per i più comuni infortuni che possono accadere durante l'attività motoria</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici</p> <p>Rappresentare stati d'animo e idee attraverso la mimica</p> <p>Eseguire movimenti da semplici a più complessi seguendo tempi ritmici diversi</p>	<p>Test</p> <p>La forza</p> <p>La velocità</p> <p>La resistenza</p> <p>Lo sport</p> <p>Modelli di vita</p>

ASSE MATEMATICO - SCIENTIFICO,
TECNOLOGICO

SCUOLA DELL'INFANZIA

La conoscenza del mondo / Matematica			contenuti /attività
3 anni	4 anni	5 anni	
<p>obiettivi di apprendimento</p> <p>Riconoscere negli oggetti colore e grandezza. Riconoscere le funzioni di alcuni oggetti. Cogliere il concetto di alto/basso. Intuire la quantità –di più'/di meno Riconoscere e individuare le più' elementari forme geometriche nell'ambiente. Raggruppare oggetti in base alla forma Scoprire i primi rapporti topologici di base. Cogliere il concetto di intero/meta'</p>	<p>Confrontare oggetti individuandone somiglianze e differenze Classificare oggetti in base ad un criterio dato Comunicare e comprendere relazioni topologiche Saper seriare ed operare corrispondenze Saper confrontare ,raggruppare elementi secondo il principio di uguaglianza Saper individuare in una serie di oggetti il più' grande e il più' piccolo Conoscere e rappresentare la forme geometriche Saper raggruppare oggetti in base ad uno o più' criteri Saper individuare assurdi logici Saper percepire relazioni di tipo quantitativo</p>	<p>Classificare oggetti in base a più' attributi Stabilire relazioni topologiche Favorire la capacità' di formare insiemi Saper cogliere le relazioni di equipotenza Contare per contare Saper confrontare insiemi e rilevarne uguaglianze e differenze Saper ordinare oggetti in quantità' crescente dal più' grande al più' piccolo e viceversa Completare figure simmetriche Saper effettuare attività' manipolative e mentali per individuare quantità' Riconoscere il numero come simbolo Saper attribuire la giusta quantità' ad un numero entro la decina Saper attribuire un simbolo numerico ad un insieme</p>	<p>Esplorazione dello spazio Giochi con i blocchi logici,giochi di ricerca, giochi di associazioni, classificazioni, seriazioni Raggruppamenti Le figure geometriche Tombole, percorsi, giochi motori, giochi con materiale strutturato e non Ricerca di oggetti Attività' costruttive, giochi sensoriali, attività' grafiche individuali e di gruppo Esplorazioni ambientali Attività' di conta e numerazione, filastrocche sui numeri, conte , attività' di precalcolo, schede operative</p>

SCUOLA PRIMARIA MATEMATICA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>NUMERI Confrontare e mettere in relazione gruppi di oggetti in senso quantitativo per la definizione di potenza di un insieme. Associare i numeri alle quantità. Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali entro il 20. Utilizzare i numeri nell'aspetto ordinale e cardinale. Risolvere semplici situazioni problematiche legate alla vita quotidiana. Eseguire addizioni e sottrazioni mentalmente e per iscritto. Comprendere la relazione inversa tra addizione e sottrazione</p> <p>SPAZIO E FIGURE Rappresentare graficamente la localizzazione di oggetti e figure. Classificare linee in base alla direzione. Riconoscere, rappresentare e denominare figure piane o solide. Riconoscere alcune caratteristiche di figure piane o solide.</p> <p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Rilevare somiglianze e differenze nel confronto tra oggetti e tra figure. Classificare oggetti e figure in base ad una proprietà. Ricercare numeri in situazioni della quotidianità. Misurare grandezze utilizzando unità di misura non convenzionali. Rappresentare e risolvere situazioni problematiche legate a contesti di vita quotidiana.</p>	<p>NUMERI Numeri da 0 a 20: aspetto cardinale e ordinale. Confronto quantitativo tra insiemi. Ordinamento di numeri con materiale strutturato e/o di recupero e con la linea dei numeri. Confronto tra coppie di numeri e uso dei simboli \geq, \leq e $=$. Il valore posizionale delle cifre. Raggruppamenti in basi diverse con materiale di recupero e strutturato. Rappresentazione grafica della decina. Costruzione della linea dei numeri. Composizione e scomposizione di numeri. Confronto e ordinamento di numeri. L'insieme unione. La proprietà commutativa dell'addizione. L'1 e lo 0 nell'addizione. Il sottoinsieme e l'insieme complementare. L'1 e lo 0 nella sottrazione. Giochi di ruolo e narrazione di situazioni sui vari casi dell'addizione e della sottrazione. Costruzione della tabella dell'addizione e della sottrazione. Strategie di calcolo con materiale strutturato. Risoluzione di semplici situazioni problematiche. Piano cartesiano: caselle e incroci. Giochi e percorsi: utilizzo degli indicatori spaziali. Individuazione e localizzazione di oggetti. Rappresentazione grafica di percorsi. Linee aperte/chiusure, rette/curve/miste, semplici/intrecciate. Figure geometriche piane e solide. Simmetria assiale. Riproduzione grafica di figure piane e solide.</p> <p>SPAZIO E FIGURE Classificazione di figure geometriche. Piegature con la carta.</p> <p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Proprietà di oggetti e figure. Numeri in contesti reali. Giochi finalizzati alla costruzione di insiemi. Individuazione delle caratteristiche comuni in oggetti e figure. Rappresentazioni grafiche delle classificazioni attraverso diagrammi. Ricerca di numeri nei contesti della quotidianità. Proprietà misurabili. Misurazione di oggetti con strumenti non convenzionali. Sperimentazione di strumenti convenzionali di misurazione. Seriazione di oggetti in relazione alla lunghezza, al peso e alla capacità. Giochi di ruolo sull'uso dell'Euro. Algoritmo risolutivo. Lettura, drammatizzazione, rappresentazione grafica di situazioni problematiche con e senza numeri. Rilevazione dei dati e della richiesta. Utilizzo di differenti strategie risolutive.</p>

COMPETENZE IN USCITA

Sa individuare e verbalizzare un problema concretamente.
Sa individuare l' operazione necessaria alla soluzione del problema
Ha acquisito il concetto di quantità
Sa confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti
Sa leggere e scrivere numeri naturali sia in cifre che in parole
Ha acquisito il concetto di decina e di unità
Sa intuire la conoscenza dei numeri ordinali
Sa comprendere il concetto di maggiore, minore, uguale ed applicarlo
Sa eseguire addizioni con i regoli e con i numeri
Sa eseguire sottrazioni con i regoli e con i numeri.
Sa utilizzare indicatori spaziali(sopra- sotto, davanti- dietro, vicino –lontano..).
Sa effettuare percorsi nello spazio
Ha acquisito il concetto di: aperto- chiuso, confine -regione, interno ed esterno.
Sa osservare la realtà individuando le principali forme geometriche
Sa distinguere le figure piane
Sa riprodurre in modo semplici figure individuate
Sa individuare relazioni
Sa individuare somiglianze e differenze
Sa stabilire se un enunciato sia vero o falso
Sa individuare processi di trasformazione (prima-dopo,..)
Sa riconoscere e riprodurre ritmi e sequenze.

SCUOLA PRIMARIA MATEMATICA CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>NUMERI Comprendere il valore posizionale delle cifre. Utilizzare il numero nell'aspetto cardinale e ordinale. Eseguire addizioni e sottrazioni con e senza cambi e relative prove. Acquisire il concetto di moltiplicazione e il relativo algoritmo di calcolo. Eseguire moltiplicazioni. Acquisire il concetto di divisione come sottrazione ripetuta, contenenza, ripartizione. Eseguire divisioni. Eseguire calcoli utilizzando strategie appropriate.</p> <p>SPAZIO E FIGURE Rappresentare posizioni e spostamenti su superfici quadrettate. Riconoscere caratteristiche delle linee e di alcune figure piane e solide.</p> <p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Classificare numeri, oggetti e figure secondo una o più proprietà in base alla negazione. Rappresentare situazioni e relazioni con l'utilizzo di diagrammi. Misurare grandezze con unità di misura non convenzionali e convenzionali. Individuare situazioni problematiche, formulare e giustificare ipotesi di soluzione. Registrare e venti per compilare semplici indagini.</p>	<p>NUMERI Serie numerica fino a 100. costruzione della tabella con i numeri fino a 100 e individuazione delle costanti. Numerazioni progressive e regressive. Confronto tra coppie di numeri con i simboli $\geq, \leq, =$. Composizione e scomposizione. Giochi per l'individuazione dell'aspetto ordinale dei numeri. Insieme unione e insieme complementare. Proprietà di addizioni e sottrazioni. Il cambio nel calcolo in colonna. Costruzione delle tabelle dell'addizione e della sottrazione per la rilevazione delle relative proprietà e del comportamento dell'1 e dello 0. esecuzione di addizioni e sottrazioni, applicando le proprietà anche come prova. Soluzione di situazioni problematiche risolvibili con addizione e sottrazione. I casi e i termini della moltiplicazione e della divisione. Concetto di doppio/metà, triplo/terzo, quadruplo/quarto. Giochi, attività manipolative, rappresentazioni grafiche sui vari casi della moltiplicazione e divisione. Costruzione della tabella della moltiplicazione e rilevazione delle proprietà. Esecuzione di moltiplicazione in riga e in colonna. Applicazione di strategie diverse per il calcolo delle divisioni. Soluzione di situazioni problematiche che evidenziano la relazione inversa tra moltiplicazione e divisione. Esercizi di calcolo mediante l'applicazione delle proprietà delle operazioni</p> <p>SPAZIO E FIGURE Figure geometriche piane e solide. Il reticolo. Giochi con corde e cerchi sul concetto di regione interna/esterna e confine. Denominazione e rilevazione delle principali caratteristiche di forme e figure nella realtà. Realizzazione di simmetrie assiali. Rappresentazione di posizioni e spostamenti su reticoli. Insieme, sottoinsieme, insieme intersezione.</p> <p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Costruzione della tabella dei numeri e classificazione in pari e dispari. Rappresentazione grafica di insiemi in base ad attributi individuati o assegnati. Corrispondenze biunivoche per la definizione di classi di potenza degli insiemi. Misure di lunghezza, peso, capacità, tempo. Monete e banconote. Misurazioni e confronti di lunghezza, peso e capacità con l'uso di misure non convenzionali e convenzionali. Lettura dell'orologio. Simulazione di situazioni di compravendita. Dati (utili, inutili, nascosti) e domanda. Situazioni di certezza, incertezza, probabilità. Indagini, raccolta di dati e costruzione di grafici. Lettura e interpretazione di istogrammi. Applicazione delle locuzioni "forse", "è possibile", "è probabile", "è sicuro" in situazioni di gioco e reali.</p>

COMPETENZE IN USCITA

- E' in grado di contare, in modo progressivo e regressivo, orale e scritto, seguendo correttamente la sequenza numerica fino a 100.
- E' in grado di utilizzare i dati di una situazione problematica concreta e di esprimerla con il linguaggio matematico.
- E' in grado di risolvere con opportune rappresentazioni problemi con le quattro operazioni.
- E' in grado di eseguire addizioni in riga e in colonna con il cambio.
- E' in grado di eseguire sottrazioni in riga e in colonna con il cambio.
- E' in grado di eseguire in situazioni concrete e con i numeri il doppio, il triplo, il quadruplo...
- E' in grado di eseguire in situazioni concrete e con i numeri la metà, la terza parte, la quarta parte....
- E' in grado di riconoscere e denominare negli oggetti dell'ambiente le più comuni figure geometriche piane e solide.
- E' in grado di riconoscere e rappresentare graficamente sul piano simmetrie assiali.
- E' in grado di misurare lunghezze, capacità, pesi durate temporali, con opportune unità arbitrarie o convenzionali.
- E' in grado di raccogliere dati, organizzarli, rappresentarli e leggerli.

SCUOLA PRIMARIA MATEMATICA CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>NUMERI Leggere e scrivere in cifre e in parola numeri con le migliaia. Confrontare e ordinare numeri. Eseguire operazioni utilizzando algoritmi di calcolo. Acquisire il concetto di divisione, la terminologia e l'algoritmo di calcolo. Acquisire il concetto di frazione e la relativa terminologia. Rappresentare frazioni in forma iconografica e numerica. Convertire frazioni decimali in numeri decimali</p> <p>SPAZIO E FIGURE Riconoscere, analizzare, descrivere e rappresentare enti geometrici, figure del piano e dello spazio.</p> <p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p>	<p>NUMERI Valore posizionale delle cifre. Lettura, scrittura, ordinamento, composizione e scomposizione di numeri. Costruzione di rette numeriche e di sequenze. Cambi e conversioni di numeri. Proprietà. Termini. Relazione inversa tra addizioni e sottrazioni. Prove. Esercitazioni in colonna su addizioni e sottrazioni con uno o più cambi/prestiti, moltiplicazioni con una o due cifre al moltiplicatore e con operatore x 10, x 100, x 1000. Applicazione di strategie e procedure per il calcolo a mente. La divisione come ripartizione e contenenza. Il doppio e la metà. Proprietà invariante. Prova. Suddivisione e distribuzione di materiale di recupero e strutturato. Calcolo di divisioni con schieramenti, linea dei numeri, tabelle in riga e in colonna. Esercitazioni e "trucchi" per velocizzare i calcoli applicando le proprietà delle operazioni. Frazioni decimali. Numeri decimali. L'euro e i suoi decimi. Uso di materiale non strutturato e strutturato per calcolare la metà, la terza parte e la quarta parte. Rappresentazione di frazioni in forma iconografica e numerica. Trasformazioni decimali in numero decimale e viceversa. Giochi di compravendita.</p> <p>SPAZIO E FIGURE Linee, rette, semirette, segmenti. Angoli. Figure solide e piane. Poligoni e non poligoni. Perimetro. Simmetria, rotazioni e traslazioni. Giochi matematici. Classificazioni di figure piane e solide in base a proprietà. Rappresentazione di figure geometriche e misurazioni. Trasformazione di poligoni. Soluzione di problemi per il calcolo del perimetro.</p>

<p>Raccogliere dati e rappresentarli. Distinguere eventi certi, possibili, impossibili. Misurare grandezze utilizzando unità di misura arbitrarie e convenzionali. Utilizzare misure del Sistema Metrico Decimale. Analizzare il testo di un problema identificandone gli elementi strutturali. Esplorare strategie funzionali alla soluzione.</p>	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Logica: quantificatori, connettivi, relazioni, enunciati. Statistica: l'indagine e la moda. Probabilità: eventi certi, possibili, impossibili. Classificazioni con quantificatori e connettivi. Raccolta e rappresentazione di dati con diagrammi e grafici. Comparazioni e corrispondenze tra elementi. Descrizione di situazioni attraverso enunciati e tabelle di verità. Giochi di previsione e probabilità. Lunghezza, peso, capacità, valore, tempo. Multipli e sottomultipli. Costo unitario e complessivo. Stime. Dalle misure arbitrarie al sistema metrico decimale. Utilizzo di tabelle di sintesi. Equivalenze e confronti. Dati espliciti, impliciti, mancanti, superflui. Domanda esplicita/implicita. Analisi di testi problematici. Individuazione e classificazione dei dati, ricerca di parole "chiave", relazione tra dati e domanda/e. confronto fra tecniche e procedure di soluzione di problemi. Caccia all'errore: attività metacognitive per "ripensare" e "rivedere" quanto svolto.</p>
---	---

COMPETENZE IN USCITA
<p>Conosce il numero nei suoi vari aspetti. Conosce il sistema di numerazione. Conosce le operazioni e le proprietà. Ha Acquisito tecniche di calcolo orale e scritto. Si orienta nello spazio Conosce figure geometriche Opera con figure Conosce grandezze e misure Opera con grandezze e misure Riconosce problemi Rappresenta problemi Risolve problemi Classifica e forma insiemi Stabilisce relazioni Rappresenta relazioni Utilizza connettivi, quantificatori e semplici procedure logiche, i dati e le previsioni</p>

