



ISTITUTO COMPRENSIVO 19° RUSSO - MONTALE

Vico S. Margherita a Fonseca, 10 - 80135 NAPOLI

tel. 081/19706074 - fax n° 081/19706078

COD. FISCALE: 80034840639

e-mail naic8d1007@istruzione.it

P.E.C. naic8d1007@pec.istruzione.it

CURRICOLO VERTICALE

I. C. 19° RUSSO - MONTALE



ISTITUTO COMPrensIVO 19° RUSSO - MONTALE

Vico S. Margherita a Fonseca, 10 - 80135 NAPOLI

tel. 081/19706074 - fax n° 081/19706078

COD. FISCALE: 80034840639

e-mail naic8d1007@istruzione.it

P.E.C. naic8d1007@pec.istruzione.it

CURRICOLO

SCUOLA DELL'INFANZIA

LA SCUOLA

La scuola dell'infanzia, liberamente scelta dalle famiglie, si rivolge a tutti i bambini dai 3 ai 6 anni di età e è la risposta al loro diritto all'educazione.

Ha le sue origini nelle comunità locali (come i Comuni e le Parrocchie) e in esse è cresciuta. Oggi si esprime in una pluralità di modelli istituzionali e organizzativi promossi da diversi soggetti: lo Stato; gli Ordini religiosi, le Associazioni e le Comunità parrocchiali; gli Enti Locali.

Ciascuno di essi ha apportato un contributo originale allo sviluppo della scuola dell'infanzia, per la valorizzazione della collaborazione delle famiglie, per l'innovazione pedagogica e la partecipazione sociale, per la generalizzazione e la qualificazione del servizio.

La storia della scuola dei piccoli, passando dalle iniziali forme di assistenza locale a una diffusione nazionale, resa possibile dall'intervento dello Stato, riassume il percorso di crescita e affermazione di una cultura che dà valore all'infanzia.

La scuola dell'infanzia è oggi un sistema pubblico integrato in evoluzione, che rispetta le scelte educative delle famiglie e realizza il senso nazionale e universale del diritto all'istruzione. Nelle sue diverse espressioni, ha prodotto sperimentazioni, ricerche e contributi che costituiscono un patrimonio pedagogico riconosciuto in Europa e nel Mondo.

Per ogni bambino o bambina, la scuola dell'infanzia si pone la finalità di promuovere lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza, della cittadinanza.

Sviluppare l'identità significa imparare a stare bene e a sentirsi sicuri nell'affrontare nuove esperienze in un ambiente sociale allargato. Vuol dire imparare a conoscersi e a sentirsi riconosciuti come persona unica e irripetibile, ma vuol dire anche sperimentare diversi ruoli e diverse forme di identità: figlio, alunno, compagno, maschio o femmina, abitante di un territorio, appartenente a una comunità.

Sviluppare l'autonomia comporta l'acquisizione della capacità di interpretare e governare il proprio corpo; partecipare alle attività nei diversi contesti; avere fiducia in sé e fidarsi degli altri; realizzare le proprie attività senza scoraggiarsi; provare piacere nel fare da sé e saper chiedere aiuto; esprimere con diversi linguaggi i sentimenti e le emozioni; esplorare la realtà e comprendere le regole della vita quotidiana; partecipare alle negoziazioni e alle decisioni motivando le proprie opinioni, le proprie scelte e i propri comportamenti; assumere atteggiamenti sempre più responsabili.

Sviluppare la competenza significa imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione e l'esercizio al confronto; descrivere la propria esperienza e tradurla in tracce personali e condivise, rievocando, narrando e rappresentando fatti significativi; sviluppare l'attitudine a fare domande, riflettere, negoziare i significati.

Sviluppare il senso della cittadinanza significa scoprire gli altri, i loro bisogni e la necessità di gestire i contrasti attraverso regole condivise, che si definiscono attraverso le relazioni, il dialogo, l'espressione del proprio pensiero, l'attenzione al punto di vista dell'altro, il primo riconoscimento dei diritti e dei doveri; significa porre le fondamenta di un abito democratico, eticamente orientato, aperto al futuro e rispettoso del rapporto uomo-natura.

Indicazioni Nazionali per il Curricolo per la scuola dell'Infanzia e per il Primo Ciclo di Istruzione 2007

I BAMBINI

I bambini sono attivi, amano costruire, giocare, comunicare e fin dalla nascita intraprendono una ricerca di senso che li sollecita a indagare la realtà.

Oggi, però, la crescita di ciascun bambino e di ciascuna bambina è resa ardua dalle innumerevoli e spesso contrastanti sollecitazioni comunicative, dai riferimenti identitari e relazionali plurimi, dai tempi contratti che caratterizzano gli ambienti di vita e i rapporti familiari e sociali, dalla solitudine di molte famiglie e dalla carenza per molti bambini di contatti con i coetanei.

Giungono alla scuola dell'infanzia con una storia: hanno imparato a parlare e a muoversi con autonomia; hanno sperimentato le prime e più importanti relazioni; hanno appreso a esprimere emozioni e a interpretare ruoli attraverso il gioco; hanno appreso i tratti fondamentali della loro cultura.

Fra i tre e i sei anni incontrano e sperimentano diversi linguaggi, scoprono attraverso il dialogo e il confronto con gli altri bambini l'esistenza di diversi punti di vista, pongono per la prima volta le grandi domande esistenziali, osservano e interrogano la natura, elaborano le prime ipotesi sulla lingua, sui media e sui diversi sistemi simbolici.

Le loro potenzialità e disponibilità possono essere sviluppate o inibite, possono evolvere in modo armonioso o disarmonico, in ragione dell'impegno professionale degli insegnanti, della collaborazione con le famiglie, dell'organizzazione e delle risorse disponibili per costruire contesti di apprendimento ricchi e significativi.

LE FAMIGLIE

Le famiglie, che rappresentano il contesto più influente per lo sviluppo dei bambini, pur nella loro diversità - perché molteplici sono gli ambienti di vita e i riferimenti, religiosi, etici, comportamentali - sono sempre portatrici di risorse che possono essere valorizzate, sostenute e condivise nella scuola, per consentire di creare una rete solida di scambi e di responsabilità comuni.

Il primo incontro con la scuola e con gli insegnanti, nonché l'esperienza scolastica dei figli aiutano i genitori a prendere più chiaramente coscienza della responsabilità educativa che è loro affidata. Essi sono così stimolati a partecipare a un dialogo intorno alle finalità della scuola e agli orientamenti educativi, per rendere forti i loro bambini e attrezzarli per un futuro che non è facile da prevedere e decifrare. Alla scuola dell'infanzia si affacciano genitori che provengono da altre nazioni e che costruiscono progetti lunghi o brevi di vita per i loro figli nel nostro paese. Essi professano religioni diverse, si ispirano spesso a modelli tradizionali di educazione, di ruoli sociali e di genere appresi nei paesi di origine ed esprimono il bisogno di rinfrancare la propria identità in una cultura per loro nuova. La scuola dell'infanzia è per loro occasione di incontro con altri genitori, per costruire rapporti di fiducia e nuovi legami di comunità.

Le famiglie dei bambini con disabilità chiedono sostegno alla scuola per promuovere le risorse dei loro figli, attraverso il riconoscimento sereno delle differenze e la costruzione di ambienti educativi accoglienti e inclusivi, in modo che ciascun bambino possa trovare attenzioni specifiche ai propri bisogni e condividere con gli altri il proprio percorso di formazione.

L'AMBIENTE DI APPRENDIMENTO

La scuola dell'infanzia si propone come contesto di relazione, di cura e di apprendimento, nel quale possono essere filtrate, analizzate ed elaborate le sollecitazioni che i bambini sperimentano nelle loro esperienze.

Promuove una pedagogia attiva e delle relazioni che si manifesta nella capacità degli insegnanti di dare ascolto e attenzione a ciascun bambino, nella cura dell'ambiente, dei gesti e delle cose e nell'accompagnamento verso forme di conoscenza sempre più elaborate e consapevoli. L'apprendimento avviene attraverso l'esperienza, l'esplorazione, i rapporti tra i bambini, con la natura, gli oggetti, l'arte, il territorio e le sue tradizioni, attraverso la rielaborazione individuale e collettiva delle esperienze e attraverso attività ludiche.

Con il gioco i bambini si esprimono, raccontano, interpretano e combinano in modo creativo le esperienze soggettive e sociali.

L'ambiente di apprendimento è organizzato dagli insegnanti in modo che ogni bambino si senta riconosciuto, sostenuto e valorizzato: il bambino con competenze forti, il bambino la cui famiglia viene da lontano, il bambino con fragilità e difficoltà, il bambino con bisogni educativi specifici, il bambino con disabilità, poiché tutti devono saper coniugare il senso dell'incompiutezza con la tensione verso la propria riuscita.

La vita di relazione è caratterizzata da ritualità e da convivialità serena per incoraggiare il bambino a ritrovarsi nell'ambiente e ad averne cura e responsabilità. Le relazioni con gli insegnanti e fra i bambini sono un importante fattore protettivo e di promozione dello sviluppo.

La scuola dell'infanzia organizza le proposte educative e didattiche espandendo e dando forma alle prime esplorazioni, intuizioni e scoperte dei bambini attraverso un curricolo esplicito. A esso è sotteso un curricolo implicito costituito da costanti che definiscono l'ambiente di apprendimento e lo rendono specifico e immediatamente riconoscibile:

- **Lo spazio accogliente**, caldo, curato, orientato dal gusto, espressione della pedagogia e delle scelte educative di ciascuna scuola. È uno spazio che parla dei bambini, del loro valore, dei loro bisogni di gioco, di movimento, di espressione, di intimità e di socialità, attraverso l'ambiente fisico, la scelta di arredamenti e oggetti volti a creare una funzionale e invitante disposizione a essere abitato dagli stessi bambini.
- **Il tempo disteso**, nel quale è possibile per il bambino giocare, esplorare, dialogare, osservare, ascoltare, capire, crescere con sicurezza e nella tranquillità, sentirsi padrone di sé e delle attività che sperimenta e nelle quali si esercita. In questo modo il bambino può scoprire e vivere il proprio tempo esistenziale senza accelerazioni e senza rallentamenti indotti dagli adulti.
- **La documentazione**, come processo che produce tracce, memoria e riflessione, che rende visibili le modalità e i percorsi di formazione e che permette di valutare i progressi dell'apprendimento individuale e di gruppo. Lo stile educativo, fondato sull'osservazione e sull'ascolto, sulla progettualità elaborata collegialmente, sull'intervento indiretto e di regia.
- **La partecipazione**, come dimensione che permette di stabilire e sviluppare legami di corresponsabilità, di incoraggiare il dialogo e la cooperazione nella costruzione della conoscenza.

La scuola dell'infanzia sperimenta con libertà la propria organizzazione, la formazione dei gruppi, delle sezioni e le attività di intersezione a seconda delle scelte pedagogiche, dell'età e della numerosità dei bambini e delle risorse umane e ambientali delle quali può disporre.

I CAMPI DI ESPERIENZA

IL SE' E L'ALTRO - Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme

Traguardi per lo sviluppo della competenza

- Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato.
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e sviluppa un senso di appartenenza.
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e dei diritti degli altri, dei valori, delle ragioni e dei doveri che determinano il suo comportamento.
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto.
- È consapevole delle differenze e sa averne rispetto.
- Ascolta gli altri e dà spiegazioni del proprio comportamento e del proprio punto di vista.
- Dialoga, discute e progetta confrontando ipotesi e procedure, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini.
- Comprende chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti, sa seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità.

IL CORPO IN MOVIMENTO - Identità, autonomia, salute

Traguardi per lo sviluppo della competenza

Il bambino raggiunge una buona autonomia personale nell'alimentarsi e nel vestirsi, riconosce i segnali del corpo, sa che cosa fa bene e che cosa fa male, conosce il proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e consegue pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.

Prova piacere nel movimento e in diverse forme di attività e di destrezza quali correre, stare in equilibrio, coordinarsi in altri giochi individuali e di gruppo che richiedono l'uso di attrezzi e il rispetto di regole, all'interno della scuola e all'aperto.

Controlla la forza del corpo, valuta il rischio, si coordina con gli altri.

Esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo. Conosce le diverse parti del corpo e rappresenta il corpo in stasi e in movimento.

LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE - Gestualità, arte, musica, multimedialità

Traguardi per lo sviluppo della competenza

Il bambino segue con attenzione e con piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione e l'analisi di opere d'arte.

Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione. Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive.

Esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività.

Formula piani di azione, individualmente e in gruppo, e sceglie con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare. È preciso, sa rimanere concentrato, si appassiona e sa portare a termine il proprio lavoro. Ricostruisce le fasi più significative per comunicare quanto realizzato.

Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.

Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. Esplora le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse.

I DISCORSI E LE PAROLE - Comunicazione, lingua, cultura

Traguardi per lo sviluppo della competenza

Il bambino sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico.

Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività.

Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie, dialoga, discute, chiede spiegazioni e spiega, usa il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole.

Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza.

Riflette sulla lingua, confronta lingue diverse, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica e il linguaggio poetico.

È consapevole della propria lingua materna.

Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.

LA CONOSCENZA DEL MONDO - Ordine, misura, spazio, tempo, natura

Traguardi per lo sviluppo della competenza

Il bambino raggruppa e ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità; utilizza semplici simboli per registrare; compie misurazioni mediante semplici strumenti.

Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

Si orienta nel tempo della vita quotidiana.

Riferisce eventi del passato recente dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale; formula correttamente riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato e prossimo.

Coglie le trasformazioni naturali.

Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità. Prova interesse per gli artefatti tecnologici, li esplora e sa scoprirne funzioni e possibili usi.

È curioso, esplorativo, pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni. Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.

LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	I CAMPI D'ESPERIENZA
1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	I DISCORSI E LE PAROLE - Comunicazione, Lingua, Cultura
2. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	
3. COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA	LA CONOSCENZA DEL MONDO - Ordine, misura, spazio, tempo, natura
4. COMPETENZE DIGITALI	LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE - Gestualità, arte, musica, multimedialità - TUTTI
5. IMPARARE A IMPARARE	TUTTI
6. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	IL SÉ E L'ALTRO - Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme
7. SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	TUTTI
8. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	IL CORPO IN MOVIMENTO - Identità, autonomia, salute LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE - Gestualità, arte, musica, multimedialità

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

<i>Traguardi formativi</i>		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006	
CAMPI D'ESPERIENZA	I DISCORSI E LE PAROLE	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>A. Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza.</p> <p>B. Comprendere testi di vario tipo letti da altri.</p> <p>C. Riflettere sulla lingua e sulle sue</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti. 2. Ascoltare e comprendere i discorsi altrui. 3. Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo. 4. Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi, avverbi. 5. Analizzare e commentare figure di crescente complessità. 6. Formulare frasi di senso compiuto. 7. Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto. 8. Esprimere sentimenti e stati d'animo. 9. Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni. 10. Inventare storie e racconti. 11. Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture della lingua italiana • Elementi di base delle funzioni della lingua • Competenze lessicali per una semplice comunicazione orale. • Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice. • Pronuncia corretta di fonemi, costruzione di frasi contestualizzate, espressione e socializzazione di vissuti e sentimenti.

regole di funzionamento.	contenuti dei testi letti. 12. Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie. 13. Riprodurre e confrontare scritture. 14. Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche.	<hr/> N.B. Le conoscenze e le regole vengono acquisite esclusivamente mediante l'uso comunicativo quotidiano e la riflessione stimolata dall'insegnante.
--------------------------	---	--

EVIDENZE:	COMPITI SIGNIFICATIVI
<ul style="list-style-type: none"> – Esprimersi in modo comprensibile e strutturato per comunicare i propri pensieri, vissuti, bisogni, esperienze. – Ascoltare le comunicazioni altrui intervenendo in modo appropriato. – Riferire il contenuto generale di comunicazioni ascoltate, di comunicazioni ascoltate, di testi narrati, di contenuti audiovisivi visti. – Eseguire correttamente consegne seguendo istruzioni. – Inventare semplici narrazioni a scopo di gioco o di racconto. – Realizzare semplici esperienze di scrittura; scrivere il proprio nome, copiare parole a corredo di disegni, ecc. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Inventare una storia, illustrarla e drammatizzarla. ✓ A partire da un testo letto dall'insegnante, riassumerlo in una serie di sequenze illustrate; riformularlo a partire da queste e drammatizzarlo. ✓ Ricostruire verbalmente le fasi di un gioco; di un'esperienza realizzata (es. semplice esperimento) e illustrarne le sequenze. ✓ Costruire brevi e semplici filastrocche in rima. ✓ A partire da una storia narrata o letta dall'adulto, ricostruire le azioni dei protagonisti e individuare i sentimenti da essi vissuti nelle fasi salienti della storia, mediante una discussione di gruppo. ✓ A partire da immagini di persone o personaggi di fumetti che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano. ✓ A partire da un avvenimento accaduto o da un fatto narrato o letto, esprimere semplici valutazioni sulle ragioni che hanno mosso le azioni dei diversi protagonisti, sostenendo le tesi dell'uno o dell'altro con semplici argomentazioni.

LIVELLI DI PADRONANZA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		
3 anni	4 anni	5 anni
<ul style="list-style-type: none"> - Racconta vissuti ed esperienze, se supportato da domande precise e strutturate da parte dell'insegnante, ma non riferite a dimensioni temporali definite. - Esegue consegne espresse in modo piano, con frasi molto semplici e relative a compiti strutturati e precisi. - Ascolta narrazioni o letture dell'adulto. Individua i personaggi principali del testo su domande stimolo. - Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni, in modo comprensibile; interagisce con i pari scambiando informazioni e intenzioni relative ai 	<ul style="list-style-type: none"> - Si esprime con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente. - Racconta esperienze e vissuti in modo comprensibile, collocando correttamente nel tempo i fatti più vicini, avvalendosi anche delle domande orientative dell'insegnante. - Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo pertinente e corretto; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni. - Esegue consegne semplici impartite dall'adulto o dai compagni. - Ascolta narrazioni o letture dell'insegnante sapendo riferire l'argomento principale e le informazioni esplicite più rilevanti e raccontando per sommi capi la vicenda, pur con incongruenze nella costruzione della frase, logiche e temporali. - Sa illustrare un breve racconto in sequenze e lo drammatizza insieme ai 	<ul style="list-style-type: none"> - Si esprime utilizzando frasi strutturate correttamente e organizzate in brevi periodi coerenti e coesi, quando riferisce esperienze personali, vissuti, chiede informazioni, esprime bisogni. - Comprende e utilizza correttamente i nessi temporali e causali riferiti a esperienze vissute o a narrazioni semplici. - Esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente e con lessico appropriato, formulando anche valutazioni e ipotesi sulle cause e sulle azioni conseguenti da intraprendere, rispondendo a domande stimolo dell'adulto. - Partecipa alle conversazioni intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi degli altri. - Riferisce in modo semplice, ma coerente la trama sommaria di un racconto ascoltato individuando le informazioni esplicite e formulando ipotesi su informazioni implicite, servendosi delle domande orientative dell'insegnante. - Esegue consegne e indicazioni anche di una minima complessità (doppie) impartite dall'insegnante e chiede spiegazioni quando non ha compreso. - Inventa, insieme ai compagni, situazioni di gioco,

giochi e ai compiti.	compagni.	<p>storie, giochi e passatempi; l'interazione con i pari è ricca di scambi e di informazioni.</p> <ul style="list-style-type: none">- Individua semplici rime ed inventa filastrocche con supporto d'immagini.- Ricostruisce una trama a partire da sequenze illustrate, riproduce l'argomento principale in un unico disegno.- Riconosce la sillaba iniziale e finale della parola.- Riesce a giocare con i suoni della parola.
----------------------	-----------	---

Traguardi formativi		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006	
CAMPI D'ESPERIENZA	I DISCORSI E LE PAROLE - Comunicazione, Lingua, Cultura	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>A. Familiarizzare con un codice linguistico diverso, sviluppare una sensibilità multiculturale, usare in modo appropriato i vocaboli e le strutture.</p> <p>B. Ampliare il vocabolario.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ricezione orale (ascolto). 2. Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente. 3. Produzione orale 4. Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine. 5. Interagire con un compagno per giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. • Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. • Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.
EVIDENZE:	COMPITI SIGNIFICATIVI	
<ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare in modo pertinente parole e frasi standard imparate – Recitare brevi e semplici filastrocche, cantare canzoncine imparate a memoria – Tradurre semplici frasi proposte in inglese dall'insegnante contenenti termini noti – Nominare oggetti noti in contesto reale o illustrati usando termini noti 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Indicare e nominare gli oggetti presenti in classe, le parti del corpo, gli indumenti. ✓ Sa salutare, sa presentarsi. ✓ Chiedere e porgere oggetti, dare semplici istruzioni utilizzando parole frasi in lingua straniera. 	

LIVELLI DI PADRONANZA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE		
3 anni	4 anni	5 anni
<ul style="list-style-type: none"> - Riproduce parole e brevissime frasi pronunciate dall'insegnante. - Ascolta e riproduce brevissime filastrocche imparate a memoria. A - Abbina le parole che ha imparato all'illustrazione corrispondente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nomina con il termine in lingua straniera gli oggetti noti: gli arredi, i propri materiali, gli indumenti, le parti del corpo, indicandoli correttamente. - Sa utilizzare in modo pertinente formule comunicative imparate a memoria per dire il proprio nome, chiedere quello del compagno, indicare oggetti, ecc. - Riproduce filastrocche e canzoncine. - Date delle illustrazioni già note, abbina il termine straniero che ha imparato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa contare fino a dieci. Conosce alcuni colori. Conosce alcuni animali. Identifica alcuni membri della famiglia. - Riconosce semplici parti del corpo. - Da semplici informazioni riguardanti il cibo. - Utilizza semplici frasi standard che ha imparato in modo pertinente per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori. - Traduce in italiano semplicissime frasi proposte dall'insegnante (es. The sun is yellow; I have a dog, ecc.). - Recita poesie e canzoncine imparate a memoria. - Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, quando può utilizzare i termini che conosce.

<i>Traguardi formativi</i>		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006	
CAMPI D'ESPERIENZA	LA CONOSCENZA DEL MONDO - Ordine, misura, spazio, tempo, natura	
COMPETENZE SPECIFICHE		CONOSCENZE
<p>A. Ordinare e raggruppare oggetti e persone seriare e contare semplici corrispondenze.</p> <p>B. Eseguire stime percettive di altezza e lunghezza, conoscere e denominare elementari figure geometriche - acquisire, un atteggiamento di curiosità nei confronti dei numeri.</p> <p>C. Orientarsi negli spazi interni ed esterni, esplorare l'ambiente utilizzando diversi canali sensoriali - tempo ciclico.</p> <p>D. Scoprire I cambiamenti su di sé, su gli altri, sugli oggetti e sulla natura.</p> <p>E. Localizzare le parti fondamentali sul corpo umano.</p> <p>F. Acquisire un atteggiamento di rispetto e di curiosità nei confronti dell'ambiente naturale.</p> <p>G. Conoscere e comprendere le</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Classificare secondo criteri (dati o personali), riordinare fatti e fenomeni della realtà. 2. Riconoscere I primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta. 3. Mettere in relazione gli oggetti, le persone e I fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali). 4. Creare e misurare percorsi ritmici binari e ternari. 5. Misurare spazi e oggetti con strumenti di misura non convenzionali. 6. Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando vari codici. 7. Compiere percorsi su indicazione verbale in base a concetti spaziali e topologici. 8. Progettare e creare forme, oggetti, storie e situazioni. 9. Osservare ed esplorare attraverso l'uso dei cinque sensi. 10. Formulare domande sull'ambiente naturale e I fenomeni atmosferici. 11. Riconoscere l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli. 12. Descrivere e confrontare fatti ed eventi. 13. Collocare parti e orientarsi nella dimensione temporali: giorno/notte, scansione attività legate ai ritmi della giornata scolastica, giorni della settimana, stagioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata • Linee del tempo • Periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimane, mesi, stagioni, anni • Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra ...) • Raggruppamenti Seriazioni e ordinamenti Serie e ritmi

<p>possibili funzioni e gli usi degli strumenti tecnologici.</p> <p>H.Utilizzare un linguaggio appropriato</p>	<p>14. Formulare previsioni ed ipotesi.</p> <p>15. Spiegare cose e fenomeni utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Simboli, mappe e percorsi Figure e forme• Numeri e numerazioneStrumenti e tecniche di misura
--	--	--

EVIDENZE:	COMPITI SIGNIFICATIVI
<ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio – Mettere in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti (giorni, mesi ...), eventi della propria storia anche nel raccontare; riferire le fasi di una procedura o di un semplice esperimento – Osservare e individuare caratteristiche dell'ambiente e del paesaggio e distinguerne le trasformazioni dovute al tempo o all'azione di agenti diversi – Raggruppare, ordinare, seriare oggetti; effettuare corrispondenze biunivoche, realizzare sequenze grafiche, ritmi, ecc. – Utilizzare quantificatori; numerare – Utilizzare semplici manufatti tecnologici e spiegarne la funzione e il funzionamento Distinguere e individuare le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano – Utilizzare semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mettere su una linea del tempo le attività corrispondenti alle routine di una giornata ✓ Costruire un calendario settimanale facendo corrispondere attività significative; il menu della mensa, ecc. ✓ Costruire un calendario del mese collocandovi rilevazioni meteorologiche, le assenze, ecc.; oppure attività umane tipiche del mese (es. dicembre = feste; febbraio=carnevale, ecc.) ✓ Costruire un calendario annuale raggruppando le stagioni e collocando in corrispondenza delle stagioni tratti tipici dell'ambiente e delle attività umane ✓ Confrontare foto della propria vita e storia personale e individuare trasformazioni (nel corpo, negli abiti, nei giochi, nelle persone) portando i reperti per confronto e producendo una "mostra" ✓ Eseguire compiti relativi alla vita quotidiana che implicino conte, attribuzioni biunivoche oggetti/persone, ecc. ✓ Costruire modellini, oggetti, plastici, preceduti dal disegno (intenzioni progettuali) ✓ Eseguire semplici esperimenti scientifici derivanti da osservazioni e descrizioni, illustrarne le sequenze e verbalizzarle ✓ Eseguire semplici rilevazioni statistiche (sui cibi, sulle caratteristiche fisiche in classe, sul tempo...) ✓ Raccogliere piante, oggetti e raggrupparli secondo criteri; spiegare i criteri; costruire semplici erbari, terrari, classificazioni degli animali noti secondo caratteristiche, funzioni, attributi, relazioni

LIVELLI DI PADRONANZA**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA**

3 anni	4 anni	5 anni
<ul style="list-style-type: none"> • Ordina e raggruppa spontaneamente oggetti in base a caratteristiche salienti motivando la scelta. • Riproduce semplici ritmi sonori. • Esegue le routine apprese ordinando le diverse azioni correttamente. • Individua differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti, nel paesaggio e pone le prime domande sulle ragioni. • Rappresenta graficamente fenomeni atmosferici servendosi di simboli convenzionali. • Si orienta con sicurezza nello spazio dell'aula e negli spazi più prossimi e noti della scuola. • Colloca gli oggetti negli 	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppa oggetti per caratteristiche e funzioni, anche combinate (bottoni grandi e gialli). Ordina in autonomia oggetti; esegue spontaneamente ritmi sonori e riproduzioni grafiche. Opera corrispondenze biunivoche con oggetti o con rappresentazioni grafiche; ordina sequenze. • Colloca correttamente nel tempo della giornata nel azioni abituali e le riferisce in modo coerente. Evoca fatti ed esperienze del proprio recente passato ordinandoli con sufficiente coerenza. • Individua e motiva trasformazioni note nelle persone, nelle cose e nella natura. Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti. • Realizza semplici oggetti con le costruzioni, la plastilina; utilizza giochi meccanici utilizzando il funzionamento. • Utilizza correttamente I quantificatori: uno, molti, pochi e nessuno. • Si orienta correttamente negli spazi di vita (casa, scuola, pertinenze); esegue percorsi 	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarli; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. • Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. • Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. • Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti. • Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. • Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità. • Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come: avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc; segue correttamente un percorso sulla base di

spazi corretti.	noti; colloca correttamente oggetti negli spazi pertinenti.	indicazioni verbali.
Traguardi formativi		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZA DIGITALE
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006	
CAMPI D'ESPERIENZA	LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE - Gestualità, arte, musica, multimedialità - TUTTI	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
A.Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Muovere correttamente il mouse e i suoi tasti. 2. Utilizzare i tasti delle frecce direzionali, dello spazio, dell'invio. 3. Individuare e aprire icone relative a comandi, file, cartelle. 4. Individuare e utilizzare il comando "salva" per un documento già predisposto e nominato dall'insegnante. 5. Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico, al computer. 6. Realizzare elaborazioni grafiche 7. Prendere visione di lettere e forme di scrittura attraverso il computer. 8. Prendere visione di numeri e realizzare numerazioni utilizzando il computer. 9. Utilizzare la tastiera alfabetica e numerica una volta memorizzati i simboli. 10. Visionare immagini, opere artistiche, documentari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il computer e i suoi usi • Mouse • Tastiera • Icone principali di Windows e di Word • Altri strumenti di comunicazione e i suoi usi (audiovisivi, telefoni fissi e mobili ...)
EVIDENZE:		COMPITI SIGNIFICATIVI
<ul style="list-style-type: none"> - Con la supervisione e le istruzioni dell'insegnante, utilizzare il computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche - Utilizzare tastiera e mouse; apre icone e file. - Riconoscere lettere e numeri nella tastiera o in software didattici 		✓ Vedi abilità.

- | | |
|--|--|
| – Utilizzare il PC per visionare immagini, documentari, testi multimediali | |
|--|--|

SEZIONE C: LIVELLI DI PADRONANZA**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE**

3 anni	4 anni	5 anni
<ul style="list-style-type: none"> – Sotto la stretta supervisione e le istruzioni precise dell'insegnante, esegue semplici giochi di tipo linguistico, logico, matematico, grafico al computer, utilizzando il mouse e le frecce per muoversi nello schermo. – Visiona immagini presentate dall'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> – Con precise istruzioni dell'insegnante, esegue giochi ed esercizi matematici, linguistici, logici; familiarizza con lettere, parole, numeri. – Utilizza la tastiera alfabetica e numerica e individua le principali icone che gli servono per il lavoro. – Realizza semplici elaborazioni grafiche. Visiona immagini, brevi documentari, cortometraggi. 	<ul style="list-style-type: none"> – Da solo o in coppia, con la sorveglianza dell'insegnante, utilizza il computer per attività e giochi matematici, logici, linguistici e per elaborazioni grafiche, utilizzando con relativa destrezza il mouse per aprire icone, file, cartelle e per salvare. – Utilizza la tastiera alfabetica e numerica. Opera con lettere e numeri in esercizi di riconoscimento. – Visiona immagini e documentari.

Traguardi formativi		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	IMPARARE A IMPARARE	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006	
CAMPI D'ESPERIENZA	TUTTI	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>A. Acquisire ed interpretare l'informazione.</p> <p>B. Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.</p> <p>C. Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rispondere a domande su un testo o su un video. 2. Utilizzare semplici strategie di memorizzazione, 3. Individuare semplici collegamenti tra diverse informazioni con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute. 4. Utilizzare le informazioni possedute per risolvere problemi legati al vissuto diretto. 5. Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni principali di un testo narrativo o narrato o letto dall'adulto o da un filmato; costruire brevi e sintesi di testi, racconti o filmati attraverso sequenze illustrate; riformulare un semplice testo a partire dalle sequenze. 6. Compilare semplici tabelle. 7. Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Semplici strategie di memorizzazione • Schemi, tabelle, scalette • Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro
EVIDENZE:	COMPITI SIGNIFICATIVI	
<ul style="list-style-type: none"> - Individuare relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali ...) e le spiega - Formulare ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi e sconosciuti. Individuare problemi e formula semplici ipotesi e procedure solutive 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Recitare rime e filastrocche per memorizzare elenchi (tipo i gironi della settimana) ✓ Costruire cartelli per illustrare le routine, i turno, ecc. facendo corrispondere simboli convenzionali ad azioni, persone, tempi. ✓ Costruire mappe, schemi, "alberi", riempire tabelle, organizzando informazioni note (procedure, azioni, routine, osservazioni) con simboli convenzionali. ✓ A partire da una narrazione, da una lettura, da un esperimento o da un lavoro svolto, 	

<ul style="list-style-type: none"> - Ricavare informazioni da spiegazioni, schemi, tabelle, filmati ... - Utilizzare strumenti predisposti per organizzare dati. Motivare le proprie scelte 	<p>illustrare le fasi principali e verbalizzarle.</p> <p>✓ A partire da un compito dato, disegnare tutto il materiale occorrente per svolgerlo.</p>
---	---

LIVELLI DI PADRONANZA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE AD IMPARARE		
3 anni	4 anni	5 anni
<ul style="list-style-type: none"> - Mette in relazione oggetti su richiesta dell'insegnante spiegandone, a richiesta, la ragione (il cucchiaino sul tavolo; il peluche mamma e il peluche cucciolo). - Pone domande su operazioni da svolgere o problemi da risolvere. Applica la risposta suggerita. - Consulta libri illustrati, pone domande, ricava informazioni e le commenta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Su domande stimolo dell'insegnante, individua relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; pone domande quando non sa darsi la spiegazione. - Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce. - Utilizza semplici tabelle già predisposte per organizzare dati (es. le rilevazioni meteorologiche) e ricava informazioni, con l'aiuto dell'insegnante, da mappe, grafici, tabelle riempite. - Rielabora un testo in sequenze e, viceversa, ricostruisce un testo a partire dalle sequenze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individua spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; quando non sa darsi spiegazioni, elabora ipotesi di cui chiede conferma all'adulto. - Di fronte a problemi nuovi, ipotizza diverse soluzioni e chiede la collaborazione dei compagni o la conferma dell'insegnante per scegliere quale applicare; sa dire, su richiesta, come opererà, come sta operando, come ha operato, motivando le scelte intraprese. - Ricava e riferisce informazioni da semplici mappe, diagrammi, tabelle, grafici; utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati. - Realizza le sequenze illustrate di una storia inventata da lui stesso o con i compagni.

<i>Traguardi formativi</i>		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006	
CAMPI D'ESPERIENZA	IL SÉ E L'ALTRO - Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>A. Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti.</p> <p>B. Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con adulti e coetanei per la costruzione di validi rapporti interpersonali nel rispetto dei ruoli e delle regole di convivenza civile.</p> <p>C. Comprendere e interiorizzare lo scorrere del tempo partendo dal vissuto quotidiano fino alla conoscenza della storia personale, familiare e culturale della propria comunità di appartenenza.</p> <p>D. Affacciarsi alle diversità sociali, culturali e religiose nel rispetto dei diritti e dei doveri propri e altrui.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare comportamenti consoni alla sicurezza, al rispetto dell'ambiente e alla cura della propria persona. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Superare serenamente il distacco dall'adulto. 2. Scoprire e conoscere lo schema corporeo. 3. Riconoscere ed esprimere I propri sentimenti e le proprie emozioni. 4. Rispettare gli altri e collaborare con essi. 5. Acquisire il senso di appartenenza al contest scolastico: insegnanti, compagni, spazi e materiali. 6. Rispettare e condividere regole e tempi della giornata scolastica. 7. Partecipare con interesse ad attività, giochi, conversazioni e progetti comuni. 8. Comprendere la scansione temporale. 9. Ricostruire la propria storia. 10. Conoscere usi e costume del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, Parrocchia ...) • Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza • Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada. • Regole della vita e del lavoro in classe • Significato della regola • Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi)

	<ol style="list-style-type: none">11. Accogliere l'altro in tutta la sua diversità.12. Adottare elementari norme di sicurezza.13. Rispettare l'ambiente naturale.14. Conseguire sane abitudini alimentare e igienico sanitarie.	
--	--	--



ISTITUTO COMPrensIVO 19° RUSSO - MONTALE

Vico S. Margherita a Fonseca, 10 - 80135 NAPOLI

tel. 081/19706074 - fax n° 081/19706078

COD. FISCALE: 80034840639

e-mail naic8d1007@istruzione.it

P.E.C. naic8d1007@pec.istruzione.it

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

con riferimento alle Competenze chiave europee alle Indicazioni Nazionali 2012

declinato nelle microabilità di ogni annualità

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUA ITALIANA

DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

ITALIANO

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. • Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. • Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. • Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. • Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). • Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti)

<ul style="list-style-type: none"> • Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. • Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. • Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità • Morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. • È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<p>nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. • Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. • Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. • Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). • Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. • Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. • Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
--	---

COMPETENZE SPECIFICHE

SEZIONE A: Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA			
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi • Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. 			
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	FINE SCUOLA PRIMARIA
ABILITA'	ABILITA'	ABILITA'	ABILITA'	ABILITA'
A. Ascolto e parlato				
1) Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) intervenendo in modo pertinente. 2) Comprendere l'argomento principale di discorsi affrontati	1) Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui 2) Comprendere l'argomento principale di discorsi affrontati in	1) Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. 2) Comprendere l'argomento e le informazioni	1) Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	1) Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.

