



ISTITUTO COMPRENSIVO N. 2 "G.Marconi"

di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado
Piazza Don Bosco n. 8 - 98076 Sant'Agata Militello (ME)

e-mail: meic885004@istruzione.it – pec: meic885004@pec.istruzione.it

sito web: www.comprensivomarconi.edu.it

Tel. 0941 - 701443 / 702777

Codice Mecc. Istituto MEIC 885004 Cod. Fisc. 84004540831 Codice Univoco UFV94H

CURRICOLO VERTICALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA E PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE

(Allegato al Piano Triennale dell'Offerta Formativa)

Elaborato ai sensi della *Raccomandazione sulle competenze chiave* adottata dal Consiglio dell'UE il 22/05/2018 della nota MIUR 3645/2018 recante *Indicazioni nazionali e nuovi scenari*

SOMMARIO

1. FINALITA' GENERALE.....	3
2. IL CURRICOLO VERTICALE.....	4
3. FINALITÀ DEL CURRICOLO.....	6
4. IL CONCETTO DI COMPETENZA.....	6
5. L'ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO.....	7
5.1 AREE DISCIPLINARI E DISCIPLINE.....	8
6. CONTINUITÀ E UNITARIETÀ DEL CURRICOLO: DAI CAMPI DI ESPERIENZA ALLE DISCIPLINE.....	8
6.1 TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE.....	9
6.2 OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO.....	9
7. LE PAROLE CHIAVE DEL CURRICOLO.....	10
8. IL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	10
8.1 PROFILO DEL BAMBINO AL TERMINE DELLA SCUOLADELL'INFANZIA.....	11
8.2 PROFILO DELL'ALUNNO AL TERMINE DELLA SCUOLA DEL PRIMO CICLO.....	12
9. LA STRUTTURA DEL CURRICOLO.....	13
9.1 IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA.....	14
9.2 IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DEL PRIMO CICLO	14
10. CURRICOLO VERTICALE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI IN CHIAVE EUROPEA.....	16
11. CURRICOLOVERTICALE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA	17
12. IL RAPPORTO TRA COMPETENZE CHIAVE E I QUATTRO ASSI CULTURALI.....	18
13. CONTINUITÀ E UNITARIETÀ DEL CURRICOLO: LE COMPETENZE CHIAVE.....	19
14. CURRICOLOVERTICALE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI EUROPEE RIFERITE AL PIENOESERCIZIO DELLA CITTADINANZA.....	20
TRAGUARDI.....	22
AREALINGUISTICA: ITALIANO – LINGUE COMUNITARIE.....	22
AREA LINGUISTICA - ARTISTICO – ESPRESSIVA: RELIGIONE	25
AREA ARTISTICO – ESPRESSIVA: ARTE E IMMAGINE - MUSICA.....	27

AREA STORICO – GEOGRAFICA: STORIA – CITTADINANZA E COSTITUZIONE - GEOGRAFIA	31
AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA: MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA	34
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO.....	38
AREA LINGUISTICA: ITALIANO – LINGUE COMUNITARIE	38
AREA LINGUISTICA - ARTISTICO – ESPRESSIVA: RELIGIONE	43
AREA ARTISTICO – ESPRESSIVA: ARTE E IMMAGINE - MUSICA.....	46
AREA STORICO – GEOGRAFICA: STORIA – CITTADINANZA E COSTITUZIONE - GEOGRAFIA	53
AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA: MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA	61

1. FINALITA' GENERALE

Nella consapevolezza della relazione che lega cultura, scuola e persona, la finalità generale della scuola è lo sviluppo armonico e integrale della persona. Esso deve avvenire nel rispetto dei principi fondamentali della Costituzione italiana e della tradizione culturale europea, nella promozione della conoscenza e nella valorizzazione delle diversità individuali, con il coinvolgimento attivo degli studenti e delle famiglie.

La scuola italiana svolge l'insostituibile funzione pubblica assegnata dalla Costituzione della Repubblica per la formazione di ogni persona e la crescita civile e sociale del Paese. Assicura a tutti i cittadini l'istruzione obbligatoria di almeno otto anni (art. 34), elevati ora a dieci. Contribuisce a rimuovere “*gli ostacoli di ordine economico e sociale, che, limitando di fatto la libertà e l'eguaglianza dei cittadini, impediscono il pieno sviluppo della persona umana e l'effettiva partecipazione di tutti i lavoratori all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese*” (art.3). L'azione della scuola si esplica attraverso la collaborazione con la famiglia (art. 30), nel reciproco rispetto dei diversi ruoli e ambiti educativi nonché con le altre formazioni sociali ove si svolge la personalità di ciascuno (art. 2).

La scuola dell'infanzia, la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado costituiscono il primo segmento del percorso scolastico, contribuiscono in modo determinante all'elevazione culturale, sociale ed economica del Paese e ne rappresentano un fattore decisivo di sviluppo e di innovazione.

L'ordinamento scolastico tutela la libertà di insegnamento (art. 33) ed è centrato sull'autonomia funzionale delle scuole (art. 117).

Le istituzioni scolastiche sono chiamate a elaborare il proprio curriculum esercitando così una parte decisiva dell'autonomia che la Repubblica attribuisce loro.

Per garantire a tutti i cittadini pari condizioni di accesso all'istruzione ed un servizio di qualità, lo Stato stabilisce le norme generali cui devono attenersi tutte le scuole.

Tali norme comprendono: la fissazione degli obiettivi generali del processo formativo e degli obiettivi specifici di apprendimento relativi alle competenze degli studenti, le discipline di insegnamento e gli orari obbligatori, gli standard relativi alla qualità del servizio, i sistemi di valutazione e controllo del servizio stesso.

Con le Indicazioni Nazionali s'intendono fissare gli obiettivi generali, gli obiettivi di apprendimento e i relativi traguardi per lo sviluppo delle competenze di bambini e ragazzi per ciascuna disciplina o campo di esperienza.

Per l'insegnamento della Religione Cattolica, disciplinata dagli accordi concordatari, i traguardi di sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento sono definiti d'intesa con l'autorità ecclesiastica (D.P.R. 11 febbraio 2010).

Il sistema scolastico italiano assume come orizzonte di riferimento verso cui tendere il “*Quadro delle competenze-chiave per l'apprendimento permanente*” adottate dal Consiglio dell'Unione europea (Raccomandazione del 22/05/18).

Queste rappresentano il punto di arrivo odierno di un vasto confronto scientifico e culturale sulle competenze utili per la vita al quale l'Italia ha attivamente partecipato. L'impegno a far conseguire tali competenze a tutti i cittadini europei di qualsiasi età, indipendentemente dalle caratteristiche proprie di ogni sistema scolastico nazionale, non implica da parte degli Stati aderenti all'Unione europea l'adozione di ordinamenti e curricoli scolastici conformi ad uno stesso modello. Al contrario, la diversità di obiettivi specifici, di contenuti e di metodi di insegnamento, così come le differenze storiche e culturali di ogni paese, pur orientati verso le stesse competenze generali,

favoriscono l'espressione di una pluralità di modi di sviluppare e realizzare tali competenze. Tale processo non si esaurisce al termine del primo ciclo di istruzione, ma prosegue con l'estensione dell'obbligo di istruzione nel ciclo secondario e oltre, in una prospettiva di educazione permanente, per tutto l'arco della vita.

Nell'ambito del costante processo di elaborazione e verifica dei propri obiettivi e nell'attento confronto con gli altri sistemi scolastici europei, le "Indicazioni nazionali" intendono promuovere e consolidare le competenze culturali basilari e irrinunciabili tese a sviluppare progressivamente, nel corso della vita, le competenze-chiave europee.

2. IL CURRICOLO VERTICALE

Il curricolo verticale, strumento metodologico e disciplinare che affianca il progetto educativo, delinea, dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado, un iter formativo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, in verticale e in orizzontale, delle tappe e delle scansioni d'apprendimento dell'alunno con riferimento alle competenze trasversali e disciplinari da acquisire.

Il Curricolo si ispira alle *Competenze chiave europee*, alle *Competenze chiave di cittadinanza* (declinate nel D.M. n. 139/2007 "*Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione*"), alle *Linee guida per la valutazione nel primo ciclo di istruzione* (2010), alle *Indicazioni nazionali e nuovi scenari* (2018). Il curricolo dell'Istituto Comprensivo "G. Marconi" nasce dall'esigenza di assicurare il diritto dell'alunno ad un percorso formativo organico e completo e a promuovere uno sviluppo articolato e multidimensionale del soggetto che apprende il quale, pur nei cambiamenti evolutivi e nei diversi ordini scolastici, costruisce progressivamente la propria identità.

Il curricolo, espressione dell'autonomia scolastica e della libertà d'insegnamento, esplicita le scelte scolastiche e l'identità dell'Istituto che, attraverso la sua realizzazione, sviluppa e organizza la ricerca e l'innovazione educativa.

Esso struttura e descrive l'intero percorso formativo che l'alunno compie e nel quale si fondono i processi relazionali e cognitivi; costituisce il punto di riferimento di ogni docente per la progettazione didattica e la valutazione degli alunni; si snoda in verticale dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado, articolandosi in un percorso a spirale di crescente complessità nei tre ordini di scuola.

La progettazione di tale curricolo si sviluppa a partire dai "campi di esperienza" della scuola dell'infanzia e arriva alle "*discipline*" della scuola secondaria di primo grado passando attraverso le "*aree disciplinari*" della scuola primaria.

Per ogni campo o disciplina prevede i **Nuclei Fondanti** dei saperi, gli **Obiettivi di Apprendimento** specifici¹ ed i **Traguardi** da raggiungere alla fine di ogni segmento scolastico. Nella sua dimensione verticale, il curricolo scolastico, elaborato in riferimento al "Profilo dello studente al termine del primo ciclo d'istruzione", organizza i saperi essenziali delle discipline coniugandoli alle **competenze trasversali di cittadinanza** e fondendo i processi cognitivi disciplinari con quelli relazionali.

L'azione educativa della scuola mira, pertanto, alla formazione integrale del cittadino europeo per renderlo capace di trasferire le conoscenze scolastiche in contesti reali; cura l'interazione emotivo – affettiva e la comunicazione sociale per giungere alla stesura di un **Curricolo per Competenze** al fine di garantire agli alunni di età compresa dai 3 ai 14 anni un percorso formativo unitario. Il nostro istituto comprensivo si pone come obiettivo quello di congedare, alla fine di un percorso di studi della durata di 11 anni (3 di scuola dell'infanzia, 5 di scuola primaria, 3 di scuola secondaria di 1° grado), alunne e alunni in possesso di un bagaglio culturale personale ben definito in termini di conoscenze e competenze, nel rispetto di quanto previsto a livello ministeriale. Tutte le discipline concorrono allo sviluppo delle competenze-chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento e dal Consiglio Europeo e assunte dalle Indicazioni Nazionali come "*orizzonte di riferimento verso cui tendere*".

¹ Declinati dai docenti nella programmazione delle singole discipline.

3. FINALITÀ DEL CURRICOLO

- Evitare frammentazioni, segmentazioni, ripetitività;
- Favorire una comunicazione efficace tra i diversi ordini di scuola del nostro istituto;
- Assicurare un percorso graduale di crescita globale;
- Consentire l'acquisizione di competenze, abilità, conoscenze e quadri concettuali adeguate alle potenzialità di ciascun alunno;
- Realizzare le finalità dell'uomo e del cittadino;
- Orientare nella continuità e favorire la realizzazione del proprio "Progetto di vita".

4. IL CONCETTO DI COMPETENZA

“La COMPETENZA è la capacità di applicare una conoscenza in un contesto dato, riconoscendone le specifiche caratteristiche e adottando comportamenti funzionali al conseguimento del risultato.”

La competenza è la combinazione di diversi fattori tra i quali, quelli che giocano il ruolo più importante di integrazione e di guida dell'azione, sono i processi intellettuali. Tale approccio introduce un concetto molto importante: quello secondo il quale la competenza non esiste in sé, ma deve sempre essere situata in rapporto ad un problema particolare e all'interno di un contesto specifico di riferimento.

«non esiste competenza che non sia competenza in atto» Lucio Guasti



“La competenza si acquisisce con l'esperienza: il principiante impara in situazioni di apprendimento, nel fare insieme agli altri. Quando l'alunno saprà utilizzare in autonomia, anche fuori dalla scuola, saperi e abilità per risolvere i problemi della vita, vorrà dire che gli insegnanti hanno praticato una didattica per competenze. Avere competenza significa, infatti, utilizzare anche fuori della scuola quei comportamenti colti promossi nella scuola”. (Ispettore Giancarlo Cerini).

