



Certificazione delle competenze - Rubriche di valutazione al termine della SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA 1 – Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione

Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

| Discipline | Indicatori | Criteri in base a cosa voglio valutare? | avanzato | intermedio | base | iniziale |
|---------------------|---|---|--|--|--|---|
| tutte le discipline | Comprensione scritta e orale: globale analitica | Raccolta di informazioni essenziali (chi, che cosa, dove, quando, perché) esplicite e implicite | Utilizza la lingua dimostrando di comprendere e interpretare testi ed enunciati complessi. | Ha una conoscenza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere informazioni (non esplicitate, ma deducibili) di enunciati e testi di media complessità. | Comprende testi/enunciati di vario genere ricavandone le informazioni esplicite. | Legge e ascolta semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite se guidato. |
| | Espressione scritta e orale | Correttezza (formale) e coerenza (uso dei connettivi e dei tempi verbali) Proprietà lessicale (Uso del lessico - Varietà e ricchezza lessicale) Informazioni (quantità e adeguatezza rispetto al contesto) Espressione personale (originalità) | Utilizza la lingua con chiarezza, correttezza, ricchezza lessicale. Organizza le idee con coerenza e originalità. | Ha una conoscenza della lingua italiana tale da consentirgli di esprimere le proprie idee con chiarezza e coerenza. | Esprime le proprie idee utilizzando un linguaggio comprensibile, un lessico e una sintassi semplici. | Si esprime a livello orale e scritto utilizzando un linguaggio semplice e un lessico limitato. |



COMPETENZA 2 - Comunicazione nelle lingue straniere

È in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del quadro Comune europeo di riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione

| Discipline | Indicatori | Criteri in base a cosa voglio valutare? | avanzato | intermedio | base | iniziale |
|--|---|--|---|--|---|--|
| tutte le discipline con particolare riferimento a: <i>inglese</i> | Comprensione scritta e orale: globale analitica | Raccolta di informazioni essenziali (chi, che cosa, dove, quando, perché) esplicite e implicite | Comprende concetti, fatti, situazioni in forma scritta e orale provenienti da fonti diverse (persone, mezzi audiovisivi, testi scritti) su argomenti familiari o di studio. | Comprende frasi ed espressioni di uso frequente, espressi in forma scritta e orale provenienti da fonti diverse (persone, mezzi audiovisivi, testi scritti) su argomenti familiari o di studio. | Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari provenienti da fonti diverse (persone, mezzi audiovisivi, testi scritti) su argomenti noti. | Comprende brevi messaggi orali e scritti elementari, relativi ad ambiti familiari, solo se l'interlocutore parla lentamente e utilizza termini noti. |
| | Espressione scritta e orale | Pronuncia, intonazione, fluency, memorizzazione, esposizione, conoscenza strutture linguistiche) | Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, sia nello scritto che nell'orale, utilizzando in modo corretto le strutture linguistiche. | Interagisce in contesti familiari che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto. Affronta situazioni note attingendo al suo repertorio linguistico, sia nello scritto che nell'orale. | Sa esprimersi producendo parole-frase o brevi frasi, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando termini noti. | Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi. |



COMPETENZA 3 - Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia

Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico- scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.

