

21° CIRCOLO DIDATTICO  
"MAMELI ZUPPETTA"  
NAPOLI

**CURRICOLO  
PER  
OBIETTIVI MINIMI**  
*Scuola Primaria*



a.s. 2023/2024

## Standard minimi di apprendimento

### ITALIANO

#### Classe Prima

##### **Ascolto e parlato**

- Ascoltare brevi e semplici messaggi orali
- Comprendere semplici consegne operative.
- Comunicare le proprie esigenze e le proprie esperienze in modo comprensibile.
- Utilizzare il linguaggio verbale e non verbale per comunicare semplici esperienze personali.

##### **Lettura**

- Leggere e associare parola/immagine e viceversa.
- Leggere e comprendere il contenuto di brevi messaggi di uso quotidiano.

##### **Scrittura**

- Ricopiare semplici scritte in stampato maiuscolo.
- Scrivere sotto dettatura parole bisillabe e/o semplici frasi.
- Scrivere autonomamente, in stampatello maiuscolo, parole con due o più sillabe, anche con l'aiuto delle immagini.

##### **Lessico e riflessione linguistica**

- Distinguere tra vocali e consonanti.
- Riconoscere la corrispondenza tra fonema e grafema
- Riconoscere ed utilizzare i digrammi

## Classe Seconda

<b>Ascolto e parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ascoltare brevi e semplici messaggi orali</li><li>- Comprendere semplici consegne operative.</li><li>- Comunicare le proprie esigenze e le proprie esperienze in modo comprensibile.</li><li>- Utilizzare il linguaggio verbale e non verbale per comunicare semplici esperienze personali.</li></ul>
<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Leggere e associare parola/immagine e viceversa.</li><li>- Leggere e comprendere il contenuto di brevi messaggi di uso quotidiano.</li><li>- Leggere e comprendere semplici testi.</li></ul>
<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Scrivere sotto dettatura rispettando l'ortografia.</li><li>- Produrre brevi testi con l'ausilio di schemi, immagini o sequenze.</li></ul>
<b>Elementi di grammatica</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche.</li><li>- Riconoscere in una frase articoli, nomi, aggettivi qualificativi e azioni</li></ul>

## Classe Terza

<b>Ascolto e parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere il contenuto di un testo ascoltato.</li><li>- Verbalizzare le proprie esperienze.</li></ul>
<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Leggere in modo corretto, rispettando la punteggiatura.</li><li>- Comprendere il contenuto essenziale di testi di tipo diverso.</li><li>- Riconoscere in un breve testo personaggi, luoghi e tempi.</li></ul>

<p><b>Scrittura</b></p> <p><b>Elementi di grammatica</b></p>	<p>Scrivere sotto dettatura rispettando l'ortografia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre brevi testi con l'aiuto di tracce e schemi guida.</li> <li>- Utilizzare nuove parole attraverso il patrimonio linguistico acquisito.</li> <li>- Riconoscere in una frase articoli, nomi, aggettivi qualificativi e verbi.</li> <li>- Riconoscere nella frase le principali strutture sintattiche.</li> </ul>
<p><b>Classe Quarta</b></p>	
<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <p><b>Lettura</b></p> <p><b>Scrittura</b></p> <p><b>Elementi di grammatica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare, comprendere, e partecipare a semplici conversazioni.</li> <li>- Ascoltare e comprendere un semplice racconto, rispondendo alle domande in modo pertinente.</li> <li>- Leggere ad alta voce un breve testo riconoscendo la funzione della punteggiatura.</li> <li>- Individuare in un breve testo i personaggi, i luoghi, i tempi.</li> <li>- Produrre semplici e brevi testi, seguendo uno schema dato, rispettando le principali convenzioni ortografiche.</li> <li>- Riordinare le sequenze di un testo.</li> <li>- Utilizzare nuove parole attraverso il patrimonio linguistico acquisito.</li> <li>- Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche</li> <li>- Conoscere alcune delle parti variabili (articolo - nome – verbo – aggettivo)</li> <li>- Riconoscere nella frase le principali strutture sintattiche</li> </ul>

## Classe Quinta

### Ascolto e parlato

- Prestare attenzione a messaggi di vario genere.
- Ascoltare, comprendere, e partecipare conversazioni.
- Ascoltare e comprendere un racconto
- Rispondere in modo pertinente durante una conversazione
- Rispondere a domande su di un argomento di studio.