Alla base del concetto di competenza c'è il principio di mobilitazione e integrazione delle conoscenze e abilità procedurali con le risorse personali (*capacità cognitive, metacognitive, emotivo/affettive/identitarie, etico/relazionali, senso/motorie/percettive*) che un soggetto mette in campo di fronte a un problema o compito autentico da risolvere.

Il concetto di competenza, quindi, si coniuga con un modello di insegnamento/apprendimento che mette in gioco il ruolo dei processi di elaborazione personale delle conoscenze, attraverso problemi che suscitino forte interesse da parte dell'allievo e per la cui risoluzione i contenuti disciplinari, considerati in forma integrata, devono costituire risorse fondamentali.

In questa ottica nella nostra scuola avviene la predisposizione di una serie di ambienti di apprendimento, differenziati e progressivamente arricchiti (di spazi, tempi, attività...), che aiutano ciascun allievo a mobilitare le proprie risorse interne tramite la valorizzazione di conoscenze e

abilità individuali e relazionali, allo scopo di garantire il successo formativo di tutti. Nell'ambito della propria autonomia ciascuna istituzione scolastica è chiamata anche ad operare delle scelte all'interno dei CONTENUTI presenti nelle Indicazioni nazionali.

In questa ottica, i docenti dell'Istituto puntano ai NUCLEI FONDANTI DELLE DISCIPLINE, cioè ai CONTENUTI IRRINUNCIABILI, che si devono trasformare in conoscenze (patrimonio permanente dell'alunno).

Nell'ottica di una didattica per competenze infatti, non è importante la "quantità" ma la "qualità" di nozioni che i nostri alunni apprendono, ossia "come" le apprendono. Nell'insegnamento per competenze, infatti, non si deve privilegiare la dimensione della conoscenza (i saperi) e la dimostrazione della conoscenza acquisita (le abilità ad essi connessi), ma bisogna sostenere la parte più importante dell'insegnamento/apprendimento: lo sviluppo dei processi cognitivi, cioè lo sviluppo delle capacità logiche e metodologiche trasversali che vanno attivate all'interno dei campi di esperienza e delle discipline.

5. L'ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO

Le Indicazioni costituiscono il quadro di riferimento per la progettazione curricolare che ciascuna scuola è chiamata ad elaborare, assumere e contestualizzare, elaborando specifiche scelte relative a contenuti, metodi, organizzazione e valutazione coerenti con i traguardi formativi previsti dal documento nazionale.

Il curricolo di istituto è espressione della libertà d'insegnamento e dell'autonomia scolastica e, al tempo stesso, esplicita le scelte della comunità scolastica e l'identità dell'istituto.

La costruzione del curricolo è il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la ricerca e l'innovazione educativa.

Ogni scuola predispose il curricolo all'interno del P.T.O.F. con riferimento al profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione, ai traguardi per lo sviluppo delle competenze, agli obiettivi di apprendimento specifici per ogni disciplina.

I docenti individuano le esperienze di apprendimento più efficaci, le scelte didattiche più significative, le strategie più idonee, con attenzione all'integrazione fra le discipline e alla loro possibile aggregazione in aree, così come indicato dal Regolamento dell'autonomia scolastica, che affida questo compito alle istituzioni scolastiche.

5.1 AREE DISCIPLINARI E DISCIPLINE

L'attività didattica deve essere orientata alla qualità dell'apprendimento di ciascun alunno e non ad una sequenza lineare di contenuti disciplinari. I docenti, in stretta collaborazione, promuovono attività significative nelle quali gli strumenti e i metodi caratteristici delle discipline si confrontano e si intrecciano tra loro, evitando trattazioni di argomenti distanti dall'esperienza e frammentati in nozioni da memorizzare.

Ogni persona, a scuola come nella vita, impara infatti attingendo liberamente dalla sua esperienza, dalle conoscenze o dalle discipline, elaborandole con un'attività continua e autonoma.

6. CONTINUITÀ E UNITARIETÀ DEL CURRICOLO: DAI CAMPI DI ESPERIENZA ALLE

DISCIPLINE *Dalla scuola dell'Infanzia alla scuola secondaria di primo grado*

L'itinerario scolastico dei tre ordini di scuola che compongono l'Istituto Comprensivo, pur caratterizzati ciascuno da una specifica identità educativa e professionale, è progressivo e continuo. C'è una continuità nell'organizzazione dei saperi, che si strutturano progressivamente dai "campi di esperienza" nella scuola dell'infanzia all'emergere delle discipline nel secondo biennio della scuola primaria, alle discipline intese in forma più strutturata come "modelli" per lo studio della realtà nella scuola secondaria di I grado.

Negli anni dell'infanzia la scuola accoglie, promuove e arricchisce l'esperienza vissuta dei bambini in una prospettiva evolutiva: le attività educative offrono occasioni di crescita all'interno di un contesto educativo orientato al benessere, alle domande di senso e al graduale sviluppo di competenze riferibili alle diverse età, dai tre ai sei anni.

Nella scuola del primo ciclo la progettazione didattica, mentre continua a valorizzare le esperienze con approcci educativi attivi, è finalizzata a guidare i ragazzi lungo percorsi di conoscenza progressivamente orientati alle discipline e alla ricerca delle connessioni tra i diversi saperi.

6.1 Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Al termine della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado, vengono fissati i traguardi per lo sviluppo delle competenze relativi ai campi di esperienza ed alle discipline.

Essi rappresentano dei riferimenti ineludibili per gli insegnanti, indicano piste culturali e didattiche da percorrere e aiutano a finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'allievo. Nella scuola del primo ciclo i traguardi costituiscono criteri per la valutazione delle competenze attese e, nella loro scansione temporale, sono prescrittivi, impegnando così le istituzioni scolastiche affinché ogni alunno possa conseguirli, a garanzia dell'unità del sistema nazionale e della qualità del servizio. Le scuole hanno la libertà e la responsabilità di organizzarsi e di scegliere l'itinerario più opportuno per consentire agli studenti il miglior conseguimento dei risultati.

6.2 Obiettivi di apprendimento

Gli obiettivi di apprendimento individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze. Essi sono utilizzati dalle scuole e dai docenti nella loro attività di progettazione didattica, con attenzione alle condizioni di contesto, didattiche e organizzative mirando ad un insegnamento ricco ed efficace. Gli obiettivi sono organizzati in nuclei tematici e definiti in relazione a periodi didattici lunghi: l'intero triennio della scuola dell'infanzia, l'intero quinquennio della scuola primaria, l'intero triennio della scuola secondaria di primo grado.

Il curriculum verticale, elaborato dai docenti dell'Istituto, rappresenta un processo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, delle tappe e delle scansioni d'apprendimento dell'allievo, in riferimento alle competenze da acquisire e ai traguardi in termini di risultati attesi.

Nel curriculum sono individuati:

Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I grado
I CAMPI DI ESPERIENZA	LE AREE DISCIPLINARI	LE DISCIPLINE

per i quali sono esplicitati, **nella programmazione dei docenti:**

- Le finalità
- Gli obiettivi formativi
- Gli obiettivi disciplinari
- Le competenze
- Gli interventi
- La valutazione

7. LE PAROLE CHIAVE DEL CURRICOLO

Competenze chiave: quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione.

Competenze: indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia.

Conoscenze: il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.

Abilità: indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).

Dalle Nuove Indicazioni per Il Curricolo della Scuola dell'infanzia e del Primo Ciclo

Obiettivi di apprendimento: organizzati in nuclei tematici, individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze: posti al termine dei più significativi snodi del percorso curricolare, rappresentano percorsi, piste culturali e didattiche che consentono di finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'alunno.

8. IL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Il Profilo in uscita, presente già nelle Indicazioni nazionali 2012, è il "sale" che dà coerenza a ciò che si progetta all'interno dell'Istituto Comprensivo e che attribuisce a tutti i docenti compiti educativi e formativi comuni.

“Lo studente al termine del primo ciclo di istruzione, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni”.

Il profilo descrive, in forma essenziale, le competenze riferite alle discipline di insegnamento e al pieno esercizio della cittadinanza che un ragazzo/ragazza deve mostrare di possedere al termine del primo ciclo di istruzione.

(Nuove Indicazioni per il curricolo primo ciclo di istruzione –2012).

8.1 PROFILO DEL BAMBINO AL TERMINE DELLA SCUOLADELL'INFANZIA

Riconosce ed esprime le proprie emozioni; è consapevole di desideri, paure e stati d'animo. Ha un positivo rapporto con la propria corporeità; ha una sufficiente fiducia in sé; quando occorre sa chiedere aiuto.

Manifesta curiosità e voglia di sperimentare; interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti.

Condivide esperienze e giochi; utilizza materiali e risorse comuni; affronta gradualmente i conflitti e inizia a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici. Coglie diversi punti di vista; riflette e negozia significati; utilizza gli errori come fonte di conoscenza. Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute; comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi; utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana. Dimostra le prime abilità di tipo logico; inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie. Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni; formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.

È attento alle consegne; si appassiona; porta a termine il lavoro; diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.

Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione; è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.

FINALITÀ EDUCATIVE SCUOLA DELL'INFANZIA
--

Acquisire competenze

Sviluppare l'autonomia

Consolidare l'identità personale

Vivere le prime esperienze di cittadinanza

8.2 PROFILO DELL'ALUNNO AL TERMINE DELLA SCUOLA DEL PRIMO CICLO

Inizia ad affrontare in autonomia e con responsabilità le diverse situazioni di vita. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.

Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri. Orienta le proprie scelte in modo consapevole.

Rispetta le regole condivise.

Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Dimostra una buona padronanza della lingua.

È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Analizza dati e fatti della realtà.

Affronta problemi e situazioni sulla base di elementi. Si orienta nello spazio e nel tempo. Osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni e per interagire con soggetti diversi.

Sa ricercare e procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive. Dimostra originalità e spirito di iniziativa.

Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

Si impegna in campi espressivi, motori ed artistici.

FINALITÀ EDUCATIVE DELLA SCUOLA DEL PRIMO CICLO
--

SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA I GRADO
Mira all’acquisizione degli apprendimenti di base, come primo esercizio dei diritti costituzionali.	Realizza l’accesso alle discipline come punti di vista sulla realtà e come modalità di conoscenza, interpretazione e rappresentazione del mondo.
<i>per</i> Promuovere il pieno sviluppo della persona Elaborare il senso della propria esperienza Promuovere l’alfabetizzazione culturale di base Promuovere la pratica consapevole della cittadinanza attiva Promuovere l’acquisizione delle competenze chiave per l’apprendimento permanente	

9. LA STRUTTURA DEL CURRICOLO

Il curricolo verticale fissa le competenze, gli obiettivi di apprendimento e i traguardi di competenza da raggiungere per ogni annualità in un’ottica di progressione verticale che attraversa le dimensioni nelle quali si struttura la conoscenza.

Il curricolo d’Istituto è il percorso che delinea, dalla scuola dell’infanzia, passando per la scuola primaria e giungendo infine alla scuola secondaria di I grado, un processo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, in verticale ed in orizzontale, delle tappe e delle scansioni d’apprendimento dell’allievo, in riferimento alle competenze da acquisire e ai traguardi in termini di risultati attesi.

L’obiettivo essenziale è quello di motivare gli alunni creando le condizioni per un apprendimento significativo e consapevole che consenta a ciascuno di loro di cogliere l’importanza di ciò che si impara e di trovare nell’apprendere il senso dell’andare a scuola. La costruzione del curricolo si basa su un ampio spettro di strategie e competenze in cui sono intrecciati e interrelati il sapere, il saper fare, il saper essere.

CAMPI DI ESPERIENZE

- Introdurre ai sistemi simbolico–culturali attraverso i “campi di esperienza”, luoghi del fare e dell’agire del bambino, per favorirne il percorso educativo ed orientarlo nella molteplicità e nella diversità degli stimoli e delle attività, attraverso lo sviluppo dell’identità dell’autonomia, della competenza e delle prime esperienze di cittadinanza.

