

LINEE GUIDA PER LA COSTRUZIONE DEL CURRICOLO VERTICALE



... "A partire dal curricolo d'Istituto, i docenti individuano le esperienze di apprendimento più efficaci, le scelte didattiche più significative, le stategie più idonee, con attenzione all'integrazione tra le discipline e alla loro possibile aggregazione in aree...per rafforzare così trasversalità e interconnessioni più ampie e assicurare l'unitarietà del loro insegnamento." (I.N. 2012)

IL NOSTRO CURRICOLO

Il testo delle Indicazioni 2012, in sostituzione delle Indicazioni nazionali per i piani di studio personalizzati (DLgs. 19 febbraio 2004 n.59) e delle successive Indicazioni per il curricolo per la scuola dell'infanzia e per il primo ciclo d'istruzione (DM 31 luglio 2007), conferma la validità dell'impianto educativo e culturale della scuola di base italiana configuratosi nel corso degli anni, con le sue vocazioni di accoglienza e d'inclusione.

In uno scenario mutato, la scuola da tempo è chiamata ad occuparsi anche di altre dimensioni dell'educazione ed è investita di una domanda che comprende, insieme, l'apprendimento e il saper stare al mondo. Occorre garantire ai nostri ragazzi più solide competenze perché siano in grado di affrontare le diverse situazioni, i problemi di vita, culturali e professionali che si troveranno di fronte.

Entro questa cornice l'impegno è quello di istituire percorsi di apprendimento che pongano al centro il processo di trasformazione delle capacità in competenze, valorizzando in senso subordinato e strumentale l'acquisizione dei saperi disciplinari.

Le Indicazioni 2012 rappresentano un terreno fertile sul quale impeniare la progettazione di un unico curricolo verticale che orienti l'itinerario scolastico dai tre ai quattordici anni.

L'elaborazione del curricolo verticale assume come orizzonte di riferimento verso cui tendere, le competenze-chiave definite dal Consiglio dell'Unione Europea con la nuova Raccomandazione del 22 maggio 2018, che pone l'accento sul valore della complessità e dello sviluppo sostenibile, e le competenze delineate nel "Profilo dello studente al termine del primo ciclo d'istruzione" (D.M. n. 254/2012), integrate con quelle riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica (legge 20 agosto 2019, n. 92).

Poiché c'è una stretta correlazione tra le competenze-chiave e quelle del Profilo dello studente, si sono declinate le predette competenze nel corso dell'intero primo ciclo d'istruzione. I traguardi per lo sviluppo delle competenze, posti al termine della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado, sviluppati per fasce di età, per classi e per discipline, costituiscono, insieme agli obiettivi di apprendimento, piste di lavoro per la progettazione delle Unità di Competenza. Tutto ciò nella consapevolezza che, partendo dalla scuola dell'infanzia, i traguardi della scuola secondaria di primo grado rappresentano l'evoluzione di quelli della primaria e gli obiettivi di ciascun livello sono lo sviluppo di quelli precedenti.

La declinazione delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica si è sviluppata intorno ai tre nuclei concettuali che costituiscono i pilastri della Legge, a cui possono essere ricondotte tutte le diverse tematiche dalla stessa individuate:

COSTITUZIONE-Diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà. La conoscenza, la riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale rappresentano il primo e fondamentale aspetto da trattare. Esso contiene e pervade tutte le altre tematiche.

SVILUPPO SOSTENIBILE-Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio con l'assunzione dei contenuti dell'Agenda 2030. In questo nucleo possono rientrare i temi riguardanti l'educazione alla salute, la tutela dell'ambiente, il rispetto per gli animali e i beni comuni, la protezione civile.

CITTADINANZA DIGITALE- Capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.

Il curricolo contiene, inoltre, l'arricchimento dell'offerta formativa attraverso scelte curricolari ed extracurricolari di ampliamento, consolidamento, recupero ed a favore delle eccellenze.

..."A partire dal curricolo d'Istituto, i docenti individuano le esperienze di apprendimento più efficaci, le scelte didattiche più significative, le strategie più idonee, con attenzione all'integrazione tra le discipline e alla loro possibile aggregazione in aree...per rafforzare così trasversalità e interconnessioni più ampie e assicurare l'unitarietà del loro insegnamento". (I.N. 2012)

Da quanto specificato si evince che l'elaborazione e la realizzazione del curricolo costituiscono un processo dinamico e aperto, un'opportunità di partecipazione e di apprendimento per la comunità scolastica, impegnata nella costruzione di un progetto di scuola che offre occasioni di crescita all'interno di un contesto educativo orientato al benessere, alle domande di senso e al graduale sviluppo di competenze riferibili alle diverse età.

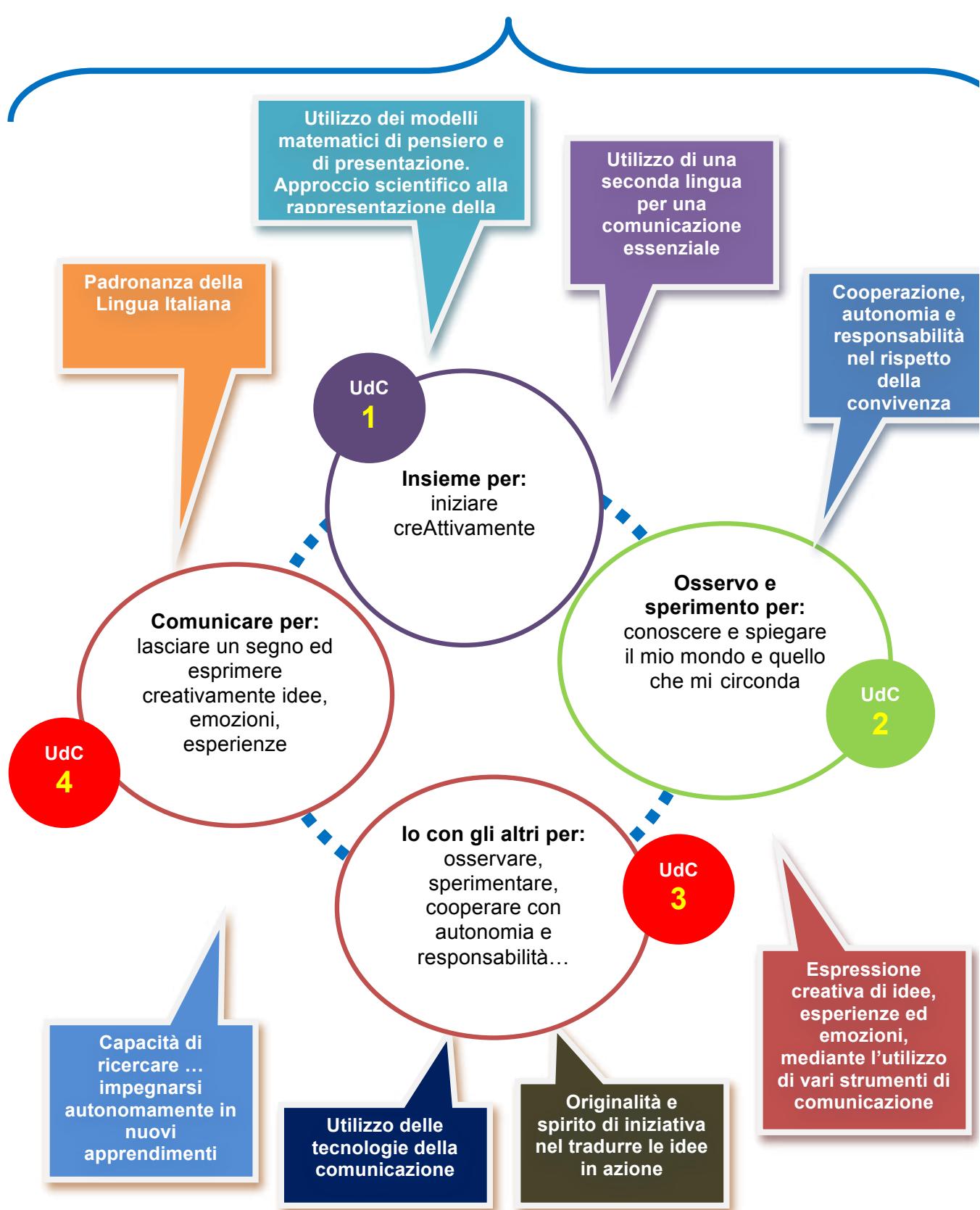
LINEE GUIDA PER LA COSTRUZIONE DELLE

"UNITA' DI COMPETENZA"



***SCUOLA
DELL'INFANZIA***

UNITÀ DI COMPETENZA - BIMESTRALI



Profilo delle competenze al termine del primo ciclo

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL:

PRIMO ANNO DI SCUOLA DELL'INFANZIA

IN RIFERIMENTO AL QUADRO DELLE COMPETENZE-CHIAVE DEFINITE DAL PARLAMENTO EUROPEO E DAL CONSIGLIO DELL'UNIONE EUROPEA
(Raccomandazione del 22 maggio 2018)*

PADRONANZA DELLA LINGUA ITALIANA

*(*1-COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE)*

Il bambino usa la lingua italiana per esprimere i propri bisogni, denominare oggetti e persone, riprodurre brevi testi, acquisire fiducia nelle proprie capacità comunicative.

UTILIZZO DI MODELLI MATEMATICI DI PENSIERO E DI PRESENTAZIONE. APPROCCIO SCIENTIFICO ALLA RAPPRESENTAZIONE DELLA REALTA'

*(*2-COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA)*

Il bambino costruisce semplici raggruppamenti in base all'indicatore; individua quantità (tanto - poco - niente); coglie i concetti topologici, formula domande, si orienta nello spazio scuola esplora la realtà e coglie fenomeni naturali; distingue l'alternanza notte - dì, riconosce la routine della giornata scolastica; familiarizza e riconosce macchine e strumenti tecnologici.

COOPERAZIONE, AUTONOMIA E RESPONSABILITA' NEL RISPETTO DELLA CONVIVENZA CIVILE

*(*6-COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA)*

Il bambino scopre la propria individualità e sperimenta il piacere di giocare con i compagni; riconosce comportamenti di aggressività; coglie regole e comportamenti che facilitano l'attenzione (ascolta per comprendere comunicare con gli altri); riconosce la routine della scuola; condivide con i compagni oggetti e spazi.

INTEGRAZIONI AL PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (D.M. N. 254/2012) RIFERITE ALL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA

(*Competenze declinate per livelli)

- L'ALUNNO, AL TERMINE DEL PRIMO CICLO, COMPRENDE I CONCETTI DEL PRENDERSI CURA DI SÉ, DELLA COMUNITÀ, DELL'AMBIENTE.

- È CONSAPEVOLE CHE I PRINCIPI DI SOLIDARIETÀ, UGUAGLIANZA E RISPETTO DELLA DIVERSITÀ SONO I PILASTRI CHE SORREGGONO LA CONVIVENZA CIVILE E FAVORISCONO LA COSTRUZIONE DI UN FUTURO EQUO E SOSTENIBILE.

* Il bambino scopre la propria individualità e sperimenta il piacere di giocare con i compagni; riconosce comportamenti di aggressività; coglie regole e comportamenti che facilitano l'attenzione; riconosce la routine della scuola; condivide con i compagni oggetti e spazi.

- COMPRENDE IL CONCETTO DI STATO, REGIONE, CITTÀ METROPOLITANA, COMUNE E MUNICIPI E RICONOSCE I SISTEMI E LE ORGANIZZAZIONI CHE REGOLANO I RAPPORTI FRA I CITTADINI E I PRINCIPI DI LIBERTÀ SANCITI DALLA COSTITUZIONE ITALIANA E DALLE CARTE INTERNAZIONALI, E IN PARTICOLARE CONOSCE LA DICHIARAZIONE UNIVERSALE DEI DIRITTI UMANI, I PRINCIPI FONDAMENTALI DELLA COSTITUZIONE DELLA REPUBBLICA ITALIANA E GLI ELEMENTI ESSENZIALI DELLA FORMA DI STATO E DI GOVERNO.

* Conosce gli adulti di riferimento all'interno della famiglia e della scuola. Coglie aspetti della realtà locale.

- COMPRENDE LA NECESSITÀ DI UNO SVILUPPO EQUO E SOSTENIBILE, RISPETTOSO DELL'ECOSISTEMA, NONCHÉ DI UN UTILIZZO CONSAPEVOLE DELLE RISORSE AMBIENTALI.

- PROMUOVE IL RISPETTO VERSO GLI ALTRI, L'AMBIENTE E LA NATURA E SA RICONOSCERE GLI EFFETTI DEL DEGRADO E DELL'INCURIA.

- SA RICONOSCERE LE FONTI ENERGETICHE E PROMUOVE UN ATTEGGIAMENTO CRITICO E RAZIONALE NEL LORO UTILIZZO E SA CLASSIFICARE I RIFIUTI, SVILUPPANDONE L'ATTIVITÀ DI RICICLAGGIO.

* Coglie l'importanza di comportamenti rispettosi dell'ambiente che lo circonda.

PRIMO LIVELLO TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

IL SE' E L'ALTRO

- A. Il bambino conosce i nomi dei compagni.
- B. Conosce gli spazi della scuola e si adatta ai vari contesti.
- C. Conosce gli adulti di riferimento all'interno della scuola.
- D. Accetta di partecipare a semplici giochi rispettandone le regole.
- E. Coglie regole e comportamenti che facilitano l'attenzione.
- F. Impara progressivamente a rispettare i turni e a condividere un giocattolo.
- G. Riconosce la routine della scuola.
- H. Scopre con interesse le proprie caratteristiche.
- I. Manifesta affetto nei confronti delle figure parentali a lui più vicine.
- J. Coglie ruoli e figure all'interno della sua famiglia.
- K. Riconosce e denomina elementi dell'ambiente di vita.
- L. Riconosce i cambiamenti intervenuti nella propria persona.
- M. Comunica i propri bisogni e desideri.
- N. Partecipa senza timore ai giochi di travestimento.
- O. E' consapevole dell'identità personale.
- P. Coglie aspetti della realtà locale

IL CORPO E IL MOVIMENTO

- A. Il bambino si muove con sicurezza nello spazio scolastico.
- B. E' disponibile alla conoscenza e alla relazione con i compagni.
- C. Percepisce la propria identità sessuale.
- D. Osserva e descrive verbalmente le differenze e le somiglianze di aspetto tra i due sessi.
- E. Individua e denomina le parti del corpo.
- F. Prova piacere nei giochi di movimento
- G. Esegue movimenti su indicazione. .
- H. Intuisce l'importanza di condotte corrette per la convivenza civile.
- I. Conosce le fondamentali operazioni di pulizia.
- J. Intuisce l'importanza della cura e dell'igiene della propria persona.
- K. Conosce alcune regole e alcuni simboli per adottare comportamenti corretti per strada.
- L. Intuisce l'importanza della sicurezza dell'ambiente per la salute.
- M. Accetta il coinvolgimento personale nel gioco.
- N. Sperimenta nuove andature giocando con gli altri.

IMMAGINI – SUONI - COLORI

- A. Il bambino esplora materiali e strumenti di vario genere (naturali e non).
- B. Sperimenta tecniche espressive e creative (drammatizzazione, disegno, pittura e altre attività manipolative).
- C. Sperimenta il piacere di portare a termine il proprio lavoro.
- D. Comunica, esprime emozioni, racconta sfruttando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- E. Prova piacere e curiosità ad assistere a spettacoli di vario tipo(teatrali, musicali, di animazione.....).
- F. Si muove in base al ritmo ascoltato (veloce-lento).
- G. Ascolta in silenzio.
- H. Scopre e gioca con i diversi suoni prodotti dal corpo.
- I.** Esplora materiali di vario genere e ne scopre le qualità sonore.

I DISCORSI E LE PAROLE

- A. Il bambino comprende un semplice messaggio verbale.
- B. Partecipa alle attività proposte.
- C. Esprime i propri bisogni e desideri.
- D. Ripete semplici filastrocche
- E. Risponde a semplici domande.
- F. Intuisce e comprende il significato di espressioni linguistiche associate a gesti.
- G. Imita semplici gesti di canzoni e giochi.
- H. Interpreta le varie espressioni del viso.
- I. Descrive liberamente ciò che ascolta.
- J. Conosce termini specifici.
- K. Esprime preferenze alimentari.
- L. Sa leggere le immagini.
- M. Intuisce e comprende il significato di espressioni linguistiche associate a gesti.
- N.** Prova curiosità e interesse per il racconto diretto, la visione di filmati e fotografie.
- O.** Partecipa con curiosità a semplici attività di drammatizzazione e giochi di ruolo.
- P.** Arricchisce il proprio lessico.
- Q. Acquisisce fiducia nelle proprie capacità comunicative.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

- A. Il bambino interagisce con i compagni e con le insegnanti in serenità e in amicizia.
- B. Si orienta nello spazio scuola.
- C. Esplora la realtà e coglie fenomeni naturali.
- D. Riconosce la routine della giornata scolastica.
- E. Sviluppa percezioni sensoriali specifiche riferite ad elementi naturali.
- F. Manipola materiali vari rispettando le consegne.
- G. Percepisce l'alternarsi tra il giorno e la notte.
- H. Comprende la differenza tra il tempo vissuto a scuola e il tempo vissuto a casa.
- I. Costruisce semplici raggruppamenti in base all'indicatore.
- J. Coglie i concetti topologici.
- K. Individua quantità (tanto, poco, niente).
- L. Formula domande.
- M. Familiarizza con macchine e strumenti tecnologici e li riconosce

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL:

SECONDO ANNO DI SCUOLA DELL'INFANZIA

IN RIFERIMENTO AL QUADRO DELLE COMPETENZE-CHIAVE DEFINITE DAL PARLAMENTO EUROPEO E DAL CONSIGLIO DELL'UNIONE EUROPEA*

(Raccomandazione del 22 maggio 2018)

PADRONANZA DELLA LINGUA ITALIANA

*(*1-COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE)*

Il bambino usa la lingua italiana per raccontare esperienze personali in modo comprensibile e riprodurre racconti.

Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni e domande, i propri ragionamenti e pensieri attraverso il linguaggio verbale.

