

## I DISCORSI E LE PAROLE - Infanzia

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>1 Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</b>		
<b>Obiettivi generali in uscita</b> <small>(Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)</small>	1A Comprendere spiegazioni con o senza il supporto di immagini anche formulando semplici domande. 1B Apprendere nuove parole e utilizzarle in modo adeguato, formulare ipotesi sul senso delle parole anche sulla base di esperienze personali o indizi.		
	3 anni	4 anni	5 anni
1A			
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Cogliere il messaggio verbale dell'insegnante	Cogliere il messaggio verbale dell'insegnante	Cogliere il messaggio verbale dell'insegnante.  Utilizzare termini appropriati.  Ipotizzare semplici domande.
1B			
	Utilizzare semplici parole	Utilizzare nuove parole	Utilizzare nuove parole in modo adeguato  Ipotizzare il significato delle parole in base alle esperienze scolastiche ed extrascolastiche

## I DISCORSI E LE PAROLE - Infanzia

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>2 Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni, attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</b>		
<b>Obiettivi generali in uscita</b> (Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)	2A Comprendere il proprio vissuto emotivo rispetto all'esperienza vissuta. 2B Comunicare in modo semplice e chiaro i propri bisogni e sentimenti.		
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	3 anni	4 anni	5 anni
	2A		
	Cogliere le prime emozioni di base	Identificare le prime emozioni	Riconoscere le proprie emozioni.
	2B		
	Descrivere semplici emozioni	Scegliere le parole adatte per descrivere l'emozione percepita	Descrivere in modo chiaro la propria emozione  Descrivere i propri bisogni

## I DISCORSI E LE PAROLE - Infanzia

Traguardo Competenze	<b>3 Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.</b>		
Obiettivi generali in uscita <small>(Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)</small>	3A Comprendere i significati dei contenuti narrativi, chiedendo o fornendo spiegazioni. 3B Raccontare vissuti personali rispettando la sequenza temporale e usa semplici frasi per sviluppare giochi e attività con i compagni.		
	3 anni	4 anni	5 anni
3A			
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Cogliere il significato di una semplice storia	Cogliere il significato di una storia  Produrre semplici domande sulla storia	Cogliere il significato di una storia  Produrre domande sulla storia.  Spiegare il contenuto della storia.
3B			
	Descrivere una semplice esperienza personale  Formulare semplici frasi per giocare con i compagni	Descrivere una propria esperienza personale  Produrre frasi per sviluppare giochi e attività	Riconoscere le sequenze temporali (mattina-pomeriggio-sera)  Descrivere i momenti della giornata rispettando prima/dopo.  Descrivere le regole del gioco e le attività  Descrivere una propria esperienza personale rispettando la sequenza temporale

# I DISCORSI E LE PAROLE - Infanzia

Traguardo Competenze	<b>4 Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</b>		
Obiettivi generali in uscita <small>(Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)</small>	4A Comprendere contenuti narrativi, poetici, sonori confrontando suoni e significati. 4B Drammatizzare storie, narrazioni, esperienze di vita quotidiana anche inventando rime e nuove parole.		
	3 anni	4 anni	5 anni
4A			
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Cogliere il significato di una semplice storia, filastrocca o canto	Cogliere il significato di una storia, di una poesia e di un canto	Cogliere il significato di una storia, di una poesia e di un canto  Confrontare il suono delle parole con immagini e oggetti che lo circondano
4B			
	Obiettivo non perseguitibile	Produrre semplici storie e giochi simbolici attraverso la drammatizzazione	Produrre storie, giochi attraverso la drammatizzazione  Produrre storie e parole nuove  Produrre filastrocche in rima

## I DISCORSI E LE PAROLE - Infanzia

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>5 Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</b>		
<b>Obiettivi generali in uscita</b> (Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)	5A Conoscere ed utilizzare la comunicazione verbale e non verbale adattando il linguaggio in base al contesto e ai suoi attori. 5B Conoscere suoni e parole di lingue diverse, sillabe, rime, assonanze, sinonimi nella lingua madre. 5C Esercitare la creatività in differenti contesti e situazioni linguistiche, sviluppa la fantasia anche sperimentando situazioni di gioco simbolico.		
	3 anni	4 anni	5 anni
5A			
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Obiettivo non perseguitibile	Produrre le prime parole in lingua inglese (numeri,colori,parti del corpo, cibo...) Utilizzare il movimento del corpo come strumento di apprendimento dei principali verbi di azione	Riconoscere il linguaggio da utilizzare rispetto al contesto (salutare, presentarsi ,dare e chiedere semplici informazioni di gioco.) Utilizzare un modello comunicativo appropriato al contesto in cui si trova
	5B		
	Obiettivo non perseguitibile	Confrontare e sperimentare la sonorità di lingue diverse	Riconoscere e sperimentare la sonorità di lingue diverse Confrontare suoni,parole, assonanze della propria lingua madre con le altre
	5C		
	Obiettivo non perseguitibile	Produrre filastrocche e canti in lingue diverse Eseguire giochi motori favorendo la creatività.	Produrre filastrocche,poesie e canti in lingue diverse Ideare e drammatizzare semplici giochi in lingue diverse