SCUOLA PRIMARIA MATEMATICA CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>NUMERI Leggere, scrivere, confrontare i numeri interi. Conoscere la struttura dei numeri. Eseguire le quattro operazioni. Trasformare frazioni decimali in numeri decimali e viceversa. Leggere, scrivere, confrontare e operare con numeri decimali. Utilizzare frazioni e numeri decimali per descrivere situazioni quotidiane. Acquisire nuove strategie per il calcolo mentale e scritto.</p> <p>SPAZIO E FIGURE Riconoscere e classificare linee rette e angoli. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando gli elementi significativi. Operare sul piano in termini di traslazione, rotazione e simmetria. Calcolare perimetri e area di triangoli e quadrilateri</p> <p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Rappresentare relazioni e dati. Ricavare informazioni da rappresentazioni grafiche. Analizzare e confrontare dati che utilizzano gli indici di moda e media. Confrontare eventi in termini di probabilità. Analizzare enunciati. Individuare proprietà misurabili. Utilizzare le principali unità di misura. Analizzare e rappresentare situazioni problematiche. Congettare situazioni, soluzioni e risultati individuando possibili strategie risolutive.</p>	<p>NUMERI La classe dei milioni. Addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione con divisore a due cifre. Esplorazione dei numeri naturali e loro rappresentazione con l'abaco. Esercizi di scomposizione/composizione e confronto. Calcoli in colonna con relativa prova. Unità frazionaria. Frazioni complementari. Frazioni proprie, improprie e apparenti. Confronto e riordino di frazioni. La frazione di un numero. Numeri decimali e operazioni. Conversione di frazioni decimali in numeri decimali. Scrittura posizionale dei numeri decimali. Risoluzione di problemi. Le proprietà delle quattro operazioni. L'1 e lo 0 nelle operazioni. Moltiplicazioni e divisioni con operatori 10, 100, 1000. Scoperta e applicazione di "trucchi" e proprietà delle operazioni per velocizzare il calcolo orale.</p> <p>SPAZIO E FIGURE Retta, semiretta e segmento. Rette incidenti, perpendicolari e parallele. Gli angoli e la loro ampiezza. Il disegno geometrico. Utilizzo della riga e del goniometro. Poligoni e non poligoni. Classificazione di poligoni e riproduzione. Caratteristiche di quadrilateri e triangoli. Calcolo di perimetri e aree in poligoni. Poligoni congruenti, equiestesi, isoperimetrici. Riconoscimento ed esecuzione di trasformazioni di figure nel piano.</p> <p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Grafici: analisi e comprensione. Costruzione di grafici a partire da dati ricavati da indagini. Eventi certi, possibili, impossibili: giochi di probabilità. Connettivi logici. Analisi di enunciati logici e loro rappresentazione con tavole di verità e frecce di relazione. Misure di lunghezza, capacità, massa, tempo e valore. Misure di superficie. Peso netto, peso lordo, tara. Spesa, guadagno, ricavo, perdita. Misurazioni "a occhio" e con strumenti convenzionali per la verifica delle stime. Individuazione delle principali unità di misura e dei rispettivi multipli e sottomultipli. Esercizi di confronto e conversione. Risoluzione di problemi. Il testo del problema. Dati e incognita. Strategie risolutive. Analisi di testi problematici e rappresentazioni schematiche. Applicazione e valutazione di diverse strategie di soluzione ad uno stesso problema.</p>

COMPETENZE IN USCITA

Sa leggere, scrivere e rappresentare i numeri naturali e decimali individuando il valore posizionale delle cifre.
 Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali.
 Rappresenta graficamente frazioni ed è in grado di classificarle.
 Sa calcolare la frazione di un numero.
 Risolve situazioni problematiche utilizzando percorsi operativi diversi
 Riconosce e rappresenta figure e forme.
 Usa in contesti concreti il concetto di angolo.
 Sa denominare e classificare le figure poligonali analizzate.
 Conosce e utilizza le regole per il calcolo di perimetri di semplici figure geometriche piane.
 Intuisce il concetto di superficie.
 Confronta e usa le più comuni unità di misura.
 Utilizza grafici e li sa leggere ricavando informazioni.
 Sa riconoscere situazioni di certezza/incertezza.

SCUOLA PRIMARIA MATEMATICA CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>NUMERI Conoscere sistemi di notazione dei numeri in uso in luoghi, tempi e culture diverse. Confrontare e ordinare i numeri secondo il valore relativo e assoluto. Conoscere e utilizzare le frazioni e i numeri decimali. Trasformare le frazioni decimali in numeri decimali e viceversa. Conoscere il significato di percentuale e operare con essa. Conoscere e applicare le proprietà delle operazioni. Utilizzare espressioni per risolvere problemi. Calcolare oralmente e per approssimazione.</p> <p>SPAZIO E FIGURE Operare con le figure geometriche. Determinare perimetri, aree, volumi.</p> <p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Leggere, confrontare, interpretare dati.</p>	<p>NUMERI Numeri entro i miliardi. Potenze. Multipli e divisori. Numeri primi, composti e relativi. Esercitazione sulla scrittura, lettura, composizione e scomposizione dei numeri. Scrittura di uno stesso numero in forma diversa. Individuazione dei numeri relativi in contesti pratici. Le frazioni e i numeri decimali. La percentuale. Il concetto di sconto, aumento e interesse. Calcolo della frazione complementare. Individuazione delle frazioni proprie, improprie, apparenti; attività di completamento. Le frazioni equivalenti. Calcolo della frazione di una quantità/di un numero e viceversa. Calcoli di percentuali. Le quattro operazioni e le proprietà. Prove. Espressioni aritmetiche. Strategie per il calcolo orale</p> <p>SPAZIO E FIGURE Perimetri, aree, volumi. I poligoni, il cerchio e la circonferenza. Costruzione di poligoni e cerchio con squadra, riga e compasso. Costruzione di figure simmetriche, traslate, ruotate. Realizzazione di ingrandimenti e riduzioni. Esperienze manipolative per l'intuizione del concetto di volume e per la sua misurazione.</p> <p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI I connettivi logici "non", "e", "o". dati statistici e indici di posizione: moda, mediana, media aritmetica. Indagini statistiche su argomenti di particolare interesse e relativa rappresentazione in grafici. Calcolo della probabilità. Misure di tempo, velocità, valore, lunghezza, peso, capacità, superficie. Misurazioni di</p>

<p>Rappresentare graficamente dati. Effettuare valutazioni di probabilità di eventi. Conoscere e usare il sistema convenzionale di misura per lunghezze, capacità e peso, misure di tempo, misure di valore. Misurare le superfici delle principali figure piane. Comprendere la struttura del testo di un problema e trovare le possibili soluzioni Risolvere situazioni problematiche trovando adeguate strategie di soluzione. Riflettere sul procedimento risolutivo seguito e confrontarlo con altre possibili soluzioni.</p>	<p>lunghezze, pesi, capacità con le rispettive unità di misura. Risoluzione di problemi per il calcolo di perimetro e area. Conversioni fra unità di misura lineari e di superficie, di tempo e di valore. Il testo del problema e le strategie risolutive. Osservazione di situazioni problematiche, formulazione di ipotesi risolutive, rappresentazione schematica del procedimento risolutivo. Analisi del testo del problema per la ricerca di parole chiave e indizi che indirizzano alla soluzione. Problemi sulla compravendita, problemi geometrici e a più soluzioni.</p>
--	---

COMPETENZE IN USCITA
<p>Comprende l'importanza del valore posizionale delle cifre. Legge, scrive, scompone, compone, confronta, ordina numeri decimali e naturali fino al periodo dei miliardi. Acquisisce sicurezza nel calcolo mentale. Rappresenta graficamente frazioni ed è in grado di classificarle. Sa calcolare la frazione di un numero. Acquisisce il concetto di numero relativo in relazione a situazioni reali. Scrive moltiplicazioni ripetute sotto forma di potenza. Legge e scrive numeri romani. Utilizza le principali proprietà come strategie di calcolo. Utilizza in modo consapevole i simboli della matematica. Esegue operazioni con numeri interi e decimali. Utilizza strategie per facilitare il calcolo mentale. Esegue moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000. Calcola percentuale, interesse, sconto riferiti a situazioni concrete. Intuisce l'importanza dell'uso di strumenti matematici per operare nella realtà. Esegue semplici espressioni. Risolve semplici situazioni problematiche con più operazioni. Risolve problemi con strategie diverse. Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. Conosce e utilizza le regole per il calcolo di perimetri e superfici di semplici figure geometriche piane. Utilizza strumenti idonei per disegni geometrici. Sa usare le unità di misura convenzionali. Utilizza grafici e li sa leggere ricavando informazioni. Sa riconoscere situazioni di certezza/incertezza dandone una prima quantificazione</p>

SCUOLA DELL'INFANZIA

LA CONOSCENZA DEL MONDO - STORIA- GEOGRAFIA- SCIENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			CONTENUTI /ATTIVITÀ
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI	
<p>ESPLORARE E OSSERVARE L'AMBIENTE CIRCOSTANTE. OSSERVARE ED ESPLORARE UTILIZZANDO I VARI ORGANI DI SENSO</p> <p>ARRICCHIRE LA CONOSCENZA ATTRAVERSO UNA LETTURA PIU' DESCRITTIVA DELLA REALTA' SAPER COMPIERE OSSERVAZIONI SUI MUTAMENTI STAGIONALI SAPER UTILIZZARE LE PRINCIPALI CARATTERISTICHE DEGLI ANIMALI PIU' NOTI OSSERVARE E SCOPRIRE IL MONDO VEGETALE E QUELLO ANIMALE COMINCIARE A PRENDERE CONOSCENZA DEI PROBLEMI ECOLOGICI</p>	<p>SAPER INDIVIDUARE E CONFRONTARE LE CARATTERISTICHE STAGIONALI</p> <p>SAPER ORDINARE UNA SEMPLICE SERIE DI IMMAGINI</p> <p>USARE TUTTI GLI ORGANI DI SENSO PER ESPLORARE COSE E AMBIENTI</p> <p>SAPER RICOSTRUIRE IN SEQUENZA LOGICO-TEMPORALI UNA SERIE DI TRE IMMAGINI</p> <p>INDIVIDUARE I PRINCIPALI ASPETTI DELLE STAGIONI</p> <p>SAPER ACQUISIRE I RITMI DELLA GIORNATA E COGLIERE L'ALTERNARSI DEL GIORNO E DELLA NOTTE</p> <p>OSSERVARE I PRINCIPALI FENOMENI DELLA REALTA' NATURALE</p> <p>SCOPRIRE LE CARATTERISTICHE E LE FUNZIONI DI ALCUNI ANIMALI E PIANTE</p> <p>RESPONSABILIZZARE I BAMBINI NELLA CURA DELLE PIANTE E PROMUOVERE LA PARTECIPAZIONE AI PROBLEMI ECOLOGICI</p> <p>SAPER RAPPRESENTARE E SIMBOLIZZARE LA PROPRIA CRESCITA NEL CORSO DELL'ANNO SCOLASTICO</p>	<p>COGLIER LA SUCCESSIONE TEMPORALE DEGLI AVVERNIMENTI</p> <p>SAPER ORDINARE IN SEQUENZA UNA SERIE DI IMMAGINI(PRIMA-ORA-DOPO)</p> <p>PROMUOVERE L'OSSERVAZIONE SISTEMATICA</p> <p>FORNIRE SPIEGAZIONI SU ALCUNI FATTI O FENOMEMI</p> <p>SAPER STRUTTURARE IN SEQUENZE LOGICHE TEMPORALI UN RACCONTO O UNA ESPERIENZA VISSUTA</p> <p>SVILUPPARE E CONFRONTARE LA CONOSCENZA DI ALCUNE CARATTERISTICHE STAGIONALI</p> <p>SAPER FORMULARE IPOTESI RELATIVE A FENOMENI E AVVENIMENTI OSSERVATI</p> <p>PERCEPIRE E COLLOCARE EVENTI NEL TEMPO (IERI-OGGI-DOMANI)</p> <p>SAPER ORGANIZZARE UN PICCOLO PROGETTO FORNENDO RISPOSTE A DOMANDE PROBLEMA E RICERCANDO PROBABILI SOLUZIONI</p> <p>SAPER OSSERVARE,SPERIMENTARE E DISCUTERE COLLETTIVAMENTE SU ALCUNE CARATTERISTICHE DELLA NATURA</p> <p>CONOSCERE LE PRINCIPALI CAUSE DI INQUINAMENTO ATMOSFERICO E DI ALCUNE CALAMITA NATURALI.</p>	<p>ATTIVITÀ INDIVIDUALI E COLLETTIVE DI OSSERVAZIONE E RICERCA</p> <p>IL CALENDARIO</p> <p>LETTURA DI IMMAGINI</p> <p>ATTIVITÀ COSTRUTTIVE</p> <p>ATTIVITÀ DI RICERCA</p> <p>ATTIVITÀ EMPIRICO -SCIENTIFICHE</p> <p>MANIPOLAZIONE</p> <p>DESCRIZIONI DI EVENTI VISSUTI</p> <p>SPERIMENTAZIONI E DISCUSSIONI COLLETTIVE</p> <p>SCHEDE OPERATIVE</p> <p>COSTRUZIONI E USO DI SIMBOLI</p> <p>SCANSIONE TEMPORALE</p> <p>GIOCO DELLE PREVISIONI METERELOGI CHE</p> <p>PERCORRIAMO LA GIORNATA</p> <p>GIROTONDO DEI GIORNI</p> <p>FILASTROCCH</p> <p>RIVEDIAMO IL TEMPO PASSATO</p> <p>LA FOTOGRAFIA</p> <p>VISIONE DI DVD</p> <p>ATTIVITÀ DI GIARDINAGGIO</p> <p>REGISTRAZIONE SISTEMATICA DI EVENTI</p> <p>USO DI ELEMENTARI STRUMENTI DI REGISTRAZIONE RACCOLTA DI DATI E INFORMAZIONI</p> <p>L'INQUINAMENTO</p>

SCUOLA PRIMARIA SCIENZE CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali. Conoscere ed osservare gli elementi del mondo naturale ed artificiale, utilizzando i cinque sensi. Cogliere differenze e somiglianze tra viventi e non viventi, operando le prime semplici classificazioni. Rilevare le caratteristiche proprie dei viventi. Osservare le trasformazioni ambientali di tipo stagionale</p>	<p>Gli oggetti dell'aula : materiali, funzioni e caratteristiche.(forma, colore, utilizzo,...) I sensi : strumenti per conoscere. Esperienze e giochi con i sensi. Classificazione di oggetti in base al materiale, alla funzione, alla forma,... Esperienze di manipolazioni con materiali vari. Esplorazione dell'ambiente scolastico e dell' ambiente circostante. Classificazioni : viventi e non viventi, animali e vegetali, ... Le caratteristiche dei viventi (nascere, crescere, respirare,...) I cambiamenti stagionali dell'ambiente naturale circostante</p>

COMPETENZE IN USCITA
<p>Osserva e descrive le caratteristiche di un oggetto. Raggruppa oggetti di uso comune in base ad un attributo. Individua gli elementi di un ambiente. Classifica in base a semplici caratteristiche comuni. Sviluppa atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente scolastico. Conosce i cinque sensi. Utilizza i sensi per conoscere il mondo circostante. Riconosce i principali cambiamenti stagionali del suo ambiente.</p>

SCUOLA PRIMARIA SCIENZE CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Classificare gli elementi naturali secondo criteri dati.</p> <p>Classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà. Analizzare semplici fenomeni della vita quotidiana legati all'acqua, al movimento, al calore.</p> <p>Indagare su alcuni fenomeni atmosferici.</p> <p>Riconoscere e verbalizzare esperienze di interazione tra acqua, sostanze, oggetti.</p> <p>Distinguere tra cambiamenti reversibili e irreversibili.</p> <p>Conoscere il ruolo dell'acqua nella vita di vegetali, animali, esseri umani.</p> <p>Individuare i momenti significativi nella vita delle piante.</p> <p>Conoscere gli animali e rilevarne le principali caratteristiche, analogie e differenze tra diversi animali.</p> <p>Comprendere i processi di trasformazione di alcuni prodotti agricoli.</p> <p>Distinguere fra le trasformazioni ambientali naturali e quelle operate dall'uomo.</p> <p>Individuare situazioni di disequilibrio ambientale e ipotizzare rimedi.</p>	<p>Viventi e non viventi. Regni minerale, vegetale, animale. Ciclo vitale e funzioni vitali. Esplorazione di un ambiente del proprio territorio, registrazione dei dati rilevati e classificazione degli elementi naturali. Esperimenti. I tre stati della materia. Esplorazione sensoriale e confronto di materiali solidi e liquidi. Esperimento sul comportamento dei gas. L'acqua nei tre stati. Passaggio di stato. Il ciclo dell'acqua. Esplorazione sensoriali dell'acqua. Esperienze sui passaggi di stato. Rappresentazione grafica del ciclo dell'acqua. Miscugli e soluzioni. Assorbimento. Galleggiamento. Esperienze pratiche sulle interazioni tra acqua, altre sostanze e oggetti. Formulazione di ipotesi e verifica sperimentale. L'importanza dell'acqua per organismi vegetali e animali. Esperienze di semina. Osservazione sul ruolo dell'acqua per gli animali e l'uomo.. stesura di un decalogo per la salvaguardia delle risorse idriche. Parti della pianta e loro funzioni. Osservazioni ed esperimenti sui vegetali. Classificazione di alcune piante. Criteri per la classificazione degli animali. Comportamenti e adattamento all'ambiente. Osservazione indiretta e descrizione di animali. Classificazione. Trasformazioni reversibili e irreversibili. Materie prime e prodotti finiti. Esperienze di semplici trasformazioni chimiche. Conversazione sui prodotti alimentari e la loro origine. Ricostruzione delle fasi di alcuni cicli produttivi. Inquinamento e sfruttamento indiscriminato delle risorse naturali. Analisi di testi e video relativi a problematiche ambientali. La raccolta differenziata.</p>