### Lettura

- Leggere ad alta voce testi di vario tipo cogliendone l'argomento centrale.
- Ricavare informazioni essenziali.

### Scrittura

- Produrre semplici testi, rispettando le principali convenzioni ortografiche.
- Riordinare le sequenze di un testo.

### Elementi di grammatica

- Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.
- Riconoscere e rispettare le principali regole ortografiche.
- Conoscere alcune delle parti variabili e invariabili del discorso.
- Riconoscere la struttura sintattica di una frase.

## Obiettivi minimi di apprendimento

### INGLESE

#### Classe prima

<b>Listening and Speaking</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ascoltare e comprendere saluti</li><li>2. Associare parole ad immagini in ambiti lessicali relativi alla vita quotidiana</li><li>3. Partecipare ad una canzone attraverso il mimo Partecipare a situazioni di gioco nel gruppo classe</li></ol>
<b>Reading</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Riconoscere semplici parole dalle immagini</li></ol>

#### Classe seconda

<b>Listening</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ascoltare e comprendere saluti</li><li>2. Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici comandi in situazione di gioco</li></ol>
<b>Speaking</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>3. Ascoltare e comprendere brevi istruzioni di carattere pratico</li><li>4. Ripetere parole con il supporto di immagini</li><li>5. Partecipare ad una canzone attraverso il mimo</li><li>6. Rispondere a domande semplici</li></ol>
<b>Reading and writing</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Riconoscere parole con il supporto di immagini</li><li>2. Drammatizzare semplici canzoni e filastrocche</li><li>3. Riconoscere parole familiari ed associarle all'immagine corrispondente</li><li>4. Copiare parole</li></ol>

#### Classe terza

<b>Listening</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ascoltare e comprendere saluti e le principali espressioni di presentazione personale</li><li>2. Ascoltare e mimare canzoni e filastrocche.</li><li>3. Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici comandi in situazione di gioco, brevi istruzioni di carattere pratico</li></ol>
<b>Speaking</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>4. Ripetere parole con il supporto di immagini</li><li>5. Denominare oggetti indicati</li><li>6. Partecipare a situazioni di gioco nel gruppo classe</li><li>7. Rispondere a semplici domande inerenti i gusti</li></ol>
<b>Reading and writing</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Riconoscere parole con il supporto di immagini</li><li>2. Leggere parole isolate cercando di rispettare la pronuncia in un ambito lessicale ristretto e ben definito</li><li>3. Drammatizzare semplici canzoni e filastrocche</li><li>4. Riconoscere parole familiari ed associarle all'immagine corrispondente</li><li>5. Copiare parole</li><li>6. Completare semplici frasi relativi a contesti noti</li></ol>

<b>Classe quarta</b>	
<b>Listening</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascoltare e riconoscere parole di uso quotidiano e semplici strutture linguistiche.</li> <li>2. Eseguire semplici comandi in situazioni di gioco.</li> <li>3. Rispondere con affermazione o negazione a semplici domande, seguendo un modello dato.</li> <li>4. Ripetere singole parole e denominare oggetti indicati e semplici strutture linguistiche.</li> <li>5. Riconoscere ed utilizzare forme di saluto.</li> <li>6. Partecipare a drammatizzazioni e canti di gruppo</li> </ol>
<b>Speaking</b>	
<b>Reading and writing</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Associare immagini a parole, relativamente a contesti del quotidiano.</li> <li>2. Leggere singole parole ed espressioni di uso quotidiano, anche con il supporto di immagini, rispettando la pronuncia</li> <li>3. Completare brevi frasi scegliendo tra parole date</li> <li>4. Copiare parole e semplici frasi</li> </ol>
<b>Classe quinta</b>	
<b>Listening</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascoltare e comprendere parole e semplici frasi individuandone il contesto d'uso.</li> <li>2. Eseguire semplici consegne</li> <li>3. Denominare oggetti indicati.</li> <li>4. Ripetere frasi seguendo frasi modello in giochi di ruolo.</li> <li>5. Rispondere a brevi domande.</li> <li>6. Ripetere brevi canti.</li> </ol>
<b>Speaking</b>	
<b>Reading and writing</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Associare immagini a parole relativamente a contesti del quotidiano</li> <li>2. Leggere e comprendere frasi ed espressioni relativi ad argomenti conosciuti anche con il supporto di immagini, rispettando la pronuncia</li> <li>3. Copiare parole e semplici frasi</li> <li>4. Completare semplici frasi relative a contesti noti</li> </ol>

