



Ministero dell'Istruzione

Istituto Comprensivo Statale "Milano Console Marcello"

Via Console Marcello, 9 – 20156 Milano tel. 02.39256945 - 02.88444921

EMAIL: MIIC8D200D@ISTRUZIONE.IT - PEC: MIIC8D200D@PEC.ISTRUZIONE.IT

C.F. 80193870153 – Sito web: www.consolemarcello.edu.it

CURRICOLO VERTICALE

Il quadro di riferimento nazionale nell'ambito del quale le scuole realizzano il curriculum di istituto, si delinea coerentemente con la C.M. 339/92, con le direttive ministeriali introdotte con la Legge n° 53 del 28 marzo 2003 e successivi atti legislativi, con le Raccomandazioni del Parlamento europeo del 22 maggio 2018 e con quei precursori normativi che hanno delineato il cammino che ha condotto sino alle vigenti "Indicazioni Nazionali per il Curriculum" del 4 Settembre 2012 e con il relativo aggiornamento "Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari" del 22 Febbraio 2018.

Per adattarsi in modo flessibile a un mondo in rapido mutamento e caratterizzato da forti interconnessioni, ciascun cittadino dovrà disporre di un'ampia gamma di competenze chiave, una combinazione di conoscenze, abilità e attitudini appropriate al contesto.

La nozione di competenza chiave serve a designare le pratiche necessarie e indispensabili che permettono agli individui di prendere parte attivamente nei diversi contesti sociali contribuendo alla riuscita della loro vita e al buon funzionamento della società.

CURRICOLO VERTICALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Indice

✚	Presentazione.....	7
✚	Fondamenti normativi per l'apprendimento per competenze.....	9
✚	Dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo - Cultura Scuola Persona.....	10
-	Finalità generali	10
•	La scuola nel nuovo scenario	10
•	Centralità della persona.....	10
•	Per una nuova cittadinanza.....	11
•	Per un nuovo umanesimo	11
•	Scuola, costituzione, europa.....	11
-	Profilo dello studente e competenze chiave al termine del primo ciclo di istruzione.....	12
✚	L'organizzazione del curricolo.....	14

SCUOLA PRIMARIA

Italiano classe prima.....	16
Italiano classe seconda	22
Italiano classe terza	28
Italiano classe quarta	34
Italiano classe quinta.....	40
Inglese classe prima.....	17
Inglese classe seconda	23
Inglese classe terza.....	29
Inglese classe quarta.....	35
Inglese classe quinta.....	42

Musica classe prima.....	17
Musica classe seconda.....	23
Musica classe terza.....	29
Musica classe quarta.....	36
Musica classe quinta.....	43
Arte e immagine classe prima.....	18
Arte e immagine classe seconda.....	23
Arte e immagine classe terza.....	29
Arte e immagine classe quarta.....	36
Arte e immagine classe quinta.....	43
Motoria classe prima.....	18
Motoria classe seconda.....	24
Motoria classe terza.....	30
Motoria classe quarta.....	36
Motoria classe quinta.....	44
Storia classe prima.....	19
Storia classe seconda.....	25
Storia classe terza.....	31
Storia classe quarta.....	37
Storia classe quinta.....	45
Geografia classe prima.....	19
Geografia classe seconda.....	25
Geografia classe terza.....	31

<i>Geografia classe quarta</i>	37
<i>Geografia classe quinta</i>	45
Matematica classe prima	20
Matematica classe seconda.....	26
Matematica classe terza.....	32
Matematica classe quarta.....	38
Matematica classe quinta	46
Scienze classe prima	21
Scienze classe seconda	27
Scienze classe terza	33
Scienze classe quarta	39
Scienze classe quinta.....	47
Tecnologia classe prima.....	21
Tecnologia classe seconda	27
Tecnologia classe terza.....	33
Tecnologia classe quarta.....	39
Tecnologia classe quinta.....	47
Insegnamento della religione cattolica classe prima.....	48
Insegnamento della religione cattolica classe seconda.....	49
Insegnamento della religione cattolica classe terza.....	50
Insegnamento della religione cattolica classe quarta.....	51
Insegnamento della religione cattolica classe quinta.....	52

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Italiano classe prima	53
Italiano classe seconda	63
Italiano classe terza	73
Lingue stranire classe prima	54
Lingue stranire seconda	64
Lingue stranire classe terza	75
Musica classe prima	55
Musica classe seconda	66
Musica classe terza	76
Arte e immagine classe prima	56
Arte e immagine classe seconda	66
Arte e immagine classe terza	77
Educazione Fisica classe prima	57
Educazione Fisica classe seconda	67
Educazione Fisica classe terza	78
Storia classe prima	58
Storia classe seconda	68
Storia classe terza	79
Geografia classe prima	59
Geografia classe seconda	69
Geografia classe terza	80

Matematica classe prima	60
Matematica classe seconda.....	70
Matematica classe terza.....	81
Scienze classe prima	61
Scienze classe seconda	71
Scienze classe terza	82
Tecnologia classe prima.....	62
Tecnologia classe seconda	72
Tecnologia classe terza.....	83
Insegnamento della religione cattolica classe prima.....	84
Insegnamento della religione cattolica classe seconda.....	84
Insegnamento della religione cattolica classe terza.....	85
Competenze Chiave Europee:	
Spirito di iniziativa e intraprendenza.....	86
Imparare ad apprendere	87
Competenza digitale	87

PRESENTAZIONE

Il presente curriculum, parte integrante del PTOF di Istituto, è il percorso che la nostra scuola ha progettato per far sì che gli alunni possano conseguire gradatamente traguardi di sviluppo delle competenze in modo da creare un processo educativo che li conduca all'acquisizione di esperienze e valori che li sappiano far orientare nella odierna complessa società della conoscenza e dell'informazione.

L'unitarietà e la verticalità nascono dall'esigenza di garantire all'utenza il diritto di un percorso formativo organico e completo, nel quale ogni segmento identifica precise soglie da raggiungere e consolida i risultati spendibili in termini culturali, scientifici e professionali; è in età scolare che gli studenti, attraverso uno sviluppo articolato e multidimensionale, costruiscono la loro identità.

Si è posto al centro dell'azione educativa l'alunno in modo che, al termine del primo ciclo, dovrà aver imparato ad "essere".

Attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, lo scolaro dovrà essere messo in grado di iniziare ad affrontare, in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

L'alunno dovrà acquisire la consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, saper riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società, orientare le proprie scelte in modo consapevole, rispettare le regole condivise, collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Al termine di un ciclo di scuola lo studente dovrà aver acquisito e sviluppato, in ordine alla costruzione della propria identità personale e sociale, le competenze chiave che lo aiuteranno a rispondere alle esigenze individuali e sociali e a svolgere efficacemente un'attività o un compito. Il raggiungimento di una competenza, difatti, contempla la dimensione cognitiva, le abilità, le attitudini, la motivazione, i valori, le emozioni e gli altri fattori sociali e comportamentali; non a caso si acquisisce e si sviluppa nei contesti educativi formali come la scuola, ma anche in quelli non formali come la famiglia, media, ecc. e in quelli informali come la vita sociale nel suo complesso.

Lo sviluppo della competenza dipende in grande misura dall'esistenza di un ambiente materiale, istituzionale e sociale che lo favorisca.

Ed è per tale ragione che il gruppo di lavoro ha individuato i traguardi riferendosi alle otto competenze chiave europee che, come precisato nella Premessa alle Indicazioni del 2012, rappresentano le finalità generali dell'istruzione e dell'educazione e spiegano le motivazioni dell'apprendimento stesso attribuendogli senso e significato.

Esse sono delle "meta competenze", poiché, come dice il Parlamento Europeo "le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personale, l'occupabilità, l'inclusione sociale, uno stile di vita sostenibile, una vita fruttuosa in società pacifiche, una gestione della vita attenta alla salute e la cittadinanza attiva.

Esse si sviluppano in una prospettiva di apprendimento permanente, dalla prima infanzia a tutta la vita adulta, mediante l'apprendimento formale, non formale e informale in tutti i contesti, compresi la famiglia, la scuola, il luogo di lavoro, il vicinato e altre comunità”.

Le competenze esplicitate nella **Raccomandazione del Parlamento Europeo del 22 Maggio 2018** sono le seguenti:

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

I FONDAMENTI NORMATIVI DELL'APPRENDIMENTO PER COMPETENZE

- Art.11 della legge 12.02.98 n° 21 per l'apprendimento nell'ottica dell'unitarietà e della verticalità;
- Istruzione e formazione per vivere nella società dei saperi Lisbona 2000;
- Legge 28.3.2003 n° 53 e successive norme applicative;
- Profilo educativo, culturale e professionale (D. Lgs. 59/2004);
- Indicazioni per il Curricolo MIUR D.M. 3.7. 2007;
- Decreto n.139 del 22.8.2007 "Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione";
- C.M. 43 Piano Nazionale di Orientamento lungo tutto l'arco della vita;
- Atto di Indirizzo MIUR dell'8.9.2009;
- Indicazioni Nazionali per l'IRC, DPR 11.02.2010;
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 04.09.2012;
- D. L.13/4/2017, n. 62 Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato della legge 13 luglio 2015, n. 107;
- D.M. 742 del 3/10/2017 sulla Finalità della certificazione delle competenze;
- Aggiornamento LINEE DI ORIENTAMENTO per la prevenzione e il contrasto del cyberbullismo, 10.2017;
- Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.5.2018 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente;
- Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari del 22.2.2018*;
- Legge n. 92 "Introduzione dell'insegnamento dell'Educazione Civica" del 20.8.2019;
- Ordinanza n. 172 sulla Valutazione alla Scuola Primaria del 4.12.2020.

**Nelle Indicazioni Nazionali 2018 vengono riproposte e rilette le tematiche già affrontate nelle precedenti Indicazioni Nazionali del 2012. L'obiettivo è quello di dare maggiore importanza al tema della cittadinanza, che attraverserà tutte le discipline, attraverso la valorizzazione dell'educazione delle lingue, del pensiero matematico e computazionale, del digitale, delle arti. L'esercizio della cittadinanza attiva necessita di strumenti culturali e di sicure abilità e competenze di base, cui concorrono tutte le discipline*

“Il bisogno di conoscenza degli studenti non si soddisfa con il semplice accumulo di tante informazioni in vari campi, ma solo con il pieno dominio dei singoli ambiti disciplinari e contemporaneamente con l’elaborazione delle loro molteplici connessioni”.

(E. Morin)

Dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo

CULTURA SCUOLA PERSONA

Finalità generali

LA SCUOLA NEL NUOVO SCENARIO - Promuovere la capacità degli studenti di dare senso alla varietà delle loro esperienze, attraverso l'apprendimento ed il saper stare al mondo. - Promuovere l'interazione tra famiglia e scuola, tra scuola e territorio e tra culture diverse. - Sviluppare negli studenti un'identità consapevole ed aperta nel riconoscimento reciproco. - Formare la persona sul piano cognitivo e culturale. - Offrire occasioni di apprendimento dei saperi, dei linguaggi culturali di base, del linguaggio dei media e della ricerca multidimensionale. - Favorire l'acquisizione di strumenti di pensiero per apprendere a selezionare le informazioni. - Promuovere l'elaborazione di metodi e di categorie per intraprendere itinerari personali. - Favorire l'autonomia di pensiero.