UTILIZZO DI MODELLI MATEMATICI DI PENSIERO E DI PRESENTAZIONE. APPROCCIO SCIENTIFICO ALLA RAPPRESENTAZIONE DELLA REALTA'

*(*2-COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA)*

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi; colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata; riferisce correttamente eventi del passato recente; riconosce organismi viventi e il loro ambiente; osserva fenomeni naturali e coglie i loro cambiamenti; si interessa a macchine e strumenti tecnologici e ne esplora le funzioni; individua e colloca concetti e persone nello spazio usando termini appropriati.

COOPERAZIONE, AUTONOMIA E RESPONSABILITA' NEL RISPETTO DELLA CONVIVENZA CIVILE

*(*6-COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA)*

Il bambino riconosce differenze e analogie tra i compagni dovute a caratteristiche personali; gioca in maniera costruttiva e creativa con gli altri; coglie le potenzialità del gruppo nelle relazioni quotidiane; sperimenta il tempo di attesa e di ascolto all'interno di un dialogo; riflette sul senso e sulle conseguenze delle azioni proprie e altrui.

INTEGRAZIONI AL PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (D.M. N. 254/2012) RIFERITE ALL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA

(*Competenze declinate per livelli)

- L'ALUNNO, AL TERMINE DEL PRIMO CICLO, COMPRENDE I CONCETTI DEL PRENDERSI CURA DI SÉ, DELLA COMUNITÀ, DELL'AMBIENTE.

- È CONSAPEVOLE CHE I PRINCIPI DI SOLIDARIETÀ, UGUAGLIANZA E RISPETTO DELLA DIVERSITÀ SONO I PILASTRI CHE SORREGGONO LA CONVIVENZA CIVILE E FAVORISCONO LA COSTRUZIONE DI UN FUTURO EQUO E SOSTENIBILE.

* Il bambino riconosce differenze e analogie tra i compagni dovute a caratteristiche personali; gioca in maniera costruttiva e creativa con gli altri; coglie le potenzialità del gruppo nelle relazioni quotidiane; ascolta per comprendere e comunicare con gli altri. Adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e cura dell'ambiente.

- COMPRENDE IL CONCETTO DI STATO, REGIONE, CITTÀ METROPOLITANA, COMUNE E MUNICIPI E RICONOSCE I SISTEMI E LE ORGANIZZAZIONI CHE REGOLANO I RAPPORTI FRA I CITTADINI E I PRINCIPI DI LIBERTÀ SANCITI DALLA COSTITUZIONE ITALIANA E DALLE CARTE INTERNAZIONALI, E IN PARTICOLARE CONOSCE LA DICHIARAZIONE UNIVERSALE DEI DIRITTI UMANI, I PRINCIPI FONDAMENTALI DELLA COSTITUZIONE DELLA REPUBBLICA ITALIANA E GLI ELEMENTI ESSENZIALI DELLA FORMA DI STATO E DI GOVERNO.

* Sa di avere una storia personale familiare; riconosce i più importanti segni della cultura del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

- COMPRENDE LA NECESSITÀ DI UNO SVILUPPO EQUO E SOSTENIBILE, RISPETTOSO DELL'ECOSISTEMA, NONCHÉ DI UN UTILIZZO CONSAPEVOLE DELLE RISORSE AMBIENTALI.

- PROMUOVE IL RISPETTO VERSO GLI ALTRI, L'AMBIENTE E LA NATURA E SA RICONOSCERE GLI EFFETTI DEL DEGRADO E DELL'INCURIA.

- SA RICONOSCERE LE FONTI ENERGETICHE E PROMUOVE UN ATTEGGIAMENTO CRITICO E RAZIONALE NEL LORO UTILIZZO E SA CLASSIFICARE I RIFIUTI, SVILUPPANDONE L'ATTIVITÀ DI RICICLAGGIO.

*Adotta corretti comportamenti rispetto all'ambiente che lo circonda. Osserva le più semplici regole per la differenziazione dei rifiuti.

- È IN GRADO DI COMPRENDERE IL CONCETTO DI DATO E DI

INDIVIDUARE LE INFORMAZIONI CORRETTE O ERRATE, ANCHE NEL CONFRONTO CON ALTRE FONTI.

- È IN GRADO DI DISTINGUERE I DIVERSI DEVICE E DI UTILIZZARLI CORRETTAMENTE, DI RISPETTARE I COMPORTAMENTI NELLA RETE E NAVIGARE IN MODO SICURO.

- SA DISTINGUERE L'IDENTITÀ DIGITALE DA UN'IDENTITÀ REALE E SA APPLICARE LE REGOLE SULLA PRIVACY TUTELANDO SE STESSO E IL BENE

COLLETTIVO.

- PRENDE PIENA CONSAPEVOLEZZA DELL'IDENTITÀ DIGITALE COME VALORE INDIVIDUALE E COLLETTIVO DA PRESERVARE.

- È IN GRADO DI ARGOMENTARE ATTRAVERSO DIVERSI SISTEMI DI COMUNICAZIONE.

È CONSAPEVOLE DEI RISCHI DELLA RETE E COME RIUSCIRE A INDIVIDUARLI.

* Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, comincia a scoprirne le funzioni e i possibili usi in situazioni ludiche

SECONDO LIVELLO TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

IL SE' E L'ALTRO

- A. Il bambino conosce i nomi dei compagni e degli adulti presenti nella scuola ed è consapevole dell'importanza di chiamarsi per nome.
- B. Conosce gli spazi della scuola e vi si orienta con adeguata disinvoltura.
- C. Sa instaurare un positivo rapporto con i compagni superando eventuali conflitti e litigi.
- D. Sperimenta il tempo di attesa e di ascolto all'interno di un dialogo.
- E. Riflette sul senso e sulle conseguenze delle azioni proprie e altrui.
- F. Comprende di far parte di un gruppo.
- G. Condivide le regole del vivere insieme.
- H. Verbalizza le proprie caratteristiche e si interessa a quelle degli altri.
- I. Ricostruisce attraverso immagini e parole la propria storia.
- J. È in grado di riconoscere emozioni sul viso degli altri.
- K. Esprime verbalmente stati d'animo.
- L. Partecipa a giochi simbolici, travestimenti e drammatizzazioni.
- M. Conosce aspetti della realtà locale.
- N. Manifesta affetto nei confronti delle figure parentali a lui più vicine.
- O. Individua ruoli e figure all'interno della sua famiglia.
- P. Conosce gli aspetti essenziali del contesto urbano e sa descrivere l'ambiente in cui vive.
- Q. È consapevole dell'identità personale.
- R. Gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con altri bambini.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

- A. Il bambino gestisce con padronanza il proprio corpo nello spazio scolastico, utilizzando in maniera appropriata oggetti e materiali.
- B. Si relaziona positivamente con i compagni.
- C. Conosce la propria identità sessuale.
- D. Conosce e rappresenta in tutte le sue parti lo schema corporeo.
- E. Sa riconoscere su di sé e sugli altri le parti del corpo.
- F. Controlla gli schemi dinamici generali.
- G. Sperimenta schemi posturali e motori.
- H. Comunica, esprime emozioni, racconta sfruttando le varie possibilità che il linguaggio del corpo umano consente.
- I. Esegue un percorso motorio rispettando semplici regole.
- J. Comunica appropriatamente con il corpo la propria affettività.
- K. Partecipa alle attività di gruppo rispettando l'altro.
- L. È in grado di confrontarsi e dialogare per condividere regole e comportamenti.
- M. Prova piacere nel movimento e nelle diverse forme di attività.

- N. Sviluppa corrette pratiche di cura di sè, di igiene e di sana alimentazione.
- O. Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.

IMMAGINI – SUONI - COLORI

- A. Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta sfruttando le varie possibilità che il linguaggio del corpo umano consente.
- B. Si esprime attraverso le drammatizzazioni, il disegno, la pittura e le altre attività manipolative.
- C. Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.
- D. Motiva il proprio interesse verso alcune musiche/opere artistiche.
- E. Percepisce le diverse durate del ritmo e si muove di conseguenza.
- F. Capisce quando è necessario far silenzio.

I DISCORSI E LE PAROLE

- A. Il bambino presta attenzione ad un messaggio verbale.
- B. Racconta esperienze personali in modo comprensibile.
- C. Esprime e comunica agli altri le proprie emozioni e domande attraverso il linguaggio verbale.
- D. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni
- E. Utilizza termini nuovi in modo appropriato.
- F. Descrive liberamente ciò che ascolta.
- G. Chiede e offre spiegazioni.
- H. Sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana.
- I. Arricchisce il proprio lessico.
- J. Ascolta e comprende narrazioni e storie.
- K. Racconta e inventa storie.
- L. Individua le immagini relative ad espressioni verbali.
- M. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

- A. Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi.
- B. Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata.
- C. Riferisce correttamente eventi del passato recente.
- D. Usa correttamente i termini prima/dopo.
- E. Riconosce organismi viventi e il loro ambiente.
- F. Osserva il suo corpo, fenomeni ed elementi naturali, riconosce le loro caratteristiche principali e coglie i loro cambiamenti.
- G. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici e ne esplora le funzioni.
- H. Colloca oggetti e persone nello spazio usando termini appropriati.
- I. Conosce e discrimina alcune figure geometriche.
- J. Individua quantità.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL:

TERZO ANNO DI SCUOLA DELL'INFANZIA

IN RIFERIMENTO AL QUADRO DELLE COMPETENZE-CHIAVE DEFINITE DAL PARLAMENTO EUROPEO E DAL CONSIGLIO DELL'UNIONE EUROPEA
(Raccomandazione del 22 maggio 2018)*

PADRONANZA DELLA LINGUA ITALIANA

*(*1-COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE)*

Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi su significati. Il bambino si avvicina alla lingua scritta sperimenta ed esplora prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.

UTILIZZO DI MODELLI MATEMATICI DI PENSIERO E DI PRESENTAZIONE. APPROCCIO SCIENTIFICO ALLA RAPPRESENTAZIONE DELLA REALTA'

*(*2-COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA)*

Il bambino raggruppa e ordina oggetti secondo criteri diversi; confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrare; sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana; riferisce correttamente eventi del passato recente; formula ipotesi sul futuro immediato e prossimo; si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi, ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare.

UTILIZZO DI UNA SECONDA LINGUA PER UNA COMUNICAZIONE ESSENZIALE

*(*3-COMPETENZA MULTILINGUISTICA)*

Il bambino scopre la presenza di lingue diverse; familiarizza con una seconda lingua in situazioni naturali di dialogo di vita quotidiana diventando progressivamente consapevole di suoni, tonalità e significati diversi.

UTILIZZO DELLE TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE

*(*4-COMPETENZA DIGITALE)*

Il bambino familiarizza con gli strumenti informatici, ne scopre le funzioni e i possibili usi.

CAPACITA' DI RICERCARE...IMPEGNARSI AUTONOMAMENTE IN NUOVI APPRENDIMENTI

(**5-COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE*)

Il bambino esercita l'autocorrezione e l'autocontrollo in situazioni di gioco; sviluppa le capacità attente; attiva e potenzia gradualmente un atteggiamento riflessivo.

COOPERAZIONE, AUTONOMIA E RESPONSABILITA' NEL RISPETTO DELLA CONVIVENZA CIVILE

(**6-COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA*)

Il bambino gioca in modo costruttivo con gli altri; assume compiti in vista di un obiettivo comune sviluppa il senso dell'identità personale; sa di avere una storia personale e familiare; riconosce i più importanti segni della cultura e del territorio.

ORIGINALITA' E SPIRITO DI INIZIATIVA NEL TRADURRE LE IDEE IN AZIONE

(**7-COMPETENZA IMPRENDITORIALE*)

Il bambino attiva strategie relative alla pianificazione del proprio lavoro; coglie le opportunità offerte e le usa come punto di partenza per soddisfare bisogni e desideri.

ESPRESSIONE CREATIVA DI IDEE, ESPERIENZE ED EMOZIONI MEDIANTE L'UTILIZZO DI VARI STRUMENTI DI COMUNICAZIONE

(**8-COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI*)

Il bambino ha consapevolezza delle diverse possibilità espressive (sonore, simbolico – rappresentative, drammatiche) e le esplora sperimentandone le potenzialità.

INTEGRAZIONI AL PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (D.M. N. 254/2012) RIFERITE ALL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA

(*Competenze declinate per livello)

- L'ALUNNO, AL TERMINE DEL PRIMO CICLO, COMPRENDE I CONCETTI DEL PRENDERSI CURA DI SÉ, DELLA COMUNITÀ, DELL'AMBIENTE.

- È CONSAPEVOLE CHE I PRINCIPI DI SOLIDARIETÀ, UGUAGLIANZA E RISPECTO DELLA DIVERSITÀ SONO I PILASTRI CHE SORREGGONO LA CONVIVENZA CIVILE E FAVORISCONO LA COSTRUZIONE DI UN FUTURO EQUO E SOSTENIBILE.

* Il bambino gioca in modo costruttivo con gli altri; assume compiti in vista di un obiettivo comune sviluppa il senso dell'identità personale; sperimenta il tempo di attesa e di ascolto all'interno di un dialogo; riflette sul senso e sulle conseguenze delle azioni proprie e altrui; ha interiorizzato corrette pratiche di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione e cura dell'ambiente.

- COMPRENDE IL CONCETTO DI STATO, REGIONE, CITTÀ METROPOLITANA, COMUNE E MUNICIPI E RICONOSCE I SISTEMI E LE ORGANIZZAZIONI CHE REGOLANO I RAPPORTI FRA I CITTADINI E I PRINCIPI DI LIBERTÀ SANCITI DALLA COSTITUZIONE ITALIANA E DALLE CARTE INTERNAZIONALI, E IN PARTICOLARE CONOSCE LA DICHIARAZIONE UNIVERSALE DEI DIRITTI UMANI, I PRINCIPI FONDAMENTALI DELLA COSTITUZIONE DELLA REPUBBLICA ITALIANA E GLI ELEMENTI ESSENZIALI DELLA FORMA DI STATO E DI GOVERNO.

* Sa di avere una storia personale familiare; riconosce i più importanti segni della cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

- COMPRENDE LA NECESSITÀ DI UNO SVILUPPO EQUO E SOSTENIBILE, RISPETTOSO DELL'ECOSISTEMA, NONCHÉ DI UN UTILIZZO CONSAPEVOLE DELLE RISORSE AMBIENTALI.

- PROMUOVE IL RISPETTO VERSO GLI ALTRI, L'AMBIENTE E LA NATURA E SA RICONOSCERE GLI EFFETTI DEL DEGRADO E DELL'INCURIA.

- SA RICONOSCERE LE FONTI ENERGETICHE E PROMUOVE UN ATTEGGIAMENTO CRITICO E RAZIONALE NEL LORO UTILIZZO E SA CLASSIFICARE I RIFIUTI, SVILUPPANDONE L'ATTIVITÀ DI RICICLAGGIO.

* Ha cura dell'ambiente che lo circonda e riconosce comportamenti scorretti.

Sa effettuare la raccolta differenziata dei rifiuti.

- È IN GRADO DI COMPRENDERE IL CONCETTO DI DATO E DI INDIVIDUARE LE INFORMAZIONI CORRETTE O ERRATE, ANCHE NEL

CONFRONTO CON ALTRE FONTI.

* Impara a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi, grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari.

- È IN GRADO DI DISTINGUERE I DIVERSI DEVICE E DI UTILIZZARLI CORRETTAMENTE, DI RISPETTARE I COMPORTAMENTI NELLA RETE E NAVIGARE IN MODO SICURO.

- SA DISTINGUERE L'IDENTITÀ DIGITALE DA UN'IDENTITÀ REALE E SA APPLICARE LE REGOLE SULLA PRIVACY TUTELANDO SE STESSO E IL BENE COLLETTIVO.

- PRENDE PIENA CONSAPEVOLEZZA DELL'IDENTITÀ DIGITALE COME VALORE INDIVIDUALE E COLLETTIVO DA PRESERVARE.

- È IN GRADO DI ARGOMENTARE ATTRAVERSO DIVERSI SISTEMI DI COMUNICAZIONE.

È CONSAPEVOLE DEI RISCHI DELLA RETE E COME RIUSCIRE A INDIVIDUARLI.

* Sperimenta l'uso di semplici macchine e strumenti tecnologici, conosce le funzioni e i possibili usi in situazioni ludiche.

TERZO LIVELLO TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

IL SE' E L'ALTRO

- A. Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri.
- B. Sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- C. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimere in modo sempre più adeguato.
- D. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre.
- E. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e ascolta.
- F. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- G. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro.
- H. Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- I. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

- A. Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- B. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo.
- C. Adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- D. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- E. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio.
- F. Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- G. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

IMMAGINI – SUONI COLORI

- A. Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- B. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le altre attività manipolative.
- C. Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.
- D. Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
- E. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo(teatrali, musicali, visivi, di animazione...).
- F. Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- G. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
- H. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
- I. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

I DISCORSI E LE PAROLE

- A. Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- B. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- C. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni.
- D. Inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- E. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni,.
- F. Usa il linguaggio per progettare attività e per definirne le regole.
- G. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- H. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

- A. Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle.
- B. Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- C. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.

- D. Riferisce correttamente eventi del passato recente;sa dire cosa potrà accadere in un futuro immediato e prossimo.
- E. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti,i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- F. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- G. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- H. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc..
- I. Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

LINEE GUIDA PER LA COSTRUZIONE DELLE

"UNITA' DI COMPETENZA"



SCUOLA PRIMARIA

UNITÀ DI COMPETENZA - BIMESTRALI



Profilo delle competenze al termine del primo ciclo

COMPETENZE CHIAVE

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA:

CLASSE PRIMA

IN RIFERIMENTO AL QUADRO DELLE COMPETENZE-CHIAVE DEFINITE DAL PARLAMENTO EUROPEO E DAL CONSIGLIO DELL'UNIONE EUROPEA
(Raccomandazione del 22 maggio 2018)*

PADRONANZA DELLA LINGUA ITALIANA

*(*1-COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE)*

L’Alunno prende la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno, formulando messaggi chiari e pertinenti. Produce semplici e brevi testi legati alle occasioni di scrittura che gli insegnanti offrono.

UTILIZZO DI MODELLI MATEMATICI DI PENSIERO E DI PRESENTAZIONE. APPROCCIO SCIENTIFICO ALLA RAPPRESENTAZIONE DELLA REALTA'

*(*2-COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA)*

Sviluppa il pensiero logico matematico attraverso esperienze di vita vissuta e mostra capacità manuali che utilizza in contesti diversi.