AREE DISCIPLINARI E DISCIPLINE

- Organizzare gli apprendimenti orientandoli verso saperi di tipo disciplinare.
- Promuovere la ricerca di connessioni ed interconnessioni trasversali tra diversi saperi disciplinari, per assicurare l’unitarietà dell’insegnamento.
- Far interagire e “collaborare” le discipline, in modo da confrontarsi ed intrecciarsi tra loro evitando frammentazioni.
- Utilizzare strumenti e metodi molteplici che contribuiscono a rafforzare trasversalità ed interconnessioni.

9.1 IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

La scuola dell'infanzia, alla luce di una nuova visione umanistica della società, già fortemente connotata da principi di pluralismo culturale, si rivolge a tutti i bambini e le bambine dai tre ai sei anni di età concorrendo alla formazione completa dell'individuo con un'azione educativa orientata ad accogliere la diversità e l'unicità di ciascuno.

Essa si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza. Tali finalità convergono all'interno dei "cinque campi di esperienza" che a loro volta si articolano in "traguardi di sviluppo delle competenze" suggerendo all'insegnante orientamenti, attenzioni e responsabilità nell'organizzare piste di lavoro:

1. Il sé e l'altro

2. Il corpo e il movimento

3. Immagini, suoni, colori

4. I discorsi e le parole

5. La conoscenza del mondo

9.2 IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DEL PRIMO CICLO

Il primo ciclo d'istruzione comprende la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado. È un arco di tempo che va dai 6 ai 14 anni e rappresenta una tappa importante nella maturazione della personalità e del proprio "progetto di vita", poiché pone le basi per ulteriori e significativi traguardi educativi, culturali e professionali. L'alunno acquisisce gradualmente quelle competenze indispensabili per continuare ad apprendere a scuola e successivamente nella vita. In tale prospettiva la scuola del I ciclo privilegia questi elementi:

- accompagna l'alunno nell'elaborare **il senso della propria esperienza educativa**;
- promuove **l'alfabetizzazione culturale di base** che include quella strumentale e la potenzia attraverso i linguaggi e i saperi delle varie discipline;
- pone le basi per la pratica consapevole della **Cittadinanza** e per una prima conoscenza della **Costituzione**;
- si organizza come **ambiente di apprendimento** garantendo il successo formativo per tutti gli alunni.

Il curriculum del primo ciclo si articola in **aree disciplinari** nella scuola primaria ed in **discipline** nella scuola secondaria di I grado, in una prospettiva rivolta all'unitarietà del sapere intesa come capacità di comporre le conoscenze acquisite in un quadro organico e dotato di senso.

STRUTTURA DEL CURRICOLO



FINALITÀ EDUCATIVE



SCUOLA DELL'INFANZIA



SCUOLA DEL PRIMO CICLO

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO



COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

NUCLEI FONDANTI – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

METODOLOGIA

VALUTAZIONE

10. CURRICOLO VERTICALE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI IN CHIAVE EUROPEA

“Le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, l’occupabilità, l’inclusione sociale, uno stile di vita sostenibile, una vita fruttuosa in società pacifiche, una gestione della vita attenta alla salute e la cittadinanza attiva. Esse si sviluppano in una prospettiva di apprendimento formale, non formale e informale in tutti i contesti, compresi la famiglia, la scuola, il luogo di lavoro, il vicinato e altre comunità.”

Il testo della *Raccomandazione del Consiglio dell’UE relativa alle competenze chiave per l’apprendimento permanente* (22 maggio 2018) rivede e aggiorna sia la Raccomandazione del 2006 sia il pertinente quadro di riferimento europeo, ribadendo che *“Le competenze chiave sono considerate tutte di pari importanza; [...] possono essere applicate in molti contesti e in combinazioni diverse. Esse si sovrappongono e sono interconnesse; gli aspetti essenziali per un determinato ambito favoriscono le competenze in un altro. Elementi quali il pensiero critico, la risoluzione di problemi, il lavoro di squadra, le abilità comunicative e negoziali, le abilità analitiche, la creatività e le abilità interculturali sottendono a tutte le competenze chiave.”*

*“Le competenze sono definite come una combinazione di **conoscenze, abilità e atteggiamenti** in cui la conoscenza si compone di fatti e cifre, concetti, idee e teorie che sono già stabiliti e che forniscono le basi per comprendere un certo settore o argomento; per abilità si intende sapere ed essere capaci di eseguire processi e applicare le conoscenze esistenti al fine di ottenere risultati; gli atteggiamenti descrivono la disposizione e la mentalità per agire e reagire a idee, persone o situazioni.”*

Tutte le competenze vengono declinate non più al plurale, ma al singolare:

- 1. Competenza alfabetica funzionale**
- 2. Competenza multilinguistica**
- 3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria**
- 4. Competenza digitale**
- 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**
- 6. Competenza in materia di cittadinanza**
- 7. Competenza imprenditoriale**

8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

11. CURRICOLO VERTICALE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA *(Allegato n. 2 – Decreto Ministeriale n. 139 del 22 agosto 2007)*

Le competenze trasversali di cittadinanza e i traguardi per lo sviluppo di competenze per il curricolo del primo ciclo, previsti dalle Indicazioni, non devono essere visti separati, ma in continuità nell'arco degli otto anni di scuola del primo ciclo. Esse non sono riferibili direttamente ad una specifica disciplina, ma sono la base per lo sviluppo di qualsiasi altra competenza, pertanto presuppongono un continuo scambio di risorse e competenze tra docenti di diverse sezioni e classi.

1. IMPARARE AD IMPARARE

Organizzare il proprio apprendimento, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

2. PROGETTARE

Utilizzare le competenze maturate per darsi obiettivi significativi e realistici e orientarsi per le future scelte formative e/o professionali.

3. COMUNICARE, COMPRENDERE E RAPPRESENTARE

Comprendere messaggi di genere e complessità diversi trasmessi con linguaggi diversi e mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure ed esprimere pensieri ed emozioni rappresentandoli con linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti.

4. COLLABORARE E PARTECIPARE

Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

5. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

Assolvere agli obblighi scolastici, partecipare attivamente alla vita sociale, riconoscendo l'importanza delle regole, della responsabilità personale, dei diritti e doveri di tutti, dei limiti e delle opportunità.

6. RISOLVERE I PROBLEMI

Affrontare situazioni problematiche e risolverle, applicando contenuti e metodi delle diverse discipline e le esperienze di vita quotidiana.

7. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

Riconoscere analogie e differenze, cause ed effetti tra fenomeni, eventi e concetti, cogliendone la natura sistemica, ed individuare collegamenti fra le varie aree disciplinari.

8. ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE

Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti ed opinioni.

12. IL RAPPORTO TRA COMPETENZE CHIAVE E I QUATTRO ASSI CULTURALI

Queste competenze di cittadinanza possono essere acquisite dai giovani attraverso conoscenze e abilità che si articolano lungo quattro assi culturali cardine:

• **ASSE DEI LINGUAGGI:** prevede come primo obiettivo la padronanza della lingua italiana intesa come capacità di gestire la comunicazione orale, leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo, produrre lavori scritti con molteplici finalità. Riguarda inoltre la conoscenza di almeno una lingua straniera, la capacità di fruire del patrimonio artistico e letterario, l'utilizzo delle tecnologie della comunicazione e dell'informazione.

• **ASSE MATEMATICO:** riguarda la capacità di utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, di confrontare e analizzare figure geometriche, di individuare e risolvere problemi e di analizzare dati e interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti.

• **ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO:** riguarda metodi, concetti e atteggiamenti indispensabili per porsi domande, osservare e comprendere il mondo naturale e quello delle attività umane e contribuire al loro sviluppo nel rispetto dell'ambiente e della persona. In questo campo assumono particolare rilievo l'apprendimento incentrato sull'esperienza e l'attività di laboratorio.

• **ASSE STORICO-SOCIALE:** riguarda la capacità di percepire gli eventi storici a livello locale, nazionale, europeo e mondiale, cogliendone le connessioni con i fenomeni sociali ed economici e l'esercizio della partecipazione responsabile alla vita sociale nel rispetto dei valori dell'inclusione e dell'integrazione.

13. CONTINUITÀ E UNITARIETÀ DEL CURRICOLO: LE COMPETENZE CHIAVE

Per realizzare la continuità tra primo e secondo ciclo, le competenze chiave di cittadinanza e i traguardi per lo sviluppo di competenze per il curricolo del primo ciclo previsti dalle Indicazioni, non devono essere visti separati, ma in continuità nell'arco degli otto anni di scuola di scuola del primo ciclo e dei dieci anni di obbligo d'istruzione.

QUADRO CORRISPONDENZE					
Competenze europee / Competenze in chiave di cittadinanza / Campi di esperienza / Discipline					
LE ABILITA' DI VITA (Life skills) O.M.S.	CURRICOLO EUROPEO	CURRICOLO NAZIONALE			
	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA I GRADO
			CAMPI DI ESPERIENZA	AREE DISCIPLINARI	DISCIPLINE DEL CURRICOLO
▲ Comunicazione efficace ▲ Capacità di relazione interpersonale ▲ Gestione delle emozioni ▲ Creatività/Empatia/Senso critico/Autocoscienza	Competenza alfabetica funzionale	Comunicare	I discorsi e le parole	Area Linguistica	Italiano
	Competenza multilinguistica				Lingue Comunitari e (Inglese e Francese)
▲ Comunicazione Efficace - Creatività - Empatia ▲ Autocoscienza/Senso critico ▲ Autocoscienza/Senso critico	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Comunicare	Immagini, suoni, colori	Area Artistico – Espressiva	Religione
			Il corpo e il movimento		Arte ed Immagine Musica
					Educazione Motoria

<ul style="list-style-type: none"> ▲ Gestione delle emozioni/Empatia ▲ Gestione dello stress ▲ Capacità di relazione interpersonale 	Competenza personale e sociale Competenza in materia di cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Agire in modo autonomo e responsabile ▲ Collaborare e partecipare ▲ Comunicare 	Il sé e l'altro	Area Storico – Geografica	Storia			
					Cittadinanza e Costituzione			
					Geografia			
<ul style="list-style-type: none"> ▲ Problem solving 	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Acquisire e interpretare l'informazione ▲ Individuare collegamenti e relazioni ▲ Risolvere problemi 	La conoscenza del mondo	Area Matematico – Scientifico - Tecnologica	Matematica			
					Scienze			
					Tecnologia			
<ul style="list-style-type: none"> ▲ Problem solving ▲ Autocoscienza ▲ Senso critico ▲ Gestione dello stress 	Imparare ad imparare	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Imparare a imparare ▲ Acquisire e interpretare l'informazione ▲ Individuare collegamenti e relazioni 	TRASVERSALI					
						<ul style="list-style-type: none"> ▲ Problem solving ▲ Comunicazione efficace 	Competenza digitale	Comunicare

14. CURRICOLO VERTICALE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI EUROPEE RIFERITE AL PIENO ESERCIZIO DELLA CITTADINANZA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA INFANZIA	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA PRIMARIA	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA SEC. I° GRADO
Ambito: COSTRUZIONE DEL SE'				