# I DISCORSI E LE PAROLE - Infanzia

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>6 Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</b>		
<b>Obiettivi generali in uscita</b> (Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)	6A Familiarizzare con i segni dell'alfabeto e altri segni che riguardano la scrittura facendo ricorso anche agli strumenti tecnologici. 6B Promuovere la curiosità verso i simboli della scrittura e i suoi codici.		
	3 anni	4 anni	5 anni
6A			
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Formulare il proprio nome attraverso l'uso della scrittura spontanea	Formulare il proprio nome attraverso l'uso della scrittura spontanea	Rappresentare il segno grafico attraverso la scrittura spontanea o con il disegno  Ipotizzare la scrittura spontanea anche attraverso l'uso degli strumenti tecnologici
	6B		
	Obiettivo non perseguitibile	Obiettivo non perseguitibile	Motivare il bambino ad avvicinarsi alla lingua scritta attraverso l'uso della scrittura spontanea  Motivare la curiosità avvicinando il bambino al codice scritto attraverso l'uso di cartellini che indicano il nome proprio degli oggetti che lo circondano

## LA CONOSCENZA DEL MONDO - Infanzia

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>1 Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</b>		
<b>Obiettivi generali in uscita</b> <small>(Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)</small>	1A Conoscere figure/oggetti e le loro proprietà comprendendo i criteri che sono stati usati per realizzare le classificazioni, i confronti e gli ordinamenti. 1B Confrontare quantità e ricavare simboli per registrarle inventando strategie per compiere misurazioni.		
	3 anni	4 anni	5 anni
1A			
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Riconoscere una caratteristica figura/oggetto data  Classificare in base ad un criterio dato.	Riconoscere alcune caratteristiche e proprietà di una figura/oggetto.  Cogliere alcune differenze e relazioni tra elementi diversi.  Classificare in base a dei criteri dati.	Riconoscere caratteristiche e proprietà di una figura/oggetto  Cogliere differenze e relazioni tra elementi diversi  Classificare in base a dei criteri dati.
1B			
	Riconoscere grandezze e quantità diverse.	Riconoscere grandezze e quantità diverse.  Cogliere le prime misurazioni.	Calcolare grandezze e quantità di elementi e simboli  Rappresentare graficamente attraverso simboli.

# LA CONOSCENZA DEL MONDO - Infanzia

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>2 Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</b>		
<b>Obiettivi generali in uscita</b> (Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)	2A Verbalizza anche con semplici ipotesi eventi del passato e azioni quotidiane mantenendo una coerenza cronologica. 2B Conoscere la periodicità dei fenomeni celesti (giorno/notte, settimane, mesi, stagioni).		
	3 anni	4 anni	5 anni
	<b>2A</b>		
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Localizzare eventi nel tempo (prima-dopo)	Localizzare eventi nel tempo (prima-dopo, ieri-oggi - domani).  Rappresentare graficamente esperienze vissute e non.  Spiegare eventi del passato	Localizzare eventi nel tempo  Ricavare informazioni dall'esperienza vissuta.  Verbalizzare e descrivere correttamente eventi del passato.
	<b>2B</b>		
	Cogliere la ciclicità del giorno- notte e delle stagioni.  Osservare alcune caratteristiche di fenomeni naturali.	Riconoscere l'alternanza temporale e la ciclicità del giorno e della notte.  Osservare alcune caratteristiche legate alla ciclicità delle stagioni.  Osservare alcune caratteristiche di fenomeni naturali.	Riconoscere l'alternanza temporale e la ciclicità del giorno e della notte e delle stagioni  Individuare caratteristiche del giorno e della notte e dei fenomeni naturali.

# LA CONOSCENZA DEL MONDO - infanzia

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>3 Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</b>		
<b>Obiettivi generali in uscita</b> <small>(Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)</small>	3A Conoscere i segnali legati al funzionamento del proprio corpo e semplici fenomeni della propria vita quotidiana o relativi al ciclo di vita di animali o piante, cogliendone i cambiamenti. 3B Conoscere gli organismi viventi più importanti e il loro ciclo di vita, gli ambienti di riferimento e i principali fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia).		
	3 anni	4 anni	5 anni
3A			
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Distinguere se stesso dal mondo che lo circonda	Cogliere i primi segnali della propria crescita.  Riconoscere i cambiamenti della crescita degli esseri viventi.	Riconoscere i segnali della propria crescita  Riconoscere e confrontare i cambiamenti della crescita degli esseri viventi.
( 3B			
	Riconoscere i principali fenomeni naturali.	Riconoscere i principali organismi viventi, gli ambienti e i fenomeni atmosferici	Cogliere le caratteristiche dei principali fenomeni naturali.  Formulare ipotesi e domande rispetto all'ambiente che ci circonda.