CENTRALITA' DELLA PERSONA - Promuovere un'azione educativa incentrata sulla globalità della persona in tutti i suoi aspetti: cognitivi, affettivi, relazionali, corporei, estetici, etici, spirituali, religiosi. - Costruire la scuola come luogo accogliente e formare la classe come gruppo in cui promuovere legami cooperativi che consentano di gestire i conflitti. - Fornire gli strumenti per “apprendere ad apprendere”, per costruire e trasformare le mappe dei saperi. - Elaborare strumenti di conoscenza per comprendere i contesti naturali, sociali, culturali, antropologici. Curricolo di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado.

PER UNA NUOVA CITTADINANZA - Insegnare le regole del vivere e del convivere. - Proporre un'educazione che spinga a compiere scelte autonome e feconde. - Costruire un'alleanza educativa con i genitori. - Favorire una stretta connessione di relazioni con il territorio. - Promuovere rapporti di collaborazione con le comunità di appartenenza, locali e nazionali. - Fornire gli strumenti per "apprendere ad essere" attraverso la valorizzazione dell'unicità e la singolarità dell'identità culturale di ciascuno. - Sostenere attivamente l'interazione e l'integrazione di soggetti appartenenti a culture diverse, in una dimensione sempre più interculturale. - Formare cittadini in grado di partecipare consapevolmente alla costruzione di collettività ampie e composite (nazionale, europea, mondiale). - Educare alla convivenza attraverso la valorizzazione delle diverse identità e radici culturali di ciascuno. - Educare ad una cittadinanza unitaria e plurale ad un tempo, per formare cittadini italiani che siano nello stesso tempo cittadini dell'Europa e del mondo. - Promuovere riflessioni e cogliere relazioni tra le molteplici esperienze culturali emerse nei diversi spazi e nei diversi tempi della storia europea e della storia dell'umanità. - Vivere il presente come intreccio tra passato e futuro, tra memoria e progetto.

PER UN NUOVO UMANESIMO - Soddisfare il bisogno di conoscenze degli studenti sia attraverso il pieno dominio dei singoli ambiti disciplinari che con l'elaborazione di molteplici connessioni, nella prospettiva di un nuovo umanesimo fondato sull'alleanza tra scienza, storia, discipline umanistiche, arte e tecnologia. - Insegnare a ricomporre i grandi oggetti della conoscenza superando la frammentazione delle discipline e integrandole tra loro. - Promuovere i saperi propri di un nuovo umanesimo cogliendo problemi, implicazioni, condizioni dell'uomo, della scienza e della tecnologia, valutandone limiti e possibilità per vivere ed agire. - Acquisire la consapevolezza che i grandi problemi dell'attuale condizione umana possono essere affrontati e risolti attraverso la collaborazione tra nazioni, ma anche tra discipline e culture. - Elaborare saperi necessari per comprendere la condizione "dell'uomo planetario" attraverso l'esercizio consapevole di una cittadinanza nazionale, europea e planetaria che permetta di interconnettere il microcosmo personale con il macrocosmo umano.

SCUOLA, COSTITUZIONE, EUROPA - Promuovere lo sviluppo armonico ed integrale della persona e la crescita civile e sociale del Paese, all'interno dei principi costituzionali e della tradizione culturale europea. - Collaborare con le famiglie e con le altre formazioni sociali. - Assumere come orizzonte di riferimento il Quadro delle Competenze Chiave di Cittadinanza per l'apprendimento permanente, lungo tutto l'arco della vita.

PROFILO DELLO STUDENTE E COMPETENZE CHIAVE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE.

- Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.
- Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.
- Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
- Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.
- Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
- Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.
- Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
- Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

- Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.
- Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.
- Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

L'ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO

La nozione di competenza chiave serve a designare le pratiche necessarie e indispensabili che permettono agli individui di prendere parte attivamente nei diversi contesti sociali contribuendo alla riuscita della loro vita e al buon funzionamento della società.

Il Consiglio dell'Unione europea, nel presentare il nuovo quadro di riferimento, ribadisce che in un mondo interconnesso e complesso è richiesto ad ogni persona di **possedere un corredo composito di abilità e competenze da sviluppare sin dall'infanzia con continuità, progressione e in diversi contesti di apprendimento**. Si scorge l'importanza di **sviluppare le 8 competenze nella loro "combinazione dinamica" di conoscenze, di abilità, di atteggiamenti e**, si potrebbe anche aggiungere, **di emozioni correlate ad una crescita progressiva personale e sociale** che dovrebbe durare per tutta la vita.

Le competenze esplicitate nella **Raccomandazione del Parlamento Europeo del 22 Maggio 2018** sono le seguenti:

1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

Indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica.

2. COMPETENZA MULTILINGUISTICA

Capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. Essa comprende una dimensione storica e competenze interculturali e si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Sono comprese anche le lingue classiche come il latino e il greco antico considerate facilitatori dell'apprendimento delle lingue moderne.

3. COMPETENZA MATEMATICA (A) E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA (B)

A) La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane e comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

B) La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

4. COMPETENZA DIGITALE

Presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersecurity), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E DI IMPARARE A IMPARARE

È la capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

6. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

7. COMPETENZA IMPRENDITORIALE

Capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri.

8. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Comprensione e rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
Ascoltare e parlare	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipare ad una conversazione rimanendo aderente all'argomento e rispettando il turno. - Dopo aver ascoltato un racconto, rispondere a domande dimostrando di averne compreso il contenuto, individuare gli elementi descritti e la sequenza temporale delle azioni narrate. - Raccontare e descrivere i propri vissuti. - Riconoscere rime e ritmi in testi diversi. - Recitare a memoria testi in versi. - Prestare attenzione costante nell'ascolto. - Eseguire le consegne di un semplice gioco di gruppo, dimostrando di averle intese. - Prendere coscienza e rappresentare le proprie emozioni con uso di linguaggi diversi. - Raccontare storie in ordine logico - cronologico. - Comprendere e rispettare punti di vista diversi. - Ascoltare con attenzione per tempi adeguatamente protratti. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Interviene in una conversazione in modo ordinato e con messaggi semplici, chiari e pertinenti. - Esprime oralmente emozioni e desideri. - Racconta semplici esperienze personali e storie fantastiche, secondo un ordine logico e/o cronologico. - Comprende un testo ascoltato, lo ricorda e ne riferisce i principali contenuti. - A partire dal lessico già in suo possesso, comprende nuovi significati e usa nuove parole ed espressioni.
Leggere	<ul style="list-style-type: none"> - Percepire e segmentare enunciati e parole. - Riconoscere i fonemi - grafemi vocali e fonemi - grafemi consonantici e le relative sillabe. - Riconoscere e riprodurre lo stampatello maiuscolo. - Utilizzare sillabe e segmenti non sillabici per formare e scrivere parole ed enunciati. - Riconoscere segmenti non sillabici che compongono semplici parole. - Riconoscere i suoni consonantici doppi e saperli riprodurre per iscritto. - Riconoscere e usare opportunamente i punti affermativo, esclamativo e interrogativo. - Leggere correttamente in modo scorrevole. - Dopo aver letto un racconto, rispondere a domande sui personaggi e sulle loro azioni, dimostrando di averne compreso il contenuto. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende brevi e semplici testi, dimostrando di aver acquisito la competenza tecnica della lettura (lettura strumentale).
Scrivere	<ul style="list-style-type: none"> - Comporre semplici enunciati - frasi e trascriverli. - Rispettare le convenzioni ortografiche della lingua italiana. - Scrivere sotto dettatura brevi testi. - Scrivere autonomamente. - Usare i segni di punteggiatura. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Comunica il proprio pensiero per scritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo e che rispettano le fondamentali convenzioni ortografiche, dimostrando così di aver acquisito la competenza tecnica della scrittura (scrittura strumentale).
Riflettere sulla lingua	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidare le fondamentali convenzioni ortografiche. - Conoscere la struttura di una semplice frase, individuare qual è l'azione e chi la compie. - Conoscere ed usare alcune delle parti variabili del discorso: nome, articolo, verbo. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Applica correttamente le principali regole morfo-sintattiche. - Riconosce parole riferite a famiglie lessicali e brevi frasi in attività ludiche. - Riconosce globalmente il segno grafico riferito a situazioni concrete e lo riproduce.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
INGLESE	Ascoltare	- Comprendere semplici domande, consegne e frasi di uso quotidiano.	L'Alunno: - E' in grado di comprendere semplici messaggi ed istruzioni. - Ascolta, comprende ed esegue le consegne.
	Parlare	- Sapersi presentare col proprio nome inglese. - Comprendere semplici domande e rispondere in modo sintetico. - Riconoscere e nominare oggetti. - Riconoscere e nominare alcuni simboli della festività di Halloween, Natale, Carnevale, Pasqua. - Riconoscere e nominare i principali colori. - Riconoscere e usare i numeri entro il dieci. - Riconoscere e nominare alcuni animali. - Interagire in semplici dialoghi, formulando domande e producendo risposte.	L'Alunno: - Utilizza semplici espressioni di saluto e di presentazione. - Comunica in modo comprensibile attraverso scambi di informazioni semplici e di routine.
	Letture e scrittura	-Comprendere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi e sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. -Scrivere parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	L'Alunno: - Comprende semplici messaggi scritti. - Descrive per iscritto in modo semplice elementi della lingua.
MUSICA	Ascoltare, analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali. Utilizzare in modo consapevole la propria voce e semplici strumenti.	- Utilizzare la voce in modo consapevole. - Eseguire collettivamente brani vocali, curando l'intonazione. - Avviare all'uso di semplici strumenti.	L'Alunno: - Coordina e sviluppa il movimento per muoversi nello spazio da solo o con altri e per raccontarsi con il corpo. - Utilizza corpo, movimento e suoni per raccontare e per comunicare stati d'animo ed emozioni. - Pone attenzione alle proposte ed ai progetti musicali

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
ARTE E IMMAGINE	Esprimersi e comunicare	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Realizza elaborati personali creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale.
	Osservare e leggere le immagini	<ul style="list-style-type: none"> - Guardare e osservare un'immagini e gli oggetti descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dalla percezione visiva e di altri sensi. - Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi principali individuando il loro significato espressivo. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di semplici immagini.
MOTORIA	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base. - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - E' consapevole delle proprio competenze motorie. - Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando in movimento in situazione.
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il linguaggio corporeo. - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio.
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra. - Cooperare e interagire positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - E' capace di praticare attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Rispetta criteri base di sicurezza per sè e per gli altri.