| Discipline | Indicatori | Criteri in base a cosa voglio valutare? | avanzato | intermedio | base | iniziale |
|---|---|---|---|--|---|---|
| tutte le discipline con particolare riferimento a: <i>matematica, scienze, tecnologia.</i> | Analisi della situazione proposta | Conoscenza di tecniche di calcolo, misure, regole, anche con riferimento a situazioni reali. | Analizza e interpreta in modo completo la situazione proposta. | Analizza e interpreta autonomamente la situazione proposta. | Interpreta solo alcuni dati della situazione proposta. | Interpreta in modo corretto la situazione proposta solo se guidato. |
| | Risoluzione di situazioni problematiche | Utilizzo di modelli matematici e di strategie risolutive appropriate, esecuzione di calcoli orali e scritti; utilizzo di strumenti scientifici e tecnologici; utilizzo di dati per formulare ipotesi; utilizzo di un linguaggio specifico | Si muove con sicurezza nel calcolo e padroneggia gli strumenti scientifico-tecnologici e il linguaggio specifico. Sceglie la strategia risolutiva più adeguata. | Si muove con sicurezza nel calcolo e conosce gli strumenti scientifico-tecnologici e il linguaggio specifico. Sceglie autonomamente la strategia risolutiva da eseguire. | Utilizza procedure di calcolo note e conosce i principali strumenti scientifico-tecnologici. Utilizza un linguaggio adeguato. | Utilizza semplici procedure di calcolo e conosce alcuni strumenti scientifico-tecnologici. Utilizza un linguaggio semplice. |
| | Analisi critica dei risultati | Verifica dei risultati ottenuti con giustificazioni delle scelte e dei procedimenti eseguiti | Motiva i risultati ottenuti e le proprie scelte così da accorgersi e correggere eventuali errori. | Motiva i risultati ottenuti e le proprie scelte così da accorgersi di eventuali errori. | Presenta i risultati e si accorge di eventuali errori se sollecitato. | Presenta i risultati e si accorge di eventuali errori solo se guidato. |



COMPETENZA 4 - Competenze digitali

Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare le informazioni in modo critico. Usa con responsabilità le tecnologie per interagire con altre persone.

| Discipline | Indicatori | Criteri in base a cosa voglio valutare? | avanzato | intermedio | base | iniziale |
|---------------------|--|--|--|---|--|---|
| tutte le discipline | Uso strumentale delle tecnologie della comunicazione (digitale) per ricercare ed analizzare informazioni su sitografia data. | Conoscenze e uso di strumenti informatici e di comunicazione - in situazioni significative di gioco - per ricercare informazioni | Sa ricercare e selezionare autonomamente le informazioni rielaborandole in modo coerente ed efficace. | Sa ricercare e selezionare le informazioni, se guidato, rielaborandole in modo coerente. | Sa ricercare e riportare semplici informazioni se guidato. | Sa ricercare semplici informazioni ,se guidato, seguendo uno schema dato. |
| | Strategie comunicative per interagire con soggetti diversi | Utilizzo efficace e responsabile dei programmi informatici in relazione alla situazione. | Utilizza consapevolmente e responsabilmente il programma o l'applicazione adeguata al contenuto da comunicare. | Utilizza consapevolmente il programma o l'applicazione adeguata al contenuto da comunicare. | Con il supporto del docente utilizza le principali potenzialità dell'applicazione consigliata. | Con la guida del docente utilizza solo alcune potenzialità del programma o dell'applicazione. |



COMPETENZA 5 - Imparare a imparare

Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.

| Discipline | Indicatori | Criteri in base a cosa voglio valutare? | avanzato | intermedio | base | iniziale |
|---------------------|--|---|--|--|---|--|
| tutte le discipline | Capacità di incrementare le proprie conoscenze | Raccolta di informazioni e materiali Lettura e comprensione Costruzione di mappe concettuali Formulazione di domande per il controllo della comprensione e della completezza Argomentazione | Reperisce informazioni, materiali utilizzando e selezionando con metodo fonti diverse. Opera collegamenti interdisciplinari visualizzandoli anche attraverso mappe cognitive. Utilizza il linguaggio settoriale e argomenta in modo critico le conoscenze acquisite. | Reperisce informazioni e materiali utilizzando fonti note. Opera collegamenti essenziali tra le discipline. Riconosce il linguaggio settoriale e argomenta le conoscenze acquisite se sollecitato. | Cerca e utilizza informazioni e materiali, se sollecitato dal docente. Opera collegamenti tra le discipline con l'aiuto di uno schema guida. | Utilizza le informazioni e i materiali con l'aiuto del docente o dei compagni. Li memorizza . |



COMPETENZA 6 - Competenze sociali e civiche

Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. È consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo e insieme ad altri.