<p>in classe.</p> <p>3) Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti con domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>4) Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>5) Raccontare storie personali o fantastiche esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia comprensibile per chi ascolta, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>6) Recitare conte, filastrocche, poesie.</p> <p>7) Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta</p>	<p>classe.</p> <p>3) Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti in modo sufficientemente coerente e coeso.</p> <p>4) Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>5) Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico, esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia comprensibile per chi ascolta, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante</p> <p>6) Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti anche con la guida di domande dell'insegnante.</p>	<p>principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>3) Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>4) Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>5) Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>6) Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	<p>2) Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).</p> <p>3) Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>4) Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>5) Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>6) Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando</p>	<p>2) Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).</p> <p>3) Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>4) Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>5) Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>6) Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando</p>
--	--	---	--	--

<p>a scuola o in altri contesti con la guida di immagini, schemi, domande.</p>			<p>il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>7) Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	<p>il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>7) Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>
--	--	--	--	--

B. Lettura				
<p>1) Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce.</p> <p>2) Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini;</p> <p>3) Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le principali informazioni con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante</p> <p>4) Comprendere semplici e brevi testi di tipo</p>	<p>1) Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa, con sufficiente correttezza e scorrevolezza.</p> <p>2) Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo, con l'aiuto di domande guida dell'insegnante.</p> <p>3) Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo</p>	<p>1) Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>2) Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>3) Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p>	<p>1) Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>2) Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>3) Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>4) Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>5) Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di</p>	<p>1) Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>2) Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>3) Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>4) Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p>

<p>diverso, continui (racconti, testi descrittivi, semplici e brevi testi informativi) e non continui (tabelle con dati legati a esperienze pratiche, elenchi, istruzioni), in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>5) Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi (brevi fiabe, racconti, filastrocche) mostrando di saperne cogliere il senso globale, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante.</p>	<p>l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni, anche con l'aiuto di domande guida.</p> <p>4) Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui legati ad esperienze pratiche, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>5) Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>6) Leggere semplici testi di divulgazione messi a punto per i primi anni di scolarizzazione,</p>	<p>4) Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>5) Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>6) Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>	<p>supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <p>6) Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>7) -Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>8) Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p>	<p>5) Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <p>6) Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>7) Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>8) Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le</p>
--	---	--	---	--

	per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.			caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.
--	---	--	--	---

<i>C. Scrittura</i>				
<p>1) Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico.</p> <p>2) Scrivere sotto dettatura, comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi legati all'esperienza quotidiana (scolastica o familiare).</p>	<p>1) Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico.</p> <p>2) Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>3) Scrivere sotto dettatura, comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione fino</p>	<p>1) Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>2) Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>3) Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>4) Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>1) Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>2) Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>3) Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>4) Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>5) Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o</p>	<p>1) Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>2) Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>3) Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>4) Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>5) Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o</p>

	ad ora apprese.		<p>riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>6) Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>7) Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>8) Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>9) Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</p>	<p>riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>6) Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>7) Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>8) Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>9) Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</p>
--	-----------------	--	---	---

			10) Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	10) Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
--	--	--	--	--

D. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

<p>1) Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole e attraverso domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>2) Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>3) Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>	<p>1) Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, con domande stimolo, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>2) Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>3) Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>4) Effettuare semplici ricerche su parole ed</p>	<p>1) Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>2) Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>3) Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>4) Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	<p>1) Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>2) Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>3) Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>4) Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>5) Comprendere e</p>	<p>1) Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>2) Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>3) Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>4) Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>5) Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di</p>
---	---	--	---	---

	espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso, con la guida dell'insegnante.		utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. 6) Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	studio. 6) Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
--	--	--	---	---

E. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

<p>1. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari) attraverso la riflessione intuitiva basata sulla conoscenza della lingua parlata.</p> <p>2. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare con relativa pertinenza le conoscenze</p>	<p>1. Confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.)</p> <p>2. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>3. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e</p>	<p>1. Confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche e specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.)</p> <p>2. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>3. Prestare attenzione alla grafia delle</p>	<p>1. Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>2. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>3. Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>4. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice (predicato, soggetto e complementi obbligatori).</p> <p>5. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e</i>, <i>ma</i>, <i>infatti</i>, <i>perché</i>, <i>quando</i>)</p> <p>6. Conoscere le fondamentali</p>	<p>1. Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>2. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>3. Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>4. Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>5. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e</i>, <i>ma</i>, <i>infatti</i>, <i>perché</i>, <i>quando</i>)</p> <p>6. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi</p>
---	---	--	---	---

ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta.	applicare le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta.	parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.
--	--	---	--	--

<i>Microabilità per la classe prima</i>	<i>Microabilità per la classe seconda</i>	<i>Microabilità per la classe terza</i>	<i>Microabilità per la classe quarta</i>	<i>Microabilità per la classe quinta</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Rispondere con comportamenti adeguati a richieste verbali: <ul style="list-style-type: none"> - Una sola richiesta (per favore apri la porta) - Due richieste sequenziali (prendi la matita e disegna) - Due richieste alternative (colora con i pennarelli o le matite) - Una richiesta espressa in forma negativa (usa i pastelli non i pennarelli) • Rispondere oralmente in modo adeguato a semplici domande: <ul style="list-style-type: none"> - Domande concrete (come ti chiami...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispondere oralmente in modo adeguato a semplici domande: <ul style="list-style-type: none"> - Domande con l'uso di nessi logici elementari (perché, quando) - Che implicano giudizi di valore (ti piace? secondo te è meglio?) - Ipotetiche in modo logico anche se non in forma linguisticamente corretta (ti piacerebbe...? se tu fossi...?) - Domande sul contenuto di conversazioni e narrazioni (chi, quando, perché, dove) - Porre domande su 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni, ...) selezionando le informazioni principali e individuando lo scopo • Individuare i dati essenziali espliciti e impliciti • Comprendere brevi registrazioni e videoregistrazioni (fiabe, cartoni animati, documentari): individuare l'argomento, i dati essenziali, parafrasare • Riferire esperienze 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni, ...) selezionando le informazioni principali e individuando lo scopo - Individuare i dati essenziali espliciti e impliciti di un testo narrativo (chi, dove, come, quando, perché) - Essenziali di un testo espositivo: argomento, parola-chiave, nessi logici. • Comprendere brevi registrazioni e videoregistrazioni (fiabe, cartoni animati, documentari): individuare l'argomento, i dati essenziali, parafrasare • Individuare dati e fare inferenze - Individuare i dati di un testo descrittivo (ordine, punto di vista, dati 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni, ...) selezionando le informazioni principali e individuando lo scopo • Individuare i dati essenziali espliciti e impliciti di un testo narrativo (chi, dove, come, quando, perché) i dati essenziali di un testo espositivo: argomento, parola-chiave, nessi logici, terminologia specifica e parafrasare • Comprendere brevi registrazioni e videoregistrazioni (fiabe, cartoni animati, documentari): individuare l'argomento, i dati essenziali, parafrasare • Individuare dati e fare inferenze: <ul style="list-style-type: none"> - Individuare i dati di un testo descrittivo (ordine, punto di vista, dati sensoriali e legami spazio-

<ul style="list-style-type: none"> - Con l'uso di nessi logici elementari: perché, quando (ieri, oggi, domani) - Domande sul contenuto di conversazioni e narrazioni (chi, quando, perché, dove) - Chiedere informazioni. • Riferire su argomenti noti o di interesse: <ul style="list-style-type: none"> - Un'esperienza personale in modo comprensibile. - Un'esperienza personale utilizzando gli indicatori spazio temporali (prima, dopo, ieri, oggi, domani, sopra, sotto davanti, dietro, dentro, fuori.) • Intervenire nella conversazione: <ul style="list-style-type: none"> - Spontaneamente 	<p>consegne o richieste non capite o su termini non noti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riferisce su argomenti noti o di interesse: <ul style="list-style-type: none"> - Un'esperienza personale utilizzando gli indicatori spazio temporali (prima, dopo, ieri, oggi, domani, mentre; sopra, sotto davanti, dietro, dentro, fuori. - Un'esperienza personale usando nessi causali (perché, perciò, quindi). - In modo sequenzialmente corretto: racconti, fiabe, storie). • Interviene nella conversazione: <ul style="list-style-type: none"> - Rispettando il turno 	<p>personali con chiarezza e coerenza (utilizzare correttamente gli indicatori spaziali, temporali e i nessi logici)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico) • Individuare i dati essenziali espliciti • Riconoscere i vari tipi di testo: <ul style="list-style-type: none"> - Narrativo: favola, fiaba, miti e leggende, racconto fantastico, racconto realistico, racconto umoristico, lettera, diario, cronaca, 	<p>sensoriali e legami spazio-temporali)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare il significato di nuovi termini in base al contesto • Intervenire nelle diverse situazioni comunicative rispettando l'argomento. • Riferire esperienze personali con chiarezza e coerenza (utilizzare correttamente gli indicatori spaziali e temporali e i nessi logici) • Comprendere il significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni, ...) • Individuare i dati essenziali espliciti e impliciti di un testo narrativo (chi, dove, come, quando, perché) e di un testo espositivo: argomento, parola-chiave, nessi logici. • Comprendere brevi registrazioni e videoregistrazioni (fiabe, 	<p>temporali)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare il significato di nuovi termini in base al contesto • Intervenire nelle diverse situazioni comunicative rispettando l'argomento e considerando le informazioni date • Utilizzare diversi registri linguistici in rapporto alla situazione comunicativa • Organizzare l'esposizione secondo schemi logico-riassuntivi • Riferire esperienze personali con chiarezza e coerenza (utilizzare correttamente gli indicatori spaziali e temporali e i nessi logici) • Esprimersi con un lessico appropriato utilizzando le opportunità offerte dalle varie discipline • Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico) • Individuare i dati essenziali espliciti ed impliciti di un testo • Riconoscere i vari tipi di testo:
---	---	---	--	---

<p>e</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rispettando il turno ● Nell'esposizione orale: <ul style="list-style-type: none"> - Pronunciare le parole in modo corretto - Utilizzare un lessico adeguato alla situazione ● Leggere e comprendere semplici testi con l'aiuto di domande guida (chi, dove, quando) e/o con risposte a scelta multipla: brani di tipo narrativo, di contenuto esperienziale (con frasi coordinate e soggetto esplicito) ● Ricavare informazioni esplicite presenti in un testo (chi, cosa fa, come, perché...) ● Mettere in corrispondenza 	<ul style="list-style-type: none"> - Rispettando l'argomento - Formulando domande e producendo risposte adeguate alla situazione dialogica. ● Nell'esposizione orale: <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare un lessico appropriato - Evitare parole generiche, usare sinonimi - Usare aggettivi qualificativi - Usare indicatori spazio temporali - Usare frasi strutturalmente corrette ● Leggere e comprendere semplici testi con l'aiuto di domande guida (chi, dove, quando) e/o con risposte a scelta multipla: <ul style="list-style-type: none"> - Brani di tipo 	<p>racconto d'avventura, racconto fantascientifico, racconto dell'horror, racconto umoristico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrittivo: persone, animali, oggetti, ambienti, eventi - Pragmatico-sociale: testo regolativo (ricette, norme, regolamenti, istruzioni varie, simboli) - testo pratico-strumentale (avvisi, manifesti, telegrammi, moduli vari) - testo poetico - fumetto - giornali - giochi 	<p>cartoni animati, documentari): individuare l'argomento, i dati essenziali, parafrasare</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Individuare dati e fare inferenze: <ul style="list-style-type: none"> - Individuare i dati di un testo descrittivo (ordine, punto di vista, dati sensoriali e legami spazio-temporali) - Individuare il significato di nuovi termini in base al contesto ● Intervenire nelle diverse situazioni comunicative rispettando l'argomento. ● Riferire esperienze personali con chiarezza e coerenza (utilizzare correttamente gli indicatori spaziali e temporali e i nessi logici) ● Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico) ● Individuare i dati essenziali espliciti ed impliciti di un testo 	<ul style="list-style-type: none"> - Narrativo: favola, fiaba, miti e leggende, racconto fantastico, racconto realistico, racconto umoristico, lettera, diario, cronaca, racconto d'avventura, racconto fantascientifico, racconto dell'horror, racconto umoristico - Descrittivo: persone, animali, oggetti, ambienti, eventi - Espositivo: storico, geografico, scientifico * - Pragmatico-sociale: <ul style="list-style-type: none"> - testo persuasivo (pubblicitario) - testo regolativo (ricette, norme, regolamenti, istruzioni varie, simboli) - testo pratico-strumentale (avvisi, manifesti, telegrammi, moduli vari) - testo poetico - fumetto - giornali - giochi linguistici (cruciverba, rebus, acrostico) ● Individuare la struttura dei vari
---	---	---	---	--

<p>testo scritto con immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire un breve testo narrativo riordinando le sequenze con l'aiuto di immagini. • Comprendere il significato di semplici testi regolativi eseguendone le istruzioni (es. percorsi) • Leggere e comprendere il contenuto di una filastrocca individuando l'argomento • Data una sequenza di immagini scrivere un testo didascalico • Inventare e scrivere la conclusione di una storia • Scrivere in autonomia un breve testo • Riordinare semplici frasi 	<p>narrativo, di contenuto esperienziale (con frasi coordinate e soggetto esplicito)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brani di tipo descrittivo riferiti a persone, animali e cose* • Ricavare informazioni esplicite presenti in un testo (chi, cosa fa, come, perché...) * • Nei testi descrittivi individuare: * <ul style="list-style-type: none"> - I dati sensoriali (cosa vede, sente, tocca) - Informazioni sul carattere e comportamento (di persone e animali) • Comprendere il significato di semplici testi regolativi eseguendone le istruzioni (percorsi, regole di gioco) • Leggere e comprendere il contenuto di una 	<p>linguistici (cruciverba, rebus, acrostico)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare la struttura dei vari testi: narrativo, descrittivo, poetico versi e strofe) • Individuare l'argomento generale e lo scopo principale nei vari tipi di testo proposti. • Produrre testi narrativi, utilizzando la struttura specifica: <ul style="list-style-type: none"> - introduzione e (personaggi, luogo, tempo), parte centrale (sviluppo della vicenda), 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i vari tipi di testo: <ul style="list-style-type: none"> - narrativo: favola, fiaba, miti e leggende, racconto fantastico, racconto realistico, racconto umoristico, lettera, diario, cronaca, racconto d'avventura, racconto fantascientifico, racconto dell'horror, racconto umoristico - descrittivo: persone, animali, oggetti, ambienti, eventi - espositivo: storico, geografico, scientifico - pragmatico-sociale: testo regolativo (ricette, norme, regolamenti, istruzioni varie, simboli) - testo pratico-strumentale (avvisi, manifesti, telegrammi, moduli vari) - testo poetico - fumetto - giornali - giochi linguistici (cruciverba, rebus, acrostico) • Individuare la struttura dei 	<p>testi: narrativo, descrittivo, espositivo, pragmatico-sociale, poetico (versi e strofe)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare l'argomento generale e lo scopo principale nei vari tipi di testo proposti • Produrre testi narrativi: <ul style="list-style-type: none"> - introducendo parti descrittive - utilizzando la struttura specifica: introduzione (personaggi, luogo, tempo), parte centrale (sviluppo della vicenda), conclusione (sequenza finale) - utilizzando i connettivi logici e spazio temporali (perché, perciò, infine, allora, mentre, ...) • Produrre testi descrittivi di: <ul style="list-style-type: none"> - persone (età, aspetto fisico, abbigliamento, hobbies, comportamento, carattere) - animali (razza, abitudini, comportamento) - ambienti e paesaggi (parole dello spazio, ordine di presentazione, percorso dello sguardo)
--	--	---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • Date alcune immagini in ordine cronologico, scrivere un testo coerente • Usare correttamente sotto dettatura i digrammi: chi, che, gli. gn, ghi, ghe sci, sce, mb, mp • Individuare e ipotizzare le parti essenziali mancanti in una frase per avere il senso compiuto (es. mancanza del verbo; dell'espansione diretta...) 	<p>filastrocca individuando l'argomento e le informazioni esplicite</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere tabelle, schemi riassuntivi e ricavarne informazioni • Leggere con correttezza e scorrevolezza. • Data una sequenza di immagini, scrivere un testo didascalico • Scrivere semplici testi narrativi relativi a vissuti in modo corretto, chiaro e coerente • Scrivere semplici testi descrittivi riferiti a esperienze personali e vissuti (descrizione dell'aula, del proprio animale, di una persona conosciuta) • Scrivere i testi di un fumetto, (date le immagini) • Scrivere racconti di 	<p>conclusione (sequenza finale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizzando i connettivi logici e spazio temporali (perché, perciò, infine, allora, mentre, ...) • Produrre testi descrittivi di: <ul style="list-style-type: none"> - persone (età, aspetto fisico, abbigliamento, hobbies, comportamento, carattere) - animali (razza, aspetto fisico, comportamento, abitudini) - ambienti e paesaggi (parole dello spazio, ordine di presentazione, 	<p>vari testi: narrativo, descrittivo, poetico (versi e strofe)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare l'argomento generale e lo scopo nei vari tipi di testo proposti • Produrre testi narrativi: <ul style="list-style-type: none"> - introducendo parti descrittive - utilizzando la struttura specifica: introduzione (personaggi, luogo, tempo), parte centrale (sviluppo della vicenda), conclusione (sequenza finale) - utilizzando i connettivi logici e spazio temporali (perché, perciò, infine, allora, mentre, ...) • Produrre testi descrittivi di: <ul style="list-style-type: none"> - persone (età, aspetto fisico, abbigliamento, hobbies, comportamento, carattere) - animali (razza, aspetto fisico, comportamento, abitudini) - ambienti e paesaggi (parole dello spazio, ordine 	<ul style="list-style-type: none"> - oggetti (collocazione, forma, materiali, uso...) - fenomeni, eventi (parole del tempo, collocazione nel tempo, successione cronologica, durata) • utilizzando - dati sensoriali <ul style="list-style-type: none"> - dati dinamici e statici - aggettivazioni - termini specifici • Operare una sintesi: ricercando, individuando e sottolineando le informazioni più importanti e significative in un testo narrativo semplice per struttura e linguaggio • Utilizzare il lessico in rapporto alla situazione comunicativa • Produrre testi ortograficamente corretti • Individuare gli elementi di una situazione comunicativa: • Individuare lo scopo di una comunicazione • Usare in modo appropriato i segni della punteggiatura • Utilizzare il dizionario • Individuare i rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti, alterati
---	---	---	--	---

	<p>esperienza quotidiana, fatti accaduti fiabe partendo da alcuni elementi dati (chi, dove, quando; accade un fatto; conclusione)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare correttamente i digrammi e altri suoni particolari: <ul style="list-style-type: none"> - chi,che; ghi , ghe; gn , gl, sc, qu, cu, cqu, mp, mb; - Usare correttamente le doppie sotto dettatura • Distinguere in una frase: articolo, nome, distinguendo: nomi di cose, di persone, di animali; genere e numero, aggettivi qualificativi e verbo • Usare l'accento sotto dettatura • Usare l'apostrofo • Utilizzare correttamente la divisione in sillabe Utilizzare 	<p>percorso dello sguardo)</p> <ul style="list-style-type: none"> - oggetti (collocazione, forma, materiali, uso...) • Individuare gli elementi di una situazione comunicativa (emittente, destinatario, messaggio) • Usare il punto fermo, la virgola in elenchi di parole o azioni, il punto di domanda e il punto esclamativo. • Individuare i rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari • Individuare l'ordine alfabetico con l'uso del vocabolario • Classificare i nomi in base a criteri dati • Distinguere gli 	<p>di presentazione, percorso dello sguardo)</p> <ul style="list-style-type: none"> - oggetti (collocazione, forma, materiali, uso...) - utilizzando: dati sensoriali - dati dinamici e statici - aggettivazioni - termini specifici • Operare una sintesi: ricercando, individuando e sottolineando le informazioni più importanti e significative in un testo narrativo semplice per struttura e linguaggio • Utilizzare il lessico in rapporto alla situazione comunicativa. • Individuare gli elementi di una situazione comunicativa • Individuare lo scopo di una comunicazione • Usare in modo appropriato i segni di punteggiatura • Utilizzare il dizionario • Individuare i rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti, alterati • Classificare i nomi in base a criteri dati 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le modalità della costruzione del lessico (prefisso, suffisso) • Individuare la polisemia di una parola • Classificare i nomi in base a criteri dati • Distinguere gli articoli e la loro funzione • Usare correttamente le varie classi di aggettivi • Usare correttamente i pronomi • Individuare nel verbo modi, tempi, persone • Usare correttamente le voci verbali (indicativo e infinito) • Usare correttamente preposizioni, congiunzioni e avverbi • Individuare soggetto e predicato • Distinguere tra predicato verbale e predicato nominale • Distinguere il complemento oggetto e alcuni complementi indiretti • Rispettare le convenzioni ortografiche
--	---	--	---	--

	<p>correttamente i principali segni di punteggiatura (punto, virgola, due punti) in un elenco</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Individuare il significato di una parola in base al contesto ● Individuare in una frase il soggetto e il predicato ● Dividere una frase in sintagmi ● Espandere la frase minima in base a domande (chi, che cosa, dove, come quando) ● Usare i coordinati: perciò, quindi, allora. 	<p>articoli</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Individuare soggetto e predicato ed espansioni ● Usare correttamente, nella scrittura autonoma, i digrammi e altri suoni particolari: chi,che; ghi , ghe; gn , gl, sc, qu, cu, cqu, mp, mb ● Usare correttamente, nella scrittura autonoma, accento, apostrofo, doppie, la lettera "h" 	<ul style="list-style-type: none"> ● Distinguere gli articoli e la loro funzione ● Individuare nel verbo modi, tempi, persone ● Individuare soggetto e predicato ● Distinguere il complemento oggetto e alcuni complementi indiretti <p>Rispettare le convenzioni ortografiche</p>	
--	--	--	--	--

<p>CONOSCENZE FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Principali strutture grammaticali della lingua italiana ➤ Elementi di base delle funzioni della lingua ➤ Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali ➤ Contesto, scopo, destinatario della comunicazione ➤ Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo ➤ Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi ➤ Principali connettivi logici ➤ Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.
<p>CONOSCENZE FINE SCUOLA PRIMARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Principali strutture grammaticali della lingua italiana ➤ Elementi di base delle funzioni della lingua ➤ Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali ➤ Contesto, scopo, destinatario della comunicazione ➤ Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale ➤ Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo ➤ Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi ➤ Principali connettivi logici ➤ Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici ➤ Tecniche di lettura analitica e sintetica ➤ Tecniche di lettura espressiva ➤ Denotazione e connotazione ➤ Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali vicini all'esperienza dei bambini ➤ Uso dei dizionari ➤ Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).

SEZIONE A: Traguardi formativi		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi • Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. 	
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ABILITA'	ABILITA'	ABILITA'
A. Ascolto e parlato		
1) Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuando scopo, argomento, informazioni principali. 2) Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e	1) Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. 2) Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.	1) Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. 2) Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. 3) Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo

<p>coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>3) Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</p> <p>4) Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>5) Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo.</p> <p>6) Riferire oralmente su un argomento di studio e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine,</p>	<p>3) Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di semplici appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).</p> <p>4) Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</p> <p>5) Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>6) Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>7) Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> <p>8) Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con alcuni dati pertinenti e motivazioni valide.</p>	<p>per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.</p> <p>4) Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).</p> <p>5) Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</p> <p>6) Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>7) Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>8) Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> <p>9) Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con</p>
---	---	--

tabelle, grafici).		dati pertinenti e motivazioni valide.
--------------------	--	---------------------------------------

B. Lettura		
<p>1) Leggere ad alta voce in modo corretto e scorrevole testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico).</p> <p>2) Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).</p> <p>3) Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</p> <p>4) Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative. Riformulare le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale utilizzando strumenti dati (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).</p> <p>5) Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.</p>	<p>1) Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p> <p>2) Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).</p> <p>3) Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</p> <p>4) Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).</p> <p>5) Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista</p>	<p>1) Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p> <p>2) Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).</p> <p>3) Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.</p> <p>4) Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</p> <p>5) Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</p> <p>6) Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).</p>

<p>6) Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.</p> <p>7) Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.</p>	<p>dell'osservatore.</p> <p>6) Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.</p> <p>7) Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.</p>	<p>7) Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.</p> <p>8) Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.</p> <p>9) Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.</p>
---	--	---

<i>C. Scrittura</i>		
<p>1) Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.</p> <p>2) Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>3) Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.</p> <p>4) Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>5) Utilizzare la videoscrittura per i propri testi; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni anche come</p>	<p>1) Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.</p> <p>2) Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>3) Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.</p> <p>4) Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>5) Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere</p>	<p>1) Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.</p> <p>2) Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>3) Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.</p> <p>4) Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.</p>

<p>supporto all'esposizione orale).</p> <p>6) Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); in collaborazione con i compagni, scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.</p>	<p>testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale).</p> <p>6) Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); in collaborazione con i compagni, scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena</p>	<p>5) Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>6) Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale).</p> <p>7) Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.</p>
---	--	--

D. *Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo*

<p>1) Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale.</p> <p>2) Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>3) Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	<p>1) Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base.</p> <p>2) Comprendere e usare in modo appropriato termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</p> <p>3) Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>4) Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	<p>1) Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.</p> <p>2) Comprendere e usare parole in senso figurato.</p> <p>3) Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</p> <p>4) Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>5) Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p> <p>6) Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>
--	---	--

F. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

<p>1) Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).</p> <p>2) Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione).</p> <p>3) Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</p> <p>4) Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>5) Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.</p> <p>6) Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p> <p>7) Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>1) Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.</p> <p>2) Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).</p> <p>3) Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</p> <p>4) Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</p> <p>5) Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>6) Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa, almeno a un primo grado di subordinazione.</p> <p>7) Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.</p> <p>8) Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p> <p>9) Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad</p>	<p>1) Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.</p> <p>2) Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico</p> <p>3) Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).</p> <p>4) Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</p> <p>5) Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</p> <p>6) Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>7) Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa, almeno a un primo grado di subordinazione.</p> <p>8) Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.</p> <p>9) Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p> <p>10) Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>
---	---	--

	autocorreggerli nella produzione scritta.	
<i>Microabilità per la classe prima secondaria primo grado</i>	<i>Microabilità per la classe seconda secondaria primo grado</i>	<i>Microabilità per la classe terza secondaria primo grado</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni, ...) selezionando le informazioni, individuando argomento, scopo • Individuare i dati essenziali espliciti e impliciti di un testo narrativo; i dati essenziali di un testo espositivo: argomento, parola-chiave, nessi logici, terminologia specifica e parafrasare; individuare la struttura essenziale del testo argomentativo; in un testo descrittivo separare i dati denotativi dai dati connotativi. • Comprendere testi provenienti da registrazioni e videoregistrazioni (fiction, notiziari, documentari): individuare l'argomento, le informazioni principali, lo scopo, parafrasare • Individuare dati e fare inferenze: <ul style="list-style-type: none"> - Individuare i dati di un testo descrittivo (ordine, punto di vista, dati sensoriali, connotazioni e denotazioni e 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni, ...) selezionando le informazioni, individuando argomento e scopo • Utilizzare tecniche di organizzazione e recupero delle informazioni: semplici appunti, scalette, riassunti, schemi. • Individuare i dati essenziali espliciti e impliciti di un testo narrativo; i dati essenziali di un testo espositivo: argomento, parola-chiave, nessi logici, terminologia specifica e parafrasare; individuare la struttura essenziale del testo argomentativo; in un testo descrittivo separare i dati denotativi dai dati connotativi. • Comprendere testi provenienti da registrazioni e videoregistrazioni (fiction, notiziari, documentari): individuare l'argomento, le informazioni principali, lo scopo, riferirne i contenuti essenziali. • Individuare dati e fare inferenze: <ul style="list-style-type: none"> - Individuare i dati di un testo descrittivo (ordine, punto di vista, dati sensoriali, connotazioni e denotazioni e legami spazio-temporali) 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni, ...) selezionando le informazioni, individuando argomento, scopo, registro comunicativo • Utilizzare tecniche di organizzazione e recupero delle informazioni: semplici appunti, scalette, riassunti, schemi. • Individuare i dati espliciti e impliciti di un testo narrativo; i dati essenziali di un testo espositivo: argomento, parola-chiave, nessi logici, terminologia specifica e riferirne i contenuti principali; individuare la struttura essenziale del testo argomentativo; in un testo descrittivo separare i dati denotativi dai dati connotativi. • Comprendere testi provenienti da registrazioni e videoregistrazioni (fiction, notiziari, documentari): individuare l'argomento, le informazioni principali, lo scopo, riferirne i contenuti essenziali per la comprensione e la ricostruzione del significato da parte di altri. • Individuare dati e fare inferenze: <ul style="list-style-type: none"> - Individuare i dati di un testo descrittivo (ordine, punto di vista, dati sensoriali, connotazioni e denotazioni e legami spazio-temporali)

<p>legami spazio-temporali)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le informazioni presenti in un testo regolativo (regolamento, istruzioni, prescrizioni ...) - Individuare il significato di nuovi termini in base al contesto <ul style="list-style-type: none"> • Intervenire nelle diverse situazioni comunicative in modo pertinente, considerando le informazioni date, i punti di vista e gli interventi altrui • Utilizzare diversi registri linguistici in rapporto alla situazione comunicativa • Organizzare l'esposizione secondo schemi logici-riassuntivi, utilizzando anche strumenti di supporto (mappe, scalette ...) • Riferire esperienze personali in modo esaustivo, con chiarezza e coerenza (utilizzare correttamente gli indicatori spaziali e temporali e i nessi logici, riferire i fatti in relazione allo scopo e al contesto) • Esprimersi con un lessico appropriato, utilizzando termini specifici dei diversi ambiti e in modo pertinente rispetto al contesto e allo scopo. • Leggere in modo corretto, 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le informazioni presenti in un testo regolativo (regolamento, istruzioni, prescrizioni ...) - Individuare in una argomentazione la tesi e i dati a favore - Individuare il significato di nuovi termini in base al contesto <ul style="list-style-type: none"> • Intervenire nelle diverse situazioni comunicative in modo pertinente, considerando le informazioni date, i punti di vista e gli interventi altrui • Utilizzare diversi registri linguistici in rapporto alla situazione comunicativa • Organizzare l'esposizione secondo schemi logici-riassuntivi, utilizzando anche strumenti di supporto (mappe, scalette ...) • Riferire fatti in modo esaustivo, con chiarezza e coerenza (utilizzare correttamente gli indicatori spaziali e temporali e i nessi logici, riferire i fatti in relazione allo scopo e al contesto) • Esprimersi con un lessico appropriato, utilizzando termini specifici dei diversi ambiti e in modo pertinente rispetto al contesto e allo scopo. • Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico) • Individuare dati espliciti ed impliciti di un testo 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le informazioni presenti in un testo regolativo (regolamento, istruzioni, prescrizioni ...) e precisarne lo scopo - Individuare in una argomentazione la tesi, i dati a favore, la conclusione ed esprimere valutazione sulla loro congruità - Individuare il significato di nuovi termini in base al contesto <ul style="list-style-type: none"> • Intervenire nelle diverse situazioni comunicative in modo pertinente, considerando le informazioni date, i punti di vista e gli interventi altrui • Utilizzare diversi registri linguistici in rapporto alla situazione comunicativa • Organizzare l'esposizione secondo schemi logici-riassuntivi, utilizzando anche strumenti di supporto (mappe, scalette ...) • Riferire fatti in modo esaustivo, con chiarezza e coerenza (utilizzare correttamente gli indicatori spaziali e temporali e i nessi logici, riferire i fatti in relazione allo scopo e al contesto) • Esprimersi con un lessico appropriato, utilizzando termini specifici dei diversi ambiti e in modo pertinente rispetto al contesto e allo scopo. • Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico) • Individuare dati espliciti ed impliciti di un testo • Utilizzare tecniche di organizzazione e recupero delle informazioni da testi scritti: sottolineature, parole chiave, appunti a margine; utilizzo delle
---	---	--

<p>scorrevole ed espressivo testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Individuare dati espliciti ed impliciti di un testo ● Riconoscere i vari tipi di testo: <ul style="list-style-type: none"> - narrativo: favola, fiaba, miti e leggende, racconto fantastico, racconto realistico, racconto umoristico, lettera, diario, cronaca, racconto d'avventura, racconto fantascientifico, racconto dell'horror, racconto umoristico - descrittivo: persone, animali, oggetti, ambienti , eventi - espositivo: storico, geografico, scientifico * - pragmatico - sociale: - testo persuasivo (pubblicitario) - testo regolativo (ricette, norme, regolamenti, istruzioni varie, simboli) - testo pratico - strumentale (avvisi, manifesti, telegrammi, moduli vari) - argomentativo - testo poetico - fumetto 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare tecniche di organizzazione e recupero delle informazioni da testi scritti: sottolineature, parole chiave, appunti a margine; utilizzo delle facilitazioni (figure, evidenziazioni, schemi, riquadrature ...); realizzare schemi, riassunti, scalette, mappe e servirsene per il ripasso e l'esposizione. ● Riconoscere i vari tipi di testo: <ul style="list-style-type: none"> - narrativo: favola, fiaba, miti e leggende, racconto fantastico, racconto realistico, racconto umoristico, lettera, diario, cronaca, racconto d'avventura, racconto fantascientifico, racconto dell'horror, racconto umoristico - descrittivo: persone, animali, oggetti, ambienti , eventi - espositivo: storico, geografico, scientifico * - pragmatico - sociale: - testo persuasivo (pubblicitario) - testo regolativo (ricette, norme, regolamenti, istruzioni varie, simboli) - testo pratico - strumentale (avvisi, manifesti, telegrammi, moduli vari) - argomentativo - testo poetico - fumetto - giornali - giochi linguistici (cruciverba, rebus, 	<p>facilitazioni (figure, evidenziazioni, schemi, riquadrature ...); realizzare schemi, riassunti, scalette, mappe e servirsene per il ripasso e l'esposizione.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i vari tipi di testo: <ul style="list-style-type: none"> - narrativo: favola, fiaba, miti e leggende, racconto fantastico, racconto realistico, racconto umoristico, lettera, diario, cronaca, racconto d'avventura, racconto fantascientifico, racconto dell'horror, racconto umoristico - descrittivo: persone, animali, oggetti, ambienti , eventi - espositivo: storico, geografico, scientifico * - pragmatico - sociale: - testo persuasivo (pubblicitario) - testo regolativo (ricette, norme, regolamenti, istruzioni varie, simboli) - testo pratico - strumentale (avvisi, manifesti, telegrammi, moduli vari) - argomentativo - testo poetico - fumetto - giornali - giochi linguistici (cruciverba, rebus, acrostico) ● Individuare la struttura dei vari testi: narrativo, descrittivo, espositivo, pragmatico- sociale, argomentativo, poetico (versi e strofe)
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> - giornali - giochi linguistici (cruciverba, rebus, acrostico) • Individuare la struttura dei vari testi: narrativo, descrittivo, espositivo, pragmatico- sociale, argomentativo, poetico (versi e strofe) • Individuare l'argomento, lo scopo, le informazioni nei vari tipi di testo proposti • Produrre testi narrativi : <ul style="list-style-type: none"> - introducendo parti descrittive - utilizzando la struttura specifica: introduzione (personaggi, luogo, tempo), parte centrale (sviluppo della vicenda), conclusione (sequenza finale) - utilizzando i connettivi logici e spazio temporali (perché, perciò, infine, allora, mentre, ...) • Produrre testi descrittivi di: <ul style="list-style-type: none"> - persone (età, aspetto fisico, abbigliamento, hobbies, comportamento, carattere) - animali (razza, abitudini, comportamento, 	<p style="text-align: center;">acrostico)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare la struttura dei vari testi: narrativo, descrittivo, espositivo, pragmatico- sociale, argomentativo, poetico (versi e strofe) • Individuare l'argomento, lo scopo, le informazioni nei vari tipi di testo proposti • Produrre testi narrativi : <ul style="list-style-type: none"> - introducendo parti descrittive - utilizzando la struttura specifica: introduzione (personaggi, luogo, tempo), parte centrale (sviluppo della vicenda), conclusione (sequenza finale) - utilizzando i connettivi logici e spazio temporali (perché, perciò, infine, allora, mentre, ...) • Produrre testi descrittivi di: <ul style="list-style-type: none"> - persone (età, aspetto fisico, abbigliamento, hobbies, comportamento, carattere) - animali (razza, abitudini, comportamento) - ambienti e paesaggi (parole dello spazio, ordine di presentazione, percorso dello sguardo) - oggetti (collocazione, forma, materiali, uso ...) - fenomeni, eventi (parole del tempo, collocazione nel tempo, successione 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare l'argomento, lo scopo, le informazioni nei vari tipi di testo proposti • Produrre testi narrativi : <ul style="list-style-type: none"> - introducendo parti descrittive - utilizzando la struttura specifica: introduzione (personaggi, luogo, tempo), parte centrale (sviluppo della vicenda), conclusione (sequenza finale) - utilizzando i connettivi logici e spazio temporali (perché, perciò, infine, allora, mentre, ...) • Produrre testi descrittivi di: <ul style="list-style-type: none"> - persone (età, aspetto fisico, abbigliamento, hobbies, comportamento, carattere) - animali (razza, abitudini, comportamento) - ambienti e paesaggi (parole dello spazio, ordine di presentazione, percorso dello sguardo) - oggetti (collocazione, forma, materiali, uso ...) - fenomeni, eventi (parole del tempo, collocazione nel tempo, successione cronologica, durata) • utilizzando - dati sensoriali <ul style="list-style-type: none"> - dati dinamici e statici - aggettivazioni - termini specifici - connotazioni • Produrre semplici testi regolativi per usi di
--	---	---

