

Competenze italiano Secondaria

| Competenze chiave delle Raccomandazioni del Parlamento Europeo (aggiornamento 2018) | Profilo della competenza | Traguardi per lo sviluppo della competenza declinati per disciplina |
|---|--------------------------|---|
| 1 competenza alfabetica funzionale | | <p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer ecc.)</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di uso alto; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi</p> |
|--|--|---|

| | | |
|---|--|--|
| | | testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti. |
| 2 competenza multilinguistica | | Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. |
| 3 competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria | | |
| 4 competenze digitali | | Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer ecc.) Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. |
| 5 competenze personali, sociali e di apprendimento (Imparare ad imparare) | | L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>l'intenzione dell'emittente. Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di uso alto; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il</p> |
|--|--|---|

| | | |
|------------------------------|--|--|
| | | loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. |
| 6 competenze civiche | | <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer ecc.)</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> |
| 7 competenze imprenditoriali | | <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | | <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer ecc.)</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> |
| <p>8 competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> | | <p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> |
|--|--|---|

Competenze italiano Secondaria

| Competenze chiave delle Raccomandazioni del Parlamento Europeo (aggiornamento 2018) | Profilo della competenza | Traguardi per lo sviluppo della competenza declinati per disciplina |
|---|--------------------------|---|
| 1 competenza alfabetica funzionale | | <p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer ecc.)</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di uso alto; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi</p> |
|--|--|---|

| | | |
|---|--|--|
| | | testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti. |
| 2 competenza linguistica | | Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. |
| 3 competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria | | |
| 4 competenze digitali | | Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer ecc.) Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. |
| 5 competenze personali, sociali e di apprendimento (Imparare ad imparare) | | L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>l'intenzione dell'emittente. Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di uso alto; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il</p> |
|--|--|---|

| | | |
|----------------------|--|---|
| | | loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. |
| 6 competenze civiche | | <p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer ecc.)</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. |
| 7 competenze imprenditoriali | | <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer ecc.)</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> |
| 8 competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturali | | L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> |
|--|--|---|

Programmazione TECNOLOGIA classe 3

| Competenze chiave delle Raccomandazioni del Parlamento Europeo (aggiornamento 2018) | Profilo della competenza | Traguardi per lo sviluppo della competenza declinati per disciplina | Contenuti |
|---|--|--|-----------|
| 1 competenza alfabetica funzionale | <p>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.</p> <p>Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi,</p> | <p>Dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle ricava informazioni in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi.</p> | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | <p>motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</p> | | |
| <p>2 competenza linguistica</p> | | <p>Dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle ricava informazioni in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi.</p> | |
| <p>3 competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria</p> | <p>Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza</p> | <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico.</p> | |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | <p>dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.</p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p> | | |
| 4 competenze digitali | | <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di prodotti di tipo digitale.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando linguaggi multimediali e di programmazione.</p> | |
| 5 competenze personali, sociali e di apprendimento (Imparare ad imparare) | | <p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un</p> | |

| | | | |
|----------------------|--|--|---|
| | | uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. | |
| 6 competenze civiche | <p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p> <p>Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli</p> | <p>Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> | <p>Uomo e ambiente: materiali e processi produttivi</p> <p>Obiettivi apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - studio dei materiali: conoscere le proprietà fondamentali della carta, del legno, dei tessuti, dei metalli, della ceramica, del vetro, delle plastiche, delle gomme ed il ciclo produttivo con cui sono ottenuti; - attività laboratoriale nella serra didattica: comprendere il concetto di coltivazione biologica. |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.</p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p> <p>Ha cura di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile.</p> <p>Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in</p> | | |
|--|---|--|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che presenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p> | | |
| 7 competenze imprenditoriali | | <p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune.</p> | |
| 8 competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale | | <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti.</p> | |

Istituto comprensivo di Goito

Scuola secondaria di primo grado “Sordello”

