

Scuola dell'infanzia

I DISCORSI E LE PAROLE			TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE ESPERIENZE	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Espressione verbale Il bambino:	Utilizzare la lingua in tutte le sue funzioni e nelle forme necessarie per esprimersi e comunicare Strutturare ed articolare in modo corretto una frase	Giochi liberi e guidati; giochi di associazione tra parole e movimento. Comunicazione verbale durante lo svolgimento di attività grafico-costruttive e di manipolazione	Si esprime attraverso cenni, parole frasi Racconta vissuti ed esperienze se supportato da domande	Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili, racconta i propri vissuti mediante domande stimolo dell'insegnante	Si esprime con frasi brevi e semplici ma strutturate correttamente. Racconta esperienze e vissuti in modo comprensibile	Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sperimenta rime e filastrocche; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati
Ascolto e comprensione	Dialogare discutere nel gruppo; rielaborare fatti, situazioni testi. Raccontare una storia e individuarne gli elementi essenziali; trovare rime ed assonanze, distinguere	Ascolto attivo di narrazioni e racconti, brevi testi poetici e in rima. Lettura di immagini.	Esegue consegne elementari riferite ad azioni immediate. Ascolta racconti e storie mostrando interesse	Esegue consegne espresse in modo semplice dall'insegnante relative a compiti strutturati e precisi. Ascolta narrazioni o	Esegue consegne semplici. Ascolta narrazioni o letture sapendo riferire l'argomento principale. Sa illustrare un breve racconto in sequenze .	Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per

<p>Interazione verbale</p>	<p>il disegno dalla scrittura</p> <p>Comunicare, condividere esperienze personali, emozioni pensieri e comportamenti. Scoprire le funzioni del codice scritto , interessarsi ad esso e produrre scritture spontanee</p>	<p>Conversazioni a tema libero inerenti ad esperienze e al vissuto personale e ad impressioni ed emozioni. Approccio al codice scritto</p>	<p>Interagisce con i compagni attraverso parole ,frasi, cenni e azioni.</p>	<p>letture e individua l'argomento generale del testo con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>.</p> <p>Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni In modo comprensibile; interagisce con i pari scambiando informazioni e intenzioni relative ai giochi e ai compiti</p>	<p>Distingue i simboli delle lettere dai numeri. Copia il proprio nome.</p> <p>Esprime sentimenti e stati d'animo in modo pertinente e corretto. Interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni e prendendo accordi</p>	<p>progettare attività e definirne le regole</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative</p>
----------------------------	---	--	---	---	--	---

LA CONOSCENZA DEL MONDO			TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE / ESPERIENZE	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Ordinare Il bambino	Discriminare, ordinare in base a criteri dati (forma, colore e dimensione) Contare oggetti, immagini e persone Numerare, misurare Aggiungere, togliere e valutare	Attività ludiche con materiale strutturato e non Attività di raggruppamento, seriazione, alternanze ritmiche in base a criteri di forma, colore e dimensione Giochi che facilitano l'apprendimento del codice e della sequenza numerica	Ordina oggetti in base a macrocaratteristiche	Ordina e raggruppa spontaneamente oggetti in base a caratteristiche salienti	Colloca correttamente azioni abituali nel passato, presente e futuro Raggruppa oggetti per caratteristiche di funzioni anche combinate (bottoni grandi e gialli) Ordina in autonomia oggetti Nomina le cifre e ne riconosce i simboli	Ordina e raggruppa materiali secondo criteri diversi Identifica alcune proprietà dei materiali Confronta e valuta quantità
Utilizzare	Stabilire relazioni logiche, casuali e temporali tra cose, persone e fenomeni Scoprire, riconoscere e operare con semplici forme geometriche Riconoscere e riprodurre numeri e altri simboli convenzionali	Esplorazione e osservazione dell'ambiente circostante Registrazione della frequenza di eventi (presenze, incarichi, tempo atmosferico) Giochi e manipolazione	Utilizza correttamente le costruzioni; individua a richiesta grosse differenze in persone, animali, oggetti Si orienta nello spazio noto e vi si muove con sicurezza	Si orienta con sicurezza nello spazio dell'aula e negli spazi più prossimi e noti della scuola	Opera corrispondenze biunivoche Utilizza correttamente i quantificatori Si orienta correttamente negli spazi di vita Utilizza giochi meccanici ipotizzandone il	Utilizza simboli per registrare materiali e quantità Esegue misurazioni utilizzando strumenti alla sua portata Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i