ASSE STORICO-SOCIALE		
Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
STORIA	Orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi, utilizzando gli indicatori spazio/temporali per riferire esperienze. <ul style="list-style-type: none"> - Ordinare i fatti in successione. - Usare gli indicatori temporali. - Rilevare e descrivere la successione dei fatti nel vissuto personale. - Riconoscere rapporti di contemporaneità. - Ordinare in successione fatti accaduti in una giornata o in una settimana. - Riconoscere eventi che si ripetono ciclicamente. - Collocare nel tempo fatti vissuti nel passato recente. - Comprendere il concetto di durata. - Riconoscere e descrivere le relazioni temporali di successione e ciclicità. - Rilevare i cambiamenti prodotti dal tempo sull'ambiente. - Padroneggiare la terminologia relativa alla giornata, alla settimana, al mese e all'anno. - Raccontare esperienze vissute utilizzando una corretta terminologia temporale. - Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere successioni, contemporaneità, durata e periodo. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Racconta fatti della vita quotidiana usando i connettivi temporali adeguati. - Espone con connettivi temporali l'organizzazione di fatti rappresentata su una linea del tempo.
	Ricavare da fonti di diverso tipo conoscenze semplici su momenti del passato. <ul style="list-style-type: none"> - Ricostruire una storia leggendo indizi e tracce. - Riconoscere il mutamento prodotto dal trascorrere del tempo. - Usare le tracce per produrre informazioni. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Riferisce di quale stagione si tratta dai segni e dalle tracce inserite in un racconto. - Con le tracce di un'esperienza vissuta produce informazioni e le organizza temporalmente con una linea del tempo.
GEOGRAFIA	Orientamento <ul style="list-style-type: none"> - Esplorare uno spazio individuando gli elementi. - Stabilire la posizione del corpo e degli oggetti nello spazio. - Osservare e descrivere gli spazi dell'esperienza scolastica. - Descrivere spazi dell'esperienza quotidiana. - Osservare e rappresentare oggetti da punti di vista diversi. - Individuare, posizionare e rappresentare elementi nello spazio. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Descrive un percorso usando appropriatamente gli indicatori spaziali.
	Linguaggio della geo-graficità <ul style="list-style-type: none"> - Usare in modo appropriato le parole di tempo e dello spazio. - Comprendere il concetto di confine. - Sapere che l'impronta è la visione dall'alto di un oggetto. - Comprendere la necessità di definire punti di riferimento per descrivere percorsi. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Indica un percorso su una pianta. - Rappresenta lo spazio vissuto con una pianta adeguata a dar conto dei punti di riferimento spaziali.
	Paesaggio <ul style="list-style-type: none"> - Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano un ambiente di vita. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Individua gli elementi base che caratterizzano un paesaggio.

ASSE MATEMATICO - SCIENTIFICO - TECNOLOGICO

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
MATEMATICA	<p align="center">Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifre che in parole e associarli alla relativa quantità. - Usare il numero per contare, confrontare e ordinare gruppi di elementi. - Contare in senso progressivo e regressivo. - Conoscere e usare i numeri ordinali. - Acquisire il concetto di decina. - Calcolare addizioni usando strumenti diversi in situazioni concrete. - Conoscere e usare i simboli $<$, $>$, $=$ - Conoscere e usare strategie di calcolo mentali. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce la scrittura dei numeri naturali fino al venti. - Usa alcune strategie di calcolo in modo opportuno entro il numero venti.
	<p align="center">Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> - Classificare oggetti in base a un attributo. - Riconoscere nell'ambiente modelli di figure geometriche solide e piane. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.
	<p align="center">Situazioni problematiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta situazioni con dati numerici. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inizia ad affrontare situazioni problematiche.
	<p align="center">Relazioni, misure, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. - Imparare a rappresentare gradualmente relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricava informazioni da dati presentati in tabelle e grafici.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
SCIENZE	Esplorare e descrivere oggetti e materiali.	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare, descrivere, classificare esseri viventi e non viventi. - Esplorare oggetti e materiali attraverso i cinque sensi. - Cogliere le principali differenze tra i materiali. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni. - Racconta ciò che ha fatto e imparato. - Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri.
	Osservare e sperimentare sul campo.	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare e interpretare semplici trasformazioni ambientali e quelle ad opera dell'uomo. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze.
	L'uomo, i viventi e l'ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni.
TECNOLOGIA	Vedere e osservare, prevedere e immaginare, intervenire e trasformare.	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e ricavare informazioni utili da istruzioni d'uso. - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto. - Eseguire interventi di decorazione sul proprio corredo scolastico - Conoscere come si accende e si spegne il computer. - Conoscere l'uso della tastiera e del mouse. - Utilizzare semplici programmi al computer. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. - E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale. - Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano. - Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.

CLASSE SECONDA

ASSE DEI LINGUAGGI

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
ITALIANO	Ascoltare e parlare	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta. - Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti cogliendone il senso globale. - Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico. - Riferire correttamente il messaggio di un breve testo ascoltato. - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività che conosce bene. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione; - Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
	Leggere	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere semplici e brevi testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali. - Leggere semplici testi rispettando i segni di punteggiatura. - Leggere in modo espressivo. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende semplici testi di vario tipo, sia a voce alta sia in lettura silenziosa ed autonoma e ne individua il senso globale e le informazioni principali.
	Scrivere	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e a situazioni quotidiane. - Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute che rispettino le prime convenzioni ortografiche. - Scrivere sotto dettatura rispettando le principali difficoltà ortografiche. - Produrre semplici testi narrativi, descrittivi e poetici utilizzando gli indicatori temporali e/o logici, sulla base di esperienze personali, attività condivise, stimoli per la generazione di idee. - Utilizzare i termini nuovi appresi in contesti adeguati. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.
	Riflettere sulla lingua	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidare le fondamentali convenzioni ortografiche. - Conoscere la struttura di una semplice frase, individuare qual è l'azione e chi la compie. - Conoscere ed usare alcune delle parti variabili del discorso: nome, articolo, verbo. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Applica correttamente le principali regole ortografiche e morfo-sintattiche.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
INGLESE	Ascoltare	- Comprendere semplici vocaboli, istruzioni, espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.	L'Alunno: - E' in grado di comprendere brevi e semplici messaggi ed istruzioni.
	Parlare	- Giocare a soddisfare bisogni di tipo concreto, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	L'Alunno: - Comunica in modo comprensibile attraverso scambi di informazioni semplici e di routine.
	Leggere e scrivere	- Comprendere semplici e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi, cogliendo parole e frasi. - Comprendere biglietti di auguri di vario genere. - Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	L'Alunno: - Legge e comprende brevi e semplici testi cogliendo il significato globale. - Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
MUSICA	Ascoltare, analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali. Utilizzare in modo consapevole la propria voce e semplici strumenti.	- Utilizzare la voce in modo consapevole. - Eseguire collettivamente brani vocali, curando l'intonazione. - Avviare all'uso di semplici strumenti. - Riconosce e classifica gli elementi costitutivi e basilari del linguaggio musicale all'interno di semplici brani.	L'Alunno: - Coordina e sviluppa il movimento per muoversi nello spazio da solo o con altri e per raccontarsi con il corpo. - Utilizza corpo, movimento e suoni per raccontare e per comunicare stati d'animo ed emozioni. - Pone attenzione alle proposte ed ai progetti musicali
ARTE E IMMAGINE	Esprimersi e comunicare	- Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.	L'Alunno: - Realizza elaborati personali creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale.
	Osservare e leggere le immagini	- Guardare e osservare un'immagini e gli oggetti descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dalla percezione visiva e di altri sensi. - Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi principali individuando il loro significato espressivo.	L'Alunno: - Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di semplici immagini.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
MOTORIA	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base. - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - E' consapevole delle proprie competenze motorie. - Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando in movimento in situazione.
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il linguaggio corporeo sapendo trasmettere contenuti emozionali. - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio.
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra. - Cooperare e interagire positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - E' capace di praticare attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

ASSE STORICO-SOCIALE			
Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine	
STORIA	Orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi, utilizzando gli indicatori spazio/temporali per riferire esperienze.	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. - Definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. - Collocare nel tempo tratti peculiari del proprio ambiente di vita. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Individua ed usa strumenti idonei a misurare diverse durate temporali (calendari, orologi); - Racconta i fatti relativi al passato del suo ambiente di vita.
	Ricavare da fonti di diverso tipo conoscenze semplici su momenti del passato.	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare. - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze aspetti del passato. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Usa le tracce del passato per produrre informazioni.
GEOGRAFIA	Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e definire la posizione di oggetti e persone rispetto ad un punto di riferimento. - Osservare e descrivere gli spostamenti negli spazi conosciuti. - Muoversi nello spazio orientandosi con gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). - Osservare e descrivere percorsi nel quartiere. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio circostante utilizzando i riferimenti topologici.
	Linguaggio della geo-graficità	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare, descrivere e rappresentare oggetti negli spazi conosciuti. - Riconoscere nelle piante di ambienti simboli e legenda. - Leggere e costruire semplici rappresentazioni degli spazi. - Conoscere il significato della "scala" in semplici rappresentazioni grafiche. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Legge e rappresenta graficamente lo spazio vissuto attraverso mappe e simboli.
	Paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano un ambiente di vita 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Individua gli elementi che caratterizzano un paesaggio.

ASSE MATEMATICO - SCIENTIFICO - TECNOLOGICO

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
MATEMATICA	Numeri	<ul style="list-style-type: none"> - Contare oggetti o eventi, con la voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo, per salti di due, di tre ecc. - Distinguere i numeri pari o dispari. - Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. - Operare confronti tra i numeri usando i segni minore, maggiore, uguale. - Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. - Avviare alla conoscenza delle tabelline, della moltiplicazione dei numeri fino al 10. - Eseguire le operazioni di addizioni e sottrazioni con i numeri naturali, con gli algoritmi scritti usuali. - Acquisire il concetto di moltiplicazioni e divisione. - Calcolare il doppio, la metà e il triplo. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge e scrive i numeri naturali almeno entro il 100. - Comprende il valore posizionale delle cifre. - Eseguisce le quattro operazioni con metodi, strumenti e tecniche diverse. - Eseguisce semplici calcoli mentali.
	Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicare la posizione degli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/sinistra ecc.) - Eseguire e descrivere semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. - Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche del piano. - Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. - Effettuare semplici simmetrie. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.
	Situazioni problematiche	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare e risolvere problemi partendo da situazioni concrete. - Formulare un problema partendo dai dati numerici forniti. - Rappresentare la strategia risolutiva di un problema con il diagramma. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riesce a risolvere facili problemi descrivendo il procedimento eseguito.
	Relazioni, misure, dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare i numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. - Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. - Effettuare misurazioni con unità di misura convenzionali e non. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua, descrive e costruisce relazioni significative; - Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici; - Associa alle grandezze corrispondenti le unità di misura.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
SCIENZE	Esplorare e descrivere oggetti e materiali.	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare, descrivere, classificare esseri viventi e non viventi. - Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni. - Racconta ciò che ha fatto e imparato. - Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri.
	Osservare e sperimentare sul campo.	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare e interpretare semplici trasformazioni ambientali e quelle ad opera dell'uomo. - Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze.
	L'uomo i viventi e l'ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare e interpretare semplici trasformazioni ambientali e quelle ad opera dell'uomo. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze.
TECNOLOGIA	Vedere e osservare, prevedere e immaginare, intervenire e trasformare.	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e ricavare informazioni utili da istruzioni d'uso. - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto. - Eseguire interventi di decorazione sul proprio corredo scolastico - Conoscere come si accende e si spegne il computer. - Conoscere l'uso della tastiera e del mouse. - Utilizzare semplici programmi al computer. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. - E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale. - Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano. - Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.