<p>Capacità di imparare ad imparare</p>	<p>Imparare ad imparare</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p>	<p>♣ Riconoscere i propri pensieri, i propri stati d'animo, le proprie emozioni.</p> <p>♣ Utilizzare informazioni, provenienti dalle esperienze quotidiane (a scuola, a casa, con gli altri), in modo appropriato alla situazione. ♣ Avere fiducia in se stesso affrontando serenamente e anche situazioni nuove.</p>	<p>♣ Analizzare le proprie capacità nella vita scolastica conoscendone i punti di debolezza e i punti di forza, e saperli gestire.</p> <p>♣ Essere consapevoli dei propri comportamenti.</p> <p>♣ Iniziare ad organizzare il proprio apprendimento utilizzando le informazioni ricevute, anche in funzione dei tempi disponibili.</p> <p>♣ Acquisire un personale metodo di studio.</p>	<p>♣ Valutare criticamente le proprie prestazioni.</p> <p>♣ Essere consapevoli del proprio comportamento, delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire.</p> <p>♣ Riconoscere le proprie situazioni di agio e disagio.</p> <p>♣ Organizzare il proprio apprendimento scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili.</p> <p>♣ Acquisire un efficace metodo di studio.</p>
<p>Competenza imprenditoriale</p>	<p>Risolvere problemi</p> <p>Progettare</p>	<p>♣ Scegliere, organizzare e predisporre materiali, strumenti, spazi, tempi e interlocutori per soddisfare un bisogno primario.</p> <p>♣ Realizzare un gioco.</p> <p>♣ Trasmettere un messaggio mediante il linguaggio verbale e non verbale.</p>	<p>♣ Elaborare e realizzare semplici prodotti di genere diverso utilizzando le conoscenze apprese.</p>	<p>♣ Elaborare e realizzare prodotti di vario genere, riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese, stabilendo autonomamente le fasi procedurali e verificare i risultati raggiunti.</p>
<p>Ambito: RELAZIONE CON GLI ALTRI</p>				
<p>Competenza alfabetica</p>		<p>♣ Comprendere il linguaggio orale di uso quotidiano, (narrazioni, regole, indicazioni operative)</p> <p>♣ Comprendere e utilizzare gesti, immagini, suoni.</p> <p>♣ Esprimere le proprie esperienze, sentimenti, opinioni, avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati.</p>	<p>♣ Comprendere semplici messaggi di genere diverso anche mediante supporti cartacei e informatici.</p> <p>♣ Utilizzare i linguaggi di base appresi per descrivere eventi, fenomeni, norme, procedure, e le diverse conoscenze disciplinari, anche mediante vari supporti (cartacei, informatici e multimediali).</p>	<p>♣ Comprendere messaggi di vario genere trasmessi utilizzando linguaggi e supporti diversi (cartacei, informatici e multimediali).</p> <p>♣ Utilizzare i vari linguaggi e conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) per esprimere eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure.</p>
<p>funzionale</p>				
<p>Competenza multilinguistica</p> <p>Competenza digitale</p>	<p>Comunicare</p> <p>Comprendere</p> <p>Rappresentare</p>			
<p>Consapevolezza</p>				
<p>ed espressione culturali</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE CITTADINANZA	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA INFANZIA	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA PRIMARIA	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA SEC. I° GRADO
Ambito: RELAZIONE CON GLI ALTRI				
Competenza personale e sociale	Collaborare Partecipare Comunicare	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Partecipare a giochi e attività collettivi, collaborando con il gruppo, riconoscendo e rispettando le diversità. ♣ Stabilire rapporti corretti con i compagni e gli adulti. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive nel rispetto dei diritti di tutti.
	Agire in modo autonomo e responsabile	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Esprimere i propri bisogni. ♣ Portare a termine il lavoro assegnato. ♣ Capire la necessità di regole, condividerle e rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità. ♣ Rispettare le regole condivise 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità rispettando le scadenze. ♣ Rispettare le regole condivise.
Ambito: RAPPORTO CON LA REALTÀ NATURALE E SOCIALE				
Competenza matematica	Risolvere problemi	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Riconoscere situazioni che richiedono una risposta. ♣ Formulare domande. ♣ Risolvere semplici situazioni problematiche legate all'esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Riconoscere situazioni che richiedono una risposta. ♣ Cercare di formulare ipotesi di soluzione, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Affrontare situazioni problematiche formulando ipotesi di soluzione, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
Competenza in Scienze, tecnologie e ingegneria	Individuare collegamenti e relazioni	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Utilizzare parole, gesti, disegni per comunicare in modo efficace. ♣ Cogliere relazioni di spazio, 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Individuare e rappresentare fenomeni ed eventi disciplinari, cogliendone analogie e differenze, cause ed effetti sia nello spazio che nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Individuare e rappresentare, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo, individuando analogie e differenze, coerenze ed

		tempo, grandezza.		incoerenze, cause ed effetti.
	Acquisire ed interpretare l'informazione	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Ricavare informazioni attraverso l'ascolto e supporti iconografici. ♣ Avvalersi di informazioni utili per assumere comportamenti adeguati alle situazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Ricavare informazioni da immagini e testi scritti di contenuto vario. ♣ Essere disponibile a ricercare informazioni utili al proprio apprendimento, anche in contesti diversi da quelli disciplinari e prettamente scolastici. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Acquisire la capacità di analizzare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni con senso critico.

CURRICOLO VERTICALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI

SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA I GRADO

AREA LINGUISTICA

DISCIPLINE: ITALIANO LINGUA INGLESE LINGUA FRANCESE

AREA LINGUISTICA DISCIPLINA: ITALIANO			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	
COMPETENZA IN CHIAVE DI CITTADINANZA		COMUNICARE	
NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE IN USCITA		
	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Ascolta e comprende narrazioni e conversazioni di vario tipo. ♣ Racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare le attività e per definire le regole. ♣ Comunica ed esprime agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Ascolta e comprende testi di vario tipo diretti o trasmessi dai media cogliendone le informazioni principali, il senso e lo scopo. ♣ Partecipa a scambi comunicativi utilizzando un linguaggio chiaro, pertinente e un registro adeguato al contesto. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. ♣ Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. ♣ Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. ♣ Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

<p>LETTURA</p>	<p>▲Mostra interesse per i testi illustrati, decodifica segni e simboli, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati, sperimenta rime, filastrocche.</p>	<p>▲Legge e comprende testi vari, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. ▲Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. ▲Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>▲Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. ▲Legge testi letterari di vario tipo e ne costruisce un'interpretazione. ▲Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p>
<p>SCRITTURA</p>	<p>▲Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando le tecnologie digitali ed i nuovi media.</p>	<p>▲Scriva testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>▲Scriva testi corretti di vario tipo (narrativi, poetici, espositivo - informativo) adeguati alle situazioni, allo scopo, all'argomento e al destinatario. ▲Produce testi multimediali utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<p>▲Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p>	<p>▲Comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso ▲Comprende e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>▲Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. ▲Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p>
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<p>▲Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi.</p>	<p>▲Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>▲Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai</p>

			connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
--	--	--	--

AREA LINGUISTICA				
DISCIPLINE: LINGUA INGLESE E FRANCESE				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA			COMPETENZA MULTILINGUISTICA	
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA			COMUNICARE	
NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE IN USCITA			
	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA¹	SCUOLA SECONDARIA DI GRADO	
			LINGUA INGLESE²	LINGUA FRANCESE¹
ASCOLTO (Comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> Comprende semplici istruzioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su

			<ul style="list-style-type: none"> ♣ Individua, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. 	argomenti familiari e abituali.
PARLATO (Produzione ed interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Interagisce con un compagno per presentarsi e giocare usando termini inglesi pronunciati correttamente. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Interagisce nel gioco; ♣ Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. ♣ Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
LETTURA (Comprensione scritta)		<ul style="list-style-type: none"> ♣ Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. ♣ Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
SCRITTURA (Produzione scritta)		<ul style="list-style-type: none"> ♣ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E APPRENDIMENTO		<ul style="list-style-type: none"> ♣ Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. ♣ Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico. ♣ Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi. ♣ Collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. ♣ Autovaluta le competenze 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. ♣ Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

			acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	
--	--	--	--	--

¹I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

²I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

AREA LINGUISTICA - ARTISTICO - ESPRESSIVA

DISCIPLINE: RELIGIONE

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: D. P. R. 11 FEBBRAIO 2010

AREA LINGUISTICA – ARTISTICO - ESPRESSIVA
--

<u>DISCIPLINA: RELIGIONE</u>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA		COMUNICARE		
NUCLEO		COMPETENZE IN USCITA		
FONDANTE	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO	
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> Esplora il mondo, lo riconosce come dono di Dio Padre e Creatore e sviluppa sentimenti di gratitudine e responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce Dio come Creatore e Padre che si è rivelato agli uomini. Distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo e rispetta l'esperienza religiosa degli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> È aperto alla sincera ricerca della verità; sa interrogarsi sull'Assoluto e porsi domande di senso. Sa interagire con persone di religioni differenti, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. 	
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Attraverso i racconti del Vangelo, conosce la persona e l'insegnamento di Gesù; matura un positivo senso di sé, sperimentando relazioni serene con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e collega i contenuti principali del suo insegnamento all'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per Cristiani ed Ebrei e il documento fondamentale della nostra cultura. 	<ul style="list-style-type: none"> Individua, a partire dalla vita e dall'insegnamento di Gesù, le tappe essenziali del Cristianesimo delle origini. Comprende gli elementi fondamentali della vita e della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia, elaborando criteri per una interpretazione consapevole. 	
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> Scopre le tradizioni, i simboli, i segni della vita dei cristiani ed esprime il proprio vissuto religioso, anche con termini del linguaggio cristiano. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. 	
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppa sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza 	<ul style="list-style-type: none"> Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione, in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. 	

AREA ARTISTICO - ESPRESSIVA

DISCIPLINE: ARTE ED IMMAGINE MUSICA EDUCAZIONE MOTORIA

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: Raccomandazione del Consiglio dell'UE del 18.05.2018

Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari 2018

AREA ARTISTICO – ESPRESSIVA			
DISCIPLINA: <u>ARTE E IMMAGINE</u>			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA	COMUNICARE		
NUCLEOFONDATE	COMPETENZE IN USCITA		
	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDA

			RIA DII GRADO
ESPRIMERE E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> ♣Esprime creativamente le proprie idee, le proprie esperienze e le proprie emozioni attraverso le arti visive, la musica e lo spettacolo. ♣Inventa storie e le sa rappresentare attraverso attività grafico-pittoriche e altre attività manipolative. ♣Esplora e utilizza con creatività materiali e tecniche a disposizione. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e/o comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). 	<ul style="list-style-type: none"> ♣L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> ♣Sperimenta diverse forme di espressione attraverso l'uso delle potenzialità offerte dalle nuove tecnologie. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> ♣Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> ♣Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. ♣Conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. ♣Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. ♣Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il

			linguaggio appropriato.
--	--	--	-------------------------

AREA ARTISTICO – ESPRESSIVA			
DISCIPLINA: <u>MUSICA</u>			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA		COMUNICARE	
NUCLEO	COMPETENZE IN USCITA		
FONDANTE	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO
FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	<ul style="list-style-type: none"> ♣Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. ♣Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione). ♣Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di ascolto e produzione utilizzando voce, corpo, oggetti. ♣Sperimenta e combina elementi musicali di base producendo semplici sequenze sonoro-musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo spaziale, e in riferimento alla loro fonte. ♣Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. ♣Riconosce gli elementi di un semplice brano musicale. ♣Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. ♣Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.
CANTO E STRUMENTI SEMPLICI	<ul style="list-style-type: none"> ♣Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣Produce timbri, ritmi e melodie applicando schemi elementari. ♣Impara gradualmente ad usare tecniche e materiali con creatività. ♣Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali e/o strumentali. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.

			<p>▲ Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</p>
--	--	--	---

AREA ARTISTICO – ESPRESSIVA			
DISCIPLINA: EDUCAZIONE MOTORIA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA		COMUNICARE	
NUCLEOFONDANTE	COMPETENZE IN USCITA		
	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p>	<p>▲ Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>▲ Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo ed in movimento.</p>	<p>▲ Acquisisce la consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. ▲ Si sa adattare alle variabili spaziali e temporali.</p>	<p>▲ Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione..</p>
<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA - ESPRESSIVA</p>	<p>▲ Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>	<p>▲ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare stati d'animo. ▲ Esegue ed elabora sequenze di movimento e coreografie individuali e collettive.</p>	<p>▲ Utilizza gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.</p>
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>▲ Prova piacere nel movimento, sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p>	<p>▲ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>▲ Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>▲ Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il</p>	<p>▲ Pratica attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>▲ È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di</p>

		valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	impegnarsi per il bene comune.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.	<p>♣ Riconosce i segnali ed i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e sana alimentazione.</p>	<p>♣ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>♣ Riconosce gli essenziali principi di benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e del corretto regime alimentare.</p>	<p>♣ È consapevole delle proprie competenze motorie e sia nei punti di forza sia nei limiti.</p> <p>♣ Rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p>

AREA STORICO – GEOGRAFICA

DISCIPLINE: STORIA GEOGRAFIA

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: Raccomandazione del Consiglio dell'UE del 18.05.2018

Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari 2018

AREA STORICO – GEOGRAFICA	
DISCIPLINA: STORIA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE PERSONALE SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA		AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE COLLABORARE E PARTECIPARE COMUNICARE		
NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE IN USCITA			
	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI GRADO	
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Riconosce i più importanti segni della propria cultura e del suo territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità. 	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. ▲ Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. 	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. ▲ Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro. 	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. ▲ Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti (quadri di civiltà). ▲ Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici. 	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi. ▲ Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. 	
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Sa di avere una storia personale e familiare, vivere e conoscere le tradizioni della famiglia, della comunità e metterle a confronto con altre. ▲ Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini ▲ Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. ▲ Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. ▲ Possiede una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. 	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. ▲ Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. ▲ Conosce le società e le civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico. ▲ Conosce aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente. 	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana. ▲ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. ▲ Conosce processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. ▲ Conosce aspetti e processi essenziali della 	

			<p>storia del suo ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici. ♣ Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	♣ Sa riferire eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.	♣ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	♣ Espone oralmente e con scritture (anche digitali) le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

AREA STORICO – GEOGRAFICA			
DISCIPLINA: GEOGRAFIA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE	
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA		AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE COLLABORARE E PARTECIPARE COMUNICARE	
NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE IN USCITA		
	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO
ORIENTAMENTO	♣ Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio. ♣ Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali e non.	♣ Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.	♣ Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala e sa orientare una carta geografica a grande scala

			facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA	<p>♣ Riconosce e denomina i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città</p>	<p>♣ Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>♣ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico - letterarie).</p>	<p>♣ Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p>
PAESAGGIO	<p>♣ Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e il loro ambiente, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p>	<p>♣ Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> <p>♣ Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p>	<p>♣ Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		<p>♣ Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>♣ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>♣ Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA

DISCIPLINE: MATEMATICA SCIENZE TECNOLOGIA

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: Raccomandazione del Consiglio dell'UE del 18.05.2018

Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari2018

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA			
DISCIPLINA: MATEMATICA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA MATEMATICA	
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA		ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI RISOLVERE PROBLEMI	
NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE IN USCITA		
	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO
NUMERO Utilizzare la matematica per il trattamento quantitativo dell'informazione	♣ Confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle. ♣ Ha familiarità con le strategie del contare e del misurare.	♣ Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali. ♣ Riesce a risolvere facili problemi, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. ♣ Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. ♣ Utilizza il linguaggio specifico.	♣ Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale, padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. ♣ Riconosce e risolve problemi in contesti diversi spiegando il procedimento seguito. ♣ Argomenta con linguaggio specifico.