<p>Individuare</p>	<p>Utilizzare semplici forme di registrazione di dati</p> <p>Osservare con curiosità ed interesse contesti, elementi naturali, materiali, situazioni usando i sensi per ricavare informazioni e conoscenze Osservare sulla base di criteri ed ipotesi Porre domande e formulare ipotesi Scoprire e verbalizzare analogie e differenze, caratteristiche peculiari di elementi dell'ambiente naturale e umano</p>	<p>di oggetti e materiali</p> <p>Osservazione ed esplorazione dell'ambiente per individuare e decodificare il significato di segni e simboli attraverso giochi motori e rappresentazioni grafiche</p>	<p>Distingue fenomeni atmosferici molto diversi</p>	<p>Individua differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti nel paesaggio che lo circonda</p>	<p>funzionamento</p> <p>Individua e motiva trasformazioni note nelle persone, nelle cose e nella natura</p>	<p>numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi ed altre quantità</p> <p>Osserva con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprire le loro funzioni e i possibili usi Osserva ed esplora attraverso i sensi</p> <p>Si accosta con rispetto</p>
--------------------	--	---	---	---	---	--

Rappresentare	<p>Relazionare su cose e fenomeni</p> <p>Rielaborare informazioni e registrarle</p> <p>Rappresentare sé , gli altri e i paesaggi nello spazio foglio verbalizzando quanto prodotto</p>	<p>Esperienze motorie, lettura di immagini ed esecuzioni grafiche in base a concetti topologici</p> <p>Sequenze temporali</p> <p>Raccolta di materiali e dati</p> <p>Attività di registrazione periodica</p>	<p>Risponde con enunciati minimi per spiegare le ragioni della scelta operata</p>	<p>Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni</p>	<p>Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti</p> <p>Realizza semplici oggetti con le costruzioni, la plastilina.</p>	<p>alla natura e all'ambiente</p> <p>Individua le posizioni di persone e oggetti nello spazio</p> <p>Rappresenta graficamente la realtà che lo circonda</p>
---------------	--	--	---	---	---	---

IL SÈ E L'ALTRO			TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE/ ESPERIENZE	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Espressione dei bisogni Il bambino:	Consolidare l'autostima e la fiducia in se stessi. Essere consapevoli delle proprie esigenze e dei propri sentimenti. Conoscere l'ambiente culturale e le tradizioni	Attività e giochi di gruppo per stimolare la disponibilità alla collaborazione Attività di tutoraggio. Condivisione di momenti di festa	Esprime le proprie esigenze con cenni, parole e frasi Interagisce con i compagni nel gioco prevalentemente in coppia o in un piccolissimo gruppo	Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili Gioca con i compagni chiede informazioni. Pone domande sulla realtà che lo circonda	Si esprime con frasi brevi e semplici ma strutturate correttamente. Esprime sentimenti, bisogni e stati d'animo in modo pertinente; interagisce con i compagni scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi Pone domande sulla sua storia	Sviluppa il senso dell'identità personale Riflette si confronta discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene e male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme

<p>Convivenza civile (rispetto di se stessi e degli altri)</p>	<p>Comprendere i bisogni e le esigenze altrui Assumere atteggiamenti di amicizia, solidarietà e fratellanza Valorizzare la collaborazione e il rispetto di regole di civile convivenza concordate Gestire incarichi e assumersi responsabilità nei giochi e nelle attività di gruppo Accettare l'altro diverso da sé</p>	<p>Giochi per la condivisione e il rispetto delle regole Ascolto di racconti, fiabe e filastrocche relativi alla comunità di appartenenza e a quella altrui Conversazioni che rievocano il racconto di episodi significativi del vissuto personale di ognuno e ne valorizzano la ricchezza Momenti per conoscere le diverse culture presenti sul territorio</p>	<p>Rispetta le regole di convivenza Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione</p>	<p>Rispetta le proprie cose e quelle altrui, le regole nel gioco e nei compiti assegnati Partecipa alle attività collettive apportando contributi utili Accetta le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti scorretti</p>	<p>Partecipa con interesse alle attività proposte e interviene a proposito nelle conversazioni Rispetta le cose e i compagni assumendosi la responsabilità e comprendendo le conseguenze delle proprie azioni Riconosce l'autorità dell'adulto Accetta i compagni diversi da sé per cultura, differenze fisiche etc. Distingue i comportamenti pericolosi e cerca di evitarli</p>	<p>Riconosce i segni più importanti della sua cultura e del territorio di appartenenza Gioca in modo costruttivo con i compagni Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro e si muove con crescente autonomia negli spazi che gli sono familiari</p>
--	--	---	---	---	---	---