| Discipline | Indicatori | Criteri in base a cosa voglio valutare? | avanzato | intermedio | base | iniziale |
|---------------------|--|--|--|---|--|--|
| tutte le discipline | <p>Comportamento e partecipazione</p> <p>Rispetto delle regole.</p> <p>Capacità di collaborazione</p> <p>Comunicazione con i pari e gli adulti</p> | <p>Partecipazione e collaborazione</p> <p>Rispetto delle regole</p> <p>Interazione nel gruppo</p> <p>Relazione con compagni e adulti</p> <p>Rispetto di consegne</p> | <p>Conosce le regole della convivenza e le ha interiorizzate; adegua sempre il suo comportamento alla situazione.</p> <p>Collabora con i compagni, offre il proprio contributo, accetta quello altrui e coordina il proprio lavoro con quello dei compagni.</p> <p>Sa lavorare con senso di responsabilità rispettando tempi e consegne.</p> | <p>Conosce le regole della convivenza e generalmente le rispetta.</p> <p>Collabora con i compagni, offre il proprio contributo, accetta quello altrui.</p> <p>Sa lavorare rispettando tempi e consegne.</p> | <p>Conosce le regole della convivenza e generalmente le rispetta ma qualche volta deve essere richiamato dall'adulto.</p> <p>Collabora con i compagni, offre il proprio contributo, ma non sempre accetta quello altrui.</p> <p>Deve essere guidato a lavorare rispettando tempi e consegne.</p> | <p>Conosce parzialmente le regole della convivenza e le rispetta solo se richiamato.</p> <p>Esegue le consegne dei compagni e prende iniziative solo se stimolato.</p> <p>Deve essere guidato per portare a termine il lavoro assegnato.</p> |



COMPETENZA 7 - Spirito di iniziativa e imprenditorialità

Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

| Discipline | Indicatori | Criteri in base a cosa voglio valutare? | avanzato | intermedio | base | iniziale |
|---------------------|--|--|---|---|--|---|
| tutte le discipline | Spirito di iniziativa Originalità e intraprendenza Capacità critica Autovalutazione | Capacità di prendere decisioni singolarmente e/o con gli altri Progettazione e strutturazione delle fasi di lavoro Individuazione di strategie innovative Riflessione sul percorso intrapreso Valutazione del prodotto Coordinazione del lavoro di gruppo | Mette a fuoco il compito progettuale e prefigura il risultato atteso trovando soluzioni originali. Interagisce con gli altri in modo funzionale e propositivo. Valuta gli esiti, pianificando eventuali correttivi. | Mette a fuoco il compito assegnato e prefigura il risultato atteso . Interagisce con gli altri in modo funzionale. Valuta gli esiti, gestendo con il supporto del docente o del gruppo vincoli e risorse. | Mette a fuoco il compito assegnato ma necessita di un aiuto per prefigurare il risultato. Individua le fasi del percorso ma necessita del supporto dell'insegnante o del gruppo per l'attuazione. Interagisce con gli altri in modo saltuario. | Individua e attua, solo con l'aiuto del docente, il compito assegnato e le fasi del percorso. Interagisce con gli altri in modo poco funzionale. |



COMPETENZA 8 - Consapevolezza ed espressione culturale

A- Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

B-Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.

C-In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti motori, artistici e musicali.

| Discipline | Indicatori | Criteri in base a cosa voglio valutare? | avanzato | intermedio | base | iniziale |
|---|--|---|---|---|--|--|
| A.- tutte le discipline | Conoscenza e rispetto delle diverse culture | Individuazione degli elementi caratteristici delle diverse culture Rispetto delle diversità Confronto | Conosce aspetti e processi fondamentali delle culture con cui viene a contatto e le rispetta. | Conosce alcuni aspetti delle culture con cui viene a contatto e generalmente le rispetta. | Conosce elementi fondamentali delle culture con cui viene a contatto ma deve essere guidato a rispettarle. | Conosce elementi fondamentali delle culture con cui viene a contatto ma rispetta con difficoltà. |
| B.- tutte le discipline (in particolare quelle umanistiche) | Orientamento nello spazio tempo Confronto e relazione tra fenomeni/situazioni/eventi Interpretazione | Capacità di collocare eventi storici culturali nello spazio tempo Interpretazione Individuazione delle relazioni tra fenomeni storici-culturali | Conosce aspetti e processi fondamentali della cultura li colloca nello spazio tempo e li mette in relazione. | Conosce aspetti e processi fondamentali della cultura, li colloca nello spazio tempo e li mette in relazione con la guida del docente. | Conosce aspetti fondamentali della cultura, li colloca nello spazio tempo con la guida del docente. | Individua alcuni aspetti della cultura, li colloca nello spazio tempo solo con la guida del docente. |
| C - discipline espressive | Conoscenza di sé Capacità espressive nei diversi ambiti Comunicazione attraverso canali diversi | Conoscenza delle proprie potenzialità-predisposizioni Individuare ambiti espressivi con cui comunicare | E' consapevole delle proprie predisposizioni espressive e delle conoscenze acquisite. Le utilizza per comunicare nei diversi ambiti: motori, musicali, artistici | E' consapevole delle proprie predisposizioni espressive e delle conoscenze acquisite. Le utilizza per comunicare nei diversi ambiti: motori, musicali, artistici con la guida del docente. | Comunica utilizzando canali espressivi diversi solo con la guida del docente. | Comunica utilizzando semplici schemi motori, artistici, musicali. |