Programmazione annuale delle attività didattiche

Prof. Salardi Mattia Stefano

Lettere - Italiano, Storia, Geografia

Anno scolastico 2018/2019

Classe 3C

1. Introduzione

La programmazione comprende l'enunciazione e la sistemazione organica degli argomenti e delle attività previsti per l'anno scolastico considerato alla luce delle Competenze di Cittadinanza Europea contenute nella Raccomandazione del Consiglio Europeo di Lisbona del 2008 (ora aggiornata all'anno 2018), dei Profili dello studente in uscita dalla scuola del primo ciclo e dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze dello studente, così come essi sono presentati dalle Indicazioni Nazionali per la Scuola del Primo Ciclo (anno 2012) . Le Competenze di Cittadinanza Europea e i Traguardi saranno riscritti nel presente documento, mentre per quanto riguarda i Profili delle competenze si prega di fare riferimento al PTOF 2019/2022.

2. Italiano

a. Competenza alfabetica funzionale

| |
|--|
| Traguardi per lo sviluppo delle competenze |
|--|

| |
|------------------------|
| Contenuti disciplinari |
|------------------------|

b. Competenza linguistica

| |
|--|
| Traguardi per lo sviluppo delle competenze |
|--|

| |
|------------------------|
| Contenuti disciplinari |
|------------------------|

c. Competenze digitali

| |
|--|
| Traguardi per lo sviluppo delle competenze |
|--|

| |
|------------------------|
| Contenuti disciplinari |
|------------------------|

d. Competenze personali, sociali e di apprendimento (imparare a imparare)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Contenuti disciplinari

e. Competenze civiche

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Contenuti disciplinari

f. Competenze imprenditoriali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Contenuti disciplinari

g. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Contenuti disciplinari

3. Storia

a. Competenza alfabetica funzionale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Contenuti disciplinari

b. Competenza linguistica

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Contenuti disciplinari

c. Competenze digitali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Contenuti disciplinari

d. Competenze personali, sociali e di apprendimento (imparare a imparare)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Contenuti disciplinari

e. Competenze civiche

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Contenuti disciplinari

f. Competenze imprenditoriali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Contenuti disciplinari

g. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Contenuti disciplinari

4. Geografia

a. Competenza alfabetica funzionale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Contenuti disciplinari

Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali

a) Recupero e consolidamento della terminologia specifica della geografia umana, con particolare interesse alle aree extra-europee
b) La Terra, il Sistema Solare, i pianeti, elementi di geologia
c) Climi e biomi nel mondo

b. Competenza linguistica

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Contenuti disciplinari

Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche, architettoniche, come patrimonio culturale da tutelare e valorizzare

Si rimanda al punto c)
d) Studio del continente africano: caratteri generali di geografia fisica e umana. Approfondimento sui seguenti stati: Egitto, Sudafrica.

e) Studio del continente asiatico: caratteri generali di geografia fisica e umana. Approfondimento sui seguenti stati: Israele, Cina, Giappone.

f) Studio del continente americano: caratteri generali di geografia fisica e umana. Approfondimento sui seguenti stati: Stati Uniti d'America, Canada, Messico, Brasile.

g) Studio del continente oceanico: caratteri generali di geografia fisica e umana. Approfondimento sull'Australia.

c. Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria

| Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Contenuti disciplinari |
|---|---|
| Lo studente si orienta nello spazio e sulle diverse carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. | Si rimanda ai punti <i>b), c), d), e), f), g)</i> |
| Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. | Si veda la voce <i>Competenza alfabetica funzionale</i> |
| Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. | Si rimanda ai punti <i>d), e), f), g)</i> |

d. Competenze digitali

| Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Contenuti disciplinari |
|---|---|
| Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. | Si veda la voce <i>Competenza alfabetica funzionale</i> |

e. Competenze civiche

| Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Contenuti disciplinari |
|---|--|
| Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche, architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. | Si veda la voce <i>Competenza linguistica</i> |
| Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. | Si veda la voce <i>Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria</i> |

f. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

| Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Contenuti disciplinari |
|---|--|
| Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche, architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. | Si veda la voce <i>Competenza linguistica</i> |
| Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. | Si veda la voce <i>Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria</i> |