Religione cattolica: Il Sé e l'altro			TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE / ESPERIENZE	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>Ha un corretto atteggiamento nei confronti della religiosità.</p> <p>Scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per iniziare a maturare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p>	<p>Distinguere Gesù e Dio Padre.</p> <p>Compiere gesti di accoglienza, rispetto e pace verso il mondo e gli altri.</p> <p>Conoscere Dio che è Padre e accoglie tutti.</p> <p>Conoscere Gesù Figlio di Dio, dono del Padre.</p> <p>Individuare i luoghi dell'incontro della comunità cristiana.</p> <p>Conoscere la comunità cristiana che accoglie tutti coloro che credono in Gesù.</p>	<p>Conoscere nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù.</p> <p>Creare una idea positiva di sé come persona e come creatura di Dio.</p> <p>La bontà di Dio verso gli uomini attraverso i racconti biblici.</p>	<p>Il bambino si avvicina a Gesù ed ai suoi insegnamenti in modo essenziale.</p>	<p>Il bambino scopre Gesù e i suoi insegnamenti in modo essenziale.</p> <p>Il bambino si riconosce nel gruppo religioso di appartenenza.</p>	<p>Il bambino conosce Gesù e i suoi insegnamenti.</p> <p>Collabora con i compagni nei vari momenti: routine, festa, gioco.</p> <p>Il bambino accetta la diversità degli altri.</p>	<p>Il bambino incomincia a sentirsi parte anche della Comunità Cristiana.</p> <p>Sa porsi in modo rispettoso verso i compagni di differente cultura.</p>

Religione cattolica: Il corpo e il movimento			TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE / ESPERIENZE	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>Manifesta le proprie emozioni con il corpo attraverso l'esperienza religiosa.</p> <p>Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente con gesti la propria interiorità, le emozioni e l'immaginazione.</p>	<p>Vivere emozioni, relazioni, gesti di condivisione all'interno del gruppo classe.</p> <p>Conoscere il corpo come dono da rispettare e curare.</p> <p>Mostrare gesti di solidarietà verso gli altri.</p>	<p>Interiorizzare i comportamenti vissuti e proposti da Gesù.</p> <p>Comprendere che Gesù ci ha insegnato ad amare tutti.</p>	<p>Comprende che attraverso il corpo si può esprimere l'esperienza religiosa.</p>	<p>Riconosce nei segni del corpo l'esperienza propria.</p>	<p>Esprime con i gesti il proprio vissuto religioso.</p>	<p>Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui. Manifesta attraverso l'esperienza religiosa emozioni, sentimenti e la propria interiorità.</p>

Religione cattolica: La conoscenza del mondo

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE / ESPERIENZE	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>Riconosce il mondo come dono di Dio sviluppando religiosità e rispetto.</p> <p>Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà.</p>	<p>Riconoscere i doni di Dio.</p> <p>Scoprire che il mondo è dono dell'amore di Dio.</p> <p>Cogliere in natura i segnali che annunciano la vita.</p>	<p>Conoscere il mondo come dono di Dio creatore.</p> <p>Conoscere il significato della cura e del rispetto della natura.</p> <p>La creazione come dono di Dio Padre.</p>	<p>Osserva con meraviglia il mondo.</p>	<p>Apprezza l'armonia e la bellezza del creato.</p>	<p>Comprende il significato della cura e del rispetto della natura.</p>	<p>Sviluppa sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà circostante dono di Dio.</p>