# LA CONOSCENZA DEL MONDO - Infanzia

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>4 Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne funzioni e i possibili usi.</b>		
<b>Obiettivi generali in uscita</b> (Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)	4A Conoscere gli strumenti tecnologici e ipotizzare i possibili campi di utilizzo. 4B Sperimentare l'utilizzo degli strumenti tecnologici.		
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	3 anni	4 anni	5 anni
	4A		
	Obiettivo non perseguitibile	Sperimentare l'utilizzo degli strumenti tecnologici della scuola.	Sperimentare l'utilizzo degli strumenti tecnologici della scuola in funzione di un progetto.
	4B		
	Obiettivo non perseguitibile	Obiettivo non perseguitibile	Utilizzare la corretta procedura al monitor, alla robotica e al tablet, per sviluppare la propria creatività

# LA CONOSCENZA DEL MONDO - Infanzia

Traguardo Competenze	<b>5 Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.</b>		
Obiettivi generali in uscita <small>(Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)</small>	5A Conoscere i significati pre-sintattici del calcolo: unità/insieme, ordinamento, completamento o costruzione di serie, corrispondenza. 5B Conoscere e utilizzare strategie per misurare lunghezze, pesi e quantità. 5C Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo avendo compreso i principi di: ordine stabile, ripartizione, cardinalità, astrazione, irrilevanza dell'ordine.		
	3 anni	4 anni	5 anni
5A			
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Provare a contare	Contare fino a dieci  Sperimentare la corrispondenza tra numero e quantità.	Riconoscere il simbolo numerico conta fino a 10  Utilizzare in maniera adeguata i simboli numerici stabilendo la corrispondenza con la quantità.
5B			
	Sperimentare le prime misurazioni	Riconoscere dimensioni/peso/lunghezza di vario genere.  Sperimentare le prime misurazioni anche con strumenti convenzionali e non.	Riconoscere e confrontare dimensioni/peso/lunghezza di vario genere  Eseguire misurazione di lunghezze, pesi e quantità con strumenti convenzionali e non

		5C	
	<p>Sperimentare i seguenti concetti: aggiungere,togliere, uguale.</p> <p>Sperimentare i seguenti concetti: aggiungere,togliere, tanti- quanti,di meno-di più,uguale.</p> <p>Creare le prime forme di insiemistica.</p>	<p>Produrre ed utilizzare il concetto numerico rispettando la sequenza progressiva e regressiva.</p> <p>Applicare i seguenti concetti: aggiungere,togliere, tanti- quanti,di meno-di più,uguale</p> <p>Calcolare una quantità data, contare gli elementi di un insieme</p> <p>Organizzare oggetti per caratteristiche( uso, forma, dimensione)</p>	

# LA CONOSCENZA DEL MONDO - Infanzia

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>6 Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</b>		
<b>Obiettivi generali in uscita</b> <small>(Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)</small>	6A Percepire la propria posizione nello spazio ed eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale; riuscire a verbalizzare un percorso che si sta facendo e saper dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. 6B Conoscere la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/ sinistra, dentro/fuori).		
	3 anni	4 anni	5 anni
	6A		
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Eseguire un semplice percorso.	Eseguire un percorso secondo indicazioni date.	Eseguire correttamente un percorso precedentemente ipotizzato e strutturato.
	6B		
	Riconoscere i concetti topologici di base.	Riconoscere e denominare la posizione di oggetti nello spazio in relazione ai concetti topologici.  Eseguire semplici percorsi riconoscendo indicazioni simboliche (approccio al Coding)	Riconoscere e denominare la posizione di oggetti nello spazio in relazione ai concetti topologici, rispetto a se stessi e agli altri.  Eseguire percorsi su indicazioni simboliche (Coding)

## IL CORPO E IL MOVIMENTO - Infanzia

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>1 Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</b>		
<b>Obiettivi generali in uscita</b> <small>(Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)</small>	1A Rappresentare attraverso il corpo e il movimento i vissuti affettivi ed emotivi e le situazioni comunicative reali o fantastiche. 1B Conoscere le differenti percezioni sensoriali (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche) e padroneggiare i movimenti naturali: camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi.		
	3 anni	4 anni	5 anni
<b>1A</b>			
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Utilizzare il movimento spontaneo per esprimere i propri bisogni.  Dimostrare attraverso il linguaggio non verbale i propri sentimenti	Utilizzare il corpo e la voce per esprimere emozioni e bisogni  Esprimere attraverso il linguaggio mimico/gestuale le proprie emozioni	Riconoscere attraverso il linguaggio corporeo il proprio stato d'animo  Utilizzare una pluralità di linguaggi corporei
<b>1B</b>			
	Riconoscere semplici indicazioni date  Percepire attraverso i cinque sensi l'ambiente circostante	Utilizzare i cinque sensi per scoprire l'ambiente circostante  Eseguire semplici schemi motori di base	Riconoscere l'ambiente circostante attraverso l'uso dei cinque sensi  Eseguire alcuni schemi motori statici e dinamici di base in situazioni diverse

## IL CORPO E IL MOVIMENTO - Infanzia

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>2 Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</b>		
<b>Obiettivi generali in uscita</b> <small>(Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)</small>	2A Curare in autonomia la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni. 2B Conoscere la propria identità sessuale, le differenze di genere, le tappe principali dello sviluppo, gli alimenti alla base di una corretta alimentazione e i vantaggi per l'organismo e per l'ambiente.		
	3 anni	4 anni	5 anni
2A			
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Eseguire indicazioni corrette finalizzate all'igiene e alla cura personale con la supervisione dell'adulto  Utilizzare su indicazione dell'adulto oggetti e materiali comuni	Eseguire pratiche corrette di igiene e cura personale con o senza supervisione dell'adulto  Utilizzare in modo adeguato oggetti e materiali proposti	Eseguire pratiche corrette di cura di sé e di igiene personale autonomamente  Utilizzare e avere cura dei propri materiali e di quelli scolastici nel rispetto dell'ambiente e degli oggetti comuni
2B			
	Cogliere la propria identità sessuale  Riconoscere gli alimenti	Identificare i particolari che evidenziano le differenze fra bambini e bambine (abbigliamento, capelli ecc.)  Riconoscere gli alimenti	Cogliere le trasformazioni dovute alla crescita e le proprie caratteristiche sessuali.  Rappresentare attraverso il disegno la propria diversità di genere  Conoscere l'importanza di un alimento con il supporto dell'adulto