Certificazione delle competenze - Rubriche di valutazione al termine della PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

COMPETENZA 1 – Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione

Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

| Discipline | Indicatori | Criteri in base a cosa voglio valutare? | avanzato | intermedio | base | iniziale |
|---------------------|---|--|--|---|--|---|
| tutte le discipline | Comprensione scritta e orale: globale analitica | Raccolta di informazioni essenziali (chi, che cosa, dove, quando, perché); esplicite e implicite | Padroneggia la lingua dimostrando di comprendere e interpretare testi ed enunciati complessi. | Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere informazioni (non esplicitate, ma deducibili) di enunciati e testi di media complessità. | Comprende testi/enunciati di vario genere ricavandone le informazioni esplicite. | Legge e ascolta semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite se guidato. |
| | Espressione scritta e orale | Correttezza (formale) e coerenza (uso dei connettivi e dei tempi verbali) Proprietà lessicale (Uso del lessico- Varietà e ricchezza lessicale) Informazioni (quantità e adeguatezza rispetto al contesto) Espressione personale (originalità) | Padroneggia la lingua con chiarezza, correttezza, ricchezza lessicale, adottando un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Organizza le idee con originalità, dimostrando anche una profonda capacità critica. | Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di esprimere le proprie idee con chiarezza e coerenza e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. | Esprime le proprie idee utilizzando un linguaggio comprensibile, un lessico e una sintassi semplici. | Si esprime a livello orale e scritto utilizzando un linguaggio semplice e un lessico limitato. |



COMPETENZA 2 - Comunicazione nelle lingue straniere

È in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del quadro Comune europeo di riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione

| Discipline | Indicatori | Criteri in base a cosa voglio valutare? | avanzato | intermedio | base | iniziale |
|--|---|--|--|---|---|---|
| tutte le discipline con particolare riferimento a: <i>inglese</i> <i>seconda lingua</i> <i>(francese/ spagnolo)</i> | comprensione scritta e orale: globale analitica | Raccolta di informazioni essenziali (chi, che cosa, dove, quando, perché) esplicite e implicite | Comprende concetti, sentimenti, fatti e opinioni espressi in forma scritta e orale provenienti da fonti diverse (persone, mezzi audiovisivi, testi scritti) su argomenti familiari o di studio. | Comprende frasi ed espressioni di uso frequente, espressi in forma scritta e orale provenienti da fonti diverse (persone, mezzi audiovisivi, testi scritti) su argomenti familiari o di studio. | Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari provenienti da fonti diverse (persone, mezzi audiovisivi, testi scritti) su argomenti noti. | Comprende brevi messaggi orali e scritti elementari, relativi ad ambiti familiari solo se l'interlocutore parla lentamente e utilizza termini noti. |
| | espressione scritta e orale | Pronuncia, intonazione, fluency, memorizzazione, esposizione, conoscenza strutture linguistiche | Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e non, su argomenti noti. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, sia nello scritto che nell'orale, utilizzando in modo corretto le strutture linguistiche . | Interagisce in contesti familiari e su argomenti noti che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto. Affronta situazioni note attingendo al suo repertorio linguistico, sia nello scritto che nell'orale. | Sa esprimersi producendo parole-frase o brevi frasi, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando termini noti. | Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi. |