## Obiettivi minimi di apprendimento

### Classe prima

#### Matematica

<b>Numeri</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Collegare la quantità al simbolo numerico entro il 10.</li><li>• Saper operare nel concreto ed utilizzare il concetto di addizione e sottrazione in semplici situazioni pratiche.</li></ul>
<b>Spazio e figure</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper localizzare oggetti nello spazio e applicare i principali concetti topologici (sopra/sotto; davanti/dietro; dentro/fuori; chiuso/aperto; destra/sinistra) avendo come riferimento se stessi.</li><li>• Eseguire sul piano grafico percorsi con indicazioni date e/o inventate.</li><li>• Riconoscere le figure principali: quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio.</li></ul>
<b>Relazioni, misure, dati e previsione</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare grandezze diverse e confrontarle</li><li>• Classificare e confrontare oggetti secondo attributi comuni.</li></ul>

#### SCIENZE

<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Usare i cinque sensi per esplorare, osservare e ricercare elementi del mondo circostante.</li></ul>
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Osservare semplici fenomeni</li></ul>
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Distinguere un essere vivente da un organismo non vivente in base ad alcune caratteristiche essenziali.</li></ul>

<b>TECNOLOGIA</b>	
<b>Classe-prima-seconda-terze</b>	
<b>Vedere e osservare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservare e denominare alcune caratteristiche degli oggetti d'uso comune e delle loro parti.</li> </ul>
<b>Prevedere e immaginare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Mettere in relazione gli oggetti che l'uomo costruisce con i bisogni</li> </ul>
<b>Intervenire e trasformare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Costruire semplici oggetti con materiali di recupero</li> <li>● Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione</li> </ul>
<b>Classe seconda</b>	
<b>Matematica</b>	
<b>Numeri</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere e scrivere i numeri entro il 100.</li> <li>● Avviare il riconoscimento del valore posizionale delle cifre.</li> <li>● Eseguire addizioni e sottrazioni usando strategie diverse.</li> </ul>
<b>Spazio e figure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere e disegnare le principali figure piane. Riconoscere e rappresentare le linee.</li> </ul>
<b>Relazioni, misure, dati e previsione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Confrontare e ordinare grandezze.</li> <li>● Individuare e rappresentare semplici relazioni. Risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando rappresentazioni grafiche e operazioni aritmetiche.</li> </ul>
<b>SCIENZE</b>	
<b>Osservare e sperimentare con oggetti e materiali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Effettuare semplici osservazioni utilizzando schemi o domande guida.</li> <li>● Eseguire piccoli esperimenti seguendo la procedura indicata.</li> <li>● Comprendere la necessità di rispettare l'ambiente in cui si vive.</li> </ul>

<b>Relazionare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere attraverso il disegno le fasi di un'esperienza.</li> <li>• Rispondere a semplici domande riguardanti le esperienze condotte.</li> </ul>
<b>Classe terza</b>  <b>Matematica</b>	
<b>Numeri</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il valore delle cifre con i numeri interi entro il 100.</li> <li>• Contare in senso progressivo e regressivo.</li> <li>• Effettuare confronti e ordinamenti.</li> <li>• Impostare addizioni e sottrazioni con un cambio, incolonnandole adeguatamente.</li> <li>• Eseguire moltiplicazioni e divisioni semplici con una sola cifra al divisore, senza resto.</li> <li>• Comprendere che l'intero può essere diviso in parti uguali.</li> <li>• Avviare alla conoscenza della tavola pitagorica.</li> </ul>
<b>Spazio e figure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le principali figure geometriche e solide.</li> <li>• Riconoscere e classificare le linee.</li> </ul>
<b>Relazioni, misure, dati e previsione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere semplici insiemi di oggetti spiegando il criterio utilizzato.</li> <li>• Leggere semplici grafici e tabelle.</li> </ul>
<b>SCIENZE</b>	
<b>Osservare e sperimentare con oggetti e materiali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare un evento e porre domande.</li> <li>• Eseguire semplici esperimenti attraverso la procedura indicata.</li> <li>• Riconoscere i diversi stati della materia.</li> </ul>
<b>Relazionare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le parti principali che compongono un organismo vivente.</li> <li>• Operare confronti.</li> </ul>
<b>Classe quarta</b>  <b>Matematica</b>	
<b>Numeri</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e scrivere i numeri entro le centinaia di migliaia</li> <li>• Conoscere il valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Ha acquisito la strumentalità delle quattro operazioni (divisioni a d una cifra con numeri interi e moltiplicazioni con due cifre</li> </ul>