COMPETENZE IN USCITA
<p>E' in grado di raccogliere dati sul cambiamento del tempo con misurazioni arbitrarie o convenzionali e di confrontarli.</p> <p>E' in grado di compiere alcune osservazioni, porsi delle domande e risposte in merito a trasformazioni elementari della materia.</p> <p>E' in grado di verbalizzare e illustrare le fasi di un'esperienza (come si nutre una pianta) secondo l'ordine e tenendo conto di tutti i passaggi.</p> <p>E' in grado di descrivere basilari funzioni vitali di alcuni esseri viventi e caratteristiche del loro ambiente di vita.</p>

SCUOLA PRIMARIA SCIENZE CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Avviare allo studio delle "Scienze" come osservazione scientifica della realtà.</p> <p>Conoscere la materia e i suoi passaggi di stato. Conoscere l'acqua e l'aria come elementi vitali. Conoscere le caratteristiche del suolo.</p> <p>Individuare somiglianze e differenze interspecifiche fra gli esseri viventi.</p> <p>Conoscere il ciclo vitale dei vegetali e degli animali. Comprendere l'interazione di viventi e non viventi in un ambiente.</p> <p>Cogliere in una rete alimentare l'equilibrio che costituisce l'ecosistema.</p> <p>Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.</p> <p>Conoscere i problemi dell'inquinamento e acquisire comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente.</p>	<p>Le scienze e lo scienziato. I fenomeni e il metodo sperimentale. Caratteristiche e proprietà di acqua e aria. Esperimenti sugli stati dell'acqua e sull'aria. Il ciclo dell'acqua. Il terreno e le sue caratteristiche. Vegetali: caratteristiche e differenze. Le parti di una pianta. La riproduzione delle piante. La fotosintesi clorofilliana. Animali: caratteristiche e differenze. Osservazione e classificazione di piante e animali. Gli ecosistemi. La catena alimentare. Produttori e consumatori. Relazioni d'interdipendenza fra territorio e attività umane. Equilibrio e disequilibri ambientali. Conversazione, analisi di testi e video relativi a problematiche ambientali.</p>

COMPETENZE IN USCITA
<p>Avviare allo studio delle "Scienze" come osservazione scientifica della realtà.</p> <p>Conosce la materia e i suoi passaggi di stato. Conosce l'acqua e l'aria come elementi vitali. Conosce le caratteristiche del suolo.</p> <p>Individua somiglianze e differenze interspecifiche fra gli esseri viventi.</p> <p>Conosce il ciclo vitale dei vegetali e degli animali. Comprende l'interazione di viventi e non viventi in un ambiente.</p> <p>Coglie in una rete alimentare l'equilibrio che costituisce l'ecosistema.</p> <p>Osserva ed interpreta le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.</p> <p>Conosce i problemi dell'inquinamento e acquisisce comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente.</p> <p>Sa relazionare sugli esperimenti scientifici effettuati.</p> <p>Esponde gli argomenti utilizzando adeguatamente il lessico specifico.</p>

SCUOLA PRIMARIA SCIENZE CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Avviare allo studio delle scienze come osservazione scientifica della realtà. Individuare, conoscere e comprendere le fasi del metodo scientifico. Osservare e descrivere elementi della realtà circostante. Individuare qualità e proprietà della materia. Osservare le caratteristiche strutturali degli esseri viventi, distinguendo le varie parti e comprendendo la loro funzione. Definire l'ecosistema e le relazioni che intercorrono tra i diversi elementi. Indicare nei vari contesti le interazioni tra uomo e ambiente</p>	<p>I fenomeni e il metodo sperimentale. Gli stati di aggregazione della materia: solido, liquido e gassoso. Il calore e la temperatura. I passaggi di stato della materia. L'acqua e il ciclo dell'acqua. L'aria e il suolo. Esperienze dirette, conversazioni, formulazione di ipotesi e verifica. Il ciclo vitale degli esseri viventi. Le piante: parti e funzioni. Classificazione di piante e animali. Esperienze ludico-scientifiche. Osservazione, analisi, descrizione di piante e animali presenti nel territorio. Catene e reti alimentari. Produttori e consumatori. Piramide alimentare. Equilibrio ambientale. Inquinamento. Uso di tabelle, grafici, cartelloni.</p>

COMPETENZE IN USCITA

<p>Mostra un atteggiamento scientifico nei confronti dei fenomeni oggetto di osservazione o di studio. Sa ricavare informazioni dai testi. Descrive il ciclo vitale delle piante e degli animali. Conosce la classificazione degli esseri viventi. Individua la differenza fondamentale tra autotrofi e eterotrofi. Distingue i diversi livelli trofici di un ecosistema. Descrive semplici catene alimentari in diversi ecosistemi.</p>
--

SCUOLA PRIMARIA SCIENZE CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Consolidare il metodo di studio scientifico. Progettare, pianificare ed eseguire semplici sperimentazioni inerenti i vari argomenti di studio e problematiche emergenti dall'osservazione della realtà. Riconoscere e distinguere i corpi celesti presenti nel sistema solare.</p>	<p>Il metodo sperimentale. Progettazione di semplici esperimenti. L'universo e il sistema solare. Il sole e le stelle. I movimenti del pianeta Terra: alternanza di notte e stagioni. L'origine dell'universo. Ricerca di informazioni sul Sole e sui pianeti e osservazione di un modello del sistema solare. Modellizzazione dei movimenti terrestri per comprendere gli effetti dei moti di rotazione e rivoluzione. Le macchine. Fonti energetiche, forme di</p>

<p>Identificare e descrivere i moti di rotazione e di rivoluzione della Terra e le loro conseguenze.</p> <p>Comprendere il concetto di energia.</p> <p>Conoscere e distinguere fonti e forme di energia.</p> <p>Individuare comportamenti e forme di utilizzo consapevole delle risorse energetiche.</p> <p>Comprendere che il suono si genera a seguito di vibrazioni. Conoscere la struttura cellulare.</p> <p>Conoscere e descrivere il funzionamento del corpo umano.</p>	<p>energia, inquinamento. Il risparmio energetico. L'energia elettrica. La luce. Analisi indiretta di una centrale elettrica. Il suono e la sua propagazione. Le funzioni degli organuli cellulari. DNA e caratteri ereditari. Osservazione indiretta di vari tipi di cellule e confronto. Organi e funzioni dei vari apparati e sistemi. Il sistema nervoso centrale e periferico. Il sistema riproduttore. L'apparato scheletrico. L'apparato muscolare. L'apparato digerente. L'apparato respiratorio. L'apparato circolatorio. L'apparato escretore. Osservazione diretta di parti del corpo, analisi e sperimentazioni. Schematizzazione delle nozioni acquisite. Educazione alla salute. L'alimentazione e la piramide alimentare. Igiene della bocca e prevenzione. Discussione sulle malattie respiratorie e relativa prevenzione.</p>
---	--

COMPETENZE IN USCITA
<p>Confronta e classifica attraverso diversi criteri.</p> <p>Descrive fenomeni utilizzando un linguaggio specifico.</p> <p>Analizza situazioni problematiche usando il metodo sperimentale:</p> <ul style="list-style-type: none"> -formulazione di ipotesi -proposta di un percorso di verifica delle ipotesi -verifica dell'ipotesi e proposta di soluzione .

SCUOLA PRIMARIA TECNOLOGIA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Individuare i materiali adatti per le diverse "costruzioni". Costruire semplici oggetti utilizzando materiali di uso comune e non. Individuare il rapporto tra la forma di una macchina e le funzioni svolte. Esplorare struttura e materiali di oggetti noti. Riutilizzare oggetti di uso comune in contesti diversi da quelli abituali.</p>	<p>Realizzazioni di semplici bigliettini. Modellamento di materiali. Utilizzo di diversi materiali per semplici "costruzioni". Analisi delle "costruzioni". Analisi dei materiali utilizzati.</p>

COMPETENZE IN USCITA

Individua i materiali adatti per le diverse "costruzioni".
 Costruisce semplici oggetti utilizzando materiali di uso comune e non.
 Individua il rapporto tra la forma di una macchina e le funzioni svolte.
 Esplora struttura e materiali di oggetti noti.
 Riutilizza oggetti di uso comune in contesti diversi da quelli abituali.

SCUOLA PRIMARIA TECNOLOGIA CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Cogliere il rapporto tra oggetti, materiali e funzioni d'uso. Comprendere la struttura e il funzionamento di un dispositivo di uso comune. Realizzare oggetti seguendo un progetto condiviso. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Eseguire interventi di decorazione sul proprio corredo scolastico.</p>	<p>I materiali in relazione all'utilità. Osservazione e analisi di un oggetto e sua funzione. Realizzazione di oggetti in cartoncino. Esperimenti sui materiali. "Decoriamo l'aula".</p>

COMPETENZE IN USCITA

Coglie il rapporto tra oggetti, materiali e funzioni d'uso.
Comprende la struttura e il funzionamento di un dispositivo di uso comune.
Realizza oggetti seguendo un progetto condiviso.
Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
Esegue interventi di decorazione sul proprio corredo scolastico.

SCUOLA PRIMARIA TECNOLOGIA CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Classificare i materiali in base alle caratteristiche di: pesantezza- leggerezza, resistenza, fragilità, durezza, elasticità, plasticità. Pianificare la modellazione di un ambiente: terrestre o umano.</p> <p>Analizzare un oggetto della quotidianità in relazione alla sua funzione specifica.</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Utilizzare i diversi materiali per la costruzione di oggetti vari.</p> <p>Realizzare oggetti in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>Eseguire interventi di decorazione .</p>	<p>I materiali e la loro classificazione. Scelta e valutazione dei materiali e procedura per la realizzazione di diorami in scatola.</p> <p>Funzione, parti costitutive, materiali, vantaggi e svantaggi.</p> <p>I materiali: esperimenti sulle proprietà.</p> <p>Realizzazione di oggetti vari. Oggetti in cartoncino.</p> <p>Realizzazione di decorazioni per la classe.</p>
COMPETENZE IN USCITA	
<p>Classifica i materiali in base alle caratteristiche di: pesantezza- leggerezza, resistenza, fragilità, durezza, elasticità, plasticità. Pianifica la modellazione di un ambiente: terrestre o umano.</p> <p>Analizza un oggetto della quotidianità in relazione alla sua funzione specifica.</p> <p>Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Utilizza i diversi materiali per la costruzione di oggetti vari.</p> <p>Realizza oggetti in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>Esegue interventi di decorazione .</p>	

SCUOLA PRIMARIA TECNOLOGIA CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà della materia.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni.</p> <p>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>Seguire istruzioni per la realizzazione di un manufatto.</p> <p>Scegliere materiali e strumenti necessari alla realizzazione di un manufatto.</p>	<p>Semplici esperimenti sul calore, sulla temperatura, sulla conduzione.</p> <p>Uso di tabelle, mappe, diagrammi, immagini.</p> <p>Realizzazione di oggetti e manufatti vari.</p>

COMPETENZE IN USCITA

<p>Effettua prove ed esperienze sulle proprietà della materia.</p> <p>Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni.</p> <p>Realizza un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>Segue istruzioni per la realizzazione di un manufatto.</p> <p>Sceglie materiali e strumenti necessari alla realizzazione di un manufatto.</p>
--

SCUOLA PRIMARIA TECNOLOGIA CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Seguire le indicazioni per costruire alcuni giocattoli relativi a fenomeni luminosi</p> <p>Comprendere il funzionamento di una centrale elettrica. Seguire istruzioni per la realizzazione di un gioco. Ricavare informazioni dalla lettura di un grafico. Realizzare un oggetto in cartoncino.</p> <p>Seguire istruzioni per la realizzazione di un manufatto.</p>	<p>Il disco di Newton.</p> <p>La centrale elettrica. Il puzzle.</p> <p>Le etichette alimentari. Oggetti in cartoncino. Manufatti vari.</p>

COMPETENZE IN USCITA

Segue le indicazioni per costruire alcuni giocattoli relativi a fenomeni luminosi
Comprende il funzionamento di una centrale elettrica. Segue istruzioni per la realizzazione di un gioco. Ricava informazioni dalla lettura di un grafici. Realizza un oggetto in cartoncino.
Segue istruzioni per la realizzazione di un manufatto.

SCUOLA DELL'INFANZIA- INFORMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
Utilizzare il programma Paint - facilitare esperienze di esecuzione allo scopo di ottenere ottimi risultati estetici; - stimolare la creatività e aiutare il bambino ad accettare i propri errori e a correggerli; - promuovere l'autonomia nell'uso del programma PAINT	3 ANNI: colorazione di immagini predisposte con l'uso dello strumento "riempimento" - 4 ANNI: denominazione delle strumentazioni multimediali presenti nel laboratorio. Colorazione delle immagini con l'uso degli strumenti "aerografo, pennello, riempimento", disegno con il " pennello" utilizzando le varie possibilità di traccia (punte) Utilizzo di semplici giochi di trascinamento per potenziare l'uso del mouse. - 5 ANNI definizione della funzione degli strumenti multimediali presenti nel laboratorio. Riconoscimento della propria cartella sul desktop. Disegno mediante l' utilizzo di "matita e gomma" e colora. Disegno mediante le "forme

SCUOLA PRIMARIA INFORMATICA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
Conoscere il computer come strumento per soddisfare bisogni di diverso tipo Accendere e spegnere il computer Utilizzare la tastiera e il mouse	Osservazione rappresentazione grafica dei principali componenti del computer: il pulsante di accensione, il monitor, la tastiera, il mouse Uso del mouse in un ambiente di grafica (paint) e di gioco. Avvio all'uso di semplici programmi di videoscrittura

COMPETENZE IN USCITA

Accende e spegne il computer.
Conosce le principali parti del computer
Utilizza la tastiera e il mouse
Si avvia all'uso di strumenti informatici per disegnare e scrivere

SCUOLA PRIMARIA INFORMATICA CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
Conoscere i componenti di una postazione informatica. Usare strumenti di grafica per realizzare semplici disegni. Scrivere brevi testi usando un programma di videoscrittura.	I componenti hardware. Uso del Paint. Uso di Word

COMPETENZE IN USCITA

E' in grado di nominare i principali componenti di una postazione informatica.
E' in grado di produrre semplici testi accompagnati da immagini utilizzando i principali programmi di videoscrittura e videografica.

SCUOLA PRIMARIA INFORMATICA CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
Conoscere le parti fondamentali del PC Usare il computer per scrivere. Realizzare e modificare un testo di vario tipo. Utilizzare programmi di videografica. Utilizzare Internet. Lavorare con la LIM	Computer e le sue parti fondamentali. Scrittura di un testo. Salvare un testo. Stampare un testo. Modificare un testo. Creare una cartella. Denominare una cartella. Scrittura creativa. Dettati ortografici. Programmi di videografica. Internet. Giochi. Ricerche di notizie. LIM

COMPETENZE IN USCITA

Usa le applicazioni di videografica e videoscrittura.
Gestisce i file e le cartelle.
Inserisce dati nelle celle.
Utilizza consapevolmente Internet.
Lavora con la Lavagna Interattiva Multimediale.