Religione cattolica: I discorsi e le parole			TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE / ESPERIENZE	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>Impara alcuni termini del linguaggio Cristiano.</p> <p>Impara alcuni termini del linguaggio cristiano ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi , per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p>	<p>Comprendere il significato dei termini del linguaggio Cristiano.</p> <p>Conoscere Gesù, le sue scelte di vita, le persone che ha incontrato e il suo messaggio di amore raccontato nel Vangelo.</p>	<p>Imparare alcuni termini del linguaggio Cristiano ascoltando semplici racconti del Vangelo.</p> <p>Conoscere narrazioni bibliche, in particolare quelle riguardanti la vita di Gesù.</p>	<p>Impara ascoltando alcuni semplici racconti biblici.</p>	<p>Impara alcuni termini del linguaggio Cristiano, ascoltando semplici racconti.</p>	<p>Impara a narrare semplici racconti ascoltati utilizzando il linguaggio appropriato.</p>	<p>Narra i contenuti di semplici racconti utilizzando i termini del linguaggio Cristiano. Comunica in modo significativo in ambito religioso.</p>

Religione cattolica: Immagini, suoni e colori

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE / ESPERIENZE	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>Riconosce simboli Cristiani per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p> <p>Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi della vita dei cristiani, per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p>	<p>Individuare i segni delle principali feste Cristiane e della Chiesa.</p> <p>Collegare i segni e i simboli del Natale e della Pasqua al significato cristiano.</p>	<p>Conoscere segni e simboli Cristiani.</p> <p>Conoscere alcune tradizioni della vita dei cristiani.</p> <p>Conosce nell'arte figurativa i racconti del Vangelo legati alle festività cristiane.</p>	<p>Percepisce gli elementi simbolici, gestuali e figurativi della vita dei cristiani.</p>	<p>Esprime con segni propri l'esperienza religiosa.</p>	<p>Riconosce i linguaggi simbolici e figurativi della vita dei Cristiani.</p>	<p>Riconosce i linguaggi simbolici e figurativi della vita dei cristiani ed esprime con creatività il proprio vissuto religioso.</p>

IL CORPO E IL MOVIMENTO			TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE ESPERIENZE	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>Autonomia Il bambino :</p>	<p>Scoprire conoscere ed usare il proprio corpo per star bene con se stessi e gli altri Gestire in autonomia la propria persona ed aver cura degli oggetti personali Rispettare l'ambiente e i materiali comuni</p>	<p>Giochi motori di esplorazione dello spazio ambiente Giochi cooperativi e giochi di fiducia per incoraggiare la conoscenza reciproca Attività di routine per consolidare l'autonomia</p>	<p>Indica le parti del corpo su di se' Partecipa a giochi in coppia e in piccolissimo gruppo Chiede di accedere ai servizi</p>	<p>Osserva le principali abitudini di igiene personale Chiede aiuto all'insegnante o ai compagni se è in difficoltà Partecipa ai giochi rispettandone le regole in condizioni di prevedibilità</p>	<p>Osserva in autonomia le pratiche routinarie Interagisce con i compagni proficuamente ideando anche giochi nuovi definendone icriteri Rispetta le regole e accetta l'intervento dell'adulto</p>	<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sè, di igiene e di sana alimentazione</p>

<p>Sapersi muovere nello spazio</p> <p>---</p>	<p>Progettare ed attuare strategie motorie in situazioni diverse Comprendere e seguire nei contesti ludici e motori le indicazioni date attraverso la voce, il suono ,i simboli etc.</p>	<p>Giochi finalizzati alla coordinazione dei movimenti in situazione grosso motorie Esperienze percettivo –sensoriali attraverso gesti, giochi ritmici con accompagnamento sonoro Esperienze di psicomotricità</p>	<p>Controlla alcuni schemi motori di base</p>	<p>Indica le parti del corpo e ne riferisce le funzioni principali Controlla gli schemi motori statici e dinamici Segue semplici ritmi attraverso il movimento</p>	<p>Padroneggia schemi motori dinamici e di base Si muove seguendo accuratamente i ritmi</p>	<p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento nella danza e nella comunicazione espressiva</p>
<p>Sapersi coordinare</p>	<p>Affinare la coordinazione oculo manuale ; controllare gli schemi motori Rappresentare in modo completo la figura umana in situazioni statiche e di movimento</p>	<p>Rappresentazioni grafiche e completamento dello schema corporeo</p>		<p>Controlla la coordinazione oculo manuale sommariamente nella motricità fine</p>	<p>Controlla la coordinazione oculo manuale in attività motorie che prevedono l'uso di attrezzi e in compiti di manualità fine che implicano movimenti di non elevata precisione (tagliare, piegare, etc.)</p>	<p>Rappresenta il corpo fermo e in movimento</p>