CLASSE TERZA

ASSE DEI LINGUAGGI

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
Ascoltare e parlare	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti. - Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti cogliendone il senso globale. - Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico. - Riferire correttamente il messaggio di un testo ascoltato. - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività che conosce bene. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione; - Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo; - Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico; - Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta.
Leggere	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. - Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali le intenzioni comunicative di chi scrive. - Comprendere testi di diverso tipo in vista di scopi pratici. - Leggere semplici testi letterali sia poetici che narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale. - Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza le varie tecniche di lettura. - Legge e comprende testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.
Scrivere	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. - Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. - Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e a situazioni quotidiane. - Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche e di interpunzione. - Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare). - Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produce testi narrativi, descrittivi, poetici; - Scrive sotto dettatura, nel rispetto delle convenzioni ortografiche. - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e principali connettivi.
Riflettere sulla lingua	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidare le fondamentali convenzioni ortografiche nella produzione scritta. - Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, riconoscerne i principali tratti grammaticali. - Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Svolge una iniziale attività di riflessione sulla lingua. - Applica correttamente le principali regole ortografiche e morfo-sintattiche.

ITALIANO

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
INGLESE	Ascoltare	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia. - Ascoltare e comprendere brevi storie e semplici dialoghi. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Acquisisce i primi strumenti per comunicare e interagire con gli altri.
	Parlare	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre frasi significative riferite a oggetti, luoghi, persone, situazioni note. - Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Esprime semplici informazioni con breve frasi lineari. - Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
	Leggere	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi, cogliendo parole e frasi. - Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende brevi e semplici testi cogliendo il significato globale.
	Scrivere	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano, attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. -Trascrive semplici e brevi testi. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Scrive semplici e brevi messaggi relativi ad ambiti familiari. - Descrive in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
MUSICA	Ascoltare, analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali. Utilizzare in modo consapevole la propria voce e semplici strumenti.	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare i caratteri dei suoni all'interno di semplici brani. - Eseguire in gruppo brani vocali curando l'espressività. - Utilizzare semplici strumenti per eseguire brani per imitazione o improvvisazione. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Analizza, classifica e descrive eventi sonori in base ai parametri distintivi del suono. - Esegue canti con l'uso della voce. - Utilizza oggetti di uso comune in produzioni sonore e in attività di accompagnamento.
ARTE E IMMAGINE	Esprimersi e comunicare	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Realizza elaborati personali creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale.
	Osservare e leggere le immagini	<ul style="list-style-type: none"> - Guardare e osservare un'immagini e gli oggetti descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dalla percezione visiva e di altri sensi. - Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi principali individuando il loro significato espressivo. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di semplici immagini.
	Comprendere e apprezzare le opere d'arte.	<ul style="list-style-type: none"> - Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
MOTORIA	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base. - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio. - Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - E' consapevole delle proprie competenze motorie. - Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. - Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. - Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio. - Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. - Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. - Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. - È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

ASSE STORICO-SOCIALE			
Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine	
STORIA	Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. - Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. - Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
	Organizzare le informazioni	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...). 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. - Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
	Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> - Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. - Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
	Produzione scritta e orale	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. - Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.
GEOGRAFIA	Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si muove consapevolmente in uno spazio grafico utilizzando indicatori di tipo topologico
	Linguaggio della geo-graficità	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.)
	Paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. - Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.
	Regione e sistema territoriale	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

ASSE MATEMATICO - SCIENTIFICO - TECNOLOGICO

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
MATEMATICA	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. - Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. - Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. - Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. - Leggere, scrivere, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
	<p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire un percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. - Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. - Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. - Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga).
	<p>Situazioni problematiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare nel quotidiano situazioni problematiche da esprimere e risolvere. - Affrontare situazioni problematiche e formulare ipotesi di risoluzione. - Rappresentare con grafici, tabelle e diagrammi la risoluzione di un problema. - Risolvere i problemi con uno o più domande - Individuare nel testo di un problema i dati mancanti, inserirli e risolverlo. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. - Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
	<p>Relazioni, misure, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. - Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
SCIENZE	Esplorare e descrivere oggetti e materiali.	<ul style="list-style-type: none"> - Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. - Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
	Osservare e sperimentare sul campo.	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. - Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). - Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni). 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. - Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. - Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
	L'uomo, i viventi e l'ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
TECNOLOGIA	Vedere e osservare, prevedere e immaginare, intervenire e trasformare.	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. - Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. - Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico.

CLASSE QUARTA			
ASSE DEI LINGUAGGI			
Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine	
ITALIANO	Ascoltare e parlare	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta. - Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
	Leggere	<ul style="list-style-type: none"> - Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. - Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. - Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. - Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. - Ricerare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (ad esempio sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). - Seguire istruzioni scritte per realizzare procedimenti, prodotti, attività e regolare comportamenti. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende semplici testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Legge semplici testi di vari tipo facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. - Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, e le mette in relazione, le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale.
	Scrivere	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre semplici testi (narrativi, descrittivi, regolativi, informativi e poetici, lettera) coerenti e coesi che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche, morfo/sintattiche, semantiche e le funzioni dei principali segni interpuntivi. - Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (riassunto, riscrittura apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista). - Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli e trasformandoli.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
ITALIANO	Acquisizione ed espansione del lessico	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). - Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). - Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. - Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. - Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. - Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico) sul piano dei significati. - Conoscere, analizzare e utilizzare le principali parti del discorso (nomi, articoli, aggettivi, verbi, pronomi, congiunzioni, avverbi, preposizioni semplici e articolate) - Usare modi e tempi del verbo. - Analizzare la frase (soggetto, predicato, principali espansioni dirette/indirette). - Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. - Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
INGLESE	Ascoltare	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.
	Parlare	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Descrive oralmente in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
	Leggere	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. - Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.
	Scrivere	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
MUSICA	Ascoltare, analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali. Utilizzare in modo consapevole la propria voce e semplici strumenti.	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. - Conosce eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
	Esprimersi e comunicare	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; - Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizza elaborati personali creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale.
ARTE E IMMAGINE	Osservare e leggere le immagini	<ul style="list-style-type: none"> - Guadare e osservare un'immagini e gli oggetti descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dalla percezione visiva e di altri sensi. - Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi principali individuando il loro significato espressivo. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di semplici immagini.
	Comprendere e apprezzare le opere d'arte.	<ul style="list-style-type: none"> - Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
MOTORIA	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio. - Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - E' consapevole delle proprie competenze motorie. - Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando in movimento in situazione.
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. - Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. - Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio. - Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. - Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. - Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. - È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

ASSE STORICO-SOCIALE			
Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine	
STORIA	Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. - Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. - Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
	Organizzare le informazioni	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. - Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. - Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. - Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
	Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> - Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. - Usa carte geo-storiche.
	Produzione scritta e orale	<ul style="list-style-type: none"> - Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. - Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. - Racconta i fatti studiati.
GEOGRAFIA	Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
	Linguaggio della geo-graficità	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.
	Paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari ecc.) - Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici ecc.) italiani.
	Regione e sistema territoriale	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. - Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

ASSE MATEMATICO - SCIENTIFICO - TECNOLOGICO

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
MATEMATICA	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. - Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. - Stimare il risultato di una operazione. - Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. - Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. - Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
	<p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. - Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). - Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. - Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. - Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. - Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. - Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo. - Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). - Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. - Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. - Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
	<p>Situazioni problematiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. - Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. - Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. - Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
	<p>Relazioni, misure, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. - In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
SCIENZE	Esplorare e descrivere oggetti e materiali.	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc). - Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
	Osservare e sperimentare sul campo.	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. - Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
	L'uomo, i viventi e l'ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. - Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. - Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. - Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. - Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
TECNOLOGIA	Vedere e osservare, prevedere e immaginare, intervenire e trasformare.	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. - Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. - Cercare, selezionare sul computer un comune programma di utilità. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

CLASSE QUINTA		
ASSE DEI LINGUAGGI		
Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
ITALIANO	<p>Ascoltare e parlare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. - Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...). - Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. - Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. - Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. - Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. - Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
	<p>Leggere</p> <ul style="list-style-type: none"> - Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. - Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. - Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. - Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. - Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). - Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. - Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. - Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
ITALIANO	<p>Scrivere</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. - Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. - Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. - Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. - Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi. - Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). - Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. - Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). - Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. - Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). - Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). - Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. - Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. - Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. - È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. - Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). - Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). - Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. - Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando) - Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
INGLESE	Ascoltare	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. - Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
	Parlare	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
	Leggere	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
	Scrivere	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
MUSICA	Ascoltare, analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali. Utilizzare in modo consapevole la propria voce e semplici strumenti.	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. - Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. - Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. - Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. - Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti. - Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.
ARTE E IMMAGINE	Esprimersi e comunicare	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; - Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. - Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti.
	Osservare e leggere le immagini	<ul style="list-style-type: none"> - Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. - Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini. - Legge le opere più significative prodotte nell'arte.
	Comprendere e apprezzare le opere d'arte.	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. - Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. - Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
MOTORIA	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc.). - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. - Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. - Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. - Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. - Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. - Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

ASSE STORICO-SOCIALE			
Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine	
STORIA	Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. - Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici. - Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi. - Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
	Organizzare le informazioni	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. - Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. - Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
	Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> - Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. - Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
	Produzione scritta e orale	<ul style="list-style-type: none"> - Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. - Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. - Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. - Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Espone oralmente e con scritture le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
GEOGRAFIA	Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. - Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
	Linguaggio della geo-graficità	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. - Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
	Paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici - - Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.
	Regione e sistema territoriale	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. - Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

ASSE MATEMATICO - SCIENTIFICO - TECNOLOGICO

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
MATEMATICA	Numeri	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. - Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto. - Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. - Stimare il risultato di una operazione. - Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. - Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. - Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. - Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. - Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
	Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. - Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. - Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. - Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. - Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. - Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. - Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo. - Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). - Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. - Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. - Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.). 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. - Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
	Situazioni problematiche	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. - Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. - Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
MATEMATICA	Relazioni, misure, dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> - Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. - Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. - Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. - In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. - Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici - Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
	Esplorare e descrivere oggetti e materiali.	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. - Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
SCIENZE	Osservare e sperimentare sul campo.	<ul style="list-style-type: none"> - Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. - Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
	L'uomo, i viventi e l'ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. - Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
TECNOLOGIA	Vedere e osservare, prevedere e immaginare, intervenire e trasformare.	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. - Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. - Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. - Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. 	L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. - Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.

INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
<p>Dio e l'uomo (Scoprire l'importanza e l'unicità di ciascuno nel gruppo classe, dono unico e irripetibile)</p> <p>La Bibbia (Riconoscere il valore del perdono nell'amicizia)</p> <p>Il linguaggio religioso (Riconoscere i segni e le motivazioni legate alla festa e al far festa.)</p> <p>I valori etici e religiosi (Prendere coscienza di sé in relazione agli altri, e all'ambiente di vita. Sviluppare positivi atteggiamenti di curiosità e di ricerca nei confronti della realtà. Riconoscere che ogni persona, per crescere e per realizzare i propri progetti, ha bisogno di una comunità di appartenenza)</p>	<p>-Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.</p> <p>-Conoscere Gesù di Nazareth</p> <p>-Ascoltare, saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui gli episodi chiave dei racconti evangelici.</p> <p>-Riconoscere i segni del Natale nell'ambiente</p> <p>-Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p> <p>-Conoscere Gesù di Nazareth, crocifisso e risorto.</p> <p>-Riconoscere i segni cristiani della Pasqua, nell'ambiente, e nella tradizione popolare.</p> <p>-Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p> <p>-Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p>	<p>L'Alunno:</p> <p>-Riflette su Dio Creatore e Padre.</p> <p>-Si confronta con l'esperienza religiosa.</p> <p>L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù</p> <p>Riconosce il significato cristiano del Natale, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale</p> <p>-Riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>-Riconosce il significato cristiano della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>-Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.</p>

CLASSE SECONDA

INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
<p align="center">Dio e l'uomo (Individuare tra i rapporti umani quello dell'amicizia, vincolo fondante nella vita di ciascuno)</p> <p align="center">La Bibbia (Sviluppare atteggiamenti di rispetto e cura verso la realtà circostante)</p> <p align="center">Il linguaggio religioso (Individuare, attraverso l'arte, una modalità nuova per accedere alla dimensione religiosa della vita) Riconoscere i molteplici modelli di comunità e riflettere sul loro valore per crescere nella cooperazione, nella solidarietà e nella condivisione come atteggiamenti necessari per vivere bene insieme. Maturare rispetto per la varietà e molteplicità delle tradizioni religiose.)</p> <p align="center">Valori etici e religiosi (Riconoscere che una buona relazione con gli altri si costruisce attraverso legami fondati sulla cura e disponibilità reciproca.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre. -Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi. -Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e come tale testimoniato dai cristiani. -Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. -Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. -Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali tra cui gli episodi chiave dei racconti evangelici. -Riconoscere i segni cristiani della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare. -Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore come insegnato da Gesù. -Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. -Individuare i tratti essenziali della chiesa. -Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani, -Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. -Riconosce il significato cristiano del Natale, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare sociale -Riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. -Riconosce il significato cristiano della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. -Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. -Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.

CLASSE TERZA

INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
<p>Dio e l'uomo (Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società. Scoprire che fin dalle origini l'uomo è stato religioso. Riflettere sul senso religioso risorsa efficace per rispondere ai grandi interrogativi sulla vita.)</p> <p>La Bibbia e le altre fonti (Rielaborare le conoscenze in modo consapevole, cogliendone il senso per la costruzione del bene comune e esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità)</p> <p>Il linguaggio religioso (Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco)</p> <p>I valori etici e religiosi (Maturare l'idea che la molteplicità di punti di vista è una risorsa preziosa da condividere. Assumere atteggiamenti di rispetto e cura nell'ambiente in cui si vive, rispettare le regole condivise)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere il significato di gesti e segni propri delle religioni (modi di pregare, di celebrare, ecc..). -Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. -Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi. -Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo. -Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche. -Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare. -Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. -Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. -Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele. -Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.). -Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. -Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. -Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. -Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani e un documento fondamentale della nostra cultura. identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza.

CLASSE QUARTA

INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
<p align="center">Dio e l'uomo (Imparare ad assumersi le proprie responsabilità, chiedere aiuto quando ci si trova in difficoltà e saper fornire aiuto a chi lo chiede).</p> <p align="center">La Bibbia e le altre fonti (Riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società)</p> <p align="center">Il linguaggio religioso (Orientarsi nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso. Osservare ed interpretare ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche)</p> <p align="center">I valori etici e religiosi (Orientare le proprie scelte in modo consapevole, rispettare le regole condivise, collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre -Leggere direttamente pagine bibliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. -Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. -Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi. -Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. -Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. -Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. -Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. -Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. -Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.

CLASSE QUINTA

INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
<p align="center">Dio e l'uomo (Riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco)</p> <p align="center">La Bibbia e le altre fonti (Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società, rispettare le regole condivise, collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.)</p> <p align="center">Il linguaggio religioso (Analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Osservare ed interpretare ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche)</p> <p align="center">Valori etici e religiosi (Assimilare il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Porre attenzione per azioni di solidarietà. Riconoscere il valore della cura e del rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Orientare le proprie scelte in modo consapevole.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. -Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni -Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane -Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. -Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. -Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. -Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù. -Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. -Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. -Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. 	<p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. -Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. -Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">ITALIANO</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p><i>Ascolto e parlato</i> Ascoltare testi individuando scopo, argomento, informazioni principali. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, rispettando tempi e turni di parola. Ascoltare testi applicando, con l'aiuto dell'insegnante, tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (parole-chiave) e dopo l'ascolto (esplicitazione delle parole chiave, ecc.). Narrare esperienze in modo chiaro e in base a un criterio logico-cronologico. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni principali in base allo scopo. Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro e servirsi, eventualmente, di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> <p><i>Lettura</i> Leggere ad alta voce testi noti usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza. Ricavare informazioni esplicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. Leggere testi letterari individuando i personaggi e le loro caratteristiche, ambientazione spaziale e temporale, genere di appartenenza.</p> <p><i>Scrittura</i> Nella stesura del testo utilizzare, con l'aiuto dell'insegnante, strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette). Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista).</p> <p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i> Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale. Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e usare in modo appropriato termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.</p> <p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i> Applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla morfologia e alla organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p>	<p>L'alunno: Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi, completandoli e trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice e alle parti del discorso.</p>

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.	<p>READING (<i>comprensione scritta</i>)</p> <p>Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate, mediante l'ausilio di supporti tecnologici di varia natura.</p>	<p>L'alunno: legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p>
	<p>WRITING (<i>produzione scritta</i>)</p> <p>Produrre risposte e formulare domande su testi.</p> <p>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>	<p>L'alunno: descrive in modo semplice, per iscritto, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>
Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.	<p>LISTENING (comprensione orale)</p> <p>Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Saper interagire in una conversazione semplice con lessico noto/ capire</p>	<p>L'alunno: comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p>
	<p>SPEAKING (Produzione e interazione orale)</p> <p>Elaborare situazioni e attribuire ruoli.</p> <p>Esprimersi in modo autonomo e personale, evidenziando padronanza nella scelta del lessico, uso corretto delle funzioni linguistiche, spontaneità e sicurezza espressiva.</p> <p>Dimostrare di conoscere e saper usare adeguatamente le strutture e le funzioni linguistiche.</p> <p>Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni.</p> <p>Utilizzare la voce per imitare e riprodurre suoni e frasi da soli e in gruppo.</p> <p>Esprimersi in modo morfologicamente e sintatticamente corretto.</p> <p>Saper riconoscere la funzione linguistica e la situazione comunicativa.</p> <p>Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>	<p>L'alunno: comunica oralmente in attività che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali; interagisce con espressioni memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine</p>

	Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
LINGUE STRANIERE	Operare confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate.	CULTURE Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera. Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi. Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.	L'alunno: individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
	Interagire verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, riguardanti scambi culturali e sociali	CITTADINANZA e COSTITUZIONE Sviluppare il dialogo fra culture diverse.	L'alunno: collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
	Ragionare con efficacia, pensare in maniera critica e prendere decisioni, comunicare chiaramente	21st CENTURY SKILLS Ragionare con efficacia, pensare in maniera critica e prendere decisioni, comunicare chiaramente. Ragionare con efficacia, pensare in maniera critica e prendere decisioni, raccogliere e valutare informazioni, usare e gestire informazioni, usare risorse digitali efficacemente, interagire efficacemente con gli altri, comunicare chiaramente.	L'alunno: autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere; produce semplici prodotti multimediali con l'aiuto dell'insegnante e la collaborazione dei compagni.
MUSICA	Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio musicale.	Eseguire collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di semplice difficoltà e di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. Improvvisare semplici brani musicali vocali e/o strumentali, utilizzando semplicissimi schemi ritmico-melodici. Riconoscere anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. Conoscere e descrivere in modo semplice opere d'arte musicali e realizzare/partecipare a eventi sonori. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze. Accedere alle risorse musicali presenti in rete.	L'alunno: Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche e codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali e strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, usando strumenti didattici. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Ascolta e descrive, in modo semplice, brani musicali di diverso genere.

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">ARTE</p> <p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)</p>	<p><i>Esprimersi e comunicare</i> Ideare elaborati ricercando soluzioni originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. Utilizzare gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. Rielaborare materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</p> <p><i>Osservare e leggere le immagini</i> Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. Riconoscere semplici codici e regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</p> <p><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i> Leggere e commentare un'opera d'arte.</p>	<p>L'alunno: Realizza semplici elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Utilizza gli elementi principali del linguaggio visivo.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica e medievale.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.</p>

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
ED.FISICA	<p>Movimento</p> <p>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse</p>	<p>Conoscere gli schemi motori di base anche combinati ed il loro utilizzo in ambito sportivo</p> <p>Conoscere gli elementi che caratterizzano l'equilibrio statico, dinamico e di volo ed il loro Disequilibrio</p> <p>controllare il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche (coordinazione) progressivamente complesse.</p> <p>Adattare l'azione dei diversi segmenti corporei in situazioni di equilibrio o disequilibrio.</p>	<p>L'alunno</p> <p>ha consapevolezza della propria e altrui corporeità e utilizza le capacità motorie semplici adattandole alle diverse situazioni e alla evoluzione psicofisica in situazioni semplici.</p>
	<p>Linguaggio del corpo</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo</p>	<p>Conoscere modalità di espressione corporea, utilizzando una varietà di segni o segnali ed identificare i contenuti emotivi.</p> <p>Utilizzare l'espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo mediante l'utilizzo del corpo degli attrezzi di fortuna in forma creativa individualmente, a coppie, in gruppo.</p>	<p>L'alunno</p> <p>utilizza i linguaggi motori specifici, comunicativi ed espressivi con soluzioni personali in maniera guidata.</p>
	<p>Gioco – Sport</p> <p>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune</p>	<p>Conoscere i gesti fondamentali di gioco e sport individuali e di squadra.</p> <p>Utilizzare le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni, anche in modo personale.</p>	<p>L'alunno</p> <p>nel gioco e nello sport conosciuti utilizza alcune abilità tecniche e guidato collabora rispettando le regole principali.</p>
	<p>Salute e benessere</p> <p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</p>	<p>Conoscere le norme generali per la prevenzione degli infortuni, per l'assistenza e alcuni elementi di primo soccorso.</p> <p>Riuscire ai fini della sicurezza a sapersi rapportare con persone e con l'ambiente, anche applicando alcune tecniche di assistenza ed elementi di primo soccorso.</p>	<p>L'alunno</p> <p>guidato applica i comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere; inizia ad integrarsi nel gruppo.</p>

ASSE STORICO-SOCIALE			
Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine	
STORIA	<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</p> <p>Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società</p> <p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</p>	<p><i>Uso delle fonti</i> Consultare semplici fonti di diverso tipo e comprendere le informazioni fornite esplicitamente.</p> <p><i>Organizzazione delle informazioni</i> Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p><i>Strumenti concettuali</i> Comprendere semplici aspetti dei processi storici e costruire semplici grafici di quadri di civiltà in base a indicatori dati. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p><i>Produzione scritta e orale</i> Produrre semplici testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali Esporre conoscenze e concetti appresi attraverso una prima acquisizione della terminologia specifica.</p>	<p>L'alunno: Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.</p>