5. Metodologia didattica

Per tutte le discipline si adotteranno le seguenti metodologie didattiche:

- lezione frontale
- lezione partecipata con interventi e discussioni
- *peer to peer, cooperative learning, Jigsaw I e II*
- *peer tutoring* e lavori a coppia
- *flipped lessons*
- dibattito argomentativo

6. Valutazione

La valutazione comprenderà tre diverse attività, tra loro complementari e integrabili, da svolgersi in momenti separati.

a. Valutazione *in itinere* durante le lezioni

Il docente valuterà quotidianamente l'impegno, la costanza, la perseveranza e il comportamento degli studenti con l'ausilio del programma ClassDojo (www.classdojo.com), sulla base di criteri rispettosi dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze contenuti nelle Indicazioni Nazionali per la scuola del primo ciclo (2012) concordati in armonia con gli studenti all'inizio dell'anno scolastico. La valutazione globale di queste attività influenzerà il voto delle verifiche scritte (si veda punto *b.*).

b. Valutazione scritta

Tutte le prove scritte saranno valutate con voti da 4 a 8; il voto finale, cioè quello che sarà inserito sul registro, potrà essere abbassato di 1 punto o alzato fino a un massimo di 2 punti rispetto al voto della verifica a seconda dell'andamento dello studente in classe valutato con ClassDojo (si veda punto *a.*). Le prove scritte apparterranno alle seguenti tipologie:

- questionari contenenti esercizi di difficoltà crescente (a crocette, a completamento, con risposta aperta) per storia e geografia
- prove di comprensione del testo
- verifiche di analisi grammaticale
- prove di produzione del testo

c. Valutazione orale

Tutte le prove orali saranno valutate con voti da 3 a 10; a ogni studente verrà affidato il compito di compiere un'autovalutazione della propria prova orale al termine della stessa sulla base di criteri stabiliti di comune accordo con il docente a inizio dell'anno. Il voto finale della prova sarà trasmesso sul registro a cura del docente esclusivamente previa discussione dell'autovalutazione dell'interrogazione da parte dell'alunno, del docente e della classe.

7. Materiale adottato

Il materiale adottato varierà a seconda delle attività didattiche svolte, degli scopi realizzativi e della necessità. Si menzionano i seguenti strumenti di uso generale comune durante le lezioni:

- libri di testo in forma mista o puramente digitale
- LIM in aula
- tablet della scuola
- cellulari personali degli alunni sotto autorizzazione e supervisione del docente
- materiale audiovisivo online (YouTube, RaiStoria, video dei libri di testo) e su formato rigido (DVD, CD musicali)

| Competenze trasversali europee | Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione |
|---------------------------------------|--|
| Competenza alfabetica funzionale | <p>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.</p> <p>Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</p> |
| Competenza linguistica | <p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p> <p>Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.</p> <p>Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</p> |
| <p>Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria</p> | <p>Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.</p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p> |
| <p>Competenze digitali</p> | <p>Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</p> <p>Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.</p> |
| <p>Competenze personali, sociali e di apprendimento (imparare ad imparare)</p> | <p>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia</p> |

e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Ha cura di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che presenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non

| | |
|---------------------------|--|
| | <p>agonistiche, volontariato, ecc. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</p> |
| <p>Competenze civiche</p> | <p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p> <p>Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.</p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p> <p>Ha cura di sé, come presupposto di un</p> |

| | |
|-----------------------------------|---|
| | <p>sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che presenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p> |
| <p>Competenze imprenditoriali</p> | <p>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.</p> <p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p> <p>Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.</p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p> <p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p> <p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</p> |
| <p>Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p> | <p>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.</p> <p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole,</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p> <p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</p> |
|--|--|