<p>SPAZIO EFIGURE</p> <p>Acquisire progressivamente forme tipiche del pensiero matematico</p>	<p>♣ Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>♣ Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>♣ Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>♣ Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>♣ Riesce a risolvere semplici problemi geometrici, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>♣ Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>♣ Utilizza il linguaggio specifico.</p>	<p>♣ Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>♣ Riconosce e risolve problemi geometrici in contesti diversi spiegando il procedimento seguito.</p> <p>♣ Argomenta con linguaggio specifico.</p>
<p>MISURA, DATI, PREVISIONI E RELAZIONI</p> <p>Acquisire progressivamente forme tipiche del pensiero matematico</p>	<p>♣ Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle.</p> <p>♣ Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p>	<p>♣ Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>♣ Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>♣ Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>♣ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>♣ Utilizza la misura per descrivere e confrontare fenomeni del mondo reale.</p>	<p>♣ Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>♣ Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi adeguati e accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>♣ Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>♣ Effettua misure e stime delle grandezze conosciute.</p>

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA			
DISCIPLINA: <u>SCIENZE</u>			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA		ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI RISOLVERE PROBLEMI	
NUCLEO	COMPETENZE IN USCITA		
FONDATE	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO

OSSERVAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Osserva con attenzione i fenomeni naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo. ♣ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico. ♣ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni e registra dati significativi. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Conosce procedure capaci di dimostrare l'ipotesi nata dall'osservazione di un fenomeno e sa descriverla usando il lessico specifico. ♣ Sa classificare, misurare e comunicare i risultati attraverso una relazione, un grafico, un disegno.
COSTRUIRE CONCETTI E TEORIE		<ul style="list-style-type: none"> ♣ Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. ♣ Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. ♣ Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Usa le informazioni per costruire concetti e teorie riguardanti le varie discipline. ♣ Propone ipotesi costruendo semplici modelli che ne permettano la verifica.
VIVERE IN MODO CONSAPEVOLE NEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Conosce e rispetta l'ambiente, usa consapevolmente le risorse naturali. ♣ Conosce le principali patologie legate a cattive abitudini. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. ♣ Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. ♣ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Conosce e rispetta l'ambiente, usa consapevolmente le risorse naturali. ♣ Conosce e previene le principali patologie legate a cattive abitudini e sa come prevenire le principali patologie ereditarie.

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA	
DISCIPLINA: TECNOLOGIA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA	ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI RISOLVERE PROBLEMI
NUCLEO	COMPETENZE IN USCITA

FONDANTE	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLAPRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> ♣Sperimenta diverse forme di espressione attraverso l'uso delle potenzialità offerte dalle nuove tecnologie. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. ♣Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni e servizi leggendo: etichette, tabelle, istruzioni e altra documentazione. ♣Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. ♣Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. ♣È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo, in ogni innovazione, opportunità e rischi.
PREVEDERE E IMMAGINARE		<ul style="list-style-type: none"> ♣È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione, di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. ♣Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico e strumenti multimediali. ♣Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. ♣Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. ♣Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. ♣Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.
INTERVENIRE E TRASFORMARE		<ul style="list-style-type: none"> ♣ Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. ♣Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA I GRADO

AREA LINGUISTICA

DISCIPLINE: ITALIANO LINGUA INGLESE LINGUA FRANCESE

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: Raccomandazione del Consiglio dell'UE del 18.05.2018

Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari 2018

AREA LINGUISTICA – ITALIANO		
CAMPI DI ESPERIENZA		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
		SCUOLA DELL'INFANZIA
IL SÉ E L'ALTRO		
IL CORPO E IL MOVIMENTO		
IMMAGINI SUONI E COLORI	LETTURA	- Saper leggere e interpretare segni, simboli e semplici immagini.

	SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare la coordinazione oculo – manuale e la motricità fine. - Essere consapevoli della corrispondenza di un suono (fonema) e un segno (grafema). - Sperimentare in forma ludica le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.
I DISCORSI E LE PAROLE	ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> - Saper ascoltare e comprendere semplici messaggi.
	PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> - Saper pronunciare i fonemi - Saper riferire un semplice vissuto personale con un linguaggio adeguato
CONOSCENZA DEL MONDO		<ul style="list-style-type: none"> - Usare la lingua per comunicare, esprimere le proprie idee, confrontarsi, condividere con gli altri, per pensare logicamente, per approfondire le conoscenze.

AREA LINGUISTICA DISCIPLINA: ITALIANO			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA		COMUNICARE	
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	SCUOLA PRIMARIA		SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
	CLASSE III	CLASSE V	CLASSE III
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Saper ascoltare e comprendere il contenuto di un brano cogliendone il senso globale. ♣ Saper individuare e comprendere le ♣ principali informazioni fornite da un messaggio orale ascoltato. ♣ Saper riferire con ordine e chiarezza storie personali e fantastiche. ♣ Saper intervenire con pertinenza in un contesto comunicativo rispettando il ruolo di chi parla e di chi ascolta. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Capire i discorsi altrui cogliendone le principali informazioni ♣ Riferire su esperienze personali e non organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. ♣ Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza. ♣ Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo da ascoltare mettendo in atto strategie differenziate (prendere appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, ecc.). ♣ Interagire in una conversazione in modo pertinente. ♣ Riferire oralmente su un argomento di studio, servendosi eventualmente di materiale di supporto (cartine, tabelle, grafici).

LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive. ♣ Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Consolidare le abilità di lettura strumentale ed espressiva. ♣ Comprendere e conoscere il lessico dei testi di vario genere: narrativo, descrittivo, informativo, ecc. ♣ Comprendere significati impliciti ed espliciti di vari tipi di testo. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Leggere con espressione controllando tono, timbro, pausa, ritmo. ♣ Riconoscere i vari tipi di testo: letterario, narrativo, argomentativi, giornalistico e politico. ♣ Saper comprendere ed analizzare testi letterari e non individuando il genere, gli elementi costitutivi, le intenzioni comunicative, il messaggio, il lessico, le tecniche narrative, analogie e differenze con testi simili.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e connessi a situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare) ♣ Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Scrivere vari tipi di testi corretti nella struttura sintattica, nella concordanza morfologica, nell'ortografia e nell'uso dei principali segni di punteggiatura. ♣ Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato...). 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Scrivere testi dotati di coerenza, organizzati in parti equilibrate fra loro e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. ♣ Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi. ♣ Produrre testi di vario tipo (sintesi, schemi, rielaborazioni).
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO			
ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Individuare, riconoscere ed utilizzare gli elementi essenziali della frase. ♣ Individuare e riconoscere le convenzioni ortografiche e sintattiche di base. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Saper individuare le fondamentali strutture sintattiche e morfologiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Analizzare le parti del discorso e la loro funzione all'interno della frase. ♣ Analizzare un periodo riconoscendone le principali strutture sintattiche. ♣ Analizzare la frase complessa e visualizzare il rapporto tra le singole proposizioni. ♣ Applicare le conoscenze metalinguistiche per monitorare e migliorare l'uso orale e scritto della lingua.

AREA LINGUISTICA – LINGUA COMUNITARIA	
CAMPI DI ESPERIENZA	OGGETTI DI APPRENDIMENTO
	SCUOLA DELL'INFANZIA

IL SÉ E L'ALTRO	- Percepire la specificità di una lingua diversa dalla propria.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	- Comprendere e rispondere a semplici istruzioni.
IMMAGINI SUONI E COLORI	- Ascoltare, mimare e ripetere le parole di una canzone.
I DISCORSI E LE PAROLE	- Saper salutare e congedarsi. - Comprendere e ripetere il nome di alcuni colori, dei primi numeri e di alcuni alimenti.
CONOSCENZA DEL MONDO	- Fare osservazioni e confronti con la propria lingua.

AREA LINGUISTICA				
DISCIPLINE: LINGUA INGLESE E FRANCESE (SCUOLA SECONDARIA)				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA MULTILINGUISTICA			
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA	COMUNICARE			
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	SCUOLA PRIMARIA		SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	
	CLASSE III	CLASSE V	LINGUA INGLESE	LINGUAFRANCESE
ASCOLTO (Comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Individuare i suoni della L2 ♣ Saper ascoltare e comprendere semplici istruzioni ed eseguire ordini. ♣ Saper comprendere semplici espressioni o vocaboli relativi ad azioni quotidiane e riferirle a rappresentazioni iconiche ♣ Comprendere e estrarre le informazioni essenziali 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Capire gli elementi principali di un discorso chiaro, su argomenti familiari inerenti la sfera personale, la scuola, il tempo libero, ecc.. ♣ Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguarda-no la propria sfera di interesse a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. 	

	da un breve testo registrato.		
PARLATO (Produzione ed interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Porre semplici domande e rispondere ad un interlocutore su argomenti quotidiani. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Descrivere persone, condizioni di vita, compiti quotidiani, esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, progetti; indicare cosa piace o non piace, motivare un'opinione con frasi connesse in modo semplice. ♣ Relazionare sugli aspetti culturali più significativi della civiltà anglosassone relativi a istituzioni, organizzazione sociale, luoghi di interesse paesaggistico e storico culturale e confrontarli con la propria civiltà. ♣ Interagire in conversazioni riguardanti gli ambiti personali e la vita quotidiana (es. famiglia, hobbies, lavoro, viaggi, ecc..), esponendo le proprie idee in modo chiaro, utilizzando correttamente le funzioni apprese, purché l'interlocutore aiuti se necessario.
LETTURA (Comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Saper leggere e comprendere istruzioni e brevi messaggi scritti. ♣ Saper comprendere brevi descrizioni e riferirle a rappresentazioni iconiche ♣ Saper ricostruire in sequenza cronologica gli eventi di una breve storia. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Riconoscere e comprendere in forma scritta parole e frasi molto semplici, brevi e familiari. ♣ Identificare immagini in base ad una descrizione letta. ♣ Ricostruire una sequenza di immagini in base ad un testo letto. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Leggere e individuare informazioni concrete in semplici testi di uso quotidiano (annuncio, prospetto, menù e orario..) in lettere personali. ♣ Leggere globalmente testi (opuscoli, articoli di giornali) per trovare informazioni specifiche.
SCRITTURA (Produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze personali e familiari, motivando le proprie opinioni con frasi semplici, utilizzando correttamente lessico e strutture grammaticali apprese. ♣ Scrivere brevi e semplici e lettere personali, usando correttamente le strutture e un lessico appropriato.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E APPRENDIMENTO			

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA

AREA LINGUISTICA - ARTISTICO - ESPRESSIVA

DISCIPLINE: RELIGIONE

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: D.P.R. 11 FEBBRAIO 2010

AREA LINGUISTICA – ARTISTICO -ESPRESSIVA: RELIGIONE (D.P.R. 11 febbraio 2010)	
CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	SCUOLA DELL'INFANZIA
IL SÉ E L'ALTRO	- Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	- Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.

IMMAGINI SUONI E COLORI	- Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.
I DISCORSI E LE PAROLE	- Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.
CONOSCENZA DEL MONDO	- Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.