SCUOLA PRIMARIA INFORMATICA CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
Conoscere le parti fondamentali del PC Usare il computer per scrivere. Realizzare e modificare un testo di vario tipo. Gestire i file. Usare un sistema operativo. Utilizzare programmi di videografica. Utilizzare il foglio di calcolo. Utilizzare Internet. Consultare opere multimediali Lavorare con la LIM	Computer e le sue parti fondamentali. Scrittura di un testo. Salvare un testo. Stampare un testo. Modificare un testo. Creare una cartella. Denominare una cartella. Scrittura creativa. Dettati ortografici. Programmi di videografica. Foglio di calcolo. Programmi di presentazione. Internet Giochi. Ricerche di notizie.LIM

COMPETENZE IN USCITA

Usa le applicazioni di videografica e videoscrittura.
Gestisce i file e le cartelle.
Apre il foglio di calcolo.
Inserisce dati nelle celle.
Utilizza programmi di presentazione.
Utilizza consapevolmente Internet.
Lavora con la Lavagna Interattiva Multimediale.

SCUOLA PRIMARIA INFORMATICA CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Usare le nuove tecnologie per sviluppare il proprio lavoro, collaborando in gruppo.</p> <p>Conoscere ed utilizzare le funzioni di vari programmi.</p> <p>Navigare in ambienti multimediali per effettuare approfondimenti, con la guida dell'insegnante.</p> <p>Interagire con la LIM</p>	<p>Le regole per lavorare in gruppo.</p> <p>I programmi per il computer: PAINT, WORD, EXCEL.</p> <p>La procedura per accedere ad Internet.</p> <p>Le regole per l'utilizzo della LIM</p>

COMPETENZE IN USCITA
<p>Sa collaborare.</p> <p>Conosce le funzioni di alcuni programmi e le sa utilizzare.</p> <p>Salva ed organizza file in cartelle.</p> <p>Utilizza le nuove tecnologie per collegamenti fra argomenti.</p> <p>Utilizza le nuove tecnologie per sintetizzare e documentare il lavoro svolto.</p> <p>Conosce e riflette su vantaggi / pericoli derivanti dall'uso di strumenti tecnologici.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO MATEMATICA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Conoscere i sistemi di numerazione</p> <p>Conoscere i numeri naturali, saperli confrontare e rappresentarli sulla retta orientata</p> <p>Conoscere le operazioni in N, eseguire correttamente le quattro operazioni e utilizzare le relative proprietà nel calcolo scritto e mentale, oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo</p> <p>Comprendere il significato di potenza, calcolare potenze e applicarne le proprietà per semplificare i calcoli</p> <p>Eseguire espressioni di calcolo con i numeri naturali e decimali, utilizzando in modo corretto le parentesi e le convenzioni sulla precedenza delle operazioni Individuare gli elementi e i procedimenti operativi necessari per la soluzione di un problema e scriverne l'espressione numerica che ne fornisce la soluzione</p> <p>Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete</p> <p>Scomporre i numeri naturali in fattori primi e riconoscere l'utilità della scomposizione</p> <p>Classificare, rappresentare e confrontare frazioni</p> <p>Eseguire le quattro operazioni (ma anche le potenze) e risolvere semplici problemi con l'utilizzo delle frazioni</p> <p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>Conoscere il Sistema Internazionale di misura e utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi</p> <p>Passare da un'unità di misura ad un'altra</p> <p>Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria)</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri)</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure</p> <p>Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano</p>	<p>Numeri naturali</p> <p>Sistema di numerazione decimale</p> <p>Le quattro operazioni</p> <p>L'elevamento a potenza</p> <p>Multipli e divisori</p> <p>M.C.D. e m.c.m</p> <p>Espressioni numeriche</p> <p>Numeri relativi</p> <p>Enti geometrici fondamentali</p> <p>Segmenti e angoli</p> <p>Definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari).</p> <p>Il piano cartesiano</p> <p>Calcolo del perimetro delle figure piane</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO MATEMATICA CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi che le diverse rappresentazioni danno a seconda degli obiettivi Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. Utilizzare le tavole numeriche in modo ragionato Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2 Esprimere la relazione di proporzionalità con una uguaglianza di frazioni e viceversa Calcolare percentuali Eseguire espressioni di calcolo con i numeri conosciuti Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria) Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata da linee e curve Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure Conoscere i concetti e le fasi relative ad un'indagine statistica; costruire, riconoscere e interpretare differenti rappresentazioni grafiche ricavandone informazioni In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento</p>	<p>Frazioni e numeri decimali La radice quadrata Rapporti e proporzioni La proporzionalità L'area delle figure piane La circonferenza e Il cerchio Poligoni inscritti, circoscritti e regolari Il teorema di Pitagora Rapporti fra grandezze Omotetia e similitudine L'indagine statistica Primi elementi di probabilità</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO MATEMATICA CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri relativi.</p> <p>Rappresentare i numeri relativi sulla retta orientata. Eseguire espressioni di calcolo con i numeri relativi.</p> <p>Calcolare potenze con esponente negativo e utilizzarle nelle notazioni scientifiche</p> <p>Usare le lettere come generalizzazione dei numeri in casi semplici e utilizzare le tecniche del calcolo letterale</p> <p>Risolvere equazioni di primo grado in semplici situazioni</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure solide</p> <p>Riprodurre figure e disegni geometrici tridimensionali in base a una descrizione e codificazione fatta da altri</p> <p>Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e dare stime di oggetti della vita quotidiana</p> <p>Conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo</p> <p>Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa</p> <p>Costruire, interpretare e trasformare formule che contengano lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà</p> <p>Visualizzare solidi di rotazione a partire da rappresentazioni bidimensionali</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure</p> <p>Usare le unità di misura convenzionali per risolvere problemi della vita quotidiana</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto</p> <p>Saper rappresentare ed elaborare dati; saper analizzare dei risultati</p> <p>Comprendere alcune idee base, ad esempio feedback, nel caso di dispositivi dotati di sensori/attuatori</p> <p>Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite</p> <p>Conoscere l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio delle informazioni.</p>	<p>I numeri relativi I numeri reali.</p> <p>Le operazioni fondamentali con i numeri relativi.</p> <p>Potenze e radici di numeri relativi. Monomi. Polinomi.</p> <p>Equazioni di primo grado ad un'incognita</p> <p>Rette e piani nello spazio. I solidi. I prismi.</p> <p>Le piramidi.</p> <p>I solidi di rotazione.</p> <p>La geometria nel piano cartesiano.</p> <p>Richiami e approfondimenti sulla statistica.</p> <p>Richiami e approfondimenti sulla probabilità.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO SCIENZE CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>FISICA E CHIMICA Conoscere le fasi del metodo sperimentale Conoscere il concetto di materia, la sua struttura e le sue caratteristiche Raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni (eseguite misurazioni) Osservare fenomeni, individuarne somiglianze e differenze Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: temperatura, calore, volume, peso, pressione in varie situazioni di esperienza Trovare relazioni quantitative tra grandezze ed esprimerle con rappresentazioni formali di diverso tipo Analizzare e descrivere esperienze di vario tipo quali ad esempio: passaggi di stato dell'acqua, vasi comunicanti, galleggiamento, dilatazione termica</p> <p>BIOLOGIA Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi Comprendere il senso delle classificazioni Realizzare semplici esperienze quali: la dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule al microscopio.</p> <p>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA Conoscere le caratteristiche dell'acqua, dell'aria e del suolo e individuarne il loro ruolo nell'ambiente Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con l'ambiente e altre e differenti forme di vita</p>	<p>Il metodo sperimentale La materia e le sue proprietà La temperatura e il calore</p> <p>Viventi e non viventi La cellula: componenti fondamentali, tipi, struttura, riproduzione La diversità dei viventi Gli organismi unicellulari e pluricellulari Virus e batteri Alghe e funghi e licheni Microrganismi patogeni Il mondo delle piante Animali invertebrati e vertebrati</p> <p>L'atmosfera: composizione dell'aria, effetti delle combustioni sulla composizione dell'aria, precipitazioni L'idrosfera: localizzazione dell'acqua sul Pianeta, tipi di acqua, ciclo dell'acqua Il suolo: caratteristiche e origine L'ambiente intorno a noi I grandi biomi della Terra</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO SCIENZE CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>BIOLOGIA Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi a partire da un modello cellulare Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione</p> <p>FISICA E CHIMICA Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: forza, velocità, peso; in alcuni casi, raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; descrivere reazioni e interpretarle sulla base di modelli semplici Osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti</p>	<p>La struttura del corpo umano. L'alimentazione e la digestione. La respirazione. La circolazione, le difese e l'escrezione Il movimento Le forze e il moto Forze ed equilibrio Dentro la materia La chimica</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO SCIENZE CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>FISICA E CHIMICA Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: lavoro, energia, carica elettrica, in varie situazioni di esperienza Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili Riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali Realizzare e descrivere esperienze quali: costruzione di un circuito pila - interruttore - lampadina</p> <p>BIOLOGIA Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica Sviluppare la cura e il controllo della propria salute evitando consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe</p> <p>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA Interpretare i più evidenti fenomeni celesti Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni Spiegare i meccanismi delle eclissi di sole e di luna Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni Individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione</p>	<p>Il lavoro e l'energia L'elettricità ed il magnetismo La ricezione e il controllo La riproduzione Il codice della vita L'ereditarietà dei caratteri L'evoluzione e l'adattamento all'ambiente La Terra nell'Universo Le forze interne alla Terra</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO TECNOLOGIA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Comporre e scomporre oggetti nei loro componenti.</p> <p>Esaminare oggetti e valutare processi di lavorazione rispetto all'impatto con l'ambiente.</p> <p>Conosce le relazioni tra forma/ funzione / materiale attraverso esperienze personali di progettazione e realizzazione.</p> <p>Osservare gli oggetti del passato e rilevare la trasformazione dei beni e i processi produttivi e inquadrarli nelle tappe evolutive della storia.</p>	<p>I settori dell'economia.</p> <p>Elementi del disegno geometrico e i sistemi di rappresentazione grafica.</p> <p>Risorse naturali e i problemi ambientali connessi al loro sfruttamento.</p> <p>Tecnologia agraria</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO TECNOLOGIA CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Rilevare le proprietà fondamentali dei vari materiali e il ciclo produttivo con cui sono ottenuti.</p> <p>Eseguire la rappresentazione grafica di oggetti applicando le regole della scala di proporzione e di quotatura.</p> <p>Seguire le procedure grafiche delle proiezioni ortogonali di forme geometriche semplici.</p> <p>Utilizzare strumenti informatici per elaborare dati, testi e/o immagini per produrre testi o documenti in diverse situazioni.</p>	<p>I materiali e le loro proprietà.</p> <p>Processi produttivi e di trasformazione.</p> <p>Abitazione, città e territorio.</p> <p>Disegno geometrico e proiezioni ortogonali di forme geometriche semplici.</p> <p>Scale di proporzione</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO TECNOLOGIA CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Comprendere i problemi legati alla produzione di energia utilizzando appositi schemi e indagare sui benefici e sui problemi economici legati alle varie forme e modalità di produzione.</p> <p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione in assonometria e in proiezione ortogonale nella progettazione di figure geometriche semplici e complesse.</p>	<p>Proiezione ortogonale ed assonometria di forme geometriche semplici e complesse.</p> <p>Fonti e forme di energia. Sistemi di produzione e trasformazione dell'energia e i problemi ambientali ad essi connessi.</p> <p>Educazione alimentare.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO INFORMATICA CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Conoscere il funzionamento della macchina ed usare le principali opzioni del sistema operativo</p> <p>Creare documenti</p> <p>Usare il PC come strumento multimediale per l'apprendimento e la comunicazione</p>	<p>Le funzioni dei principali elementi hardware presenti all'interno del PC. I vari tipi di memoria di massa: hard disk, floppy, zip disk, CD-ROM.</p> <p>I differenti tipi di memoria veloce. RAM (Random-Access Memory), ROM (Read-Only Memory)</p> <p>Le unità di misura della memoria (bit, byte, KG, MG, GB)</p> <p>Conoscenza e uso delle principali periferiche di input/output, compresa fotocamera, telecamera, scanner. Utilizzo delle principali opzioni offerte dal sistema operativo nella gestione dei file e delle cartelle.</p> <p>Accorgimenti per usare correttamente il computer (copie di backup, virus) Operazioni comuni ai principali applicativi (riconoscimento delle parti della finestra, intervento su di esse, creazione di documenti, salvataggio, apertura, uso delle funzioni: copia, taglia, incolla, uso di strumenti di controllo ortografico)</p> <p>Formattazione di un documento realizzato con un software per l'elaborazione testi</p> <p>Inserimento di tabelle e oggetti. Esecuzione di collegamenti ipertestuali</p> <p>Stampa di un documento sapendone modificare orientamento, dimensioni e margini della pagina Riconoscimento e uso delle principali opzioni della finestra di un browser. Ricerca di testi e immagini con un motore di ricerca usando le parole chiave appropriate. Selezione, copia, salvataggio di testi e immagini.</p> <p>Organizzazione e gestione dell'elenco dei siti preferiti.</p> <p>Lettura di messaggi di posta elettronica in arrivo e creazione di messaggi da inviare ai vari indirizzi, inserendo eventuali allegati.</p> <p>Uso di CD-Rom multimediali e software didattici per approfondire contenuti disciplinari.</p>

ASSE STORICO - GEOGRAFICO

SCUOLA PRIMARIA STORIA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>USO DELLE FONTI Collocare nel tempo e nello spazio fatti ed esperienze vissute. Riconoscere i cambiamenti accaduti nel corso dell'anno scolastico.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Ordinare sequenze secondo la successione temporale. Riconoscere una storia come una successione di fatti che si svolgono nel tempo. Rilevare ed esprimere il rapporto di contemporaneità tra azioni. Riconoscere e confrontare durate percepite. Riconoscere ed esprimere la ciclicità nei fenomeni temporali.</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI Seguire e comprendere vicende attraverso l'ascolto di storie e racconti.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Riferire oralmente e rappresentare graficamente, in modo semplice e coerente, vicende appartenenti al proprio vissuto.</p>	<p>Indicatori temporali: prima, adesso, ora. Il concetto di tempo come successione. Il tempo come durata. I momenti della giornata tipo. I giorni della settimana. La successione dei mesi. Il concetto di periodo.</p> <p>Trasformazioni e permanenze. Attraverso foto, reperti e testimonianze, ricostruzione a maglie larghe del periodo della scuola dell'infanzia.</p> <p>Giochi in palestra su compiti motori in successione ordinata. Rappresentazioni simboliche. Ascolto, comprensione e ricostruzione di storie. Individuazione e uso delle cosiddette parole del tempo (dapprima, poi/successivamente/dopo/quindi, mentre/durante, infine). Dalla riflessione sulle durate soggettive all'individuazione di strumenti e strategie per misurare la durata. Ricostruzione della giornata e della settimana attraverso giochi motori, filastrocche, canzoni e strumenti realizzati dagli alunni. Uso di strumenti grafici e di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</p> <p>Presentazione dei mesi tramite filastrocche. Rappresentazione simbolica di ogni mese.</p> <p>Costruzione del calendario attraverso drammatizzazioni e giochi.</p> <p>Utilizzo di immagini e fotografie per cogliere mutamenti stagionali.</p> <p>Uso e confronti di fonti per cogliere le trasformazioni e le permanenze avvenute nel corso dell'anno scolastico.</p>

COMPETENZE IN USCITA
<p>Sa verbalizzare esperienze personali usando gli indicatori temporali</p> <p>Ordina in successione azioni, eventi accaduti, storie ascoltate</p> <p>Riconosce i rapporti di successione, di contemporaneità e di durata in relazione al vissuto personale</p> <p>Conosce le scansioni temporali del calendario.</p> <p>Intuisce che il tempo ha anche una dimensione lineare che non si ripete</p> <p>Comprende il ripetersi ciclico di eventi naturali.</p>

SCUOLA PRIMARIA STORIA CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>USO DELLE FONTI Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte per ricavare informazioni su aspetti del passato. Usare le fonti per ricostruire vissuti familiari e generazionali. Osservare e confrontare il passato con il presente.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Ordinare le sequenze di una storia in base agli indicatori temporali. Conoscere alcuni sistemi per la misurazione del tempo. Riconoscere ed esprimere i mutamenti prodotti dallo scorrere del tempo. Disporre azioni in successione logica e cronologica.</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI Seguire e comprendere vicende attraverso l'ascolto o lettura di storie e racconti.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Riferire oralmente e rappresentare graficamente, in modo semplice e coerente, quanto ascoltato o letto.</p>	<p>Successione, durata, contemporaneità. Il tempo lungo e breve. Ore e minuti. La ricostruzione del passato. Il tempo dei genitori e quello dei nonni. Lettura, analisi e rappresentazione di una storia verosimile per riprendere i concetti di successione, durata e contemporaneità. Uso della linea del tempo. Utilizzo dei diversi modi/strumenti di misurare il tempo lungo e breve (il diario, l'agenda, il calendario, la clessidra). Conoscenza e utilizzo dell'orologio analogico attraverso giochi, storie ed esercitazioni pratiche Ricostruzione della storia di una persona, utilizzando le fonti. Uso di fonti fotografiche, orali e materiali, per ricostruire uno spaccato della vita dei nonni grazie alle informazioni ottenute dall'analisi e la lettura delle fonti. Ascolto di semplici racconti e lettura di brevi brani, rielaborazione orale e rappresentazione grafica.</p>