UTILIZZO DI UNA SECONDA LINGUA PER UNA COMUNICAZIONE ESSENZIALE

*(*3-COMPETENZA MULTILINGUISTICA)*

Ascolta e comprende semplici parole, comandi e diverse modalità di saluto. Riconosce e riferisce parole straniere già in uso nella lingua italiana.

UTILIZZO DELLE TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE

*(*4-COMPETENZA DIGITALE)*

Utilizza semplici strumenti informatici in situazioni di gioco.

CAPACITA' DI RICERCARE...IMPEGNARSI AUTONOMAMENTE IN NUOVI APPRENDIMENTI

*(*5-COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE)*

Assume un ruolo attivo nell'apprendere, comprendendo ed acquisendo l'importanza di imparare.

COOPERAZIONE, AUTONOMIA E RESPONSABILITA' NEL RISPETTO DELLA CONVIVENZA CIVILE

(**6-COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA*)

Riconosce la funzione e il valore delle regole nei diversi ambiti di vita quotidiana, sviluppando corrette e significative relazioni con gli altri.

ORIGINALITA' E SPIRITO DI INIZIATIVA NEL TRADURRE LE IDEE IN AZIONE

(**7-COMPETENZA IMPRENDITORIALE*)

Partecipa ai diversi momenti educativi e alle occasioni delle comunità che frequenta, apportando il proprio contributo.

ESPRESSIONE CREATIVA DI IDEE, ESPERIENZE ED EMOZIONI MEDIANTE L'UTILIZZO DI VARI STRUMENTI DI COMUNICAZIONE

(**8-COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI*)

Utilizza corpo, movimento, suoni ed immagini per raccontare stati d'animo ed emozioni.

INTEGRAZIONI AL PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (D.M. N. 254/2012) RIFERITE ALL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA

(*Competenze declinate per classe)

- L'ALUNNO, AL TERMINE DEL PRIMO CICLO, COMPRENDE I CONCETTI DEL PRENDERSI CURA DI SÉ, DELLA COMUNITÀ, DELL'AMBIENTE.

* L'alunno assume atteggiamenti di cura verso il proprio corpo, rispetta se stesso, gli altri e applica le principali regole del vivere insieme. Rispetta l'ambiente in cui vive attraverso atteggiamenti positivi.

- È CONSAPEVOLE CHE I PRINCIPI DI SOLIDARIETÀ, UGUAGLIANZA E RISPETTO DELLA DIVERSITÀ SONO I PILASTRI CHE SORREGGONO LA CONVIVENZA CIVILE E FAVORISCONO LA COSTRUZIONE DI UN FUTURO EQUO E SOSTENIBILE.

* Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri.

Rispetta l'ambiente in cui vive attraverso atteggiamenti positivi.

- COMPRENDE IL CONCETTO DI STATO, REGIONE, CITTÀ METROPOLITANA, COMUNE E MUNICIPI E RICONOSCE I SISTEMI E LE ORGANIZZAZIONI CHE REGOLANO I RAPPORTI FRA I CITTADINI E I PRINCIPI DI LIBERTÀ SANCITI DALLA COSTITUZIONE ITALIANA E DALLE CARTE INTERNAZIONALI, E IN PARTICOLARE CONOSCE LA DICHIARAZIONE UNIVERSALE DEI DIRITTI UMANI, I PRINCIPI FONDAMENTALI DELLA COSTITUZIONE DELLA REPUBBLICA ITALIANA E GLI ELEMENTI ESSENZIALI DELLA FORMA DI STATO E DI GOVERNO.

* L'alunno rispetta gli altri e se stesso riconoscendo l'importanza delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza. E' capace di collaborare con gli altri, riconoscendo il ruolo "di ogni singolo nel sociale".

- COMPRENDE LA NECESSITÀ DI UNO SVILUPPO EQUO E SOSTENIBILE, RISPETTOSO DELL'ECOSISTEMA, NONCHÉ DI UN UTILIZZO CONSAPEVOLE DELLE RISORSE AMBIENTALI.

- PROMUOVE IL RISPETTO VERSO GLI ALTRI, L'AMBIENTE E LA NATURA E SA RICONOSCERE GLI EFFETTI DEL DEGRADO E DELL'INCURIA.

* Rispetta l'ambiente in cui vive e attraverso atteggiamenti positivi. Riconosce l'altro come persona, diversa, ma uguale nei diritti.

- SA RICONOSCERE LE FONTI ENERGETICHE E PROMUOVE UN ATTEGGIAMENTO CRITICO E RAZIONALE NEL LORO UTILIZZO E SA CLASSIFICARE I RIFIUTI, SVILUPPANDONE L'ATTIVITÀ DI RICICLAGGIO.

* Acquisisce consapevolezza dell'importanza delle regole per vivere meglio anche in armonia con la natura.

- È IN GRADO DI COMPRENDERE IL CONCETTO DI DATO E DI INDIVIDUARE LE INFORMAZIONI CORRETTE O ERRATE, ANCHE NEL CONFRONTO CON ALTRE FONTI.

* Impara a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi, grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari.

- È IN GRADO DI DISTINGUERE I DIVERSI DEVICE E DI UTILIZZARLI CORRETTAMENTE, DI RISPETTARE I COMPORTAMENTI NELLA RETE E NAVIGARE IN MODO SICURO.

- SA DISTINGUERE L'IDENTITÀ DIGITALE DA UN'IDENTITÀ REALE E SA APPLICARE LE REGOLE SULLA PRIVACY TUTELANDO SE STESSO E IL BENE COLLETTIVO.

- PRENDE PIENA CONSAPEVOLEZZA DELL'IDENTITÀ DIGITALE COME VALORE INDIVIDUALE E COLLETTIVO DA PRESERVARE.

- È IN GRADO DI ARGOMENTARE ATTRAVERSO DIVERSI SISTEMI DI COMUNICAZIONE.

È CONSAPEVOLE DEI RISCHI DELLA RETE E COME RIUSCIRE A INDIVIDUARLI.

* L'alunno utilizza semplici strumenti informatici e di comunicazione in situazioni di gioco e di relazione con gli altri.

CLASSE 1^

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

ITALIANO

- A.** L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici.
- B.** Ascolta e comprende semplici testi ascoltati.
- C.** Legge semplici e brevi testi, sia a voce alta, sia con lettura silenziosa.
- D.** Produce semplici e brevi testi legati alle occasioni di scrittura che gli insegnanti offrono.

ARTE E IMMAGINE

- A.** L'alunno acquisisce i principali elementi di base del linguaggio visuale con la conoscenza e l'uso sei segni iconici: la traccia, l'impronta, il colore.
- B.** Utilizza semplici conoscenze sul linguaggio visuale per produrre immagini con tecniche e materiali diversificati.
- C.** Osserva e legge immagini statiche (fotografie, manifesti) e messaggi in movimento (spot, brevi filmati).
- D.** Conosce e comprende i messaggi che la realtà circostante trasmette.

STORIA

- A.** L'alunno colloca nel tempo esperienze vissute secondo una successione temporale.
- B.** Conosce elementi significativi del proprio passato riconoscendo rapporti di successione esistenti tra loro.
- C.** Rileva rapporti di contemporaneità tra azioni e situazioni.
- D.** Acquisisce il concetto di ciclicità di alcuni eventi.
- E.** Organizza la conoscenza analizzando e prevedendo la durata di un evento.

GEOGRAFIA

- A.** L'alunno osserva lo spazio circostante e si orienta in esso utilizzando riferimenti topologici.
- B.** Conosce il linguaggio della geo-graficità per rappresentare ambienti conosciuti e percorsi, anche utilizzando una simbologia non convenzionale.

- C.** Ricava informazioni geografiche da immagini di vario tipo.
- D.** Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).
- E.** Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.)
- F.** Individua, conosce e descrive semplicemente gli elementi fisici e antropici che caratterizzano lo spazio circostante

MUSICA

- A.** L’alunno esplora e discrimina suoni ed eventi sonori con particolare riferimento a quelli dell’ambiente.
- B.** Usa la voce, gli oggetti sonori, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.
- C.** Esegue sequenze timbriche, ritmiche e melodiche con la voce, il corpo e gli strumenti.
- D.** Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali appartenenti al proprio vissuto musicale.
- E.** Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.
- F.** Ascolta ed esegue un semplice brano musicale.

LINGUA INGLESE

- A.** L’alunno comprende ed esegue semplici istruzioni in lingua straniera.
- B.** Comprende espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.
- C.** Riconosce, abbina e produce suoni e ritmi della L. inglese
- D.** Mostra interesse per alcune abitudini del paese straniero di cui studia la lingua.

MATEMATICA

- A.** L’alunno esegue semplici calcoli scritti con i numeri naturali entro il 20.
- B.** Riconosce nell’ambiente e rappresenta forme e figure geometriche.
- C.** È in grado di collocare correttamente nello spazio la posizione degli oggetti.

- D.** Coglie nella quotidianità situazioni problematiche da risolvere e formulare ipotesi risolutive.
- E.** Impara a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi, grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni.
- F.** L'alunno mostra un atteggiamento positivo rispetto alla matematica esplorando le esperienze nei loro contesti.

SCIENZE

- A.** L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità.
- B.** Con la guida dell'insegnante osserva e descrive lo svolgersi dei fatti. Fa riferimento alla realtà, in particolare all'esperienza che fa in classe o in famiglia, per dare supporto alle sue esigenze di chiarimenti.
- C.** Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali.
- D.** Individua comportamenti adeguati per la cura del proprio corpo e per una corretta alimentazione
- E.** Scopre le prime regole di rispetto per l'ambiente scolastico e per l'ambiente naturale.
- F.** Racconta ciò che ha fatto e imparato.

TECNOLOGIA

- A.** L'alunno esplora il mondo fatto dall'uomo.
- B.** Esamina oggetti in relazione all'impatto con l'ambiente.
- C.** Utilizza semplici oggetti di uso quotidiano e ne descrive la funzione principale.
- D.** Utilizza semplici strumenti informatici e di comunicazione in situazioni di gioco e di relazione con gli altri.

EDUCAZIONE FISICA

- A.** L'alunno riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e le sa rappresentare graficamente.
- B.** Utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.
- C.** Sperimenta modalità esecutive di giochi di movimento.
- D.** Utilizza in modo appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.
- E.** Percepisce sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.
- F.** Conosce ed applica correttamente le regole di giochi di movimento e presportivi.

RELIGIONE

- A.** L'alunno comprende l'importanza dello stare insieme.
- B.** Comprende il significato della vita come dono.
- C.** Conosce il significato umano e cristiano della festa.
- D.** Conosce Gesù come personaggio storico.
- E.** Conosce l'ambiente e lo stile di vita di Gesù.

EDUCAZIONE CIVICA

- A.** L'alunno rispetta gli altri e se stesso riconoscendo l'importanza delle regole del vivere "comune".
- B.** Ascolta e capisce l'altro.
- C.** E' capace di collaborare con gli altri.
- D.** Riconosce il ruolo "di ogni singolo nel sociale".
- E.** Rispetta l'ambiente in cui vive e manifesta coscienza civica attraverso atteggiamenti positivi.
- F.** E' capace di riconoscere e rispettare i principali elementi che compongono i segnali stradali.
- G.** Conosce e assume atteggiamenti di cura verso il proprio corpo.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA:

CLASSE SECONDA

IN RIFERIMENTO AL QUADRO DELLE COMPETENZE-CHIAVE DEFINITE DAL PARLAMENTO EUROPEO E DAL CONSIGLIO DELL'UNIONE EUROPEA
(Raccomandazione del 22 maggio 2018)*

PADRONANZA DELLA LINGUA ITALIANA

*(*1-COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE)*

L'alunni ascolta e comprende argomenti affrontati in classe, mostrando di saperne cogliere il senso globale attraverso modalità diverse.

UTILIZZO DI MODELLI MATEMATICI DI PENSIERO E DI PRESENTAZIONE. APPROCCIO SCIENTIFICO ALLA RAPPRESENTAZIONE DELLA REALTA'

*(*2-COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA)*

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, grazie a contesti esperienziali significativi e affronta situazioni problematiche con strategie diverse. L'alunno esplora il mondo circostante e fa riferimento alla realtà per dare supporto alle sue esigenze di chiarimenti.

UTILIZZO DI UNA SECONDA LINGUA PER UNA COMUNICAZIONE ESSENZIALE

*(*3-COMPETENZA MULTILINGUISTICA)*

Interagisce con i compagni per presentarsi o giocare utilizzando brevi e semplici espressioni memorizzate. Ricerca e riconosce alcuni termini stranieri (della pubblicità, dei fumetti...) usati anche nella lingua italiana. Copia semplici frasi.

UTILIZZO DELLE TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE

*(*4-COMPETENZA DIGITALE)*

Utilizza semplici strumenti informatici e di comunicazione in significative situazioni di gioco e di relazione con gli altri.

CAPACITA' DI RICERCARE...IMPEGNARSI AUTONOMAMENTE IN NUOVI APPRENDIMENTI

*(*5-COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE)*

Si rende conto degli esiti delle proprie azioni e ne trae le considerazioni per migliorare.

COOPERAZIONE, AUTONOMIA E RESPONSABILITA' NEL RISPETTO DELLA CONVIVENZA CIVILE

(*6-COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA)

Accetta, rispetta ed aiuta gli altri, comprendendo le ragioni e le conseguenze dei loro comportamenti.

ORIGINALITA' E SPIRITO DI INIZIATIVA NEL TRADURRE LE IDEE IN AZIONE

(*7-COMPETENZA IMPRENDITORIALE)

Dimostra creatività e spirito di iniziativa nei vari contesti esperienziali, chiedendo aiuto quando si trova in difficoltà e fornendone a chi lo chiede.

ESPRESSIONE CREATIVA DI IDEE, ESPERIENZE ED EMOZIONI MEDIANTE L'UTILIZZO DI VARI STRUMENTI DI COMUNICAZIONE

(*8-COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI)

Usa le proprie abilità motorie, sonore e creative in situazioni di relazione con i compagni.

INTEGRAZIONI AL PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (D.M. N. 254/2012) RIFERITE ALL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA

(*Competenze declinate per classe)

- L'ALUNNO, AL TERMINE DEL PRIMO CICLO, COMPRENDE I CONCETTI DEL PRENDERSI CURA DI SÉ, DELLA COMUNITÀ, DELL'AMBIENTE.

* L'alunno attiva comportamenti adeguati per la salvaguardia della propria salute. Conosce e rispetta semplici regole per una buona e civile convivenza, attiva atteggiamenti positivi per la tutela dell'ambiente.

- È CONSAPEVOLE CHE I PRINCIPI DI SOLIDARIETÀ, UGUAGLIANZA E RISPECTO DELLA DIVERSITÀ SONO I PILASTRI CHE SORREGGONO LA CONVIVENZA CIVILE E FAVORISCONO LA COSTRUZIONE DI UN FUTURO EQUO E SOSTENIBILE.

* Apprezza il valore del dialogo e della collaborazione per il benessere del gruppo. Conosce e rispetta semplici regole per una buona e civile convivenza.

- COMPRENDE IL CONCETTO DI STATO, REGIONE, CITTÀ METROPOLITANA, COMUNE E MUNICIPI E RICONOSCE I SISTEMI E LE ORGANIZZAZIONI CHE REGOLANO I RAPPORTI FRA I CITTADINI E I PRINCIPI DI LIBERTÀ SANCITI DALLA COSTITUZIONE ITALIANA E DALLE CARTE INTERNAZIONALI, E IN PARTICOLARE CONOSCE LA DICHIARAZIONE UNIVERSALE DEI DIRITTI UMANI, I PRINCIPI FONDAMENTALI DELLA COSTITUZIONE DELLA REPUBBLICA ITALIANA E GLI ELEMENTI ESSENZIALI DELLA FORMA DI STATO E DI GOVERNO.

* Conosce e rispetta semplici regole per una buona e civile convivenza. Conosce i compiti delle prime "formazioni sociali". Comprende che la Costituzione è la legge più importante d'Italia e permette di vivere insieme in pace, rispettandosi.

- COMPRENDE LA NECESSITÀ DI UNO SVILUPPO EQUO E SOSTENIBILE, RISPETTOSO DELL'ECOSISTEMA, NONCHÉ DI UN UTILIZZO CONSAPEVOLE DELLE RISORSE AMBIENTALI.

- PROMUOVE IL RISPETTO VERSO GLI ALTRI, L'AMBIENTE E LA NATURA E SA RICONOSCERE GLI EFFETTI DEL DEGRADO E DELL'INCURIA.

* Attiva atteggiamenti consapevoli per la tutela dell'ambiente. Riconosce che tutti i bambini sono uguali e hanno gli stessi diritti.

- SA RICONOSCERE LE FONTI ENERGETICHE E PROMUOVE UN ATTEGGIAMENTO CRITICO E RAZIONALE NEL LORO UTILIZZO E SA CLASSIFICARE I RIFIUTI, SVILUPPANDONE L'ATTIVITÀ DI RICICLAGGIO.

* Sa prendersi cura dell'ambiente assumendo un comportamento corretto in aula osservando con responsabilità le regole di differenziare i rifiuti.

- È IN GRADO DI COMPRENDERE IL CONCETTO DI DATO E DI INDIVIDUARE LE INFORMAZIONI CORRETTE O ERRATE, ANCHE NEL CONFRONTO CON ALTRE FONTI.

* Rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi, tabelle.

- È IN GRADO DI DISTINGUERE I DIVERSI DEVICE E DI UTILIZZARLI CORRETTAMENTE, DI RISPETTARE I COMPORTAMENTI NELLA RETE E NAVIGARE IN MODO SICURO.

- SA DISTINGUERE L'IDENTITÀ DIGITALE DA UN'IDENTITÀ REALE E SA APPLICARE LE REGOLE SULLA PRIVACY TUTELANDO SE STESSO E IL BENE COLLETTIVO.

- PRENDE PIENA CONSAPEVOLEZZA DELL'IDENTITÀ DIGITALE COME VALORE INDIVIDUALE E COLLETTIVO DA PRESERVARE.

- È IN GRADO DI ARGOMENTARE ATTRAVERSO DIVERSI SISTEMI DI COMUNICAZIONE.

- È CONSAPEVOLE DEI RISCHI DELLA RETE E COME RIUSCIRE A INDIVIDUARLI.

* L'alunno utilizza semplici strumenti informatici e di comunicazione in situazioni di gioco e di relazione con gli altri.