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">GEOGRAFIA</p> <p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico</p> <p>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico</p> <p>Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato</p>	<p>Orientamento Orientarsi <i>sulle</i> carte e orientare <i>le</i> carte di diversa scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. Orientarsi nelle realtà territoriali vicine.</p> <p>Linguaggio della geo-graficità Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi per comprendere fatti e fenomeni territoriali.</p> <p>Paesaggio Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e proporre azioni di valorizzazione e incentivazione allo sviluppo sostenibile.</p> <p>Regione e sistema territoriale Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo al territorio italiano ed europeo Riconoscere in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea Individuare percorsi di geo-storia.</p>	<p>L'alunno: Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e progettare percorsi.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da varie fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche).</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> <p>Individua caratteri che connotano i paesaggi europei (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.).</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>

ASSE MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
<p>MATEMATICA</p> <p>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.</p> <p>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p> <p>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</p>	<p>Numeri Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni, ordinamenti e confronti tra numeri naturali e decimali. Rappresentare i numeri naturali sulla retta. Operare con le potenze, applicando le proprietà. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori a più numeri. Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune, in matematica e in situazioni concrete. Eseguire espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</p> <p>Spazio e figure Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti. Confrontare ed analizzare gli elementi geometrici.</p> <p>Relazioni e funzioni Trasformare misure date in equivalenti. Raccogliere dati mediante grafici, schemi e tabelle. Rappresentare graficamente i dati di un problema geometrico. Trasformare il linguaggio verbale in linguaggio simbolico.</p> <p>Dati e previsioni Scegliere e utilizzare valori medi (media aritmetica) adeguati alla tipologia. Costruire grafici partendo da situazioni reali.</p>	<p>L'alunno: Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni di situazioni reali (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e da grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
<p>SCIENZE</p> <p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni</p> <p>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi</p> <p>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</p>	<p>Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, peso, peso specifico, temperatura, calore.</p> <p>Conoscere la struttura della materia: atomi e molecole.</p> <p>Conoscere i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte, l'alternarsi delle stagioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna.</p> <p>Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici.</p> <p>Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare.</p> <p>Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</p> <p>Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità.</p> <p>Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione.</p> <p>Evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</p> <p>Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>
<p>I contenuti saranno riferiti a: - BIOLOGIA - FISICA E CHIMICA - SCIENZE DELLA TERRA</p> <p>E saranno selezionati in base agli interessi degli alunni ed in relazione alla programmazione annuale di ogni singolo docente.</p>		

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.	Vedere, osservare, sperimentare Comprendere l'idea di: tecnica, fisica, tecnologia e ambiente. Osservare ed esaminare alcuni fenomeni fisici naturali comprendendone la relazione causa-effetto. Comprendere le principali proprietà fisiche, tecnologiche e meccaniche dei legnami; la consistenza e gli usi. comprendere le materie prime necessarie per fare la carta; conoscere le tecnologie di fabbricazione, i principali tipi e usi.	L'alunno: Sa adottare un comportamento responsabile nell'utilizzo delle risorse. Sa smaltire correttamente i rifiuti cartacei.
Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuandole soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.	Progettare, prevedere, immaginare Tracciare linee di diverso spessore, parallele e normali utilizzando mine di diversa durezza. Tracciare archi e circonferenze. Riprodurre semplici disegni geometrici su fogli a quadretti. Effettuare l'ingrandimento o la riduzione in scala di figure geometriche e non. Disegnare su fogli bianchi le principali figure geometriche piane. Eseguire esercitazioni grafiche creative utilizzando figure con più assi di simmetria. Eseguire disegni utilizzando moduli geometrici elementari.	L'alunno: Sa effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. Sa valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. Sa leggere correttamente la rappresentazione in scala. Sa eseguire esercitazioni grafiche utilizzando le figure geometriche base. Sa individuare le figure geometriche piane e solide che compongono un oggetto.
Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.	Intervenire, trasformare, produrre Riprodurre e creare elementi geometrici ornamentali. Costruire semplici oggetti con materiali di uso quotidiano e riciclabili.	L'alunno: Sa costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. Sa costruire decorazioni con semplici moduli, realizzare piccoli progetti con materiali anche di riciclo.

TECNOLOGIA

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">ITALIANO</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<p>Ascolto e parlato Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuando scopo, argomento, informazioni principali. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola. Ascoltare testi applicando, talvolta guidato, tecniche di supporto alla comprensione. Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico il più possibile adeguato. Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro, controllare il lessico specifico e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> <p>Letture Leggere ad alta voce testi noti in modo espressivo usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale, personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</p> <p>Scrittura Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette). Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. Scrivere testi digitali. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.</p> <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base. Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e usare in modo appropriato termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</p>	<p>L'alunno: Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione.</p> <p>Interagisce in modo corretto con adulti e compagni modulando efficacemente la comunicazione a situazioni di gioco, lavoro cooperativo, comunicazione con adulti.</p> <p>Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da testi "diretti" e "trasmessi".</p> <p>Esprime oralmente in pubblico argomenti studiati, anche avvalendosi di ausili e supporti come cartelloni, schemi, mappe.</p> <p>Ricava informazioni personali e di studio da fonti diverse: testi, manuali, ricerche in Internet, supporti multimediali, ecc.); ne ricava delle semplici sintesi che sa riferire anche con l'ausilio di mappe e schemi.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo e tipologia che sa rielaborare e sintetizzare.</p> <p>Scrive testi di diversa tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo.</p> <p>Produce semplici prodotti multimediali con l'ausilio dell'insegnante e la collaborazione dei compagni.</p> <p>Comprende e utilizza un lessico più ricco, utilizza termini specialistici appresi nei campi di studio.</p> <p>Usa in modo pertinente vocaboli provenienti da lingue differenti riferiti alla quotidianità o ad ambiti di tipo specialistico e ne sa riferire il significato, anche facendo leva sul contesto.</p>

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
ITALIANO	Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>Applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, alla organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>Utilizza con sufficiente correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, anche articolando frasi complesse.</p> <p>Sa intervenire sui propri scritti operando revisioni.</p>
	Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.	<p>READING (comprensione scritta)</p> <p>Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali riguardanti il tempo atmosferico, i film, i viaggi in aereo e in treno, le gite scolastiche, le vacanze estive, ecc.</p> <p>Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, geografia locale, lavoro, ecc.).</p>
		<p>WRITING (produzione scritta)</p> <p>Scrivere un'email sul proprio fine settimana, una recensione cinematografica, un brano, su ciò che si deve fare durante la settimana, sulle vacanze, ecc.</p> <p>Produrre risposte e formulare domande su testi.</p> <p>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).</p>
Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.	<p>LISTENING (comprensione orale)</p> <p>Ascoltare per ricavare informazioni corrette su un viaggio all'estero, sulle vacanze estive, o su argomenti di carattere storico, ecc.</p> <p>Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che si parli di argomenti familiari.</p> <p>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, i viaggi, le vacanze estive, gli impegni della settimana, ecc., a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>comprende messaggi e interscambi orali relativi ad ambiti familiari e abituali; comprende espressioni di uso quotidiano e formule comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto.</p>	

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
LINGUE STRANIERE	<p>SPEAKING (produzione e interazione orale) Parlare del proprio fine settimana, di film, di un viaggio, di ciò che si deve fare o non fare durante la settimana, delle vacanze, ecc. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione. Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi. Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare.</p>	<p>L'alunno: comunica in attività semplici e di <i>routine</i> che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. E' in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli chiaramente e sia disposto a collaborare.</p>
	<p>CULTURE Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera. Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi. Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.</p>	<p>L'alunno: individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>
	<p>CITTADINANZA e COSTITUZIONE Sviluppare il dialogo fra culture diverse.</p>	<p>L'alunno: collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti; riflette su argomenti di carattere civico e sociale.</p>
	<p>21st CENTURY SKILLS Ragionare con efficacia, pensare in maniera critica e prendere decisioni, comunicare chiaramente. Ragionare con efficacia, pensare in maniera critica e prendere decisioni, raccogliere e valutare informazioni, usare e gestire informazioni, usare risorse digitali efficacemente, interagire efficacemente con gli altri, comunicare chiaramente.</p>	<p>L'alunno: autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere, produce semplici prodotti multimediali con l'aiuto dell'insegnante e la collaborazione dei compagni.</p>

	Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
MUSICA	<p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio musicale.</p>	<p>Eseguire in modo abbastanza consapevole, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di semplice e media difficoltà, di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.</p> <p>Improvvisare e rielaborare semplici brani musicali vocali e strumentali, utilizzando semplici schemi ritmico-melodici.</p> <p>Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>Conoscere, descrivere e interpretare con proprie valutazioni opere d'arte musicali e realizzare/partecipare a eventi sonori.</p> <p>Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.</p> <p>Orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze e il percorso svolto.</p> <p>Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici curando intonazione, espressività, interpretazione</p> <p>Distingue gli elementi basilari del linguaggio musicale anche all'interno di brani musicali.</p> <p>Sa scrivere le note e leggere le note; sa utilizzare semplici spartiti per l'esecuzione vocale e strumentale.</p> <p>Esprime semplici giudizi estetici su brani musicali.</p>
ARTE	<p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)</p>	<p><i>Esprimersi e comunicare</i></p> <p>Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</p> <p>Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</p> <p>Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p> <p>Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</p> <p><i>Osservare e leggere le immagini</i></p> <p>Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <p>Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</p> <p><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></p> <p>Leggere e commentare un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere alcuni significati e valori estetici, storici e sociali.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Utilizza gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di alcuni repertori di immagini.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale e moderna sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.</p>

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
ED. FISICA	<p>Movimento</p> <p>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p>	<p>Conoscere gli elementi relativi alle strutture temporali e ritmiche dell'azione motoria.</p> <p>Conoscere gli elementi relativi all'orientamento nello spazio dell'azione motoria anche in ambiente naturale.</p> <p>Utilizzare le strutture temporali e ritmiche nelle azioni motorie.</p> <p>Utilizzare e trasferire le abilità acquisite (schemi motori di base anche combinati) per risolvere problemi motori nelle variabili legate allo spazio anche in ambiente naturale ed in situazioni sportive.</p>	<p>L'alunno</p> <p>è consapevole della propria e altrui corporeità e delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti; utilizza le abilità motorie adattandole in situazioni combinate</p>
	<p>Linguaggio del corpo</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo</p>	<p>Conoscere il linguaggio specifico motorio e sportivo.</p> <p>Riuscire a decodificare i linguaggi specifici di compagni e avversari, insegnanti e arbitri.</p> <p>Conoscere ed applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in maniera individuale, a coppie, in gruppo.</p>	<p>L'alunno</p> <p>utilizza i linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi in modo personale per entrare in relazione con gli altri.</p>
	<p>Gioco – Sport</p> <p>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune</p>	<p>Conoscere il concetto di strategia e di tattica.</p> <p>Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste del gioco in forma originale e creativa.</p> <p>Riuscire a mettere in atto strategie di gioco e tattiche sperimentate.</p> <p>Svolgere un ruolo attivo mettendo in atto comportamenti collaborativi per la formazione della squadra e per il raggiungimento dell'obiettivo comune.</p>	<p>L'alunno</p> <p>nel gioco e nello sport utilizza abilità tecniche rispettando le regole e collabora, mettendo in atto comportamenti corretti.</p>
	<p>Salute e benessere</p> <p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</p>	<p>Conoscere i principi della corretta alimentazione e igiene e le prime informazioni sugli effetti negativi delle sostanze illecite (fumo, droghe, alcool).</p> <p>Conoscere le modalità relazionali per valorizzare differenze di ruoli e favorire l'inclusione al fine di raggiungere un obiettivo comune.</p> <p>Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi della palestra salvaguardando la propria ed altrui sicurezza.</p> <p>Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p>	<p>L'alunno</p> <p>applica comportamenti che tutelano la propria salute, la sicurezza personale ed il benessere.</p>