## IL CORPO E IL MOVIMENTO - Infanzia

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>3 Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</b>		
<b>Obiettivi generali in uscita</b> <small>(Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)</small>	3A Controllare e coordinare i movimenti, nel gioco e negli ambienti, collocandosi in posizioni diverse, in rapporto ad altri e/o ad oggetti. 3B Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali.		
	3 anni	4 anni	5 anni
	3A		
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Cogliere i concetti topologici fondamentali su indicazione dell'adulto  Eseguire semplici percorsi motori con il supporto dell'adulto	Eseguire semplici schemi motori di base (camminare, correre, saltare, ecc)  Eseguire percorsi motori su indicazione dell'adulto	Eseguire movimenti in situazioni di gioco, statiche e dinamiche, anche con l'uso di piccoli attrezzi  Costruire percorsi motori con o senza il supporto dell'adulto
	3B		
	Cogliere le indicazioni dell'insegnante per localizzare una posizione nello spazio	Eseguire le indicazioni dell'insegnante per localizzare una direzione precisa nello spazio	Scegliere i movimenti in relazione agli altri, agli oggetti, alle direzioni e all'ambiente

## IL CORPO E IL MOVIMENTO - Infanzia

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>4 Controllo l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</b>		
<b>Obiettivi generali in uscita</b> <small>(Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)</small>	4A Rappresentare attraverso il movimento, spontaneamente e in modo guidato, da solo e in gruppo, suoni, rumori, musica, danza, indicazioni. 4B Conoscere e utilizzare criteri condivisi per controllare l'esecuzione del gesto e valutare il rischio dei movimenti all'interno dell'ambiente.		
	3 anni	4 anni	5 anni
4A			
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Cogliere i ritmi e i suoni fondamentali (veloce-lento, piano-forte)	Riprodurre su imitazione semplici danze muovendosi in relazione al ritmo a al suono  Selezionare ritmi e suoni in modo guidato	Eseguire dei movimenti ritmico-motori adeguati agli stimoli ricevuti.  Riformulare i suoni dell'ambiente con voce, corpo, oggetti e strumenti
	4B		
	Cogliere le regole fondamentali di un gioco di gruppo	Riconoscere le regole fondamentali di un gioco di gruppo	Conoscere e utilizzare correttamente gli spazi condivisi  Identificare le regole fondamentali di un gioco di gruppo

## IL CORPO E IL MOVIMENTO - Infanzia

Traguardo Competenze	5 Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.		
Obiettivi generali in uscita (Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)	5A Essere consapevole del proprio corpo sapendo dare un nome alle varie parti rappresentandole ferme e in movimento.		
	3 anni	4 anni	5 anni
Obiettivi Specifici in forma Operativa	5A Riconoscere le principali parti del corpo su se stesso e sugli altri Identificare le parti del corpo in movimento Rappresentare graficamente la figura umana Rappresentare graficamente figure del corpo e delle sue parti Argomentare il proprio elaborato grafico		

## IL SÉ E L'ALTRO - Infanzia

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>1. Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</b>		
<b>Obiettivi generali in uscita</b> <small>(Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)</small>	1A. Giocare in modo positivo con i compagni, rispettando le regole condivise. 1B. Inventare semplici giochi da proporre ai compagni, spiegando loro le regole. 1C. Comunicare in modo efficace le proprie ragioni e le proprie opinioni con adulti e bambini.		
	3 anni	4 anni	5 anni
1A			
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Riconoscere le regole base di un gioco  Eseguire dei semplici giochi con i compagni	Riconoscere le regole di un gioco per rispettare gli altri  Eseguire le regole di un gioco per stare con i compagni in modo positivo Motivare la scelta di alcuni comportamenti per giocare in modo positivo	Riconoscere i comportamenti appropriati per giocare in modo positivo con i compagni  Organizzare momenti di gioco condiviso spiegando le regole  Motivare la scelta delle regole in un gioco
	1B		
	Riconoscere un gioco  Ideare semplici giochi	Individuare le regole di un gioco spiegandole ai compagni  Ideare giochi con regole da proporre ai compagni	Scegliere un gioco da proporre spiegando le regole ai compagni  Spiegare ai compagni il gioco e le rispettive regole  Argomentare la scelta del gioco e delle regole corrispondenti
	1C		