CLASSE 2^

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

ITALIANO

- A.** L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazioni) attraverso messaggi semplici e chiari.
- B.** Ascolta e comprende semplici testi di intrattenimento e/o svago, di studio.
- C.** Legge e comprende semplici testi, sia a voce alta, sia con lettura silenziosa ed autonoma.
- D.** Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio.
- E.** Produce semplici testi (per lo studio, per comunicare) legati alle occasioni di scrittura che la scuola offre.
- F.** Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.
- G.** Guidato svolge attività di riflessione sulla lingua partendo dall'osservazione degli usi linguistici.

ARTE E IMMAGINE

- A.** L'alunno riconosce ed usa gli elementi di base del linguaggio visuale: il segno, la linea, il colore, lo spazio, la luce.
- B.** Utilizza tecniche grafiche e pittoriche per produrre testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini.
- C.** Osserva, descrive e legge immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente emozioni ed impressioni.
- D.** Analizza le immagini della realtà circostante secondo gli ordinatori spaziali (davanti-in primo piano; dietro-in secondo piano; in lontananza-sullo sfondo).

STORIA

- A.** L'alunno conosce elementi del proprio passato riordinandoli in successione logica.
- B.** Conosce e analizza elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita secondo rapporti causa-effetto.
- C.** Costruisce ed usa la linea del tempo per collocare fatti ed eventi personali e familiari.
- D.** Organizza la conoscenza osservando e confrontando persone ed oggetti di oggi con quelli del passato.

- E.** Sa raccontare esperienze personali rispettando una sequenza temporale.
- F.** Analizza ed usa fonti e testimonianze per la ricostruzione della storia personale.

GEOGRAFIA

- A.** L'alunno si orienta nello spazio circostante basandosi su punti di riferimento fissi.
- B.** Acquisisce il linguaggio della geo-graficità per interpretare rappresentazioni iconiche e cartografiche; realizza semplici carte e piante.
- C.** Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, fotografiche).
- D.** Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).
- E.** Individua, riconosce e rappresenta graficamente gli elementi essenziali di un ambiente naturale (montagna, collina, ...).
- F.** Riconosce gli elementi fisici e antropici di un paesaggio e le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio.

MUSICA

- A.** L'alunno esplora, discrimina e produce fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.
- B.** Utilizza le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; rappresenta con il corpo i suoni.
- C.** Esegue con la voce, il corpo e gli strumenti sequenze timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari.
- D.** Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali appartenenti al proprio vissuto musicale.
- E.** Riconosce e discrimina gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.
- F.** Ascolta, memorizza ed esegue semplici brani musicali.

LINGUA INGLESE

- A.** L'alunno comprende ed esegue semplici istruzioni e procedure in Lingua inglese.

- B.** Identifica ed abbina suoni, parole e quantità.
- C.** Interagisce con i compagni con espressioni e frasi memorizzate.
- D.** Esegue semplici istruzioni date in lingua inglese dall'insegnante.
- E.** Individua differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera.

MATEMATICA

- A.** L'alunno esegue calcoli scritti con i numeri naturali entro il 100.
- B.** Riconosce e rappresenta forme che si trovano in natura ed è in grado di nominarle e classificarle.
- C.** Descrive e denomina figure in base a caratteristiche geometriche.
- D.** Ricerca dati per ricavare informazioni.
- E.** Individua situazioni problematiche, formula e giustifica ipotesi di risoluzione.
- F.** Impara a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi, grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni.
- G.** L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica rappresentando esperienze nei loro contesti.

SCIENZE

- A.** L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere
- B.** Con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni, osserva lo svolgersi dei fatti. Fa riferimento alla realtà, in particolare all'esperienza che fa in classe, nel gioco, in famiglia, per dare supporto alle sue esigenze di chiarimenti.
- C.** Con la guida dell'insegnante osserva nei fenomeni somiglianze e differenze e usa la matematica conosciuta per trattare i dati.
- D.** Con la guida dell'insegnante individua nei fenomeni aspetti quantitativi e qualitativi, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato.
- E.** Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali.
- F.** Mostra di aver acquisito le prime norme di igiene personale e di una corretta alimentazione.
- G.** Acquisisce atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente scolastico e verso l'ambiente naturale.
- H.** Racconta ciò che ha fatto e imparato.

TECNOLOGIA

- A.** L'alunno esplora il mondo fatto dall'uomo, individuando elementi di tipo artificiale.
- B.** Esamina oggetti e in relazione all'impatto con l'ambiente.
- C.** Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura.
- D.** Ricava informazioni utili leggendo etichette, volantini.
- E.** Utilizza semplici strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.

EDUCAZIONE FISICA

- A.** L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, riuscendo a coordinare il maggior numero possibile di movimenti naturali(camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, rotolare).
- B.** Utilizza il corpo e il movimento per comunicare stati d'animo, anche nelle forme della drammaturgia e della danza.
- C.** Sperimenta modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra.
- D.** Utilizza in modo corretto ed appropriato spazi ed attrezzature.
- E.** Percepisce e riconosce sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.
- F.** Conosce ed applica correttamente le regole di giochi di movimento e presportivi, cooperando ed interagendo con gli altri.

RELIGIONE

- A.** L'alunno comprende che ogni uomo deve rispettare la natura.
- B.** Comprende le differenze e le analogie fra le varie comunità.
- C.** Conosce la storia biblica della creazione.
- D.** Riconosce il significato umano e cristiano della festa.
- E.** Conosce Gesù come personaggio storico.
- F.** Conosce l'ambiente e lo stile di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani.

EDUCAZIONE CIVICA

- A.** L'alunno attiva atteggiamenti positivi nei confronti degli altri.
- B.** Conosce e rispetta semplici regole per una buona e civile convivenza.
- C.** Conosce i compiti, i servizi e gli scopi delle prime "formazioni sociali".
- D.** Attiva comportamenti adeguati per la salvaguardia della propria salute.
- E.** Attiva atteggiamenti consapevoli per la tutela dell'ambiente.
- F.** Conosce alcuni segnali stradali.
- G.** Conosce i comportamenti corretti di pedoni e ciclisti.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA:

CLASSE TERZA

IN RIFERIMENTO AL QUADRO DELLE COMPETENZE-CHIAVE DEFINITE DAL PARLAMENTO EUROPEO E DAL CONSIGLIO DELL'UNIONE EUROPEA
(Raccomandazione del 22 maggio 2018)*

PADRONANZA DELLA LINGUA ITALIANA

*(*1-COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE)*

L'alunno racconta storie personali e non, rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni essenziali in modo diverso, sia in forma orale che scritta.

UTILIZZO DI MODELLI MATEMATICI DI PENSIERO E DI PRESENTAZIONE. APPROCCIO SCIENTIFICO ALLA RAPPRESENTAZIONE DELLA REALTA'

*(*2-COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA)*

Si pone domande ed individua problemi a partire dalle proprie ed altrui esperienze per un approccio scientifico verso le situazioni, analizzando e descrivendo in forma chiara ciò che ha fatto e costruito.

UTILIZZO DI UNA SECONDA LINGUA PER UNA COMUNICAZIONE ESSENZIALE

*(*3-COMPETENZA MULTILINGUISTICA)*

Legge e comprende brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia e completa semplici frasi. Individua differenze culturali veicolate. Utilizza vocaboli ed espressioni tipiche della lingua studiata.

UTILIZZO DELLE TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE

*(*4-COMPETENZA DIGITALE)*

Usa semplici linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro e per potenziare le proprie capacità comunicative.

CAPACITA' DI RICERCARE...IMPEGNARSI AUTONOMAMENTE IN NUOVI APPRENDIMENTI

*(*5-COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE)*

Riconosce ed applica consapevolmente adeguati comportamenti, strategie ed abitudini utili ad un più economico ed efficace processo di apprendimento.

COOPERAZIONE, AUTONOMIA E RESPONSABILITA' NEL RISPETTO DELLA CONVIVENZA CIVILE

(**6-COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA)*

Riconosce che ogni comunità è un organismo che integra e media molteplici differenze, imparando ad ascoltare ed essere disponibile al dialogo.

ORIGINALITA' E SPIRITO DI INIZIATIVA NEL TRADURRE LE IDEE IN AZIONE

(**7-COMPETENZA IMPRENDITORIALE)*

Impara a leggere le proprie emozioni e a gestirle, per porsi obiettivi e per seguirli a breve e a medio termine.

ESPRESSIONE CREATIVA DI IDEE, ESPERIENZE ED EMOZIONI MEDIANTE L'UTILIZZO DI VARI STRUMENTI DI COMUNICAZIONE

(**8-COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI)*

Rielabora ed interpreta in modo personale le forme della realtà attraverso il movimento, la voce e l'espressione grafica.

INTEGRAZIONI AL PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (D.M. N. 254/2012) RIFERITE ALL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA

(*Competenze declinate per classe)

- L'ALUNNO, AL TERMINE DEL PRIMO CICLO, COMPRENDE I CONCETTI DEL PRENDERSI CURA DI SÉ, DELLA COMUNITÀ, DELL'AMBIENTE.

* L'alunno riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare. Riconosce e usa le regole per vivere e crescere bene con gli altri anche nel rispetto dell'ambiente.

- È CONSAPEVOLE CHE I PRINCIPI DI SOLIDARIETÀ, UGUAGLIANZA E RISPETTO DELLA DIVERSITÀ SONO I PILASTRI CHE SORREGGONO LA CONVIVENZA CIVILE E FAVORISCONO LA COSTRUZIONE DI UN FUTURO EQUO E SOSTENIBILE.

* Sa esprimere le proprie idee e rispetta quelle degli altri. Rispetta cose, persone, accetta regole e accoglie la diversità.

- COMPRENDE IL CONCETTO DI STATO, REGIONE, CITTÀ METROPOLITANA, COMUNE E MUNICIPI E RICONOSCE I SISTEMI E LE ORGANIZZAZIONI CHE REGOLANO I RAPPORTI FRA I CITTADINI E I PRINCIPI DI LIBERTÀ SANCITI DALLA COSTITUZIONE ITALIANA E DALLE CARTE INTERNAZIONALI, E IN PARTICOLARE CONOSCE LA DICHIARAZIONE UNIVERSALE DEI DIRITTI UMANI, I PRINCIPI FONDAMENTALI DELLA COSTITUZIONE DELLA REPUBBLICA ITALIANA E GLI ELEMENTI ESSENZIALI DELLA FORMA DI STATO E DI GOVERNO.

* Riconosce e usa le regole per vivere e crescere bene con gli altri. Conosce i compiti, i servizi e gli scopi delle prime formazioni sociali. Comprende l'organizzazione del Comune, della Regione e dello Stato. Comprende che la Costituzione è la base su cui poggiano le nostre libertà, i nostri diritti e i nostri doveri.

- COMPRENDE LA NECESSITÀ DI UNO SVILUPPO EQUO E SOSTENIBILE, RISPETTOSO DELL'ECOSISTEMA, NONCHÉ DI UN UTILIZZO CONSAPEVOLE DELLE RISORSE AMBIENTALI.

- PROMUOVE IL RISPETTO VERSO GLI ALTRI, L'AMBIENTE E LA NATURA E SA RICONOSCERE GLI EFFETTI DEL DEGRADO E DELL'INCURIA.

* Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile riconoscendo le diversità e accettandole. Riconosce il valore sociale e naturale dell'ambiente e adotta comportamenti responsabili e sostenibili per la sua salvaguardia. Riconosce l'importanza della risorsa acqua indispensabile per vita sulla terra.

- SA RICONOSCERE LE FONTI ENERGETICHE E PROMUOVE UN ATTEGGIAMENTO CRITICO E RAZIONALE NEL LORO UTILIZZO E SA CLASSIFICARE I RIFIUTI, SVILUPPANDONE L'ATTIVITÀ DI RICICLAGGIO.

* Riconosce la necessità della raccolta differenziata e il riciclo dei rifiuti.

- È IN GRADO DI COMPRENDERE IL CONCETTO DI DATO E DI INDIVIDUARE LE INFORMAZIONI CORrette O ERRATE, ANCHE NEL CONFRONTO CON ALTRE FONTI.

* Rappresenta relazioni, dati e utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni da più fonti.

- È IN GRADO DI DISTINGUERE I DIVERSI DEVICE E DI UTILIZZARLI CORRETTAMENTE, DI RISPETTARE I COMPORTAMENTI NELLA RETE E NAVIGARE IN MODO SICURO.

- SA DISTINGUERE L'IDENTITÀ DIGITALE DA UN'IDENTITÀ REALE E SA APPLICARE LE REGOLE SULLA PRIVACY TUTELANDO SE STESSO E IL BENE COLLETTIVO.

- PRENDE PIENA CONSAPEVOLEZZA DELL'IDENTITÀ DIGITALE COME VALORE INDIVIDUALE E COLLETTIVO DA PRESERVARE.

- È IN GRADO DI ARGOMENTARE ATTRAVERSO DIVERSI SISTEMI DI COMUNICAZIONE.

- È CONSAPEVOLE DEI RISCHI DELLA RETE E COME RIUSCIRE A INDIVIDUARLI.

* L'alunno si avvia a utilizzare programmi di videoscrittura e di grafica. Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento. Usa semplici linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro e per potenziare le proprie capacità comunicative.

CLASSE 3^

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

ITALIANO

- A.** L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazioni, discussioni) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti.
- B.** Comprende testi di tipo diverso, di intrattenimento e/o svago, di studio e ne individua le informazioni principali.
- C.** Legge semplici testi letterari appartenenti alla letteratura dell'infanzia, con tono di voce espressivo.
- D.** Produce testi (d'invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli.
- E.** Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti informazioni utili per l'esposizione orale e la memorizzazione.
- F.** Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- G.** Attraverso la mediazione dell'insegnante svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge ed applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.

ARTE E IMMAGINE

- A.** L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre testi visivi (espressivi, narrativi) e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi).
- B.** Osserva, descrive e legge immagini (fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati).
- C.** Si avvicina ai beni culturali attraverso un primo approccio alle forme di arte presenti nel proprio territorio, mostrando sensibilità per la loro salvaguardia.

STORIA

- A.** L'alunno distingue e confronta le diverse fonti storiche, utili per la ricostruzione del passato.
- B.** Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio.
- C.** Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.

- D.** Individua le relazioni tra uomo e territorio e relativi condizionamenti.
- E.** Comprende i testi storici e usa carte geo-storiche.
- F.** Sa raccontare i fatti studiati e produce semplici testi storici.
- G.** Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria.
- H.** Conosce gli aspetti fondamentali della protostoria: l'evoluzione dell'uomo primitivo; la rivoluzione neolitica; il passaggio dalla preistoria alla storia.

GEOGRAFIA

- A.** L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- B.** Utilizza il linguaggio della geo-graficità comprendendo la necessità di conservare il rapporto proporzionale fra realtà e rappresentazione cartografica, con l'utilizzo di codici specifici.
- C.** Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, tecnologie digitali, fotografiche).
- D.** Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).
- E.** Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.
- F.** Coglie nei paesaggi della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- G.** Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici collegati anche a fenomeni atmosferici.

MUSICA

- A.** L'alunno esplora, discrimina ed elabora fatti sonori ed eventi musicali in riferimento alla loro fonte.
- B.** Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori, ascoltando se stesso e gli altri; rappresenta graficamente i suoni.
- C.** Esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compreso quelli di tecnologia informatica, sequenze timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari.
- D.** Improvvisa liberamente e in modo creativo.
- E.** Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali e strumentali appartenenti a generi e culture differenti.

F. Riconosce e discrimina gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale. Applica varie strategie interattive e descrittive (orali, scritte e grafiche).

G. Ascolta e interpreta brani musicali comprendendone gli aspetti espressivi e strutturali.

LINGUA INGLESE

A. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

B. Ascolta e comprende parole ed espressioni di uso frequente relative alla famiglia, alla scuola, alla propria persona, ai gusti.

C. Interagisce nel gioco; comunica con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

D. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua inglese dall'insegnante.

E. Individua differenze culturali veicolate.

MATEMATICA

A. L'alunno esegue con sicurezza calcoli con numeri interi e decimali entro il migliaio.

B. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

C. Descrive correttamente gli elementi delle principali figure geometriche; è in grado di classificarle e misurarle.

D. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.

E. Riconosce situazioni problematiche e ne individua le parti essenziali.

F. Riesce a risolvere facili problemi.

G. Impara a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi, grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni.

H. Utilizza unità di misura convenzionali e non per effettuare stime.

I. L'alunno assume un atteggiamento positivo rispetto alla matematica raccontando esperienze nei loro contesti.

SCIENZE

A. L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere

B. Con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, si pone domande e individua problemi significativi a partire dalla propria esperienza.

- C.** Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi.
- D.** Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato.
- E.** Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- F.** Ha cura del proprio corpo ed acquisisce corrette abitudini alimentari.
- G.** Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico condiviso e di rispetto verso l'ambiente naturale.
- H.** Racconta in forma chiara ciò che ha sperimentato e imparato.
- I.** Ricerca da varie fonti informazioni e spiegazioni su semplici fenomeni della vita quotidiana.

TECNOLOGIA

- A.** L'alunno esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individuando elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- B.** Esamina oggetti e processi in relazione all'impatto con l'ambiente.
- C.** Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- D.** Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni leggendo etichette, volantini, istruzioni di montaggio.
- E.** Utilizza semplici strumenti informatici e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro e per potenziare le proprie capacità comunicative.
- F.** Rappresenta semplici oggetti impiegando alcune regole del disegno tecnico.

EDUCAZIONE FISICA

- A.** L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, riuscendo a variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibri(eseguire una marcia, una danza...).
- B.** Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammaturgia e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- C.** Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere ed apprezzare discipline sportive.
- D.** Opportunamente guidato, sperimenta gestualità tecniche.
- E.** Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi ed attrezature.

- F.** Riconosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute.
G. Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle; accetta la sconfitta manifestando senso di responsabilità.

RELIGIONE

- A.** L'alunno conosce e confronta diverse teorie sull'origine dell'universo.
B. Conosce i libri della Bibbia: autore, contesti, struttura e forme letterarie.
C. Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico.
D. Conosce il popolo della Bibbia: ambiente, attività e vita.
E. Conosce e confronta il significato religioso ed umano della festa.