<p>comportamento)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ambienti e paesaggi (parole dello spazio, ordine di presentazione, percorso dello sguardo) - oggetti (collocazione, forma, materiali, uso ...) - fenomeni, eventi (parole del tempo, collocazione nel tempo, successione cronologica, durata) <ul style="list-style-type: none"> ● utilizzando - dati sensoriali <ul style="list-style-type: none"> - dati dinamici e statici - aggettivazioni - termini specifici - connotazioni ● Produrre semplici testi regolativi per usi di esperienza: ricette, regolamenti per i giochi o per la classe; istruzioni ● Operare una sintesi: ricercando, individuando e sottolineando le informazioni più importanti e significative in un testo narrativo e di un semplice testo espositivo ● Utilizzare tecniche di revisione del testo, anche con il supporto di programmi di scrittura ● Utilizzare il lessico in rapporto alla situazione comunicativa 	<p>cronologica, durata)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● utilizzando - dati sensoriali <ul style="list-style-type: none"> - dati dinamici e statici - aggettivazioni - termini specifici - connotazioni ● Produrre semplici testi regolativi per usi di esperienza: ricette, regolamenti per i giochi o per la classe; istruzioni ● Produrre testi argomentativi rispettandone la struttura essenziale: presentare la tesi, le argomentazioni a favore utilizzando semplici dati o riferendosi a esperienze, concludere ● Operare una sintesi: ricercando, individuando e sottolineando le informazioni più importanti e significative in un testo narrativo e di un semplice testo espositivo ● Utilizzare tecniche di revisione del testo, anche con il supporto di programmi di scrittura ● Utilizzare il lessico in rapporto alla situazione comunicativa ● Produrre testi ortograficamente corretti ● Individuare destinatari, scopo, contesto, registro di una comunicazione ● Usare in modo appropriato i segni della punteggiatura ● Utilizzare dizionari linguistici, etimologici, dei sinonimi e contrari, enciclopedici 	<p>esperienza: ricette, regolamenti per i giochi o per la classe; istruzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Produrre testi informativi ed espositivi: relazioni, rapporti di esperimenti, schede illustrative anche utilizzando supporti tecnologici e software specifici (power point, semplici ipertesti ...) ● Produrre testi argomentativi rispettandone la struttura essenziale: presentare la tesi, le argomentazioni a favore utilizzando semplici dati o riferendosi a esperienze, inserire qualche tesi contraria, concludere ● Operare una sintesi: ricercando, individuando e sottolineando le informazioni più importanti e significative in un testo narrativo e di un semplice testo espositivo ● Utilizzare tecniche di revisione del testo, anche con il supporto di programmi di scrittura ● Utilizzare il lessico in rapporto alla situazione comunicativa ● Produrre testi ortograficamente corretti ● Individuare destinatari, scopo, contesto, registro di una comunicazione ● Usare in modo appropriato i segni della punteggiatura ● Utilizzare dizionari linguistici, etimologici, dei sinonimi e contrari, enciclopedici ● Individuare e utilizzare nei testi e nelle comunicazioni i rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti,
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi ortograficamente corretti • Individuare destinatari, scopo, contesto, registro di una comunicazione • Usare in modo appropriato i segni della punteggiatura • Utilizzare il dizionario • Individuare e utilizzare nei testi e nelle comunicazioni i rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti, alterati • Individuare le modalità della costruzione del lessico (es. prefisso, suffisso) e utilizzarli nella produzione scritta • Individuare la polisemia di una parola • Classificare i nomi in base a criteri dati • Distinguere gli articoli e la loro funzione • Usare correttamente le varie classi di aggettivi • Usare correttamente i pronomi • Individuare e utilizzare correttamente nel verbo modi, tempi, persone, forme (attiva, 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e utilizzare nei testi e nelle comunicazioni i rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti, alterati • Individuare le modalità della costruzione del lessico (es. prefisso, suffisso, parole composte) e utilizzarli nella produzione scritta • Individuare la polisemia di una parola • Classificare i nomi in base a criteri dati • Distinguere gli articoli e la loro funzione • Usare correttamente le varie classi di aggettivi • Usare correttamente i pronomi • Individuare e utilizzare correttamente nel verbo modi, tempi, persone, forme (attiva, passiva, riflessiva) • Usare correttamente preposizioni, congiunzioni e avverbi • Individuare soggetto e predicato • Distinguere tra predicato verbale e predicato nominale • Distinguere il complemento oggetto e alcuni complementi indiretti • Rispettare le convenzioni ortografiche; utilizzare la corretta organizzazione morfosintattica nella scrittura e nelle comunicazioni orali di tipo formale • Individuare nell'organizzazione della frase, 	<ul style="list-style-type: none"> alterati • Individuare le modalità della costruzione del lessico (es. prefisso, suffisso, parole composte) e utilizzarli nella produzione scritta • Individuare e utilizzare figure retoriche e tecniche narrative (anafore, catafore, similitudini, metafore, iperboli ...) • Individuare la polisemia di una parola • Ricercare l'etimologia di parole e la derivazione da altre lingue di termini ed espressioni • Ricercare e utilizzare espressioni gergali, proverbiali, provenienti dall'uso comune, dalla cultura popolare e da modelli letterari • Classificare i nomi in base a criteri dati • Distinguere gli articoli e la loro funzione • Usare correttamente le varie classi di aggettivi • Usare correttamente i pronomi • Individuare e utilizzare correttamente nel verbo modi, tempi, persone, forme (attiva, passiva, riflessiva) • Usare correttamente preposizioni, congiunzioni e avverbi • Individuare soggetto e predicato • Distinguere tra predicato verbale e predicato nominale • Distinguere il complemento oggetto e i complementi indiretti, precisandone la funzione • Rispettare le convenzioni ortografiche; utilizzare la corretta organizzazione morfosintattica nella
--	--	---

<p>passiva, riflessiva)</p> <ul style="list-style-type: none">• Usare correttamente preposizioni, congiunzioni e avverbi• Individuare soggetto e predicato• Distinguere tra predicato verbale e predicato nominale• Distinguere il complemento oggetto e alcuni complementi indiretti• Rispettare le convenzioni ortografiche	<p>principali, coordinate, subordinate.</p>	<p>scrittura e nelle comunicazioni orali di tipo formale</p> <ul style="list-style-type: none">• Individuare nell'organizzazione della frase, principali, coordinate, subordinate.
---	---	--

<p>CONOSCENZE FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p>	<ul style="list-style-type: none">➤ Principali strutture grammaticali della lingua italiana➤ Elementi di base delle funzioni della lingua➤ Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali➤ Contesto, scopo, destinatario della comunicazione➤ Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale➤ Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo➤ Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi➤ Principali connettivi logici➤ Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi➤ Tecniche di lettura analitica e sintetica➤ Tecniche di lettura espressiva➤ Denotazione e connotazione➤ Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana➤ Contesto storico di riferimento di autori e opere➤ Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso➤ Uso dei dizionari➤ Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc.➤ Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione
--	---

SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:****COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA****EVIDENZE****COMPITI SIGNIFICATIVI**

- Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato es esprimendo valutazioni e giudizi.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni.
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

ESEMPI:

- Osservare ed analizzare comunicazioni tra interlocutori diversi (con filmati o conversazioni in classe con griglia di osservazione) rilevando contesto, scopo, destinatario della comunicazione e registro utilizzato e farne oggetto di spiegazione
- Analizzare testi comunicativi particolari, come es. il testo pubblicitario o il notiziario e rilevarne le caratteristiche lessicali, di struttura, di organizzazione; produrne a propria volta.
- Realizzare tornei di argomentazione *rispettando la struttura del testo* e argomentando su tesi conformi rispetto al proprio pensiero
- Effettuare comunicazioni verbali e/o scritte, in contesti significativi scolastici ed extrascolastici, ad esempio:
 - visite a istituzioni, interviste a persone;
 - spiegazioni effettuate in pubblico, esposizioni; relazioni su un compito svolto, un evento, ecc.;
 - moderare una riunione, un'assemblea o un lavoro di gruppo;
 - dare istruzioni ad altri; eseguire istruzioni altrui;
 - narrare, recitare testi in contesti significativi (spettacoli, letture pubbliche, letture a bambini più giovani o ad anziani ...)

- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi

- Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi continui e non continui e organizzarli in sintesi
- Produrre testi per diversi scopi comunicativi, anche utilizzando a complemento canali e supporti diversi (musica, immagini, tecnologie), col supporto dell'insegnante:
- narrazioni di genere diverso, poesie, testi per convincere (tesi, argomentazioni, pubblicità)
- esposizioni, relazioni, presentazioni
- manuali di istruzioni di semplici manufatti costruiti
- regolamenti di giochi, della classe, della scuola
- lettere non formali e formali per scopi diversi
- lettere informali e formali
- modulistica legata all'esperienza concreta
- Redigere, nell'ambito di compiti più ampi, opuscoli informativi, pieghevoli, semplici guide da distribuire anche alla cittadinanza (es. sulla raccolta differenziata; sui beni culturali della città, sulle corrette abitudini alimentari ...)
- Predisporre schede informative a corredo di mostre, esposizioni, organizzate nell'ambito di attività scolastiche

SEZIONE C: Livelli di padronanza				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		
LIVELLI DI PADRONANZA				
1	2	3	4	5
<i>dai Traguardi per la fine della scuola primaria</i>			<i>dai Traguardi per la fine del primo ciclo</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo ✓ Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnant 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione. ✓ Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali. ✓ Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. ✓ Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. ✓ Legge e comprende testi di vario tipo, 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione. ✓ Interagisce in modo corretto con adulti e compagni modulando efficacemente la comunicazione a situazioni di gioco, lavoro cooperativo, comunicazione con adulti. ✓ Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da testi "diretti" 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; utilizza il dialogo, oltre che come strumento comunicativo, per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. ✓ Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. ✓ Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e

<p>e, riferendone l'argomento principale.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testi sentiti in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo. ✓ Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite. ✓ Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze 	<p>relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire. ✓ Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e l'uso a scopo di rinforzo e recupero di schemi, mappe e tabelle già predisposte. ✓ Legge semplici testi di letteratura per l'infanzia; ne sa riferire 	<p>continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. ✓ Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. ✓ Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, 	<p>e "trasmessi".</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Esprime oralmente in pubblico argomenti studiati, anche avvalendosi di ausili e supporti come cartelloni, schemi, mappe. ✓ Ricava informazioni personali e di studio da fonti diverse: testi, manuali, ricerche in Internet, supporti multimediali, ecc.); ne ricava delle semplici sintesi che sa riferire anche con l'ausilio di mappe e schemi. ✓ Legge testi letterari di vario tipo e tipologia che sa rielaborare e sintetizzare. ✓ Scrive testi di diversa tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo. ✓ Produce semplici prodotti multimediali 	<p>"trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). ✓ Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. ✓ Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. ✓ Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo,
---	---	--	--	--

<p>dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità. ✓ Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente. 	<p>l'argomento, gli avvenimenti principali ed esprime un giudizio personale su di essi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni) ✓ Utilizza e comprende il lessico d'alto uso tale da permettergli una fluente comunicazione relativa alla quotidianità. ✓ Varia i registri a seconda del destinatario e dello scopo della comunicazione. ✓ Utilizza alcuni semplici termini 	<p>legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. ✓ Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. ✓ È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà 	<p>con l'ausilio dell'insegnante e la collaborazione dei compagni.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprende e utilizza un lessico ricco, relativa ai termini d'alto uso e di alta disponibilità; utilizza termini specialistici appresi nei campi di studio. ✓ Usa in modo pertinente vocaboli provenienti da lingue differenti riferiti alla quotidianità o ad ambiti di tipo specialistico e ne sa riferire il significato, anche facendo leva sul contesto. ✓ Utilizza con sufficiente correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, anche 	<p>descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. ✓ Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). ✓ Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. ✓ Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. ✓ Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo ✓ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze
---	--	--	---	---

	<p>specifici nei campi di studio.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti. ✓ Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione. 	<p>diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<p>articolando frasi complesse.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Sa intervenire sui propri scritti operando revisioni. 	<p>fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>
--	---	---	---	--



ISTITUTO COMPRENSIVO 19° RUSSO - MONTALE

Vico S. Margherita a Fonseca, 10 - 80135 NAPOLI

tel. 081/19706074 - fax n° 081/19706078

COD. FISCALE: 80034840639

e-mail naic8d1007@istruzione.it

P.E.C. naic8d1007@pec.istruzione.it

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

con riferimento alle Competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali 2012

declinato nelle microabilità di ogni annualità

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUE STRANIERE**DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte****TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012***I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa***INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA**

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. ▪ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. ▪ Interagisce nel gioco; comunica in modo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. ▪ Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. ▪ Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. ▪ Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. ▪ Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. ▪ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e

comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
- Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

del proprio ambiente.

- Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico - comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

SEZIONE A: Traguardi formativi	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
COMPETENZE SPECIFICHE / DI BASE	<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;</p> <p>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>

ABILITA' FINE CLASSE PRIMA	ABILITA' FINE CLASSE SECONDA	ABILITA' FINE CLASSE TERZA	ABILITA' FINE CLASSE QUARTA	ABILITA' FINE SCUOLA PRIMARIA
A. Ascolto (comprensione orale)				
<p>1. Comprendere vocaboli, e brevi frasi di uso quotidiano (presentazione, semplici domande relative al cibo, agli oggetti scolastici), già noti, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>	<p>1. Comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni (giochi, percorsi ...), espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>	<p>1. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>	<p>1. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, con l'aiuto di domande dell'insegnante. Comprendere il senso generale di brevi testi multimediali identificando parole chiave, con l'aiuto di domande dell'insegnante</p>	<p>1. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>2. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p>

B. Parlato (produzione e interazione orale)

<p>1. Riprodurre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>2. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>1. Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, utilizzando vocaboli noti</p> <p>2. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>1. Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>2. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>1. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>2. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>3. Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione, aiutandosi con mimica e gesti.</p>	<p>1. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>2. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>3. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>
--	--	---	---	---

C. Lettura (comprensione scritta)				
1. Comprendere vocaboli accompagnati da supporti visivi o sonori.	1. Comprendere biglietti e brevi messaggi di auguri, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	1. Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	1. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari	1. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
D. Scrittura (produzione scritta)				
1. Copiare parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, accompagnate da disegni.	1. Scrivere parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, utilizzando vocaboli già noti.	1. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	1. Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc	1. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.

<i>E. Riflessione sulla lingua</i>				
			<ol style="list-style-type: none">1. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.2. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.3. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	<ol style="list-style-type: none">1. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.2. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.3. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.4. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.

<i>Microabilità per la classe prima</i>	<i>Microabilità per la classe seconda</i>	<i>Microabilità per la classe terza</i>	<i>Microabilità per la classe quarta</i>	<i>Microabilità per la classe quinta</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Salutarsi tra pari - Presentarsi e presentare - Chiedere e dire il colore di oggetti - Numerare da 1 a 10 - Identificare oggetti scolastici - Rispondere alle domande poste - Fare gli auguri - Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Salutarsi tra pari - Salutare nei vari momenti della giornata - Presentarsi e presentare - Chiedere e dire il colore di oggetti - Numerare da 1 a 20 - Identificare oggetti (affermativo e interrogativo) - Rispondere alle domande poste - Identificare elementi relativi ad aspetti della vita quotidiana (es. giochi, cibo, animali, oggetti, corpo...; 	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere le proprie preferenze - Informarsi sulle preferenze altrui - Numerare da 1 a 50 - Chiedere e dire il numero di telefono - Identificare i componenti della famiglia (e amici) - Eseguire somme e sottrazioni - Dire e chiedere i giorni della settimana - Dire i mesi dell'anno - Informarsi sulle preferenze ed esprimere preferenze - Identificare elementi relativi 	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare lo spelling - Identificare elementi (affermativo e interrogativo) - Rispondere alle domande poste - Fornire e chiedere informazioni sul possesso - Esprimere preferenze - Produrre semplici descrizioni - Identificare elementi (affermativo e interrogativo) - Localizzare oggetti e arredi nello spazio scolastico 	<ul style="list-style-type: none"> - Fornire e chiedere informazioni sulle condizioni atmosferiche. - Dire l'ora. - Fornire e chiedere informazioni sulle relazioni di parentela. - Informarsi sulle preferenze. - Informarsi sulle abilità. - Descrivere una persona. - Descrivere la propria casa indicandone le stanze e gli oggetti. - Localizzare oggetti, persone, animali in relazione agli spazi della casa. - Parlare delle azioni di routine - Informarsi su azioni abituali - Descrivere la propria giornata

<p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hello - Good-bye, - I'm ...My name's... - What's your name? 	<p>affermative e interrogativo)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificare - Fare gli auguri - Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hello - Good-bye, - Good morning, - Good 	<p>ad aspetti della vita quotidiana (es. giochi, cibo, animali, oggetti, corpo...; affermative e interrogativo)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rispondere alle domande poste - Fornire e chiedere informazioni sul possesso - Produrre semplici frasi descrittive - Conoscere il lessico relativo <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> - I like/ I don't like - What's your favourite colour? - My favourite 	<ul style="list-style-type: none"> - Numerare da 1 a 100 - Chiedere il numero di oggetti persone e animali - Quantificare oggetti persone e animali - Dire che cosa si è in grado di fare - Informarsi sulle abilità altrui - Dire e chiedere l'ora <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> - How do you spell...? - It's a / an.... - Is it a / an..? - Yes, it is. No, it isn't. 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere la giornata di un'altra persona. - Dire il proprio paese di provenienza - Chiedere il paese di provenienza altrui. - Chiedere informazioni sul paese di provenienza altrui. - Descrivere il proprio paese. - Chiedere e dare informazioni sulle direzioni. - Conoscere monete e banconote inglese. - Chiedere e dare informazioni sul costo. - Descrivere il vestiario altrui - Conoscere gli Stati dell'U. K. - Conoscere altri Paesi anglofoni. <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> - It's sunny, windy, cloudy, raining.... - What's the weather
--	---	---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> - What color is it? - It's... - What number is it? - It's.... - It's a/an.... - Is it a /an...? - Yes, it is. - No, it isn't - Merry Christmas - Happy birthday - Stand up - Sit down - Be quiet - Open / close - Clap your hands - Listen to - Pay attention - Draw - Come here - Point to - Turn around - Touch 	<ul style="list-style-type: none"> afternoon, - Good evening, - Good night. - I'm ...My name's... - What's your name? - What color is it? - It's... - What number is it? - It's.... - It's a/an.... - Is it a /an...? - Yes, it is. - No, it isn't. - I wish you..... - Merry Christmas - Happy birthday - Stand up - Sit down - Be quiet - Open / close - Clap your hands - Listen to 	<ul style="list-style-type: none"> color is... - (one- twenty) what number is it? - My telephone number is.. - What's your telephone number? - What's....and...? - and...is...? - It's....Today's.... - What day is it today? - JanuaryDecem ber - What's your favorite month? - My favourite month is... - It's a / an - Yes, it is ..No,it isn't - I've got... I haven't got... - Have you got ...? - I like I don't like... 	<ul style="list-style-type: none"> - I've got... I haven't got... - Have you got ... ? - I like... I don't like... - It's a / an - Is it a / an.. ? - Yes, it is. No, it isn't - Where is... ? - It's in, on, under, in front, of, behind... - (one - a hundred) - How many ..are there? - There is / there are - I can....I can't.... - Can you...? - Yes, I can, No, I can't What can you do? - It's..o' clock - It's half past - What's the time? 	<ul style="list-style-type: none"> like? - It's....past... - It's....to.... - Who's he / she? - He's / she's my.... - I've no - Have you got ...? - Does he / she like ...? - Can he / she ...? - There is....There are... - Where is ..? - It's next tobetween.... - I get up ...I go to bed... - Do you...? Does he /she.. ? - I get up at... - He / she gets up.... - I'm from..... I live in.... - Where are you from? - Where do you live? - Excuse me, where's the... please? - Go straight ahead / turn left - right. - Penny, pence pound - How much is it?
--	--	--	---	---

	<ul style="list-style-type: none">- Pay attention- Draw- Come here- Point to- Turn around- Touch	<ul style="list-style-type: none">- I've got.- What are you wearing ?- I'm wearing.....		<ul style="list-style-type: none">- It's..... Here you are.- What are you wearing?- I'm wearing.... He / she is wearing...- England, Scotland. Wales, N. Ireland.
--	---	---	--	--

CONOSCENZE ALLA FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none">➤ Lessico di base su argomenti di vita quotidiana➤ Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune➤ Strutture di comunicazione semplici e quotidiane
CONOSCENZE ALLA FINE SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none">➤ Lessico di base su argomenti di vita quotidiana➤ Uso del dizionario bilingue➤ Regole grammaticali fondamentali➤ Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune➤ Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali➤ Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...)

SEZIONE A: Traguardi formativi	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
COMPETENZE SPECIFICHE /DI BASE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; • Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali; • Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati

<p>ABILITA' ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p>	<p>ABILITA' ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p>	<p>ABILITA' ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p>
INGLESE		
<i>A. Ascolto (comprensione orale)</i>		
<p>1. Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>2. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>3. Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>1. Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>2. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>3. Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</p>	<p>1. Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>2. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>3. Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>

B. Parlato (produzione e interazione orale)		
<p>1. Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>2. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>3. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>	<p>1. Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>2. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>3. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>	<p>1. Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>2. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>3. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>
C. Lettura (comprensione scritta)		
<p>1. Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>2. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>3. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p>	<p>1. Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>2. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>3. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p>	<p>1. Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>2. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>3. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p>

4. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.	4. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.	4. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate
--	--	---

D. Scrittura (Produzione scritta)

1. Produrre risposte e formulare domande su testi.
2. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.
3. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.

1. Produrre risposte e formulare domande su testi.
2. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.
3. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.

1. Produrre risposte e formulare domande su testi.
2. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.
3. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.

E. Riflessione sulla lingua

1. Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.
2. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
3. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
4. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

1. Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.
2. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
3. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
4. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

1. Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.
2. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
3. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
4. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

<i>Microabilità per la classe prima</i>	<i>Microabilità per la classe seconda</i>	<i>Microabilità per la classe terza</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere suggerimenti e dare consigli • Utilizzare formule colloquiali riguardanti la vita in casa, le attività domestiche • Parlare di azioni future programmate ed esprimere un'intenzione; esprimere opinioni • Fare, accettare e rifiutare inviti • Utilizzare formule per fare acquisti • Parlare misure e di quantità • Esprimere emozioni • Formulare frasi riguardanti il dovere fare, il potere fare, il volere fare, nella forma positiva, negativa e interrogativa • Parlare di azioni in corso di svolgimento nel passato • Parlare di eventi passati con effetti nel presente • Riferire comunicazioni udite • Ipotizzare probabili conseguenze 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere preferenze • Parlare di attività abituali e di materie scolastiche • Parlare di attività che sono in corso di svolgimento • Esprimere concetti di quantità, parlare di cibo e bevande, ordinare cibo • Parlare di avvenimenti passati • Raccontare storie • Formulare frasi riguardanti il dovere fare, il potere fare, il volere fare, nella forma positiva, negativa e interrogativa • Parlare di sogni e desideri • Fare paragoni • Prendere accordi e fare progetti • Ipotizzare eventi futuri e parlare del futuro • Dare consigli e raccomandazioni, descrivere persone • Esprimere possibilità • Parlare di esperienze e di cose fatte e mai fatte 	<ul style="list-style-type: none"> • Dare suggerimenti, pianificare viaggi, l'acquisto di souvenir, completare semplici moduli • Realizzare interviste, raccontare eventi passati • Formulare frasi relative alla probabilità, certezza, incertezza, impossibilità • Prendere decisioni spontanee, offrire aiuto, fare promesse • Esprimere pareri e opinioni • Chiedere e dare consigli • Esprimere l'interesse e la sorpresa • Partecipare a una conversazione • Esprimere sentimenti ed emozioni • Parlare di desideri e ambizioni

<p>di un'azione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere certezza, possibilità e incertezza • Fare domande per verificare le informazioni <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> • I verbi di preferenza + forma in- ing • Gli avverbi di modo PRESENT SIMPLE e PRESENT CONTINUOUS • SHOULD e SHOULDN'T • Have to e don't have to • Il futuro: PRESENT CONTINUOUS, will e to be going to • Will per decisioni spontanee e offerte • PAST CONTINUOUS • Past continuous e Past simple • PRESENT PERFECT • PRESENT PERFECT • How much e How many • How + aggettivo 	<p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Present simple: positive & negative like+-ing • Present simple: question & short answers • Object pronouns • Adverbs of frequency • Present continuous for activities happening now • Present simple vs. present continuous • Countable & uncountable nouns a/an & some much & many • Past simple: be • Present & past simple: negative • Was/were born • Past time expressions • Past simple: regular & irregular verbs • Past simple: questions • <i>Have to / don't have to ; had to</i> • Some & any • Possessive pronouns 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture • Verbi modali: should, must e can • Have to • Past Continuous • Going to, will • First conditional • May/might • Pronomi indefiniti • Present Perfect • Present Perfect Continuous • Second conditional • La forma passiva • Past Perfect • Third conditional • Discorso diretto e indiretto
---	---	--

<ul style="list-style-type: none">• Too e not ... enough• Il discorso indiretto (say e tell)• I composti di <i>some/any/no/every</i>• Used to e forma passiva• Tag questions• Il periodo ipotetico di primo tipo• <i>Will/may/might</i>• La forma passiva	<ul style="list-style-type: none">• Comparative adjectives• Superlative adjectives• Present continuous for future arrangements• <i>Will/won't</i>• Too + adjectives• Adverbs• Be going to: intentions & predictions• Must/mustn't• Should/shouldn't• What's it like ?• First conditional• When & if• Present perfect + Ever / never	
--	---	--

SECONDA LINGUA		
F. Ascolto (comprensione orale)		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. 2. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. 2. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. 2. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.
G. Parlato (produzione e interazione orale)		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. 2. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. 3. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. 2. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. 3. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. 2. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. 3. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

H. Lettura (comprensione scritta)		
1. Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	1. Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	1. Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.
I. Scrittura (produzione scritta)		
		1. Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio
J. Riflessione sulla lingua		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. 2. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 3. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. 4. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

<i>Microabilità per la classe prima</i>	<i>Microabilità per la classe seconda</i>	<i>Microabilità per la classe terza</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Salutarsi tra pari • Salutare nei vari momenti della giornata • Presentarsi e presentare • Chiedere e dire il colore di oggetti • Identificare oggetti (affermativo e interrogativo) • Rispondere alle domande poste • Identificare elementi (affermativo e interrogativo) • Fare gli auguri • Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni • Esprimere le proprie preferenze e informarsi su quelle altrui • Numerare da 1 a 20 • Dire e chiedere il numero di telefono • Eseguire somme e sottrazioni • Dire e chiedere i giorni della settimana • Dire e chiedere i mesi dell'anno • Fornire e chiedere informazioni sul possesso 	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare lo spelling • Identificare elementi (affermativo e interrogativo) • Rispondere alle domande poste • Fornire e chiedere informazioni sul possesso • Esprimere preferenze • Produrre semplici descrizioni • Identificare elementi (affermativo e interrogativo) • Localizzare oggetti e arredi nello spazio scolastico • Numerare da 1 a 100 • Chiedere il numero di oggetti persone e animali • Quantificare oggetti persone e animali • Dire che cosa si è in grado di fare • Informarsi sulle abilità altrui • Dire e chiedere l'ora 	<ul style="list-style-type: none"> • Fornire e chiedere informazioni sulle condizioni atmosferiche. • Dire l'ora. • Identificare i componenti della famiglia (e amici) • Fornire e chiedere informazioni sulle relazioni di parentela. • Informarsi sulle preferenze. • Informarsi sulle abilità. • Descrivere una persona. • Descrivere la propria casa indicandone le stanze e gli oggetti. • Localizzare oggetti, persone, animali in relazione agli spazi della casa. • Parlare delle azioni di routine • Informarsi su azioni abituali • Descrivere la propria giornata • Descrivere la giornata di un'altra persona. • Dire il proprio paese di provenienza • Chiedere il paese di provenienza altrui. • Chiedere informazioni sul paese di provenienza altrui. • Descrivere il proprio paese

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> > Lessico di base su argomenti di vita quotidiana > Uso del dizionario bilingue > Regole grammaticali fondamentali
-------------------	---

SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE
EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<ul style="list-style-type: none"> - Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio - Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze) - Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio - Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media - Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate 	<p>ESEMPI</p> <ul style="list-style-type: none"> - In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni... - Intrattenere corrispondenza in lingua straniera, via mail o con posta ordinaria, con coetanei di altri Paesi - Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana - Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera - Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera - Recitare, in contesti pubblici, testi in lingua straniera (poesie, teatro, prosa...) - Ascoltare comunicazioni, notiziari, programmi, in lingua straniera alla TV o mediante il PC e riferirne l'argomento generale. - Ricavare informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo redatti in lingua straniera.

SEZIONE C: Livelli di padronanza				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE		
LIVELLI DI PADRONANZA				
1	2	3 Livello A1 QCER	4	5 Livello A2 QCER
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori. • Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando i termini noti (es. The sun is yellow; I have a 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti. • Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). • Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. • Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di

<p>dog, ecc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recita poesie e canzoncine imparate a memoria. • Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce. • Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza • Scrive le parole note 	<p>termini noti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce. • Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti. • Scrive parole e frasi note 	<p>scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<p>vissuto e del proprio ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio). • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera; collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. 	<p>studio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. • Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. • Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o
--	--	---	--	---

				<p>di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto</p> <ul style="list-style-type: none">• Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.• Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
--	--	--	--	--

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria e alla fine primo ciclo per la seconda lingua comunitaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado



ISTITUTO COMPRENSIVO 19° RUSSO - MONTALE

Vico S. Margherita a Fonseca, 10 - 80135 NAPOLI

tel. 081/19706074 - fax n° 081/19706078

COD. FISCALE: 80034840639

e-mail naic8d1007@istruzione.it

P.E.C. naic8d1007@pec.istruzione.it

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

con riferimento alle Competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali 2012

declinato nelle microabilità di ogni annualità

COMPETENZE IN MATEMATICA

COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA - MATEMATICA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: MATEMATICA

DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

MATEMATICA

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. ● Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. ● Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. ● Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). ● Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. ● Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. ● Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. ● Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. ● Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. ● Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di

<p>rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <ul style="list-style-type: none">● Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.● Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.● Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.● Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.● Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).● Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	<p>problemi.</p> <ul style="list-style-type: none">● Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).● Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.● Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.● Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.● Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.
--	---

SEZIONE A: Traguardi formativi				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA		
Fonti di legittimazione:		Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2007		
COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE		<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali • Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali; • Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo; • Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici 		
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	FINE SCUOLA PRIMARIA
ABILITA	ABILITA	ABILITA	ABILITA	ABILITA
A. Numeri				
1. Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo	1. Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre,..... fino a 100 2. Leggere e scrivere i	1. Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, 2. Leggere e scrivere i numeri naturali in	1. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. 2. Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. 3. Eseguire moltiplicazioni in colonna	1. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. 2. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo

<p>fino a 20</p> <p>2. Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 20 in notazione decimale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>3. Eseguire mentalmente semplici addizioni e sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20 e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>4. Eseguire le addizioni e le sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a</p>	<p>numeri naturali in notazione decimale fino a 100, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>3. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali entro il 100 e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>4. Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>5. Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali con e senza cambio fino a 100 con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>6. Eseguire moltiplicazioni con i numeri naturali fino a 100 con gli algoritmi scritti usuali con fattori di una cifra.</p> <p>7. Eseguire divisioni con i</p>	<p>notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>3. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>4. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>5. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>6. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati</p>	<p>di numeri naturali e decimali (con il moltiplicatore di 2 cifre</p> <p>4. Eseguire divisioni con dividendo intero e decimale e divisore a 1 cifra.</p> <p>5. Eseguire divisioni con dividendo intero entro il mille e divisore a 2 cifre</p> <p>6. Individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>7. Stimare il risultato di una operazione.</p> <p>8. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>9. Calcolare la frazione di una quantità.</p> <p>10. Individuare la frazione complementare ad una frazione data.</p> <p>11. Leggere, confrontare ed ordinare frazioni di uguale denominatore.</p> <p>12. Riconoscere e rappresentare frazioni decimali.</p> <p>13. Tradurre la frazione decimale in numero decimale equivalente.</p> <p>14. Calcolare il reciproco di un numero: doppio/metà, triplo/terzo, ecc.</p> <p>15. Riconoscere classi di numeri (pari/dispari, multipli/divisori).</p>	<p>mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>3. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>4. Stimare il risultato di una operazione.</p> <p>5. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>6. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>7. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</p> <p>8. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti</p>
--	---	--	--	---

20 con gli algoritmi scritti usuali.	numeri naturali senza resto fino a 100 con gli algoritmi scritti usuali con il divisore di una cifra.	di semplici misure.	16. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. 17. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. 18. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.	significativi per le scienze e per la tecnica. 9. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.
--------------------------------------	---	---------------------	---	--

B. Spazio e figure				
<p>1. Percepire la propria posizione nello spazio a partire dal proprio corpo.</p> <p>2. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>3. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e</p>	<p>1. Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p> <p>2. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>3. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si</p>	<p>1. Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p> <p>2. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>3. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal</p>	<p>1. Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p>2. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p> <p>3. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>4. Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</p> <p>5. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>6. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>7. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità,</p>	<p>1. Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p>2. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p> <p>3. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>4. Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</p> <p>5. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>6. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>7. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità,</p>

<p>dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>4. Riconoscere figure geometriche piane.</p> <p>5. Disegnare figure geometriche piane e costruire modelli materiali.</p>	<p>sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>4. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche piane.</p> <p>5. Disegnare figure geometriche piane e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p>	<p>disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>4. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>5. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p>	<p>parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> <p>8. Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</p> <p>9. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>10. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>11. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.)</p>	<p>parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> <p>8. Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</p> <p>9. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>10. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>11. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.)</p>
--	--	---	---	---

C. Relazioni, dati e previsioni

<p>1. Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune indicate dall'insegnante, a seconda dei contesti e dei fini legati alla concreta esperienza.</p> <p>2. Indicare i criteri che sono stati usati per realizzare semplici classificazioni e ordinamenti assegnati</p> <p>3. Leggere e rappresentare relazioni e dati relativi a esperienze concrete condotte a scuola (es. la tabella meteorologica) con</p>	<p>1. Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>2. Indicare e spiegare i criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>3. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe.</p> <p>4. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia</p>	<p>1. Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>2. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>3. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>4. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia</p>	<p>1. Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>2. Usare le nozioni di frequenza e di moda.</p> <p>3. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>4. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime.</p> <p>5. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>6. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad</p>	<p>1. Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>2. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguate alla tipologia dei dati a disposizione.</p> <p>3. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>4. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime.</p> <p>5. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema</p>
--	---	---	---	--

<p>diagrammi, schemi e tabelle, dietro indicazioni dell'insegnante.</p> <p>4. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità arbitrarie.</p>	<p>unità arbitrarie sia strumenti convenzionali (orologio, ecc.).</p>	<p>unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</p>	<p>argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>7. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p>	<p>monetario.</p> <p>6. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>7. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure</p>
---	---	--	---	---