	).
<b>Spazio e figure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e descrivere le principali figure geometriche piane</li> <li>• Calcolare il perimetro di una figura piana. Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà</li> </ul>
<b>Relazioni, misure, dati e previsione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, frecce e tabelle</li> <li>• Conoscere le unità di misura convenzionali</li> <li>• Risolvere un problema utilizzando le quattro operazioni.</li> </ul>
<b>SCIENZE</b>	
<b>Osservare e sperimentare con oggetti e materiali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porre l'attenzione sul fenomeno oggetto dell'osservazione, allo scopo di rilevare caratteristiche e formulare domande;</li> <li>• Seguire procedure per rispondere a domande o per verificare un'ipotesi;</li> <li>• Collegare correttamente cause ed effetti;</li> <li>• Operare confronti e compiere classificazioni tra fenomeni e situazioni.</li> </ul>
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire i contenuti essenziali di esperienze ed argomenti trattati, utilizzando un linguaggio semplice ma specifico.</li> </ul>
<b>Classe quinta</b>	
<b>Matematica</b>	
<b>Numeri</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere ed operare con i numeri interi e decimali;</li> <li>• Conoscere il valore posizionale delle cifre (fino alle migliaia);</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali;</li> <li>• Eseguire divisioni con due cifre al divisore;</li> <li>• Individuare multipli di un numero;</li> <li>• Leggere, scrivere e rappresentare frazioni;</li> <li>• Calcolare la frazione di un numero;</li> <li>• Riconoscere frazioni decimali.</li> </ul>

<b>Spazio e figure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare varie tipologie di linee e angoli;</li> <li>• Riconoscere le principali figure geometriche piane e solide;</li> <li>• Calcolare perimetro e area di semplici figure piane; Risolvere semplici problemi geometrici applicando le formule di perimetro e area.</li> </ul>
<b>Relazioni, misure, dati e previsione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare i dati di un indagine in semplici tabelle e grafici</li> <li>• Riconoscere le misure del sistema internazionale ed eseguire equivalenze anche con l'ausilio di tabelle</li> <li>• Risolvere problemi con domande, due operazioni e dati espliciti: prezzo unitario e totale, peso lordo, netto, tara, di compravendita.</li> </ul>
<b>SCIENZE</b>	
<b>Osservare e sperimentare con oggetti e materiali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porre l'attenzione sul fenomeno oggetto dell'osservazione, allo scopo di rilevare caratteristiche e formulare domande;</li> <li>• Seguire procedure per rispondere a domande o per verificare un'ipotesi;</li> <li>• Collegare correttamente cause ed effetti;</li> <li>• Operare confronti e compiere classificazioni tra fenomeni e situazioni.</li> </ul>
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire i contenuti essenziali di esperienze ed argomenti trattati, utilizzando un linguaggio semplice ma specifico.</li> </ul>
<b>TECNOLOGIA</b>  <b>Classe -quarta -quinta</b>	
<b>Vedere e osservare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il disegno per rappresentare semplici oggetti.</li> <li>• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni</li> </ul>
<b>Prevedere e immaginare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</li> <li>• Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</li> <li>• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari</li> </ul>

<b>Intervenire e trasformare</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Costruire semplici manufatti</li><li>• Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico</li><li>• Utilizzare il computer per la raccolta e ricerca di dati Utilizzare il computer in programmi di video-scrittura e disegno (word e paint)</li></ul>
----------------------------------	---

## Standard minimi di apprendimento

### STORIA

#### Classe Prima

##### Uso delle Fonti

- Acquisire il concetto di successione temporale ed utilizzare gli indicatori temporali ad esso relativi (prima/dopo, ora, alla fine).

##### Organizzazioni delle informazioni

- Porre in ordine temporale sequenze e fatti fino ad un massimo di 3 (tre) sequenze.

#### Classe Seconda

##### Uso delle fonti

- Ricostruire un fatto attraverso l'osservazione e la lettura di indizi e tracce.

##### Organizzazioni delle informazioni

- Posizionare eventi vissuti dal bambino sulla linea del tempo.
- Riconoscere l'andamento ciclico di parti della giornata (giorni – mesi – stagioni)

##### Strumenti concettuali

- Saper raccontare fatti ed eventi della propria giornata seguendo l'ordine cronologico con l'aiuto dell'immagine.