EDUCAZIONE CIVICA

- A.** L'alunno si riconosce come individuo e comprende l'importanza dell'altro.
B. Riconosce ed usa le regole per vivere e crescere bene con gli altri.
C. Rispetta cose e persone, accetta e accoglie le "diversità".
D. Conosce le bellezze della natura e le rispetta.
E. Legge i principali cartelli stradali.
F. Riconosce ed utilizza atteggiamenti salutistici inerenti l'igiene.
G. Conosce i compiti ed i servizi delle prime formazioni sociali.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA: CLASSE QUARTA

IN RIFERIMENTO AL QUADRO DELLE COMPETENZE-CHIAVE DEFINITE DAL PARLAMENTO EUROPEO E DAL CONSIGLIO DELL'UNIONE EUROPEA
(Raccomandazione del 22 maggio 2018)*

PADRONANZA DELLA LINGUA ITALIANA

*(*1-COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE)*

L'alunno sviluppa gradualmente le abilità funzionali allo studio ricavando, dai testi, le informazioni utili per l'esposizione orale e la memorizzazione e la produzione di testi di vario tipo, rispettando le convenzioni ortografiche e acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica.

UTILIZZO DI MODELLI MATEMATICI DI PENSIERO E DI PRESENTAZIONE. APPROCCIO SCIENTIFICO ALLA RAPPRESENTAZIONE DELLA REALTA'

*(*2-COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA)*

Costruisce ragionamenti, formula ipotesi, sostiene le proprie idee e si confronta con gli altri grazie ad attività laboratoriali e all'utilizzo di modelli matematici di pensiero.

UTILIZZO DI UNA SECONDA LINGUA PER UNA COMUNICAZIONE ESSENZIALE

*(*3-COMPETENZA MULTILINGUISTICA)*

Ascolta, legge e comprende il senso globale di brevi testi linguistici. Comunica utilizzando espressioni di uso frequente e produce semplici frasi con l'utilizzo del lessico acquisito. Approfondisce le consuetudini del popolo di cui studia la lingua.

UTILIZZO DELLE TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE

*(*4-COMPETENZA DIGITALE)*

Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento e per un approccio alla conoscenza dei media e degli strumenti di comunicazione.

CAPACITA' DI RICERCARE...IMPEGNARSI AUTONOMAMENTE IN NUOVI APPRENDIMENTI

*(*5-COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE)*

Usa le conoscenze ed abilità per orientarsi nella diversità del presente rispettando le varie opinioni e culture.

COOPERAZIONE, AUTONOMIA E RESPONSABILITA' NEL RISPETTO DELLA CONVIVENZA CIVILE

(*6-COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA)

Riconosce la propria appartenenza ad una comunità sociale più ampia ispirata ai medesimi principi ed impegnata nella tutela dei diritti umani.

ORIGINALITA' E SPIRITO DI INIZIATIVA NEL TRADURRE LE IDEE IN AZIONE

(*7-COMPETENZA IMPRENDITORIALE)

Dimostra senso d responsabilità nel fare bene il proprio lavoro e nel portarlo a termine, nell'avere cura di sé, degli oggetti e degli ambienti che si frequentano, sia naturali che sociali.

ESPRESSIONE CREATIVA DI IDEE, ESPERIENZE ED EMOZIONI MEDIANTE L'UTILIZZO DI VARI STRUMENTI DI COMUNICAZIONE

(*8-COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI)

S'impegna nei campi espressivi motori ed artistici che gli sono congeniali, nel rispetto di sé e degli altri.

INTEGRAZIONI AL PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (D.M. N. 254/2012) RIFERITE ALL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA

(*Competenze declinate per classe)

- L'ALUNNO, AL TERMINE DEL PRIMO CICLO, COMPRENDE I CONCETTI DEL PRENDERSI CURA DI SÉ, DELLA COMUNITÀ, DELL'AMBIENTE.

* L'alunno riconosce e utilizza atteggiamenti salutistici inerenti all'igiene personale e generale. Comprende che la collaborazione permette di raggiungere un obiettivo comune. Applica comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente, manifestando coscienza civica.

- È CONSAPEVOLE CHE I PRINCIPI DI SOLIDARIETÀ, UGUAGLIANZA E RISPETTO DELLA DIVERSITÀ SONO I PILASTRI CHE SORREGGONO LA CONVIVENZA CIVILE E FAVORISCONO LA COSTRUZIONE DI UN FUTURO EQUO E SOSTENIBILE.

* E' consapevole del ruolo di ciascuno all'interno della comunità. Inizia a confrontarsi con culture diverse. Sviluppa rispetto verso l'ambiente e il territorio.

- COMPRENDE IL CONCETTO DI STATO, REGIONE, CITTÀ METROPOLITANA, COMUNE E MUNICIPI E RICONOSCE I SISTEMI E LE ORGANIZZAZIONI CHE REGOLANO I RAPPORTI FRA I CITTADINI E I PRINCIPI DI LIBERTÀ SANCITI DALLA COSTITUZIONE ITALIANA E DALLE CARTE INTERNAZIONALI, E IN PARTICOLARE CONOSCE LA DICHIARAZIONE UNIVERSALE DEI DIRITTI UMANI, I PRINCIPI FONDAMENTALI DELLA COSTITUZIONE DELLA REPUBBLICA ITALIANA E GLI ELEMENTI ESSENZIALI DELLA FORMA DI STATO E DI GOVERNO.

* Comprende l'organizzazione del Comune, della Regione, dello Stato e della Comunità Europea.

Conosce alcuni articoli della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia
Conosce gli organi che lavorano per la pace e i diritti dei popoli.

Comprende struttura e principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana.

- COMPRENDE LA NECESSITÀ DI UNO SVILUPPO EQUO E SOSTENIBILE, RISPETTOSO DELL'ECOSISTEMA, NONCHÉ DI UN UTILIZZO CONSAPEVOLE DELLE RISORSE AMBIENTALI.

- PROMUOVE IL RISPETTO VERSO GLI ALTRI, L'AMBIENTE E LA NATURA E SA RICONOSCERE GLI EFFETTI DEL DEGRADO E DELL'INCURIA.

* Comprende l'importanza della varietà e della diversità in natura. Prende coscienza che tutte le persone hanno pari dignità sociale, senza discriminazione alcuna. Comprende il concetto di sfruttamento indiscriminato delle risorse del pianeta e dell'importanza dell'ecosostenibilità.

- SA RICONOSCERE LE FONTI ENERGETICHE E PROMUOVE UN ATTEGGIAMENTO CRITICO E RAZIONALE NEL LORO UTILIZZO E SA CLASSIFICARE I RIFIUTI, SVILUPPANDONE L'ATTIVITÀ DI RICICLAGGIO.

* Comprende l'importanza delle energie provenienti da fonti rinnovabili a basso impatto ambientale e dei criteri del risparmio energetico. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.

- È IN GRADO DI COMPRENDERE IL CONCETTO DI DATO E DI INDIVIDUARE LE INFORMAZIONI CORrette O ERRATE, ANCHE NEL CONFRONTO CON ALTRE FONTI.

* Comprende la distinzione tra dato e informazione. Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze.

- È IN GRADO DI DISTINGUERE I DIVERSI DEVICE E DI UTILIZZARLI CORRETTAMENTE, DI RISPETTARE I COMPORTAMENTI NELLA RETE E NAVIGARE IN MODO SICURO.

- SA DISTINGUERE L'IDENTITÀ DIGITALE DA UN'IDENTITÀ REALE E SA APPLICARE LE REGOLE SULLA PRIVACY TUTELANDO SE STESSO E IL BENE COLLETTIVO.

- PRENDE PIENA CONSAPEVOLEZZA DELL'IDENTITÀ DIGITALE COME VALORE INDIVIDUALE E COLLETTIVO DA PRESERVARE.

- È IN GRADO DI ARGOMENTARE ATTRAVERSO DIVERSI SISTEMI DI COMUNICAZIONE.

- È CONSAPEVOLE DEI RISCHI DELLA RETE E COME RIUSCIRE A INDIVIDUARLI.

* L'alunno inizia a usare gli strumenti digitali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza. Progetta e realizza semplici prodotti multimediali.

Verbalizza le procedure di realizzazione e funzionamento apprese. Inizia a riconoscere le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

CLASSE 4^

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

ITALIANO

- A.** L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazioni, discussioni, scambi epistolari) attraverso messaggi chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- B.** Ascolta e comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali.
- C.** Legge testi letterari di vario genere, sia a voce alta con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa ed autonoma, individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere.
- D.** Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica.
- E.** Produce testi di vario tipo chiari e coerenti, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli.
- F.** Svolge attività di riflessione linguistica riconoscendo che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative ed è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua.
- G.** Applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.

ARTE E IMMAGINE

- A.** L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- B.** Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip).
- C.** Individua gli aspetti formali di alcune opere d'arte; apprezza opere artistiche e oggetti di artigianato provenienti da culture diverse dalla propria.
- D.** Conosce i principali beni del patrimonio artistico-culturale presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

STORIA

- A.** L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- B.** Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- C.** Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- D.** Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti territoriali.
- E.** Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- F.** Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche e si avvia all'uso di strumenti informatici.
- G.** Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- H.** Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

GEOGRAFIA

- A.** L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- B.** Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare e spiegare fenomeni attraverso la lettura di grafici, tabelle e carte tematiche.
- C.** Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie)
- D.** Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).
- E.** Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei.
- F.** Coglie nei paesaggi della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- G.** Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale e valuta le relazioni tra attività antropiche e problemi di inquinamento e di degrado ambientale.

MUSICA

- A.** L'alunno esplora, discrimina ed elabora fatti sonori ed eventi musicali dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

- B.** Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme diverse di rappresentazione grafica dei suoni.
- C.** Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari, le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica; le trasforma in brevi forme rappresentative.
- D.** Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- E.** Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali e strumentali appartenenti a generi e culture differenti, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
- F.** Riconosce e classifica gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, sapendoli poi utilizzare nelle proprie prassi esecutive.
- G.** Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

LINGUA INGLESE

- A.** L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- B.** Descrive oralmente e per iscritto, utilizzando parole e frasi già incontrate, aspetti afferenti alla sfera personale.
- C.** Interagisce nel gioco comunicando con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- D.** Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua inglese dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- E.** Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua inglese.

MATEMATICA

- A.** L'alunno padroneggia le procedure di calcolo con numeri interi e decimali oltre il migliaio.
- B.** Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- C.** Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- D.** Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

- E.** Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- F.** Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.
- G.** Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).
- H.** Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

SCIENZE

- A.** L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- B.** Con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizza semplici esperimenti.
- C.** Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- D.** Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- E.** Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- F.** Descrive il funzionamento del proprio corpo, proponendo modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati ed ha cura della sua salute.
- G.** Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- H.** Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato
- I.** Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

TECNOLOGIA

- A.** L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- B.** E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.

- C.** Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- D.** Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- E.** Cerca di fare un uso adeguato dei mezzi di comunicazione a seconda delle diverse situazioni.
- F.** Produce rappresentazioni grafiche del proprio operato impiegando alcune regole del disegno tecnico.
- G.** Inizia a riconoscere le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

EDUCAZIONE FISICA

- A.** L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, utilizzando schemi motori e posturali in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione).
- B.** Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere stati d'animo, idee, situazioni anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- C.** Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere ed apprezzare molteplici discipline sportive.
- D.** Sperimenta, in forma semplificata, diverse gestualità tecniche.
- E.** Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.
- F.** Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- G.** Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle mostrando correttezza e rispetto verso l'altro.

RELIGIONE

- A.** L'alunno conosce l'origine e lo sviluppo dei Vangeli.
- B.** Conosce e confronta documenti che attestano la storicità di Gesù.
- C.** Conosce i dati caratteristici dell'ambiente geografico, politico, sociale e culturale della Palestina ai tempi di Gesù.
- D.** Conosce attraverso opere e parole l'insegnamento di Gesù.
- E.** Riconosce ed interpreta i segni e i simboli della festa.

EDUCAZIONE CIVICA

- A.** L'alunno conosce le definizioni di Stato e Nazione.
- B.** Riconosce e riproduce in forma canora l'inno d'Italia.

- C.** Rappresenta graficamente la bandiera dell'Italia.
- D.** Conosce le feste tradizionali del proprio territorio.
- E.** Riconosce ed utilizza atteggiamenti salutistici inerenti all'igiene.
- F.** Conosce il rispetto delle regole stradali.
- G.** Conosce le regole e i segnali stradali riguardanti pedoni e ciclisti.
- H.** Conosce alcuni articoli della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo.
- I.** Conosce alcuni articoli della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia
- J.** Conosce gli organi che lavorano per la pace e i diritti dei popoli.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA: CLASSE QUINTA

IN RIFERIMENTO AL QUADRO DELLE COMPETENZE-CHIAVE DEFINITE DAL PARLAMENTO EUROPEO E DAL CONSIGLIO DELL'UNIONE EUROPEA
(Raccomandazione del 22 maggio 2018)*

PADRONANZA DELLA LINGUA ITALIANA

*(*1-COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE)*

L'alunno interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di vario tipo. Usa opportune strategie per analizzare le informazioni essenziali di un'esposizione diretta e per comprendere l'argomento di messaggi trasmessi dai media.

Produce testi coerenti e corretti nell'ortografia, li rielabora manipolandoli, parafrasandoli, trasformandoli.

UTILIZZO DI MODELLI MATEMATICI DI PENSIERO E DI PRESENTAZIONE. APPROCCIO SCIENTIFICO ALLA RAPPRESENTAZIONE DELLA REALTA'

*(*2-COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA)*

Acquisisce capacità operative e progettuali che utilizza in contesti significativi, intuisce come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà, si apre ad un approccio scientifico per l'analisi dei fenomeni naturali.

UTILIZZO DI UNA SECONDA LINGUA PER UNA COMUNICAZIONE ESSENZIALE

*(*3-COMPETENZA MULTILINGUISTICA)*

Ascolta, legge e comprende semplici testi linguistici di vario genere e si rapporta con coetanei ed adulti usando espressioni interattive, variando il lessico acquisito. Ricerca, individua e confronta la propria cultura con quella di altri popoli cogliendone analogie e differenze.

UTILIZZO DELLE TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE

*(*4-COMPETENZA DIGITALE)*

Opportunamente guidato è in grado di usare le tecnologie e i linguaggi per sviluppare il proprio lavoro nelle diverse discipline e per potenziare le capacità comunicative.

CAPACITA' DI RICERCARE...IMPEGNARSI AUTONOMAMENTE IN NUOVI APPRENDIMENTI

*(*5-COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE)*

Riconosce le proprie difficoltà, riflette sui propri risultati, valutando i progressi compiuti e riconoscendo i limiti e le sfide da affrontare.

COOPERAZIONE, AUTONOMIA E RESPONSABILITA' NEL RISPETTO DELLA CONVIVENZA CIVILE

*(*6-COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA)*

Riconosce i diritti ed i bisogni altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità, impegnandosi personalmente in iniziative di solidarietà.

ORIGINALITA' E SPIRITO DI INIZIATIVA NEL TRADURRE LE IDEE IN AZIONE

*(*7-COMPETENZA IMPRENDITORIALE)*

È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti in relazione alle proprie potenzialità ed alle proprie difficoltà.

ESPRESSIONE CREATIVA DI IDEE, ESPERIENZE ED EMOZIONI MEDIANTE L'UTILIZZO DI VARI STRUMENTI DI COMUNICAZIONE

*(*8-COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI)*

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere idee e situazioni, anche attraverso la drammatizzazione, le esperienze ritmico – musicali e le arti visive.

INTEGRAZIONI AL PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (D.M. N. 254/2012) RIFERITE ALL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA

(*Competenze declinate per classe)

- L'ALUNNO, AL TERMINE DEL PRIMO CICLO, COMPRENDE I CONCETTI DEL PRENDERSI CURA DI SÉ, DELLA COMUNITÀ, DELL'AMBIENTE.

* L'alunno adotta adeguate norme igieniche e un corretto stile alimentare al fine di curare la propria persona. Percepisce la comunità come un insieme di persone atte a collaborare per il bene comune. Comprende l'importanza, il rispetto e la tutela del patrimonio naturale, artistico e storico del proprio territorio e dell'Italia.

- È CONSAPEVOLE CHE I PRINCIPI DI SOLIDARIETÀ, UGUAGLIANZA E RISPETTO DELLA DIVERSITÀ SONO I PILASTRI CHE SORREGGONO LA CONVIVENZA CIVILE E FAVORISCONO LA COSTRUZIONE DI UN FUTURO EQUO E SOSTENIBILE.

* Acquisisce comportamenti responsabili nei confronti delle diversità, nell'ottica dell'inclusione sociale. Utilizza il dialogo per risolvere controversie. Formula ipotesi risolutive a problematiche ambientali, riconoscendo che un ambiente in uno stato vitale costituisce un requisito essenziale per garantire un autentico benessere per tutte le componenti della società.

- COMPRENDE IL CONCETTO DI STATO, REGIONE, CITTÀ METROPOLITANA, COMUNE E MUNICIPI E RICONOSCE I SISTEMI E LE ORGANIZZAZIONI CHE REGOLANO I RAPPORTI FRA I CITTADINI E I PRINCIPI DI LIBERTÀ SANCITI DALLA COSTITUZIONE ITALIANA E DALLE CARTE INTERNAZIONALI, E IN PARTICOLARE CONOSCE LA DICHIARAZIONE UNIVERSALE DEI DIRITTI UMANI, I PRINCIPI FONDAMENTALI DELLA COSTITUZIONE DELLA REPUBBLICA ITALIANA E GLI ELEMENTI ESSENZIALI DELLA FORMA DI STATO E DI GOVERNO.

* Comprende il concetto di Comune, Regione, Stato e Comunità Europea. Conosce i principali organi costituzionali e individua la distinzione tra Repubblica e Stato. Riconosce situazioni nelle quali si registra il mancato rispetto dei principi della Dichiarazione universale dei diritti umani. Comprende che la Costituzione è un patrimonio condiviso di principi e valori, rappresentando la carta d'identità democratica del nostro Paese.

- COMPRENDE LA NECESSITÀ DI UNO SVILUPPO EQUO E SOSTENIBILE, RISPETTOSO DELL'ECOSISTEMA, NONCHÉ DI UN UTILIZZO CONSAPEVOLE DELLE RISORSE AMBIENTALI.

- PROMUOVE IL RISPETTO VERSO GLI ALTRI, L'AMBIENTE E LA NATURA E

SA RICONOSCERE GLI EFFETTI DEL DEGRADO E DELL'INCURIA.