	<p>Cogliere le proprie ragioni e le proprie opinioni</p> <p>Produrre una prima forma di comunicazione per trasmettere le proprie ragioni e opinioni agli altri</p> <p>Chiarificare le proprie ragioni e opinioni ad adulti e compagni</p>	<p>Cogliere le proprie ragioni e le proprie opinioni provando a comunicarle ad adulti e bambini</p> <p>Formulare una comunicazione efficace per trasmettere le proprie ragioni e le proprie opinioni</p> <p>Chiarificare le proprie ragioni e opinioni ad adulti e compagni</p>	<p>Riconoscere le proprie ragioni e le proprie opinioni comunicandole in modo efficace</p> <p>Confrontare le proprie ragioni e le proprie opinioni con quelle di adulti e compagni</p> <p>Motivare le proprie ragioni e opinioni ad adulti e compagni</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## IL SÉ E L'ALTRO - Infanzia

Traguardo Competenze	<b>2. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze i propri sentimenti, sa esprimere in modo sempre più adeguato.</b>		
Obiettivi generali in uscita <small>(Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)</small>	2A. Sviluppare il senso dell'Io, superando la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia. 2B. Riconoscere le proprie emozioni di base denominandole. 2C. Conoscere le proprie esigenze e saperle comunicare in maniera efficace (fame, sete, dolore, freddo, caldo, ecc.)		
	3 anni	4 anni	5 anni
<b>2A</b>			
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Cogliere il senso dell'Io  Eseguire semplici compiti  Difendere il senso dell'Io con l'aiuto dell'adulto	Riconoscere la propria individualità  Eseguire semplici compiti in autonomia  Difendere il senso dell'Io con l'aiuto dell'adulto	Riconoscere la propria individualità, superando la dipendenza dell'adulto  Ideare proposte e portare a termine compiti e attività in autonomia  Difendere il senso dell'Io, superando la dipendenza dall'adulto
<b>2B</b>			
	Cogliere le emozioni di base  Descrivere in modo semplice il proprio stato d'animo  Difendere il proprio stato d'animo	Identificare le emozioni di base cominciando a denominarle  Attribuire un nome ai diversi stati d'animo ed emozioni  Chiarificare le sensazioni provate in associazione all'emozione	Riconoscere le proprie emozioni di base denominandole  Spiegare i propri stati d'animo e le proprie emozioni  Motivare la scelta di aver denominato una emozione come conseguenza ad una azione o situazione
<b>2C</b>			

	<p>Cogliere le proprie esigenze Descrivere le proprie esigenze Chiarificare all'adulto le proprie esigenze</p>	<p>Individuare le proprie esigenze provando a comunicarle in modo efficace Descrivere le proprie esigenze utilizzando una prima forma di comunicazione Motivare le proprie esigenze</p>	<p>Riconoscere le proprie esigenze e saperle comunicare in modo efficace Spiegare le proprie esigenze attraverso una comunicazione efficace Argomentare le proprie esigenze sapendole comunicare in modo efficace</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## IL SÉ E L'ALTRO - Infanzia

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>3. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</b>		
<b>Obiettivi generali in uscita</b> <small>(Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)</small>	3A. Conoscere il concetto di famiglia e i suoi componenti. 3B. Raccontare semplici episodi della propria storia familiare e personale. 3C. Conoscere alcune tradizioni della propria cultura familiare e locale, mettendole a confronto con tradizioni diverse.		
	3 anni	4 anni	5 anni
<b>3A</b>			
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Riconoscere i componenti della propria famiglia  Descrivere la propria famiglia  Difendere il senso di appartenenza alla propria famiglia	Riconoscere il concetto di famiglia e i suoi componenti  Spiegare il concetto di famiglia  Chiarificare il concetto di famiglia	Identificare il concetto di famiglia e i suoi componenti  Attribuire un significato al concetto di famiglia e conoscere i suoi componenti  Argomentare il concetto di famiglia
<b>3B</b>			
	Cogliere l'esistenza di alcuni episodi legati alla storia della propria famiglia  Descrivere semplici episodi della propria storia familiare e personale  Chiarificare alcuni semplici episodi familiari avvenuti	Riconoscere che anche la propria famiglia ha una storia personale fatta di episodi ed eventi  Spiegare semplici episodi della propria storia familiare e personale  Motivare il racconto di alcuni semplici episodi familiari avvenuti	Individuare semplici episodi della propria storia familiare e personale  Attribuire un senso agli episodi della propria storia familiare e personale  Argomentare la scelta di raccontare semplici episodi della propria storia familiare e personale
<b>3C</b>			
	Cogliere alcune tradizioni della propria cultura familiare	Identificare alcune tradizioni della propria cultura familiare e locale	Riconoscere alcune tradizioni della propria cultura familiare e locale

	<p>Descrivere alcune semplici tradizioni della propria cultura</p> <p>Difendere l'esistenza di alcune tradizioni della propria cultura</p>	<p>Spiegare le tradizioni della propria cultura</p> <p>Motivare la scelta di alcune tradizioni della propria cultura</p>	<p>Confrontare le tradizioni della propria cultura con altre diverse</p> <p>Argomentare la conoscenza delle tradizioni della propria cultura mettendole a confronto con altre diverse</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## IL SÉ E L'ALTRO - Infanzia