COMPETENZA 3 - Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia

Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico- scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.

| Discipline | Indicatori | Criteri in base a cosa voglio valutare? | avanzato | intermedio | base | iniziale |
|---|---|---|---|--|---|---|
| tutte le discipline con particolare riferimento a: <i>matematica, scienze, tecnologia.</i> | Analisi della situazione proposta | Conoscenza di tecniche di calcolo, misure, regole, anche con riferimento a situazioni reali. | Analizza e interpreta in modo esaustivo e completo la situazione proposta. | Analizza e interpreta autonomamente la situazione proposta. | Analizza solo alcuni dati della situazione proposta. | Analizza in modo corretto la situazione proposta solo se guidato. |
| | Risoluzione di situazioni problematiche | Utilizzo di modelli matematici e di strategie risolutive appropriate, esecuzione di calcoli orali e scritti; utilizzo di strumenti scientifici e tecnologici; utilizzo di dati per formulare ipotesi; utilizzo di un linguaggio specifico | Si muove con sicurezza nel calcolo e padroneggia gli strumenti scientifico-tecnologici e il linguaggio specifico. Sceglie la strategia risolutiva più adeguata. | Si muove con sicurezza nel calcolo e conosce gli strumenti scientifico-tecnologici e il linguaggio specifico. Sceglie autonomamente la strategia risolutiva da eseguire. | Utilizza procedure di calcolo note e conosce i principali strumenti scientifico-tecnologici. Utilizza un linguaggio adeguato. | Utilizza semplici procedure di calcolo e conosce alcuni strumenti scientifico-tecnologici. Utilizza un linguaggio semplice. |
| | Analisi critica dei risultati | Verifica dei risultati ottenuti con giustificazioni delle scelte e dei procedimenti eseguiti | Sostiene i risultati ottenuti e motiva le proprie scelte con sicurezza. | Giustifica i risultati ottenuti motivando le proprie scelte così da accorgersi di eventuali errori. | Giustifica i risultati ottenuti e si accorge di eventuali errori solo se sollecitato. | Presenta i risultati e si accorge di eventuali errori solo se guidato. |



COMPETENZA 4 - Competenze digitali

Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare le informazioni in modo critico. Usa con responsabilità le tecnologie per interagire con altre persone.

| Discipline | Indicatori | Criteri in base a cosa voglio valutare? | avanzato | intermedio | base | iniziale |
|---------------------|--|---|--|--|--|--|
| tutte le discipline | Uso strumentale delle tecnologie della comunicazione (digitale) per ricercare ed analizzare informazioni su sitografia data. | <p>Conoscenze e uso di strumenti informatici e di comunicazione</p> <ul style="list-style-type: none"> - in situazioni significative di gioco - per ricercare informazioni - per mettersi in relazione con gli altri | <p>Su sitografia data, piattaforme predisposte e con strumenti autorizzati, l'alunno sa ricercare e selezionare le informazioni rielaborandole in modo coerente ed efficace.</p> <p>Elabora una sua idea personale a partire da quanto ricercato.</p> | <p>Su sitografia data, piattaforme predisposte e con strumenti autorizzati, l'alunno sa ricercare e selezionare le informazioni rielaborandole in modo coerente.</p> | <p>Su sitografia data, piattaforme predisposte e con strumenti autorizzati, l'alunno sa ricercare, selezionare e riportare semplici informazioni.</p> | <p>Su sitografia data, piattaforme predisposte e con strumenti autorizzati l'alunno sa ricercare e riportare semplici informazioni seguendo uno schema dato</p> |
| | Strategie comunicative per interagire con soggetti diversi | Utilizzo efficace e responsabile dei programmi informatici in relazione alla situazione. | <p>Sceglie autonomamente e consapevolmente il programma o l'applicazione adeguata al contenuto da comunicare. Utilizza in modo autonomo e responsabile le potenzialità dell'applicazione. Sa regolare contenuto e tempi di presentazione del prodotto.</p> | <p>Sceglie il programma o l'applicazione adeguata al contenuto da comunicare. Utilizza le potenzialità dell'applicazione. Sa regolare, se guidato, contenuto e tempi di presentazione del prodotto</p> | <p>Sceglie il programma o l'applicazione adeguata al contenuto da comunicare. Con il supporto del docente utilizza le principali potenzialità dell'applicazione.</p> | <p>Con la guida del docente sceglie il programma o l'applicazione adeguata al contenuto da comunicare e utilizza le principali potenzialità dell'applicazione.</p> |