* Conosce il valore dell'uguaglianza e della solidarietà, con la consapevolezza di quelli che sono i comportamenti alla base di discriminazioni, violenze e disuguaglianze. Manifesta il proprio punto di vista sui problemi alimentari e idrici del pianeta nel rispetto di un ambiente eco sostenibile. Acquisisce concetti chiave su biodiversità, ambiente e territorio.

- SA RICONOSCERE LE FONTI ENERGETICHE E PROMUOVE UN ATTEGGIAMENTO CRITICO E RAZIONALE NEL LORO UTILIZZO E SA CLASSIFICARE I RIFIUTI, SVILUPPANDONE L'ATTIVITÀ DI RICICLAGGIO.

* Individua pro e contro legati alle varie fonti energetiche. Individua e valuta rischi inerenti al rapporto uomo energia analizzando problemi d'impatto ambientale e possibili soluzioni.

- È IN GRADO DI COMPRENDERE IL CONCETTO DI DATO E DI INDIVIDUARE LE INFORMAZIONI CORrette O ERRATE, ANCHE NEL CONFRONTO CON ALTRE FONTI.

* Ricerca dati da fonti diverse per ricavare informazioni e individua se sono corrette o errate.

- È IN GRADO DI DISTINGUERE I DIVERSI DEVICE E DI UTILIZZARLI CORRETTAMENTE, DI RISPETTARE I COMPORTAMENTI NELLA RETE E NAVIGARE IN MODO SICURO.

- SA DISTINGUERE L'IDENTITÀ DIGITALE DA UN'IDENTITÀ REALE E SA APPLICARE LE REGOLE SULLA PRIVACY TUTELANDO SE STESSO E IL BENE COLLETTIVO.

- PRENDE PIENA CONSAPEVOLEZZA DELL'IDENTITÀ DIGITALE COME VALORE INDIVIDUALE E COLLETTIVO DA PRESERVARE.

- È IN GRADO DI ARGOMENTARE ATTRAVERSO DIVERSI SISTEMI DI COMUNICAZIONE.

- È CONSAPEVOLE DEI RISCHI DELLA RETE E COME RIUSCIRE A INDIVIDUARLI.

* L'alunno, opportunamente guidato, utilizza le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per elaborare dati, testi, immagini, per produrre artefatti digitali in diversi contesti e per la comunicazione.

Usa gli strumenti digitali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza. Conosce le regole del navigare in rete e i rischi connessi ad un uso scorretto.

Conosce il pericolo del Cyberbullismo, le tutele e le azioni possibili.

CLASSE 5^

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

ITALIANO

- A.** L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- B.** Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- C.** Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- D.** Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- E.** Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- F.** Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- G.** Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- H.** Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- I.** Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

ARTE E IMMAGINE

- A.** L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi; pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

- B.** E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
- C.** Individua i principali aspetti formali dell' opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- D.** Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

STORIA

- A.** L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- B.** Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- C.** Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- D.** Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- E.** Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- F.** Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- G.** Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- H.** Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- I.** Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

GEOGRAFIA

- A.** L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- B.** Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- C.** Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie)
- D.** Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).

- E.** Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- F.** Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- G.** Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale , costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.

MUSICA

- A.** L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- B.** Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- C.** Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- D.** Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- E.** Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- F.** Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- G.** Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

LINGUA INGLESE

- A.** L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- B.** Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- C.** Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi d'informazioni semplici e di routine.
- D.** Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua inglese dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- E.** Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua inglese.

MATEMATICA

- A.** L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- B.** Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- C.** Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- D.** Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- E.** Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- F.** Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- G.** Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.
- H.** Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).
- I.** Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

SCIENZE

- A.** L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- B.** Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

- C.** Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- D.** Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- E.** Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- F.** Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- G.** Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- H.** Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato
- I.** Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

TECNOLOGIA

- A.** L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- B.** E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- C.** Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- D.** Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- E.** Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- F.** Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- G.** Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

EDUCAZIONE FISICA

- A.** L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- B.** Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

- C.** Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- D.** Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- E.** Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- F.** Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- G.** Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

RELIGIONE

- A.** L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- B.** Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- C.** Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

EDUCAZIONE CIVICA

- A.** L'alunno conosce le origini storiche della Costituzione italiana.
- B.** Conosce i principali organi costituzionali: Parlamento e sue funzioni.
- C.** Individua fatti o situazioni dai quali si evince la scarsa consapevolezza della distinzione tra Repubblica e Stato.
- D.** Comprende l'importanza della tutela del patrimonio naturale, artistico e storico del proprio territorio e dell'Italia.
- E.** Cerca di adottare adeguate norme igieniche e un corretto stile alimentare al fine di curare la propria persona.
- F.** Comprende che la tutela della salute dipende dai comportamenti personali e ai fattori ambientali.
- G.** Manifesta il proprio punto di vista sui problemi alimentari e idrici del Pianeta.

- H.** Riconosce fatti o situazioni nei quali si registra il mancato rispetto dei principi della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia.
- I.** Comprende che, in diversi Paesi, i diritti dei bambini non sono riconosciuti.

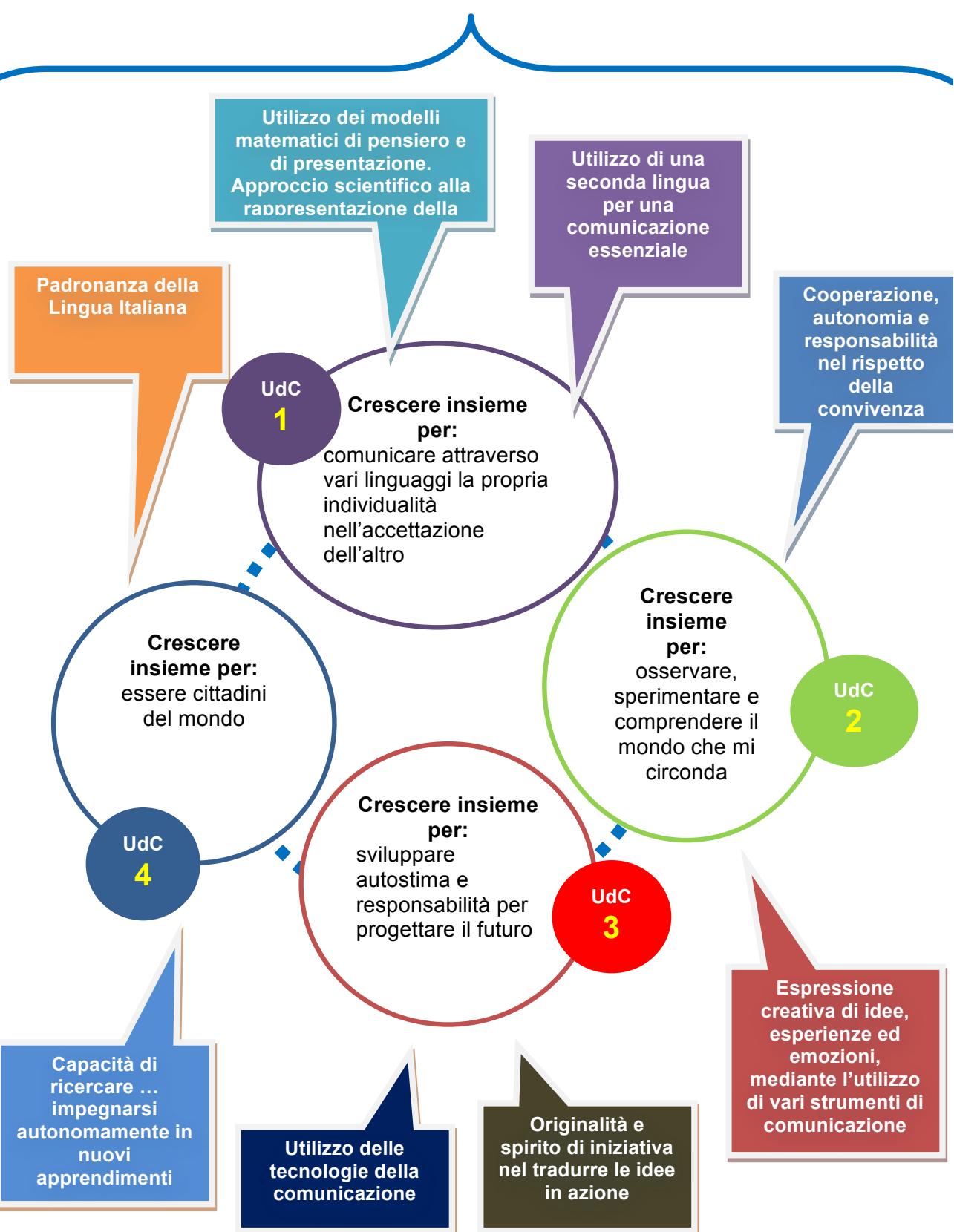
LINEE GUIDA PER LA COSTRUZIONE DELLE

"UNITA' DI COMPETENZA"



***SCUOLA SECONDARIA
DI PRIMO GRADO***

UNITÀ DI COMPETENZA - BIMESTRALI



Profilo delle competenze al termine del primo ciclo

COMPETENZE – CHIAVE

Parlamento Europeo e Consiglio dell'Unione Europea

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA:

CLASSE PRIMA DI SCUOLA SECONDARIA

IN RIFERIMENTO AL QUADRO DELLE COMPETENZE-CHIAVE DEFINITE DAL PARLAMENTO EUROPEO E DAL CONSIGLIO DELL'UNIONE EUROPEA
(Raccomandazione del 22 maggio 2018)*

PADRONANZA DELLA LINGUA ITALIANA

*(*1-COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE)*

L'alunno racconta le proprie e le altrui esperienze in modo semplice, chiaro e corretto, rispettando le idee degli altri. Espone oralmente gli argomenti di studio, ascolta e comprende testi di vario tipo, legge correttamente dal punto di vista tecnico ed espressivo, produce testi di vario tipo in forma corretta, chiara, coerente e coesa, con lessico appropriato.

UTILIZZO DI MODELLI MATEMATICI DI PENSIERO E DI PRESENTAZIONE. APPROCCIO SCIENTIFICO ALLA RAPPRESENTAZIONE DELLA REALTA'

*(*2-COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA)*

L'alunno usa con padronanza le strumentalità acquisite, sviluppa un atteggiamento di curiosità che lo stimola a cercare spiegazione di ciò che vede accadere grazie anche ad attività di laboratorio, acquisisce gradualmente un linguaggio appropriato per esporre le conoscenze acquisite e descrivere ciò che osserva. Utilizza gli strumenti in suo possesso per rappresentare la realtà. Ha interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

UTILIZZO DI UNA SECONDA LINGUA PER UNA COMUNICAZIONE ESSENZIALE

*(*3-COMPETENZA MULTILINGUISTICA)*

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; descrive oralmente e per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente; interagisce in situazioni ludiche e non, comunicando in modo comprensibile.

UTILIZZO DELLE TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE

*(*4-COMPETENZA DIGITALE)*

L'alunno sa orientarsi tra i diversi strumenti digitali per farne un uso adeguato a seconda delle diverse richieste.

CAPACITA' DI RICERCARE...IMPEGNARSI AUTONOMAMENTE IN NUOVI APPRENDIMENTI

(*5-COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE)

L'alunno impara a organizzare il proprio lavoro nel rispetto di tempi in base alle proprie necessità e alla consapevolezza dei propri limiti.

COOPERAZIONE, AUTONOMIA E RESPONSABILITA' NEL RISPETTO DELLA CONVIVENZA CIVILE

(*6-COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA)

L'alunno sa sviluppare consapevolmente atteggiamenti cooperativi e collaborativi.

Matura maggiore responsabilità nei propri atteggiamenti nei confronti dei coetanei e del personale scolastico. L'alunno rispetta i luoghi scolastici ed extrascolastici.

ORIGINALITA' E SPIRITO DI INIZIATIVA NEL TRADURRE LE IDEE IN AZIONE

(*7-COMPETENZA IMPRENDITORIALE)

L'alunno fa maturare la capacità di tradurre le proprie idee in azioni (es. costruisce un piano di lavoro, organizza i compiti dei componenti del gruppo.....) ; svolge incarichi per sviluppare il ruolo di leader del gruppo (es. rappresentanti di classe, verifica del lavoro svolto dai compagni..., tutor)

L'UTILIZZO DI VARI STRUMENTI DI COMUNICAZIONE

(*8-COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI)

L'alunno acquisisce la propria identità culturale e religiosa mediante la conoscenza del territorio e delle proprie tradizioni e del patrimonio culturale e dei valori etici; realizza esperienze musicali artistiche e motorie utilizzando i vari strumenti comunicativo-relazionali per relazionarsi con il prossimo nel rispetto delle regole.

INTEGRAZIONI AL PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (D.M. N. 254/2012) RIFERITE ALL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA

(*Competenze declinate per classe)

- L'ALUNNO, AL TERMINE DEL PRIMO CICLO, COMPRENDE I CONCETTI DEL PRENDERSI CURA DI SÉ, DELLA COMUNITÀ, DELL'AMBIENTE.

* L'alunno riconosce e gestisce le proprie emozioni. Utilizza norme igieniche e un'adeguata alimentazione quali presupposti per un sano e corretto stile di vita personale. Adotta comportamenti responsabili ispirati al rispetto dell'ambiente e alla salvaguardia del patrimonio culturale.

- È CONSAPEVOLE CHE I PRINCIPI DI SOLIDARIETÀ, UGUAGLIANZA E RISPETTO DELLA DIVERSITÀ SONO I PILASTRI CHE SORREGGONO LA CONVIVENZA CIVILE E FAVORISCONO LA COSTRUZIONE DI UN FUTURO EQUO E SOSTENIBILE.

* Si avvale di comportamenti virtuosi, promuove la convivenza pacifica nel pieno rispetto della diversità e nell'ottica dell'inclusione sociale. Utilizza il dialogo quale strumento di confronto e percepisce il bisogno di un futuro equo e sostenibile. Acquisisce comportamenti responsabili nei confronti delle diversità, nell'ottica dell'inclusione sociale.

- COMPRENDE IL CONCETTO DI STATO, REGIONE, CITTÀ METROPOLITANA, COMUNE E MUNICIPI E RICONOSCE I SISTEMI E LE ORGANIZZAZIONI CHE REGOLANO I RAPPORTI FRA I CITTADINI E I PRINCIPI DI LIBERTÀ SANCITI DALLA COSTITUZIONE ITALIANA E DALLE CARTE INTERNAZIONALI, E IN PARTICOLARE CONOSCE LA DICHIARAZIONE UNIVERSALE DEI DIRITTI UMANI, I PRINCIPI FONDAMENTALI DELLA COSTITUZIONE DELLA REPUBBLICA ITALIANA E GLI ELEMENTI ESSENZIALI DELLA FORMA DI STATO E DI GOVERNO.

* Comprende le principali organizzazioni (locali/nazionali/comunitarie) che regolano i rapporti tra i cittadini e riconosce i principali diritti e doveri sanciti dalla costituzione italiana e dalle carte internazionali. Percepisce l'importanza di diritti universalmente riconosciuti e l'esistenza di principi fondamentali alla base di qualsiasi organizzazione sociale.

- COMPRENDE LA NECESSITÀ DI UNO SVILUPPO EQUO E SOSTENIBILE, RISPETTOSO DELL'ECOSISTEMA, NONCHÉ DI UN UTILIZZO CONSAPEVOLE DELLE RISORSE AMBIENTALI.

- PROMUOVE IL RISPETTO VERSO GLI ALTRI, L'AMBIENTE E LA NATURA E SA RICONOSCERE GLI EFFETTI DEL DEGRADO E DELL'INCURIA.

* Comprende la ricchezza della biodiversità e l'importanza della salvaguardia dell'ecosistema. Riconosce le principali cause-effetto legate all'inquinamento, al degrado, all'incuria e adotta stili di vita alternativi.

- SA RICONOSCERE LE FONTI ENERGETICHE E PROMUOVE UN ATTEGGIAMENTO CRITICO E RAZIONALE NEL LORO UTILIZZO E SA CLASSIFICARE I RIFIUTI, SVILUPPANDONE L'ATTIVITÀ DI RICICLAGGIO.

* Conosce le fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili, sfruttando comportamenti di rispetto e di risparmio delle risorse naturali. Applica la raccolta differenziata e comprende le principali tappe del riciclaggio di alcuni rifiuti.

- È IN GRADO DI COMPRENDERE IL CONCETTO DI DATO E DI INDIVIDUARE LE INFORMAZIONI CORrette O ERRATE, ANCHE NEL CONFRONTO CON ALTRE FONTI.

* Ricerca dati da fonti diverse per ricavare informazioni e individua se sono corrette o errate.

- È IN GRADO DI DISTINGUERE I DIVERSI DEVICE E DI UTILIZZARLI CORRETTAMENTE, DI RISPETTARE I COMPORTAMENTI NELLA RETE E NAVIGARE IN MODO SICURO.

- SA DISTINGUERE L'IDENTITÀ DIGITALE DA UN'IDENTITÀ REALE E SA APPLICARE LE REGOLE SULLA PRIVACY TUTELANDO SE STESSO E IL BENE COLLETTIVO.

- PRENDE PIENA CONSAPEVOLEZZA DELL'IDENTITÀ DIGITALE COME VALORE INDIVIDUALE E COLLETTIVO DA PRESERVARE.

- È IN GRADO DI ARGOMENTARE ATTRAVERSO DIVERSI SISTEMI DI COMUNICAZIONE.

- È CONSAPEVOLE DEI RISCHI DELLA RETE E COME RIUSCIRE A INDIVIDUARLI.

* E' in grado di distinguere i diversi device, comprendere la natura delle varie fonti all'interno delle quali rintracciare un qualsiasi dato e rispettare i comportamenti nella rete, navigando in modo sicuro.

Conosce i rischi legati al web e sa come individuarli.

Distingue l'identità digitale dall'identità reale, preserva dati sensibili e tutela se stesso e la collettività.

Conosce il pericolo del Cyberbullismo, le tutele e le azioni possibili.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

ITALIANO

- A.** L'alunno partecipa in modo ordinato a una discussione accettando l'opinione altrui.
- B.** Sa leggere in modo chiaro, corretto e spedito.
- C.** Sa comprendere globalmente un messaggio letto.
- D.** Coglie gli elementi essenziali di un testo (ambiente, luogo, tempo, protagonisti).
- E.** Riconosce il tipo di testo (narrativo, descrittivo, poetico).
- F.** Produce testi e sintesi su traccia con un lessico adeguato alle varie situazioni comunicative.
- G.** E' padrone delle regole ortografiche.
- H.** Riconosce le diverse parti grammaticali del discorso.