Arte e Immagine - scuola secondaria

| Competenze chiave delle Raccomandazioni del Parlamento Europeo (aggiornamento 2018) | Profilo della competenza | Traguardi per lo sviluppo della competenza declinati per disciplina |
|---|--------------------------|---|
| 1 competenza alfabetica funzionale | | Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato |
| 2 competenza linguistica | | riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. |
| 3 competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria | | L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. |
| 4 competenze digitali | | Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. |
| 5 competenze personali, sociali e di apprendimento (Imparare ad imparare) | | L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e |

| | | |
|--|--|--|
| | | materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. |
| 6 competenze civiche | | <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> |
| 7 competenze imprenditoriali | | <p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> |
| 8 competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale | | <p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali</p> |
|--|--|--|

Musica - scuola secondaria

| Competenze chiave delle Raccomandazioni del Parlamento Europeo (aggiornamento 2018) | Profilo della competenza | Traguardi per lo sviluppo della competenza declinati per disciplina |
|--|---------------------------------|---|
| 1 competenza alfabetica funzionale | | Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. |
| 2 competenza linguistica | | L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. |
| 3 competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria | | Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. |
| 4 competenze digitali | | È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. |

| | | |
|--|--|--|
| <p>5 competenze personali, sociali e di apprendimento (Imparare ad imparare)</p> | | <p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.</p> <p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p> |
| <p>6 competenze civiche</p> | | <p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p> |
| <p>7 competenze imprenditoriali</p> | | <p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.</p> <p>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> |
| <p>8 competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p> | | <p>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p> <p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p> |
|--|--|---|

Motoria - scuola secondaria

| Competenze chiave delle Raccomandazioni del Parlamento Europeo (aggiornamento 2018) | Profilo della competenza | Traguardi per lo sviluppo della competenza declinati per disciplina |
|---|--------------------------|---|
| 1 competenza alfabetica funzionale | | Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. |
| 2 competenza linguistica | | Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. |
| 3 competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria | | Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. |
| 4 competenze digitali | | |
| 5 competenze personali, sociali e di apprendimento (Imparare ad imparare) | | L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> |
| 6 competenze civiche | | <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> |
| 7 competenze imprenditoriali | | <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p> |
| 8 competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale | | <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | quotidiana e di rispetto delle regole. |
|--|--|--|

SECONDARIA MATEMATICA

| Competenze chiave delle Raccomandazioni del Parlamento Europeo (aggiornamento 2018) | Profilo della competenza | Traguardi per lo sviluppo della competenza declinati per disciplina |
|---|--------------------------|---|
| 1 competenza alfabetica funzionale | | <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p> |
| 2 competenza linguistica | | <p>Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p> |
| 3 competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria | | <p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| 4 competenze digitali | | Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. |
| 5 competenze personali, sociali e di apprendimento (Imparare ad imparare) | | Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. |
| 6 competenze civiche | | Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. |
| 7 competenze imprenditoriali | | Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. |
| 8 competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale | | Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. |

SECONDARIA SCIENZE

| | | |
|---|--------------------------|---|
| Competenze chiave delle Raccomandazioni del Parlamento Europeo (aggiornamento 2018) | Profilo della competenza | Traguardi per lo sviluppo della competenza declinati per disciplina |
|---|--------------------------|---|

| | | |
|---|--|---|
| 1 competenza alfabetica funzionale | | L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. |
| 2 competenza linguistica | | |
| 3 competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria | | Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misurare appropriate e a semplici formalizzazioni. |
| 4 competenze digitali | | Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico |
| 5 competenze personali, sociali e di apprendimento (Imparare ad imparare) | | Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nelle loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. |
| 6 competenze civiche | | Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente |

| | | |
|--|--|--|
| | | responsabili. |
| 7 competenze imprenditoriali | | L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. |
| 8 competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale | | Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. |