<b>Classe Terza</b>	
<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere l'uso e le tipologie delle fonti storiche per ricostruire il passato.</li> <li>- Ricavare informazioni dai documenti con guida</li> </ul> <p style="text-align: center;">Ordinare i fatti studiati in successione cronologica, sulla linea del tempo.</p> <p style="text-align: center;">Conoscere i principali eventi del periodo storico trattato anche con l'ausilio di immagini, schemi e mappe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riferire semplici avvenimenti storici con l'ausilio di immagini e/o domande guida.</li> </ul>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	
<b>Classe Quarta</b>	
<b>Organizzare le informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper collocare nel tempo e nello spazio le civiltà studiate avvalendosi anche di cronologie e di semplici carte storico-geografiche delle civiltà considerate</li> <li>- Saper trarre semplici informazioni da un documento o da un'immagine.</li> <li>- Saper leggere semplici rappresentazioni sintetiche delle civiltà per coglierne i principali elementi caratterizzanti.</li> <li>- Saper esporre i fatti essenziali degli argomenti studiati con l'aiuto di schemi, mappe, appunti...</li> </ul>
<b>Usare le fonti</b>	
<b>Strumenti concettuali</b>	
<b>Produrre</b>	

## Classe Quinta

### Uso delle fonti

- Analizzare alcune fonti e utilizzarne i dati per cogliere gli aspetti essenziali delle civiltà studiate.

### Organizzazione delle informazioni

- Leggere la carta geo-storica localizzando i luoghi di sviluppo delle antiche civiltà.
- Collocare le grandi civiltà del passato sulla linea del tempo.

### Strumenti concettuali

- Confrontare gli elementi caratterizzanti le varie civiltà studiate con l'ausilio di tabelle.

### Produzione orale e scritta

- Saper esporre in maniera essenziale gli argomenti studiati con l'aiuto di schemi, mappe, appunti

## Standard minimi di apprendimento

### GEOGRAFIA

#### Classe Prima

<b>Orientamento</b>	- Acquisire ed applicare i principali concetti topologici (sopra/sotto; davanti/dietro; dentro/fuori; chiuso/aperto; destro/sinistro) avendo come riferimento se stessi e il mondo intorno a sé.
<b>Linguaggio della geograficità</b>	- Individuare o collocare oggetti nello spazio seguendo indicazioni date.
<b>Paesaggio</b>	- Rappresentare graficamente lo spazio osservato e vissuto.

#### Classe Seconda

<b>Orientamento</b>	- Riconoscere e utilizzare gli organizzatori topologici rispetto a sé stesso.
<b>Linguaggio della geograficità</b>	- Localizzare posizioni utilizzando le coordinate.
<b>Paesaggio</b>	- Individuare elementi fisici e antropici di un paesaggio anche con l'aiuto di immagini.
<b>Regione e sistema territoriale</b>	- Conoscere e confrontare i principali elementi antropici e naturali di un paesaggio.

### Classe Terza

**Orientamento**

- Orientarsi in base a punti di riferimento arbitrari e convenzionali.

**Linguaggio della geograficità**

- Leggere semplici carte geografiche utilizzando la legenda

**Paesaggio**

- Riconoscere gli elementi caratteristici dei diversi ambienti: mare, montagna, pianura, distinguendone gli elementi naturali e antropici.

**Regione e sistema territoriale**

- Riconoscere nel proprio territorio la principale funzione di spazi noti.

### Classe Quarta

**Orientamento**

- Orientarsi nel proprio ambiente utilizzando i punti cardinali.
- Comprendere la differenza tra carta fisica e politica.

**Linguaggio della geograficità**

- Raccogliere informazioni da una carta.
- Conoscere la più semplice simbologia convenzionale delle carte.

**Paesaggio**

- Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i principali paesaggi dell'Italia.
- Conoscere la morfologia della regione montuosa, collinare, pianeggiante, mediterranea.

**Regione e sistema territoriale**

- Riconoscere le modifiche principali apportate dall'uomo sul territorio.
- Sviluppare un comportamento rispettoso nei confronti dell'ambiente.

## Classe Quinta

### **Orientamento**

- Individuare su una carta geografica i punti cardinali e orientarsi su di essa.