INGLESE

- A.** L'alunno comprende le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana.
- B.** Sa produrre brevi testi orali su argomenti noti di vita quotidiana.
- C.** Sa produrre espressioni e frasi scritte, collegate da semplici connettivi.
- D.** Sa riferire in lingua italiana orale il contenuto di un semplice testo orale/scritto in lingua inglese.

FRANCESE

- A.** L'alunno comprende e usa brevi ed appropriate espressioni relative alla vita quotidiana.
- B.** Interagisce in semplici scambi dialogici.
- C.** Sa completare semplici testi scritti utilizzando il lessico conosciuto. Conosce alcuni aspetti essenziali della cultura francese.

STORIA

- A.** L'alunno conosce e comprende fatti e fenomeni; li sa collocare nello spazio e nel tempo.
- B.** Espone oralmente e mediante presentazioni ppt un argomento usando un linguaggio specifico.
- C.** Conosce e osserva norme di convivenza civile e di reciproco rispetto.

GEOGRAFIA

- A.** L'alunno sa leggere e costruire carte, grafici e tabelle.
- B.** Si sa orientare nello spazio e sulle carte.
- C.** Coglie relazioni tra situazioni ambientali ed attività umane.
- D.** Sa presentare un argomento utilizzando la terminologia specifica.

MATEMATICA

- A.** L'alunno sa leggere, scrivere, confrontare numeri naturali, decimali e frazioni.
- B.** Sa eseguire operazioni, applica le proprietà e risolve problemi. Riconosce, denomina gli enti geometrici fondamentali, opera con essi. Riconosce e descrive le proprietà delle figure geometriche piane con l'uso di strumenti appropriati.
- C.** Sa rappresentare dati con tabelle e grafici, anche con l'uso del foglio elettronico.

SCIENZE

- A.** L'alunno sa praticare norme igieniche personali e ambientali.
- B.** Sa riconoscere le cause dell'inquinamento ambientale e assumere comportamenti consapevoli.
- C.** Utilizza semplici schematizzazioni per presentare un argomento o svolgere un'attività di laboratorio.
- D.** Comprende le differenze tra viventi e non viventi e riconosce gli elementi per la classificazione.

TECNOLOGIA

- A.** L'alunno osserva e analizza la realtà tecnologica considerata in relazione con l'uomo e l'ambiente.
- B.** Utilizza correttamente il disegno tecnico come mezzo di rappresentazione grafica.
- C.** Utilizza strumenti informatici per elaborare dati.
- D.** Comprende ed utilizza linguaggi specifici.

MUSICA

- A.** L'alunno conosce i principali elementi della notazione musicale.
- B.** Mostra capacità di espressione vocale e usa mezzi strumentali (flauto).
- C.** Conosce e distingue le qualità del suono e il timbro degli strumenti musicali.

D. Conosce la storia della musica e sa distinguere generi musicali ed autori di alcune epoche.

ARTE E IMMAGINE

A. L'alunno sa leggere, interpretare, rielaborare in modo creativo e produrre testi visivi del patrimonio artistico o appartenenti alla realtà circostante, attraverso l'uso delle tecniche più idonee alle esigenze espressive.

B. Inizia a superare gli stereotipi acquisiti attraverso l'osservazione della natura e della figura umana rapportata ad essa.

C. Riconosce e descrive i beni culturali del proprio territorio.

SCIENZE MOTORIE

A. L'alunno utilizza le proprie capacità motorie.

B. Mostra capacità di resistenza ed autocontrollo.

C. Usare consapevolmente il linguaggio del corpo.

D. Rispetta le regole delle discipline praticate.

EDUCAZIONE CIVICA

A. L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente circostante.

B. Adotta comportamenti che sorreggono la convivenza civile e il rispetto delle diversità. Comprende il concetto di norma e regola a partire dall'organizzazione familiare; riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti all'interno della comunità scolastica e del territorio circostante con riferimento al Municipio, Comune, Città e Regione. Acquisisce la consapevolezza dei principali diritti e doveri espressi dalla Costituzione.

C. Conosce le principali problematiche relative all'integrazione, alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità.

D. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali. Conosce le principali cause-effetto dell'inquinamento, del degrado e dell'incuria ambientale.

E. Sa classificare i rifiuti sviluppando attività di riciclaggio. Conosce il significato di sostenibilità e gli obiettivi comuni proposti dall'Agenda 2030.

È in grado di distinguere i diversi device, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.

Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.

F. Sa riconoscere il concetto di fonte digitale e applicarla per le attività di ricerca nel web.

STRUMENTO

- A.** L'alunno acquisisce il controllo del proprio strumento al fine di eseguire eventi musicali semplici tratti da repertori della tradizione scritta e orale.
- B.** Comprende e traduce elaborazioni di materiali sonori all'interno di griglie predisposte.
- C.** Consegue abilità in ordine alle conoscenze di base della teoria musicale.
- D.** Consapevolizza l'organizzazione dell'attività senso-motoria legata al proprio strumento.
- E.** Matura capacità performative di base, individuali e collettive (musica d'insieme/orchestra), pur consapevole della mancanza di controllo emotivo.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA:

CLASSE SECONDA DI SCUOLA SECONDARIA

IN RIFERIMENTO AL QUADRO DELLE COMPETENZE-CHIAVE DEFINITE DAL PARLAMENTO EUROPEO E DAL CONSIGLIO DELL'UNIONE EUROPEA
(Raccomandazione del 22 maggio 2018)*

PADRONANZA DELLA LINGUA ITALIANA

(*1-COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE)

L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre nel rispetto delle idee degli altri; usa la comunicazione verbale per collaborare con gli altri, espone oralmente argomenti di studio e di ricerca avvalendosi di supporti specifici (mappe concettuali, diagrammi a blocchi, presentazione ppt); legge ed usa manuali delle varie discipline nelle attività di studio e collaborative, ascolta e rielabora testi di vario tipo, utilizza termini specialistici in base ai campi di discorso, produce testi di vario tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi, in forma corretta, chiara, coerente, coesa e con lessico appropriato.

UTILIZZO DI MODELLI MATEMATICI DI PENSIERO E DI PRESENTAZIONE. APPROCCIO SCIENTIFICO ALLA RAPPRESENTAZIONE DELLA REALTA'

(*2-COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA)

L'alunno consolida e acquisisce nuovi strumenti di tipo logico e tecnologico da utilizzare per rappresentare e schematizzare il mondo che lo circonda. Formula ipotesi e ne controlla le conseguenze, sostiene le proprie idee motivandole, progetta e sperimenta, discute le proprie scelte. Acquisisce la capacità di controllo del risultato. Distingue l'approccio induttivo da quello deduttivo, comprende e usa il linguaggio tecnico – scientifico.

UTILIZZO DI UNA SECONDA LINGUA PER UNA COMUNICAZIONE ESSENZIALE

(*3-COMPETENZA MULTILINGUISTICA)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi alla vita quotidiana, apprende gradualmente le modalità di comunicazione e le regole delle lingue straniere; matura la consapevolezza della cittadinanza europea attraverso lo studio di due lingue comunitarie.

UTILIZZO DELLE TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE
*(*4-COMPETENZA DIGITALE)*

L'alunno produce presentazioni e rappresentazioni grafiche utilizzando gli strumenti multimediali.

CAPACITA' DI RICERCARE...IMPEGNARSI AUTONOMAMENTE IN NUOVI APPRENDIMENTI

*(*5-COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE)*

L'alunno sviluppa l'autostima e impara a usare le conoscenze acquisite per applicarle nel contesto scolastico e di vita quotidiana

COOPERAZIONE, AUTONOMIA E RESPONSABILITA' NEL RISPETTO DELLA CONVIVENZA CIVILE

*(*6-COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA)*

L'alunno impara a riconoscere e rispettare i valori sociali sanciti dalla Costituzione, impara ad essere un cittadino che rispetta le leggi.

ORIGINALITA' E SPIRITO DI INIZIATIVA NEL TRADURRE LE IDEE IN AZIONE

*(*7-COMPETENZA IMPRENDITORIALE)*

L'alunno fa maturare la capacità di tradurre le proprie idee in azioni (es. costruisce un piano di lavoro, organizza i compiti dei componenti del gruppo.....) ; svolge incarichi per sviluppare il ruolo di leader del gruppo (es. rappresentanti di classe, verifica del lavoro svolto dai compagni..., tutor)

L'UTILIZZO DI VARI STRUMENTI DI COMUNICAZIONE

*(*8-COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI)*

L'alunno acquisisce la propria identità culturale e religiosa mediante la conoscenza del territorio e delle proprie tradizioni e del patrimonio culturale e dei valori etici; realizza esperienze musicali artistiche e motorie utilizzando i vari strumenti comunicativo-relazionali per relazionarsi con il prossimo nel rispetto delle regole.

INTEGRAZIONI AL PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (D.M. N. 254/2012) RIFERITE ALL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA

(*Competenze declinate per classe)

- L'ALUNNO, AL TERMINE DEL PRIMO CICLO, COMPRENDE I CONCETTI DEL PRENDERSI CURA DI SÉ, DELLA COMUNITÀ, DELL'AMBIENTE.

* l'alunno è consapevole dell'importanza del proprio benessere psicofisico e del proprio ruolo all'interno della comunità, riconoscendosi come persona, studente e cittadino. Compie scelte responsabili nei confronti dell'ambiente, dei beni paesaggistici e del patrimonio artistico-culturale.

- È CONSAPEVOLE CHE I PRINCIPI DI SOLIDARIETÀ, UGUAGLIANZA E RISPETTO DELLA DIVERSITÀ SONO I PILASTRI CHE SORREGGONO LA CONVIVENZA CIVILE E FAVORISCONO LA COSTRUZIONE DI UN FUTURO EQUO E SOSTENIBILE.

* Comprende l'importanza dei principi fondanti qualsiasi relazione umana-civile e sviluppa il pensiero critico necessario alla realizzazione di un futuro basato sull'uguaglianza e la sostenibilità.

- COMPRENDE IL CONCETTO DI STATO, REGIONE, CITTÀ METROPOLITANA, COMUNE E MUNICIPI E RICONOSCE I SISTEMI E LE ORGANIZZAZIONI CHE REGOLANO I RAPPORTI FRA I CITTADINI E I PRINCIPI DI LIBERTÀ SANCITI DALLA COSTITUZIONE ITALIANA E DALLE CARTE INTERNAZIONALI, E IN PARTICOLARE CONOSCE LA DICHIARAZIONE UNIVERSALE DEI DIRITTI UMANI, I PRINCIPI FONDAMENTALI DELLA COSTITUZIONE DELLA REPUBBLICA ITALIANA E GLI ELEMENTI ESSENZIALI DELLA FORMA DI STATO E DI GOVERNO.

* Comprende i concetti di comune, regione, stato, comunità europea e approfondisce le conoscenze circa le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini a livello locale. Adotta i principi fondanti la costituzione italiana e riconosce l'importanza di norme comunitarie a tutela dei diritti umani. Riconosce l'importanza di ogni individuo come risorsa per collettiva ed apprezza il valore dell'uguaglianza e della solidarietà, distinguendo le situazioni di violazione dei diritti umani e di dignità della persona.

- COMPRENDE LA NECESSITÀ DI UNO SVILUPPO EQUO E SOSTENIBILE, RISPETTOSO DELL'ECOSISTEMA, NONCHÉ DI UN UTILIZZO CONSAPEVOLE DELLE RISORSE AMBIENTALI.

- PROMUOVE IL RISPETTO VERSO GLI ALTRI, L'AMBIENTE E LA NATURA E SA RICONOSCERE GLI EFFETTI DEL DEGRADO E DELL'INCURIA.

* Conosce le principali cause-effetto legate alle modificazioni ambientali e sviluppa comportamenti virtuosi sull'utilizzo delle risorse nell'ottica di uno sviluppo più equo e sostenibile.

Individua le maggiori problematiche di degrado e incuria dell'ambiente circostante ed elabora ipotesi d'intervento e di miglioramento.

- SA RICONOSCERE LE FONTI ENERGETICHE E PROMUOVE UN ATTEGGIAMENTO CRITICO E RAZIONALE NEL LORO UTILIZZO E SA CLASSIFICARE I RIFIUTI, SVILUPPANDONE L'ATTIVITÀ DI RICICLAGGIO.

* Riconosce l'importanza di utilizzare fonti energetiche rinnovabili. Analizza in modo critico il proprio stile di vita e l'utilizzo delle risorse durante le attività quotidiane assumendo un comportamento responsabile anche in relazione all'uso dei mezzi di trasporto.

- È IN GRADO DI COMPRENDERE IL CONCETTO DI DATO E DI INDIVIDUARE LE INFORMAZIONI CORrette O ERRATE, ANCHE NEL CONFRONTO CON ALTRE FONTI.

* Ricerca dati da fonti diverse per ricavare informazioni e individua se sono corrette o errate.

- È IN GRADO DI DISTINGUERE I DIVERSI DEVICE E DI UTILIZZARLI CORRETTAMENTE, DI RISPETTARE I COMPORTAMENTI NELLA RETE E NAVIGARE IN MODO SICURO.

- SA DISTINGUERE L'IDENTITÀ DIGITALE DA UN'IDENTITÀ REALE E SA APPLICARE LE REGOLE SULLA PRIVACY TUTELANDO SE STESSO E IL BENE COLLETTIVO.

- PRENDE PIENA CONSAPEVOLEZZA DELL'IDENTITÀ DIGITALE COME VALORE INDIVIDUALE E COLLETTIVO DA PRESERVARE.

- È IN GRADO DI ARGOMENTARE ATTRAVERSO DIVERSI SISTEMI DI COMUNICAZIONE.

- È CONSAPEVOLE DEI RISCHI DELLA RETE E COME RIUSCIRE A INDIVIDUARLI.

* È in grado di distinguere e utilizzare diversi device e web apps, classificare dati e informazioni sulla base delle fonti di provenienza, rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.

E' consapevole dei rischi del web, sa individuarli e riconosce i comportamenti da adottare per evitarli.

E' capace di elaborare, da solo e in gruppo, contenuti digitali ricercati all'interno della rete.

Possiede una certa consapevolezza sull'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

ITALIANO

- A.** L'alunno partecipa in modo ordinato a una discussione.
- B.** Legge in modo chiaro, corretto ed espressivo.
- C.** Sa comprendere il significato di un testo letto.
- D.** Sa cogliere gli elementi essenziali di un testo e i collegamenti all'interno di esso.
- E.** Riconosce il tipo di testo (narrativo, descrittivo, poetico, regolativo, letterario).
- F.** Produce testi e sintesi su traccia con un lessico adeguato alle varie situazioni comunicative.
- G.** Riconosce le diverse parti grammaticali del discorso e le funzioni sintattiche degli elementi di una frase.

INGLESE

- A.** L'alunno comprende le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana.
- B.** Sa produrre brevi testi orali su argomenti di vita quotidiana.
- C.** Sa produrre frasi scritte, rispettando le strutture linguistiche della frase.
- D.** Sa riferire in lingua italiana orale il contenuto di un semplice testo orale/scritto in lingua inglese.

FRANCESE

- A.** L'alunno comprende ed usa brevi ed appropriate espressioni relative alla vita quotidiana.
- B.** Interagisce in semplici scambi dialogici.
- C.** Sa produrre e completare semplici testi scritti utilizzando il lessico conosciuto.
- D.** Conosce gli aspetti principali della cultura francese.

STORIA

- A.** L'alunno conosce e ricorda fatti e fenomeni; li sa collocare nello spazio e nel tempo, effettua confronti, li collega secondo relazioni di causa-effetto.
- B.** E' consapevole della dimensione europea della storia d'Italia.
- C.** S'informa su fatti storici e contemporanei e del proprio ambito territoriale mediante i mass media e le risorse digitali.

- D.** Mette in relazione il patrimonio artistico e culturale con gli eventi storici studiati.
- E.** Espone oralmente e mediante presentazioni ppt un argomento usando un linguaggio specifico.
- F.** Conosce ed osserva norme di convivenza civile e di reciproco rispetto.
- G.** Conosce alcune forme d'illegalità più diffuse nel proprio contesto sociale.

GEOGRAFIA

- A.** L'alunno sa leggere e costruire carte, sa orientarsi su una cartina geografica.
- B.** Utilizza grafici e tabelle per esporre un fenomeno.
- C.** Sa cogliere relazioni tra situazioni ambientali ed attività umane.
- D.** Sa operare confronti tra ambienti geografici diversi.
- E.** Sa presentare un argomento utilizzando la terminologia specifica.

MATEMATICA

- A.** L'alunno sa leggere, scrivere, confrontare, operare con i numeri razionali.
- B.** Sa eseguire operazioni, applica le proprietà e risolve problemi. Stima il risultato.
- C.** Riconosce e descrive le proprietà delle figure geometriche piane. Sa individuare i dati di un problema, sa eseguire progettare e argomentare un procedimento logico con l'uso appropriato di formule.
- D.** Sa rappresentare dati con tabelle e grafici, anche con l'uso del foglio elettronico.
- E.** Si orienta nella realtà con valutazioni di probabilità.

SCIENZE

- A.** L'alunno sa praticare norme igieniche personali ed ambientali.
- B.** Sa riconoscere le cause dell'inquinamento ambientale e assumere comportamenti sostenibili consapevoli.
- C.** Utilizza schematizzazioni per presentare un argomento o svolgere un'attività di laboratorio.
- D.** Conosce le cause e sa come prevenire le malattie principali del corpo umano.
- E.** Sa classificare gli alimenti ed eseguire un corretto regime alimentare.

TECNOLOGIA

- A.** L'alunno osserva e analizza la realtà tecnologica considerata in relazione con l'uomo e l'ambiente.

- B.** Progetta, realizza e verifica esperienze operative e conoscenze tecniche e tecnologiche.
- C.** Utilizza correttamente e con sicurezza il disegno tecnico come mezzo di rappresentazione grafica.
- D.** Utilizza strumenti informatici per elaborare dati.
- E.** Comprende ed utilizza linguaggi specifici.

MUSICA

- A.** L'alunno conosce i principali elementi della notazione musicale.
- B.** Sviluppa un uso consapevole della capacità di espressione vocale ed usa mezzi strumentali (flauto).
- C.** Conosce e distingue le qualità del suono ed il timbro degli strumenti musicali.
- D.** Conosce la storia della musica, inquadrandola nei periodi artistici e letterari e sa distinguere generi musicali ed autori di alcune epoche.