STORIA SCUOLA PRIMARIA

| Competenze chiave delle Raccomandazioni del Parlamento Europeo (aggiornamento 2018) | Profilo della competenza | Traguardi per lo sviluppo della competenza declinati per disciplina |
|--|-------------------------------------|---|
| 1 competenza alfabetica funzionale | | <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti</p> |
| 2 competenza linguistica | | <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> |
| 3 competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria | | <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> |
| 4 competenze digitali | | <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali</p> |
| 5 competenze personali, sociali e di apprendimento (Imparare ad imparare) | | <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti</p> |
| 6 competenze civiche | | <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale</p> |

| | | |
|--|--|--|
| 7 competenze imprenditoriali | | Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti |
| 8 competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale | | <p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> |

GEOGRAFIA SCUOLA PRIMARIA

| <i>Competenze chiave delle Raccomandazioni del Parlamento Europeo (aggiornamento 2018)</i> | <i>Profilo della competenza</i> | <i>Traguardi per lo sviluppo della competenza declinati per disciplina</i> |
|---|--|--|
| 1 competenza alfabetica funzionale | | <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> |
| 2 competenza linguistica | | Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi |

| | | |
|---|--|--|
| | | europei e di altri continenti. |
| 3 competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria | | L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. |
| 4 competenze digitali | | Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). |
| 5 competenze personali, sociali e di apprendimento (Imparare ad imparare) | | L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. |
| 6 competenze civiche | | Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza |
| 7 competenze imprenditoriali | | |
| 8 competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale | | <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p> |

ITALIANO SCUOLA PRIMARIA

| Competenze chiave delle Raccomandazioni del Parlamento Europeo (aggiornamento 2018) | Profilo della competenza | Traguardi per lo sviluppo della competenza declinati per disciplina |
|--|-------------------------------------|--|
| 1 competenza alfabetica funzionale | | <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo)</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative</p> |
| 2 competenza linguistica | | È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo) |

| | | |
|---|--|---|
| | | Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative |
| 3 competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria | | Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi |
| 4 competenze digitali | | Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. |
| 5 competenze personali, sociali e di apprendimento (Imparare ad imparare) | | Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi |
| 6 competenze civiche | | L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative |
| 7 competenze imprenditoriali | | |
| 8 competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale | | Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio |

MATEMATICA SCUOLA PRIMARIA

| Competenze chiave delle Raccomandazioni del Parlamento Europeo (aggiornamento 2018) | Profilo della competenza | Traguardi per lo sviluppo della competenza declinati per disciplina |
|--|-------------------------------------|---|
| 1 competenza alfabetica funzionale | | Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. c. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. |
| 2 competenza linguistica | | Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici |

| | | |
|---|--|--|
| 3 competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria | | <p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> |
| 4 competenze digitali | | <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> |
| 5 competenze personali, sociali e di apprendimento (Imparare ad imparare) | | <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> |
| 6 competenze civiche | | <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> |
| 7 competenze imprenditoriali | | <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| 8 competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale | | Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. (5)? |
|--|--|--|

SCIENZE SCUOLA PRIMARIA

| <i>Competenze chiave delle Raccomandazioni del Parlamento Europeo (aggiornamento 2018)</i> | <i>Profilo della competenza</i> | <i>Traguardi per lo sviluppo della competenza declinati per disciplina</i> |
|--|-------------------------------------|---|
| 1 competenza alfabetica | | Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato |

| | | |
|---|--|--|
| funzionale | | Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. |
| 2 competenza linguistica | | Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano |
| 3 competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria | | Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli |
| 4 competenze digitali | | Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano |
| 5 competenze personali, sociali e di apprendimento (Imparare ad imparare) | | Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. |
| 6 competenze civiche | | Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. |
| 7 competenze imprenditoriali | | Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli |
| 8 competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale | | L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. |