COMPETENZE IN USCITA
<p>E' in grado di leggere l'ora. E' in grado di individuare la durata di un fenomeno. E' in grado di ordinare secondo una scansione temporale sequenze racconti o fenomeni accaduti. E' in grado di riconoscere alcune semplici trasformazioni avvenute nel tempo attraverso la raccolta di documentazione e la lettura delle fonti. E' in grado di individuare il rapporto causa effetto che lega fatti avvenuti nel tempo. E' in grado di riconoscere i mutamenti avvenuti nella propria persona e di collocarli sulla linea del tempo.</p>

SCUOLA PRIMARIA STORIA CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Confrontare il modo di vivere nel presente con quello al tempo dei nonni.</p> <p>Comprendere il concetto di storia come studio dei fatti avvenuti nel passato attraverso le fonti.</p> <p>Conoscere i diversi tipi di fonti storiche.</p> <p>Cogliere intuitivamente la durata dei tempi lunghi (secolo, millennio).</p> <p>Conoscere e usare la linea del tempo: anni, decenni, secoli</p> <p>Conoscere il lavoro dello storico e dei suoi aiutanti.</p> <p>Conoscere il concetto di Beni Culturali e individuare testimonianze del passato nel proprio ambiente.</p> <p>Conoscere le diverse teorie sull'origine della terra.</p> <p>Conoscere miti e leggende delle origini.</p> <p>Conoscere le testimonianze attraverso cui si è ricostruita l'origine della vita sulla Terra.</p> <p>Conoscere le esperienze umane preistoriche.</p> <p>Saper scoprire i cambiamenti prodotti da scoperte di particolare importanza.</p> <p>Conoscere il passaggio dell'uomo preistorico all'uomo storico nelle civiltà antiche.</p> <p>Conoscere i popoli tribali della Terra.</p>	<p>Il mondo intorno a noi. Vivere al tempo dei nonni.</p> <p>Le fonti. Il periodo. La linea del tempo.</p> <p>Lo storico e i suoi aiutanti.</p> <p>Il passato intorno a noi: i Beni Culturali.</p> <p>La storia della Terra. miti e leggende delle origini. La storia della vita.</p> <p>I fossili. I dinosauri. La Preistoria. Il Paleolitico.</p> <p>Le scoperte effettuate dall'uomo nella preistoria (fuoco, metalli...)</p> <p>I cacciatori dell'era glaciale. La vita sociale.</p> <p>Vivere nel Neolitico.</p> <p>Verso la Storia.</p> <p>I popoli tribali.</p>

COMPETENZE IN USCITA
<p>Espone i contenuti appresi utilizzando il lessico specifico.</p> <p>Costruisce la linea del tempo e sa usarla: anni, decenni, secoli</p> <p>Coglie intuitivamente la durata dei tempi lunghi (secolo, millennio).</p> <p>Coglie intuitivamente la durata di tempi lunghissimi (ERE).</p> <p>Comprende la differenza tra mito e racconto storico.</p> <p>Si muove lungo la linea del tempo in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Colloca e localizza eventi sulla linea del tempo.</p> <p>Conosce le diverse teorie sull'origine della terra.</p> <p>Comprende gli effetti della nascita della scrittura nella storia dell'uomo.</p>

Riconosce e interpreta varie tipologie di fonti.
 Ricostruisce quadri di civiltà.
 Individua i bisogni fondamentali dell'uomo.
 Comprende come l'uomo abbia soddisfatto i bisogni nelle diverse epoche storiche.
 Coglie l'importanza delle scoperte effettuate dall'uomo.
 Localizza nel proprio territorio siti archeologici, li conosce e sa collocarli nel tempo.

SCUOLA PRIMARIA STORIA CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>USO DELLE FONTI Utilizzare fonti diverse per costruire informazioni. Ricostruire le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato in un quadro storico-sociale.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi. Leggere carte storico-geografiche e usare cronologie per rappresentare le conoscenze. Riconoscere gli elementi significativi di un quadro di civiltà in un contesto temporale e spaziale.</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI Elaborare rappresentazioni sintetiche, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. Comprendere il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C.-d.C.).</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Conoscere aspetti caratterizzanti le diverse società anche in rapporto al presente. Produrre informazioni su una civiltà a partire da carte storiche e reperti iconografici. Produrre semplici schemi a partire dalla lettura analitica di testi di genere diverso. Riferire i concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina</p>	<p>Paleolitico e Neolitico. Sumeri, Assiri e Babilonesi. Territorio, struttura sociale e politica nella civiltà degli Egizi dell'Antico Regno. Il popolo della Bibbia dalle origini alla diaspora del 70 d.C. Attività e insediamenti fenici nel bacino del Mediterraneo. Le prime civiltà della Grecia. Lettura analitica di brani tratti da racconti storici e da testi storiografici per ricavare informazioni. Predisposizione di tabelle riassuntive e comparative dei quadri di civiltà della Preistoria. Uso di carte geo-storiche della Mesopotamia. Collocazione nella linea del tempo dei periodi delle diverse civiltà. Definizione delle coordinate spazio-tempo della civiltà egizia. Analisi di fonti di varia natura per reperire e tematizzare informazioni. Costruzione del quadro di civiltà dell'Antico Regno. Attività e insediamenti fenici nel bacino del Mediterraneo. Le prime civiltà della Grecia.</p>

COMPETENZE IN USCITA

Sa usare gli strumenti concettuali della disciplina.
Sa rappresentare periodi sulla linea del tempo.
Conosce le civiltà e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
Sa trarre informazioni da testi, carte, immagini e strumenti informatici.
Sa raccontare i fatti studiati.

SCUOLA PRIMARIA STORIA CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>USO DELLE FONTI Ricavare informazioni da fonti analizzate. Sintetizzare le conoscenze acquisite e rappresentarle in un quadro storico-sociale.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Leggere e interpretare carte geo-storiche. Ricavare conoscenze da cronologie e carte tematiche e organizzare informazioni ricavate da fonti diverse. Confrontare quadri di civiltà in base a indicatori scelti.</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI Operare con la cronologia e il concetto di durata. Comprendere il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C.-d.C.). Riconoscere le informazioni ricostruite storicamente ed elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Conoscere aspetti caratterizzanti le diverse società anche in rapporto al presente. Produrre informazioni su una civiltà a partire da carte storiche e reperti iconografici. Produrre elaborati orali e scritti sugli argomenti studiati. Riferire i concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Sparta e Atene: vita quotidiana, politica e cultura. La civiltà classica e la sua diffusione. I popoli Italici. Gli Etruschi. Vita socio-politica nella Roma repubblicana. L'esercito e le conquiste in Italia, nel Mediterraneo e in Europa. Giulio Cesare e la crisi della Repubblica. Le caratteristiche della civiltà romana nel periodo dell'Impero. Organizzazione politica e sociale nei territori conquistati. Crisi dell'Impero. Civiltà contemporanee a Roma, in America e in Asia. Produzione di semplici testi storici orali e scritti. Lettura di carte geo-storiche e linee del tempo. Analisi di fonti fotografiche e documenti. Costruzione di tabelle di sintesi e confronto dei dati raccolti. Analisi e comparazione di testi mitologici e divulgativi. Localizzazione nel tempo e nello spazio del periodo considerato. Individuazione dei periodi sulla linea del tempo. Attraverso la lettura delle carte tematiche, localizzazione delle conquiste di Roma in relazione agli attuali Stati Europei. Lettura e analisi di brani storici dell'epoca. Realizzazione di schemi concettuali. Produzione di semplici testi storici orali e scritti.</p>

COMPETENZE IN USCITA

Utilizza un metodo di studio efficace.
Organizza le conoscenze usando semplici categorie.
Individua e rappresenta nessi causali tra gli eventi.
Si orienta nello spazio temporale.
Individua le informazioni principali di un testo storico e le comprende.
Legge carte tematiche e storiche.
Utilizza un linguaggio specifico.

SCUOLA PRIMARIA GEOGRAFIA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>ORIENTAMENTO Rappresentare se stessi e gli oggetti da prospettive diverse. Definire la posizione di oggetti e persone rispetto alla propria lateralità e a quella degli altri. Orientarsi in un reticolo utilizzando riferimenti topologici e coordinate spaziali. Riconoscere, descrivere e rappresentare relazioni spaziali.</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Rappresentare un percorso effettuato utilizzando mappe mentali e punti di riferimento.</p> <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Comprendere la funzione degli spazi in relazione alle attività che vi si svolgono.</p>	<p>Sopra/ sotto, davanti/dietro, di fronte/dietro, dall'alto/ dal basso, di fianco, sinistra/destra. Dentro/fuori, vicino/lontano. Spazi e funzioni. Percorsi nello spazio vissuto. Coordinate spaziali. Orientamento. Giochi motori. Osservazione del corpo umano e di oggetti da punti di vista diversi. Costruzione di un modello del corpo umano. Individuazione della parte destra e sinistra. Giochi di movimento. Esplorazione dell'aula. Percorsi guidati e giochi topologici all'interno della scuola. Individuazione sul reticolo di colonne, righe e celle. Giochi topologici da tavolo e di movimento. Attività ludiche in aree delimitate. Rappresentazione grafica dei concetti topologici. Narrazione di un racconto su come ritrovare la strada di casa. Percorso nella scuola, rilevazione dei punti di riferimento e rappresentazione dell'esperienza attraverso una mappa.</p>

COMPETENZE IN USCITA

Conosce gli elementi costitutivi degli spazi vissuti, le loro funzioni e trasformazioni
Si orienta nello spazio secondo le consegne ricevute
Colloca ed individua oggetti nello spazio conosciuto
Si orienta in base a diversi punti di riferimento
Segue un percorso quando siano indicate la direzione (destra sinistra) e la distanza (passi)
Rappresenta spazi e percorsi con il disegno e l'uso di semplici simboli
Coglie le relazioni spaziali degli oggetti in relazione a se stesso e in rapporto fra loro e le riproduce graficamente.

SCUOLA PRIMARIA GEOGRAFIA CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>ORIENTAMENTO Orientarsi sul reticolo per riprodurre oggetti e compiere spostamenti. Orientarsi sulla mappa di uno spazio vissuto.</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Rappresentare un percorso effettuato utilizzando mappe mentali e punti di riferimento.</p> <p>PAESAGGIO Individuare e descrivere i tratti caratteristici di alcuni paesaggi. Individuare gli elementi naturali e antropici che caratterizzano un ambiente fantastico/immaginario.</p> <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Individuare le caratteristiche e la funzione di uno spazio pubblico.</p>	<p>Elementi naturali e antropici e attività umane. Elementi geografici nel racconto fantastico. Punti di riferimento. Coordinate geografiche. La legenda. Elementi strutturali e d'arredo in relazione alla loro funzione d'uso. Immagini, fotografie. Condivisione di esperienze vissute attraverso racconti, immagini, fotografie. Individuazione e descrizione delle caratteristiche fisiche e antropiche dei diversi paesaggi. Lettura di una fiaba e individuazione degli elementi geografici. Utilizzo del reticolo per ridurre la dimensione di oggetti e ambienti. Utilizzo di strumenti cartografici per giochi di orientamento. Visita alla biblioteca della scuola: individuazione delle caratteristiche strutturali e delle regole comportamentali e d'uso.</p>

COMPETENZE IN USCITA

E' in grado di muoversi nello spazio individuando riferimenti spaziali.
E' in grado di rappresentare graficamente e simbolizzare spazi e percorsi.
E' in grado di individuare le diverse funzioni e significati che lo spazio assume.
E' in grado di osservare, descrivere e confrontare ambienti.

SCUOLA PRIMARIA GEOGRAFIA CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Comprendere il ruolo del Geografo e dei suoi aiutanti. Conoscere gli elementi naturali ed antropici del paesaggio. Comprendere le trasformazioni naturali dei paesaggi. Comprendere le motivazioni che hanno spinto gli uomini a modificare i paesaggi. Conoscere i vari tipi di paesaggi, le loro origini e le loro caratteristiche. Conoscere i Parchi Naturali e quelli presenti in Italia. Comprendere l'importanza di avere un comportamento corretto nei confronti dell'ambiente al fine di tutelarne l'integrità. Conoscere gli elementi fisici ed antropici del proprio ambiente, le attività e l'economia. Comprendere il significato di orientamento partendo da punti di riferimento naturali per passare poi alla conoscenza e all'utilizzo dei punti cardinali e della bussola. Rappresentare oggetti e spazi visti dall'alto. Acquisire il concetto di scala. Riprodurre in scala spazi conosciuti. Osservare e rappresentare lo spazio vissuto con opportune mappe. Leggere semplici rappresentazioni cartografiche utilizzando legende e punti cardinali. Osservare carte tematiche, individuarne i simboli essenziali e ciò che rappresentano. Conoscere gli strumenti per rappresentare la Terra.</p>	<p>Il lavoro del geografo. Gli aiutanti del geografo. Gli elementi naturali e antropici. Le trasformazioni naturali. L'uomo trasforma i paesaggi. Il paesaggio urbano, industriale. La montagna. La collina. La pianura. I parchi naturali. Il fiume. Il lago. Il mare. L'inquinamento dell'acqua. Orientarsi nello spazio. Rappresentare lo spazio. La pianta; la pianta di una città. Le carte geografiche. Diversi tipi di carte. Il mappamondo e il planisfero.</p>

COMPETENZE IN USCITA
<p>Esponde i contenuti appresi utilizzando il lessico specifico. Comprende il ruolo del Geografo e dei suoi aiutanti. Conosce gli elementi naturali ed antropici del paesaggio. Conosce le trasformazioni naturali dei paesaggi. Comprende le motivazioni che hanno spinto gli uomini a modificare i paesaggi. Conosce i vari tipi di paesaggi, le loro origini e le loro caratteristiche. Conosce i Parchi Naturali e quelli presenti in Italia. Comprende l'importanza di avere un comportamento corretto nei confronti dell'ambiente al fine di tutelarne l'integrità. Conosce gli elementi fisici ed antropici del proprio ambiente, le attività e l'economia.</p>

Comprende il significato di orientamento partendo da punti di riferimento naturali per passare poi alla conoscenza e all'utilizzo dei punti cardinali e della bussola.
 Rappresenta oggetti e spazi visti dall'alto.
 Ha acquisito il concetto di scala.
 Riproduce in scala spazi conosciuti.
 Osserva e rappresenta lo spazio vissuto con opportune mappe.
 Legge semplici rappresentazioni cartografiche utilizzando legende e punti cardinali.
 Individua i simboli essenziali e ciò che rappresentano le carte tematiche.
 Conosce gli strumenti per rappresentare la Terra.