COMPETENZA 5 - Imparare a imparare

Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.

| Discipline | Indicatori | Criteri in base a cosa voglio valutare? | avanzato | intermedio | base | iniziale |
|---------------------|--|---|---|--|---|--|
| tutte le discipline | Capacità di incrementare le proprie conoscenze | <p>Raccolta di informazioni e materiali</p> <p>Lettura e comprensione</p> <p>Costruzione di mappe concettuali</p> <p>Formulazione di domande per il controllo della comprensione e della completezza</p> <p>Argomentazione</p> <p>Autovalutazione del processo di apprendimento</p> | <p>Reperisce informazioni, materiali utilizzando e selezionando con metodo fonti diverse.</p> <p>Opera collegamenti interdisciplinari visualizzandoli anche attraverso mappe cognitive.</p> <p>Padroneggia il linguaggio settoriale e argomenta in modo critico le conoscenze acquisite.</p> <p>Organizza il proprio apprendimento anche in funzione delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro</p> | <p>Reperisce informazioni e materiali utilizzando fonti note.</p> <p>Opera collegamenti essenziali tra le discipline.</p> <p>Riconosce il linguaggio settoriale e argomenta le conoscenze acquisite se sollecitato.</p> <p>Organizza il lavoro in modo proficuo.</p> | <p>Cerca e utilizza informazioni e materiali, se sollecitato dal docente.</p> <p>Opera collegamenti tra le discipline con l'aiuto di uno schema guida.</p> <p>Si organizza con l'aiuto del docente.</p> | <p>Utilizza le informazioni e i materiali con l'aiuto del docente o dei compagni.</p> <p>Li memorizza.</p> |



COMPETENZA 6 - Competenze sociali e civiche

Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo e insieme ad altri.

| Discipline | Indicatori | Criteri in base a cosa voglio valutare? | avanzato | intermedio | base | iniziale |
|---------------------|--|--|--|--|--|--|
| tutte le discipline | <p>Comportamento e partecipazione</p> <p>Rispetto delle regole.</p> <p>Capacità di collaborazione</p> <p>Comunicazione con i pari e gli adulti</p> | <p>Partecipazione e collaborazione</p> <p>Rispetto delle regole</p> <p>Interazione nel gruppo</p> <p>Relazione con compagni e adulti</p> <p>Rispetto di consegne</p> | <p>Conosce le regole della convivenza e le ha interiorizzate; adegua sempre il suo comportamento alla situazione.</p> <p>Collabora con i compagni, offre il proprio contributo, accetta quello altrui e coordina il proprio lavoro con quello dei compagni.</p> <p>Sa lavorare con senso di responsabilità rispettando tempi e consegne.</p> | <p>Conosce le regole della convivenza e generalmente le rispetta. Collabora con i compagni, offre il proprio contributo, accetta quello altrui.</p> <p>Sa lavorare rispettando tempi e consegne.</p> | <p>Conosce le regole della convivenza e generalmente le rispetta ma qualche volta deve essere richiamato dall'adulto.</p> <p>Collabora con i compagni, offre il proprio contributo, ma non sempre accetta quello altrui.</p> <p>Deve essere guidato a lavorare rispettando tempi e consegne.</p> | <p>Conosce parzialmente le regole della convivenza e le rispetta solo se richiamato.</p> <p>Esegue le consegne dei compagni e prende iniziative solo se stimolato.</p> <p>Deve essere guidato per portare a termine il lavoro assegnato.</p> |