MUSICA SCUOLA PRIMARIA

| | | |
|---|---------------------------------|--|
| Competenze chiave delle Raccomandazioni del Parlamento Europeo | Profilo della competenza | Traguardi per lo sviluppo della competenza declinati per disciplina |
|---|---------------------------------|--|

| | | |
|---|--|---|
| (aggiornamento 2018) | | |
| 1 competenza alfabetica funzionale | | Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. |
| 2 competenza linguistica | | Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. |
| 3 competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria | | L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. |
| 4 competenze digitali | | Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. |
| 5 competenze personali, sociali e di apprendimento (Imparare ad imparare) | | Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi . Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. |
| 6 competenze civiche | | Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti |
| 7 competenze imprenditoriali | | |
| 8 competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale | | L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti |

| Competenze chiave delle Raccomandazioni del Parlamento Europeo (aggiornamento 2018) | Profilo della competenza | Traguardi per lo sviluppo della competenza declinati per disciplina |
|--|---------------------------------|---|
| 1 competenza alfabetica funzionale | | Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. |
| 2 competenza linguistica | | Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. |
| 3 competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria | | Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. |
| 4 competenze digitali | | |
| 5 competenze personali, sociali e di apprendimento (Imparare ad imparare) | | Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. |
| 6 competenze civiche | | Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> |
| 7 competenze imprenditoriali | | |
| 8 competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale | | <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> |

ARTE E IMMAGINE**SCUOLA PRIMARIA**

| <i>Competenze chiave delle Raccomandazioni del Parlamento Europeo (aggiornamento 2018)</i> | <i>Profilo della competenza</i> | <i>Traguardi per lo sviluppo della competenza declinati per disciplina</i> |
|---|--|--|
| 1 competenza alfabetica funzionale | | L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) |

| | | |
|---|--|--|
| 2 competenza linguistica | | È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte;apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. |
| 3 competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria | | È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) |
| 4 competenze digitali | | L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) |
| 5 competenze personali, sociali e di apprendimento (Imparare ad imparare) | | L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). |
| 6 competenze civiche | | Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia |
| 7 competenze imprenditoriali | | L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo |

| | | |
|--|--|---|
| | | creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). |
| 8 competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale | | <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte;apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> |

TECNOLOGIA SCUOLA PRIMARIA

| Competenze chiave delle Raccomandazioni del Parlamento Europeo (aggiornamento 2018) | Profilo della competenza | Traguardi per lo sviluppo della competenza declinati per disciplina |
|--|---------------------------------|---|
| 1 competenza alfabetica funzionale | | <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> |
| 2 competenza linguistica | | <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| 3 competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria | | <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale</p> <p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> |
| 4 competenze digitali | | <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali</p> |
| 5 competenze personali, sociali e di apprendimento (Imparare ad imparare) | | <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali</p> |
| 6 competenze civiche | | <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p> |
| 7 competenze imprenditoriali | | <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | |
| 8 competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale | | <p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p> |

INGLESE SCUOLA PRIMARIA

| Competenze chiave delle Raccomandazioni del Parlamento Europeo (aggiornamento 2018) | Profilo della competenza | Traguardi per lo sviluppo della competenza declinati per disciplina |
|--|---------------------------------|--|
| 1 competenza alfabetica funzionale | | <p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> |
| 2 competenza linguistica | | <p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | | |
| 3 competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria | | Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. |
| 4 competenze digitali | | |
| 5 competenze personali, sociali e di apprendimento (Imparare ad imparare) | | Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni |
| 6 competenze civiche | | Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. |
| 7 competenze imprenditoriali | | |
| 8 competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale | | Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera |

Storia

| Competenze trasversali europee | Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado |
|---|--|
| Competenza alfabetica funzionale | <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere - anche digitali - e le sa organizzare in testi.</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Espone oralmente e con scritture - anche digitali - le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> |
| Competenza linguistica | <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> |
| Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria | |
| Competenze digitali | <p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere - anche digitali - e le sa organizzare in testi.</p> <p>Espone oralmente e con scritture - anche digitali - le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> |
| Competenze personali, sociali e di apprendimento (Imparare ad imparare) | <p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> |

| | |
|--|---|
| | Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. |
| Competenze civiche | Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. |
| Competenze imprenditoriali | Produce informazioni storiche con fonti di vario genere - anche digitali - e le sa organizzare in testi. L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale | Produce informazioni storiche con fonti di vario genere - anche digitali - e le sa organizzare in testi. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. |

Geografia

| | |
|---------------------------------------|---|
| Competenze trasversali europee | Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola |
|---------------------------------------|---|

| | secondaria di primo grado |
|---|---|
| Competenza alfabetica funzionale | Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. |
| Competenza linguistica | Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche, architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. |
| Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria | Lo studente si orienta nello spazio e sulle diverse carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. |
| Competenze digitali | Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. |
| Competenze personali, sociali e di apprendimento (Imparare ad imparare) | |
| Competenze civiche | Riconosce nei paesaggi europei e |

| | |
|--|---|
| | <p>mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche, architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p> |
| Competenze imprenditoriali | |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale | <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche, architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p> |

Inglese

| | |
|---------------------------------------|---|
| Competenze trasversali europee | Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado |
|---------------------------------------|---|

| | |
|---|---|
| Competenza alfabetica funzionale | Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. |
| Competenza linguistica | <p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei o familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> |
| Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria | |
| Competenze digitali | |
| Competenze personali, sociali e di apprendimento (Imparare ad imparare) | <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p> |
| Competenze civiche | <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> |
| Competenze imprenditoriali | <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale | <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> |

Seconda lingua comunitaria (francese)

| | |
|---------------------------------------|---|
| Competenze trasversali europee | Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado |
| Competenza alfabetica funzionale | Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri |

| | |
|---|--|
| | delle lingue delle lingue di studio. |
| Competenza linguistica | <p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue delle lingue di studio.</p> |
| Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria | |
| Competenze digitali | |
| Competenze personali, sociali e di apprendimento (Imparare ad imparare) | <p>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p> |
| Competenze civiche | |
| Competenze imprenditoriali | |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale | Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue delle lingue di studio. |

TRAGUARDI DI COMPETENZA DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

| COMPETENZE CHIAVE DELLE RACCOMANDAZIONI DEL PARLAMENTO EUROPEO (AGGIORNAMENTO 2018) | TRAGUARDI DI COMPETENZA DELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 | CAMPI DI ESPERIENZA/ AMBITO DISCIPLINARE | PROFILI DI COMPETENZA |
|---|--|--|--|
| <p>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>COMPETENZA LINGUISTICA</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative • Sperimenta rime filastrocche drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. • Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. | <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana |

| | | | |
|---|---|-----------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità di linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. • Si avvicina alla lingua scritta esplora ed esperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura incontrando anche le tecnologie digitali e nuovi media. | | |
| <p>COMPETENZE MATEMATICHE E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</p> <p>COMPETENZE DIGITALI</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarli; segue misurazioni usando strumenti alla sua portata. • Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. | <p>CONOSCENZA DEL MONDO</p> | <ul style="list-style-type: none"> • RILEVA LE CARATTERISTICHE PRINCIPALI DI EVENTI OGGETTI, SITUAZIONI, FORMULA IPOTESI, RICERCA SOLUZIONI A SITUAZIONI PROBLEMATICHE DI VITA QUOTIDIANA. • PADRONEGGIA LE PRIME ABILITA' DI TIPO LOGICO, INIZIA AD INTERIORIZZARE LE |