SCUOLA PRIMARIA GEOGRAFIA CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>ORIENTAMENTO Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole.</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA Riconoscere le caratteristiche che distinguono i vari strumenti di rappresentazione del territorio. Leggere e costruire mappe e carte. Analizzare sulla carta geografica i principali caratteri fisici del territorio.</p> <p>PAESAGGIO Riconoscere gli elementi fisici e antropici caratterizzanti i vari paesaggi della penisola italiana e localizzarli sulle carte geografiche. Cogliere somiglianze e differenze con paesaggi di altre realtà geografiche.</p> <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Conoscere gli elementi e i fattori che determinano i diversi climi nel mondo e riconoscere l'influenza del clima sulle forme di vita.</p>	<p>Elementi e fattori del clima: la loro interrelazione e influenza sulla vita vegetale, animale, umana. Zone climatiche italiane.</p> <p>Dalla realtà ai simboli, dalle fotografie alle carte geografiche, il reticolo geografico e la riduzione in scala. Grafici e tabelle per la rappresentazione dei dati.</p> <p>Orografia e territorio della penisola italiana. Urbanizzazione ed elementi antropici che hanno modificato l'ambiente naturale. Morfologia delle Alpi e degli Appennini. I ghiacciai e la loro azione sul territorio.</p> <p>Fiumi alpini e appenninici: regime, portata, foci a estuario e a delta. Il bacino del Po. Laghi. Centrali, dighe e bacini artificiali. il dissesto idrologico. Caratteristiche del terreno, flora, fauna, risorse. Insediamenti e attività produttive.</p> <p>Origine, caratteristiche, risorse. Le grandi pianure italiane. Insediamenti, vie di comunicazione, agricoltura, industrie.</p> <p>Vulcani attivi e spenti. Origine di vulcani e terremoti.</p> <p>Morfologia delle coste italiane. Lagune e isole. Elementi del mare che influenzano il clima. Risorse del mare e attività umane.</p> <p>Lettura analitica e comparativa di fotografie, carte tematiche, tabelle e grafici sui fenomeni atmosferici. Definizione delle fasce climatiche italiane e confronto con quelle mondiali.</p> <p>Uso della scala di riduzione e di ingrandimento. Lettura e produzione di grafici. Definizione di percorsi, calcolo delle distanze. Lettura di descrizioni da varie fonti, ricerca di immagini e notizie relative ai vari elementi</p>

	<p>paesaggistici italiani. Osservazione e lettura di immagini, del planisfero e della carta fisica, localizzazione sul planisfero dei grandi sistemi montuosi. Localizzazione sulla carta e denominazione di fiumi e laghi. Analisi e confronto di fonti iconografiche, caratteristiche e problematiche del sistema idrografico italiano. Ricerca di notizie sulla struttura della Terra sulla teoria della tettonica a zolle.</p>
--	--

COMPETENZE IN USCITA
<p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche. Si orienta in base a riferimenti topologici e punti cardinali. Sa ricavare informazioni da una pluralità di fonti: cartografiche, satellitari, fotografiche. Conosce e distingue i grandi paesaggi della Terra. Conosce e localizza i principali oggetti geografici dell'Italia.</p>

SCUOLA PRIMARIA GEOGRAFIA CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>ORIENTAMENTO Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi. Utilizzare visualizzazioni dall'alto e la multimedialità, per orientarsi nelle realtà territoriali lontane.</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Leggere e confrontare carte tematiche, grafici, dati statistici. Analizzare i caratteri del territorio, i fatti e le storie locali ed individuare tratti comuni e specificità interregionali.</p> <p>PAESAGGIO Rilevare dati e informazioni sulle problematiche di tutela del paesaggio e proporre azioni di valorizzazione del patrimonio naturale e culturale. Conoscere aspetti che caratterizzano i paesaggi italiani, europei e mondiali. Individuare analogie, differenze, patrimoni ambientali.</p> <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<p>Concetto di regione, di confini naturali e politici, di Stato. L'Italia e la sua posizione in Europa. Risorse e settori produttivi: i distretti industriali, il terziario avanzato. Agricoltura. Import-export. Popolazione e densità, società e territorio: reddito pro-capite. Regioni a statuto speciale del nord. Economie, parchi e aree protette, turismo. Industrializzazione, grandi vie di comunicazione, pendolarismo. Lettura analitica di carte geografiche e successiva riflessione sulle informazioni raccolte. Lettura di grafici, tabelle e statistiche. Classificazione delle attività economiche. Ricerche su storia, origini, lingua, arte e tradizioni. Scoperta delle modifiche apportate al territorio e di cosa resta dell'ambiente naturale. Individuazione dei problemi connessi alla massiccia urbanizzazione e industrializzazione nelle pianure. Confronto</p>

Acquisire il concetto di regione geografica e localizzare sulla carta d'Europa l'Italia e le sue regioni fisiche, storiche, amministrative. Cogliere il nesso tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita possibili.	tra economie. Discussione su scelte e azioni attivate per coniugare la conservazione dell'ambiente e uno sviluppo sostenibile.
--	---

COMPETENZE IN USCITA

Possiede un metodo di studio efficace.
 Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topografici, punti cardinali e coordinate geografiche.
 E' consapevole che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici ed antropici interconnessi e interdipendenti.
 Sa reperire informazioni geografiche da più fonti (cartografiche, fotografiche, artistico-letterarie)
 Rappresenta mentalmente il territorio italiano.
 Utilizza un linguaggio specifico.
 E' capace di cogliere nessi causali.
 Sa argomentare seguendo criteri mentali coerenti.

SCUOLA DELL'INFANZIA

CITTADINANZA E COSTITUZIONE			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			CONTENUTI E ATTIVITÀ
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI	
SCOPRIRE L'ESISTENZA DEGLI ALTRI COMUNICARE I PROPRI BISOGNI RICONOSCERE E DISTINGUERE COMPORTAMENTI NEGATIVI E POSITIVI ESPRIMERE SENTIMENTI ED EMOZIONI SCOPRIRE LA GIOIA DI STARE	SAPER RISPETTARE LE PRINCIPALI REGOLE COMUNICATIVE SAPER COMUNICARE I PROPRI BISOGNI SAPER COOPERARE E CONDIVIDERE CON I COMPAGNI ASSUMERE COMPORTAMENTI DI RISPETTO NEI CONFRONTI	PROMUOVERE IL SENSO DI RESPONSABILITÀ VERSO I PIÙ PICCOLI SAPER RICONOSCERE ED ESPRIMERE EMOZIONI E SENTIMENTI SCOPRIRE IL VALORE DELL'AMICIZIA E DELLA SOLIDARIETÀ SAPER COLLABORARE CON GLI ALTRI MOSTRANDOSI	Circle- time per conoscersi e raccontarsi - giochi, filastrocche, rime per la conoscenza dell'altro - giochi per l'acquisizione di regole per la convivenza civile - esperienze per comprendere e rispettare gli altri e i loro tempi - osservazione, attraverso rielaborati grafici e verbali del vissuto di ogni bambino; - racconti per conoscere e rispettare culture e religioni diverse - attività volte all'accettazione, al rispetto e alla collaborazione con i compagni diversamente abili; - esplorazione del territorio - ascolto di storie e racconti volti alla conoscenza delle tradizioni del luogo di appartenenza;

<p>INSIEME AVVIARE ALLA COOPERAZIONE CON GLI ALTRI RAFFORZARE LO SPIRITO DI AMICIZIA FAVORIRE IL SENTIMENTO DI FRATELLANZA PROMUOVERE L'ABITUDINE E COLLABORAZIONE CON I COMPAGNI IN VISTA DI UN FINE COMUNE</p>	<p>DEI COMPAGNI E DEGLI ADULTI SAPER CANALIZZARE L'AGGRESSIVITA' IN ATTEGGIAMENTI SOCIALMENTE ACCETTABILI FAVORIRE IL SENTIMENTO DI FRATELLANZA</p>	<p>DISPONIBILE PROVARE NUOVE FORME COLLABORATIVE E SAPER PORTARE AVANTI UNA CONSEGNA RISPETTARE LE REGOLE DI CIVILE CONVIVENZA CONCORDATE PERCEPIRE L'APPARTENENZA ALLA PROPRIA COMUNITA' CONSOLIDARE L'AUTOSTIMA E LA FIDUCIA IN SE STESSI</p>	<p>- visione di immagini, anche multimediali, per la scoperta delle caratteristiche del proprio paese; -utilizzazione delle opportunità reali offerte dall'ambiente; - partecipazione attiva di tutti i bambini alla vita della scuola, alle feste, alle ricorrenze.</p>
--	---	---	--

SCUOLA PRIMARIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE TUTTE LE CLASSI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Individuare la necessità di regole. Stabilire e condividere regole. Sviluppare competenze comunicative ed espressive. Educare all'ascolto. Sviluppare la creatività di pensiero, di linguaggio. Sviluppare la creatività come potenziale. Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé. Riconoscere di essere parte di un gruppo di pari. Riconoscere il ruolo diverso tra adulto e bambino nell'ambito di un gruppo di lavoro. Accettare che i diversi ruoli dei membri di un gruppo abbiano pari dignità. Rispettare le cose altrui. Condividere spazi e strumenti. Sensibilizzare all'accoglienza dello altro nelle varie situazioni. Acquisire la capacità di discutere, affrontare problemi, indicare soluzioni. Capire che la pluralità dei soggetti è una ricchezza per tutti. Individuare compiti e ruoli. Saperscegliere.</p>	<p>Valorizzazione delle caratteristiche personali di ciascuno. Rispetto e utilizzo delle regole stabilite nelle diverse situazioni a scuola. Attività : recupero di esperienze, giochi individuali, attività operative, uso di materiale cartaceo e audiovisivo ed elaborazione del materiale. Formazione alla convivenza nel confronto costruttivo e nel rispetto verso se stessi e gli altri. La funzione delle regole e norme nei diversi ambienti di vita quotidiana. Attività: giochi e attività di gruppo per il confronto di esperienze diverse. Dialogo come strumento di lavoro, concordare ed illustrare risposte elaborate e condivise dal gruppo. Alcuni articoli della Dichiarazione dei Diritti e Doveri dei ragazzi e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia. La cultura del dialogo, della tolleranza e della accoglienza. Organismi Internazionali di pace. Educazione al superamento dei conflitti. Attività: consultazione di libri, giornali, immagini, lettura e comprensione, discussione dei testi. Elaborazioni scritte.</p>

<p>Portare a termine il compito assunto. Educare alla legalità nella scuola.</p> <p>Riconoscere diversità di contesti (ambientali, sociali, culturali).</p> <p>Riconoscere situazioni di privilegio - svantaggio.</p> <p>Individuare, in un gruppo di pari, le risorse di ognuno. Utilizzare il contributo di tutti.</p> <p>Educare alla legalità nelle Istituzioni.</p> <p>Sviluppare la coscienza civile, costituzionale e democratica.</p> <p>Imparare a riconoscere e a rispettare i valori sanciti nella Costituzione Italiana</p>	<p>Lavori di gruppo, progettazione comune e collaborazione.</p> <p>Acquisizione di consapevolezza, senso e significatività della cultura all'interno dell'istituzione scolastica.</p> <p>Partecipazione alle feste e alle ricorrenze locali. Attività: lavorare sulle regole, sulla legalità.</p> <p>Educazione all'accoglienza dell'altro.</p> <p>Attività: percorsi di conoscenza della diversità.</p> <p>Giochi di simulazione. Conversazioni libere e guidate.</p> <p>I principi fondamentali della Costituzione Italiana.</p> <p>Forme e funzionamento delle amministrazioni locali e nazionale. I simboli dell'identità nazionale e delle identità regionali e locali. Attività: lettura e comprensione, discussione dei testi. Elaborazioni scritte.</p> <p>Racconti ed uso di materiale audiovisivo su culture diverse e tradizioni locali.</p>
---	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO CITTADINANZA E COSTITUZIONE TUTTE LE CLASSI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Comprendere l'importanza delle leggi in una società organizzata</p> <p>Comprendere l'importanza del rispetto delle opinioni altrui</p> <p>Comprendere il concetto generale di tolleranza</p> <p>Comprendere che la famiglia è la fondamentale forma di società</p> <p>Definire i problemi dei minori in Italia e nel Mondo</p> <p>Comprendere che l'istruzione è, allo stesso tempo, un diritto e un dovere</p> <p>Comprendere l'importanza del lavoro per l'individuo e la società</p> <p>Analizzare i propri interessi</p> <p>Conoscere i danni provocati da alcool, fumo e droga</p> <p>Acquisire il concetto di salute inteso come bene privato e sociale</p> <p>Comprendere l'interdipendenza tra ambiente naturale e l'uomo</p> <p>Comprendere l'importanza delle risorse naturali per lo sviluppo umano</p> <p>Conoscere l'ambiente vicino e i suoi problemi</p> <p>Sviluppare la consapevolezza che è necessario conoscere, tutelare e rispettare l'ambiente anche modificando abitudini e stili di vita</p>	<p>La funzione delle norme e delle regole</p> <p>Distinzioni concettuali tra repubblica, stato, regione, provincia e comune</p> <p>La Costituzione e i suoi principi</p> <p>L'organizzazione della repubblica italiana</p> <p>La Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo</p> <p>L'ONU</p> <p>Fattori che determinano lo squilibrio Nord-Sud del nostro pianeta</p> <p>Rischi derivanti dalla mitizzazione dei mezzi meccanici</p> <p>Varie forme di degrado ambientale (cause e ipotesi d'intervento)</p> <p>Comportamenti corretti nelle varie situazioni di vita</p> <p>Elementi di primo soccorso</p> <p>Fumo e salute</p> <p>Problematiche alimentari nella storia</p>

<p>Maturare una sensibilità individuale e collettiva nei confronti dell'ambiente</p> <p>Acquisire comportamenti corretti e responsabili a casa, a scuola e per strada</p> <p>Sviluppare la consapevolezza che esistono modi alternativi alla violenza per risolvere le controversie</p> <p>Individuare il ruolo del cittadino nella vita democratica dello stato</p>	<p>e nella geografia</p> <p>Segnaletica stradale</p> <p>Principi di sicurezza nei diversi luoghi</p> <p>Comportamenti corretti nelle varie situazioni di vita</p> <p>Problematiche relative alla conoscenza di sé, all'autostima, alla ricerca della propria identità</p>
--	---

SCUOLA DELL'INFANZIA

RELIGIONE			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			CONTENUTI E ATTIVITÀ
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI	
<p>Aiutare i bambini a superare il distacco dell'ambiente familiare</p> <p>Mettersi in relazione e in ascolto con gli altri.</p> <p>Intuire il senso delle regole e dei giochi</p> <p>Intuire il rapporto tra Dio e il mondo.</p> <p>Ammirare la bellezza del creato.</p> <p>Intuire il significato della festa di Natale anche a scuola</p> <p>Sperimentare l'atmosfera di gioia che accompagna i preparativi della festa.</p> <p>Intuire il valore dei doni</p> <p>Conoscere i componenti</p>	<p>Conoscere l'ambiente circostante e le persone che vi appartengono</p> <p>Giocare in modo creativo con gli altri bambini</p> <p>Sviluppare altruismo e amicizia nei confronti dei compagni</p> <p>Riflettere sull'origine dell'esistenza di tutte le cose</p> <p>Esprimere sentimenti di ammirazione e di lode per tutto il creato</p> <p>Scoprire che per il credente il mondo è un dono di dio da amare</p> <p>Ascoltare e drammatizzare gli eventi natalizi narrati nei</p>	<p>Imparare a conoscere se stessi e i propri compagni e a vivere in gruppo.</p> <p>Scoprire Dio che è Padre e accoglie tutti.</p> <p>Conoscere l'insegnamento di Gesù sull'amore al prossimo.</p> <p>Scoprire le possibilità operative del corpo, inteso anche come strumento per manifestare la propria interiorità.</p> <p>Considerare il corpo, proprio e altrui, come dono di Dio da rispettare e curare.</p> <p>Scoprire la persona di Gesù Nazareth com'è</p>	<p>Giochi di socializzazione, simbolici e drammatizzazioni.</p> <p>Ascolto di racconti biblici ed evangelici.</p> <p>Attività grafico – pittoriche – manipolative individuali e di gruppo.</p> <p>Conversazioni guidate attraverso domande stimolo.</p> <p>Attività musicale: ascolto di canti, filastrocche e poesie inerenti alla conversazione.</p> <p>Osservazione, lettura, riflessione di immagini e opere d'arte.</p> <p>Segni e simboli della festa del Natale e della Pasqua.</p> <p>Maria madre di Gesù e di tutti noi.</p> <p>San Francesco, San Martino e Santo patrono della propria realtà territoriale.</p> <p>Chiesa di persone – Chiesa di mattoni.</p> <p>Parabole e miracoli.</p> <p>Rispetto dell'ambiente praticando la raccolta differenziata.</p>