### **Linguaggio della geograficità**

- Leggere e trarre informazioni dall'osservazione di carte fisiche, politiche e tematiche interpretandone la simbologia.

### **Paesaggio**

- Riconoscere i principali elementi caratteristici delle regioni italiane.
- Riconoscere le modifiche principali apportate dall'uomo sul territorio.

### **Regione e sistema territoriale**

- Esaminare le conseguenze dell'intervento dell'uomo sull'ambiente circostante.

## Standard minimi di apprendimento

### ARTE

#### Classe Prima

**Esprimersi e comunicare**

- Utilizzare diversi materiali di manipolazione.

**Osservare e leggere le immagini**

- Identificare i colori nello spazio reale.
- Riconoscere gli elementi della realtà in una immagine.

#### Classe Seconda

**Esprimersi e comunicare**

- Rappresentare con il disegno un contenuto dato e/o vissuto.
- Spiegare verbalmente il contenuto della propria produzione.

**Osservare e leggere le immagini**

- Riconoscere gli elementi in una immagine.

**Produrre**

- Utilizzare semplici tecniche grafico-pittoriche e manipolative.

### Classe Terza

**ESPRIMERSI E COMUNICARE**

- Rappresentare con il disegno un contenuto dato e/ o vissuto.
- Spiegare verbalmente il contenuto del proprio prodotto.

**OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI**

- Utilizzare i colori per esprimere contenuti liberi o su richiesta.
- Cogliere le differenze di tonalità di colore in un'immagine.

### Classe Quarta

**Esprimersi e comunicare**

- Utilizzare tecniche grafiche, pittoriche e manipolative.
- Esprimersi e comunicare anche attraverso tecnologie multimediali.

**Osservare e leggere le immagini**

- Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine.

**Comprendere e apprezzare le opere d'arte**

- Conoscere semplici opere d'arte.
- Apprezzare i beni del patrimonio artistico e culturale presenti sul proprio territori.

## Classe Quinta

**Esprimersi e comunicare**

- Utilizzare tecniche grafiche, pittoriche e manipolative.
- Esprimersi e comunicare anche attraverso tecnologie multimediali.

**Osservare e leggere le immagini**

- Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine.

**Comprendere ed apprezzare le opere d'arte**

- Conoscere semplici opere d'arte.
- Apprezzare i beni del patrimonio artistico e culturale presenti sul proprio territorio.

## Standard minimi di apprendimento

### MUSICA

#### Classe Prima

**Percezione e ascolto**

- Distinguere suoni e rumori naturali ed artificiali.

**Produzione**

- Eseguire canti accompagnato da semplici gesti e movimenti corporei.

#### Classe Seconda

**Percezione e ascolto**

- Percepire e distinguere suoni e rumori nello spazio circostante.

**Produzione**

- Eseguire canti accompagnato da semplici gesti e movimenti corporei.
- Eseguire per imitazione semplici canti.

### Classe Terza

**Percezione e ascolto**

- Percepire rumori e suoni nello spazio distinguendo la fonte, naturale e artificiale; la provenienza, lontano o vicino.

**Produzione**

- Interpretare cantando in coro semplici melodie apprese per imitazione.
- Produrre una e /o più serie di suoni con oggetti vari.

### Classe Quarta

**Percepire**

- Ascoltare brani di genere diverso

**Produrre**

- Utilizzare le risorse espressive della vocalità nella lettura, nella recitazione e nella drammatizzazione di testi verbali.
- Conoscere elementi della notazione musicale

## Classe Quinta

**Percepire**

- Ascoltare brani di genere diverso

**Produrre**

- Utilizzare le risorse espressive della vocalità nella lettura, nella recitazione e nella drammatizzazione di testi verbali.
- Conoscere elementi della notazione musicale

## Standard minimi di apprendimento

### ED. MOTORIA

#### Classe Prima

**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo**

- Riconoscere e denominare le principali parti del corpo (testa, collo, tronco, braccia, mani, gambe, piedi).
- Muoversi nello spazio seguendo le indicazioni dell'insegnante.
- Riconoscere le principali nozioni temporali (prima dopo, veloce lento).
- Sperimentare alcuni movimenti naturali (camminare, strisciare, correre).

**Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa ed espressiva.**

- Esprimersi liberamente con il proprio corpo attraverso giochi spontanei.

**Il gioco, lo sport, le regole ed il fair play.**

- Sapersi adeguare a regole essenziali indispensabili al funzionamento di semplici giochi.

**Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.**

- Conoscere e utilizzare seguendo le indicazioni dell'insegnante alcuni attrezzi (palla, cerchi, i) e spazi definiti.

## Classe Seconda

<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Riconoscere e denominare le principali parti del corpo (testa, collo, tronco, braccia, mani, gambe, piedi).</li><li>- Riconoscere e denominare le parti del corpo e saperle rappresentare graficamente.</li><li>- Riconoscere la destra e la sinistra su di sé.</li><li>- Sperimentare i principali schemi motori statici (flettere, piegare,...) e dinamici (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare).</li><li>- Esprimersi liberamente con il proprio corpo attraverso giochi spontanei e imitativi.</li></ul>
<p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa ed espressiva.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Rispettare semplici regole di comportamento con i compagni e gli adulti.</li></ul>
<p><b>Il gioco, lo sport, le regole ed il fair play.</b></p>	
<p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere e utilizzare seguendo le indicazioni dell'insegnante alcuni attrezzi (palla, cerchi,) e spazi delimitati e definiti.</li><li>- Cogliere sensazioni di benessere legate all'attività ludico motoria.</li></ul>

## Classe Terza

<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Consolidare la conoscenza del sé corporeo.</li><li>- Riconoscere le principali funzioni senso percettive: uditive, tattili, visive e cinestesiche.</li><li>- Promuovere la capacità di attenzione.</li><li>- Riconoscere la destra e la sinistra nello spazio.</li><li>- Riconoscere i concetti spazio temporali.</li><li>- Assumere i principali schemi motori statici, piegare, elevare, oscillare,...) e dinamici (camminare, correre, saltare, rotolare,...).</li></ul>
--	---

<p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa ed espressiva.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimersi liberamente con il proprio corpo attraverso giochi spontanei e imitativi.</li> </ul>
<p><b>Il gioco, lo sport, le regole ed il fair play.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire positivamente con i compagni in coppia e in piccolo gruppo.</li> <li>- Praticare attività di giochi - sport rispettando le principali regole del gioco.</li> </ul>
<p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e utilizzare seguendo le indicazioni dell'insegnante alcuni attrezzi (palla, cerchi, coni, clavette) e spazi delimitati e definiti.</li> <li>- Cogliere sensazioni di benessere legate all'attività ludico motoria</li> </ul>

### Classe Quarta

<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Denominare le parti del corpo nel suo complesso.</li> <li>- Consolidare le principali funzioni senso percettive: uditive, tattili, visive e cinestesiche.</li> <li>- Sviluppare la capacità di attenzione.</li> <li>- Riconoscere la destra e la sinistra sull'altro e nello spazio.</li> <li>- Migliorare l'organizzazione spazio-temporale.</li> <li>- Riconoscere semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con gli attrezzi.</li> </ul>
<p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa ed espressiva.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimersi liberamente con il proprio corpo attraverso giochi spontanei e imitativi simbolici e immaginativi.</li> </ul>
<p><b>Il gioco, lo sport, le regole ed il fair play.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Imparare a collaborare con i compagni in coppia e in piccolo gruppo.</li> <li>- Abituarsi ad accettare serenamente il risultato di un gioco.</li> <li>- Conoscere e praticare giochi - sport rispettando regole codificate.</li> </ul>
<p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e utilizzare in modo corretto gli attrezzi e gli spazi di attività.</li> <li>- Cogliere sensazioni di benessere legate all'attività ludico motoria</li> </ul>

## Classe Quinta

**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo**

- Acquisire coscienza del proprio corpo nel suo complesso e nei suoi distinti segmenti.
- Affinare le principali funzioni senso percettive.
- Migliorare la capacità di attenzione.
- Consolidare la lateralizzazione.
- Migliorare l'organizzazione spazio-temporale.
- Consolidare gli schemi posturali e motori.

**Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa ed espressiva.**

- Esprimere attraverso gesti e movimenti, stati d'animo emozioni e sentimenti.

**Il gioco, lo sport, le regole ed il fair play.**

- Imparare a collaborare con i compagni in coppia e in piccolo gruppo.
- Abituarsi ad accettare serenamente il risultato di un gioco.
- Conoscere e praticare giochi - sport rispettando regole codificate.

**Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.**

- Conoscere e utilizzare in modo corretto gli attrezzi e gli spazi di attività.
- Promuovere stili di vita salutistici e di benessere psicofisico.