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>4. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di azione tra chi parla e chi ascolta.</b>		
<b>Obiettivi generali in uscita</b> <small>(Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)</small>	4A. Confrontare le proprie opinioni con quelle di adulti e compagni, rispettando il punto di vista altrui. 4B. Rispettare il turno di parola ascoltando in silenzio i compagni e intervenendo in modo opportuno.		
	3 anni	4 anni	5 anni
	<b>4A</b>		
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Cogliere di possedere una propria opinione e rispettare il punto di vista altrui  Ipotizzare una propria opinione  Difendere il proprio punto di vista	Identificare la propria opinione e rispettare il punto di vista altrui  Descrivere il proprio punto di vista rispettando quello altrui  Motivare la scelta della propria opinione e rispettare il punto di vista altrui	Riconoscere di avere una propria opinione personale e rispettare il punto di vista altrui  Confrontare le proprie opinioni con quelle di adulti e compagni  Argomentare la propria opinione e in una situazione di confronto, rispettare il punto di vista altrui
	<b>4B</b>		
	Riconoscere il momento del proprio turno di parola ascoltando in silenzio  Analizzare la situazione per cogliere il momento per potersi esprimere  Difendere il proprio turno di parola	Individuare quando è il momento di parlare e quando quello di parlare  Pianificare il momento in cui poter intervenire in modo opportuno  Argomentare il proprio intervento rispettando il turno di parola	Cogliere quando è il proprio turno di parola ascoltando in silenzio i compagni e intervenendo in modo opportuno  Spiegare qualcosa quando è il proprio turno di parola  Motivare il proprio intervento rispettando il turno di parola

--	--	--	--

## IL SÉ E L'ALTRO - Infanzia

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>5. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</b>		
	5A. Conoscere e rispettare le regole condivise. 5B. Raggiungere un'iniziale consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri e dei concetti di bene e di male. 5C. Mostrare curiosità rispetto alle diverse culture, tradizioni e religioni.		
	3 anni	4 anni	5 anni
5A			
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Cogliere l'esistenza di regole condivise  Descrivere le regole condivise  Chiarificare di aver compreso le regole condivise	Individuare le regole condivise e saperle rispettare  Attribuire un senso alle regole condivise e saperle rispettare  Argomentare la conoscenza delle regole condivise, sapendole rispettare	Riconoscere e rispettare le regole condivise  Spiegare le regole per imparare a rispettarle  Motivare la scelta di un comportamento messo in atto in relazione al rispetto delle regole
	5B		
	Cogliere di possedere diritti e doveri e riconoscere ciò che è bene da ciò che è male  Ipotizzare di possedere diritti e doveri	Individuare diritti e doveri che appartengono ad ogni persona e saper distinguere il concetto di bene e male  Attribuire un senso ai concetti di diritti e doveri e di bene e male	Riconoscere di possedere come individuo dei diritti e dei doveri ed avere consapevolezza dei concetti di bene e male  Spiegare di aver compreso che come individui si gode di diritti e doveri e

	<p>Argomentare di avere compreso che ogni persona possiede diritti e doveri e avere una prima consapevolezza dei concetti di bene e male</p>	<p>Motivare di avere compreso che ogni persona possiede diritti e doveri e avere una prima consapevolezza dei concetti di bene e male</p>	<p>avere consapevolezza dei concetti di bene e male</p> <p>Difendere tramite argomentazioni di aver compreso che come individui si gode di diritti e doveri e avere consapevolezza dei concetti di bene e male</p>
5C			
	<p>Cogliere le differenze tra le diverse culture mostrando curiosità</p> <p>Ipotizzare eventuali differenze culturali</p> <p>Motivare l'appartenenza ad una cultura</p>	<p>Riconoscere le differenze tra le diverse culture mostrando un atteggiamento curioso</p> <p>Descrivere le eventuali differenze culturali</p> <p>Argomentare l'appartenenza ad una certa cultura e religione</p>	<p>Individuare le diversità culturali, delle tradizioni e religiose mostrando curiosità</p> <p>Confrontare le culture, le tradizioni e le diverse religioni assumendo un atteggiamento curioso</p> <p>Chiarificare che le culture, le tradizioni e le religioni hanno delle differenze da rispettare</p>

## IL SÉ E L'ALTRO - Infanzia

Traguardo Competenze	6. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.		
Obiettivi generali in uscita <small>(Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)</small>	6A. Orientarsi nello spazio temporale (passato, presente, futuro) raccontando in maniera semplice avvenimenti passati, presenti e futuri. 6B. Gestire in maniera efficace lo spazio della sezione, rispettando i compagni, le regole condivise e modulando il tono di voce.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni
6A			
	Cogliere la successione temporale degli avvenimenti  Ipotizzare l'esistenza di una successione temporale degli avvenimenti  Chiarificare semplici avvenimenti passati, presenti e futuri	Riconoscere la successione temporale di avvenimenti passati, presenti e futuri  Descrivere gli avvenimenti rispettandone la successione temporale  Motivare in modo semplice avvenimenti passati, presenti e futuri	Localizzarsi all'interno di uno spazio temporale, raccontando avvenimenti passati, presenti e futuri  Attribuire una temporalità agli eventi  Argomentare avvenimenti passati, presenti e futuri
6B			
	Cogliere che ciascuna persona occupa uno spazio fisico all'interno della sezione  Ricavare un proprio spazio personale all'interno della sezione  Difendere il proprio spazio personale all'interno della sezione	Riconoscere che ciascuna persona occupa uno spazio fisico all'interno della sezione e imparare a rispettare anche quello altrui  Organizzare un proprio spazio personale all'interno della sezione e imparare a rispettare anche quello altrui	Localizzarsi all'interno dello spazio fisico della sezione, rispettando i compagni, le regole condivise e modulando il tono della voce  Dimostrare di saper gestire in modo efficace lo spazio della sezione