<p>della famiglia di Gesù. Comprendere che Gesù come ogni bambino ha una famiglia e degli amici Scoprire che Gesù insegna attraverso dei "racconti speciali" Scoprire i segni della natura che si risveglia Intuire il significato della Palma e dell'Ulivo come simboli di Pace. Percepire il sentimento di lode e di gioia che la festa suscita nei credenti. Collegare l'idea di famiglia e di gruppo all'idea di chiesa Intuire che Gesù è un esempio di pace e di fratellanza. Intuire il senso dell'amicizia verso tutti.</p>	<p>Vangeli Esplorare l'ambiente per scoprire i segni esteriori della festa . Scoprire il significato dei doni che si scambiano a Natale. Confrontare l'ambiente di crescita di Gesù con il proprio Seguire la crescita di Gesù e il suo modo di vivere. Interiorizzare la gioia di vivere in famiglia Percepire ,parabole e miracoli come invito alla bontà e all'amore Scoprire che la Pasqua è una festa molto antica Conoscere i simboli pasquali più ricorrenti Ascoltare il racconto evangelico della pasqua e intuirne il significato</p>	<p>celebrata nelle feste cristiane. Conoscere i segni e i luoghi della vita della comunità cristiana. Conoscere Maria, madre di Gesù, e le storie di vita di alcuni Santi. Costruire con materiali poveri e di recupero. Scoprire la persona di Gesù di Nazareth com'è presentata dai Vangeli. Comprendere il significato delle parole e azioni di Gesù in cui Egli rivela l'amore di Dio per gli uomini. Raccontare brani relativi alla vita di Gesù. Osservare e scoprire che il mondo è un dono di Dio Creatore. Comprendere e manifestare la cura e il rispetto per il creato.</p>	
---	---	--	--

SCUOLA PRIMARIA RELIGIONE CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua Conoscere Gesù di Nazaret attraverso la lettura di alcune pagine bibliche Comprendere il valore del segno della croce per i cristiani e l'importanza di Maria Scoprire la Chiesa come comunità fondata sul comandamento dell'amore</p>	<p>L' ambiente in cui si vive. L' opera di Dio e delle sue creature. Raccolta differenziata in classe. Avere cura delle piante in classe. L' avvento tempo di attesa. Le tradizioni culturali e religiose del proprio paese. Realizzazione del presepe a scuola. Visita presepi nelle parrocchie. Attività di solidarietà e beneficenza. La nascita di Gesù secondo i Vangeli. Segni e simboli natalizi. La famiglia di Gesù e il suo paese. Lo stile di vita dei bambini in Palestina al tempo di Gesù. Gli amici di Gesù. Parabole e miracoli. La vita che rinasce in primavera. I racconti evangelici della Risurrezione di Gesù. La Domenica. L' edificio Chiesa. Il segno della croce. Letture, canti, poesie, filastrocche, schede strutturate e non, attività grafiche-pittoriche, conversazioni guidate.</p>
COMPETENZE IN USCITA	
<p>Sa riconoscere che l'amicizia è alla base del vivere insieme Sa individuare ciò che è stato donato e creato da Dio Sa riconoscere i segni cristiani del Natale Conosce e sa raccontare alcuni episodi della nascita di Gesù Sa descrivere come viveva Gesù e sa cogliere il significato del comandamento dell'amore Sa individuare alcuni segni cristiani della Pasqua Conosce e sa raccontare alcuni episodi della morte e della resurrezione di Gesù Riconosce e sa descrivere alcuni elementi presenti nell'edificio chiesa e la loro funzione</p>	

SCUOLA PRIMARIA RELIGIONE CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore</p> <p>Comprendere che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell' uomo.</p> <p>Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell' ambiente.</p> <p>Conoscere Gesù di Nazareth come l' Emmanuele.</p> <p>Riconoscere la preghiera come dialogo tra l' uomo e Dio, evidenziando in quella cristiana la specificità del "Padre Nostro".</p> <p>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell' amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>	<p>La vita come dono da custodire e rispettare.</p> <p>Rispetto per la natura e tutte le sue creature. La creazione.</p> <p>La nascita di Gesù.</p> <p>Le tradizioni culturali e religiose del proprio paese. Realizzazione del presepe a scuola.</p> <p>Visita presepi nelle parrocchie.</p> <p>Attività di solidarietà e beneficenza.</p> <p>Le caratteristiche dell' ambiente in cui è vissuto Gesù. La "preghiera di Gesù" e le preghiere.</p> <p>Gesù e gli uomini del suo tempo: incontri, miracoli e parabole.</p> <p>I segni della Pasqua.</p> <p>La Chiesa comunità di credenti e luogo sacro.</p> <p>Lecture, canti, poesie, filastrocche, schede strutturate e non, attività grafiche- pittoriche, conversazioni guidate.</p>

COMPETENZE IN USCITA
<p>Riconosce atteggiamenti di accoglienza e di gioia verso gli altri</p> <p>Conosce alcuni episodi della vita di San Francesco</p> <p>Conosce e sa raccontare episodi della nascita di Gesù</p> <p>Riconosce i sentimenti di gioia e gratitudine legati al dono</p> <p>Conosce e sa raccontare alcuni episodi e parabole con cui Gesù rivela l' amore di Dio</p> <p>Individua come Gesù pregava e insegnava a pregare</p> <p>Conosce e sa raccontare alcuni episodi della resurrezione di Gesù</p> <p>Coglie i sentimenti di gioia legati alla festa di Pasqua</p> <p>Analizza il rito del Battesimo e ne comprende l' importanza</p>

SCUOLA PRIMARIA RELIGIONE CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Ascoltare, leggere e saper riferire su alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui il racconto della creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici. Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare ecc).</p> <p>Conoscere Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p> <p>Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell' ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare.</p> <p>Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</p> <p>Riconoscere l' impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p>	<p>La religione.</p> <p>La creazione.</p> <p>La storia della Salvezza. La Bibbia.</p> <p>La celebrazione Eucaristica. Gesù di Nazaret.</p> <p>Natale e Pasqua e le tradizioni popolari. La Chiesa.</p> <p>Letture, canti, poesie, schede strutturate e non, attività grafiche-pittoriche, conversazioni guidate, visione di film sui personaggi biblici.</p>

COMPETENZE IN USCITA

<p>Riconosce e descrive alcune caratteristiche della Bibbia</p> <p>Sa raccontare alcuni miti del passato sull'origine del mondo</p> <p>Conosce e sa analizzare il racconto biblico sull'origine del mondo</p> <p>Conosce e sa spiegare le origini cristiane della festa del Natale</p> <p>Conosce e sa raccontare i principali avvenimenti che hanno segnato la storia del popolo ebreo</p> <p>Comprende il significato della Pasqua ebraica e cristiana e lo sa spiegare</p>

SCUOLA PRIMARIA RELIGIONE CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Conoscere le origini e lo sviluppo delle grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p> <p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all' uomo il volto del Padre e annuncia il regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a</p>	<p>Le grandi religioni monoteistiche e le religioni non cristiane.</p> <p>Gesù di Nazaret.</p> <p>L'insegnamento di Gesù.</p> <p>La festa del Natale e della Pasqua Lettura di passi biblici.</p>

<p>partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. Leggere direttamente pagine bibliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita.</p>	<p>La nascita di Gesù. Le tradizioni culturali e religiose del proprio paese. Realizzazione del presepe a scuola. Visita presepi nelle parrocchie. Attività di solidarietà e beneficenza. L'ultima settimana di Gesù a Gerusalemme e la sua Resurrezione. Segni, riti religiosi e tradizioni pasquali. La Bibbia. I generi letterari. Lettura di alcuni passi biblici. I testi sacri delle grandi religioni La vita di Gesù e i suoi insegnamenti con parabole e discorsi.</p>
--	--

COMPETENZE IN USCITA

Conosce e sa descrivere l'ambiente naturale e sociale in cui è vissuto Gesù
Conosce e sa individuare le principali caratteristiche dei Vangeli e degli Evangelisti
Conosce e sa analizzare alcune espressioni d'arte che rappresentano la nascita di Gesù
Conosce, sa raccontare ed analizzare alcuni brani di Vangelo in cui Gesù, attraverso parole ed azioni, presenta il Regno di Dio
Sa raccontare come il Vangelo ha ispirato la vita di alcuni uomini e donne
Conosce e sa analizzare alcune espressioni d'arte che rappresentano la Pasqua di Gesù

SCUOLA PRIMARIA RELIGIONE CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle grandi religioni. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelle delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<p>Le caratteristiche delle grandi religioni Le prime comunità cristiane e la Chiesa oggi. Dalla Domus Ecclesiae alla Chiesa moderna. Il monachesimo. Le diverse confessioni cristiane e l'Ecumenismo. Il Credo. Natale. Pasqua. Simbologia e tradizioni. I Sacramenti. I simboli iconografici.</p>

<p>Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. Decodificare i principali significati dell' iconografia cristiana. Sapere attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi e in Maria, la madre di Gesù. Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell' uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</p>	<p>I Santi Cristiani. Sant' Anna, patrona di Castelbuono. Maria di Nazaret. Le domande di senso dell' uomo e le religioni. Schede strutturate e non, ricerche, lavori di gruppo, cartelloni di sintesi, cooperative learning, lettura iconografiche presenti nel territorio.</p>
--	--

COMPETENZE IN USCITA
<p>Sa descrivere le caratteristiche e il valore delle grandi religioni Conosce e sa spiegare il significato dell'anno liturgico Sa analizzare alcune opere d'arte che rappresentano la nascita, la morte e la resurrezione di Gesù cogliendone il significato cristiano Sa individuare i vari ruoli svolti dai membri della Chiesa nella storia Riflette sulle origini, lo sviluppo, i motivi di separazione e le fasi più importanti della diffusione del Cristianesimo</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO STORIA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>USO DELLE FONTI Conoscere fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per ricavare conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Selezionare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana.</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI Avviare alla comprensione degli aspetti dei processi storici italiani. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>La geografia dei Regni romano- barbarici Il feudalesimo (curtis e monastero- classi sociali) Rivoluzione agricola Rinascita della città Le monarchie nazionali</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO STORIA CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>USO DELLE FONTI Conoscere fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per ricavare conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea. Verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	<p>I confini del mondo si ampliano: scoperte geografiche Religione e politica nel XVI secolo: riforma e controriforma Il Seicento un secolo di contrasti: l'Europa tra crisi e sviluppo Dalla rivoluzione agricola alla rivoluzione industriale Guerre e rivoluzioni nel secolo dei 'lumi' L'Ottocento: rivoluzioni e</p>

<p>STRUMENTI CONCETTUALI Comprendere gli aspetti dei processi storici italiani ed europei Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>risorgimenti</p>
--	---------------------

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO STORIA CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>USO DELLE FONTI Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI Comprendere gli aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p>	<p>La crisi economica di fine secolo e le trasformazioni industriali Colonialismo, imperialismo e decolonizzazione La questione sociale in Italia Le guerre e i totalitarismi La nascita delle democrazie Le trasformazioni politiche, economiche e sociali tra Est ed Ovest Costituzione italiana Organi dello stato e loro funzioni Ruolo delle organizzazioni internazionali</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO GEOGRAFIA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>ORIENTARSI Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali fissi. (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento Orientarsi nella realtà territoriale locale.</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA Leggere vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p> <p>PAESAGGIO Confrontare alcuni caratteri dei paesaggi Italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p> <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Avviare al concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea</p>	<p>Orientamento nello spazio italiano (città, fiumi...)</p> <p>Differenza tra ambiente urbano e rurale</p> <p>Organismi Enti locali</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO GEOGRAFIA CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>ORIENTARSI Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. Orientarsi nella realtà territoriale locale.</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA Leggere vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p> <p>PAESAGGIO Confrontare alcuni caratteri dei paesaggi Italiani ed europei, anche in relazione alla loro</p>	<p>Gli stati europei dal punto di vista geografico, politico, economico e sociale I principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea Principali tappe dell'Unione europea</p>

<p>evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p> <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa.</p> <p>Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.</p>	
--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO GEOGRAFIA CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>ORIENTARSI Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. Orientarsi nelle realtà territoriali locali lontane anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA Leggere vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p> <p>PAESAGGIO Confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p> <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p>	<p>I continenti extraeuropei dal punto di vista geografico, politico, economico e sociale Gli effetti della decolonizzazione negli Stati extraeuropei La globalizzazione</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO RELIGIONE CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>DIO E L'UOMO Prendere consapevolezza delle domande che la persona si pone da sempre sulla propria vita e sul mondo che lo circonda; apprezzare il tentativo dell'uomo di ieri e di oggi di cercare risposte a tali domande. Riconoscere l'evoluzione e le caratteristiche della ricerca religiosa dell'uomo lungo la storia, cogliendo nell'ebraismo e nel cristianesimo la manifestazione di Dio. Approfondire l'identità storica di Gesù e correlarla alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Riconoscere il testo sacro nelle sue fasi di composizione (orale e scritta); usare il testo biblico conoscendone la struttura e i generi letterari. Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come parola di Dio nella fede della Chiesa. Distinguere le caratteristiche della manifestazione (rivelazione) di Dio nei personaggi biblici e in Gesù di Nazaret.</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa. Individuare le tracce storiche documentali, monumentali che testimoniano la ricerca religiosa dell'uomo. Scoprire nella realtà la presenza di espressioni religiose diverse.</p> <p>VALORI ETICI E RELIGIOSI Individuare il bisogno di trascendenza di ogni uomo. Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza. Cogliere nella persona di Gesù un modello di riferimento e di comportamento per la costruzione della propria identità.</p>	<p>La religione. La creazione. La storia della Salvezza. <i>La Bibbia.</i> La celebrazione <i>Eucaristica.</i> Gesù di Nazaret. Natale , Pasqua e le tradizioni popolari. <i>La Chiesa.</i> Letture, canti, poesie, schede strutturate e non, attività grafiche- pittoriche, conversazioni guidate, visione di film sui personaggi biblici.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO RELIGIONE CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>DIO E L'UOMO Individuare quali caratteristiche e comportamenti di Gesù indicano che è Figlio di Dio. Considerare, nella prospettiva dell'evento Pasquale, la predicazione, l'opera di Gesù e la missione della Chiesa nel mondo. Riconoscere la Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità edificata da carismi e ministeri, nel suo cammino lungo il corso della storia</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Individuare nei testi biblici il contesto in cui è nata la Chiesa e gli elementi che la caratterizzano (fraternità, carità, preghiera, ministeri, carismi). Decifrare la matrice biblica delle principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche, architettoniche...) italiane ed europee.</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Distinguere segno e simbolo nella comunicazione religiosa e nella liturgia sacramentale. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale e moderna. Conoscere le differenze dottrinali e gli elementi in comune tra Cattolici, Protestanti e Ortodossi.</p> <p>VALORI ETICI E RELIGIOSI Riscoprire il valore dell'amicizia e dell'appartenenza ad un gruppo per la costruzione della propria identità.</p>	<p>Le grandi religioni monoteistiche e le religioni non cristiane. Gesù di Nazareth. L'insegnamento di Gesù. La festa del Natale e della Pasqua Lettura di passi biblici. La nascita di Gesù. Le tradizioni culturali e religiose del proprio paese. Realizzazione del presepe a scuola. Visita presepi nelle parrocchie. Attività di solidarietà e beneficenza. L'ultima settimana di Gesù a Gerusalemme e la sua Resurrezione. Segni, riti religiosi e tradizioni pasquali. La Bibbia. I generi letterari. Lettura di alcuni passi biblici. I testi sacri delle grandi religioni La vita di Gesù e i suoi insegnamenti con parabole e discorsi.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO RELIGIONE CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITÀ
<p>DIO E L'UOMO Scoprire il valore di un progetto di vita per realizzarsi come persona felice e individuare in Gesù Cristo un modello significativo con cui confrontarsi. Cogliere i grandi interrogativi dell'uomo e saper confrontare le risposte date dalle grandi religioni e dalla cultura odierna con la risposta del cristianesimo. Confrontarsi con il dialogo fede e scienza, intese come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. Prendere coscienza come ogni persona, per realizzarsi, è chiamata a vivere l'esperienza dell'amicizia e dell'amore e ne comprende il significato profondo nella visione cristiana dell'affettività e della sessualità.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Conoscere il progetto di vita di Gesù attraverso l'analisi di alcuni testi biblici del Nuovo Testamento. Comprendere attraverso lo studio della sacra scrittura e documenti della chiesa il pensiero cristiano, riguardo il valore e il senso della vita. Individuare, attraverso la lettura di alcuni brani della Bibbia, l'originalità dell'insegnamento di Gesù riguardo il Comandamento dell'Amore.</p>	<p>Le caratteristiche delle grandi religioni. Le prime comunità cristiane e la Chiesa oggi. Dalla Domus Ecclesiae alla Chiesa moderna. Il monachesimo. Le diverse confessioni cristiane e l' Ecumenismo. Il Credo. Natale. Pasqua. Simbologia e tradizioni. I Sacramenti. I simboli iconografici. I Santi Cristiani. Sant' Anna, patrona di Castelbuono. Maria di Nazaret. Le domande di senso dell' uomo e le religioni. Schede strutturate e non, ricerche, lavori di gruppo, cartelloni di sintesi, cooperative learning, lettura iconografiche presenti nel territorio.</p>

CRESCERE INSIEME ALLA DISABILITÀ

La scuola è il luogo di apprendimento e di costruzione dell'identità personale, civile e sociale e nessuno deve sentirsi escluso.