ASSE STORICO-SOCIALE			
Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine	
STORIA	<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</p> <p>Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società</p> <p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</p>	<p><i>Uso delle fonti</i> Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) talvolta su indicazioni date, per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p><i>Organizzazione delle informazioni</i> Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali per inquadrare aspetti cronologici, individuare rapporti di contemporaneità, anteriorità e posteriorità e per stabilire le relazioni di causa-effetto.</p> <p><i>Strumenti concettuali</i> Cogliere, nell'analisi dei processi storici, fattori legati al patrimonio culturale e costruire quadri di civiltà operando confronti. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p><i>Produzione scritta e orale</i> Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. Elaborare esposizioni su conoscenze e concetti appresi mediante il consolidamento della terminologia specifica.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati.</p> <p>Rispetto alle civiltà studiate, ne conosce gli aspetti rilevanti, confronta quadri di civiltà anche rispetto al presente e al recente passato della storia della propria comunità.</p> <p>Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web.</p> <p>Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio; individua le continuità tra passato e presente nelle civiltà contemporanee.</p>

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">GEOGRAFIA</p> <p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico</p> <p>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico</p> <p>Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato</p>	<p>Orientamento Orientarsi <i>sulle</i> carte e orientare <i>le</i> carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane.</p> <p>Linguaggio della geo-graficità Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi per comprendere fatti e fenomeni territoriali. .</p> <p>Paesaggio Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e proporre azioni di conservazione e di valorizzazione.</p> <p>Regione e sistema territoriale Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai Paesi europei. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea. Osserva e legge il sistema territoriale dei principali Paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</p>	<p>L'alunno: Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, strumenti per l'orientamento.</p> <p>Utilizza con pertinenza il linguaggio geografico nell'uso delle carte e per descrivere oggetti e paesaggi geografici.</p> <p>Ricava in autonomia informazioni geografiche da fonti diverse, anche multimediali e tecnologiche e ne organizza di proprie su indicazioni date.</p> <p>Individua e descrive le caratteristiche politiche e fisiche degli stati europei, le trasformazioni operate dall'uomo e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità.</p>

ASSE MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
<p>MATEMATICA</p> <p>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.</p> <p>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p> <p>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</p>	<p>Numeri Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri decimali e frazioni. Rappresentare le frazioni sulla retta. Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi. Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento a potenza.</p> <p>Spazio e figure Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane. Riconoscere figure piane simili in vari contesti diversi e riprodurre in scala una figura assegnata. Determinare Area e Perimetro delle figure geometriche. Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. Determinare l'area di figure semplici scomponendole in figure elementari ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>Relazioni e funzioni Interpretare costruire e trasformare formule. Esprimere la relazione di proporzionalità diretta e inversa. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.</p> <p>Dati e previsioni Scegliere e utilizzare valori medi (media aritmetica) adeguati alla tipologia. Costruire grafici partendo da situazioni reali.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>Opera con i numeri decimali e frazionari; utilizza le potenze, le radici quadrate e applica le proprietà delle operazioni.</p> <p>Opera con figure geometriche piane identificandole in contesti reali; utilizza in autonomia strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alla situazione; padroneggia il calcolo dei perimetri e delle superfici.</p> <p>Risolve problemi di esperienza, utilizzando le conoscenze apprese e riconoscendo dati utili dai superflui.</p> <p>Sa spiegare il procedimento seguito e le strategie adottate.</p> <p>Utilizza il linguaggio e gli strumenti matematici appresi per spiegare fenomeni e risolvere problemi concreti.</p> <p>Interpreta semplici dati statistici e utilizza il concetto di probabilità.</p> <p>Interpreta fenomeni della vita reale, raccogliendo e organizzando i dati in tabelle e in diagrammi in modo autonomo.</p> <p>Sa ricavare: frequenza, percentuale.</p>

	Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
SCIENZE	<p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni</p> <p>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi</p> <p>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</p>	<p>Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, peso, peso specifico, temperatura, calore.</p> <p>Conoscere la struttura della materia: atomi e molecole.</p> <p>Conoscere i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte, l'alternarsi delle stagioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna.</p> <p>Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici.</p> <p>Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</p> <p>Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare.</p> <p>Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</p> <p>Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità.</p> <p>Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione.</p> <p>Evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</p> <p>Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a sempliciformalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>
	<p>I contenuti saranno riferiti a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - BIOLOGIA - FISICA E CHIMICA - SCIENZE DELLA TERRA <p>E saranno selezionati in base agli interessi degli alunni ed in relazione alla programmazione annuale di ogni singolo docente.</p>		

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.	Vedere, osservare, sperimentare Osservare ed esaminare alcuni fenomeni fisici naturali comprendendone la relazione causa-effetto. Comprendere le principali proprietà fisiche, tecnologiche, meccaniche e gli impieghi dei metalli. Comprendere le principali proprietà fisiche, tecnologiche, meccaniche e gli impieghi delle materie plastiche. Comprendere le principali proprietà fisiche, tecnologiche, meccaniche e gli impieghi delle fibre tessili. Comprendere le principali proprietà fisiche, tecnologiche, meccaniche e gli impieghi dei materiali da costruzione e le tecniche di costruzione. Osservare e conoscere il territorio e le sue risorse.	L'alunno: Sa adottare un comportamento responsabile nell'utilizzo delle risorse. Sa smaltire correttamente i rifiuti plastici. Sa conoscere le relazioni forma/funzione/materiali attraverso esperienze personali, anche se molto semplici, di progettazione e realizzazione. Sa leggere il territorio e le sue rappresentazioni grafiche. Sa riconoscere i principali elementi che compongono un edificio.
Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuandole soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.	Progettare, prevedere, immaginare Sa effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. Progettare oggetti semplici con materiali di facile reperibilità. Disegnare i principali solidi geometrici in P.O. Disegnare in P.O. i solidi inclinati. Disegnare in P.O. gruppi di solidi. Comprendere e interpretare un disegno in P.O. Disegnare la sezione dei principali solidi geometrici. Costruire i principali solidi geometrici a partire dal loro sviluppo.	L'alunno: Sa effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. Sa riconoscere il metodo di rappresentazione delle P.O. e l'oggetto rappresentato. Sa individuare l'utilizzo delle P.O. per rappresentare un oggetto. Sa individuare l'opportunità di rappresentare un oggetto in sezione. Sa sviluppare un solido per un utilizzo pratico.
Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.	Intervenire, trasformare, produrre Costruire oggetti di forma solida semplice con materiali leggeri. Saper eseguire alcune misurazioni.	L'alunno: Sa rilevare e disegnare luoghi seguendo le regole del disegno tecnico. Sa costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.

TECNOLOGIA

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">ITALIANO</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p>	<p>Ascolto e parlato Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione. Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> <p>Letture Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.</p>	<p>L'alunno: Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso attività dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; utilizza il dialogo oltre che come strumento comunicativo, per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi poetici o teatrali e comincia a costruire un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p>

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">ITALIANO</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p>Scrittura Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette). Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. presentazioni anche come supporto all'esposizione orale). Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.</p> <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base. Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, alla organizzazione logico-sintattica della frase semplice e ai connettivi testuali. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra le varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conseguenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.	<p>READING (comprensione scritta) Comprendere il significato globale del messaggio e ricavarne informazioni precise. Elaborare situazioni e attribuire ruoli. Esprimersi in modo autonomo e personale. Padroneggiare la scelta del lessico. Usare correttamente le funzioni linguistiche. Dimostrare spontaneità e sicurezza espressiva.</p>	<p>L'alunno: legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Legge per elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p>
	<p>WRITING (produzione scritta) Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico e sintassi appropriati.</p>	<p>L'alunno: scrive correttamente semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>
Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.	<p>LISTENING (comprensione orale) Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti noti/quotidiani. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardino i propri interessi. Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>L'alunno: ascolta e comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi di vario tipo "trasmessi" dai media, riconosce il tema, l'informazione e l'intenzione dell'emittente, in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e/o nel tempo libero.</p>
	<p>SPEAKING (produzione e interazione orale) Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, eventi passati, progetti per il futuro. Indicare ciò che piace o non piace. Esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo morfologicamente e sintatticamente corretto. Interagire con uno o più interlocutori. Comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. Riconoscere la funzione linguistica e la situazione comunicativa. Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione. Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare.</p>	<p>L'alunno: descrive oralmente situazioni, racconta all'insegnante e ai compagni avvenimenti ed esperienze personali, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, espone argomenti di studio e di ricerca avvalendosi di supporti specifici. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative su argomenti noti. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi.</p>

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
<p>LINGUE STRANIERE</p> <p>Operare confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate.</p> <p>Interagire verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, riguardanti scambi culturali e sociali</p> <p>Ragionare con efficacia, pensare in maniera critica e prendere decisioni, comunicare chiaramente</p>	<p>CULTURE Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera. Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi. Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.</p>	<p>L'alunno: individua elementi culturali rilevanti, li confronta con la propria cultura e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi concreti della lingua straniera.</p>
	<p>CITTADINANZA e COSTITUZIONE Sviluppare il dialogo fra culture diverse.</p>	<p>L'alunno: collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti; riflette su argomenti di carattere civico e sociale, quali l'ambiente, il bullismo, il riciclaggio, ecc.</p>
	<p>21st CENTURY SKILLS Ragionare con efficacia, pensare in maniera critica e prendere decisioni, raccogliere e valutare informazioni, usare e gestire informazioni, usare risorse digitali efficacemente, interagire efficacemente con gli altri, comunicare chiaramente.</p>	<p>L'alunno: autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere, produce semplici prodotti multimediali con l'aiuto dell'insegnante e la collaborazione dei compagni.</p>
<p>MUSICA</p> <p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio musicale.</p>	<p>Eseguire in modo consapevole ed espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di media difficoltà e di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.</p> <p>Improvvisare, rielaborare e/o comporre semplici brani musicali vocali e strumentali, utilizzando semplici schemi ritmico-melodici.</p> <p>Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori.</p> <p>Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.</p> <p>Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.</p> <p>Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.</p>	<p>L'alunno: Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.</p> <p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p> <p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">ARTE</p> <p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)</p>	<p>Esprimersi e comunicare Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</p> <p>Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</p> <p>Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p> <p>Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</p> <p>Osservare e leggere le immagini Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <p>Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</p> <p>Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo). altre discipline.</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</p> <p>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p> <p>Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p>	<p>L'alunno: Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
ED. FISICA	<p>Movimento</p> <p>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p>	<p>Conoscere gli obiettivi e le procedure del piano di lavoro proposto con riferimento a funzioni fisiologiche, cambiamenti morfologici e del sé corporeo caratteristici dell'età e specifici del genere.</p> <p>Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (bussola, mappe).</p> <p>Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p>	<p>L'alunno</p> <p>sa padroneggiare le abilità motorie complesse acquisite adattando il movimento in situazione anche con personalizzazione.</p> <p>Padroneggia le abilità motorie nei punti di forza e riconosce i propri limiti.</p>
	<p>Linguaggio del corpo</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo</p>	<p>Conoscere gli schemi ritmici applicati al movimento.</p> <p>Ideare e realizzare sequenze di movimento e /o danze o coreografie utilizzando basi ritmiche o musicali.</p> <p>Conoscere ed applicare con abilità tecniche di espressione corporea per rappresentare idee stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in maniera individuale, a coppie, in gruppo.</p>	<p>L'alunno</p> <p>sa padroneggiare molteplici linguaggi specifici,</p> <p>comunicativi ed espressivi trasmettendo contenuti emozionali</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativi – relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.</p>
	<p>Gioco – Sport</p> <p>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune</p>	<p>Conoscere le regole indispensabili per la realizzazione del gioco e/o sport anche con finalità di arbitraggio.</p> <p>Relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo nel rispetto di regole, ruoli, persone e risultati.</p> <p>Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>	<p>L'alunno</p> <p>padroneggia nel gioco e nello sport abilità tecniche e</p> <p>sceglie nella cooperazione soluzioni tattiche in modo personale; pratica attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p>
	<p>Salute e benessere</p> <p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</p>	<p>Conoscere le modalità mediante le quali l'attività fisica contribuisce al mantenimento della salute e del benessere.</p> <p>Conoscere gli effetti nocivi delle sostanze illecite che inducono dipendenza.</p> <p>Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendo i benefici.</p> <p>Essere attivo fisicamente in molteplici contesti ed essere in grado di distribuire lo sforzo, in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p>	<p>L'alunno</p> <p>riconosce, ricerca e applica autonomamente a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>