ARTE E IMMAGINE

- A.** L'alunno legge, interpreta, elabora e produce i documenti e i messaggi visivi del patrimonio artistico o appartenenti alla realtà circostante, attraverso l'uso delle tecniche più idonee alle esigenze espressive.
- B.** Supera definitivamente gli stereotipi acquisiti attraverso l'osservazione della natura e della figura umana rapportata ad essa o in una collocazione spaziale ben definita.
- C.** Illustra testi conosciuti o elaborati secondo una logica spazio-temporale.

SCIENZE MOTORIE

- A.** L'alunno utilizza le proprie capacità motorie riconoscendone i punti di forza e i propri limiti.
- B.** Mostra capacità di resistenza e autocontrollo.
- C.** Usa consapevolmente il linguaggio del corpo.
- D.** Rispetta le regole delle discipline praticate e il fair play.
- E.** Riconosce e applica a se stesso comportamenti idonei al raggiungimento dello star bene e alla pratica di un corretto stile di vita.

EDUCAZIONE CIVICA

- A.** L'alunno riconosce i principi fondamentali della Carta Costituzionale e la relazione con la vita politica e sociale del nostro Paese.
- B.** Comprende, attraverso lo studio di alcuni articoli della Costituzione italiana, temi e norme di convivenza civile e democratica.

- C.** Conosce i diversi modelli istituzionali, l'organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona-famiglia-società-stato.
- D.** Comprende il concetto di Stato-Governo e il ruolo e il valore dell'Unione Europea, conoscendone le principali istituzioni e l'organizzazione politica ed economica.
- E.** Comprende i principi fondamentali della Dichiarazione universale dei diritti umani.
- F.** Conosce norme che favoriscono forme di cooperazione e di solidarietà e promuovano, in modo attivo, il prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente.
- G.** Comprende la tutela del paesaggio e del patrimonio storico-artistico adottando nella vita quotidiana comportamenti responsabili.
- H.** Individua le maggiori problematiche dell'ambiente in cui vive ed elabora ipotesi d'intervento.
- I.** Riconosce l'importanza di una corretta educazione alimentare e adotta comportamenti virtuosi per il proprio benessere psico-fisico.
- J.** Conosce le cause-effetto del surriscaldamento globale e dei cambiamenti climatici. Analizza e mette in pratica gli obiettivi dell'Agenda 2030 partecipando alle attività curricolari proposte.
- K.** È in grado di distinguere e utilizzare diversi device e web apps, rispettando i comportamenti nella rete e navigando in modo sicuro.
- L.** È capace di elaborare, da solo e in gruppo, contenuti digitali ricercati nel web su indicazione dei docenti.
- M.** Possiede una certa consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.
- N.** È consapevole dei rischi della rete, sa individuarli e intervenire per evitarli.

STRUMENTO

- A.** L'alunno acquisisce la padronanza del proprio strumento al fine di produrre eventi musicali di media difficoltà, tratti da repertori della tradizione scritta e orale.
- B.** Raggiunge la consapevolezza interpretativa e la capacità di produrre elaborazioni di materiali sonori, pur all'interno di griglie predisposte.
- C.** Consegue abilità in ordine alla lettura ritmica e le conoscenze di base della teoria musicale.
- D.** Consapevolizza il rapporto tra organizzazione dell'attività senso-motoria legata al proprio strumento e formalizzazione dei propri stati d'animo.
Matura capacità performative, individuali e collettive (musica d'insieme/orchestra), controlla parzialmente il proprio stato emotivo in funzione dell'efficacia della comunicazione.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA:

CLASSE TERZA DI SCUOLA SECONDARIA

IN RIFERIMENTO AL QUADRO DELLE COMPETENZE-CHIAVE DEFINITE DAL PARLAMENTO EUROPEO E DAL CONSIGLIO DELL'UNIONE EUROPEA (Raccomandazione del 22 maggio 2018)*

PADRONANZA DELLA LINGUA ITALIANA

*(*1-COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE)*

L'alunno interagisce con gli altri con la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere un mezzo di comunicazione ha anche un grande valore civile, espone oralmente ed argomenta la propria tesi su un tema affrontato nello studio; legge ed usa manuali e fonti mass mediatici per raccogliere e rielaborare informazioni; esprime la propria individualità nel contesto socio culturale di appartenenza; produce, in modo corretto testi di vario tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi, adeguati alle richieste e rispettandone le caratteristiche peculiari.

UTILIZZO DI MODELLI MATEMATICI DI PENSIERO E DI PRESENTAZIONE. APPROCCIO SCIENTIFICO ALLA RAPPRESENTAZIONE DELLA REALTA'

*(*2-COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA)*

L'alunno riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza, sviluppa la capacità di controllo del risultato; usa l'insieme delle conoscenze e metodologie acquisite per spiegare il mondo che lo circonda, comprende e usa il linguaggio tecnico – scientifico con maggiore consapevolezza, sa utilizzare abilmente e con spirito critico le tecnologie dell'informazione per il lavoro, per il tempo libero e la comunicazione.

UTILIZZO DI UNA SECONDA LINGUA PER UNA COMUNICAZIONE ESSENZIALE

*(*3-COMPETENZA MULTILINGUISTICA)*

L'alunno affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; conosce ed usa strutture lessicali; considera le lingue straniere come un'opportunità di ampliamento e/o di approfondimento del repertorio linguistico già acquisito.

UTILIZZO DELLE TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE

*(*4-COMPETENZA DIGITALE)*

L'alunno utilizza le TIC per il lavoro scolastico, il tempo libero e la comunicazione, usa il computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni, nonché per comunicare attraverso reti collaborative tramite internet.

CAPACITA' DI RICERCARE...IMPEGNARSI AUTONOMAMENTE IN NUOVI APPRENDIMENTI

(*5-COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE)

L'alunno, consapevole delle proprie capacità, impara a orientarsi nella società e nelle scelte future.

COOPERAZIONE, AUTONOMIA E RESPONSABILITA' NEL RISPETTO DELLA CONVIVENZA CIVILE

(*6-COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA)

L'alunno impara a riconoscere gli atteggiamenti illegali e sente il dover di contribuire in modo concreto al miglioramento della qualità di vita della società. Rispetta le scelte e le diversità che lo circondano

ORIGINALITA' E SPIRITO DI INIZIATIVA NEL TRADURRE LE IDEE IN AZIONE

(*7-COMPETENZA IMPRENDITORIALE)

L'alunno pianifica tutte le azioni atte al raggiungimento dei propri obiettivi

L'UTILIZZO DI VARI STRUMENTI DI COMUNICAZIONE

(*8-COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI)

L'alunno costruisce la propria identità culturale e religiosa mediante la conoscenza del territorio e delle proprie tradizioni del patrimonio culturale e dei valori etici; sa elaborare creativamente produzioni personali sperimentando strumenti e tecniche nei diversi linguaggi espressivi acquisiti.

INTEGRAZIONI AL PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (D.M. N. 254/2012) RIFERITE

ALL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA

- ⇒ *L'ALUNNO, AL TERMINE DEL PRIMO CICLO, COMPRENDE I CONCETTI DEL PRENDERSI CURA DI SÉ, DELLA COMUNITÀ, DELL'AMBIENTE.*
- ⇒ *È CONSAPEVOLE CHE I PRINCIPI DI SOLIDARIETÀ, UGUAGLIANZA E RISPETTO DELLA DIVERSITÀ SONO I PILASTRI CHE SORREGGONO LA CONVIVENZA CIVILE E FAVORISCONO LA COSTRUZIONE DI UN FUTURO EQUO E SOSTENIBILE.*
- ⇒ *COMPRENDE IL CONCETTO DI STATO, REGIONE, CITTÀ METROPOLITANA, COMUNE E MUNICIPI E RICONOSCE I SISTEMI E LE ORGANIZZAZIONI CHE REGOLANO I RAPPORTI FRA I CITTADINI E I PRINCIPI DI LIBERTÀ SANCITI DALLA COSTITUZIONE ITALIANA E DALLE CARTE INTERNAZIONALI, E IN PARTICOLARE CONOSCE LA DICHIARAZIONE UNIVERSALE DEI DIRITTI UMANI, I PRINCIPI FONDAMENTALI DELLA COSTITUZIONE DELLA REPUBBLICA ITALIANA E GLI ELEMENTI ESSENZIALI DELLA FORMA DI STATO E DI GOVERNO.*
- ⇒ *COMPRENDE LA NECESSITÀ DI UNO SVILUPPO EQUO E SOSTENIBILE, RISPETTOSO DELL'ECOSISTEMA, NONCHÉ DI UN UTILIZZO CONSAPEVOLE DELLE RISORSE AMBIENTALI.*
- ⇒ *PROMUOVE IL RISPETTO VERSO GLI ALTRI, L'AMBIENTE E LA NATURA E SA RICONOSCERE GLI EFFETTI DEL DEGRADO E DELL'INCURIA.*
- ⇒ *SA RICONOSCERE LE FONTI ENERGETICHE E PROMUOVE UN ATTEGGIAMENTO CRITICO E RAZIONALE NEL LORO UTILIZZO E SA CLASSIFICARE I RIFIUTI, SVILUPPANDONE L'ATTIVITÀ DI RICICLAGGIO.*
- ⇒ *È IN GRADO DI DISTINGUERE I DIVERSI DEVICE E DI UTILIZZARLI CORRETTAMENTE, DI RISPETTARE I COMPORTAMENTI NELLA RETE E NAVIGARE IN MODO SICURO.*
- ⇒ *È IN GRADO DI COMPRENDERE IL CONCETTO DI DATO E DI INDIVIDUARE LE INFORMAZIONI CORrette O ERRATE, ANCHE NEL CONFRONTO CON ALTRE FONTI.*
- ⇒ *SA DISTINGUERE L'IDENTITÀ DIGITALE DA UN'IDENTITÀ REALE E SA APPLICARE LE REGOLE SULLA PRIVACY TUTELANDO SE STESSO E IL BENE COLLETTIVO.*
- ⇒ *PRENDE PIENA CONSAPEVOLEZZA DELL'IDENTITÀ DIGITALE COME VALORE INDIVIDUALE E COLLETTIVO DA PRESERVARE.*
- ⇒ *È IN GRADO DI ARGOMENTARE ATTRAVERSO DIVERSI SISTEMI DI COMUNICAZIONE.*
- ⇒ *È CONSAPEVOLE DEI RISCHI DELLA RETE E COME RIUSCIRE A INDIVIDUARLI.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

ITALIANO

- A.** L'alunno partecipa in modo ordinato e critico alle discussioni. Comprende ed interpreta testi di diverse tipologie.
- B.** Utilizza un linguaggio adeguato alla situazione comunicativa, usa le strutture grammaticali e sintattiche in modo corretto e consapevole. Opera, anche guidato, collegamenti tra le varie discipline.

INGLESE

- A.** L'alunno comprende frasi ed espressioni di uso frequente.
- B.** Dialoga in modo essenziale scambiando informazioni su argomenti familiari ed abituali.
- C.** Sa produrre frasi scritte, rispettando le strutture linguistiche della frase. Descrive in termini semplici elementi che si riferiscono a bisogni immediati ed aspetti del proprio passato e del proprio ambiente.
- D.** Conosce e confronta modelli di civiltà e di cultura diversi.

FRANCESE

- A.** L'alunno comprende ed usa espressioni e frasi di uso quotidiano tese a soddisfare i bisogni di tipo concreto con la corretta pronuncia.
- B.** Produce e/o rielaborare brevi testi scritti.
- C.** Interagisce in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana fornendo e chiedendo informazioni.
- D.** Conosce e confronta modelli di civiltà e di cultura diversi.

STORIA

- A.** L'alunno conosce e ricorda fatti e fenomeni; li sa collocare nello spazio e nel tempo, effettua confronti, li collega secondo relazioni di causa effetto.
- B.** S'informa su fatti storici e contemporanei e del propri ambito territoriale mediante i mass media e le risorse digitali.
- C.** Mette in relazione il patrimonio artistico e culturale con gli eventi storici studiati.
- D.** Usa le conoscenze e le abilità acquisite per orientarsi nella complessità del mondo contemporaneo.
- E.** Espone oralmente e mediante presentazioni di vario genere un argomento usando un linguaggio specifico.
- F.** E' consapevole della dimensione globale della storia contemporanea.
- G.** Conosce ed osserva norme di convivenza civile e di reciproco rispetto.

H. Conosce le forme di illegalità più diffuse nel proprio contesto sociale.

GEOGRAFIA

- A.** L'alunno riconosce gli elementi geografici che connotano il territorio e l'ambiente.
- B.** Ricava dati da testi, carte in scala, immagini, grafici, li sa organizzare interpretare e confrontare.
- C.** Individua connessioni con situazioni storiche, economiche e politiche. Analizza e confronta sistemi territoriali vicini e lontani.
- D.** Presenta un argomento utilizzando la terminologia specifica.

MATEMATICA

- A.** L'alunno utilizza forme di rappresentazione d'insiemi numerici.
- B.** Conosce, confronta, e rappresenta i numeri relativi su una retta orientata.
- C.** Conosce e applica il calcolo algebrico e letterale.
- D.** Riconosce, denomina e descrive figure geometriche solide con l'uso di strumenti appropriati, ne coglie le relazioni tra i loro elementi.
- E.** Progetta, esegue e controlla e argomenta, con linguaggio appropriato, le strategie per la risoluzione di un problema.
- F.** Esegue un'indagine statistica.
- G.** Trasforma il linguaggio naturale in linguaggio matematico.
- H.** Si orienta nella realtà con valutazioni di probabilità.

SCIENZE

- A.** L'alunno s'interessa, descrive e interpreta i fenomeni che osserva. Ne cerca una spiegazione attingendo da varie fonti. Fa una corretta distinzione tra fenomeni fisici e chimici.
- B.** Espone in forma chiara contenuti specifici e attività di laboratorio. Utilizza semplici modelli di fenomeni fisici.
- C.** Gestisce correttamente il proprio corpo e sa evitare i rischi consequenti all'uso di droghe, alcool e fumo.
- D.** Conduce una semplice analisi dei rischi ambientali e delle scelte sostenibili.

TECNOLOGIA

- A.** L'alunno riconosce le trasformazioni dell'ambiente causate dal lavoro dell'uomo e dall'uso delle tecnologie.
- B.** È in grado ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta tecnologica riconoscendo opportunità e rischi.
- C.** Utilizza correttamente e con sicurezza il disegno tecnico come mezzo di rappresentazione grafica.
- D.** Utilizza strumenti informatici per elaborare dati.

- E.** Utilizza risorse materiali e informatiche per la realizzazione di semplici prodotti.
- F.** Comprende ed utilizza linguaggi specifici.

MUSICA

- A.** L'alunno conosce e utilizza i principali elementi della notazione musicale. Ha sviluppato capacità di espressione vocale e usa mezzi strumentali (flauto).
- B.** Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali. Conosce e distingue le qualità del suono e il timbro degli strumenti musicali.
- C.** Conosce la storia della musica inquadrandola nei periodi artistici e letterari, sa distinguere generi musicali e autori di alcune epoche.

ARTE E IMMAGINE

- A.** L'alunno sa leggere, per poi collocare nel loro contesto storico e culturale, le opere d'arte più significative appartenenti anche al patrimonio artistico nazionale e locale.
- B.** Sviluppa la capacità di sintesi nel realizzare in modo consapevole messaggi visivi originali ed espressivi, tenendo presente le strutture del linguaggio visuale e le loro funzioni comunicative, nonché le tecniche audiovisive ed informatiche.

SCIENZE MOTORIE

- A.** L'alunno usa le proprie capacità motorie riconoscendone i punti di forza e i propri limiti. Mostra capacità di resistenza ed autocontrollo.
- B.** Rispetta il codice deontologico dello sportivo e le regole delle discipline sportive praticate.
- C.** Usa consapevolmente il linguaggio del corpo.
- D.** Rispetta criteri di sicurezza per sé e per gli altri.
- E.** S'integra nel gruppo impegnandosi per il bene comune.
- F.** Riconosce e applica a se stesso comportamenti idonei al raggiungimento dello star bene e alla pratica di un corretto stile di vita.

EDUCAZIONE CIVICA

- A.** L'alunno, al termine del primo ciclo, è responsabile verso se stesso, gli altri, rispetta la comunità e si prende cura dell'ambiente. È consapevole che i principi di legalità, solidarietà, uguaglianza e

rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.

- B.** Conosce le caratteristiche delle organizzazioni mafiose-malavitose e le strategie attuate dagli stati per il loro contrasto.
- C.** Riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.
- D.** Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema e di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
- E.** Adotta comportamenti virtuosi per il proprio benessere psico-fisico riconoscendo i rischi connessi alle dipendenze.
- F.** Effettua scelte consapevoli e responsabili nei confronti dell'ambiente e del patrimonio culturale.
Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
- G.** Sa riconoscere le fonti energetiche e comprende il valore dell'utilizzo delle risorse rinnovabili e del risparmio energetico.
- H.** Sa classificare i rifiuti, sviluppando attività di riciclaggio.
È in grado di distinguere e utilizzare i diversi device e applicativi per elaborare contenuti digitali e condividere gli apprendimenti. Rispetta i comportamenti nella rete e naviga in modo sicuro.
- I.** È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.
Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.
- J.** Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.

STRUMENTO

- A.** L'alunno acquisisce il dominio tecnico del proprio strumento al fine di produrre eventi musicali di difficoltà avanzata tratti da repertori della tradizione scritta e orale.
- B.** Raggiunge la consapevolezza interpretativa e la capacità di produrre autonome elaborazioni di materiali sonori, pur all'interno di griglie predisposte.
- C.** Conseguo abilità in ordine alla lettura ritmica e intonata e le conoscenze di base della teoria musicale.

- D.** Consapevolizza il rapporto tra organizzazione dell'attività senso-motoria legata al proprio strumento e formalizzazione dei propri stati d'animo.
- E.** Matura capacità performative, individuali e collettive (musica d'insieme/orchestra), con tutto ciò che ne consegue in ordine alle possibilità di controllo del proprio stato emotivo in funzione dell'efficacia della comunicazione e all'applicazione del carattere riferito al periodo storico di un dato brano.