La scuola realizza appieno la propria funzione pubblica impegnandosi per il successo scolastico di tutti gli studenti, con particolare attenzione alle varie forme di diversità, di disabilità o di svantaggio. Questo comporta saper accettare la sfida che la diversità pone: innanzitutto nella classe, dove le diverse situazioni individuali vanno riconosciute e valorizzate, evitando che la differenza si trasformi in disuguaglianza.

I percorsi didattici per alunni in situazione di handicap sono tre e prevedono, a seconda delle capacità ed esigenze dello studente, la stessa programmazione della classe, una programmazione ridotta o una programmazione differenziata.

Il Piano educativo individualizzato rappresenta lo strumento attraverso il quale si elaborano soluzioni operative per favorire il raggiungimento degli obiettivi definiti nel Profilo dinamico funzionale; esso identifica gli spazi, i tempi, le persone e le altre risorse materiali, organizzative, strutturali e metodologiche che serviranno per realizzare attività didattiche, educative e di stimolazione. E' costituito da una programmazione individualizzata/personalizzata, centrata sulle potenzialità dell'allievo e prevede una valutazione calibrata sugli obiettivi specifici individuati nell'itinerario didattico, "conformi o, comunque, globalmente corrispondenti a quelli previsti dai curricula d'insegnamento". Si modifica così l'offerta didattica ordinaria, in direzione di un lieve, medio o notevole bisogno di individualizzazione, adattando allo scopo curricula e obiettivi. Nel P.E.I. si potranno indicare le discipline per le quali sono stati adottati particolari criteri didattici, percorsi equipollenti eventualmente svolti ed attività integrative e di sostegno poste in essere, anche in sostituzione parziale o totale di alcune discipline. .

La valutazione assume un significato strategico nel processo formativo: essa produce effetti positivi sul processo di sviluppo della personalità, "se mira a concorrere alla costruzione di un concetto realistico di sé e di conseguenza a favorire un'equilibrata vita di relazione e, in una dimensione temporale futura, a orientare verso motivate scelte personali", pertanto rappresentano criteri di valutazione:

- il raggiungimento degli obiettivi in base alle potenzialità;
- i progressi fatti rispetto alla situazione di partenza;
- la partecipazione e l'attenzione dimostrata;
- l'impegno nell'organizzazione ed esecuzione del lavoro.

Nel momento in cui emerga la necessità di differenziare fortemente gli obiettivi (non essendo riconducibili ai curricula d'insegnamento disciplinari), in tutte o quasi tutte le discipline ai voti

riportati nello scrutinio finale si aggiunge, nelle certificazioni/attestazioni rilasciate, l'indicazione che la votazione è riferita al P.E.I.

I docenti, al fine di sostenere e far crescere le politiche e la cultura dell'inclusione, attivano opportune strategie di intervento pianificando un curriculum verticale per gli alunni con bisogni speciali.

SCUOLA DELL'INFANZIA

I DISCORSI E LE PAROLE: ITALIANO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Sviluppare fiducia e motivazione per l'esprimere e il comunicare agli altri attraverso il linguaggio verbale emozioni, domande e pensieri;

Ascoltare e comprendere la lettura di storie;

Usare il linguaggio per progettare le attività e per definire le regole.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Strutturare in modo corretto ed articolato una frase;
Entrare in relazione con le immagini; Distinguere il disegno dalla scrittura.

LA CONOSCENZA DEL MONDO: MATEMATICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi;
Identifica alcune proprietà dei materiali; Confronta e valuta quantità.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Discriminare, ordinare, raggruppare in base a criteri dati (forma, colore, dimensione); Scoprire, riconoscere, operare con semplici forme geometriche.

LA CONOSCENZA DEL MONDO: SCIENZE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Il bambino osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Osservare con curiosità ed interesse contesti/elementi naturali, materiali, situazioni, usando i sensi per ricavare informazioni e conoscenze;
Utilizzare i cinque sensi per individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali.

IL SE' E L'ALTRO: LA CONOSCENZA DEL MONDO: STORIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri;
Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato;
Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari.;

Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici;
Mantiene l'attenzione sul messaggio;
Ha consapevolezza della scansione temporale della giornata scolastica.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Consolidare l'autostima e la fiducia in se stessi;
Essere consapevoli delle proprie esigenze e dei propri sentimenti;
Esprimere le proprie emozioni e i propri sentimenti in modo adeguato;
Riconoscere ed accettare l'altro nelle sue diversità;
Comprendere i bisogni e le intenzioni degli altri;
Cooperare con i pari;
Rispettare le regole di civile convivenza concordate; Gestire incarichi.
Percepire l'appartenenza alla propria comunità;

IL SE E L'ALTRO-LA CONOSCENZA DEL MONDO: GEOGRAFIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri,
sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini;
Individua le posizioni di oggetti e di persone nello spazio, usando termini come avanti/indietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc..;
Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Muoversi nello spazio con consapevolezza in riferimento ai concetti topologici; Eseguire percorsi motori in base a consegne verbali e non.

ARTE, MUSICA E I MEDIA: MUSICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;

Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...);

Sviluppa interesse per l'ascolto della musica;

Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Esprimersi e comunicare attraverso il corpo, il movimento, la drammatizzazione;

Utilizzare corpo, voce, oggetti/strumenti per imitare, riprodurre, inventare suoni, rumori, melodie anche con il canto, da soli e in gruppo;

Affinare le proprie abilità ritmiche muovendosi su suoni e musica.

ARTE, MUSICA E I MEDIA; ARTE IMMAGINE E COLORI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative;

Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; Sviluppa interesse per la fruizione di opere d'arte.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Esprimersi attraverso il linguaggio grafico-pittorico e altre attività manipolative: disegnare, dipingere, modellare, dare forma e colore all'esperienza, individualmente e in gruppo, con una varietà creativa, di tecniche, strumenti e materiali;

Colorare dentro i margini;

Distinguere la figura dallo sfondo

ARTE, MUSICA E I MEDIA: TECNOLOGIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Il bambino comunica utilizzando varie possibilità di linguaggio;

Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; Esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento Usare semplici software didattici.

IL CORPO E IL MOVIMENTO, IL SE' E L'ALTRO: ED. FISICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.;

Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione;

Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Scoprire, conoscere ed usare il proprio corpo per star bene con se stessi e con gli altri;

Prendere coscienza della propria identità;

Gestire in autonomia la propria persona e aver cura degli oggetti personali;

Rispettare l'ambiente ed i materiali comuni;

Controllare gli schemi motori di base: arrampicarsi, saltare, scivolare, rotolare, stare in equilibrio;
Affinare la coordinazione oculo / manuale;
Riconoscere le dinamiche di causa-effetto nella gestione del corpo e del movimento;
Eseguire la corretta impugnatura;
Acquisire e rafforzare la lateralizzazione.

SCUOLA PRIMARIA

Curricolo di Italiano per alunni con Disabilità medio grave

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Mantiene l'attenzione sul messaggio avvalendosi del contesto e di diversi linguaggi verbali e non verbali;
Racconta e riordina una semplice storia rispettando l'ordine logico e cronologico anche mediante l'ausilio di immagini;
Presenta un breve discorso orale su un tema affrontato in classe
Comprende e decodifica due o tre immagini;
Segue istruzioni orali;
Comprende semplici testi di vario tipo individuando personaggi principali, ambientazione spaziale e temporale;

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTARE E PARLARE - LEGGERE - SCRIVERE

Saper comunicare l'informazione principale;

Esporre oralmente un breve \semplice testo anche attraverso domande stimolo;
Ordinare due, tre sequenze logico temporali espresse per immagini;
Leggere e comprendere semplici messaggi;
Riprodurre parole in stampato maiuscolo anche con l'utilizzo di sussidi multimediali;
Produrre frasi minime connesse a situazioni quotidiane
(didascalie);

Curricolo di Matematica per alunni con Disabilità medio grave

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Sa descrivere, confrontare, ordinare, classificare, porre in relazione oggetti in rapporto a diverse proprietà (estensione, lunghezza, altezza, forma, colore...);
Sa orientarsi nello spazio (sopra/sotto, avanti/indietro...) e nel tempo (prima/dopo);
Sa localizzare persone e oggetti ed eseguire percorsi anche dietro semplici indicazioni verbali;
Sa confrontare quantità, opera con quantità e insiemi, conta in senso progressivo;
Sa eseguire percorsi strutturati;
Sa progettare spostamenti e organizzare sequenze di operazioni logiche finalizzate al raggiungimento di uno scopo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ABILITA' DI BASE

OSSERVARE, ANALIZZARE, CONFRONTARE

Osservare l'ambiente circostante quotidiano, registrando le routine quotidiane;
Individuare semplici relazioni di causa ed effetto;
Riordinare semplici sequenze temporali;
Rintracciare le differenze tra due immagini a confronto;
Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico usando i concetti topologici (sopra, sotto);

Eseguire semplici percorsi partendo dalla propria esperienza corporea concreta;
Osservare, classificare, seriare oggetti;
All'interno di una categoria, scoprire l'elemento estraneo.

SVILUPPARE ATTENZIONE E MEMORIA

Svolgere attività di gioco finalizzate all'incremento dei tempi d'attenzione e al potenziamento della capacità di memoria.

COMPRENDERE MESSAGGI

Compiere un percorso seguendo le istruzioni verbali, iconografiche (cartelli, segnali, frecce, simboli), scritte (caccia al tesoro, gioco dell'oca);
Saper usare i quantificatori logici (tutti, nessuno, uno); Saper usare indicatori operativi: la metà.

NUMERO

Comprendere la cardinalità (primo e l'ultimo);
Contare;
Operare con i numeri (concreto);
Rappresentare il numero (retta, insiemi).

SPAZIO (ABILITA' VISUALI) E FIGURE

Riconoscere e discriminare principali figure geometriche anche all'interno di immagini tratte dal reale (edifici, oggetti di uso quotidiano ecc);
Riconoscere gli elementi di simmetria a partire da situazioni concrete.

PROBLEMI

Riconoscere una semplice situazione problematica a partire da situazioni quotidiane;
Comprendere il testo illustrato di un problema semplice e concreto;
Proporre la domanda utile alla risoluzione di una situazione problematica;
Rappresentare graficamente la situazione problematica (insiemi e immagini);
Scegliere le operazioni più adeguate alla soluzione (aggiungere o togliere); Determinare sequenze logiche.

RELAZIONI, MISURE, DATI

Osservare a partire dalla realtà, categorie di diversa grandezza, lunghezza, tempo; Osservare, classificare e rappresentare dati.

CURRICOLO PER ALUNNI CON DISABILITA'GRAVE

AREA COGNITIVA

minimo: sperimentare materiali diversi;
intermedio: riconoscere materiali diversi;
minimo: osservare immagini;
intermedio: riconoscere immagini;
minimo: ascoltare il comando;
intermedio: comprendere il comando
minimo: ascoltare e comprendere semplici consegne;
intermedio: ascoltare e comprendere semplici consegne e contenuti.

AREALINGUISTICA E AREA COMUNICATIVA minimo: esprimere con i gesti alcuni bisogni;

intermedio: esprimere alcuni bisogni in maniera semplice;

minimo: comunicare con i gesti tramite l'imitazione; intermedio: utilizzare gesti in maniera appropriata;

minimo: comprendere consegne gestuali e/o verbali;

intermedio: eseguire comandi verbali;

minimo: esprimere bisogni;

intermedio: esprimere emozioni e sentimenti.

AREAAFFETTIVO-RELAZIONALE

minimo: distinguere il sé dall'altro intermedio- conoscere i compagni di classe/ insegnanti/ adulti e i loro nomi;

minimo: stare in classe per il tempo richiesto;

intermedio: rispettare le regole date dall'adulto;

minimo- sapersi relazionale;

intermedio: stabilire relazioni e collaborazioni con i compagni.

AREASENSO-PERCETTIVA

minimo: orientare il capo verso la fonte sonora;

intermedio: riconoscere rumori e suoni del quotidiano;

minimo: orientare lo sguardo verso oggetti o fonti luminose in movimento;

intermedio: decodificare immagini;

minimo: sperimentare sensazioni tattili (caldo/ freddo; liscio/ ruvido...);

intermedio: manipolare materiali e oggetti;

minimo: sperimentare e riconoscere odori e sapori;

intermedio: distinguere e classificare sensazioni.

AREAMOTORIO-PRASSICA

minimo: conoscere il proprio corpo;

intermedio: riconoscere le parti del corpo;

minimo: toccare oggetti;

intermedio: afferrare oggetti;

minimo: infilare oggetti in piccoli contenitori;

intermedio: impugnare correttamente matite, pennarelli e pennelli;
minimo: sperimentare con il proprio corpo azioni di strisciamento e rotolo;
intermedio: sperimentare con il proprio corpo situazioni statiche e dinamiche

AREADELL'AUTONOMIA

minimo: aprire il rubinetto;
intermedio: insaponarsi le mani;
minimo: utilizzare il water;
intermedio: controllare gli sfinteri; minimo: portare il cibo alla bocca;
intermedio: sviluppare l'igiene personale.

AREA NEUROPSICOLOGICA-(capacità attentive)-(capacità mestiche) (organizzazione spazio temporale)

minimo: porre attenzione agli stimoli verbali e ai messaggi comunicativi;
intermedio: mantenere e ampliare i tempi attentivi; minimo: memorizzare ritmi, simboli e codici grafici;
intermedio: memorizzare azioni in sequenza;
minimo: prendere coscienza dei rapporti temporali: il prima, il dopo;
intermedio: acquisire la nozione del tempo: giornata, settimana;
minimo: acquisire la nozione di spazio fisico in relazione al proprio corpo;
intermedio: acquisire la nozione di spazio fisico: casa, scuola, aula, quartiere, paese, città;
orientare se stesso rispetto ad altri e agli oggetti; intermedio: muoversi in base ad un ritmo.

AREA DELL'APPRENDIMENTO (scrivere, leggere e calcolare)

minimo : accrescere il lessico di base;

intermedio: riconoscere parole (lettura funzionale);

minimo: riconoscere i simboli dell'alfabeto;

intermedio- riconoscere le sillabe;

minimo: copiare semplici parole

intermedio: scrivere sotto dettatura semplici lettere, parole;

minimo: operare con quantità e grandezze (più grande, più piccolo, più alto);

intermedio: operare classificazioni, seriazioni, differenziazioni con materiale concreto.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

FINALITÀ EDUCATIVE GENERALI

Garantire l'autonomia personale e promuovere
l'integrazione nella famiglia, nella scuola e nella società.

Promuovere il massimo sviluppo delle potenzialità creative;

Perseguire il recupero funzionale, sociale, affettivo e
relazionale;

Predisporre interventi volti a superare stati di emarginazione e di esclusione sociale.

AREASENSOPERCETTIVAEPsicOMOTORIA

Sviluppare e organizzare la percezione visiva, uditiva, tattile, olfattiva e gustativa;

Sviluppare e consolidare le conoscenze relative al proprio schema corporeo e lateralità;

Sviluppare orientamento e organizzare spazio-temporale;

Sviluppare motricità grosso motoria e fine- prassie semplici e complesse.

AREALINGUISTICO-ESPRESSIVA

Comprendere ed esprimere messaggi verbali e non verbali;

Comunicare attraverso linguaggi verbali e non verbali;

Acquisire e consolidare abilità di codificazione orale e scritta e di decodificazione orale e scritta;

Sviluppare le capacità di apprendimento delle abilità fondamentali di comunicazione (parlare, leggere, scrivere e ascoltare).

AREALOGICOMATEMATICA

Sviluppare il pensiero logico curando particolarmente l'aspetto senso - percettivo;

Promuovere la capacità di associazione, differenziazione, seriazione, classificazione e quantificazione;

Acquisire la strumentalità e funzionalità delle quattro operazioni in rapporto anche alla soluzione di semplici problemi.

AREA AFFETTIVO-COMPORTAMENTALE E RELAZIONALE

Realizzare la consapevolezza di sé rispetto al proprio vissuto;

Acquisire sicurezza e fiducia in sé;

Sviluppare relazioni interpersonali in ambito scolastico.

Ogni area dovrà comunque tenere presente che vanno sempre stimolati i prerequisiti dell'apprendimento:

Attenzione;

Memoria;

Strutturazione dei concetti causa/effetto;

Capacità di analisi; Capacità di sintesi.