ASSE STORICO-SOCIALE			
Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine	
STORIA	<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</p> <p>Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società</p> <p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</p>	<p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.), anche autonomamente, per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>Informarsi in forma autonoma sui fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Organizzazione delle informazioni Comprendere testi storici e saperli rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Conoscere aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e saperli mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p>Strumenti concettuali Comprendere aspetti e strutture dei processi storici (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi; cronologie e periodizzazioni).</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p>Produzione scritta e orale Produrre testi coerenti e coesi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi con ulteriore precisazione dell'uso del linguaggio.</p>	<p>L'alunno: Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">GEOGRAFIA</p> <p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico</p> <p>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico</p> <p>Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato</p>	<p>Orientamento Orientarsi <i>sulle</i> carte e orientare <i>le</i> carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p> <p>Linguaggio della geo-graficità Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p> <p>Paesaggio Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi dei diversi continenti anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p> <p>Regione e sistema territoriale Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai continenti. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali dei continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</p>	<p>L'alunno: Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, per comunicare efficacemente le informazioni ricavate.</p> <p>Riconosce nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze del patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>

ASSE MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
<p>MATEMATICA</p> <p>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.</p> <p>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p> <p>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p> <p>Riconoscere e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</p>	<p>Numeri Eseguire operazioni, ordinamenti e confronti tra numeri relativi. Rappresentare i numeri relativi sulla retta. Eseguire operazioni con polinomi. Risolvere e verificare le equazioni di primo grado.</p> <p>Spazio e figure Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Determinare Area e Perimetro di figure rappresentate sul piano cartesiano. Conoscere il numero π e alcuni modi per approssimarlo. Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa. Calcolare l'area totale e il volume delle figure solide più comuni e darne stima di oggetti della vita quotidiana.</p> <p>Relazioni e funzioni Interpretare, costruire e trasformare formule. Esprimere la relazione di proporzionalità. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.</p> <p>Dati e previsioni Costruire grafici partendo da situazioni reali. In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità.</p>	<p>L'alunno: L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali e relativi, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Opera con figure geometriche solide. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>



Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
<p>SCIENZE</p> <p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni</p> <p>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi</p> <p>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</p>	<p>Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, peso, peso specifico, temperatura, calore.</p> <p>Conoscere la struttura della materia: atomi e molecole.</p> <p>Conoscere i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte, l'alternarsi delle stagioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna.</p> <p>Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici.</p> <p>Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</p> <p>Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare.</p> <p>Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</p> <p>Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità.</p> <p>Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione.</p> <p>Evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</p> <p>Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>
<p>I contenuti saranno riferiti a: - BIOLOGIA - FISICA E CHIMICA - SCIENZE DELLA TERRA</p> <p>E saranno selezionati in base agli interessi degli alunni ed in relazione alla programmazione annuale di ogni singolo docente.</p>		

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.	Vedere, osservare, sperimentare Classificare le risorse energetiche. Analizzare i problemi relativi all'utilizzo dei combustibili fossili. Riconoscere i problemi relativi alla sicurezza delle centrali nucleari. Analizzare i vantaggi ambientali legati alle risorse rinnovabili. Analizzare le soluzioni relative risparmio energetico. Analizzare il rapporto tra le fonti energetiche, l'ambiente e lo sviluppo sostenibile.	L'alunno: Sa indicare le fonti di energia più idonee in relazione a un territorio specifico. Sa comprendere le conseguenze geopolitiche legate alla presenza di risorse energetiche in specifiche aree del pianeta. Sa cogliere le relazioni fra disponibilità di risorse energetiche e indice di sviluppo.
Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuandole soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.	Progettare, prevedere, immaginare Disegnare nell'assonometria richiesta solidi semplici o gruppi di solidi. Riconoscere le diverse assonometrie. Comprendere e interpretare un disegno assonometria. Rappresentare in assonometria semplici oggetti di uso quotidiano di forma geometrica.	L'alunno: Sa eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Sa leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. Sa riconoscere l'utilizzo del disegno assonometrico e l'oggetto rappresentato. sa individuare il tipo di assonometria impiegato in un disegno. Sa individuare il tipo di assonometria più adatto alla rappresentazione di un oggetto.
Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.	Intervenire, trasformare, produrre Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.	L'alunno: Sa rilevare e disegnare luoghi con buona padronanza del disegno tecnico. Sa costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.

TECNOLOGIA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
CLASSE PRIMA		
INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA		
Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
<p>Prendere coscienza del posto preminente che l'esperienza del sacro e poi del religioso ha avuto nella vita degli uomini di tutte le epoche.</p> <p>Individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del Cristianesimo delle origini.</p>	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e le confronta con quelle di altre religioni.</p> <p>Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù l'evento pasquale, riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.</p>	<p>L'Alunno:</p> <p>Sa adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprende che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</p> <p>Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</p> <p>Individua i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.</p>

CLASSE SECONDA		
INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA		
Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
<p>Conoscere altre forme espressive religiose e decodificarne il senso.</p> <p>Riconoscere gli elementi costitutivi della Chiesa Cattolica di oggi come attualizzazione dello stile di vita della prima comunità cristiana.</p> <p>Conoscere e comprendere la terminologia specifica religiosa.</p>	<p>Cogliere i vari aspetti della chiesa delle origini attraverso la conoscenza degli Atti degli Apostoli.</p> <p>Cogliere l'importanza della figura di S. Paolo come primo evangelizzatore tra i pagani.</p> <p>Individuare le differenze tra il monachesimo d'Oriente e quello d'Occidente.</p> <p>Comprendere l'importanza della questione sociale con la Rerum novarum.</p> <p>Capire la novità del Concilio Vaticano II.</p>	<p>L'Alunno:</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>

CLASSE TERZA

INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
<p>Conoscere i propri diritti e doveri, in relazione al vivere in famiglia, a scuola e nel mondo.</p> <p>A partire dal contesto in cui si vive, interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>	<p>Comprendere l'importanza della legge ma ancora di più della coscienza.</p> <p>Rendersi conto che il rispetto per l'ambiente è una prerogativa anche della fede cristiana.</p> <p>Capire l'importanza di un lavoro dignitoso.</p> <p>Individuare che nella vita di coppia l'amore è una vocazione, soprattutto nel sacramento del matrimonio.</p> <p>Essere capace di una ricerca introspettiva sulle personali capacità ed aspirazioni attraverso il confronto con la Parola di Dio e con la morale della Chiesa.</p>	<p>L'Alunno:</p> <p>E'aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p> <p>Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p> <p>Sa esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p> <p>Riconosce l'originalità della speranza cristiana.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

SPRIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPENDENZA

Indicatori per le competenze	Competenze attese al termine della scuola primaria	Competenze attese al termine della scuola secondaria
<p>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.</p>	<p>Rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi nella comunità.</p> <p>Conosce i principali servizi e strutture produttive, culturali presenti nel territorio.</p> <p>Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro; sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.</p> <p>Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti.</p> <p>Sa utilizzare alcune conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.</p>	<p>Conosce le principali strutture di servizi, produttive, culturali del territorio regionale e nazionale; gli organi amministrativi a livello territoriale e nazionale.</p> <p>Assume iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.</p> <p>Sa pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti.</p> <p>Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco ed è in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo</p> <p>Individua problemi, formula e seleziona soluzioni, le attua e ne valuta gli esiti.</p> <p>Sa, con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante, redigere semplici progetti (individuazione del risultato atteso; obiettivi intermedi, risorse e tempi necessari, pianificazione delle azioni, realizzazione, valutazione degli esiti, documentazione).</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante e del gruppo, effettua indagini in contesti diversi, individuando il problema da approfondire, gli strumenti di indagine, realizzando le azioni, raccogliendo e organizzando i dati, interpretando i risultati.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		
IMPARARE AD APPRENDERE		
Indicatori per le competenze	Competenze attese al termine della scuola primaria	Competenze attese al termine della scuola secondaria
<p>Acquisire ed interpretare l'informazione.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p>	<p>Rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi nella comunità.</p> <p>Conosce i principali servizi e strutture produttive, culturali presenti nel territorio.</p> <p>Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro; sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.</p> <p>Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti.</p> <p>Sa utilizzare alcune conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.</p>	<p>Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo efficace.</p> <p>Legge, interpreta, costruisce grafici e tabelle per organizzare informazioni.</p> <p>Applica strategie di studio e rielabora i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette, riassunti; collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse.</p> <p>Utilizza in modo autonomo gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi.</p> <p>Pianifica il proprio lavoro e sa individuare le priorità; sa regolare il proprio lavoro in base a feedback interni ed esterni; sa valutarne i risultati.</p> <p>Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive e le applica.</p> <p>E' in grado di descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento.</p>
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		
COMPETENZA DIGITALE		
Indicatori per le competenze	Competenze attese al termine della scuola primaria	Competenze attese al termine della scuola secondaria
<p>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio</p> <p>Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>	<p>Scrive, costruisce tabelle, revisiona e archivia, con l'aiuto dell'insegnante, testi scritti con il calcolatore.</p> <p>Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni</p> <p>Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete.</p>	<p>Utilizza programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi.</p> <p>Sa utilizzare la rete per reperire informazioni, con la supervisione dell'insegnante; organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici; collega file differenti.</p> <p>Confronta le informazioni reperite in rete anche con altre fonti.</p> <p>Rispetta le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscere i principali pericoli della rete, contenuti pericolosi o fraudolenti, evitandoli.</p>