		Argomentare di saper gestire il proprio spazio personale	Motivare di sapersi organizzare all'interno dello spazio sezione
--	--	----------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------

## IL SÉ E L'ALTRO - Infanzia

Traguardo Competenze	7. Riconoscere i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.		
Obiettivi generali in uscita <small>(Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)</small>	7A. Conoscere semplici tradizioni legate alla realtà territoriale. 7B. Conoscere il concetto di città e saper descrivere la propria città (le parti legate al proprio contesto di vita).		
	3 anni	4 anni	5 anni
7A			
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Cogliere semplici tradizioni territoriali  Ipotizzare l'esistenza di semplici tradizioni territoriali  Motivare di conoscere semplici tradizioni territoriali	Riconoscere semplici tradizioni territoriali  Descrivere tradizioni territoriali  Argomentare tradizioni territoriali	Individuare semplici tradizioni legate alla realtà territoriale  Confrontare le diverse tradizioni legate alle differenti realtà territoriali  Chiarificare le tradizioni legate alla realtà territoriale
7B			
	Cogliere il concetto di città  Ipotizzare un significato al concetto di città  Motivare di conoscere il semplice concetto di città	Individuare il significato del concetto di città e le caratteristiche della propria città  Descrivere il concetto di città e le caratteristiche della propria città  Argomentare il concetto di città e le caratteristiche della propria città	Riconoscere il significato del concetto di città e saper descrivere la propria città  Descrivere le caratteristiche della città  Argomentare il concetto di città e descrivere la propria città

--	--	--	--

# IMMAGINI, SUONI, COLORI - Infanzia

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>1. Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</b>		
<b>Obiettivi generali in uscita</b> <small>(Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)</small>	1A. Percepire le proprie emozioni e saperle esprimere anche attraverso il proprio corpo. 1B. Sperimentare le proprie emozioni rielaborandole attraverso le drammatizzazioni e i giochi di finzione.		
	3 anni	4 anni	5 anni
1A			
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Dimostrare emozioni attraverso il linguaggio del corpo	Cogliere stimoli ed emozioni  Utilizzare il corpo e la voce per esprimere emozioni	Riconoscere stimoli ed emozioni  Rappresentare graficamente lo schema corporeo per comunicare ed esprimere emozioni  Descrivere e raccontare le proprie emozioni attraverso la mimica e i gesti.  Motivare raccontando le emozioni proprie e altrui attraverso la mimica e i gesti
1B			
	Cogliere le prime emozioni	Cogliere le proprie emozioni  Descrivere le emozioni provate utilizzando la voce e il corpo	Riconoscere le proprie emozioni  Riformulare le emozioni provate e produrre segni più complessi utilizzando voce, corpo e oggetti

			Argomentare rispetto alle situazioni e alle cause che generano le emozioni proprie ed altrui
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------

# IMMAGINI, SUONI, COLORI - Infanzia

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>2. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammazizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</b>		
<b>Obiettivi generali in uscita</b> <small>(Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)</small>	2A. Inventare una breve storia e drammazizzarla attraverso diversi linguaggi (corpo, gesto, voce). 2B. Raccontare una storia inventata usando diverse tecniche espressive e manipolative.		
	3 anni	4 anni	5 anni
		2A	
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Cogliere il significato di una semplice storia	Scegliere un personaggio per drammazizzare una semplice storia  Utilizzare il proprio corpo per drammazizzare una semplice storia  Produrre storie attraverso la drammazizzazione	Scegliere personaggi conosciuti per inventare una storia  Costruire con i personaggi scelti una semplice storia e drammazizzare  Argomentare la scelta dei personaggi e la creazione della storia
		2B	
	Utilizzare alcune tecniche espressive con vari materiali	Utilizzare varie tecniche espressive con diversi materiali  Rappresentare graficamente una semplice storia inventata	Scegliere strumenti e materiali per raccontare una storia  Produrre una rappresentazione della storia inventata  Motivare le scelte espressive

# IMMAGINI, SUONI, COLORI - Infanzia

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>3. Utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</b>		
<b>Obiettivi generali in uscita</b> (Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)	3A. Sviluppare la fantasia, l'immaginazione e la creatività attraverso la sperimentazione di varie tecniche espressive. 3B. Conoscere e impiegare diversi materiali e strumenti in attività espressive.		
	3 anni	4 anni	5 anni
	3A		
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Utilizzare e manipolare alcuni materiali e strumenti	Scegliere e manipolare materiali diversi e semplici strumenti per la produzione di messaggi grafici, plastici e pittorici	Selezionare materiali e strumenti Produrre semplici elaborati grafici o manufatti Motivare le scelte delle proprie produzioni
	3B		
	Produrre con semplice tecniche grafico-pittoriche piccole manufatti	Realizzare con semplici tecniche grafico pittoriche e plastiche piccoli manufatti	Selezionare materiali e strumenti diversi Costruire prodotti originali Chiarificare i punti del proprio elaborato