| | | | |
|--|--|----------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> •Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. •Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. •Si interessa a macchine e a strumenti tecnologici sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. •Padroneggia sia le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità. •Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando termini come avanti-dietro, sopra-sotto, destra – sinistra, eccetera. •Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. | | <p>COORDINATE SPAZIO TEMPORALI E AD ORIENTARSI NEL MONDO DEI SIMBOLI, DELLE RAPPRESENTAZIONI, DEI MEDIA, DELLE TECNOLOGIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • MANIFESTA CURIOSITA' E VOGLIA DI SPERIMENTARE, INTERAGISCE CON LE COSE, L'AMBIENTE E LE PERSONE, PERCEPENDONE LE REAZIONI ED I CAMBIAMENTI |
| <p>COMPETENZE PERSONALI, SOCIALI E DI APPRENDIMENTO (IMPARARE AD IMPARARE)</p> <p>COMPETENZE CIVICHE</p> | <ul style="list-style-type: none"> •Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. | <p>SE' E L'ALTRO</p> | <ul style="list-style-type: none"> • COGLIE DIVERSI PUNTI DI VISTA, RIFLETTE, NEGOZIA SIGNIFICATI, UTILIZZA GLI ERRORI COME FORMA DI CONOSCENZA. • RICONOSCE ED ESPRIME LE PROPRIE EMOZIONI, E' |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">•Sviluppa il senso dell'identità personale percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato. •Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre •Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini •Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri delle regole del vivere insieme•Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia nei percorsi più familiari •Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle città e delle piccole comunità | | <p>CONSAPEVOLE DI DESIDERI E PAURE, AVVERTE GLI STATI D'ANIMO PROPRI E ALTRUI.</p> <ul style="list-style-type: none">• CONDIVIDE ESPERIENZE E GIOCHI, UTILIZZA MATERIALI E RISORSE COMUNI, AFFRONTA GRADUALMENTE CONFLITTI ED HA INIZIATO A RICONOSCERE LE REGOLE DEL COMPORTAMENTO NEI CONTESTI PRIVATI E PUBBLICI. • HA SVILUPPATO L'ATTITUDINE A PORRE E A PORSI DOMANDE DI SENSO SU QUESTIONI ETICHE E MORALI. |
|--|---|--|---|

| | | | |
|--|--|-----------------------------------|--|
| | | | |
| COMPETENZE IMPRENDITORIALI | | TUTTI I CAMPI | <ul style="list-style-type: none"> • E' ATTENTO ALLE CONSEGNE SI APPASSIONA, PORTA A TERMINE IL LAVORO, DIVENTA CONSAPEVOLE DEI PROCESSI REALIZZATI E LI DOCUMENTA |
| COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE | <ul style="list-style-type: none"> •Il bambino segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...), sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. •Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente inventa storie e si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione. •Si esprime attraverso il disegno la pittura e le altre attività manipolative. •Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce corpo e oggetti. •Sperimenta e combina elementi musicali di base producendo semplici sequenze sonore musicali. | LINGUAGGI CREATIVITA' ESPRESSIONE | <ul style="list-style-type: none"> • HA UN POSITIVO RAPPORTO CON LA PROPRIA CORPOREITA', HA MATURATO UNA SUFFICIENTE FIDUCIA IN SE', E' PROGRESSIVAMENTE CONSAPEVOLE DELLE PROPRIE RISORSE E DEI PROPRI LIMITI, QUANDO OCCORRE SA CHIEDERE AIUTO. • SI ESPRIME IN MODO PERSONALE, CON CREATIVITA' E PARTECIPAZIONE, E' SENSIBILE ALLA PLURALITA' DI CULTURE, LINGUE, ESPERIENZE. |

| | | | |
|--|---|--------------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none">•Esplora i primi alfabeti musicali utilizzando eventualmente i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.•Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.•Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo le differenze sessuali, e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.•Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto .• Controlla l'esecuzione del gesto, valuta i rischi, si coordina con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva. Conosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo in stasi e in movimento. | <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> | |
|--|---|--------------------------------|--|