AREA LINGUISTICA – ARTISTICO – ESPRESSIVA (D.P.R. 11 febbraio 2010)			
DISCIPLINA:RELIGIONE			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA		COMUNICARE	
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	SCUOLA PRIMARIA		SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO
	CLASSE III	CLASSE V	CLASSE III

<p>DIO E L'UOMO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso tra cui quella sull'origine del mondo. ♣ Comprendere il concetto di Dio creatore. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni. ♣ Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni. ♣ Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Riconoscere i segni della presenza religiosa. ♣ Evidenziare gli elementi essenziali della dottrina, del culto di alcune esperienze religiose dell'antichità. ♣ Riconoscere ed apprezzare i valori presenti nelle religioni monoteiste e cogliere la ricchezza delle diverse tradizioni religiose. ♣ Conoscere i tratti fondamentali della figura di Gesù e saper riconoscere lo specifico del messaggio evangelico. ♣ Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane.
<p>LA BIBBIA E LE FONTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Apprendere la complementarietà delle risposte sull'origine del mondo date dalla scienza e dalla religione. ♣ Conoscere Gesù di Nazareth attraverso i racconti evangelici, la sua missione e il suo insegnamento. ♣ Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Conoscere la struttura, la composizione e l'importanza religiosa e culturale della Bibbia. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Conoscere la struttura, la composizione e gli autori della Bibbia e comprenderne l'importanza culturale e religiosa. ♣ Saper ricercare una citazione sul testo biblico. ♣ Saper collocare nello spazio e nel tempo gli avvenimenti che documentano la nascita e lo sviluppo della Chiesa primitiva.
<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra le vicende e le figure principali del popolo di Israele. ♣ Riconoscere i segni del Natale e della Pasqua nella tradizione cristiana. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. ♣ Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Saper riconoscere gli elementi che caratterizzano la chiesa come luogo di culto e riconoscere alcune testimonianze del patrimonio artistico culturale- religioso della propria città. ♣ Distinguere segno e significato nella comunicazione religiosa.
<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Scoprire ed apprezzare le persone intorno a noi. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Scoprire l'esistenza di valori fondamentali che favoriscono lo stare bene insieme. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Apprezzare la vita come un dono per la realizzazione di progetto libero e responsabile. ♣ Saper riflettere sui principi dell'agire umano. ♣ Individuare il messaggio evangelico delle beatitudini. ♣ Riconoscere il valore dell'esperienza di coloro che

			sono stati e sono promotori di pace e di giustizia.
--	--	--	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA I GRADO

AREA ARTISTICO – ESPRESSIVA

DISCIPLINE: ARTE E IMMAGINE MUSICA EDUCAZIONE MOTORIA

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: Raccomandazione del Consiglio dell'UE del 18.05.2018

Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari 2018

AREA ARTISTICA – ESPRESSIVA – ARTE ED IMMAGINE

CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	SCUOLA DELL'INFANZIA
IL SÉ E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> - Sapersi relazionare con il compagno e con l'adulto. - Saper stabilire relazioni socio-affettive positive.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le parti del corpo. - Utilizzare il corpo per rappresentare situazioni comunicative. - Coordinare il proprio movimento con quello degli altri.
IMMAGINI SUONI E COLORI	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare i colori primari e secondari. - Sviluppare le capacità sensoriali, percettive, visive e creative. - Sviluppare la motricità fine - Conoscere e usare i materiali e le tecniche grafiche, cromatiche e plastiche. - Riprodurre immagini familiari e affettive: case, alberi, animali, famiglia, bambini.
I DISCORSI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none"> - Verbalizzare i propri sentimenti. - Riconoscere il personaggio, l'azione, il contenuto in una storia. - Drammatizzare le azioni dei personaggi della storia. - Assistere con attenzione e piacere a spettacoli di vario tipo. - Riconoscere gli elementi essenziali raffigurati in una vignetta.
CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e rappresentare la diversità di persone, ambienti, oggetti, abitazioni. - Conoscere fiabe e racconti popolari.

AREA ARTISTICO - ESPRESSIVA		
DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA	COMUNICARE	
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
	CLASSE III	CLASSE V
		CLASSE III

ESPRIMERE E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> ♣Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo: grafiche, plastiche, multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo: grafiche, plastiche, multimediali. ♣Saper utilizzare forme e colori per rappresentare aspetti della realtà attraverso varie tecniche. ♣Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣Produce e rielabora in modo personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visuale, usando materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> ♣Esplorare immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, olfattive, uditive, gestuali, tattili e cinestetiche. ♣Guardare immagini statiche ed in movimento e descriverne le emozioni e le impressioni prodotte dai personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori. ♣Saper utilizzare forme e colori per rappresentare aspetti della realtà attraverso varie tecniche. ♣Saper leggere le immagini: denotare e connotare. ♣Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico ed audiovisivo le diverse tipologie di codici, sequenze narrative. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣Osservare consapevolezza immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi fondamentali utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento spaziale. ♣Guardare immagini statiche ed in movimento e descriverne le emozioni e le impressioni prodotte dai personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori. ♣Riconoscere in un testo iconico- visivo: linee, colori, forme, volumi e spazio. ♣Riconoscere nel linguaggio audiovisivo: piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento, individuando il loro significato espressivo. ♣Saper leggere le immagini: denotazione e connotazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣Riconosce e applica metodologie operative delle differenti tecniche audio visive e informatiche. ♣Utilizza il metodo progettuale seguendo fasi procedurali. ♣Sintetizzare le informazioni sugli argomenti trattati. ♣Leggere e interpretare tecnicamente e criticamente immagini e opere d'arte.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> ♣Riconoscere linee, colori forme presenti nelle immagini e nelle opere d'arte. ♣Descrivere sensazioni ed emozioni suscitate dall'osservazione di un'opera d'arte. ♣Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistici. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣Riconoscere ed apprezzare nel proprio ambiente i principali beni culturali, ambientali ed artigianali operando una prima analisi e classificazione. ♣Saper "leggere" opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣Conoscere i principali dati biografici di alcuni artisti e le caratteristiche tecnico-operative delle loro produzioni. ♣Inquadrare in un contesto storico culturale i principali movimenti artistici.

AREA ARTISTICA – ESPRESSIVA: MUSICA	
CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
SCUOLA DELL'INFANZIA	

IL SÉ E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> - Saper comprendere e assumere semplici ruoli in un'attività a carattere musicale. - Cantare da solista e nel coro. - Seguire i segni di chi dirige il coro.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare semplici strumenti musicali. - Saper riprodurre ritmi con il corpo. - Produrre il suono giusto al momento giusto. - Marciare, camminare, saltare, ballare a tempo e rilassarsi.
IMMAGINI SUONI E COLORI	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere un brano musicale sia cantato che strumentale. - Riprodurre in maniera appropriata ritmi e melodie.
I DISCORSI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none"> - Saper distinguere un canto da una filastrocca. - Memorizzare e ripetere canti e filastrocche.
CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere i suoni dell'ambiente naturale e di quello familiare. - Produrre o riprodurre una sequenza ritmico- melodica.

AREA ARTISTICO - ESPRESSIVA			
DISCIPLINA: MUSICA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA		COMUNICARE	
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	SCUOLA PRIMARIA		SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
	CLASSE III	CLASSE V	CLASSE III

FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Saper riconoscere alcuni parametri del suono e riprodurli. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Riconoscere e classificare gli strumenti musicali. ♣ Saper ascoltare ed analizzare un brano musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Individuare e collocare l'aspetto formale della musica in contesti diversi. ♣ Analizzare e interpretare gli elementi base del linguaggio musicale. ♣ Approfondire la conoscenza delle funzioni e dei significati della musica. ♣ Mettere in relazione i vari linguaggi.
CANTO E SEMPLICI STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Intonare un canto da soli o in gruppo. ♣ Riprodurre un ritmo utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Intonare un canto da soli o in gruppo ad una o più voci ♣ Riprodurre un ritmo utilizzando: la voce, il corpo e semplici strumenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Riprodurre semplici sequenze ritmiche melodiche. ♣ Distinguere e utilizzare l'aspetto melodico armonico - ritmico della musica. ♣ Individuare e utilizzare correttamente la simbologia musicale (convenzionale e non).

AREA ARTISTICA – ESPRESSIVA: EDUCAZIONE MOTORIA

CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	SCUOLA DELL'INFANZIA
IL SÉ E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> - Raggiungere una buona autonomia personale dell'alimentarsi e nel vestirsi. - Conseguire pratiche corrette di cura di sé, di igiene e sana alimentazione. - Memorizzare e comprendere semplici regole. - Raggiungere una buona autonomia personale nell'alimentarsi e nel vestirsi. - Memorizzare e comprendere semplici regole.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le diverse parti del corpo, controllarne la forza, provare piacere nel movimento. - Giocare individualmente e in gruppo con l'uso degli attrezzi, all'interno della scuola e all'aperto.
IMMAGINI SUONI E COLORI	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le caratteristiche e le modalità d'uso degli strumenti e dei materiali. - Muoversi seguendo un ritmo dato. - Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative.

I DISCORSI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none"> - Prestare attenzione e ascolto. - Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando il linguaggio del corpo. - Seguire correttamente un percorso sulla base d'indicazioni verbali
CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> - Individua e utilizza semplici riferimenti spaziali (sopra/sotto). - Memorizzare e discriminare stimoli di ordine percettivo nell'ambiente naturale. - Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone.

AREA ARTISTICO - ESPRESSIVA			
DISCIPLINA: EDUCAZIONE MOTORIA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA		COMUNICARE	
NUCLEOFONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	SCUOLA PRIMARIA		SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO
	CLASSE III	CLASSE V	CLASSE III
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Riconoscere, denominare e saper rappresentare graficamente le varie parti del corpo. ♣ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc..). 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Riconoscere, denominare e saper rappresentare graficamente le varie parti del corpo. ♣ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc..). 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Essere in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del ♣ corpo e applicare conseguenti piani di lavoro per raggiungere una ottimale efficienza fisica, migliorando le capacità condizionali. (forza, resistenza, rapidità, ecc..). ♣ Saper utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. ♣ Utilizzare e correlare le variabili spazio - temporali in ogni situazione sportiva.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA - ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Utilizzare in modo personale il corpo ♣ e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. ♣ Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.

<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>♣ Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>♣ Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>♣ Rispettare le regole nei giochi di squadra, svolgere un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità. ♣ Stabilire corretti rapporti interpersonali e mettere in atto comportamenti operativi all'interno del gruppo. ♣ Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o funzioni di giuria.</p>
<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.</p>	<p>♣ Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo atteggiamenti adeguati e stili di vita salutistici. ♣ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<p>♣ Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizi o fisico e salute, assumendo atteggiamenti adeguati e stili di vita salutistici. ♣ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<p>♣ Acquisire consapevolezza delle modificazioni del proprio corpo. ♣ Assumere atteggiamenti adeguati ad un corretto stile di vita.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA I GRADO

AREA STORICO – GEOGRAFICA

DISCIPLINE: STORIA GEOGRAFIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: Raccomandazione del Consiglio dell'UE del 18.05.2018

Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari 2018

AREA STORICO - GEOGRAFICA: STORIA	
CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	SCUOLA DELL'INFANZIA
IL SÉ E L'ALTRO	- Conoscere la storia personale e familiare.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	- Orientarsi nel tempo attraverso le routine quotidiane.
IMMAGINI SUONI E COLORI	- Raccontare, interpretare, inventare attraverso le parole.
I DISCORSI E LE PAROLE	- Rielaborare nelle varie forme espressive racconti e filastrocche.
CONOSCENZA DEL MONDO	- Collocare situazioni ed eventi nel tempo.

AREA STORICO – GEOGRAFICA			
DISCIPLINA: STORIA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE	
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA		AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE COLLABORARE E PARTECIPARE COMUNICARE	
NUCLEOFONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	SCUOLA PRIMARIA		SCUOLA SECONDARIA A DII GRADO
	CLASSE III	CLASSE V	CLASSE III
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Ricavare da varie fonti conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Ricavare informazioni da documenti di diversa natura. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Usare fonti di diverso tipo per ricavare informazioni e conoscenze su temi definiti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Rappresentare le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali. ♣ Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, durata ed evento anche in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Confrontare i quadri storici e gli aspetti caratterizzanti delle civiltà studiate. ♣ Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Costruire grafici e mappe spazio-temporali. ♣ Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia. ♣ Individuare analogie e differenze tra quadri storico-sociali diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici, ecc. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati. ♣ Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali e disegni. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate. ♣ Elaborare in forma di racconto gli argomenti studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Produrre testi orali e scritti utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse, manualistiche e non.