<i>Microabilità per la classe prima</i>	<i>Microabilità per la classe seconda</i>	<i>Microabilità per la classe terza</i>	<i>Microabilità per la classe quarta</i>	<i>Microabilità per la classe quinta</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Far corrispondere ad una quantità un numero. • Stabilire relazioni d'ordine tra due quantità o due numeri, usando i segni $>$, $<$, $=$. • Confrontare e ordinare quantità e numeri fino a venti in ordine progressivo e regressivo (retta graduata). Collocarli sulla linea dei numeri. • Conoscere i numeri ordinali fino al nove. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare raggruppamenti diversi di oggetti per quantità; far corrispondere le quantità ai rispettivi numeri. • Contare in senso progressivo e regressivo fino a 100. • Leggere scrivere i numeri fino a 100. • Stabilire relazioni d'ordine tra numeri (usando $=$, $<$, $>$), ordinarli e disporli sulla linea dei numeri. • Usare correttamente i numeri ordinali, fino al 20esimo. • Scomporre i numeri fino a cento (nelle rispettive 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere, in cifre e in parola, i numeri naturali entro il mille. • Confrontare e ordinare i numeri naturali entro il mille. • Conoscere il valore posizionale delle cifre. • Scomporre i numeri entro il mille nelle corrispondenti somme di migliaia, centinaia, decine unità e ricomporli • Individuare il significato e utilizzare correttamente lo zero e il valore posizionale delle cifre. • Individuare successioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere in cifre e parola i numeri naturali e/o decimali oltre il mille. • Scomporre numeri naturali e decimali (nelle corrispondenti somme di migliaia, centinaia, decine, unità, decimi, centesimi...) e ricomporli. • Confrontare ed ordinare i numeri naturali e/o decimali • Individuare successioni numeriche data una regola e viceversa (con numeri naturali e decimali). • Individuare il significato e usare correttamente zero, virgola, valore posizionale delle cifre (nei numeri naturali e/o decimali) • Moltiplicare e dividere per 10/100/1000 (numeri naturali e/o decimali). • Riconoscere classi di numeri (pari/dispari, multipli/divisori/). • Individuare successioni numeriche data una regola e viceversa (con numeri naturali e/o decimali). • Calcolare la frazione di una quantità. • Individuare la frazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere numeri interi e decimali, oltre il mille. • Scomporli (nelle corrispondenti somme di migliaia, centinaia, decine, unità, decimi, centesimi, ...) e ricomporli. • Confrontare ed ordinare i numeri naturali e/o decimali. • Individuare il significato e utilizzare correttamente zero, virgola, valore posizionale delle cifre (nei numeri naturali e/o decimali) • Moltiplicare e dividere per 10/100/1000 (numeri naturali e/o decimali). • Riconoscere classi di numeri (pari/dispari, multipli/divisori/). • Individuare successioni numeriche data una regola e viceversa (con numeri naturali e/o decimali). • Eseguire le quattro operazioni aritmetiche con numeri

<ul style="list-style-type: none"> ● Raggruppare in base dieci. ● Scomporre e ricomporre i numeri fino al venti. ● Leggere e scrivere correttamente i numeri fino al venti (in cifre e in parola). ● Eseguire addizioni entro il venti. ● Eseguire sottrazioni entro il venti. ● Localizzare oggetti nello spazio con diversi punti di riferimento. ● Usare correttamente le relazioni topologiche: dentro/fuori, sopra / sotto, davanti / 	<p>somme di unità, decine, centinaia) e ricomporli.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Raggruppare in base dieci (eventualmente anche diversa da dieci). ● Individuare il significato e utilizzare correttamente lo zero e il valore posizionale delle cifre. ● Riconoscere classi di numeri (pari/dispari) ● Eseguire addizioni e sottrazioni, entro il 100, senza e con cambio: (in riga, colonna, tabella). ● Eseguire moltiplicazioni (con fattori a una cifra). ● Eseguire rapidamente e correttamente 	<p>numeriche data una regola e viceversa.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna entro il mille. ● Eseguire moltiplicazioni in riga e in colonna con il moltiplicatore di una cifra. ● Moltiplicare per 10/100 numeri naturali. ● Eseguire divisioni con il divisore di un cifra. ● Individuare l'unità frazionaria in un intero, ● in una quantità. ● Trovare la frazione corrispondente: ad un intero ● una quantità data ● Data una frazione individuare la parte corrispondente. ● Calcolare il 	<p>complementare ad una frazione data.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leggere, confrontare ed ordinare frazioni di uguale denominatore. ● Riconoscere e rappresentare frazioni decimali. ● Tradurre la frazione decimale in numero decimale equivalente. ● Calcolare il reciproco di un numero: doppio/metà, triplo/terzo, ecc. ● Riconoscere classi di numeri (pari/dispari, multipli/divisori). ● Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna, con numeri naturali e decimali. ● Eseguire moltiplicazioni in colonna di numeri naturali e decimali (con il moltiplicatore di 2 cifre al massimo). ● Eseguire divisioni con dividendo intero e decimale e divisore a 1 cifra. ● Usare strategie per il calcolo orale (anche con l'utilizzo di proprietà). 	<p>naturali e/o decimali (divisioni con un massimo di 2 cifre al divisore).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Calcolare frazioni di quantità. ● Costruire classi di frazioni (proprie, improprie, apparenti, decimali, equivalenti). ● Leggere, confrontare ed ordinare frazioni di uguale denominatore. ● Usare strategie per il calcolo orale (anche con l'utilizzo di proprietà). ● Individuare e rappresentare su reticoli, mappe, ecc. in situazioni concrete, posizioni, spostamenti nel piano (punti, direzioni, distanze, angoli come rotazioni). ● Usare le coordinate cartesiane positive, nel piano. ● Riconoscere, denominare, disegnare e costruire semplici figure geometriche. ● Descrivere alcune caratteristiche di semplici figure geometriche. ● Scomporre e ricomporre semplici figure piane per individuare equiestensioni.
---	---	---	---	--

<p>dietro, vicino / lontano, destra/sinistra, in alto/in basso.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e denominare figure geometriche piane e solide. ● Eseguire spostamenti lungo percorsi assegnati con istruzioni orali. ● Descrivere verbalmente e con rappresentazioni grafiche percorsi eseguiti da altri. ● Distinguere linee aperte, linee chiuse, regioni interne/esterne e confini. ● Confrontare e 	<p>calcoli mentali (addizioni e sottrazioni) usando strategie diverse.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Raggruppare e contare oggetti per 2, per 3, per 4, ecc. (in funzione del calcolo pitagorico). ● Memorizzare la tavola pitagorica fino al numero 5. ● Localizzare oggetti nello spazio con diversi punti di riferimento. ● Usare correttamente le relazioni topologiche: dentro/fuori, sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, in alto / in basso, destra/sinistra. ● Rilevare differenze di forme e posizioni in 	<p>reciproco di un numero (doppio/metà).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare strategie per il calcolo orale (anche con l'utilizzo di proprietà). ● Memorizzare la tavola pitagorica (fino al 10). ● Individuare e rappresentare su reticolati, mappe, ecc., in situazioni concrete, posizioni e spostamenti nel piano (punti, direzioni, distanze). ● Usare le coordinate cartesiane positive nel piano. ● Conoscere, classificare, disegnare linee aperte/chiuse, curve/spezzate, semplici/intrecciate; riconoscere regioni interne/esterne, confini. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare e rappresentare su reticoli, mappe ecc., in situazioni concrete posizioni e spostamenti nel piano (punti, direzioni, distanze, angoli come rotazioni). ● Usare le coordinate cartesiane positive, nel piano. ● Individuare, costruire, classificare angoli; misurare ampiezze angolari. ● Distinguere le figure geometriche in solide e piane; denominarle correttamente. ● Classificare le figure piane in poligoni/non poligoni, poligoni convessi/concavi). ● Calcolare il perimetro di alcune figure piane. ● Individuare simmetrie assiali nei poligoni (con disegni, piegature, ritaglio...). ● Usare righello, squadra, goniometro. ● Conoscere, usare, confrontare le unità di misura convenzionali internazionali per la misura 	<ul style="list-style-type: none"> ● Misurare perimetro ed area delle principali figure piane. ● Individuare la diversità concettuale tra perimetro e area. ● Disegnare con riga, squadra e compasso, rette parallele e perpendicolari, angoli e alcuni poligoni (triangoli e rettangoli). ● Individuare eventuali simmetrie presenti in una figura piana. ● Realizzare con materiali e disegni, la corrispondente di una figura geometrica piana sottoposta ad una traslazione, ad una simmetria assiale, ad un ingrandimento/rimpicciolimento o in scala. ● Conoscere, usare, confrontare le unità di misura convenzionali internazionali per la misura di lunghezze, volumi/ capacità, pesi/massa; effettuare stime e misure. ● Scegliere costruire e utilizzare strumenti adeguati per effettuare misurazioni.
---	--	---	--	---

<p>seriare grandezze.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere ed isolare una situazione problematica (aritmetica e non). ● Individuare e distinguere la richiesta e le informazioni. ● Rappresentare e risolvere una situazione problematica: simbolicamente, con materiale, disegno, ed operazioni (addizione, sottrazione come resto). ● Classificare elementi secondo un attributo, usando il materiale. ● Indicare un 	<p>oggetti ed immagini.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Effettuare spostamenti lungo percorsi eseguiti con istruzioni orali e scritte e rappresentarli. ● Distinguere linee aperte, linee chiuse, linee semplici ed intrecciate; riconoscere regioni interne/esterne e confini. ● Individuare simmetrie assiali su oggetti e figure date; rappresentare simmetrie mediante piegature, ritagli, disegni... ● Confrontare e misurare lunghezze, con unità di misura arbitrarie. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare correttamente le espressioni retta verticale /orizzontale. ● Individuare e creare simmetrie assiali presenti in oggetti e in figure piane date. ● Usare il righello. ● Confrontare grandezze. ● Riconoscere ed isolare situazioni problematiche. ● In un testo individuare e distinguere la richiesta e i dati. ● Formulare il testo di un problema. ● In un testo, individuare la mancanza di dati, per risolvere problemi. ● Rappresentare e risolvere una situazione problematica 	<p>di lunghezze, di volume/capacità; effettuare stime e misure.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scegliere, costruire e utilizzare strumenti adeguati per effettuare misurazioni. ● Passare da una misura, espressa in una data unità, ad un'altra ad essa equivalente. ● Effettuare misure di durate (in ore, minuti primi e secondi, senza passaggi di unità di misura e senza calcoli). ● Riconoscere ed isolare una situazione problematica (aritmetica e non). ● Individuare e distinguere la richiesta e le informazioni. ● Individuare mancanza / sovrabbondanza di dati. ● Completare testi matematici che presentano dati mancanti. ● Rappresentare e risolvere una situazione problematica: <ul style="list-style-type: none"> ● con le quattro operazioni ● con unità di misura 	<ul style="list-style-type: none"> ● Passare da una misura in una data unità ad un'altra ad essa equivalente ● Effettuare misure di durate (in ore, minuti primi e secondi, senza passaggi di unità di misura e calcoli). ● Riconoscere ed isolare situazioni problematiche. ● Individuare e distinguere la richiesta e le informazioni. ● Individuare la mancanza, la sovrabbondanza e la contraddittorietà dei dati. ● Risolvere problemi che offrano più soluzioni. ● Rappresentare e risolvere una situazione problematica: <ul style="list-style-type: none"> ● con le quattro operazioni, ● con frazioni, ● con unità di misura, ● con l'uso di formule, ● con concetti economici (Spesa/ricavo/guadagno, peso lordo/peso netto/tara). ● Risolvere problemi con più operazioni e almeno una domanda implicita. ● Classificare elementi in base a
---	--	---	---	---

<p>attributo che giustifichi la classificazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare insiemi con l'uso di diagrammi (Venn). ● Individuare regolarità di ritmi e successioni date con oggetti, immagini, suoni e, viceversa, seguire regole per costruire tali successioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e denominare semplici figure geometriche piane e solide. ● Riconoscere ed isolare situazioni problematiche (aritmetiche e non). ● Individuare e distinguere la richiesta e le informazioni. ● Rappresentare e risolvere una situazione problematica: simbolicamente, con materiale, disegno, grafici ed operazioni (addizione, sottrazione come resto, differenza, negazione, moltiplicazione). ● Classificare elementi in base a due attributi. 	<p>simbolicamente: con grafici e con le quattro operazioni; con una o due domande.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Risolvere problemi aritmetici a più soluzioni. ● Classificare elementi in base a due attributi. ● Indicare gli attributi di una classificazione. ● Rappresentare insiemi con l'uso di diagrammi (Venn, Carrol, ad albero). ● Stabilire relazioni e rappresentarle ● Saper utilizzare connettivi (e, non, oppure, anche) e quantificatori logici (tutti, nessuno, alcuni, almeno uno, ogni, ciascuno, ...). ● Rappresentare dati (con istogrammi) secondo criteri 	<ul style="list-style-type: none"> ● Risolvere problemi con più operazioni e più domande esplicite /con una domanda esplicita e una implicita. ● Classificare elementi in base a due attributi. ● Indicare gli attributi di una classificazione. ● Rappresentare insiemi con l'uso di diagrammi (Venn, Carrol, ad albero, tabelle, ...). ● Stabilire relazioni e rappresentarle. ● Utilizzare i connettivi e i quantificatori logici. ● Rappresentare dati adeguatamente. ● Leggere rappresentazioni di dati. ● Rappresentare processi con diagrammi di flusso. 	<p>due attributi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Indicare gli attributi di una classificazione. ● Rappresentare insiemi con l'uso di diagrammi (Venn, Carrol, ad albero, istogrammi...). ● Stabilire relazioni e rappresentarle. ● Saper utilizzare i connettivi e i quantificatori logici. ● Rappresentare, elencare, numerare, in semplici situazioni combinatorie, tutti i casi possibili. ● Raccogliere dati e rappresentarli adeguatamente. ● Leggere ed interpretare rappresentazioni (tabelle, istogrammi, ecc.). ● Effettuare semplici calcoli statistici (media, percentuale). ● Rappresentare processi con diagrammi di flusso
---	--	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none">● Indicare gli attributi di una classificazione.● Rappresentare insiemi con l'uso di diagrammi (Venn, Carrol).● Stabilire semplici relazioni e rappresentarle.● Usare correttamente i connettivi logici: e, non.	<p>assegnati.</p> <ul style="list-style-type: none">● Leggere rappresentazioni (istogrammi) di dati.● Rappresentare processi con diagrammi di flusso.		
--	---	--	--	--

<p>CONOSCENZE FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento ➤ I sistemi di numerazione ➤ Operazioni e proprietà ➤ Figure geometriche piane ➤ Piano e coordinate cartesiani ➤ Misure di grandezza ➤ Misurazione e rappresentazione in scala ➤ Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi ➤ Principali rappresentazioni di un oggetto matematico ➤ -Tecniche risolutive di un problema ➤ Unità di misura diverse ➤ Grandezze equivalenti ➤ Elementi essenziali di logica ➤ - Elementi essenziali del linguaggio della probabilità
<p>CONOSCENZE FINE SCUOLA PRIMARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento ➤ I sistemi di numerazione ➤ Operazioni e proprietà ➤ Frazioni e frazioni equivalenti ➤ Sistemi di numerazione diversi nello spazio e nel tempo ➤ Figure geometriche piane ➤ Piano e coordinate cartesiani ➤ Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni. <ul style="list-style-type: none"> - Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti - Misurazione e rappresentazione in scala - Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">- Principali rappresentazioni di un oggetto matematico- Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche- Unità di misura diverse- Grandezze equivalenti- Frequenza, media, percentuale- Elementi essenziali di logica➤ - Elementi essenziali di calcolo probabilistico e combinatorio |
|--|---|

SEZIONE A: Traguardi formativi	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2007
COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali • Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali; • Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo; • Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici

FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ABILITA'	ABILITA'	ABILITA'
A. Numeri		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. 2. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. 3. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. 4. Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. 5. In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. 6. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. 2. Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. 3. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. 4. Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. 5. Utilizzare frazioni equivalenti e 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. 2. Risolvere espressioni algebriche anche con l'utilizzo del calcolo letterale. 3. Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. 4. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. 5. Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. 6. Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi,

<p>consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.</p> <p>7. Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.</p> <p>8. Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</p> <p>9. Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</p> <p>10. Utilizzare la frazione come operatore di grandezze.</p>	<p>numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.</p> <p>6. Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.</p> <p>7. Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.</p> <p>8. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.</p> <p>9. Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>10. In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</p> <p>11. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.</p>	<p>essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.</p> <p>7. Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.</p> <p>8. Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.</p> <p>9. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.</p> <p>10. Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>11. In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</p> <p>12. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.</p> <p>13. Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</p> <p>14. Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.</p> <p>15. Utilizzare la proprietà associativa e</p>
---	---	--

	<ol style="list-style-type: none">12. Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.13. Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.14. Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi.15. Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.16. Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.17. Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.	<p>distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.</p> <ol style="list-style-type: none">16. Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.17. Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.
--	--	---

B. Spazio e figure		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). 2. Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. 3. Individuare le proprietà e gli elementi (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari). 4. Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. 5. Risolvere problemi 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). 2. Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. 3. Individuare le proprietà e gli elementi (angoli, assi di simmetria, diagonali...delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari). 4. Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. 5. Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. 6. Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. 7. Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule. 8. Stimare per difetto e per eccesso l'area di una 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro). 2. Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. 3. Individuare le proprietà e gli elementi (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). 4. Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. 5. Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. 6. Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. 7. Applicare il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. 8. Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad

<p>utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p>	<p>figura delimitata anche da linee curve.</p> <p>9. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p> <p>10. Utilizzare il Teorema di Pitagora nella risoluzione di problemi geometrici.</p>	<p>esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>9. Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.</p> <p>10. Conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo.</p> <p>11. Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa</p> <p>12. Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.</p> <p>13. Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana.</p> <p>14. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p>
---	---	--

<i>C. Relazioni e funzioni</i>		
<p>1. Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p>	<p>1. Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p> <p>2. Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.</p> <p>3. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$, $y=2^n$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità</p>	<p>1. Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p> <p>2. Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.</p> <p>3. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$, $y=2^n$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.</p> <p>4. Eseguire calcoli e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.</p>

D. Dati e previsioni		
<p>1. Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico.</p>	<p>1. Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.</p>	<p>1. Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.</p> <p>2. In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.</p> <p>3. Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.</p>

<i>Microabilità per la classe prima</i>	<i>Microabilità per la classe seconda</i>	<i>Microabilità per la classe terza</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e scrivere numeri naturali e decimali finiti in base dieci usando la notazione polinomiale e quella scientifica - Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali, anche utilizzando le proprietà - Eseguire semplici calcoli mentali - Individuare frazioni come operatori - Utilizzare la potenza e l'operazione inversa, usando la notazione esponenziale, anche per semplificare calcoli e notazioni - Scomporre in fattori primi un numero intero - Determinare multipli e divisori di un numero intero e multipli e divisori comuni a più numeri - Eseguire semplici somme algebriche utilizzando i numeri relativi - Effettuare semplici sequenze di calcoli approssimati - Risolvere problemi e modellizzare situazioni in campi di esperienza 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e scrivere numeri naturali e decimali finiti in base dieci usando la notazione polinomiale e quella scientifica - Determinare multipli e divisori di un numero intero e multipli e divisori comuni a più numeri - Leggere e scrivere numeri naturali e decimali finiti in base 10, usando la notazione polinomiale e quella scientifica - Individuare frazioni come rapporto e come quoziente di numeri interi - Distinguere frazioni equivalenti; spiegare il significato dei numeri razionali - Distinguere e usare scritture diverse per lo stesso numero razionale (decimale, frazionaria, percentuale ove possibile) - Confrontare numeri razionali rappresentandoli sulla retta - Eseguire semplici calcoli con numeri razionali usando metodi e strumenti diversi (calcolo mentale, carta e matita, calcolatrici) - Effettuare semplici sequenze di 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare il significato logico - operativo di numeri appartenenti a diversi sistemi numerici, utilizzare le diverse notazioni e saperle convertire da una all'altra. - Effettuare stime approssimate per il risultato di un'operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto - Individuare il significato logico - operativo di rapporto e grandezza derivata, impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuale con particolare attenzione a contesti reali - Utilizzare il linguaggio algebrico per generalizzare teorie, formule e proprietà - Eseguire calcoli e risolvere problemi con equazioni di primo grado - Risolvere ed utilizzare espressioni ed equazioni numeriche e letterali, anche in relazione a problemi - Scegliere i metodi e gli strumenti appropriati per affrontare una situazione problematica (calcolo mentale, carta e penna, calcolatrice, computer) - Conoscere ed usare le proprietà delle figure piane e solide - Usare le coordinate in situazioni concrete

<p>diversi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, utilizzando correttamente le parentesi e le convenzioni sulla precedenza delle operazioni. - Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza gli opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro) - Conoscere definizioni e individuare le proprietà delle principali figure piane (triangoli e quadrilateri) - Utilizzare le coordinate in situazioni pratiche - Calcolare il perimetro di figure piane - Risolvere problemi usando le proprietà geometriche delle figure anche ricorrendo a modelli materiali e a opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria dinamica, ...) - Riconoscere figure congruenti e descrivere le isometrie necessarie per portarle a coincidere - Classificare dati ottenuti in modo sperimentale o da altre fonti - Valutare l'attendibilità dei dati 	<p>calcoli approssimati</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estrarre radici ed effettuare la corrispondenza con il relativo elevamento a potenza (radice come operazione inversa dell'elevamento a potenza) - Risolvere problemi e modellizzare situazioni in campi di esperienza diversi - Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, utilizzando correttamente le parentesi e le convenzioni sulla precedenza delle operazioni. - Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza gli opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro) - Conoscere definizioni e individuare le proprietà delle principali figure piane (triangoli e quadrilateri) - Usare le coordinate in situazioni concrete - Calcolare il perimetro di figure piane - Risolvere problemi usando le proprietà geometriche delle figure anche ricorrendo a modelli materiali e a opportuni strumenti (riga, 	<ul style="list-style-type: none"> - Calcolare perimetri e aree e volumi delle principali figure piane e solide - Usare la visualizzazione, il ragionamento spaziale e la modellizzazione geometrica per risolvere problemi, anche in contesti concreti - Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da una rappresentazione bidimensionale e, viceversa, rappresentare su un piano una figura solida - Risolvere problemi usando proprietà geometriche delle figure, anche ricorrendo a modelli materiali e a opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria dinamica, ...) - Riconoscere e usare le trasformazioni geometriche, isometriche e non - Conoscere ed applicare il teorema di Pitagora - Classificare dati ottenuti in modo sperimentale o da altre fonti - Verificare l'attendibilità dei dati raccolti - Organizzare e rappresentare i dati in forma grafica, utilizzando anche strumenti informatici - Interpretare tabelle e grafici - Individuare ed applicare relazioni di proporzionalità diretta e inversa - Dedurre dall'insieme dei dati una sintesi interpretativa (formula, relazione, modello, regolarità, ecc.)
--	---	---

<p>raccolti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare e rappresentare i dati in forma grafica, utilizzando anche strumenti informatici - Interpretare tabelle e grafici - Individuare situazioni problematiche in ambiti di esperienza e di studio. - Rappresentare in modi diversi (verbali, iconici, simbolici) la situazione problematica. - Individuare la carenza di dati essenziali, integrandoli eventualmente se incompleti - Individuare dati sovrabbondanti o contraddittori - Individuare e scegliere opportunamente le azioni da compiere in ragione del problema/risultato (operazioni aritmetiche, costruzioni geometriche, grafici, formalizzazioni, equazioni, ...), concatenandole in modo efficace al fine di produrre la risoluzione - Formulare e giustificare ipotesi di soluzione - Riconoscere analogie di struttura fra problemi diversi - Tradurre la risoluzione di un 	<p>squadra, compasso, software di geometria dinamica, ...)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere figure congruenti e descrivere le isometrie necessarie per portarle a coincidere - Riconoscere grandezze proporzionali in vari contesti - Riprodurre in scala - Calcolare perimetri e aree delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni, cerchio) - Organizzare e rappresentare i dati in forma grafica, utilizzando anche strumenti informatici - Interpretare tabelle e grafici - Analizzare oggetti e fenomeni scegliendo le grandezze da misurare e gli opportuni strumenti - Effettuare e stimare misure in modo diretto e indiretto - Esprimere le misure nelle unità di misura del sistema internazionale utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative - Dedurre dall'insieme dei dati una sintesi interpretativa (formule, relazioni, modelli, regolarità) - Individuare e applicare relazioni di proporzionalità diretta e inversa 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i modelli interpretativi per maturare un'idea personale e per assumere comportamenti corretti e responsabili - Interpretare in termini probabilistici i risultati relativi a prove multiple di eventi in contesti reali e virtuali (giochi, software) - Riconoscere eventi complementari, eventi incompatibili, eventi indipendenti - Prevedere in semplici contesti i possibili risultati di un esperimento e le loro probabilità - Usare ed interpretare misure di centralità e dispersione - Valutare criticamente le informazioni diffuse da fonti diverse - Individuare situazioni problematiche in ambiti di esperienza e di studio - Rappresentare in modi diversi (verbali, iconici, simbolici) la situazione problematica, al fine di creare un ambiente di lavoro favorevole per la risoluzione del problema - Individuare la carenza di dati essenziali, integrandoli eventualmente se incompleti - Individuare in un problema dati sovrabbondanti o contraddittori - Individuare e scegliere opportunamente le azioni da compiere in ragione del problema/risultato (operazioni aritmetiche, costruzioni geometriche, grafici, formalizzazioni, equazioni, ...), concatenandole
---	--	--

<p>problema in algoritmo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verificare l'attendibilità dei risultati ottenuti 	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere eventi certi, probabili, impossibili - Conoscere il significati dei principali indici statistici e saperli individuare e calcolare - Individuare situazioni problematiche in ambiti di esperienza e di studio - Rappresentare in modi diversi (verbali, iconici, simbolici) la situazione problematica, al fine di creare un ambiente di lavoro favorevole per la risoluzione del problema - Individuare la carenza di dati essenziali, integrandoli eventualmente se incompleti - Individuare in un problema dati sovrabbondanti o contraddittori - Individuare e scegliere opportunamente le azioni da compiere in ragione del problema/risultato (operazioni aritmetiche, costruzioni geometriche, grafici, formalizzazioni, equazioni,...), concatenandole in modo efficace al fine di produrre la risoluzione - Formulare e giustificare ipotesi di soluzione - Riconoscere analogie di struttura 	<p>in modo efficace al fine di produrre la risoluzione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formulare e giustificare ipotesi di soluzione - Riconoscere analogie di struttura fra problemi diversi - Tradurre la risoluzione di un problema in algoritmo
--	--	---

	fra problemi diversi - Tradurre la risoluzione di un problema in algoritmo - Verificare l'attendibilità dei risultati ottenuti	
--	--	--

**CONOSCENZE FINE SCUOLA
SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- *Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento*
- *I sistemi di numerazione*
- *Operazioni e proprietà*
- *Frazioni*
- *Potenze di numeri*
- *Espressioni algebriche: principali operazioni*
- *Equazioni di primo grado*
- *Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione*
- *Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà*
- *Circonferenza e cerchio*
- *Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni. Teorema di Pitagora*
- *Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano*
- *Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti*
- *Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi*
- *Principali rappresentazioni di un oggetto matematico*
- *Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni di primo grado*
- *Significato di analisi e organizzazione di dati numerici*
- *Il piano cartesiano e il concetto di funzione*
- *Superficie e volume di poligoni e solidi*

SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA
EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. - Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi. - Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni. - Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni. - Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi. - Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni. - Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale e le situazioni reali. - Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con valutazioni di 	<p>ESEMPI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Applicare e riflettere sul loro uso, algoritmi matematici a fenomeni concreti della vita quotidiana e a compiti relativi ai diversi campi del sapere: - eseguire calcoli, stime, approssimazioni applicati a eventi della vita e dell'esperienza quotidiana e a semplici attività progettuali - utilizzare i concetti e le formule relative alla proporzionalità nelle riduzioni in scala - calcolare l'incremento proporzionale di ingredienti per un semplice piatto preparato inizialmente per due persone e destinato a n persone; - applicare gli strumenti della statistica a semplici indagini sociali e ad osservazioni scientifiche - interpretare e ricavare informazioni da dati statistici - utilizzare modelli e strumenti matematici in ambito scientifico sperimentale - Contestualizzare modelli algebrici in problemi reali o verosimili (impostare l'equazione per determinare un dato sconosciuto in contesto reale; determinare, attraverso la contestualizzazione, il significato "reale" dei simboli in un'operazione o espressione algebrica - Utilizzare il piano cartesiano per svolgere compiti relativi alla cartografia, alla progettazione tecnologica, all'espressione artistica, al disegno tecnico (ingrandimenti, riduzioni ...), alla statistica (grafici e tabelle) - Rappresentare situazioni reali, procedure con diagrammi di flusso - Applicare i concetti e gli strumenti della matematica (aritmetica, algebra, geometria, misura, statistica, logica, ad eventi concreti

<p>probabilità.</p> <ul style="list-style-type: none">- Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà.	
--	--

<i>SEZIONE C: Livelli di padronanza</i>				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA		
LIVELLI DI PADRONANZA				
1	2	3 <i>dai Traguardi per la fine della scuola primaria</i>	4	5 <i>dai Traguardi per la fine del primo ciclo</i>
<p>Numera in senso progressivo. Utilizza i principali quantificatori. Esegue semplici addizioni e sottrazioni in riga senza cambio. Padroneggia le più comuni relazioni topologiche: vicino/lontano; alto basso; destra/sinistra; sopra/sotto, ecc. Esegue percorsi</p>	<p>Conta in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri. Conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel calcolo tenendone conto correttamente. Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni ed opera utilizzando le tabelline. Opera con i numeri naturali e le</p>	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più</p>	<p>Opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; utilizza i numeri relativi, le potenze e le proprietà delle operazioni, con algoritmi anche approssimati in semplici contesti. Opera con figure geometriche piane e solide identificandole in contesti reali; le rappresenta nel piano e nello spazio; utilizza in autonomia strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito,</p>

<p>sul terreno e sul foglio. Conosce le principali figure geometriche piane. Esegue seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base ad uno o due attributi. Utilizza misure e stime arbitrarie con strumenti non convenzionali. Risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti o disegni.</p>	<p>frazioni. Esegue percorsi anche su istruzione di altri. Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente e nello spazio. Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito. Sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni di esperienza. Esegue misure utilizzando unità di misura convenzionali. Risolve semplici problemi matematici relativi</p>	<p>comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>	<p>situazioni; padroneggia il calcolo di perimetri, superfici, volumi. Interpreta semplici dati statistici e utilizza il concetto di probabilità. Utilizza in modo pertinente alla situazione gli strumenti di misura convenzionali, stima misure lineari e di capacità con buona approssimazione; stima misure di superficie e di volume utilizzando il calcolo approssimato. Interpreta fenomeni della vita reale, raccogliendo e organizzando i dati in tabelle e in diagrammi in modo autonomo. Sa ricavare: frequenza, percentuale, media, moda e mediana dai fenomeni analizzati. Risolve problemi di esperienza, utilizzando le</p>	<p>anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento</p>
--	---	--	--	---

	ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati e con la supervisione dell'adulto.	<p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>conoscenze apprese e riconoscendo i dati utili dai superflui.</p> <p>Sa spiegare il procedimento seguito e le strategie adottate.</p> <p>Utilizza il linguaggio e gli strumenti matematici appresi per spiegare fenomeni e risolvere problemi concreti.</p>	<p>positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>
--	---	--	--	--

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado



ISTITUTO COMPrensIVO 19° RUSSO - MONTALE

Vico S. Margherita a Fonseca, 10 - 80135 NAPOLI

tel. 081/19706074 - fax n° 081/19706078

COD. FISCALE: 80034840639

e-mail naic8d1007@istruzione.it

P.E.C. naic8d1007@pec.istruzione.it

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

con riferimento alle Competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali 2012

declinato nelle microabilità di ogni annualità

COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

(discipline di riferimento: scienze, tecnologia, geografia)

**COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E
TECNOLOGIA - GEO-SCIENZE E TECNOLOGIA**

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: SCIENZE, GEOGRAFIA, TECNOLOGIA

DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

SCIENZE

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. ● Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. ● Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. ● Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. ● Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. ● Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. ● Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. ● Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi

<ul style="list-style-type: none">● Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.● Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.● Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.● Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	<p>di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <ul style="list-style-type: none">● È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.● Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.● Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.
---	--

GEOGRAFIA

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. ● Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. ● Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico - letterarie). ● Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) ● Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. ● Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. ● Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. ● Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. ● Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. ● Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

TECNOLOGIA

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. ● E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. ● Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. ● Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. ● Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. ● Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. ● Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. ● Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. ● È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. ● Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. ● Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. ● Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. ● Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. ● Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. ● Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i>, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

SEZIONE A: Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
COMPETENZE SPECIFICHE/ DI BASE SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni • Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi; • Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.
COMPETENZE SPECIFICHE/ DI BASE GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico • Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico • Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio
COMPETENZE SPECIFICHE/ DI BASE TECNOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo; • Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio; • Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.

FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	FINE SCUOLA PRIMARIA
ABILITA' SCIENZE	ABILITA' SCIENZE	ABILITA' SCIENZE	ABILITA' SCIENZE	ABILITA' SCIENZE
<i>A. Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>			<i>A. Oggetti, materiali e trasformazioni</i>	
<p>1. Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici di uso quotidiano, analizzarne le caratteristiche in base ai dati sensoriali (duro/morbido; caldo/freddo liscio/ruvido, ecc.); riconoscerne le funzioni d'uso.</p> <p>2. Seriare e classificare oggetti in base ad alcune caratteristiche e attributi (dimensioni, funzioni...).</p> <p>3. Individuare modalità empiriche di misura per le situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica</p>	<p>1. Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici di uso quotidiano, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>2. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>3. Individuare strumenti e unità di misura non convenzionali da applicare alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per</p>	<p>1. Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>2. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>3. Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</p>	<p>1. Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</p> <p>2. Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</p> <p>3. Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.)</p>	<p>1. Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</p> <p>2. Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</p> <p>3. Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.)</p>

<p>conosciuta per trattare i dati.</p> <p>4. Descrivere a parole, con disegni e brevi didascalie semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, al movimento, al calore, ecc., dopo avere effettuato osservazioni ed esperienze in classe.</p>	<p>trattare i dati.</p> <p>4. Descrivere a parole, con disegni e brevi testi, semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc., dopo avere effettuato osservazioni ed esperienze in classe</p>	<p>4. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.</p>	<p>imparando a servirsi di unità convenzionali.</p> <p>4. Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.;</p> <p>realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.).</p> <p>5. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).</p>	<p>imparando a servirsi di unità convenzionali.</p> <p>4. Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.;</p> <p>realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.).</p> <p>5. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).</p>
---	--	---	--	--

B. Osservare e sperimentare sul campo

<p>1. Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nelle caratteristiche principali di differenti organismi animali e vegetali. Fare ipotesi sui percorsi di sviluppo; individuare le caratteristiche dei viventi in relazione ai non viventi.</p> <p>2. Osservare, con uscite all'esterno, caratteristiche evidenti dei terreni e delle acque, utilizzando i dati sensoriali (terra dura/friabile/secca/umida; acqua fredda/tiepida/ghiacci</p>	<p>1. Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>2. Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque, dal punto di vista sensoriale e delle relazioni con i vegetali e gli animali presenti negli stessi.</p> <p>3. Osservare e descrivere con semplici commenti le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici,</p>	<p>1. Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>2. Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</p> <p>3. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione,</p>	<p>1. Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>2. Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p> <p>3. Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</p>	<p>1. Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>2. Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p> <p>3. Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti,</p>
---	--	--	--	--

<p>ata/ferma/corrente...).</p> <p>3. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, dei cicli stagionali, ecc.).</p> <p>4. Osservare e registrare in semplici tabelle la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</p>	<p>dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).</p> <p>4. Osservare, registrare e descrivere con semplici commenti orali, scritti e/o grafici la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</p>	<p>ecc.).</p> <p>4. Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</p>		<p>rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</p>
--	---	---	--	--

C. L'uomo i viventi e l'ambiente

<p>1. Osservare e individuare, con l'ausilio di domande stimolo dell'insegnante, alcune caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>2. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, utilizzando modelli elementari del suo funzionamento, mediante illustrazioni, plastici, documentari adeguati all'età.</p> <p>3. Riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri, attraverso</p>	<p>1. Riconoscere e descrivere alcune caratteristiche del proprio ambiente, in relazione ad ambiti di osservazione proposti dall'insegnante o dalla classe.</p> <p>2. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, utilizzando modelli elementari del suo funzionamento;</p> <p>3. Individuare, a partire dalla propria esperienza situazioni o sostanze potenzialmente dannose e pericolose.</p> <p>4. Riconoscere in altri organismi viventi, in</p>	<p>1. Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>2. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</p> <p>3. Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p>	<p>1. Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p>2. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p> <p>3. Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p>	<p>1. Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p>2. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p>3. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p> <p>4. Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di</p>
---	---	--	--	--

<p>l'osservazione diretta di animali e piante (idratazione, nutrizione, respirazione, calore.).</p>	<p>relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri, attraverso l'osservazione diretta di animali e piante o la visione di documentari adeguati all'età.</p>		<p>4. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> <p>5. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>	<p>vita.</p> <p>5. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> <p>6. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>
---	---	--	--	---

<p>CONOSCENZE FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</p> <p>SCIENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Viventi e non viventi ➤ Il corpo umano; i sensi ➤ Proprietà degli oggetti e dei materiali ➤ Semplici fenomeni fisici e chimici (miscugli, soluzioni, composti); passaggi di stato della materia ➤ Classificazioni dei viventi ➤ Organi dei viventi e loro funzioni ➤ Relazioni tra organi, funzioni e adattamento all'ambiente ➤ Ecosistemi e catene alimentari
<p>CONOSCENZE FINE SCUOLA PRIMARIA</p> <p>SCIENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Concetti geometrici e fisici per la misura e la manipolazione dei materiali ➤ Classificazioni, seriazioni ➤ Materiali e loro caratteristiche: trasformazioni ➤ Fenomeni fisici e chimici ➤ Energia: concetto, fonti, trasformazione ➤ Ecosistemi e loro organizzazione ➤ Viventi e non viventi e loro caratteristiche: classificazioni ➤ Relazioni organismi/ambiente; organi/funzioni ➤ Relazioni uomo/ambiente/ecosistemi ➤ Corpo umano, stili di vita, salute e sicurezza ➤ Fenomeni atmosferici

ABILITA' GEOGRAFIA CLASSE PRIMA	ABILITA' GEOGRAFIA CLASSE SECONDA	ABILITA' GEOGRAFIA CLASSE TERZA	ABILITA' GEOGRAFIA CLASSE QUARTA	ABILITA' GEOGRAFIA FINE PRIMARIA
A. Orientamento				
1. Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	1. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	1. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	1. Orientarsi utilizzando i punti cardinali anche in relazione al Sole. 2. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.).	1. Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. 2. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.).
B. Linguaggio della geo - graficità				
1. Rappresentare percorsi effettuati nello spazio	1. Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e	1. Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e	1. Analizzare i principali caratteri fisici del	1. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e

<p>circostante.</p>	<p>ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p>2. Leggere la pianta dello spazio vicino.</p>	<p>ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p>2. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p>	<p>territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</p> <p>2. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>3. Localizza le aree climatiche del territorio italiano.</p>	<p>fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</p> <p>2. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>3. Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p>
---------------------	--	---	--	--

<i>C. Paesaggio</i>				
<p>1. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta</p>	<p>1. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>2. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.</p>	<p>1. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>2. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, della propria regione</p>	<p>1. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>1. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>

D. *Regione e sistema territoriale*

<p>1. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.</p>	<p>1. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>2. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi dell'uomo e individuare modalità di utilizzo dello spazio, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p>1. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>2. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p>1. Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo nel contesto italiano.</p> <p>2. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	<p>1. Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>2. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>
--	--	---	---	---

<i>Microabilità per la classe prima</i>	<i>Microabilità per la classe seconda</i>	<i>Microabilità per la classe Terza</i>	<i>Microabilità per la classe quarta</i>	<i>Microabilità per la classe quinta</i>
<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare adeguatamente gli indicatori spaziali per muoversi in spazi conosciuti (gli spazi della scuola). ● Osservare e descrivere ambienti diversi (ambiente scolastico, ambiente domestico). ● Confrontare ambienti diversi (scolastico e domestico) individuando le similitudini e gli aspetti peculiari 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare punti di riferimento nei percorsi quotidiani abituali (i percorsi casa/scuola, scuola/casa), utilizzando percorsi tipo comuni. ● Individuare punti di riferimento nell'ambiente di vita (quartiere, paese). ● Effettuare percorsi su consegna nel territorio locale. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare i punti cardinali (anche con l'ausilio di riferimenti naturali quali il sole, la stella polare, ... e della bussola) per orientare se stessi e gli elementi appartenenti all'ambiente di vita (es.: ad est della scuola c'è ..., a sud c'è ...). ● Orientarsi nel territorio comunale con l'ausilio di carte (carta topografica, carte tematiche) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Orientarsi nel territorio nazionale con l'ausilio di carte geografiche (carta fisica, politica) e di carte tematiche, collocando correttamente fenomeni ed eventi. ● Individuare le caratteristiche fisiche e climatiche del territorio nazionale ● Individuare costanti e variabili tra i diversi paesaggi 	<ul style="list-style-type: none"> ● Orientarsi nel territorio europeo e mondiale con l'ausilio di carte geografiche e tematiche e dell'atlante, collocando correttamente fenomeni ed eventi. ● Individuare sulle carte oggetti geografici servendosi della latitudine e della longitudine. ● Riconoscere le principali caratteristiche fisiche e climatiche del territorio mondiale (con

<p>di ognuno.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Individuare la funzione degli spazi e degli arredi presenti negli ambienti considerati. ● Individuare le relazioni topologiche e proiettive in rappresentazioni. ● Rappresentare graficamente percorsi. ● Disegnare un ambiente conosciuto (aula) collocando correttamente gli elementi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Distinguere nell'ambiente di vita gli elementi naturali e quelli antropici. ● Individuare le caratteristiche degli elementi costitutivi dell'ambiente di vita (città, campagna, ...) ● Individuare in una rappresentazione geografica il confine, la regione interna e la regione esterna. ● Rappresentare oggetti compiendo una riduzione scalare utilizzando 	<p>collocando correttamente fenomeni ed eventi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Individuare gli elementi costitutivi (antropici e naturali) e le caratteristiche dei principali ambienti: pianura, collina, montagna, mare (ponendo particolare attenzione all'ambiente di vita). ● Individuare i rapporti tra struttura fisica del territorio e insediamento umano. ● Conoscere il codice 	<p>geografici che compongono il territorio nazionale (es.: confrontare due quadri ambientali di pianura o due quadri ambientali costieri).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Individuare sul territorio nazionale le interazioni uomo/ambiente e riconoscerne gli effetti. ● Rappresentare un ambiente conosciuto (aula, ...) in riduzione scalare utilizzando misure convenzionali. 	<p>particolare riguardo al territorio europeo).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Individuare e distinguere sul territorio mondiale le interazioni uomo/ambiente e riconoscerne gli effetti. ● Individuare e distinguere sulla carta geografica dell'Europa e sul Planisfero le caratteristiche fisiche e politiche che connotano il territorio europeo e mondiale. ● Leggere e costruire carte tematiche di vario tipo (densità di popolazione, produzione agricola, produzione
---	---	--	---	--

	<p>misure arbitrarie (es.: una spanna = un quadretto).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare percorsi effettuati nel territorio locale rappresentando i punti di riferimento con simboli convenzionali. 	<p>cartografico e distinguere le piante dalle carte (topografiche, geografiche, tematiche).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere ed usare semplici piante. • Discriminare le carte fisiche e politiche riconoscendo la simbologia convenzionale. • Rappresentare un ambiente conosciuto (aula...) in riduzione scalare utilizzando misure arbitrarie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e distinguere sulla carta geografica gli aspetti fisici del paesaggio italiano. • Leggere carte politiche e tematiche. • Collocare e rappresentare su una carta del territorio nazionale gli aspetti fisici e politici, i fenomeni e gli eventi che lo caratterizzano. 	<p>industriale, ...).</p>
--	---	--	--	---------------------------

<p>CONOSCENZE FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</p> <p>GEOGRAFIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi essenziali di cartografia: simbologia, coordinate cartesiane, rappresentazione dall'alto, riduzione e ingrandimento; ➤ Piante, mappe, carte ➤ Elementi di orientamento ➤ Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio) ➤ Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: luoghi della regione e del Paese e loro usi; cenni sul clima, territorio e influssi umani ...
<p>CONOSCENZE FINE SCUOLA PRIMARIA</p> <p>GEOGRAFIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche ➤ Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico-amministrative ➤ Elementi di orientamento ➤ Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio) ➤ Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: migrazioni, popolazioni del mondo e loro usi; clima, territorio e influssi umani ...

ABILITA' TECNOLOGIA CLASSE PRIMA	ABILITA' TECNOLOGIA CLASSE SECONDA	ABILITA' TECNOLOGIA CLASSE TERZA	ABILITA' TECNOLOGIA CLASSE QUARTA	ABILITA' TECNOLOGIA CLASSE QUINTA
A. Vedere e osservare				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. 2. Utilizzare strumenti tecnologici d'uso quotidiano (TV, radio, telefono); utilizzare il computer nelle sue funzioni principali e con la guida dell'insegnante (accensione, scrittura di documenti aperti, spegnimento, uso del mouse e della tastiera). 3. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso semplici tabelle, mappe, diagrammi proposti dall'insegnante, disegni, 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire semplici rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione (disegni, piante, semplicissime mappe; rilevazione di potenziali pericoli...). 2. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio di giocattoli, strumenti d'uso quotidiano, ricette). 3. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti (utilizzo di righello, 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. 2. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. 3. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti (utilizzo di riga e squadra; carta quadrettata; riduzioni e ingrandimenti impiegando semplici grandezze scalari). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione ricavandone informazioni utili ad esempio sui rischi e la loro prevenzione, sulla disposizione ottimale degli arredi, ecc). 2. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. 3. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti (utilizzo di riga, squadra, compasso, semplici grandezze scalari, riproduzioni di simmetrie e traslazioni, 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. 2. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. 3. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. 4. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. 5. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle,

breveissimi testi	carta quadrettata, semplici riduzioni scalari). 4. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. 5. Utilizzare strumenti tecnologici di uso quotidiano descrivendo le funzioni utilizzate. 6. Utilizzare il PC per scrivere e disegnare; aprire un file, modificarlo, salvarlo. 7. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso semplici tabelle, mappe, diagrammi proposti dall'insegnante, disegni, testi	4. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. 5. Utilizzare il PC per scrivere, disegnare, giocare; inviare messaggi di posta elettronica; effettuare semplici ricerche in Internet con la diretta supervisione e le istruzioni dell'insegnante. 6. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	ecc.). 4. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. 5. Descrivere le funzioni principali delle applicazioni informatiche utilizzate solitamente. 6. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	mappe, diagrammi, disegni, testi.
-------------------	---	--	--	-----------------------------------

B. *Prevedere e immaginare*

<p>1. Effettuare osservazioni su peso e dimensioni di oggetti dell'ambiente scolastico, utilizzando dati sensoriali.</p> <p>2. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe, utilizzando situazioni concrete di vita quotidiana.</p> <p>3. Riconoscere i danni riportati da un oggetto e ipotizzare qualche rimedio.</p> <p>4. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto (con il das, il cartoncino, la pasta di sale, ecc.), individuando gli strumenti e i materiali essenziali</p>	<p>1. Effettuare stime approssimative con misure non convenzionali su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>2. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe, utilizzando situazioni di vita quotidiana</p>	<p>1. Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico utilizzando misure e unità convenzionali.</p> <p>2. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe, partendo da situazioni concrete; ricavare dalla discussione collettiva istruzioni correttive e preventive.</p> <p>3. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>4. Costruire un possibile programma di una gita o una visita didattica</p>	<p>1. Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>2. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe e realizzare regolamenti, istruzioni, prescrizioni preventivi e correttivi.</p> <p>3. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>4. Pianificare una gita o una visita didattica usando internet per reperire notizie e informazioni, con la supervisione dell'insegnante; costruire il programma della giornata, il</p>	<p>1. Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico (disegni, piante, semplici mappe; rilevazione di potenziali pericoli...).</p> <p>2. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>3. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</p> <p>4. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>5. Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</p>
---	--	--	---	---

		a partire da dati forniti dall'insegnante; utilizzare piante, carte geografiche e semplici carte stradali per individuare i luoghi	cronogramma e calcolare i principali costi.	
--	--	--	---	--

C. Intervenire e trasformare

<ol style="list-style-type: none"> 1. Mettere in atto semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti, con la guida dell'insegnante. 2. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. 3. Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali (das, pasta di sale), verbalizzando a posteriori le principali operazioni effettuate. 4. Utilizzare con la guida 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mettere in atto semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti, seguendo istruzioni date dall'insegnante. 2. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. 3. Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali, descrivendo a posteriori la sequenza delle operazioni effettuate. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mettere in atto semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti, seguendo ricette e istruzioni scritte. 2. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. 3. Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali, descrivendo a parole e documentando a posteriori con semplici disegni e brevi didascalie la sequenza delle operazioni effettuate. 4. Utilizzare il PC per 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. 2. Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti, seguendo ricette e istruzioni scritte. 3. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. 4. Realizzare un oggetto in cartoncino o altri materiali descrivendo preventivamente le operazioni principali 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. 2. Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. 3. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. 4. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. 5. Cercare, selezionare,
---	--	--	---	--

dell'insegnante programmi informatici di utilità (programmi di scrittura, di disegno, di gioco)	4. Utilizzare programmi informatici di utilità (programmi di scrittura, di disegno, di gioco)	giocare, scrivere, fare calcoli, disegnare; utilizzare la posta elettronica ed effettuare semplici ricerche in Internet con la stretta supervisione dell'insegnante	e documentando successivamente per iscritto e con disegni la sequenza delle operazioni.	scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.
---	---	---	---	---

CONOSCENZE TECNOLOGIA FINE SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none">➤ Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni➤ Modalità di manipolazione dei materiali più comuni➤ Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni e trasformazione nel tempo➤ Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali➤ Procedure di utilizzo sicuro di utensili e i più comuni segnali di sicurezza➤ Terminologia specifica➤ Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni➤ Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni
---	---

SEZIONE A: Traguardi formativi		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE - SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni • Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi • Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse. 	
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ABILITA' SCIENZE	ABILITA' SCIENZE	ABILITA' SCIENZE
A. Fisica e chimica		
1. Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: volume, velocità, peso, temperatura, calore, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed	2. Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con	1. Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni

<p>esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: galleggiamento, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, varie forme di propagazione del calore</p>	<p>rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze.</p> <ol style="list-style-type: none">3. Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.4. Realizzare esperienze.	<p>quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze.</p> <ol style="list-style-type: none">2. Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Realizzare esperienze
--	--	---

B. Astronomia e Scienze della Terra		
<p>1. Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni atmosferici attraverso la meteorologia, utilizzando anche immagini satellitari o simulazioni al computer. Osservare e analizzare il suolo e le acque e la loro interazione con i fenomeni fisici e chimici: pressione atmosferica, ciclo dell'acqua e dell'azoto, gas nell'atmosfera e inquinamento; sostanze disciolte nelle acque (inquinamento; acque dolci e salate...); aria, acqua, altre sostanze nel suolo...</p>	<p>1. Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.</p> <p>2. Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse.</p>	<p>1. Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.</p> <p>2. Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Realizzare esperienze.</p> <p>3. Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.</p> <p>4. Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizzare esperienze</p>
C. Biologia		
<p>1. Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</p> <p>2. Comprendere il senso delle grandi</p>	<p>1. Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</p> <p>2. Comprendere il senso delle grandi</p>	<p>1. Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</p> <p>2. Comprendere il senso delle grandi</p>

<p>classificazioni.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare. 4. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. 	<p>classificazioni.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Osservare diversi ecosistemi e analizzarne le interazioni con altri sistemi, con l'ambiente, l'aria, il suolo, le attività umane (catene e reti alimentari, la circolazione della materia, le interazioni positive e negative, gli equilibri interni, le sostanze nocive... 4. Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi. 5. Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione e il movimento; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. 	<p>classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Realizzare esperienze.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi. 4. Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. 5. Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. 6. Assumere comportamenti e scelte
--	---	--

	<p>6. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze.</p>	<p>personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze.</p>
--	--	---

<i>Microabilità per la classe prima (esempi indicativi di scelta degli ambiti di esperienza)</i>	<i>Microabilità per la classe seconda (esempi indicativi di scelta degli ambiti di esperienza)</i>	<i>Microabilità per la classe terza (esempi indicativi di scelta degli ambiti di esperienza)</i>
<p>Conoscere le fasi del metodo sperimentale</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Formulare ipotesi e osservare fenomeni ● Utilizzare strumenti di misura ed effettuare misure di grandezze ● Raccogliere, organizzare, analizzare, interpretare i dati raccolti ● Verificare le ipotesi e trarre conclusioni <p>Fisica e chimica</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere le proprietà della materia e conoscerne la struttura atomica ● Distinguere le caratteristiche di solidi, liquidi, gas, fluidi ● Conoscere le relazioni tra temperatura e calore e le principali modalità di propagazione del calore ● Conoscere i passaggi di stato più vicini all'esperienza ed effettuare esperimenti su di essi. ● Rilevare la presenza dei fenomeni chimici e fisici studiati nella vita 	<p>Fisica e chimica</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Formare miscugli eterogenei e separarne le sostanze risalendo ai processi compiuti ● Formare soluzioni e miscele omogenee attraverso procedimenti sperimentali ● Effettuare esperimenti sulle più comuni reazioni chimiche e per rilevare la presenza e i comportamenti delle più comuni sostanze (ossigeno, anidride carbonica; effettuare ossidazioni, combustioni; misurare il Ph di alcuni liquidi ● Effettuare esperimenti e condurre ricerche sulle nozioni elementari di chimica organica (test dell'amido; insolubilità dei grassi nell'acqua; solubilità dei grassi attraverso i saponi, ecc.); esperimenti sul ciclo del carbonio ● Individuare, a partire dalle esperienze condotte, il ruolo del carbonio, dell'ossigeno, dell'idrogeno, nella chimica della vita ● Effettuare esperienze sulla fisica del 	<p>Fisica e chimica</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Attraverso esperimenti e osservazioni, studiare la relazione tra lavoro ed energia, la misurazione della potenza e del lavoro; i diversi tipi di energia (cinetica, potenziale, termica, meccanica); la relazione tra calore, lavoro ed energia, la trasformazione e la conservazione dell'energia; individuarne le applicazioni nella vita quotidiana e nella tecnologia ● Costruire manufatti, realizzare esperienze, osservare meccanismi: costruire un "parco eolico" di girandole; produrre energia con le biciclette; collegare un led alla ruota mossa dal criceto; costruire un mulino ad acqua; una piccola cella fotovoltaica; osservare la caffettiera come macchina termica....; individuare forme praticabili e quotidiane di utilizzo responsabile e di risparmio dell'energia; porre attenzione agli impatti dell'utilizzo delle diverse forme di energia nelle attività umane

<p>quotidiana</p> <p>Astronomia e scienze della Terra</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le caratteristiche e la composizione dell'atmosfera ● Osservare i principali fenomeni meteorologici anche con l'ausilio di siti web specialistici, di rilevazioni satellitari e di sussidi audiovisivi: osservare fenomeni connessi alle precipitazioni, ai venti e pervenire alla conoscenza della formazione di nubi, piogge e neve, venti ● Conoscere il ciclo dell'acqua, effettuare esperienze e verificarne l'importanza per la vita sulla terra ● Conoscere la composizione dei suoli e verificarne attraverso esperienze capillarità, permeabilità, capacità di degradare sostanze organiche e inorganiche <p>Biologia</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Distinguere le caratteristiche di viventi e non viventi ● Osservare modelli di strutture cellulari animali e vegetali e conoscerne le funzioni (parti della cellula, meccanismi di trasporto delle 	<p>moto onde rilevarne i principi: traiettoria, velocità, accelerazione, relatività del moto, corpi in caduta libera, moto rettilineo e uniforme e individuarne applicazioni pratiche nella vita quotidiana e nella tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Effettuare esperienze sulle forze onde rilevarne i principi (misurazione di forze; somma di forze; baricentro; corpi in equilibrio; leve e tipi di leve) ● Effettuare esperienze sulla pressione per dimostrare alcuni principi fondamentali (principio di Stevin; principio di Pascal; principio di Archimede e il galleggiamento) e individuarne applicazioni pratiche nella vita quotidiana e nella tecnologia ● Effettuare esperienze sulla relazione tra forze e movimento onde rilevare le variabili presenti e i principi della dinamica (inerzia, proporzionalità, azione e reazione) ● Rilevare la presenza dei fenomeni chimici e fisici studiati nella vita quotidiana anche al fine di risolvere problemi e prevenire rischi <p>Astronomia e scienze della Terra</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Osservare minerali e rocce, studiarne le caratteristiche e collegarle a 	<p>attraverso ricerche, approfondimenti, interventi di esperti, visite</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Condurre esperienze sulla fisica del suono (concerto di bicchieri, rendere visibili le vibrazioni del diapason, esperimenti di propagazione del suono), collegandole anche alla musica e al canto e individuarne le altre implicazioni nella vita quotidiana, nella tecnologia e nel funzionamento del corpo umano (udito) ● Condurre esperienze su elettricità e magnetismo: costruzione di pile, circuiti elettrici, elettrocalamite e individuarne le applicazioni nella vita quotidiana e nella tecnologia ● Condurre esperienze sulla fisica della luce: propagazione, rifrazione, riflessione; scomposizione; utilizzo di lenti, specchi, prismi, lampade, dischi di Maxwell...); individuare le applicazioni nella vita quotidiana, nella tecnologia e nel funzionamento del corpo umano (fisiologia dell'occhio); individuare le implicazioni per la salute nell'uso corretto o scorretto della luce solare <p>Astronomia e scienze della Terra</p> <ul style="list-style-type: none"> ● A partire dall'osservazione di fenomeni
---	---	---

<p>sostanze, divisione cellulare, specializzazione di cellule)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Osservare al microscopio o con l'ausilio di documentari e software didattici organismi unicellulari procarioti (batteri) e pluricellulari eucarioti (muffe, lieviti, funghi); condurre esperienze di osservazione e coltura di muffe, lievitazione, fermentazione... ● Conoscere le caratteristiche dei virus ● Osservare organismi vegetali e il loro ciclo di vita (in particolare il processo di fotosintesi e i meccanismi di riproduzione) attraverso esperimenti, osservazioni dirette e colture ● Classificare piante anche attraverso la costruzione di erbari, risalendo ai sistemi scientifici di classificazione dei vegetali ● Mettere in relazione le piante e le loro caratteristiche con il proprio ambiente di vita e diffusione ● Osservare organismi animali distinguendo le caratteristiche di vertebrati e invertebrati; ricostruire i cicli vitali e mettere in relazione organi e apparati con le funzioni vitali e di adattamento; mettere in relazione organismi animali con l'ambiente di vita e di diffusione 	<p>fenomeni geologici legati alla storia della Terra, anche facendo riferimento al proprio territorio</p> <ul style="list-style-type: none"> ● A partire dall'osservazione empirica di fenomeni geologici (vulcanesimo, terremoti, risalire alla composizione della Terra a partire dagli strati esteri fino al nucleo e alla formazione dei diversi tipi di rocce <p>Biologia</p> <ul style="list-style-type: none"> ● A partire dall'osservazione di biomi appartenenti all'ambiente di vita (bosco, stagno, prato...), riprendere e approfondire il concetto di ecosistema e delle sue variabili: componenti, evoluzione, catene e reti alimentari, circolazione della materia, flussi di energia e piramidi alimentari, popolazioni e interazioni positive e negative ● Individuare e osservare i grandi biomi terrestri acquatici e terrestri, mettendoli in relazione con le fasce climatiche ● Individuare le interazioni negative e gli impatti dovuti alle attività umane negli ecosistemi e individuare praticabili comportamenti quotidiani di difesa e 	<p>conosciuti, ricostruire nozioni e concetti legati al vulcanesimo, alla tettonica, ai fenomeni sismici, alle trasformazioni geologiche ed idrogeologiche della crosta terrestre: costruire modellini di vulcani; studiare le faglie sulle carte; simulare una faglia trascorrente; osservare forme di erosione nel territorio; analizzare il rischio sismico e i rischi di dissesto idrogeologico nel territorio di appartenenza</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Attraverso esperienze concrete con tellurio, eventuali visite a planetari e osservatori astronomici e il supporto di audiovisivi, ricostruire la composizione del sistema solare, conoscerne le teorie sulla sua origine e su quella dell'Universo e le leggi che governano il movimento degli astri; conoscere altre stelle, costellazioni e galassie e individuarne alcune ad occhio nudo o col binocolo in base alla posizione e alla forma (Orsa maggiore e Orsa minore; stella polare; Venere...) ● Conoscere i moti della Terra, il sistema Terra-Luna e le fasi lunari e collegarli ai cicli di-notte, alle stagioni, alle maree ● Condurre esperienze di orientamento in base alla posizione delle stelle, del
---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • Attraverso l'osservazione degli organismi vegetali e animali, delle loro caratteristiche (funzioni respiratorie, nutritive, riproduttive, movimento...) e interazioni reciproche (catene alimentari; forme di mutualismo, parassitismo, ecc.) e con l'ambiente di vita, individuare le caratteristiche di un "ecosistema" • Classificare piante e animali e individuare i criteri della classificazione scientifica • Attraverso l'osservazione di animali appartenenti all'esperienza di vita e l'ausilio di documentari scientifici, costruire concetti etologici (comportamenti innati e appresi, linguaggio, territorialità, comportamenti competitivi e cooperativi, strategie riproduttive, cure parentali, organizzazioni sociali) e mettere in relazione le dimensioni etologiche con l'ecosistema e i meccanismi di adattamento 	<p>salvaguardia dell'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> • A partire dalle nozioni già possedute sui viventi, sulla relazione tra organi, apparati e loro funzioni adattive, studiare il corpo umano (utilizzando anche modelli plastici e sussidi audiovisivi), mettendo in relazione organi e apparati con le funzioni da essi assolte ed esaminare le interazioni positive e negative con fattori ambientali, uso di sostanze, stili di vita: • Conoscere e classificare i tipi di tessuti (epiteliale, connettivo, muscolare, nervoso) • Analizzare fisiologia e patologia dell'apparato tegumentario: funzioni (protettiva, termo regolativa, sensoriale, respiratoria, secretiva, difensiva antimicrobica, riproduttiva); misure di preservazione della salute della pelle • Scheletro, legamenti e muscoli: funzioni, fisiologia e patologia: comportamenti di prevenzione delle patologie, di salvaguardia e prevenzione legati al movimento • Mettere in relazione l'apparato digerente, la sua fisiologia e le sue funzioni con gli alimenti, le diverse 	<p>sole, di punti di riferimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • A partire dall'osservazione delle rocce e dai concetti appresi relativamente alla storia della Terra, dall'osservazione di fossili e di specie animali e vegetali estinte e di altre ancora presenti, ricostruire, anche con lo studio delle teorie scientifiche l'origine della Terra, della vita su di essa e l'evoluzione delle specie; costruire le relazioni tra evoluzione (o estinzione) delle specie e adattamento all'ambiente <p>Biologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • A partire dall'osservazione del proprio corpo, ricostruire l'anatomia e il funzionamento del sistema nervoso centrale e periferico; mettere in relazione il funzionamento del sistema nervoso con le capacità di reazione dell'individuo agli stimoli e la sua importanza sull'adattamento; conoscere le patologie del sistema nervoso e le implicazioni su di esso dell'uso di sostanze nervine e psicotrope e di stili di vita non salubri • A partire dall'osservazione e di esperienze sul proprio corpo, ricostruire l'anatomia e il funzionamento degli organi e dei recettori di senso (udito, vista, tatto,
--	---	--

	<p>componenti di essi e un corretto regime alimentare; calcolare l'energia e i nutrienti forniti dagli alimenti; condurre esperienze di simulazione di reazioni chimiche collegate alla digestione (azione della saliva, della pepsina, della bile, assorbimento...)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Mettere in relazione l'apparato respiratorio, la sua fisiologia e le sue funzioni con corretti stili di vita legati al movimento, all'alimentazione, alla salubrità degli ambienti, all'evitare il fumo ● Mettere in relazione l'apparato circolatorio, la sua fisiologia (sangue, cuore, ciclo cardiaco, polmoni) e le sue funzioni con corretti stili di vita legati al movimento, all'alimentazione, alla prevenzione degli infortuni; analizzare alcune caratteristiche del sangue e dell'apparato circolatorio (gruppi sanguigni, vene, arterie, capillari) e alcune patologie ● Acquisire e praticare nozioni di primo soccorso in presenza di ferite, punture, morsi, emorragie ● Analizzare la fisiologia e la funzione escretoria (reni, intestino) per il metabolismo 	<p>olfatto, gusto, propriocezione); individuare le relazioni tra apparato uditivo ed equilibrio; tra gusto e olfatto</p> <ul style="list-style-type: none"> ● A partire dall'osservazione del proprio corpo e delle sue trasformazioni e dalle domande su di sé, la propria crescita e sessualità, conoscere l'anatomia e la fisiologia della riproduzione umana (caratteri sessuali secondari e primari; organi genitali maschili e femminili; ciclo ovarico e mestruale; mitosi e meiosi, gameti, fecondazione, zigoti, formazione dell'embrione e del feto, parto); individuare le condizioni di potenziale rischio per la salute, anche del feto: malattie sessualmente trasmissibili, AIDS, malattie infettive e uso di farmaci e sostanze nocive in gravidanza; porre attenzione attraverso ricerche, approfondimenti, interventi di esperti, discussioni, alle relazioni tra sessualità, affettività, rapporti interpersonali, identità sessuale e differenze di genere ● A partire da fatti di cronaca (criminologia, biotecnologie, manipolazioni genetiche, ecc.) e dalla conoscenza della fisiologia della riproduzione, studiare i principali
--	---	---

		<p>concetti di biologia molecolare (DNA, RNA, sintesi proteica, mutazioni) e di genetica (leggi di Mendel, malattie genetiche); effettuare ricerche riguardanti le scoperte della genetica moderna, delle biotecnologie e dell'ingegneria genetica (mappatura del genoma; manipolazione del DNA; OGM, clonazione); porre attenzione con ricerche, approfondimenti e discussioni ai possibili impatti delle biotecnologie sia in senso negativo che positivo e alle questioni di bioetica collegate presenti nel dibattito odierno</p>
--	--	---

<p>CONOSCENZE FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p> <p>SCIENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi di fisica: velocità, densità, concentrazione, forza ed energia, temperatura e calore. ➤ Elementi di chimica: reazioni chimiche, sostanze e loro caratteristiche; trasformazioni chimiche ➤ Elementi di astronomia: sistema solare; universo; cicli dì - notte; stagioni; fenomeni astronomici: eclissi, moti degli astri e dei pianeti, fasi lunari ➤ Coordinate geografiche ➤ Elementi di geologia: fenomeni tellurici; struttura della terra e sua morfologia; rischi sismici, idrogeologici, atmosferici ➤ Relazioni uomo/ambiente nei mutamenti climatici, morfologici, idrogeologici e loro effetti ➤ Struttura dei viventi ➤ Classificazioni di viventi e non viventi ➤ Cicli vitali, catene alimentari, ecosistemi; relazioni organismi-ambiente; evoluzione e adattamento ➤ Igiene e comportamenti di cura della salute ➤ Biodiversità ➤ Impatto ambientale dell'organizzazione umana
<p><i>*L'approccio alle scienze, che dovrebbe essere condotto quasi esclusivamente in via sperimentale, si concretizza nell'applicazione del metodo scientifico (osservare fenomeni, rilevare problemi, fare ipotesi, verificarle attraverso la rilevazione di dati e la sperimentazione, rivedere le ipotesi) a tutte le situazioni prese in considerazione e che nelle Indicazioni vengono raggruppati nelle grandi branche disciplinari (fenomeni fisici e chimici; astronomia scienze della Terra; biologia. Nel corso del triennio, gli stessi ambiti possono riguardare i medesimi fenomeni, aumentando però la complessità dell'analisi. Es: il funzionamento del corpo, che può riguardare concetti di salute che si riprendono in tutti gli anni; le esperienze di coltivazione e allevamento che possono consentire lo studio dei viventi e degli ecosistemi nel corso degli anni in crescente complessità. Ciò spiega la sostanziale identità degli obiettivi in classi diverse. Si raccomanda tuttavia, oltre a sviluppare negli alunni la padronanza del metodo scientifico d'indagine, di prestare particolare attenzione ai concetti di struttura, sistema, energia che ritroviamo in tutti gli ambiti di indagine. Particolarmente fruttuoso è l'approccio a tali concetti attraverso l'ottica della salute e dell'igiene personale (il corpo e il suo corretto funzionamento;); della sicurezza (prevenzione dei rischi) e della salvaguardia dell'ambiente (ambienti salubri; utilizzo equilibrato delle risorse idriche ed energetiche; tutela del patrimonio ambientale; rispetto della biodiversità e degli animali come esseri senzienti). Questo approccio sistemico consente di acquisire conoscenze vaste e complesse e nel contempo di sviluppare competenze scientifiche, sociali e civiche, metacognitive e metodologiche, che è poi la finalità dell'apprendimento/insegnamento.</i></p>	

COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE - GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico • Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico • Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato 	
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ABILITA' GEOGRAFIA	ABILITA' GEOGRAFIA	ABILITA' GEOGRAFIA
A. Orientamento		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Orientarsi <i>sulle carte e orientare le carte a grande scala</i> in base a punti di riferimento fissi. 2. Orientarsi con le carte utilizzando punti di riferimento, coordinate cartesiane, geografiche e strumenti; realizzare percorsi di orienteering 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Orientarsi <i>sulle carte e orientare le carte a grande scala</i> in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi. 2. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Orientarsi <i>sulle carte e orientare le carte a grande scala</i> in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi. 2. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto
B. Linguaggio della geo-graficità		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere mappe e carte di diverso tipo relative al territorio locale e italiano ed europeo per ricavare informazioni di natura fisica, politica, economica, climatica, stradale, ecc. 2. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi per 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. 2. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi per 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. 2. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi

comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali	comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	(telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
--	---	--

C. Paesaggio		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere il territorio italiano: collocarvi correttamente informazioni e trarne di nuove da carte tematiche e testi. 2. Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. 3. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere il territorio europeo, anche rispetto a macroregioni: collocarvi correttamente informazioni e trarne di nuove da carte tematiche e testi (atlanti, pubblicazioni, ecc.) 2. Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. 3. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. 2. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.
D. Regione e sistema territoriali		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo al territorio italiano. 2. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa. 2. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea. 3. Mettere in relazione informazioni di tipo geografico sul territorio europeo con l'evoluzione storico-economica del continente. 4. Mettere in relazione le informazioni relative al paesaggio con le implicazioni di natura 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. 2. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. 3. Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali

	<p>ambientale, tecnologica, economica (sfruttamento del suolo, dissesto idrogeologico, rischi sismici, inquinamento, produzione e sfruttamento di energie tradizionali e alternative...)</p> <p>5. Costruire sulle informazioni quadri di sintesi, mappe, schede sistematiche, presentazioni, itinerari.</p>	<p>Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico - politico - economica.</p>
--	--	--

<i>Microabilità per la classe prima</i>	<i>Microabilità per la classe seconda</i>	<i>Microabilità per la classe terza</i>
<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere mappe e carte di diverso tipo relative al territorio locale e italiano ed europeo per ricavare informazioni di natura fisica, politica, economica, climatica, stradale, ecc. ● Orientarsi con le carte utilizzando punti di riferimento, coordinate cartesiane, geografiche e strumenti; realizzare percorsi di orienteering ● Orientarsi utilizzando carte e telerilevamenti satellitari (es. google earth, google maps,) ● Effettuare planimetrie di locali utilizzando riduzioni in scala e principi del disegno tecnico ● Stimare distanze reali a partire dalle riduzioni scalari di una carta ● Conoscere il territorio italiano: collocarvi correttamente informazioni e trarne di nuove da carte tematiche e testi (atlanti, pubblicazioni, ecc.) relative a: ● Territorio dal punto di vista naturale e antropico (orografia, idrografia, suddivisioni amministrative e dati demografici, reti di comunicazione) ● Regioni climatiche 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere mappe e carte di diverso tipo relative al territorio europeo per ricavare informazioni di natura fisica, politica, economica, climatica, stradale, ecc. ● Orientarsi con le carte utilizzando punti di riferimento, coordinate cartesiane, geografiche e strumenti; ● Orientarsi utilizzando carte e telerilevamenti satellitari (es. google earth, google maps,) ● Effettuare planimetrie utilizzando riduzioni in scala e principi del disegno tecnico ● Stimare distanze reali a partire dalle riduzioni scalari di una carta ● Conoscere il territorio europeo, anche rispetto a macroregioni: collocarvi correttamente informazioni e trarne di nuove da carte tematiche e testi (atlanti, pubblicazioni, ecc.) relative a: ● Territorio dal punto di vista naturale e antropico (orografia, idrografia, suddivisioni politiche, vie di comunicazione) ● Regioni climatiche 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere mappe e carte di diverso tipo relative al territorio europeo e mondiale per ricavare informazioni di natura fisica, politica, economica, climatica, stradale, ecc. ● Orientarsi con le carte utilizzando punti di riferimento, coordinate cartesiane, geografiche e strumenti; ● Orientarsi utilizzando carte e telerilevamenti satellitari (es. google earth, google maps, dispositivi GPS) ● Effettuare planimetrie utilizzando riduzioni in scala e principi del disegno tecnico ● Stimare distanze reali a partire dalle riduzioni scalari di una carta ● Conoscere il territorio europeo e mondiale, anche rispetto a macroregioni: collocarvi correttamente informazioni e trarne di nuove da carte tematiche e testi (atlanti, pubblicazioni, ecc.) relative a: ● Territorio dal punto di vista naturale e antropico (orografia, idrografia, suddivisioni politiche, vie di comunicazione) ● Regioni climatiche