COMPETENZA 7 - Spirito di iniziativa e imprenditorialità

Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

| Discipline | Indicatori | Criteri in base a cosa voglio valutare? | avanzato | intermedio | base | iniziale |
|---------------------|--|--|---|--|--|---|
| tutte le discipline | Spirito di iniziativa Originalità e intraprendenza Capacità critica Autovalutazione | Capacità di prendere decisioni singolarmente e/o con gli altri Progettazione e strutturazione delle fasi di lavoro Individuazione di strategie innovative Riflessione sul percorso intrapreso Valutazione del prodotto Coordinazione del lavoro di gruppo | Mette a fuoco il compito progettuale e prefigura il risultato atteso trovando soluzioni originali. Interagisce con gli altri in modo funzionale e propositivo. Valuta gli esiti, pianificando eventuali correttivi. | Mette a fuoco il compito assegnato e prefigura il risultato atteso. Interagisce con gli altri in modo funzionale. Valuta gli esiti, gestendo con il supporto del docente o del gruppo vincoli e risorse. | Mette a fuoco il compito assegnato ma necessita di un aiuto per prefigurare il risultato. Individua le fasi del percorso ma necessita del supporto dell'insegnante o del gruppo per l'attuazione. Interagisce con gli altri in modo saltuario. | Individua e attua, solo con l'aiuto del docente, il compito assegnato e le fasi del percorso. Interagisce con gli altri in modo poco funzionale. |



COMPETENZA 8 - Consapevolezza ed espressione culturale

A- Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

B-Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.

C-In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti motori, artistici e musicali.

| Discipline | Indicatori | Criteri in base a cosa voglio valutare? | avanzato | intermedio | base | iniziale |
|---|--|--|---|---|--|---|
| A.- tutte le discipline | Conoscenza e rispetto delle diverse culture | Individuazione degli elementi caratteristici delle diverse culture Rispetto delle diversità Capacità di confronto | Conosce aspetti e processi fondamentali della cultura europea e non. Sa mettere a confronto culture diverse, individuare problematiche comuni, e le rispetta. | Conosce alcuni aspetti della cultura europea e non. Sa confrontare culture diverse, ma non sempre le rispetta. | Conosce elementi fondamentali delle culture con cui viene a contatto, ma deve essere guidato al confronto e al rispetto. | Conosce elementi fondamentali delle culture con cui viene a contatto. Si confronta con culture diverse solo se stimolato |
| B.- tutte le discipline (in particolare quelle umanistiche) | Orientamento nello spazio tempo Confronto e relazioni tra fenomeni/situazioni/eventi Interpretazione | Capacità di collocare eventi storici culturali nello spazio tempo Interpretazione Individuazione di relazioni tra fenomeni storici-culturali | Conosce aspetti e processi fondamentali della cultura europea e non, li colloca nello spazio tempo e li mette in relazione. Interpreta i fenomeni culturali mettendoli in relazione con i fenomeni studiati. | Conosce aspetti e processi fondamentali della cultura europea e non, li colloca nello spazio tempo e li mette in relazione con la guida del docente. Interpreta alcuni fenomeni culturali mettendoli in relazione con i fenomeni studiati. | Conosce aspetti fondamentali della cultura europea e non, li colloca nello spazio tempo con la guida del docente. | Individua alcuni aspetti della cultura europea e non, li colloca nello spazio tempo solo con la guida del docente. |
| C - discipline espressive | Conoscenza di sé Capacità espressive nei diversi ambiti Comunicazione attraverso canali diversi | Conoscenza delle proprie potenzialità-predisposizioni Individuazione di ambiti espressivi con cui comunicare | È consapevole delle proprie predisposizioni espressive e delle conoscenze acquisite. Le utilizza per comunicare nei diversi ambiti: motori, musicali, artistici | È consapevole delle proprie predisposizioni espressive e delle conoscenze acquisite. Le utilizza per comunicare nei diversi ambiti: motori, | Comunica utilizzando canali espressivi diversi solo con la guida del docente. | Comunica utilizzando semplici schemi motori, artistici, musicali. |



| Discipline | Indicatori | Criteri in base a cosa voglio valutare? | avanzato | intermedio | base | iniziale |
|-------------------|-------------------|--|-----------------|--|-------------|-----------------|
| | | | | musicali, artistici con la guida del docente. | | |