AREA STORICO - GEOGRAFICA: GEOGRAFIA	
CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	SCUOLA DELL'INFANZIA
IL SÉ E L'ALTRO	- Sviluppare il senso di appartenenza al proprio gruppo e all'ambiente circostante.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	- Mettersi in relazione con gli altri usando il corpo.
IMMAGINI SUONI E COLORI	- Costruire e rappresentare uno spazio della scuola usando diverse tecniche.
I DISCORSI E LE PAROLE	- Organizzare lo spazio grafico: in alto, in basso; sopra, sotto; sinistra, destra.
CONOSCENZA DEL MONDO	- Comprendere fatti e fenomeni operando confronti e ragionamenti.

AREA STORICO – GEOGRAFICA			
DISCIPLINA:GEOGRAFIA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE		
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE COLLABORARE E PARTECIPARE COMUNICARE		
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	SCUOLA PRIMARIA		SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
	CLASSE III	CLASSE V	CLASSE III
ORIENTAMENTO	♣ Muoversi consapevolmente nello spazio, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e organizzatori topologici.	♣ Orientarsi nello spazio e sulle carte, utilizzando la bussola, i punti cardinali e le coordinate geografiche.	♣ Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.

<p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ'</p>	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Leggere, interpretare e rappresentare ambienti noti e percorsi esperiti nello spazio. ♣ Ricavare informazioni essenziali dagli strumenti propri della disciplina (carte geografiche, tematiche, tabelle, fotografie, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Leggere e interpretare carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici. ♣ Ricavare informazioni dagli strumenti propri della disciplina (carte geografiche, tematiche, tabelle, foto, ecc.). ♣ Comprendere alcune relazioni essenziali tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche e umane (anche guidato). 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (statistiche, carte topografiche, tematiche e storiche, grafici, etc.), utilizzando consapevolmente punti cardinali, scale, coordinate geografiche e simbologia. ♣ Utilizzare termini geografici, carte, grafici, immagini, dati statistici, per comprendere paesaggi e sistemi territoriali lontani (anche nel tempo). ♣ Comprendere i concetti cardine delle strutture logiche della geografia (ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio e sistema antropofisico).
<p>PAESAGGIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. ♣ Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente circostante. ♣ Conoscere le componenti fisiche e umane principali del territorio. ♣ Comprendere ed usare la terminologia specifica essenziale. ♣ Comprendere semplici relazioni tra alcune componenti del paesaggio (clima, altitudine, vegetazione, vicinanza al mare). 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. ♣ Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente circostante. ♣ Conoscere le componenti fisiche e umane principali del territorio. ♣ Comprendere ed usare la terminologia specifica essenziale. ♣ Comprendere semplici relazioni tra alcune componenti del paesaggio (clima, altitudine, vegetazione, vicinanza al mare). ♣ Comprendere ed usare la terminologia specifica. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Individuare nella complessità territoriale, alle varie scale geografiche, i più evidenti collegamenti spaziali e ambientali. ♣ Comprendere alcune relazioni essenziali tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche e umane.
<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>		<ul style="list-style-type: none"> ♣ Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. ♣ Conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici ed antropici dell'Italia, in quanto connessi ed interdipendenti tra loro. ♣ Conoscere ed applicare il concetto di regione geografica dal punto di vista: fisico, climatico, storico-culturale ed amministrativo. ♣ Conoscere e valorizzare il patrimonio naturale e culturale della nostra regione. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Localizzare sul planisfero la posizione delle nazioni. ♣ Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. ♣ Conoscere e valorizzare il patrimonio naturale e culturale della nostra regione.

AREA STORICO - GEOGRAFICA: CITTADINANZA E COSTITUZIONE	
CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	SCUOLA DELL'INFANZIA
IL SÉ E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e partecipare alle tradizioni del proprio ambiente culturale. - Riconoscere ed accettare le diversità (es. aspetto fisico, pensieri, emozioni, sentimenti...). - Comprendere, concordare e rispettare le regole stabilite nel gruppo.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	
IMMAGINI SUONI E COLORI	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare il senso di appartenenza ad un gruppo.
I DISCORSI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipare in modo attivo e consapevole ad un progetto comune. - Saper gestire i conflitti.
CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e accettare le diversità culturali.

AREA STORICO – GEOGRAFICA	
DISCIPLINA: CITTADINANZA E COSTITUZIONE	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IN CHIAVE DI CITTADINANZA	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE COLLABORARE E PARTECIPARE COMUNICARE
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	SCUOLA PRIMARIA
	CLASSE III
REGOLE	<ul style="list-style-type: none"> - Saper mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé. - Saper accettare, rispettare, aiutare gli altri e i “diversi” da sé. - Conoscere la tipologia della segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista. - Comprendere l'importanza della tutela del paesaggio e del patrimonio storico del proprio ambiente di vita e della nazione.
ORGANIZZAZIONE SOCIALE	<ul style="list-style-type: none"> - Avviare l'acquisizione dei concetti di diritto-dovere. - Conoscere i servizi offerti dal territorio alla persona. - Conoscere il funzionamento dell'Amministrazione comunale.

AREA STORICO – GEOGRAFICA		
DISCIPLINA: CITTADINANZA E COSTITUZIONE		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	
COMPETENZA IN CHIAVE DI CITTADINANZA	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE COLLABORARE E PARTECIPARE COMUNICARE	
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO
	CLASSE V	CLASSE III
LA COSTITUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Saper riconoscere la forma di governo dell'Italia ed i suoi simboli. ♣ Conoscere e rispettare i valori sanciti dalla Costituzione della Repubblica Italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Spiegare e riconoscere i principi fondamentali della Costituzione. ♣ Saper individuare i compiti dello Stato e spiegare in che modo i cittadini partecipano alla vita politica del loro Paese.
DIRITTI E DOVERI, LIBERTA', RESPONSABILITA', IDENTITA', PACE, DIRITTO UMANO, COOPERAZIONE, SUSSIDIARIETA'	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Saper suddividere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme con un obiettivo comune. ♣ Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé", comprendendo le ragioni dei loro comportamenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Individuare i diversi elementi che costituiscono un sistema democratico. ♣ Essere consapevoli che dignità, libertà, solidarietà e sicurezza sono condizioni che vanno protette ed estese a tutta la popolazione mondiale.
ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI GOVERNATIVE E NON GOVERNATIVE A SOSTEGNO DELLA PACE E DEI DIRITTI E DOVERI DEI POPOLI	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Saper identificare situazioni attuali di pace/guerra, cooperazione/individualismo, rispetto/violazione dei diritti umani. ♣ Conoscere le carte dei diritti umani, dei diritti dei bambini e dei diritti dei popoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Conoscere gli organismi internazionali e le loro funzioni. ♣ Conoscere le "carte dei diritti" umani, dei diritti dei bambini e dei diritti dei popoli.
RISPETTO DELLE REGOLE	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Conoscere e rispettare il codice della strada. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Distinguere i diversi tipi di leggi. ♣ Essere consapevoli dell'obbligatorietà delle norme giuridiche. ♣ Capire perché le regole sono necessarie nei diversi ambiti di vita.
ORGANIZZAZIONE POLITICA ED ECONOMICA DELLA UE		<ul style="list-style-type: none"> ♣ Essere capaci di ricostruire le tappe dell'Unificazione europea. ♣ Individuare i compiti degli organi di governo dell'Unione europea. ♣ Spiegare i motivi e gli scopi della Comunità Economica Europea.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA I GRADO

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA

DISCIPLINE: MATEMATICA SCIENZE TECNOLOGIA

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: Raccomandazione del Consiglio dell'UE del 18.05.2018

Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari 2018

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO– TECNOLOGICA: MATEMATICA	
CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	SCUOLA DELL'INFANZIA
IL SÉ E L'ALTRO	
IL CORPO E IL MOVIMENTO	
IMMAGINI SUONI E COLORI	<ul style="list-style-type: none">- Saper organizzare il lavoro e portarlo a termine.- Saper risolvere situazioni problematiche relative al vissuto del bambino.
I DISCORSI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none">- Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone, segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.
CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none">- Costruire e riconoscere insiemi di potenze diverse.- Saper ordinare, classificare in base al colore e alla forma.- Completare e comporre ritmi alternati di due o più elementi diversi per colore, forma, ecc.;- Discriminare, conoscere, rappresentare le forme geometriche fondamentali: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo.- Seriare grandezze (dal più grande al più piccolo e viceversa, dal più alto al più basso...- Valutare approssimativamente quantità di oggetti: molti, pochi, niente, tanti, di più, di meno...- Contare in senso progressivo collegando ogni numero con il raggruppamento di elementi corrispondenti.- Individuare ed utilizzare relazioni logiche.- Riconoscere spazi aperti e spazi chiusi.- Comprendere le relazioni topologiche, usando correttamente gli indicatori appropriati (sopra,sotto...).- Compiere la distinzione di destra-sinistra per conquistare la dominanza laterale.

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA

DISCIPLINA: MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

COMPETENZA MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

**ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI
RISOLVERE PROBLEMI**

NUCLEO FONDANTE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

CLASSE III

CLASSE V

CLASSE III

NUMERO

Utilizzare la matematica per il trattamento quantitativo dell'informazione

- ♣ Conosce i numeri ed opera con essi.
- ♣ Saper leggere e scrivere, anche in forma estesa i numeri naturali.
- ♣ Conoscere il valore posizionale delle cifre. ♣ Leggere e scrivere e confrontare numeri decimali riferito alla realtà quotidiana.
- ♣ Saper eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali.
- ♣ Saper eseguire le divisioni ad una cifra.
- ♣ Conoscere l'ordine dei numeri e il concetto di maggiore e minore.
- ♣ Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.
- ♣ Risolvere semplici problemi in contesti concreti.

- ♣ Saper leggere e scrivere, anche in forma estesa i numeri naturali e razionali.
- ♣ Riconoscere scritture diverse dello stesso numero. ♣ Conoscere il valore posizionale delle cifre e riconoscere multipli e divisori di un numero.
- ♣ Comprendere e saper eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali.
- ♣ Saper utilizzare le proprietà delle operazioni per acquisire abilità nel calcolo mentale.
- ♣ Valutare il risultato di una operazione.
- ♣ Operare con frazioni e percentuali in situazioni concrete. ♣ Interpretare i dati e saperli esprimere in una forma sintetica. ♣ Proporre soluzioni utilizzando diverse strategie risolutive in contesti diversi.

- ♣ Riconoscere i numeri appartenenti agli insiemi N, Z, Q, R. ♣ Conoscere l'ordine dei numeri relativi e il concetto di maggiore e minore.
- ♣ Confrontare i numeri appartenenti ai vari insiemi e rappresentarli sulla retta.
- ♣ Comprendere e saper eseguire le operazioni in tutti gli insiemi numerici.
- ♣ Utilizzare correttamente rapporti e proporzioni.
- ♣ Saper calcolare espressioni algebriche.
- ♣ Saper risolvere equazioni intere di primo grado a una incognita ♣ Conoscere il concetto di insieme e saper eseguire le operazioni tra insiemi.

SPAZIO E FIGURE

Acquisire progressivamente forme tipiche del pensiero matematico

- ♣ Riconoscere e denominare le figure geometriche. ♣ Disegnare figure geometriche utilizzando strumenti appropriati.
- ♣ Saper effettuare e esprimere misure riferendosi a esperienze concrete.

- ♣ Saper disegnare e descrivere figure geometriche individuando gli elementi che le caratterizzano.
- ♣ Cogliere i concetti di perimetro e area e saperli calcolare.
- ♣ Utilizzare il piano cartesiano.