<ul style="list-style-type: none"> ● Attività economiche ● Collocazione delle città più importanti ● Beni culturali, artistici e paesaggistici ● Mettere in relazione informazioni di tipo geografico sul territorio italiano con l'evoluzione storico-economica del Paese ● Mettere in relazione le informazioni relative al paesaggio con le implicazioni di natura ambientale, tecnologica, economica (sfruttamento del suolo, dissesto idrogeologico, rischi sismici, inquinamento, produzione e sfruttamento di energie tradizionali e alternative ...) ● Individuare e collocare correttamente nello spazio informazioni di natura sistemica sul continente europeo: ● Informazioni di tipo fisico: pianure, rilievi, idrografia, fasce climatiche ● Aspetti culturali e antropologici: demografia, lingue, religioni, insediamenti umani, macroregioni; beni culturali, artistici, paesaggistici ● L'economia europea ● L'Italia e l'Europa: i dati italiani ed europei a confronto; le migrazioni in Europa nel tempo ● Costruire sulle informazioni quadri di sintesi, mappe, schede sistematiche, 	<ul style="list-style-type: none"> ● Attività economiche ● Collocazione degli Stati e delle città più importanti ● Beni culturali, artistici e paesaggistici ● Aspetti culturali e antropologici: demografia, lingue, religioni, insediamenti umani, macroregioni; beni culturali, artistici, paesaggistici ● Mettere in relazione informazioni di tipo geografico sul territorio europeo con l'evoluzione storico-economica del continente ● Mettere in relazione le informazioni relative al paesaggio con le implicazioni di natura ambientale, tecnologica, economica (sfruttamento del suolo, dissesto idrogeologico, rischi sismici, inquinamento, produzione e sfruttamento di energie tradizionali e alternative ...) ● Collocare le informazioni sopra indicate nelle macroregioni continentali: ● Penisola iberica ● Regione francese ● Benelux ● Europa germanica e mitteleuropea ● Isole britanniche ● Europa del Nord 	<ul style="list-style-type: none"> ● Attività economiche ● Collocazione degli Stati e delle città più importanti ● Beni culturali, artistici e paesaggistici ● Aspetti culturali e antropologici: demografia, lingue, religioni, insediamenti umani, macroregioni; beni culturali, artistici, paesaggistici ● Grandi vie di comunicazione ● Le forme di integrazione europea e mondiale e gli organismi sovranazionali ● Mettere in relazione informazioni di di tipo geografico sul pianeta con l'evoluzione storico-economica delle diverse macroregioni e con le attività e gli insediamenti umani (orografia, idrografia, clima e insediamenti umani; colonialismo, grandi migrazioni; sviluppo e sottosviluppo...) ● Mettere in relazione le informazioni relative al paesaggio con le implicazioni di natura ambientale, tecnologica, economica (sfruttamento del suolo (deforestazione, desertificazione, inurbamento...), dissesto idrogeologico, produzione e sfruttamento di energie tradizionali e alternative, migrazioni) ● Collocare le informazioni sopra indicate nelle macroregioni planetarie: ● Asia: Medio Oriente e Asia Centrale
--	---	--

presentazioni, itinerari	<ul style="list-style-type: none"> ● Europa centro-orientale ● Regione balcanica ● Il Mediterraneo orientale ● Le regioni baltica e russa ● L'integrazione europea, dai nazionalismi all'Unione ● Costruire sulle informazioni quadri di sintesi, mappe, schede sistematiche, presentazioni, itinerari 	<ul style="list-style-type: none"> ● Il subcontinente indiano ● Asia orientale ● Sud Est Asiatico ● Africa mediterranea ● Africa centrale ● Africa equatoriale e meridionale ● L'America del Nord ● L'America centrale e i Caraibi ● L'America andina, amazzonica e il cono Sud ● Oceania ● Zone polari: Artide e Antartide ● Sviluppo, globalizzazione, ondate migratorie ● L'integrazione europea: l'U.E., i trattati, gli Organismi, le funzioni ● Le Nazioni Unite: funzioni e organismi ● Altre Organizzazioni sovranazionali di natura politica, militare, umanitaria, naturalistica ● Costruire sulle informazioni quadri di sintesi, mappe, schede sistematiche, percorsi di lettura, presentazioni, itinerari
--------------------------	--	--

<p>CONOSCENZE FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p> <p>GEOGRAFIA</p>	<ul style="list-style-type: none">➤ Carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi, immagini satellitari➤ Funzione delle carte di diverso tipo e di vari grafici➤ Elementi di base del linguaggio specifico delle rappresentazioni cartografiche: scale, curve di livello, paralleli, meridiani➤ Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (telerilevamento, cartografia computerizzata)➤ Concetti: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico ...➤ Rapporto tra ambiente, sue risorse e condizioni di vita dell'uomo➤ Organizzazione della vita e del lavoro in base alle risorse che offre l'ambiente➤ Influenza e condizionamenti del territorio sulle attività umane: settore primario, secondario, terziario, terziario avanzato➤ Modelli relativi all'organizzazione del territorio➤ Elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi di ambienti naturali europei ed extraeuropei e descrivono il clima dei diversi continenti➤ Le principali aree economiche del pianeta➤ La distribuzione della popolazione, flussi migratori, l'emergere di alcune aree rispetto ad altre➤ Assetti politico-amministrativi delle macro-regioni e degli Stati studiati➤ La diversa distribuzione del reddito nel mondo: situazione economico-sociale, indicatori di povertà e ricchezza, di sviluppo e di benessere➤ I principali problemi ecologici (sviluppo sostenibile, buco ozono ecc.)➤ Concetti: sviluppo umano, sviluppo sostenibile, processi di globalizzazione
---	---

COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE - TECNOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo; • Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio; • Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate. 	
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ABILITA' TECNOLOGIA	ABILITA' TECNOLOGIA	ABILITA' TECNOLOGIA
A. Vedere, osservare e sperimentare		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. 2. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. 3. Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. 4. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. 2. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. 3. Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. 4. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. 2. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. 3. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. 4. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.

B. Prevedere, immaginare e progettare		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. 2. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. 2. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche 3. Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. 2. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche
C. Intervenire, trasformare e produrre		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Rilevare e disegnare la propria abitazione applicando le prime regole del disegno tecnico. 2. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. 2. Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi seguendo le regole del disegno tecnico. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi, con buona padronanza del disegno tecnico e anche avvalendosi di software specifici. 2. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti

<i>Microabilità per la classe prima</i>	<i>Microabilità per la classe seconda</i>	<i>Microabilità per la classe terza</i>
<p>Rappresentare graficamente figure geometriche piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio, ellisse, ovolo e ovale, linee curve) con l'uso di riga, squadra, compasso. Analizzare la forma mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Esercizi grafici ● Rappresentazione grafica secondo le regole geometriche ● Individuazione della struttura portante interna ● Ricerca delle proprietà di composizione modulare ● Realizzazione pratica di modelli in cartoncino o altri materiali di facile reperibilità e lavorabilità <p>Individuazione delle forme analizzate in elementi naturali e manufatti</p> <p>Realizzare rappresentazioni grafiche di locali della scuola o di casa utilizzando le regole del disegno tecnico</p> <p>Effettuare ricerche informative di tipo bibliografico, informatico (ricerche in rete) e/o mediante visite (da progettare e</p>	<p>Rappresentare graficamente figure geometriche piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio, ellisse, ovolo e ovale, linee curve) con l'uso di riga, squadra, compasso.</p> <p>Riduzione e ingrandimento dei disegni</p> <p>Riduzione e ingrandimento dei disegni con le strutture modulari</p> <p>Rappresentazione di strutture portanti e modulari nel campo grafico</p> <p>Rappresentazione di strutture modulari deformanti</p> <p>Effettuare esercizi di rappresentazione grafica delle figure geometriche piane fondamentali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - in assonometria cavaliera - in assonometria isometrica - in proiezione ortogonale - in prospettiva centrale e accidentale <p>Conoscere e distinguere sistemi di rappresentazione tridimensionale in assonometria cavaliera, isometrica, militare e aerea</p> <p>Individuazione delle rappresentazioni analizzate in applicazioni pratiche</p>	<p>Rappresentare graficamente figure geometriche solide (cubo, parallelepipedo, prismi retti, piramidi, cilindro, cono e tronco di cono, sfera e semisfera)</p> <p>Individuare la struttura portante e le proprietà di composizione modulare delle figure solide</p> <p>Effettuare esercizi di rappresentazione grafica secondo le regole dell'assonometria, delle proiezioni ortogonali e della prospettiva</p> <p>Realizzare modelli in cartoncino</p> <p>Analizzare e rappresentare la forma di oggetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● individuare le figure fondamentali negli oggetti ● effettuare esercizi di rappresentazione grafica strumentale e di rappresentazione con schizzi, nell'ambito del disegno meccanico e architettonico con l'osservazione delle norme relative alla quotatura ● utilizzare software specifici <p>Realizzare rappresentazioni grafiche e plastiche di luoghi, materiali, manufatti,</p>

<p>organizzare) a luoghi di lavorazione e produzione su vari tipi di materiali</p> <p>Effettuare prove sperimentali per la verifica delle caratteristiche dei materiali oggetto di studio</p> <p>Effettuare prove di progettazione e lavorazione per la realizzazione di modelli con l'impiego dei materiali</p> <p>Mettere in relazione le informazioni sui materiali studiati con informazioni scientifiche (fisico-chimiche, biologiche, ambientali), geografiche e storico-culturali-economiche</p> <p>Esempi di ambiti di indagine con possibili percorsi multidisciplinari tecnologici, scientifici, geografici, economici, storici, matematici, artistici):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legno: fasi della produzione; caratteristiche e classificazione del legno (densità, peso specifico, durezza, colore, ecc.); prodotti derivati; utilizzazione del legno e le principali lavorazioni; dalla deforestazione, al dissesto del suolo, all'effetto serra - Carta: materie prime per la fabbricazione e ciclo produttivo; i prodotti cartari; l'industria della carta; la carta riciclata; riciclo e uso oculato delle risorse 	<p>tecnologiche, costruttive, artistiche, matematiche</p> <p>Realizzare rappresentazioni grafiche e plastiche di luoghi, materiali, manufatti, utilizzando le regole apprese, anche in contesto di progettazione</p> <p>Effettuare ricerche informative di tipo bibliografico, informatico (ricerche in rete) e/o mediante visite (da progettare e organizzare) a luoghi di lavorazione e produzione su vari tipi di materiali</p> <p>Effettuare prove sperimentali per la verifica delle caratteristiche dei materiali oggetto di studio</p> <p>Effettuare prove di progettazione e lavorazione per la realizzazione di modelli con l'impiego dei materiali</p> <p>Esempi di ambiti di indagine con possibili percorsi multidisciplinari tecnologici, scientifici, geografici, economici, storici, matematici, artistici):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vetro, ceramiche, argille, materie plastiche, gomme e adesivi: materie prime, cicli produttivi, proprietà e caratteristiche, impieghi, tempi di degradazione - Metalli: ferro, ghisa, acciaio, rame, 	<p>utilizzando le regole apprese, anche in contesto di progettazione</p> <p>Effettuare ricerche informative di tipo bibliografico, informatico (ricerche in rete), con esperti qualificati, e/o mediante visite (da progettare e organizzare) a luoghi di lavorazione e produzione rispetto all'energia, le sue tipologie e caratteristiche, le diverse fonti e materie prime di derivazione, l'approvvigionamento, la produzione, l'utilizzo, la conservazione e distribuzione, gli impatti ambientali, il risparmio energetico</p> <p>Effettuare ricerche informative di tipo bibliografico, informatico (ricerche in rete), con esperti qualificati, e/o mediante visite (da progettare e organizzare) sulle macchine (macchine semplici, resistenze all'attrito, trasmissione dell'energia meccanica, i motori, l'utilizzazione dell'energia elettrica, gli effetti della corrente; gli elettrodomestici; i fenomeni magnetici, i magneti e le elettrocalamite)</p> <p>Effettuare ricerche informative di tipo bibliografico, informatico (ricerche in rete), con esperti qualificati, e/o mediante visite (da progettare e organizzare) sui mezzi e sistemi di trasporto e sui mezzi di comunicazione,</p>
---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> - Fibre tessili di <i>origine animale</i> (ciclo di vita degli animali produttori per la <i>seta</i> e il <i>bisso</i>; allevamento e ciclo produttivo per la <i>lana</i> e il <i>pelo</i>) e vegetale; le fibre minerali (<i>vetro, carbonio, metallo, amianto</i>; materie prime, ciclo produttivo, caratteristiche, impiego, rischi da utilizzo) - Fibre chimiche: <i>fibre artificiali a base vegetale e fibre sintetiche</i> - Filati e tessuti: produzione dei filati; strumenti per la tessitura <p>Sulla scorta delle informazioni acquisite sui materiali, impiegarli, pianificando e progettando manufatti anche per esigenze concrete (costruzione di macchine, costumi, ornamenti, ecc.)</p>	<p>alluminio, leghe leggere, magnesio, titanio, metalli nobili, leghe ultraleggere</p> <p>Sulla scorta delle informazioni acquisite sui materiali, impiegarli, ove possibile, pianificando e progettando manufatti anche per esigenze concrete (costruzione di macchine, costumi, ornamenti, ecc.)</p> <p>Effettuare ricerche informative di tipo bibliografico, informatico (ricerche in rete) e/o mediante visite (da progettare e organizzare) a luoghi di produzione agricola, per analizzare i cicli produttivi e le varie tecniche: irrigazione, concimazione, orticoltura e serre, biotecnologie, allevamenti zootecnici, pesca e acquacoltura</p> <p>Realizzare esperienze pratiche di coltura e allevamento (orto didattico, bachi da seta...)</p> <p>Effettuare prove sperimentali per la verifica dei fenomeni legati alle proprietà del terreno</p> <p>Effettuare ricerche informative di tipo bibliografico, informatico (ricerche in rete), con testimoni esperti e/o mediante visite (da progettare e organizzare) a luoghi di produzione alimentare, centri di cottura, per analizzare le caratteristiche dei vari tipi di alimenti (nutrizione, principi nutritivi e fabbisogno energetico; qualità del prodotto</p>	<p>compresi Internet, i nuovi media, le trasmissioni satellitari e digitali.</p> <p>Realizzare prove sperimentali e approfondimenti di carattere scientifico sui temi precedentemente proposti</p> <p>Progettare e realizzare strumenti e modelli</p> <p>Effettuare ricerche sul campo di natura ambientale, utilizzando le informazioni possedute</p> <p>Individuare e analizzare le potenzialità e i rischi delle nuove tecnologie e di Internet: individuare e praticare comportamenti di correttezza nell'impiego e di difesa dai pericoli</p> <p>Effettuare ricerche informative bibliografiche, informatiche, mediante visite da progettare e organizzare e con l'ausilio di testimoni qualificati sull'economia e i servizi (sistema economico, settori produttivi, mercato e lavoro, globalizzazione e suoi effetti)</p> <p>Mettere in relazione le informazioni sui materiali studiati con informazioni scientifiche (fisico-chimiche, biologiche, ambientali), geografiche e storico-culturali-economiche</p> <p>Sulla scorta delle informazioni acquisite</p>
---	---	--

	<p>alimentare; alimenti plastici, energetici, protettivi e regolatori, bevande; alimenti e tecnologie)</p> <p>Effettuare prove sperimentali per la verifica delle caratteristiche dei vari tipi di alimenti</p> <p>Realizzare esperienze pratiche di lavorazione e cottura dei cibi</p> <p>Effettuare ricerche informative di tipo bibliografico, informatico (ricerche in rete), con testimoni esperti e/o mediante visite (da progettare e organizzare) a luoghi di produzione sulle tecnologie dell'abitare (organizzazione del territorio, insediamenti urbani, strutture degli edifici, tecniche costruttive, diversi tipi di edifici, materiali da costruzione; le reti degli impianti tecnologici; l'acquedotto e le reti di distribuzione</p> <p>Effettuare prove sperimentali per la verifica delle caratteristiche dei materiali oggetto di studio</p> <p>Effettuare prove di progettazione e lavorazione per la realizzazione di modelli</p> <p>Mettere in relazione le informazioni sui materiali studiati con informazioni scientifiche (fisico-chimiche, biologiche, ambientali), geografiche e storico-culturali-economiche</p> <p>Sulla scorta delle informazioni acquisite sui</p>	<p>sull'energia sulle macchine sulle produzioni, sui mezzi di trasporto e comunicazione e sull'economia, realizzare esperienze pratiche pianificando e progettando manufatti e macchine (parco eolico con girandole; pile elettriche; celle fotovoltaiche, semplici macchine...); realizzare esperienze di educazione stradale; redigere piani di valutazione di rischi a scuola e in casa e a scuola, con relativi comportamenti preventivi</p> <p>Analizzare i rischi dei social network e di Internet (dati personali, diffusione di informazioni e immagini, riservatezza, attacchi di virus...) e prevedere i comportamenti preventivi e di correttezza</p> <p>Collegare le informazioni sull'economia all'orientamento scolastico</p>
--	---	---

	<p>materiali, sulle tecniche e sulle produzioni, realizzare esperienze pratiche pianificando e progettando manufatti anche per esigenze concrete (costruzione di macchine, ornamenti, utensili); realizzare orti e giardini didattici; sperimentare piccoli allevamenti; realizzare pianificazioni, con esperienze pratiche, di menu equilibrati</p>	
--	--	--

<p>CONOSCENZE FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p> <p>TECNOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none">➤ Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni➤ Modalità di manipolazione dei diversi materiali➤ Funzioni e modalità d'uso degli utensili e strumenti più comuni e loro trasformazione nel tempo➤ Principi di funzionamento di macchine e apparecchi di uso comune➤ Eco-tecnologie orientate alla sostenibilità (depurazione, differenziazione, smaltimento, trattamenti speciali, riciclaggio...)➤ Strumenti e tecniche di rappresentazione (anche informatici)➤ Segnali di sicurezza e i simboli di rischio➤ Terminologia specifica
---	--

SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA
EVIDENZE SCIENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI SCIENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Osserva e riconosce regolarità odifferenze nell'ambito naturale; utilizza e opera classificazioni. - Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso. - Utilizza semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza. - Spiega, utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti, anche con l'uso di disegni e schemi. - Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente...). - Realizza elaborati, che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale (acqua, energie, rifiuti, inquinamento, rischi...) 	<p>ESEMPI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contestualizzare i fenomeni fisici ad eventi della vita quotidiana, anche per sviluppare competenze di tipo sociale e civico e pensiero critico, ad esempio: - determinare il tempo di arresto di un veicolo in ragione della velocità (in contesto stradale); - applicare i concetti di energia alle questioni ambientali (fonti di energia; fonti di energia rinnovabili e non; uso oculato delle risorse energetiche), ma anche alle questioni di igiene ed educazione alla salute (concetto di energia collegato al concetto di "calorie" nell'alimentazione - contestualizzare i concetti di fisica e di chimica all'educazione alla salute, alla sicurezza e alla prevenzione degli infortuni (effetti di sostanze acide, solventi, infiammabili, miscele di sostanze, ecc.); rischi di natura fisica (movimentazione scorretta di carichi, rumori, luminosità, aerazione ...) - condurre osservazioni e indagini nel proprio ambiente di vita per individuare rischi di natura fisica, chimica, biologica; - rilevare il presenza di bioindicatori nel proprio ambiente di vita ed esprimere valutazioni pertinenti sullo stato di salute dell'ecosistema; - analizzare e classificare piante e animali secondo i criteri convenzionali, individuano le regole che governano la classificazione, come ad esempio l'appartenenza di un animale ad un raggruppamento (balena/ornitorinco/pipistrello/gatto come mammiferi) - Individuare, attraverso l'analisi di biodiversità, l'adattamento degli organismi all'ambiente sia dal punto di vista morfologico, che delle caratteristiche, che dei

	<p>modi di vivere</p> <ul style="list-style-type: none">- Individuare gli effetti sui viventi (e quindi anche sull'organismo umano) di sostanze tossico-nocive- Progettare e realizzare la costruzione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici, ricerche storiche o geografiche, rappresentazioni teatrali, artistiche o musicali ...- Analizzare il funzionamento di strumenti di uso comune domestico o scolastico; descriverne il funzionamento; smontare, rimontare, ricostruire- Analizzare e redigere rapporti intorno alle tecnologie per la difesa dell'ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche, redigere protocolli di istruzioni per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale- Effettuare ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente, redigere semplici istruzioni preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo-comportamentale e strutturale- Confezionare la segnaletica per le emergenze
--	--

EVIDENZE GEOGRAFIA	COMPITI SIGNIFICATIVI GEOGRAFIA
<ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; utilizzando carte a diversa scala, mappe, strumenti e facendo ricorso a punti di riferimento fissi. - Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. - Utilizza le rappresentazioni scalari, le coordinate geografiche e i relativi sistemi di misura - Distingue nei paesaggi italiani, europei e mondiali, gli elementi fisici, climatici e antropici, gli aspetti economici e storico-culturali; ricerca informazioni e fa confronti anche utilizzando strumenti tecnologici - Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e ne valuta gli effetti di azioni dell'uomo. 	<p>ESEMPI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere mappe e carte relative al proprio ambiente di vita e trarne informazioni da collegare all'esperienza; confrontare le informazioni con esplorazioni, ricognizioni, ricerche sull'ambiente - Confrontare carte fisiche e carte tematiche e rilevare informazioni relative agli insediamenti umani, all'economia, al rapporto paesaggio fisico-intervento antropico - Collocare su carte e mappe, anche mute, luoghi, elementi rilevanti relativi all'economia, al territorio, alla cultura, alla storia. - Presentare un Paese o un territorio alla classe, anche con l'ausilio di mezzi grafici e di strumenti multimediali, sotto forma di documentario, pacchetto turistico ... - Costruire semplici guide relative al proprio territorio - Effettuare percorsi di orienteering utilizzando carte e strumenti di orientamento - Analizzare un particolare evento (inondazione, terremoto, uragano) e, con il supporto dell'insegnante, individuare gli aspetti naturali del fenomeno e le conseguenze rapportate alle scelte antropiche operate nel particolare territorio (es. dissesti idrogeologici; costruzioni non a norma...

EVIDENZE TECNOLOGIA	COMPITI SIGNIFICATIVI TECNOLOGIA
<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l'uomo e l'ambiente - Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. - Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi. - Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, li distingue e li descrive in base alla funzione, alla forma, alla struttura e ai materiali. - Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. - Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato. - Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. - Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. - Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i>, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione anche collaborando e cooperando con i compagni. 	<p>ESEMPI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Progettare e realizzare la costruzione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici, ricerche storiche o geografiche, rappresentazioni teatrali, artistiche o musicali, utilizzando semplici tecniche di pianificazione e tecniche di rappresentazione grafica - Analizzare il funzionamento di strumenti di uso comune domestico o scolastico; descriverne il funzionamento; smontare, rimontare, ricostruire - Analizzare e redigere rapporti intorno alle tecnologie per la difesa dell'ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche, redigere protocolli di istruzioni per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale - Effettuare ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente, redigere semplici istruzioni preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo-comportamentale e strutturale - Confezionare la segnaletica per le emergenze - Utilizzare le nuove tecnologie per scrivere, disegnare, progettare, effettuare calcoli, ricercare ed elaborare informazioni - Redigere protocolli d'uso corretto della posta elettronica e di Internet

SEZIONE C: Livelli di padronanza				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA		
LIVELLI DI PADRONANZA				
1	2	3 <i>dai Traguardi per la fine della scuola primaria</i>	4	5 <i>dai Traguardi per la fine del primo ciclo</i>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Possiede conoscenze scientifiche elementari, legate a semplici fenomeni direttamente legati alla personale esperienza di vita. ▪ E' in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni che procedono direttamente 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Possiede conoscenze scientifiche tali da poter essere applicate soltanto in poche situazioni a lui familiari. ▪ Osserva fenomeni sotto lo stimolo dell'adulto; pone domande e formula ipotesi direttamente legate all'esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. ▪ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. ▪ Individua nei fenomeni 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, formula ipotesi e ne verifica le cause; ipotizza soluzioni ai problemi in contesti noti. ▪ Nell'osservazione dei fenomeni, utilizza un approccio metodologico di tipo scientifico. ▪ Utilizza in autonomia strumenti di laboratorio e tecnologici semplici 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. ▪ Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

<p>dall'esperienza o a parafrasare quelle fornite dall'adulto.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Dieto precise istruzioni e diretta supervisione, utilizza semplici strumenti per osservare e analizzare fenomeni di esperienza; realizza elaborati suggeriti dall'adulto o concordati nel gruppo. ▪ Assume comportamenti di vita conformi alle istruzioni dell'adulto, all'abitudine, o alle conclusioni sviluppate nel 	<p>Opera raggruppamenti secondo criteri e istruzioni date.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza semplici strumenti per l'osservazione, l'analisi di fenomeni, la sperimentazione, e, con la supervisione dell'adulto. ▪ È in grado di esporre spiegazioni di carattere scientifico che siano ovvie e procedano direttamente dalle prove fornite. ▪ Assume comportamenti di vita ispirati a conoscenze di tipo scientifico direttamente 	<p>somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. ▪ Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. ▪ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. ▪ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e 	<p>per effettuare osservazioni, analisi ed esperimenti; sa organizzare i dati in semplici tabelle e opera classificazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interpreta ed utilizza i concetti scientifici e tecnologici acquisiti con argomentazioni coerenti. ▪ Individua le relazioni tra organismi e gli ecosistemi; ha conoscenza del proprio corpo e dei fattori che possono influenzare il suo corretto funzionamento. ▪ Sa ricercare in autonomia informazioni pertinenti da varie fonti e utilizza alcune strategie di reperimento, organizzazione, recupero. ▪ Sa esporre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. ▪ Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. ▪ È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. ▪ Collega lo sviluppo delle scienze allo
---	--	--	--	---

<p>gruppo coordinato dall'adulto.</p>	<p>legate all'esperienza, su questioni discusse e analizzate nel gruppo o in famiglia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizza semplici elaborati grafici, manuali, tecnologici a fini di osservazione e sperimentazione e di semplici fenomeni d'esperienza, con la supervisione e le istruzioni dell'adulto. 	<p>apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. ▪ Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano 	<p>informazioni anche utilizzando ausili di supporto grafici o multimediali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Fa riferimento a conoscenze scientifiche e tecnologiche apprese per motivare comportamenti e scelte ispirati alla salvaguardia della salute, della sicurezza e dell'ambiente, portando argomentazioni coerenti. 	<p>sviluppo della storia dell'uomo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza correttamente gli organizzatori topologici vicino/lontano; sopra/sotto; destra/sinistra 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza correttamente gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. ▪ Utilizza il linguaggio della geo-graficità per 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, strumenti per l'orientamento. ▪ Utilizza con 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta

<p>a, avanti/dietro, rispetto alla posizione assoluta.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Esegue percorsi nello spazio fisico seguendo istruzioni date dall'adulto e sul foglio; localizza oggetti nello spazio. ▪ Si orienta negli spazi della scuola e sa rappresentare graficamente, senza tener conto di rapporti di proporzionalità e scalari la classe, la scuola, il cortile, gli spazi della propria casa. ▪ Con domande 	<p>anche rispetto alla posizione relativa; sa orientarsi negli spazi della scuola e in quelli prossimi del quartiere utilizzando punti di riferimento. Sa descrivere tragitti brevi (casa-scuola; casa-chiesa ...) individuando punti di riferimento; sa rappresentare i tragitti più semplici graficamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sa rappresentare con punto di vista dall'alto oggetti e spazi; sa disegnare la pianta dell'aula e ambienti noti della scuola e 	<p>interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). ▪ Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) ▪ Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri 	<p>pertinenza il linguaggio geografico nell'uso delle carte e per descrivere oggetti e paesaggi geografici.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricava in autonomia informazioni geografiche da fonti diverse, anche multimediali e tecnologiche e ne organizza di proprie (relazioni, rapporti...). ▪ Individua e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici a livello locale e mondiale, le trasformazioni operate dall'uomo e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità. 	<p>geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. ▪ Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. ▪ Osserva, legge e analizza sistemi
---	---	--	---	---

<p>stimolo dell'adulto: sa nominare alcuni punti di riferimento posti nel tragitto casa-scuola; sa individuare alcune caratteristiche e essenziali di paesaggi e ambienti a lui noti: il mare, la montagna, la città; il prato, il fiume ...; sa descrivere verbalmente alcuni percorsi all'interno della scuola: es. il percorso dall'aula alla palestra, alla mensa</p>	<p>della casa con rapporti scalari fissi dati (i quadretti del foglio). Sa leggere piante degli spazi vissuti utilizzando punti di riferimento fissi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrive le caratteristiche di paesaggi noti, distinguendone gli aspetti naturali e antropici. 	<p>continenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. ▪ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 		<p>territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esegue semplici rappresentazioni grafiche di 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esegue semplici misurazioni e rilievi fotografici 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce nell'ambiente i principali sistemi tecnologici e ne 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e

<p>percorsi o di ambienti della scuola e della casa.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza giochi, manufatti e meccanismi d'uso comune, spiegandone le funzioni principali. ▪ Conosce i manufatti tecnologici di uso comune a scuola e in casa: elettrodomestici, TV, video, PC e sa indicarne la funzione. 	<p>sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio (giocattoli, manufatti d'uso comune). ▪ Utilizzo alcune tecniche per disegnare e rappresentare: riga e squadra; carta quadrettata; riduzioni e ingrandimenti impiegando semplici grandezze scalari. ▪ Utilizza manufatti e strumenti tecnologici di uso comune e 	<p>tipo artificiale.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. ▪ Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. ▪ Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. ▪ Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. ▪ Produce semplici modelli o 	<p>individua le più rilevanti relazioni con l'uomo e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce i principali processi di trasformazione di risorse, di produzione e impiego di energia e il relativo diverso impatto sull'ambiente di alcune di esse. ▪ E' in grado di prevedere le conseguenze di una propria azione di tipo tecnologico. ▪ Conosce ed utilizza oggetti e strumenti, descrivendone le funzioni e gli impieghi nei diversi contesti. ▪ Sa formulare semplici progetti ed effettuare pianificazioni per la realizzazione di oggetti, eventi, ecc. 	<p>le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. ▪ È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. ▪ Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai
---	---	--	---	---

	<p>sa descriverne la funzione; smonta e rimonta giocattoli.</p>	<p>rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricava informazioni dalla lettura di etichette, schede tecniche, manuali d'uso; sa redigerne di semplici relativi a procedure o a manufatti di propria costruzione, anche con la collaborazione dei compagni. ▪ Utilizza autonomamente e con relativa destrezza i principali elementi del disegno tecnico. ▪ Sa descrivere e interpretare in modo critico alcune opportunità, ma anche impatti e limiti delle attuali tecnologie sull'ambiente e sulla vita dell'uomo. 	<p>materiali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. ▪ Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. ▪ Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. ▪ Sa utilizzare comunicazioni procedurali e
--	---	---	--	--

				<p>istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i>, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.
--	--	--	--	---

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado



ISTITUTO COMPRESIVO 19° RUSSO - MONTALE

Vico S. Margherita a Fonseca, 10 - 80135 NAPOLI

tel. 081/19706074 - fax n° 081/19706078

COD. FISCALE: 80034840639

e-mail naic8d1007@istruzione.it

P.E.C. naic8d1007@pec.istruzione.it

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

con riferimento alle Competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali 2012

declinato nelle microabilità di ogni annualità

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

IDENTITA' STORICA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - IDENTITA' STORICA

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: Storia

DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

La consapevolezza ed espressione culturale è la competenza che più contribuisce a costruire l'identità sociale e culturale, attraverso la capacità di fruire dei linguaggi espressivi e dei beni culturali e di esprimersi attraverso linguaggi e canali diversi. La storia vi concorre in modo fondamentale rispondendo alle domande "Chi siamo?" "Da dove veniamo?"; le arti e la musica permettendo di fruire e agire modi espressivi diversi, ma anche per riconoscerli come beni culturali che fanno parte del nostro retaggio, da conoscere, tutelare e salvaguardare.

L'educazione fisica, che pure concorre alle competenze scientifiche, sociali e civiche, apporta alla costruzione di questa competenza la capacità di utilizzare il linguaggio del corpo e tutte le sue capacità espressive. Per maggiore praticità, la competenza è stata disaggregata nelle sue principali componenti: identità storica; patrimonio ed espressione artistica e musicale; espressione motoria.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

STORIA

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. • Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. • Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere - anche digitali - e le sa organizzare in testi. • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. • Espone oralmente e con scritture - anche digitali - le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. • Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. • Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. • Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo

possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	ambiente. • Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
--	--

SEZIONE A: Traguardi formativi				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - IDENTITA' STORICA		
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà • Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società • Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. 			
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	FINE SCUOLA PRIMARIA
ABILITA'	ABILITA'	ABILITA'	ABILITA'	ABILITA'
A. Uso delle fonti				
1. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze su eventi della	1. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato,	1. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato,	1. Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. 2. Rappresentare, in un	1. Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.