IMMAGINI SUONI COLORI			TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE / ESPERIENZE	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>Interesse Il bambino:</p>	<p>Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e non, relativamente ad oggetti e strumenti esplorati e inesplorati Scegliere individualmente e in gruppo materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare Fruire di semplici strumenti tecnologici Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonore musicali Stabilire corrispondenze tra suoni e simboli grafici</p>	<p>Costruire oggetti con semplici materiali Conoscere le principali caratteristiche di oggetti di uso comune Giochi simbolici liberi e guidati Visita a mostre Costruzione ed utilizzazione di burattini e marionette Osservazione di immagini e opere d'arte</p>	<p>Segue spettacoli per bambini mantenendo l'attenzione per brevi periodi. Esegue scarabocchi Colora su aree estese di foglio</p>	<p>Segue spettacoli con buon interesse per brevi periodi Usa diversi tipi di colori su spazi estesi rispettando sommariamente contorni definiti</p>	<p>Segue spettacoli teatrali, filmati, documentari con interesse Manifesta apprezzamento per opere d'arte ed esprime semplici giudizi estetici Usa diverse tecniche coloristiche</p>	<p>Comunica utilizzando varie possibilità di linguaggio Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative Esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia Segue con curiosità e piacere spettacoli di vari tipo (teatrali, musicali)</p>

<p>Comunicazione non verbale</p>	<p>Esprimersi attraverso il linguaggio grafo-pittorico e altre attività manipolative: disegnare, dipingere e modellare. Dare forma e colore all'esperienza, individualmente e in gruppo, con una varietà creativa di tecniche, strumenti e materiali Ricostruire le fasi più significative per comunicare quanto realizzato Esplorare e fruire delle diverse forme di arte e spettacolo Esprimersi e comunicare attraverso il corpo, il movimento e la drammatizzazione Utilizzare corpo e voce, oggetti e strumenti per imitare, riprodurre, inventare suoni, rumori melodie da soli o in gruppo</p>	<p>Drammatizzazioni e narrazioni Esperienze espressive con materiale vario Giochi con maschere e travestimenti Rappresentazione grafo-pittorica del proprio vissuto e della realtà circostante Esperienze di educazione al suono e alla musica (esplorazione dell'ambiente sonoro naturale e non, uso del suono, della voce, di piccoli strumenti musicali, giochi e canti di gruppo, sonorizzazione di fiabe, attività ritmico musicali in forma libera e guidata, associazione di suoni e movimenti, andature e semplici coreografie)</p>	<p>Comunica attraverso la mimica e i gesti i propri stati d'animo Riproduce suoni ascoltati e piccole canzoni Riproduce semplici ritmi sonori</p>	<p>Si esprime intenzionalmente attraverso il disegno spiegando cosa voleva rappresentare Riproduce suoni e rumori dell'ambiente e i ritmi Produce sequenze sonore con la voce o con materiali non strutturati Canta semplici canzoncine</p>	<p>Si esprime attraverso il disegno, le attività plastico-manipolative con intenzionalità e buona accuratezza. Si sforza di rispettare i contorni definiti nella colorazione Partecipa con interesse al gioco simbolico apportando il suo contributo Produce semplici sequenze sonore e ritmi con il corpo, la voce materiali strutturati e non, con semplici strumenti Canta semplici canzoni anche in coro e partecipa con interesse alle attività di drammatizzazione</p>	<p>Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e la fruizione di opere d'arte Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti</p>
----------------------------------	---	---	---	---	--	--