- ♣ Conoscere e saper applicare il Teorema di Pitagora. ♣ Cogliere elementi varianti ed invarianti nelle trasformazioni geometriche.
- ♣ Riconoscere e descrivere figure geometriche solide individuando gli elementi che le caratterizzano.
- ♣ Calcolare la superficie, il volume e il peso di un solido
- ♣ Applicare in modo appropriato il concetto di

		<ul style="list-style-type: none"> ♣ Saper effettuare e esprimere misure utilizzando multipli e sottomultipli delle relative unità di misura. 	<p>proporzionalità ♣ Conoscere il concetto di grandezza primitiva e derivata.</p>
<p>MISURA, DATI, PREVISIONI E RELAZIONI</p> <p style="text-align: center;">Acquisire progressivamente forme tipiche del pensiero matematico</p>	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Conosce il linguaggio matematico. ♣ Sa matematizzare aspetti della realtà e verificare mediante il ragionamento la validità di intuizioni e congetture. ♣ Saper confrontare, classificare e rappresentare oggetti e figure, utilizzando tabelle e diagrammi di vario tipo. ♣ Conoscere le parole chiave riferite alle quattro operazioni. ♣ Conoscere i simboli. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Saper confrontare, classificare e rappresentare oggetti e figure, utilizzando tabelle e diagrammi di vario tipo. ♣ Conoscere i termini e i simboli. ♣ Leggere i grafici. ♣ Riconoscere in situazioni concrete il certo, il probabile e l'impossibile. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Saper ricavare formule inverse partendo dalle formule dirette ♣ Saper usare coordinate cartesiane, diagrammi e tabelle per rappresentare relazioni e funzioni. ♣ Conoscere e utilizzare i termini e i simboli. ♣ Leggere e costruire i grafici ♣ Saper costruire tabelle e grafici con classi di frequenza.

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO– TECNOLOGICA: SCIENZE

CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	SCUOLA DELL'INFANZIA
IL SÉ E L'ALTRO	
IL CORPO E IL MOVIMENTO	- Saper esplorare, osservare e percepire la realtà mediante i sensi.
IMMAGINI SUONI E COLORI	
I DISCORSI E LE PAROLE	

CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare fenomeni e cogliere gli aspetti caratterizzanti: differenze, somiglianze, regolarità. - Confrontare caratteristiche tra ambienti diversi. - Mettere in atto comportamenti adeguati al rispetto dell'ambiente. - Intuire le conseguenze di atteggiamenti non ecologici. - Seriare e classificare cose, animali utilizzando disegni, simboli e tabelle. - Saper riordinare il ciclo vitale di una pianta. - Conoscere la propria identità. - Toccare, ascoltare, fiutare, assaggiare qualcosa e dire cosa si è toccato, visto, odorato, udito, gustato. - Riconoscere i fenomeni atmosferici. - Cogliere le trasformazioni naturali (ciclo delle stagioni).
-----------------------------	--

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA		
DISCIPLINA: SCIENZE		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA	ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI RISOLVERE PROBLEMI	
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	SCUOLA PRIMARIA	
	CLASSE III	CLASSE V
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI/TRASFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Conoscere le proprietà della materia e le sue trasformazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Conoscere i cambiamenti di stato della materia. ♣ Sperimentare semplici trasformazioni chimiche e fisiche.
OSSERVARE E SPERIMENTARE	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Osservare i fenomeni, formulare ipotesi e verificarle. ♣ Osservare, descrivere, confrontare elementi della realtà circostante (aria, acqua, ecc..). 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Osservare i fenomeni, formulare ipotesi e verificarle. ♣ Osservare i comportamenti degli esseri viventi.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Conoscere la composizione del terreno. ♣ Riflettere sulla necessità di rispettare l'equilibrio ecologico. ♣ Conoscere la differenza tra esseri viventi e non viventi. ♣ Conoscere morfologia e funzioni di animali e vegetali. ♣ Comprendere il ciclo vitale degli esseri viventi. ♣ Le catene alimentari. ♣ Percepire il proprio corpo ed esplorare la realtà circostante attraverso l'uso dei cinque sensi 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Comprendere l'interazione tra organismi e ambiente. ♣ Cogliere la diversità tra ecosistemi naturali ed antropizzati ♣ Riflettere sulla necessità di rispettare l'equilibrio ecologico. ♣ Riflettere sulle modificazioni ambientali dovute all'azione dell'uomo. ♣ Conoscere la struttura della cellula. ♣ Individuare la diversità dei viventi e conoscere i criteri di classificazione. ♣ Conoscere struttura e funzione dei vari apparati. ♣ Conoscere le norme fondamentali affinché lo stato di salute sia mantenuto il più a lungo possibile. ♣ Conoscere come il calore del sole interviene nel ciclo dell'acqua, nel moto dei venti e nei fenomeni meteorologici.
---------------------------------------	--	--

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA	
DISCIPLINA: SCIENZE	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA	ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI RISOLVERE PROBLEMI
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO
	CLASSE III
FISICA E CHIMICA	- Conoscere ed esprimere le proprietà della materia e descrivere in termini qualitativi e quantitativi l'azione delle forze applicate ai corpi. - Acquisire ed applicare il concetto di "trasferimento di energia" nei vari fenomeni ad esso connessi: luce, calore, suono, elettricità, magnetismo, energia nucleare. - Acquisire capacità di osservazione, di raccolta e rielaborazione dei dati, di formalizzazione in modelli anche matematici.

<p style="text-align: center;">ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la terra e la storia delle trasformazioni del pianeta sottoposto ad agenti endogeni e esogeni. - Comprendere le caratteristiche e le conseguenze dei movimenti del pianeta all'interno del sistema solare.
<p style="text-align: center;">BIOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i flussi di energia all'interno degli ecosistemi. - Comprendere le interazioni tra organismi e ambiente. - Conoscere le risorse ambientali e il loro impiego effettivo e potenziale. - Conoscere i problemi ambientali, potenziando la sensibilità nei confronti di una loro soluzione. - Conoscere la struttura e la fisiologia della cellula. - Conoscere i vari livelli di organizzazione degli esseri viventi. - Conoscere i principi alla base dell'ereditarietà e le modalità di trasmissione genetica dei caratteri. - Conoscere le relazioni che si instaurano tra organismi in un ambiente e i principi alla base della teoria della evoluzione. - Conoscere struttura e funzioni dei principali apparati. - Comprendere il concetto di stato di salute e conoscere le norme fondamentali affinché questo sia mantenuto il più a lungo possibile. - Comprendere l'influenza delle combinazioni genetiche e dell'ambiente sulle caratteristiche di ogni singolo essere vivente.

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA			
DISCIPLINA:TECNOLOGIA			
COMPETENZA CHIAVEEUROPEA		COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA		ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI RISOLVERE PROBLEMI	
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	SCUOLA PRIMARIA		SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
	CLASSE III	CLASSE V	CLASSE III

<p align="center">IL MONDO FATTO DALL'UOMO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. ♣ Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, rilevare le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento. ♣ Esamina oggetti (componendoli e scomponendoli nei loro elementi) e processi rispetto all'impatto con l'ambiente. ♣ Osservando oggetti del passato, rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi inquadrandoli nelle tappe evolutive della storia dell'umanità. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Rilevare le proprietà fondamentali dei principali materiali e il ciclo produttivo con cui sono ottenuti. ♣ Usando il disegno tecnico, seguire le regole dell'assonometria e successivamente quelle delle proiezioni ortogonali, nella progettazione di oggetti semplici. ♣ Sviluppare la consapevolezza del rapporto tra ambiente naturale e antropizzato: interdipendenze e dinamiche storiche. ♣ Comprendere i problemi energetici ed ambientali e le interrelazioni con il contesto socio-economico.
<p align="center">CONOSCERE IL PC, STRUMENTO PER LA COMUNICAZIONE E L'APPRENDIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Sapersi orientare tra gli elementi principali del computer e le loro funzioni. ♣ Saper nominare e spiegare la funzione dei principali componenti del computer in modo corretto. ♣ Saper utilizzare gli elementi per immettere dati (tastiera, mouse). ♣ Saper stampare, salvare e aprire un documento. ♣ Saper utilizzare alcune opzioni offerte dal sistema ♣ operativo nella gestione dei file e delle cartelle. ♣ Saper disegnare ed elaborare immagini in maniera creativa con l'utilizzo di diversi software. ♣ Saper scrivere e comunicare con un programma di video – scrittura. ♣ Saper accedere ad internet e collegarsi ad un sito. ♣ Saper trovare informazioni su internet. ♣ Saper usare programmi didattici presenti su CD- ROM o in Internet. ♣ Saper svolgere giochi didattici adeguati alle proprie competenze didattiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Sapersi orientare tra gli elementi principali del computer e le loro funzioni. ♣ Saper spiegare la differenza tra Hardware e software. ♣ Saper utilizzare dispositivi per memorizzare i dati (floppy, Hard disk, CD-ROM, DVD). ♣ Utilizzare alcune opzioni offerte dal sistema operativo nella gestione dei file e delle cartelle. ♣ Saper archiviare documenti, secondo un ♣ criterio stabilito, creando cartelle e sotto cartelle. ♣ Saper copiare e incollare file e cartelle. ♣ Saper disegnare ed elaborare immagini in maniera creativa con l'utilizzo di diversi software. ♣ Saper scrivere e comunicare con un ♣ programma di video scrittura. ♣ Utilizzo critico di Internet allo scopo di reperire informazioni e saper usare la posta elettronica ♣ Saper organizzare il proprio sapere in modo multimediale e creativo. 	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Descrivere e usare correttamente le varie componenti di un PC ♣ Saper usare le principali periferiche di input e di output compresi scanner, masterizzatore ♣ Saper adottare alcuni accorgimenti per usare correttamente il computer (copie di backup, antivirus...) ♣ Saper comprimere e decomprimere file e/o cartelle. ♣ Disegnare ed elaborare immagini in maniera creativa con l'utilizzo di diversi software. ♣ Saper creare, comporre ed impaginare testi semplici e in modo personale e creativo (relazioni, schemi, ...) e saper fare collegamenti ipertestuali. ♣ Saper utilizzare il foglio elettronico per archiviare dati e studiare matematica (statistica, calcolo di percentuali). ♣ Saper progettare e realizzare presentazioni in modo efficace e creativo. ♣ Saper inserire effetti speciali e animazioni in una presentazione ♣ Saper collegare in forma ipertestuale alcune diapositive. ♣ Saper usare efficacemente gli strumenti di comunicazione e collaborazione on-line.

	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Saper fruire di in un ipertesto dato. ♣ Conoscere il significato della grafica relativa ai link. 		<ul style="list-style-type: none"> ♣ Conoscere e saper utilizzare un blog. ♣ Saper elaborare mappe concettuali con mezzo informatico.
--	---	--	---

PROFILO IN USCITA *(solo per i cinque anni)*

Legenda -Grado espresso

A	AVANZATO	B	INTERMEDIO
C	BASE	D	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

PROFILO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE CHIAVE	CAMPI DI ESPERIENZA COINVOLTI	LIVELLO
1) Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Si avvicina alla lingua scritta.	Competenza alfabetica funzionale.	Tutti, con particolare riferimento a: I discorsi e le parole.	
2) Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.	Tutti, con particolare riferimento a: Il sé e l'altro.	
3) Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni. Formula ipotesi e ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	Tutti, con particolare riferimento a: La conoscenza del mondo.	
4) Dimostra prime abilità di tipo logico. Ha familiarità con le strategie del contare e operare con i numeri. Inizia a interiorizzare le coordinate	Competenza digitale. Competenza matematica e	Tutti, con particolare riferimento a:	

spazio temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media delle tecnologie.	competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	La conoscenza del mondo.	
5) Manifesta curiosità e voglia di sperimentare. Interagisce con le cose, l'ambiente e le persone percependone le reazioni ed i cambiamenti.	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. Capacità di imparare a imparare.	Tutti, con particolare riferimento a: La conoscenza del mondo. I discorsi e le parole.	
6) E' attento alle consegne, si appassiona, porta a termine i lavori, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.	Capacità di imparare a imparare.	Tutti	
7) Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione. E' sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	Tutti, con particolare riferimento a: I discorsi e le parole. Il sé e l'altro. Immagini, suoni, colori.	
8) Comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Si esprime attraverso il disegno, la drammatizzazione, la pittura. Scopre il paesaggio sonoro.	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	Tutti, con particolare riferimento a: Il corpo e il movimento. Immagini, suoni, colori.	
9)Dimostra originalità e spirito di iniziativa nelle situazioni di gioco. E' in grado di realizzare semplici progetti insieme ai coetanei.	Competenza imprenditoriale.	Tutti.	
10) Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.	Tutti, con particolare riferimento a: Il sé e l'altro.	
11)Rispetta le regole condivise, pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri.	Competenza personale e sociale.	Tutti, con particolare riferimento a: Il sé e l'altro.	
12) Raggruppa, ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente.	Competenza imprenditoriale. Capacità di imparare a imparare.	Tutti, con particolare riferimento a: La conoscenza del mondo.	
13) Il bambino ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento delle attività relative al campo di esperienza.....			