<p>propria vita e del proprio recente passato.</p> <p>2. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio recente passato.</p>	<p>sulla generazione degli adulti e su alcuni aspetti della comunità di appartenenza, in relazione alla storia delle generazioni adulte.</p> <p>2. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato e di quello delle generazioni adulte.</p>	<p>della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p> <p>2. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato (storia locale, storia della Terra, Preistoria)</p>	<p>quadro storico-sociale (fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà, riportati su linee del tempo e su carte storiche), le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p>	<p>2. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p>
--	---	--	---	---

B. Organizzazione delle informazioni

<ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. 2. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate: la successione delle azioni effettuate nella giornata; i giorni della settimana; i mesi e le stagioni; la trasformazione di oggetti, ambienti, animali e persone nel tempo ... 3. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. 2. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. 3. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. 2. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. 3. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate (Mesopotamia, Egitto, India; Cina), civiltà fenicia e giudaica, le popolazioni presenti nella penisola italica in età preclassica). 2. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. 3. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate (Mesopotamia, Egitto, India; Cina), civiltà fenicia e giudaica, le popolazioni presenti nella 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate (civiltà greca; civiltà romana; tarda antichità). 2. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. 3. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate (civiltà greca; civiltà romana; crisi e crollo dell'Impero Romano d'Occidente)
--	--	--	--	---

tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).			penisola italica in età preclassica).	
--	--	--	--	--

<i>C. Strumenti concettuali</i>				
<p>1. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini ...).</p> <p>2. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra osservazioni e immagini di ambienti, oggetti, animali, persone colte in tempi diversi.</p>	<p>1. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>2. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi (la famiglia, la casa, la scuola, la tecnologia, i modi di vita ...), relativi alla storia propria, delle generazioni adulte e confrontandolo con l'esperienza di allievi provenienti da luoghi e culture diverse nello spazio.</p>	<p>1. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>2. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, storia della Terra, Preistoria).</p>	<p>1. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo - dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>2. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>	<p>1. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo - dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>2. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>

D. *Produzione scritta e orale*

<p>1. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, didascalie e con risorse tecnologiche (foto, videoriprese, file) utilizzate con la guida e la supervisione dell'insegnante.</p> <p>2. Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.</p>	<p>1. Rappresentare e conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali, utilizzate con la guida e la supervisione dell'insegnante.</p> <p>2. Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.</p>	<p>1. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>2. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>1. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>2. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>3. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi.</p> <p>4. Elaborare in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>1. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>2. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>3. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>4. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>
--	---	---	---	--

<i>Microabilità per la classe prima</i>	<i>Microabilità per la classe seconda</i>	<i>Microabilità per la classe terza</i>	<i>Microabilità per la classe quarta</i>	<i>Microabilità per la classe quinta</i>
<ul style="list-style-type: none"> ● Collocare particolari eventi (attività quotidiane dell'alunno e dei suoi familiari) in momenti precisi (mattina, pomeriggio, sera, notte) della giornata. ● Orientarsi nel tempo settimanale inserendovi le attività svolte dall'alunno e dai suoi familiari. ● Orientarsi all'interno dell'anno individuando la successione dei mesi e delle stagioni. ● Collocare sulla linea del tempo successioni di eventi accaduti 	<ul style="list-style-type: none"> ● Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali, anche in successione. ● Utilizzare l'orologio nelle sue funzioni. ● Riordinare gli eventi in successione logica ● Analizzare situazioni in concomitanza spaziale e di contemporaneità ● Individuare relazioni di causa ed effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Distinguere e applicare i seguenti organizzatori cognitivi: successione, durata, contemporaneità, causalità lineare, in relazione a fatti ed eventi della storia personale e della vita scolastica. ● Conoscere la periodizzazione convenzionale (decenni, generazioni, secoli, millenni, ere...) ● Ordinare sulla linea del tempo i momenti di sviluppo storico considerati (anche nei due anni precedenti): oggi, tempo dei genitori, tempo dei nonni, ... , nascita della Terra, .. tempo dei 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati. ● Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: civiltà dell'Antico Oriente (Mesopotamia, Egitto, India; Cina), civiltà fenicia e giudaica, le popolazioni presenti nella penisola italiana in età preclassica. ● Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati. ● Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: civiltà greca (dalle origini all'età alessandrina), civiltà romana (dalle origini alla crisi e alla dissoluzione dell'impero), la nascita del cristianesimo e il suo sviluppo. ● Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra

<p>nell'arco di un anno.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguere ed applicare i seguenti organizzatori cognitivi: successione (prima/dopo; ieri/oggi/domani), durata, contemporaneità, causalità lineare, in relazione a fatti ed eventi vissuti, in una storia, in leggende e in semplici racconti. • Individuare le trasformazioni operate dal tempo in oggetti, persone, fenomeni naturali • Ricavare informazioni su avvenimenti e trasformazioni riguardanti il proprio vissuto, oggetti, animali, 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato. • Individuare i principali cambiamenti avvenuti, in relazione alla storia personale e alla vita scolastica, ad avvenimenti della storia familiare • Collocare sulla linea del tempo i principali fatti ed eventi che hanno caratterizzato la storia personale, familiare e la vita scolastica. • Utilizzare mappe già predisposte per ricostruire avvenimenti • Ricavare informazioni su 	<p>dinosauri ..., primi uomini ..., neolitico ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica, orale e scritta. • Leggere ed interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio. • Individuare nella storia di persone diverse vissute nello stesso tempo e nello stesso luogo gli elementi di costruzione di una memoria comune. • Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati. • Utilizzare mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare nessi premessa-conseguenza. • Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione...) • Conoscere termini specifici del linguaggio disciplinare. • Scoprire radici storiche antiche della realtà locale. • Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche. • Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete. 	<p>eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare nessi premessa-conseguenza. • Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione...) • Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare. • Leggere brevi testi peculiari della tradizione culturale della civiltà greca, romana e
---	--	--	--	---

<p>ambienti, esaminando tracce, reperti, utilizzando racconti di testimoni</p>	<p>avvenimenti e trasformazioni riguardanti il proprio vissuto, la storia personale e familiare esaminando tracce, reperti, utilizzando racconti di testimoni</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricavare semplici informazioni da testi, materiale audiovisivo. ● Riferire semplici informazioni storiche ● Rappresentare graficamente e con manufatti conoscenze e concetti (disegni, plastici ...) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riferire informazioni storiche apprese ● Rappresentare graficamente e con manufatti conoscenze e concetti (disegni, plastici ...) 	<p>cristiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche. ● Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete. ● Riferire informazioni storiche apprese operando semplici nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente. ● Rappresentare graficamente e con manufatti conoscenze e concetti (disegni, plastici ...)
--	---	--	--	--

CONOSCENZE FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none">➤ Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione➤ Linee del tempo➤ Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita➤ Storia locale; usi e costumi della tradizione locale➤ Fonti storiche e loro reperimento
CONOSCENZE FINE SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none">➤ Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione➤ Fatti ed eventi; eventi cesura➤ Linee del tempo➤ Storia locale; usi e costumi della tradizione locale➤ Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose➤ Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà nella preistoria e nella storia antica➤ Fonti storiche e loro reperimento

SEZIONE A: Traguardi formati		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - IDENTITA' STORICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2007	
COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà • Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società • Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. 	
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE CUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ABILITA'	ABILITA'	CONOSCENZE
A. Uso delle fonti		
1) Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici. 2) Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, fatti ed eventi dalla caduta dell'Impero Romano d'Occidente al Rinascimento.	1) Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. 2) Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, dal Rinascimento alla	1) Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi 2) Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, dai nuovi equilibri europei successivi alla caduta di Napoleone, fino

	caduta dell'impero napoleonico.	ai nostri giorni.
--	---------------------------------	-------------------

B. Organizzazione delle informazioni

<p>1) Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>2) Costruire mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in quadri concettuali idonei a individuare trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza (dissolvimento dell'Impero romano; invasioni barbariche; Sacro Romano Impero; Crociate, feudalesimo; nascita degli Stati Nazionali in Europa e permanere dei localismi in Italia; Comuni, nascita della borghesia e del ceto finanziario-bancario; Signorie; caduta dell'Impero romano d'Oriente e grandi scoperte geografiche)</p> <p>3) Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale</p>	<p>1) Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>2) Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza (Rinascimento italiano ed europeo; Riforma e Controriforma; guerre per la supremazia tra Stati europei dal '500 al '700; Nuova Scienza, Rivoluzione Industriale e crescita dei ceti borghesi e produttivi; Illuminismo; Rivoluzione Francese; Rivoluzione Americana; espansionismo napoleonico e nuovi equilibri politici alla caduta dell'Impero francese; nuovi impulsi culturali nati dallo sviluppo della scienza e della tecnica, dell'Illuminismo e dalle grandi rivoluzioni)</p> <p>3) Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia).</p> <p>4) Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	<p>1) Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>2) Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza (Restaurazione degli equilibri politici europei alla caduta di Napoleone; sviluppo dell'industria, della scienza e della tecnologia; Risorgimento italiano e nascita dello Stato unitario; colonialismo; movimenti operai e diffusione delle idee socialiste; affermazione dei nazionalismi in Europa e crisi dell'impero asburgico; Prima Guerra Mondiale, Rivoluzione russa, Fascismo e Nazismo, Seconda Guerra mondiale e affermazione delle democrazie; Guerra fredda; disgregazione del blocco sovietico; globalizzazione economica; Nord e Sud e del mondo; migrazioni)</p> <p>3) Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia).</p> <p>4) Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>
--	---	---

C. Strumenti concettuali		
<p>1) Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni)</p> <p>2) Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestigia presenti nel territorio d'appartenenza.</p> <p>3) Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<p>1) Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni).</p> <p>2) Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestigia presenti nel territorio d'appartenenza.</p> <p>3) Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<p>1) Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni).</p> <p>2) Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>3) Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>
D. Produzione scritta e orale		
<p>1) Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche; produrre semplici testi informativi sui periodi studiati.</p> <p>2) Riferire informazioni storiche apprese operando semplici nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente.</p>	<p>1) Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p>2) Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>1) Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p>2) Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina</p>

<i>Microabilità per la classe prima secondaria primo grado</i>	<i>Microabilità per la classe seconda secondaria primo grado</i>	<i>Microabilità per la classe terza secondaria primo grado</i>
<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati, relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi dalla caduta dell'Impero Romano d'Occidente al Rinascimento. ● Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: dissolvimento dell'Impero romano; invasioni barbariche; Sacro Romano Impero; Crociate, feudalesimo; nascita degli Stati Nazionali in Europa e permanere dei localismi in Italia; Comuni, nascita della borghesia e del ceto finanziario-bancario; Signorie; caduta dell'Impero romano d'Oriente e grandi scoperte geografiche. ● Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. ● Individuare nessi premessa-conseguenza. ● Individuare le soluzioni date 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati, relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi dal Rinascimento alla caduta dell'impero napoleonico. ● Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: Rinascimento italiano ed europeo; Riforma e Controriforma; guerre per la supremazia tra Stati europei dal '500 al '700; Nuova Scienza, Rivoluzione Industriale e crescita dei ceti borghesi e produttivi; Illuminismo; Rivoluzione Francese; Rivoluzione Americana; espansionismo napoleonico e nuovi equilibri politici alla caduta dell'Impero francese; nuovi impulsi culturali nati dallo sviluppo della scienza e della tecnica, dell'Illuminismo e dalle grandi rivoluzioni. ● Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. ● Individuare nessi premessa-conseguenza. ● Individuare le soluzioni date dall'uomo ai 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati, relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi dalla caduta dell'impero napoleonico ai nostri giorni ● Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: Restaurazione degli equilibri politici europei alla caduta di Napoleone; sviluppo dell'industria, della scienza e della tecnologia; Risorgimento italiano e nascita dello Stato unitario; colonialismo; movimenti operai e diffusione delle idee socialiste; affermazione dei nazionalismi in Europa e crisi dell'impero asburgico; Prima Guerra Mondiale, Rivoluzione russa, Fascismo e Nazismo, Seconda Guerra mondiale e affermazione delle democrazie; Guerra fredda; disgregazione del blocco sovietico; globalizzazione economica; Nord e Sud e del mondo; migrazioni. ● Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. ● Individuare nessi premessa-conseguenza. ● Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici

<p>dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione...)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare. ● Leggere semplici testi appartenenti alla letteratura dei periodi studiati; testi storici e documentari; conoscere opere d'arte e musica. ● Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche; produrre semplici testi informativi sui periodi studiati. ● Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete. ● Riferire informazioni storiche apprese operando semplici nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente. ● Rappresentare graficamente e con manufatti conoscenze e concetti (disegni, plastici ...) ● Individuare fonti storiche e vestigia del passato e collegarli in modo pertinente ai periodi considerati 	<p>problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione...)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare. ● Leggere testi appartenenti alla letteratura dei periodi studiati; testi storici e documentari; conoscere e contestualizzare opere d'arte e musica. ● Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche; produrre semplici testi informativi, semplici saggi, presentazioni/ricostruzioni sui periodi studiati. ● Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete. ● Riferire informazioni storiche apprese operando nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente e argomentare intorno a tesi, concetti, questioni sorte dagli argomenti studiati, in particolare in rapporto a possibili influenze di fatti, eventi, strutture di civiltà dei periodi passati considerati nel presente. ● Individuare fonti storiche e vestigia del passato e collegarli in modo pertinente ai periodi considerati 	<p>analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione...)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare. ● Leggere testi appartenenti alla letteratura dei periodi studiati; testi storici e documentari; conoscere e contestualizzare opere d'arte e musica. ● Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche; produrre testi informativi, semplici saggi, presentazioni/ricostruzioni sui periodi studiati. ● Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete. ● Riferire informazioni storiche apprese operando nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente e argomentare intorno a tesi, concetti, questioni sorte dagli argomenti studiati, in particolare in rapporto a possibili influenze di fatti, eventi, strutture di civiltà dei periodi passati considerati nel presente e rispetto ai problemi e alle questioni sociali su scala nazionale, europea e mondiale della storia più recente. ● Individuare fonti storiche e vestigia del passato e collegarli in modo pertinente ai periodi considerati; ricostruire direttamente aspetti storici dei periodi considerati
--	--	--

		<p>reperendo materiali, documenti, testimonianze e organizzandoli in dossier, saggi, repertori, prodotti multimediali</p> <ul style="list-style-type: none">• Ricostruire aspetti e avvenimenti della Storia del Novecento attraverso testimonianze personali, documenti, cronache, storie personali di persone appartenenti alla propria comunità (dalle storie alla Storia)
--	--	---

**CONOSCENZE FINE SCUOLA
SECONDARIA DI PRIMO
GRADO**

- Elementi costitutivi del processo di ricostruzione **storica (il metodo storico)**: scelta del problema/tema (problematizzazione e tematizzazione); formulazione della/e ipotesi; ricerca di fonti e documenti; utilizzo di testi storici e storiografici; analisi delle fonti e inferenza; raccolta delle informazioni; verifica delle ipotesi; produzione del testo
- **concetti di**: traccia - documento - fonte
- **tipologie di fonti**: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica ...
- Funzione di: musei, archivi, biblioteche, monumenti, centri storici
- **componenti delle società organizzate; strutture delle civiltà**
- Vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie); Economia; Organizzazione sociale; Organizzazione politica e istituzionale; Religione; Cultura
- **Concetti correlati a**
- *Vita materiale*: economia di sussistenza, nicchia ecologica, ecc.
- *Economia*: agricoltura, industria, commercio, baratto, moneta ecc.
- *Organizzazione sociale*: famiglia, tribù, clan, villaggio, città ... divisione del lavoro, classe sociale, lotta di classe, ecc.
- *Organizzazione politica e istituzionale*:
- Monarchia, impero, stato, repubblica, democrazia, imperialismo ecc. - diritto, legge, costituzione, ecc.
- *Religione*: monoteismo, politeismo, ecc.
- *Cultura*: cultura orale e cultura scritta ecc.
- **Linguaggio specifico**
- **Processi fondamentali** - collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, le componenti dell'organizzazione della società, grandi eventi e macro trasformazioni **relativi a**:
- **Storia italiana**: i momenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento alle forme di potere medievali, alla formazione dello stato unitario, alla formazione della Repubblica.
- **Storia dell'Europa**

- **Storia mondiale** (dalla preistoria alla civilizzazione neolitica, alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione)
- **Storia locale:** i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio
- **Concetti storiografici:** evento, permanenza, contesto, processo, fatto storico, problema storiografico, rivoluzione, eventi/personaggi cesura ...
- **Concetti interpretativi**
classe sociale, nicchia ecologica, lunga durata
- **Concetti storici**
umanesimo, borghesia, neocolonialismo, globalizzazione ...
- **Principali periodizzazioni della storiografia occidentale**
- **Cronologia essenziale della storia occidentale** con alcune date paradigmatiche e periodizzanti
- I principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture
- I principali processi storici che caratterizzano il mondo contemporaneo
- Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica
- Aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità
- Luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio di vita

SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - IDENTITA' STORICA
EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<ul style="list-style-type: none"> - Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali - Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle) - Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo - Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici - Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/discontinuità/similitudine/somiglianza o di diversità - Collega fatti d'attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni 	<p>ESEMPI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare linee del tempo parallele collocando alcuni eventi/cesura delle principali civiltà della storia - Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione - Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite, ricerche su internet: confrontare, valutare, selezionare informazioni e documenti - Confrontare le diverse civiltà a seconda delle differenze/analogie nelle loro strutture; collocare in linee del tempo diacroniche e sincroniche la loro evoluzione e le loro principali trasformazioni - Ricostruire attraverso plastici, ipertesti, elaborazioni grafiche e/o multimediali scenari relativi alle civiltà studiate - Analizzarli attraverso lo studio di caso e il gioco dei ruoli - Operare confronti tra alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e la contemporaneità: strutture politiche, forme di organizzazione sociale e familiare, religiosità, cultura, scienza e tecnologia, economia (es. l'evoluzione delle forme di stato e di governo; le strutture e i ruoli sociali e familiari; religiosità e culti dei morti; filosofia e scienza; dall'economia di sopravvivenza, alle economie antiche, alla borghesia medievale, alla nascita del capitalismo industriale ...);individuare la presenza di elementi strutturali passati in società contemporanee - Reperire nell'ambiente di vita reperti e vestigia della storia, dell'arte, della cultura del passato: farne oggetto di analisi, rapporti, relazioni, presentazioni - Ricostruire manufatti scientifici e tecnologici del passato

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">- Analizzare i principali eventi del Novecento reperendo documenti, testimonianze da fonti diverse: confrontare, valutare, selezionare le informazioni. Trarre ipotesi, valutazioni, conclusioni anche analizzando i nessi premessa-conseguenza tra gli eventi; collegare la microstoria alla macro storia, con particolare riguardo alla storia familiare e della propria comunità- Reperire informazioni e documenti della storia del Novecento e ricostruire episodi anche attraverso la metodologia "dalle storie alla storia", che interessino la storia della propria comunità nei periodi considerati; ricostruire episodi rilevanti della storia del Novecento facendone oggetto di rapporti, mostre, presentazioni, pubblicazioni, eventi pubblici anche con l'ausilio della multimedialità e di diversi linguaggi: arti visive, poesia, musica, danza...- Considerare alcune tra le principali scoperte scientifiche e tecnologiche del Novecento e analizzarne le principali conseguenze- Analizzare gli squilibri di sviluppo presenti nel pianeta e farne oggetto di studio dal punto di vista ambientale, economico, socio-politico- Acquisire, condividere, produrre semplici informazioni di carattere demografico, storico, economico, sociale, culturale da testi o da Internet |
|--|---|

SEZIONE C: Livelli di padronanza				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - IDENTITA' STORICA		
LIVELLI DI PADRONANZA				
1	2	3 <i>dai Traguardi per la fine della scuola primaria</i>	4	5 <i>dai Traguardi per la fine del primo ciclo</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza in modo pertinente gli organizzatori temporali: prima, dopo, ora. - Si orienta nel tempo della giornata, ordinando in corretta successione le principali azioni. - Si orienta nel tempo della settimana con il supporto di strumenti (es. l'orario scolastico) e collocando 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta. Sa leggere l'orologio. Conosce e colloca correttamente nel tempo gli avvenimenti della propria storia personale e familiare. - Sa rintracciare reperti e fonti documentali e 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. - Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. - Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati. - Rispetto alle civiltà studiate, ne conosce gli aspetti rilevanti, confronta quadri di civiltà anche rispetto al presente e al recente passato della storia della propria comunità. - Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. - Produce informazioni storiche con fonti di vario genere - anche digitali - e le sa organizzare in testi. - Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, - Espone oralmente e con scritture - anche digitali - le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. - Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e

<p>correttamente le principali azioni di routine.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordina correttamente i giorni della settimana, i mesi, le stagioni. - Colloca ordinatamente in un'alea del tempo i principali avvenimenti della propria storia personale. - Distingue avvenimenti in successione e avvenimenti contemporanei. - Individua le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali, persone. - Rintraccia le fonti testimoniali e documentali della propria 	<p>testimoniali della propria storia personale e familiare.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua le trasformazioni intervenute nelle principali strutture (sociali, politiche, tecnologiche, culturali, economiche) rispetto alla storia locale nell'arco dell'ultimo secolo, utilizzando reperti e fonti diverse e mette a confronto le strutture odierne con quelle del passato. - Conosce fenomeni essenziali della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo e strutture organizzative umane nella preistoria e nelle prime civiltà antiche. 	<p>successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. - Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. - Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. - Usa carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. - Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. - Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle 	<p>anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio; individua le continuità tra passato e presente nelle civiltà contemporanee. 	<p>culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. - Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. - Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
---	---	---	--	--

storia personale con l'aiuto dell'insegnante e dei familiari		società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. - Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.		
---	--	---	--	--

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado



ISTITUTO COMPrensIVO 19° RUSSO - MONTALE

Vico S. Margherita a Fonseca, 10 - 80135 NAPOLI

tel. 081/19706074 - fax n° 081/19706078

COD. FISCALE: 80034840639

e-mail naic8d1007@istruzione.it

P.E.C. naic8d1007@pec.istruzione.it

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

con riferimento Competenze chiave europee alle Indicazioni Nazionali 2012

declinato nelle microabilità di ogni annualità

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

ESPRESSIONE CORPOREA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ESPRESSIONE CORPOREA

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: Educazione fisica

DISCIPLINE E INSEGNAMENTI CONCORRENTI: Scienze, Arte, Musica, Cittadinanza e Costituzione

La consapevolezza ed espressione culturale è la competenza che più contribuisce a costruire l'identità sociale e culturale, attraverso la capacità di fruire dei linguaggi espressivi e dei beni culturali e di esprimersi attraverso linguaggi e canali diversi. La storia vi concorre in modo fondamentale rispondendo alle domande "Chi siamo?" "Da dove veniamo?"; le arti e la musica permettendo di fruire e agire modi espressivi diversi, ma anche per riconoscerli come beni culturali che fanno parte del nostro retaggio, da conoscere, tutelare e salvaguardare.

L'educazione fisica, che pure concorre alle competenze scientifiche, sociali e civiche, apporta alla costruzione di questa competenza la capacità di utilizzare il linguaggio del corpo e tutte le sue capacità espressive. Per maggiore praticità, la competenza è stata disaggregata nelle sue principali componenti: identità storica; patrimonio ed espressione artistica e musicale; espressione corporea.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico - musicali e coreutiche. • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>gioco-sport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. • Utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair - play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. • Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. • Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. • È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

SEZIONE A: Traguardi formativi		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ESPRESSIONE CORPOREA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE	<ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse ● Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune ● Utilizzare gli aspetti comunicativo - relazionali del messaggio corporeo ● Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita 	
FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ABILITA'	ABILITA'	ABILITA'
A. Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc.). 2. Saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc.). 2. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. 2. Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. 3. Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. 4. Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole)

B. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva		
<p>1. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive</p>	<p>1. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee.</p> <p>2. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>1. Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p> <p>2. Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</p> <p>3. Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco</p>
C. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play		
<p>1. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>.</p> <p>2. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole.</p>	<p>1. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>.</p> <p>2. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>3. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>1. Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <p>2. Realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>3. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</p> <p>4. Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>

D. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

<ol style="list-style-type: none"> 1. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 2. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 2. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. 2. Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. 3. Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. 4. Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. 5. Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. 6. Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, o di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).
--	---	---

<i>Microabilità per la classe terza scuola primaria</i>	<i>Microabilità per la classe quinta scuola primaria</i>	<i>Microabilità per la scuola secondaria di primo grado</i>
<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le diverse posture e movimenti possibili del corpo e dei suoi segmenti ● Consolidare e affinare gli schemi motori statici ● Consolidare ed affinare gli schemi motori dinamici ● Consolidare la lateralità in situazioni statiche e dinamiche rispetto a sé e agli altri ● Coordinare di combinazioni di schemi motori dinamici e posturali ● Partecipare ai giochi riconoscendo le regole e il bisogno di rispettarle ed accettare la vittoria o la sconfitta ● Collaborare nei giochi 	<ul style="list-style-type: none"> ● Coordinare i movimenti del corpo in relazione all'uso di attrezzi ● Controllare il ritmo respiratorio durante e dopo l'esercizio ● Riconoscere ed utilizzare i diversi gradi di tensione e rilassamento per eseguire esercizi ● Coordinare i movimenti del corpo e le facoltà sensoriali per eseguire lanci, esercizi di destrezza e precisione, ecc. ● Coordinare più schemi motori di base. ● Partecipare ai giochi conoscendo le regole e rispettandole ● Prendere coscienza dell'utilità e dell'importanza delle regole ● Partecipare attivamente e responsabilmente al gioco per la finalità comune, per l'efficacia del gioco, per il coinvolgimento di tutti ● Utilizzare la mimica facciale e la gestualità in giochi di drammatizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> ● Coordinare i movimenti del corpo in relazione all'uso di attrezzi ● Controllare il ritmo respiratorio durante e dopo l'esercizio ● Riconoscere ed utilizzare i diversi gradi di tensione e rilassamento per eseguire esercizi ● Coordinare i movimenti del corpo e le facoltà sensoriali per eseguire lanci, esercizi di destrezza e precisione, ecc. ● Affinare gli schemi motori statici anche utilizzando piccoli e grandi attrezzi ● Affinare gli schemi motori dinamici anche utilizzando piccoli e grandi attrezzi ● Coordinare diversi schemi motori di base (camminare palleggiando e lanciando, correre e lanciare un attrezzo, ecc.) ● Eseguire correttamente capriole, effettuare esercizi ginnici con attrezzi (parallele, anelli, pertica, ecc. e a corpo libero) ● Eseguire esercizi di ginnastica ritmica e danza sportiva ● Partecipare al gioco e allo sport conoscendo le regole e rispettandole ● Riconoscere e spiegare l'utilità e l'importanza delle regole ● Partecipare attivamente e responsabilmente al gioco per la finalità comune, per l'efficacia del gioco, per il coinvolgimento di tutti ● Partecipare ai giochi e sport a squadre accettando vittorie e sconfitte ● Utilizzare la mimica facciale e la gestualità in attività di

<p>per una finalità comune</p> <ul style="list-style-type: none">• Interpretare con il corpo semplici ritmi musicali• Rispettare le regole per prevenire infortuni	<ul style="list-style-type: none">• Interpretare con il corpo semplici ritmi musicali• Rispettare le regole per prevenire ed evitare infortuni• Seguire autonomamente le regole dell'igiene personale	<p>drammatizzazione</p> <ul style="list-style-type: none">• Interpretare con il corpo brani musicali nell'ambito di spettacoli e/o di sport (pattinaggio artistico, ginnastica, danza sportiva)• Rispettare le regole per prevenire ed evitare infortuni• Seguire autonomamente le regole dell'igiene personale e corretti stili di vita
---	---	--

<i>CONOSCENZE FINE SCUOLA PRIMARIA</i>	<ul style="list-style-type: none">➤ Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia➤ Regole fondamentali di alcune discipline sportive
<i>CONOSCENZE FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</i>	<ul style="list-style-type: none">➤ Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia➤ Regole fondamentali di alcune discipline sportive

SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ESPRESSIONE CORPOREA
EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<ul style="list-style-type: none"> - Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici - Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti - Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi - Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico - sanitario e della sicurezza di sé e degli altri 	<p>ESEMPI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare a eventi ludici e sportivi rispettando le regole e tenendo comportamenti improntati a fair-play, lealtà e correttezza - Rappresentare drammatizzazioni attraverso il movimento, la danza, l'uso espressivo del corpo - Effettuare giochi di comunicazione non verbale - Costruire decaloghi, schede, vademecum relativi ai corretti stili di vita per la conservazione della propria salute e dell'ambiente

SEZIONE C: Livelli di padronanza				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ESPRESSIONE CORPOREA			
LIVELLI DI PADRONANZA				
1	2	3 <i>dai Traguardi per la fine della scuola primaria</i>	4	5 <i>dai Traguardi per la fine del primo ciclo</i>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individua le caratteristiche essenziali del proprio corpo nella sua globalità (dimensioni, forma, posizione, peso...). ▪ Individua e riconosce le varie parti del corpo su di sé e gli altri. ▪ Usa il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali (vicino-lontano, davanti-dietro, sopra-sotto, alto-basso, corto-lungo, grande-piccolo, sinistra-destra, pieno-vuoto) e temporali (prima-dopo, contemporaneamente, veloce-lento). ▪ Individua le variazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordina tra loro alcuni schemi motori di base con discreto autocontrollo. ▪ Utilizza correttamente gli attrezzi ginnici e gli spazi di gioco secondo le consegne dell'insegnante. ▪ Partecipa a giochi di movimento tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. ▪ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. ▪ Sperimenta una 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordina azioni, schemi motori, gesti tecnici, con buon autocontrollo e sufficiente destrezza. ▪ Utilizza in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco. ▪ Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando autonomamente le regole, i compagni, le strutture. ▪ Conosce le regole essenziali di alcune 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. ▪ Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. ▪ Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del

<p>fisiologiche del proprio corpo (respirazione, sudorazione) nel passaggio dalla massima attività allo stato di rilassamento.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce l'ambiente (spazio) in rapporto al proprio corpo e sa muoversi in esso. ▪ Padroneggia gli schemi motori di base: strisciare, rotolare, quadrupedia, camminare, correre, saltare, lanciare, mirare, arrampicarsi, dondolarsi. ▪ Esegue semplici consegne in relazione agli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare ...). ▪ Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni. ▪ Rispetta le regole dei giochi. 	<p>dall'insegnante o dai compagni più grandi; accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni degli adulti e i limiti da essi impartiti nei momenti di conflittualità.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza il corpo e il movimento per esprimere vissuti e stati d'animo e nelle drammatizzazioni. ▪ Conosce le misure dell'igiene personale che segue in autonomia; segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite 	<p>pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. ▪ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. ▪ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di 	<p>discipline sportive.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Gestisce i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità senza reazioni fisiche, né aggressive, né verbali. ▪ Utilizza il movimento anche per rappresentare e comunicare stati d'animo, nelle rappresentazioni teatrali, nell'accompagnamento di brani musicali, per la danza, utilizzando suggerimenti dell'insegnante. ▪ Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie ed altrui. 	<p>linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair - play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. ▪ Rispetta criteri base di sicurezza per
--	--	--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e comportamenti di prevenzione degli infortuni. 	dagli adulti.	<p>sostanze che inducono dipendenza.</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 		<p>sé e per gli altri.</p> <ul style="list-style-type: none"> È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
---	---------------	--	--	---

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado



ISTITUTO COMPRENSIVO 19° RUSSO - MONTALE

Vico S. Margherita a Fonseca, 10 - 80135 NAPOLI

tel. 081/19706074 - fax n° 081/19706078

COD. FISCALE: 80034840639

e-mail naic8d1007@istruzione.it

P.E.C. naic8d1007@pec.istruzione.it

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

con riferimento alle Competenze chiave europee alle Indicazioni Nazionali 2012

declinato nelle microabilità di ogni annualità

LE COMPETENZE CHIAVE METACOGNITIVE, METODOLOGICHE E SOCIALI

Le Indicazioni Nazionali, nella parte riservata alla didattica, scelgono un approccio centrato sulle discipline. In questo modo, però se è possibile attraverso di esse recuperare le competenze e relativi traguardi che fanno capo alle competenze chiave europee che più si riferiscono a saperi formali (madrelingua e lingue straniere, matematica, geo - scienze e tecnologia, storia, arti e letteratura, espressione motoria), non è possibile mettere sufficiente e specifica attenzione alle competenze chiave metacognitive, metodologiche e sociali, che sono invece fondamentali e quasi fondanti rispetto alle altre. Competenze sociali e civiche, Imparare a imparare, Spirito di iniziativa e intraprendenza, infatti, rappresentano tutte quelle capacità necessarie alla convivenza, alla responsabilità, all'autonomia, alla capacità di acquisire e organizzare il sapere, al saper decidere, fare scelte, risolvere problemi e progettare, senza le quali nessun altro apprendimento ha valore e sostanza.

E' vero che nei traguardi delle diverse discipline è possibile reperire riferimenti a questa o quella competenza metodologica e sociale, tuttavia a nostro avviso è opportuno svilupparle direttamente per dare loro la giusta importanza e valore. Naturalmente tutte le discipline concorrono senza eccezione al loro sviluppo e tutte le attività scolastiche dovrebbero essere organizzate con la finalità di perseguirle, proprio perché la persona che possiede queste competenze è capace di scelte consapevoli, di buone relazioni, di capacità di agire e di organizzarsi in situazioni diverse. Sono competenze indispensabili alla vita e alla cittadinanza e quindi la didattica le deve perseguire anche direttamente, con attività appositamente organizzate per metterle a fuoco ed esercitarle.

Anche la competenza digitale, pur trattata in modo molto limitato nei traguardi di tecnologia, merita maggiore e specifica attenzione, perché i nostri ragazzi sono immersi nella comunicazione digitale, ne padroneggiano molto bene le tecniche e le abilità, ma hanno estremo bisogno di acquisire la competenza, ovvero la capacità di utilizzare le tecnologie in autonomia e responsabilità, per risolvere problemi nel rispetto di sé e degli altri, riconoscendone i rischi e sapendoli evitare e nello stesso tempo senza arrecare danno ad altri.

Nelle matrici che seguono, sviluppiamo le competenze chiave che abbiamo citato, definendone abilità, conoscenze e possibili traguardi.

COMPETENZA DIGITALE**DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: tutte****DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte**

La competenza digitale è ritenuta dall'Unione Europea competenza chiave, per la sua importanza e pervasività nel mondo d'oggi. L'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Si ritrovano abilità e conoscenze che fanno capo alla competenza digitale in tutte le discipline e tutte concorrono a costruirla. Competenza digitale significa padroneggiare certamente le abilità e le tecniche di utilizzo delle nuove tecnologie, ma soprattutto utilizzarle con "autonomia e responsabilità" nel rispetto degli altri e sapendone prevenire ed evitare i pericoli. In questo senso, tutti gli insegnanti e tutti gli insegnamenti sono coinvolti nella sua costruzione.

SEZIONE A: Traguardi formativi				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZA DIGITALE		
Fonti di legittimazione:		Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio. • Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare nelle funzioni principali televisore, video, telefono e telefonino. • Spiegare le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione. • Utilizzare il PC, con la supervisione dell'insegnante, per scrivere compilare tabelle. • Utilizzare alcune funzioni principali, 	<ul style="list-style-type: none"> • I principali strumenti per l'informazione e la comunicazione: televisore, lettore video e CD/DVD, apparecchi telefonici fissi e mobili, PC. • Funzioni principali degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione. • Funzionamento elementare dei principali apparecchi di informazione e comunicazione. • Rischi fisici nell'utilizzo di 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base soprattutto in riferimento agli impianti domestici. • Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. • Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi. • Avviare alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago. • Individuare rischi fisici 	<ul style="list-style-type: none"> • Semplici applicazioni tecnologiche quotidiane e relative modalità di funzionamento. • I principali dispositivi informatici di input e output. • I principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici. • Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. • Rischi fisici nell'utilizzo

<p>riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>	<p>come creare un file, caricare immagini, salvare il file.</p> <ul style="list-style-type: none">● Individuare alcuni rischi fisici nell'uso di apparecchiature elettriche ed elettroniche e ipotizzare soluzioni preventive.● Individuare alcuni rischi nell'utilizzo della rete Internet e ipotizzare alcune semplici soluzioni preventive.	<p>apparecchi elettrici ed elettronici.</p> <ul style="list-style-type: none">● Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini	<p>nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi.</p> <ul style="list-style-type: none">● Individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individuare alcuni comportamenti preventivi e correttivi.	<p>di apparecchi elettrici ed elettronici.</p> <ul style="list-style-type: none">● Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini.
--	---	---	--	---

SEZIONE A: Traguardi formativi		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZA DIGITALE	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio. • Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. • Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi. • Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite. • Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento. • Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi. • Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago • Riconoscere potenzialità e rischi connessi 	<ul style="list-style-type: none"> • Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento. • I dispositivi informatici di input e output. • Il sistema operativo e i più comuni software applicativi, con particolare riferimento all'office automation e ai prodotti multimediali anche Open source. • Procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e utilizzo dei fogli di calcolo. • Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. • Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. • Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, email, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.)

	all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.	• Fonti di pericolo e procedure di sicurezza.
--	--	---

SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZA DIGITALE
EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, Computer nei suoi diversi tipi, Hifi ecc.) - Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare - E' in grado di identificare quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato - Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche OpenSource). - Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo. 	<p>ESEMPI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i mezzi informatici per redigere i testi delle ricerche, delle relazioni, dei rapporti, degli esperimenti; - Utilizzare fogli elettronici per effettuare calcoli, misure, statistiche, rappresentare e organizzare i dati; - Utilizzare power point per effettuare semplici presentazioni - Costruire semplici ipertesti - Utilizzare la posta elettronica per corrispondere tra pari, con istituzioni, per relazionarsi con altre scuole anche straniere; applicare le più comuni misure di sicurezza anti-spam, anti-phishing - Utilizzare Internet e i motori di ricerca per ricercare informazioni, con la supervisione dell'insegnante e utilizzando le più semplici misure di sicurezza per prevenire crimini, frodi e per tutelare la sicurezza dei dati e la riservatezza - Rielaborare un breve testo che pubblicizzi il sito della scuola - Rielaborare una presentazione della scuola - Rielaborare un file per il calcolo delle spese e delle entrate personali - Rielaborare i dati di una rilevazione statistica effettuata all'interno della scuola (predisponendo tabelle e grafici), e rendendola pubblica. - Rielaborare una brochure sui pericoli dei mezzi di comunicazione informatici da divulgare ai compagni più piccoli - Elaborare ipertesti tematici

SEZIONE C: Livelli di padronanza				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZA DIGITALE		
LIVELLI DI PADRONANZA				
1	2	3	4	5
<ul style="list-style-type: none"> - Sotto la diretta supervisione dell'insegnante identifica, denomina e conosce le funzioni fondamentali di base dello strumento; con la supervisione dell'insegnante, utilizza i principali componenti, in particolare la tastiera. - Comprende e produce semplici frasi associandole ad immagini date. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sotto la diretta supervisione dell'insegnante e con sue istruzioni, scrive un semplice testo al computer e lo salva. - Comprende semplici testi inviati da altri via mail; con l'aiuto dell'insegnante, trasmette semplici messaggi di posta elettronica. Utilizza la rete solo con la diretta supervisione dell'adulto per cercare informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il calcolatore. - Costruisce tabelle di dati con la supervisione dell'insegnante; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli, con istruzioni. - Confeziona e invia autonomamente messaggi di posta elettronica rispettando le principali regole della netiquette. - Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni. - Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del 	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il calcolatore; è in grado di manipolarli, inserendo immagini, disegni, anche acquisiti con lo scanner, tabelle. - Costruisce tabelle di dati ; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli - Utilizza la posta elettronica e accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni e per collocarne di proprie. - Conosce e descrive i rischi della navigazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza in autonomia programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi. - Sa utilizzare la rete per reperire informazioni, con la supervisione dell'insegnante; organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici; collega file differenti. Confronta le informazioni reperite in rete anche con altre fonti documentali, testimoniali, bibliografiche. - Comunica autonomamente attraverso la posta elettronica. - Rispetta le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscere i principali pericoli della rete (spam, falsi messaggi di posta, richieste di

		telefonino e adotta i comportamenti preventivi	in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi	dati personali, ecc.), contenuti pericolosi o fraudolenti, evitandoli.
--	--	--	---	--

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primaria

IMPARARE A IMPARARE**DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: tutte****DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte**

Imparare a imparare è una competenza metodologica e metacognitionda per potere acquisire, organizzare e recuperare l'apprendimento. Va perseguita con sistematicità e intenzionalità fin dai primi anni di scuola, affinché le abilità che vi sono coinvolte possano essere padroneggiate dagli alunni in autonomia nell'adolescenza. Anche per questa competenza, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Infatti le strategie dell'Imparare a imparare debbono essere impiegate in tutte le azioni e le procedure d'apprendimento, in tutte le discipline. Tutti gli insegnanti e tutti gli insegnamenti sono coinvolti nella sua costruzione; il possederla non solo contribuisce al successo nell'apprendimento, ma anche al senso di fiducia, autostima e autoefficacia degli allievi.