# IMMAGINI, SUONI, COLORI - Infanzia

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>4. Esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie.</b>		
<b>Obiettivi generali in uscita</b> (Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)	4A. Familiarizzare con l'esperienza della multimedialità (la fotografia, il cinema, la televisione, il digitale), favorendo un contatto attivo con i media.		
	3 anni	4 anni	5 anni
	4A		
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Ricavare informazioni dalla visione di un video	Stimolare nuove possibilità espressivo-comunicative	Esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie  Cogliere contenuti e messaggi comunicativi attraverso alcuni mezzi di comunicazione  Riprodurre graficamente messaggi/contenuti colti attraverso alcuni mezzi di comunicazione  Argomentare il proprio elaborato grafico

## IMMAGINI, SUONI, COLORI - Infanzia

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>5. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...)</b>		
<b>Obiettivi generali in uscita</b> <small>(Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)</small>	5A. Si avvicina a spettacoli teatrali, cinematografici di animazione, mostre d'arte e musei, anche uscendo dall'ambiente della scuola dell'Infanzia e frequentando gli ambienti culturali del territorio.		
	3 anni	4 anni	5 anni
	5A		
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	<p>Identificare la diversità tra spettacoli teatrali, cinematografici e di animazione, mostre d'arte e musei e le esperienze vissute nell'ambiente scolastico</p> <p>Spiegare in modo semplice il contenuto di un'opera artistico-espressiva a cui ha assistito o che ha visto</p> <p>Difendere il proprio punto di vista rispetto ad una valutazione personale</p>	<p>Riconoscere il valore di spettacoli teatrali, cinematografici e di animazione, mostre d'arte e musei rispetto alle esperienze quotidiane vissute nell'ambiente scolastico</p> <p>Attribuire un significato ad un'opera artistico-espressiva a cui ha assistito o che ha visto</p> <p>Motivare il proprio punto di vita rispetto ad una valutazione personale</p>	<p>Cogliere il messaggio di prodotti dell'ingegno e dell'espressività umana</p> <p>Descrivere il contenuto di un'opera artistico-espressiva a cui ha assistito o che ha visto</p> <p>Giudicare esprimendo una valutazione personale</p>

# IMMAGINI, SUONI, COLORI - Infanzia

<b>Traguardo Competenze</b>	<b>6. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</b>		
<b>Obiettivi generali in uscita</b> (Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)	6A. Affinare la capacità di ascolto, la coordinazione motoria e lo sviluppo del senso ritmico. 6B. Conoscere e utilizzare piccoli oggetti per creare esperienze musicali-ritmiche. 6C. Riprodurre con la voce, in maniera individuale e in gruppo, semplici canzoni.		
	3 anni	4 anni	5 anni
6A			
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Cogliere gli elementi base di un brano musicale  Eseguire semplici gesti con il corpo in relazione all'andamento musicale	Individuare gli elementi principali di un brano musicale  Realizzare gesti con il corpo in relazione all'andamento musicale	Produrre gesti con il corpo in relazione all'andamento musicale  Riconoscere gli elementi fondamentali di un brano musicale
6B			
	Cogliere le fonti sonore  Eseguire sequenze sonore con il corpo e con gli strumenti	Identificare e discriminare le fonti sonore  Produrre sequenze sonore con il corpo e con gli strumenti	Riconoscere le fonti sonore  Inventare sequenze sonore con il corpo e con gli strumenti
6C			
	Produrre con la voce semplici canzoni  Produrre sequenze ritmiche utilizzando la voce	Realizzare con la voce semplici brani vocali  Realizzare sequenze ritmiche utilizzando la voce	Eseguire collettivamente semplici brani vocali  Ideare sequenze ritmiche utilizzando la voce.

--	--	--	--

## IMMAGINI, SUONI, COLORI - Infanzia

<b>Traguardo Competenze</b>	7. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.		
<b>Obiettivi generali in uscita</b> (Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)	7A. Utilizza la propria voce e semplici strumenti musicali per produrre semplici sequenze sonoro-musicali ascoltate in una canzone o filastrocca.		
	3 anni	4 anni	5 anni
	7A		
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Realizzare semplici sequenze sonoro-musicali  Chiarificare le proprie scelte musicali.	Produrre semplici sequenze sonoro-musicali  Argomentare le proprie scelte musicali	Eseguire semplici sequenze sonoro-musicali  Motivare le proprie scelte musicali

# IMMAGINI, SUONI, COLORI - Infanzia

<b>Traguardo Competenze</b>	8. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.		
<b>Obiettivi generali in uscita</b> (Elaborati da Edurete Ricerca e Formazione)	8A. Affinare la capacità di ascolto e stabilire corrispondenze tra simboli grafici e suoni, allo scopo di riprodurli.		
	3 anni	4 anni	5 anni
	8A		
<b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>	Cogliere alcune caratteristiche dinamiche ed espressive di un brano  Ipotizzare significati a simboli musicali non convenzionali	Identificare alcune caratteristiche dinamiche ed espressive di un brano  Spiegare significati a simboli musicali non convenzionali	Riconoscere alcune caratteristiche dinamiche ed espressive di un brano  Attribuire significati a simboli musicali non convenzionali