SEZIONE A: Traguardi formativi				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		IMPARARE A IMPARARE		
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire ed interpretare l'informazione. ● Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti. ● Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere un testo e porsi domande su di esso. ● Rispondere a domande su un testo o su un video ● Utilizzare semplici strategie di memorizzazione. ● Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute ● Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Semplici strategie di memorizzazione ● Schemi, tabelle, scalette ● Semplici strategie di organizzazione del tempo 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricavare informazioni da fonti diverse: testimoni, reperti ● Utilizzare i dizionari e gli indici ● Utilizzare schedari bibliografici ● Leggere un testo e porsi domande su di esso ● Rispondere a domande su un testo ● Utilizzare semplici strategie di memorizzazione ● Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, filmati, Internet con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta ● Individuare semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi (es. un racconto e un'informazione scientifica o storica; un'esperienza condotta sul 	<ul style="list-style-type: none"> ● Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti ● Metodologie e strumenti di organizzazione e delle informazioni: sintesi, scalette, grafici,

<p>informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni principali di un testo narrativo o descrittivo; costruire brevi e semplici sintesi di testi letti; dividere un testo in sequenze. ● Compilare elenchi e liste; compilare semplici tabelle. ● Leggere l'orario delle lezioni giornaliero e settimanale e individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere. 		<p>proprio territorio e le conoscenze geografiche ...)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi ● Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi ● Compilare elenchi e liste; organizzare le informazioni in semplici tabelle ● Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale 	<p>tabelle, diagrammi, mappe concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leggi della memoria e strategie di memorizzazione ● Stili cognitivi e di apprendimento; strategie di studio ● Strategie di autoregolazione e di organizzazione e del tempo, delle priorità, delle risorse
---	---	--	--	--

SEZIONE A: Traguardi formativi		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		IMPARARE A IMPARARE
Fonti di legittimazione:		Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire ed interpretare l'informazione ● Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti ● Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed 	<ul style="list-style-type: none"> ● -Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio) ● Utilizzare dizionari, motori di ricerca, testimonianze. ● Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo. ● Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe. ● Utilizzare strategie di memorizzazione. ● Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute. ● Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi. ● Contestualizzare le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari alla propria esperienza; utilizzare le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio. ● Applicare strategie di studio: lettura globale; domande sul testo letto; lettura analitica, riflessione sul testo; ripetizione del contenuto; ripasso 	<ul style="list-style-type: none"> ● -Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze. ● -Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali. ● -Strategie di memorizzazione. ● -Strategie di studio. ● -Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse personali.

<p>informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro</p>	<p>del testo, con l'aiuto degli insegnanti.</p> <ul style="list-style-type: none">• Descrivere alcune delle proprie modalità di apprendimento.• Regolare i propri percorsi di azione in base ai feed back interni/esterni.• Utilizzare strategie di autocorrezione.• Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari• Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro.• Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura).• Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi	
--	--	--

SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	IMPARARE A IMPARARE
EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<ul style="list-style-type: none"> - Pone domande pertinenti - Reperisce informazioni da varie fonti - Organizza le informazioni (ordinare - confrontare - collegare) - Applica strategie di studio - Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite - Autovaluta il processo di apprendimento 	<p>ESEMPI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dato un compito da svolgere, reperire tutte le informazioni necessarie provenienti da fonti diverse: confrontarle per stabilirne l'attendibilità; selezionarle a seconda delle priorità e dello scopo; organizzarle in quadri di sintesi coerenti, utilizzando anche schemi, diagrammi, mappe, web quest - Dato un compito, un progetto da realizzare, distinguerne le fasi e pianificarle nel tempo, individuando le priorità delle azioni, le risorse a disposizione, le informazioni disponibili e quelle mancanti - Dato un compito, una decisione da assumere, un problema da risolvere, mettere in comune le differenti informazioni in possesso di persone diverse e costruire un quadro di sintesi; verificare la completezza delle informazioni a disposizioni e reperire quelle mancanti o incomplete - Dato un tema riferito, ad esempio ad una teoria scientifica, una tecnologia, un fenomeno sociale, reperire tutte le informazioni utili per comprenderlo ed esprimere valutazioni e riflessioni - Organizzare le informazioni in schematizzazioni diverse: mappe, scalette, diagrammi efficaci o, viceversa, costruire un testo espositivo a partire da schemi, grafici, tabelle, altre rappresentazioni - Partecipare consapevolmente a viaggi di studio o ricerche d'ambiente o sui beni culturali e dare il proprio contributo alla loro progettazione (programma, produzione di schede documentali, di semplicissime guide) - Pianificare compiti da svolgere, impegni organizzandoli secondo le priorità e il tempo a disposizione - Dato un compito o un problema da risolvere, valutare l'applicabilità di procedure e soluzioni attuate in contesti simili

SEZIONE C: Livelli di padronanza				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		IMPARARE A IMPARARE		
LIVELLI DI PADRONANZA				
1	2	3	4	5
<ul style="list-style-type: none"> - In autonomia, trasforma in sequenze figurate brevi storie. - Riferisce in maniera comprensibile l'argomento principale di testi letti e storie ascoltate e sul contenuto, con domande stimolo dell'insegnante. - Formula ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza. - E' in grado di leggere e orientarsi 	<ul style="list-style-type: none"> - Con l'aiuto dell'insegnante, ricava e seleziona informazioni da fonti diverse per lo studio, per preparare un'esposizione. - Legge, ricava informazioni da semplici grafici e tabelle e sa costruirne, con l'aiuto dell'insegnante. - Pianifica sequenze di lavoro con l'aiuto dell'insegnante. - Mantiene l'attenzione sul compito per i tempi necessari. - Si orienta nell'orario 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse: libri, Internet...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante. - Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante. - Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa ricavare e selezionare per i propri scopi informazioni da fonti diverse - Sa formulare sintesi e tabelle di un testo letto collegando le informazioni nuove a quelle già possedute ed utilizzando strategie di autocorrezione - Applica strategie di studio (es. PQ4R) - Sa utilizzare vari strumenti di consultazione - Pianifica il suo lavoro valutandone i risultati - Rileva problemi, 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo consapevole. - Legge, interpreta, costruisce, grafici e tabelle per organizzare informazioni. - Applica strategie di studio (es. PQ43) e rielabora i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette, riassunti; collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse. - Utilizza in modo autonomo gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi. - Pianifica il proprio lavoro e sa individuare le priorità; sa regolare il proprio

<p>nell'orario scolastico e settimanale.</p> <p>– Ricava informazioni dalla lettura di semplici tabelle con domande stimolo dell'insegnante.</p>	<p>scolastico e organizza il materiale di conseguenza.</p> <p>– Rileva semplici problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza e formula ipotesi e strategie risolutive.</p> <p>– E' in grado di formulare semplici sintesi di testi narrativi e informativi non complessi.</p>	<p>dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione.</p> <p>– Applica, con l'aiuto dell'insegnante, strategie di studio (es. PQ4R).</p> <p>– Ricava informazioni da grafici e tabelle e sa costruirne di proprie.</p> <p>– Sa utilizzare dizionari e schedari bibliografici.</p> <p>– Sa pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi; esprime giudizi sugli esiti.</p> <p>– Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica.</p>	<p>individua possibili ipotesi risolutive e le sperimenta valutandone l'esito</p>	<p>lavoro in base a feedback interni ed esterni; sa valutarne i risultati.</p> <p>– Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti.</p> <p>– E' in grado di descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento.</p>
--	---	---	---	--

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

DISCIPLINE E INSEGNAMENTI DI RIFERIMENTO: Storia, Cittadinanza e Costituzione; TUTTI

DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

Le competenze sociali e civiche sono quelle su cui si fonda la capacità di una corretta e proficua convivenza. E' forse la competenza più rilevante, senza la quale nessun'altra può ritenersi costruita. Ne fanno parte, infatti, le dimensioni fondamentali di cui si sostanzia la competenza, ovvero l'autonomia e la responsabilità; implica abilità come il sapere lavorare in gruppo, il cooperare, il prestare aiuto, sostenere chi è in difficoltà, riconoscere e accettare le differenze. Anche in questo caso, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non è di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Le competenze sociali e civiche nell'ambiente di vita e in quello più allargato; attraverso un'azarietà, all'empatia, alla responsabilità e proponendo esperienze significative che consentano agli alunni di lavorare esercitando in prima persona la cooperazione, l'autonomia e la responsabilità.

SEZIONE A: Traguardi formativi				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
Fonti di legittimazione:		Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
		FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare e nominare i gruppi di appartenenza e riferimento. ● Individuare i ruoli e le funzioni dei gruppi di appartenenza e il proprio negli stessi. ● Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe a nella 	<ul style="list-style-type: none"> ● Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, Parrocchia...). ● Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza. ● Norme fondamentali della circolazione stradale come pedoni, ciclisti. ● Regole della vita e del lavoro in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle. ● Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca. ● Individuare e distinguere alcune "regole" delle formazioni sociali della propria esperienza: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi; distinguere i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi. ● Distinguere gli elementi che compongono il Consiglio comunale e l'articolazione delle attività del 	<ul style="list-style-type: none"> ● Significato di "gruppo" e di "comunità". ● Significato di essere "cittadino". ● Significato dell'essere cittadini del mondo. ● Differenza fra "comunità" e "società". ● Struttura del comune, della provincia e della Regione. ● Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà. ● Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione.

<p>Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente e atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. ● Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la 	<p>scuola.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere il significato delle regole. ● Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale. ● Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui. ● Individuare le differenze presenti nel gruppo di appartenenza relativamente a provenienza, condizione, abitudini, ecc. e rispettare le persone che le portano; individuare le affinità rispetto alla 	<ul style="list-style-type: none"> ● Significato di regola e norma. ● Significato dei termini: regola, tolleranza, lealtà e rispetto. ● Organi e funzioni principali del Comune. ● Principali servizi al cittadino presenti nella propria città. ● Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi). ● Organi internazionali vicini all'esperienza dei bambini: UNICE, WWF. 	<p>Comune.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Individuare e distinguere il ruolo della Provincia e della Regione e le distinzioni tra i vari servizi. ● Mettere in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni. ● Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici. ● Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni. ● Collaborare nell'elaborazione del regolamento di classe. ● Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi. ● Rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente. ● Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva. ● Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà. ● Rispettare l'ambiente e gli 	<ul style="list-style-type: none"> ● Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto. ● Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola. ● Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza. ● Costituzione e alcuni articoli fondamentali. ● Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e i contenuti essenziali. ● Norme fondamentali relative al codice stradale. ● Organi internazionali, per scopi umanitari e difesa dell'ambiente vicini all'esperienza: ONU, UNICEF, WWF....
--	---	--	--	---

<p>convivenza sociale e rispettarle.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo. 	<p>propria esperienza.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni. ● Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all'oculato utilizzo delle risorse e mette in atto quelli alla sua portata. ● Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità. ● Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente. ● Prestare aiuto 		<p>animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni. ● Attraverso l'esperienza vissuta in classe, spiegare il valore della democrazia, riconoscere il ruolo delle strutture e interagisce con esse. ● Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze. ● Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia. ● Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe e alcuni articoli della Costituzione. ● Mettere in relazione l'esperienza comune in famiglia, a scuola, nella comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione. 	
--	--	--	--	--

	ai compagni in difficoltà			
--	---------------------------	--	--	--

SEZIONE A: Traguardi formativi		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali ▪ A partire dall'ambito 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere e spiegare la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun cittadino. ▪ Individuare e indicare gli elementi identificativi di una norma e la sua struttura; spiegare la differenza tra patto, regola, norma. ▪ Indicare la natura, gli scopi e l'attività delle istituzioni pubbliche, prima fra tutte di quelle più vicine (Comune, Provincia, Regione). ▪ Distinguere gli Organi dello Stato e le loro funzioni. ▪ Distinguere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e collegarli all'esperienza quotidiana. ▪ Leggere e analizzare gli articoli della Costituzione che maggiormente si collegano alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza. ▪ Conoscere e osservare i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita. ▪ Conoscere e osservare le norme del codice della strada come pedoni e come ciclisti. ▪ Identificare i principali organismi umanitari, di cooperazione e di 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Significato di "gruppo" e di "comunità". ▪ Significato di essere "cittadino". ▪ Significato dell'essere cittadini del mondo. ▪ Differenza fra "comunità" e "società". ▪ Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà. ▪ Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione. ▪ Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto. ▪ Ruoli familiari, sociali, professionali, pubblici. ▪ Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola. ▪ Strutture presenti sul territorio, atte

<p>scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. ▪ Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà 	<p>tutela dell'ambiente su scala locale, nazionale ed internazionale.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere e spiegare il ruolo della tassazione per il funzionamento dello stato e la vita della collettività. ▪ Distinguere, all'interno dei mass media, le varie modalità di informazione, comprendendo le differenze fra carta stampata, canale radiotelevisivo, Internet. ▪ Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà. ▪ Contribuire alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola. ▪ Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità. ▪ Affrontare con metodo e ricerca soluzioni rigorose per le difficoltà incontrate nello svolgimento di un compito con responsabilità sociale, esprimendo anche valutazioni critiche ed autocritiche. ▪ Comprendere e spiegare in modo semplice il ruolo potenzialmente condizionante della pubblicità e delle mode e la conseguente necessità di non essere consumatore passivo e inconsapevole. ▪ Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza. ▪ Agire rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adottare comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche. ▪ Individuare i propri punti di forza e di debolezza; le proprie modalità comunicative e di comportamento prevalenti in 	<p>a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Principi generali dell'organizzazioni del Comune, della Provincia, della Regione e dello Stato. ▪ La Costituzione: principi fondamentali e relativi alla struttura, organi dello Stato e loro funzioni, formazione delle leggi. ▪ Organi del Comune, della Provincia, della Regione, dello Stato. ▪ Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e i contenuti. ▪ Norme fondamentali relative al codice stradale. ▪ Principi di sicurezza, di prevenzione dei rischi e di antinfortunistica. ▪ Organi locali, nazionali e internazionali, per scopi sociali, economici, politici, umanitari e di difesa dell'ambiente. ▪ Elementi di geografia utili a comprendere fenomeni sociali: migrazioni, distribuzione delle risorse, popolazioni del mondo e loro usi; clima, territorio e influssi umani. ▪ Caratteristiche dell'informazione nella società contemporanea e mezzi di informazione. ▪ Elementi generali di comunicazione
--	---	---

apportando un proprio originale e positivo contributo	determinate situazioni e valutarne l'efficacia. <ul style="list-style-type: none">▪ Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui.▪ Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce.▪ Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione.▪ Contribuire alla formulazione di proposte per migliorare alcuni aspetti dell'attività scolastica e delle associazioni e gruppi frequentati.▪ Manifestare disponibilità a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali, sociali, umanitarie, ambientali, offrendo un proprio contributo, sviluppando capacità relazionali valorizzando attitudini personali.	interpersonale verbale e non verbale.
---	---	---------------------------------------

SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<ul style="list-style-type: none"> - Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere - Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta - In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui - Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività - Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni - Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente - Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini - Conosce le Agenzie di servizio pubblico della propria comunità e le loro funzioni - Conosce gli Organi di governo e le funzioni degli Enti: Comune, Provincia, Regione - Conosce gli Organi dello Stato e le funzioni di 	<ul style="list-style-type: none"> - ESEMPI: Collaborare alla stesura del regolamento della classe e della scuola - Effettuare una ricognizione dell'ambiente scolastico, individuandone le possibili fonti di pericolo e proponendo soluzioni organizzative e di comportamento per eliminare o ridurre i rischi - Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione e rapportarli all'esperienza quotidiana - Effettuare una ricognizione e mappatura delle istituzioni pubbliche e dei servizi presenti nel territorio, definirne i compiti e le funzioni - Eseguire percorsi simulati di educazione stradale osservando scrupolosamente le regole del codice come pedoni e come ciclisti - Eseguire spostamenti reali nel quartiere anche in occasione di uscite o visite ad eventi o Istituzioni mostrando di osservare scrupolosamente le regole di buona educazione e del codice della strada - Analizzare messaggi massmediali (pubblicità, notiziari, programmi) e rilevarne le caratteristiche e i messaggi sottesi; produrre notiziari a stampa o video; slogan pubblicitari utilizzando le tecniche tipiche del genere di comunicazione - Partecipare ad attività organizzate nel territorio a scopo umanitario o ambientale - Analizzare fatti della vita di classe e commentarli collettivamente, rilevandone le criticità, le possibili soluzioni, ecc. - Effettuare giochi di ruolo, di comunicazione non verbale, di condivisione di informazioni, ecc. - Assumere iniziative di tutoraggio tra pari; di assistenza a persone in difficoltà,

<p>quelli principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura</p> <ul style="list-style-type: none">- Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato- Conosce i principali Enti sovranazionali: UE, ONU...	<p>di cura di animali o di cose</p> <ul style="list-style-type: none">- Ricercare, a partire dall'esperienza di convivenza nella classe e nella scuola, la presenza di elementi culturali diversi; confrontarli; rilevare le differenze e le somiglianze; realizzare, con il supporto degli insegnanti, ricerche, eventi, documentazioni sugli aspetti interculturali presenti nel proprio ambiente di vita (documentari sulle culture del mondo; feste interculturali; mostre di opere artistiche, di manufatti provenienti da paesi diversi ...
--	---

SEZIONE C: Livelli di padronanza				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
LIVELLI DI PADRONANZA				
1	2	3	4	5
<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con cura. ● Rispetta le regole della classe e della scuola; si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine responsabilmente. ● Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura. ● Utilizza con parsimonia e cura le risorse energetiche e naturali: acqua, luce, riscaldamento, trattamento dei rifiuti ... ● Condivide nel gruppo le regole e le rispetta; rispetta le regole della comunità di vita. ● Rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti, li assolve con cura e responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili. ● Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali. ● Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi originali. ● Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizza con cura materiali e risorse. E' in grado di spiegare in modo essenziale le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente. ● Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti non idonei e li riconosce in sé e negli altri e riflette criticamente. Collabora 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizza con cura materiali e risorse. E' in grado di spiegare compiutamente le conseguenze generali dell'utilizzo non responsabile dell'energia, dell'acqua, dei rifiuti e adotta comportamenti improntati al risparmio e alla sobrietà. ● Osserva le regole interne e quelle della comunità e del Paese (es. codice della strada); conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato; gli Organi e la struttura amministrativa di Regioni, Province, Comuni. Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea e i suoi principali Organi di governo e alcune organizzazioni internazionali e le relative funzioni.

<p>compreso il proprio e i relativi obblighi e rispetta i propri.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rispetta le regole nei giochi. ● Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni fisiche aggressive. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro. ● Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura, ecc. e quelli per i quali non ha simpatia. ● Conosce tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e le mette a confronto con quelle di compagni provenienti da altri Paesi, individuandone, in contesto collettivo, somiglianze e differenze. 	<p>interlocutori.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate, sia fisiche che verbali. ● Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista; rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza, ecc. e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto. ● Conosce le principali strutture politiche, amministrative, economiche del proprio Paese; alcuni principi fondamentali della Costituzione, i principali Organi dello Stato e quelli amministrativi a livello locale. ● E' in grado di esprimere semplici giudizi sul significato dei principi fondamentali e di alcune norme che hanno rilievo per la sua vita quotidiana (es. il Codice della Strada; le imposte, l'obbligo di istruzione, ecc.) ● Mette a confronto norme e 	<p>costruttivamente e con adulti e compagni. Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti difformi. Accetta responsabilmente e le conseguenze delle proprie azioni. Conosce i principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato. Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea ed i suoi principali organismi istituzionali. Conosce le principali organizzazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● E' in grado di esprimere giudizi sul significato della ripartizione delle funzioni dello Stato, di legge, norma, patto, sul rapporto doveri/diritti e sul significato di alcune norme che regolano la vita civile, anche operando confronti con norme vigenti in altri Paesi. ● E' in grado di motivare la necessità di rispettare regole e norme e di spiegare le conseguenze di comportamenti difformi. ● Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica; collabora costruttivamente con adulti e compagni, assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno. ● Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni, insuccessi, individuandone anche le possibili cause e i possibili rimedi. ● Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui; adegua i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori e ne individua le motivazioni. ● Richiama alle regole nel caso non vengano rispettate; accetta
--	---	--	---	--

		consuetudini del nostro Paese con alcune di quelle dei Paesi di provenienza di altri compagni per rilevarne, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.	internazionali.	responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni; segnala agli adulti responsabili comportamenti contrari al rispetto e alla dignità a danno di altri compagni, di cui sia testimone.
--	--	--	-----------------	---

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado

SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' (O INTRAPRENDENZA)**DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: tutte****DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte**

Le Spirito di iniziativa e intraprendenza è la competenza su cui si fonda la capacità di intervenire e modificare consapevolmente la realtà. Ne fanno parte abilità come il sapere individuare e risolvere problemi, valutare opzioni diverse, rischi e opportunità, prendere decisioni, agire in modo flessibile e creativo, pianificare e progettare. Anche in questo caso, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Anche questa competenza si persegue in tutte le discipline, proponendo agli alunni lavori in cui vi siano situazioni da gestire e problemi da risolvere, scelte da operare e azioni da pianificare. E' una delle competenze maggiormente coinvolte nelle attività di orientamento. E' anch'essa fondamentale per lo sviluppo dell'autoefficacia e della capacità di agire in modo consapevole e autonomo.

SEZIONE A: Traguardi formativi				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA		
Fonti di legittimazione:		Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
		FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni - Assumere e portare a termine compiti e iniziative - Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti - Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie 	<ul style="list-style-type: none"> - Valutare aspetti positivi e negativi rispetto ad un vissuto - Sostenere la propria opinione con argomenti coerenti - Giustificare le scelte con semplici argomentazioni - Formulare proposte di lavoro, di gioco ... - Confrontare la propria idea con quella altrui - Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro - Riconoscere semplici situazioni problematiche in 	<ul style="list-style-type: none"> - Regole della discussione - I ruoli e la loro funzione - Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici) - Fasi di un problema - Fasi di un'azione - Modalità di decisione (es. "Sei cappelli") 	<ul style="list-style-type: none"> - Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità; assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine - Decidere tra due alternative (in gioco; nella scelta di un libro, di un'attività) e spiegare le motivazioni - Spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali - Convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegando i vantaggi; dissuadere spiegando i rischi - Descrivere le fasi di un 	<ul style="list-style-type: none"> - Strumenti per la decisione: tabelle dei pro e dei contro - Modalità di decisione riflessiva (es. "sei cappelli") - Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale - Le fasi di una procedura - Diagrammi di flusso - Fasi del problem solving

<p>di problem solving</p>	<p>contesti reali d'esperienza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formulare ipotesi di soluzione - Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza - Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante - Spiegare le fasi di un esperimento, di una ricerca, di un compito - Qualificare situazioni incerte in: possibili, impossibili, probabili - Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento ... - Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro - Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti 		<p>compito o di un gioco</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna, ecc. - Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito e quelli mancanti - Collocare i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale - Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto; di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe - Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione - Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa - Applicare la soluzione e commentare i risultati 	
---------------------------	--	--	---	--

SEZIONE A: Traguardi formativi**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA****Fonti di legittimazione:**Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006
Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012**FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ● Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni ● Assumere e portare a termine compiti e iniziative ● Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti ● Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving 	<ul style="list-style-type: none"> ● Assumere e completare iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze. ● Pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti. ● Descrivere le modalità con cui si sono operate le scelte. ● Utilizzare strumenti di supporto alle decisioni. ● Discutere e argomentare in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte mettendo in luce fatti, rischi, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui. ● Individuare elementi certi, possibili, probabili, ignoti nel momento di effettuare le scelte. ● Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo. ● Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti. ● Organizzare i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità. ● Pianificare l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e 	<ul style="list-style-type: none"> ● Fasi del problem solving. ● Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale. ● Le fasi di una procedura. ● Strumenti di progettazione: disegno tecnico; planning; semplici bilanci. ● Diagrammi di flusso. ● Strumenti per la decisione: tabella pro-contro; diagrammi di flusso; diagrammi di Ishikawa; tabelle multicriteriali. ● Modalità di decisione riflessiva. ● Strategie di argomentazione e di comunicazione assertiva.

	<p>a contesti noti, descrivendo le fasi, distribuendole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti.</p> <ul style="list-style-type: none">● Progettare ed eseguire semplici manufatti artistici e tecnologici; organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti.● Calcolare i costi di un progetto e individuare modalità di reperimento delle risorse.● Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili.● Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta.● Attuare le soluzioni e valutare i risultati.● Suggestire percorsi di correzione o miglioramento.● Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili.● Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza.	
--	---	--

SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA
EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<ul style="list-style-type: none"> - Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo. - Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato. - Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive. - Coordina l'attività personale e/o di un gruppo - Sa auto valutare, riflettendo sul percorso svolto 	<p>ESEMPI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pianificare le fasi di un compito, di un lavoro, di un esperimento, distribuirle nel tempo secondo logica e priorità, verbalizzarle e scriverle - Progettare attività, lavori, valutandone la fattibilità in ordine alle risorse disponibili, ai costi di quelle mancanti, al tempo, alle possibilità. - Prendere decisioni singolarmente e in gruppo in ordine ad azioni da intraprendere, modalità di svolgimento di compiti, ecc., valutando tra diverse alternative e motivando i criteri di scelta - Date diverse possibilità di azione, valutare i pro e i contro di ognuna; i rischi e le opportunità, i diversi fattori implicati e il loro peso e motivare la scelta finale - Dato un problema da risolvere, pianificare e realizzare le soluzioni rispettando le fasi del problem solving - Redigere relazioni e rapporti su azioni effettuate o progettazioni portate a termine.

SEZIONE C: Livelli di padronanza				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA		
LIVELLI DI PADRONANZA				
1	2	3	4	5
<ul style="list-style-type: none"> ● Individua i ruoli presenti nella comunità di vita e le relative funzioni. ● Sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni. ● In presenza di un problema, formula semplici ipotesi di soluzione. ● Porta a termine i compiti assegnati; assume 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce ruoli e funzioni nella scuola e nella comunità. ● Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro e le affronta con impegno e responsabilità. ● Porta a termine i compiti assegnati; sa descrivere le fasi di un lavoro sia preventivamente che successivamente ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni. ● Sa portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e, con il 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi nella comunità. ● Conosce i principali servizi e strutture produttive, culturali presenti nel territorio. ● Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro; sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Assume in modo pertinente i ruoli che gli competono o che gli sono assegnati nel lavoro, nel gruppo, nella comunità. ● Conosce le strutture di servizi, amministrative, produttive del proprio territorio e le loro funzioni; gli organi e le funzioni degli Enti territoriali e quelli principali dello Stato. ● Assume iniziative personali pertinenti, porta a termine compiti in modo accurato e responsabile, valutando con accuratezza anche gli esiti del lavoro; pondera i diversi aspetti connessi alle scelte da 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce le principali strutture di servizi, produttive, culturali del territorio regionale e nazionale; gli organi amministrativi a livello territoriale e nazionale. ● Assume iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze. Sa pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti. ● Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea

<p>iniziative spontanee di gioco o di lavoro. Describe semplici fasi di giochi o di lavoro in cui è impegnato.</p>	<p>supporto dell'adulto, sa formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce situazioni certe, possibili, improbabili, impossibili, legate alla concreta esperienza. ● Sa formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza, individuare quelle che ritiene più efficaci e realizzarle. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti. ● Sa utilizzare alcune conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante. 	<p>compiere, valutandone rischi e opportunità e le possibili conseguenze.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reperisce e attua soluzioni a problemi di esperienza, valutandone gli esiti e ipotizzando correttivi e miglioramenti, anche con il supporto dei pari. ● Utilizza le conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza e ne generalizza le soluzioni a contesti simili. ● Con l'aiuto dell'insegnante e il supporto del gruppo, sa effettuare semplici indagini su fenomeni sociali, naturali, ecc., traendone semplici informazioni. 	<p>con quella altrui. E' in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo (coordinare il lavoro, tenere i tempi, documentare il lavoro, reperire materiali, ecc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Individua problemi, formula e seleziona soluzioni, le attua e ne valuta gli esiti, pianificando gli eventuali correttivi. ● Sa, con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante, redigere semplici progetti (individuazione del risultato atteso; obiettivi intermedi, risorse e tempi necessari, pianificazione delle azioni, realizzazione, valutazione degli esiti, documentazione). ● Con l'aiuto dell'insegnante e del gruppo, effettua indagini in contesti diversi, individuando il problema da approfondire, gli strumenti di indagine, realizzando le azioni, raccogliendo e organizzando i dati, interpretando i risultati.
--	--	--	--	--

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado

**ISTITUTO COMPRESIVO 19° RUSSO - MONTALE**

Vico S. Margherita a Fonseca, 10 - 80135 NAPOLI

tel. 081/19706074 - fax n° 081/19706078

COD. FISCALE: 80034840639

e-mail naic8d1007@istruzione.it

P.E.C. naic8d1007@pec.istruzione.it

RELIGIONE CATTOLICA	SCUOLA PRIMARIA CLASSE PRIMA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	<p>Il Curricolo verticale di IRC contribuisce in modo particolare all'acquisizione di queste competenze chiave europee:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Competenze sociali e civiche;</i> - <i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i> <p>L'IRC comunque, come le altre discipline, concorre al raggiungimento anche delle seguenti competenze, per le quali si fa pieno riferimento al Curricolo d'Istituto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Comunicazione nella madrelingua;</i> - <i>Imparare a imparare;</i> - <i>Spirito di iniziativa e imprenditorialità.</i> 	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
Riflette su Dio Creatore e Padre.	DIO E L'UOMO Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.	<ul style="list-style-type: none"> · Insieme tutto e più bello: l'identità sociale. · Il mondo dono di Dio.
Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Riconoscere i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> · I segni del Natale. · I simboli della Pasqua nell'ambiente.

Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù.	DIO E L'UOMO Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto.	<ul style="list-style-type: none"> · La storia evangelica del Natale. · L'ambiente di vita di Gesù. · La giornata tipo di Gesù. · La storia evangelica della Pasqua di Gesù. · Le reazioni degli amici di Gesù.
Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	I VALORI ETICI E RELIGIOSI Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'Amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. DIO E L'UOMO Individuare i tratti essenziali della Chiesa. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.	<ul style="list-style-type: none"> · Gli insegnamenti di Gesù. · La grande famiglia dei cristiani. · L'edificio chiesa: esterno - interno.

RELIGIONE CATTOLICA	SCUOLA PRIMARIA CLASSE SECONDA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	Il Curricolo verticale di IRC contribuisce in modo particolare all'acquisizione di queste competenze chiave europee: - <i>Competenze sociali e civiche;</i> - <i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i> L'IRC comunque, come le altre discipline, concorre al raggiungimento anche delle seguenti competenze, per le quali si fa pieno riferimento al Curricolo d'Istituto: - <i>Comunicazione nella madrelingua;</i> - <i>Imparare a imparare;</i> - <i>Spirito di iniziativa e imprenditorialità.</i>	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
Riflette su Dio Creatore e Padre.	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune	<ul style="list-style-type: none"> · Bibbia: il racconto della creazione. · I doni visibili.

	<p>pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione.</p> <p>DIO E L'UOMO</p> <p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · S. Francesco e il creato.
<p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.</p>	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</p> <p>DIO E L'UOMO</p> <p>Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Il tempo di Avvento. · La Quaresima. · La Settimana Santa ieri e oggi. · Natale: nasce Gesù. · La Pasqua di Gesù ieri e oggi.
<p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <p>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>Ascoltare , leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui gli episodi chiave dei racconti evangelici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · I doni invisibili. · L'amicizia. · Gli insegnamenti di Gesù: l'amore e il perdono. · I primi amici di Gesù: apostoli. · Gli amici di Gesù: Zaccheo e Bartimeo.
	<p>DIO E L'UOMO</p> <p>Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".</p>	<ul style="list-style-type: none"> · I credenti. · La preghiera cristiana: il Padre Nostro.
	<p>Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · I Testimoni di Gesù risorto.
	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri delle religione cattolica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · I cristiani ieri e oggi. · L'Anno liturgico.

RELIGIONE CATTOLICA	SCUOLA PRIMARIA CLASSE TERZA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	Il Curricolo verticale di IRC contribuisce in modo particolare all'acquisizione di queste competenze chiave europee: - <i>Competenze sociali e civiche;</i> - <i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i> L'IRC comunque, come le altre discipline, concorre al raggiungimento anche delle seguenti competenze, per le quali si fa pieno riferimento al Curricolo d'Istituto: - <i>Comunicazione nella madrelingua;</i> - <i>Imparare a imparare;</i> - <i>Spirito di iniziativa e imprenditorialità.</i>	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per ebrei e cristiani e documento fondamentale della cultura occidentale, distinguendola da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione. Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.	<ul style="list-style-type: none"> · I perché dell'uomo. · Il mito. · La creazione del mondo nella <i>Genesi</i>. · Confronto Bibbia e scienza.
		<ul style="list-style-type: none"> · La struttura e la composizione della Bibbia.

Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Riconoscere i segni cristiani del Natale nella tradizione popolare.</p> <p>DIO E L'UOMO Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Il Natale nel mondo. · La Pasqua nel mondo. · Gesù è il Messia. · La Pasqua del Signore.
		<ul style="list-style-type: none"> · La Pasqua cristiana.
Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine della Bibbia a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	<p>DIO E L'UOMO Scoprire che per la religione cristiana Dio fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Abramo. · Isacco. · Giacobbe. · Giuseppe. · Mosè. · La Pasqua ebraica. · I Giudici. · I Re. · I profeti.
Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · La Pasqua settimanale: la domenica.

RELIGIONE CATTOLICA	SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUARTA
----------------------------	--------------------------------------

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	<p>Il Curricolo verticale di IRC contribuisce in modo particolare all'acquisizione di queste competenze chiave europee:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Competenze sociali e civiche;</i> - <i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i> <p>L'IRC comunque, come le altre discipline, concorre al raggiungimento anche delle seguenti competenze, per le quali si fa pieno riferimento al Curricolo d'Istituto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Comunicazione nella madrelingua;</i> - <i>Imparare a imparare;</i> - <i>Spirito di iniziativa e imprenditorialità.</i> 	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · La Bibbia: Antico e Nuovo Testamento. · Il Vangelo e gli evangelisti. · Usare la Bibbia.
Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Ricostruire le tappe di vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>VALORI ETICI E RELIGIOSI Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.</p> <p>DIO E L'UOMO Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · La Palestina al tempo di Gesù. · Il battesimo di Gesù. · L'annuncio del Regno di Dio. · Le parabole del Regno. · Le Beatitudini. · I miracoli.

RELIGIONE CATTOLICA	SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUINTA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	<p>Il Curricolo verticale di IRC contribuisce in modo particolare all'acquisizione di queste competenze chiave europee:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Competenze sociali e civiche;</i> - <i>Consapevolezza ed espressione culturale.</i> <p>L'IRC comunque, come le altre discipline, concorre al raggiungimento anche delle seguenti competenze, per le quali si fa pieno riferimento al Curricolo d'Istituto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Comunicazione nella madrelingua;</i> - <i>Imparare a imparare;</i> - <i>Spirito di iniziativa e imprenditorialità.</i> 	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per ebrei e cristiani e documento fondamentale della cultura occidentale, distinguendola da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo.</p> <p>VALORI ETICI E RELIGIOSI Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Nella Genesi il progetto di Dio. · I talenti personali.

<p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>DIO E L'UOMO Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa sin dalle origini. Coglie il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le prime comunità cristiane. • La Chiesa delle origini nel territorio. • La Chiesa nel medioevo. • La Chiesa del medioevo nel territorio. • La Chiesa di oggi. • La Chiesa di oggi nel territorio.
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p>	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. Individuare significative espressioni d'arte (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il Natale nella tradizione cristiana. • La Pasqua nella tradizione cristiana. • Il Natale nell'arte. • Dalle basiliche cristiane alle chiese moderne. • La Pasqua nell'arte.

<p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>DIO E L'UOMO Conoscere le origini e lo sviluppo delle grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Animismo, Politeismo e Monoteismo. · Induismo e Buddismo. · Abramo: "Padre del monoteismo". · Ebraismo e Islam. · Il Dialogo interreligioso. · Cristianesimo. · Le confessioni cristiane. · L'Ecumenismo.
---	--	--