

# *CURRICOLO VERTICALE*

**ISTITUTO COMPRENSIVO “Maria Montessori” TERRACINA**

“La costruzione del curricolo è il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la ricerca e l’innovazione educativa. Ogni scuola predispone il curricolo all’interno del Piano dell’Offerta Formativa con riferimento al profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione, ai traguardi per lo sviluppo delle competenze, agli obiettivi di apprendimento specifici per ogni disciplina.” (Indicazioni Nazionali per il curricolo, Settembre 2012).

Il curricolo verticale è parte del PTOF in cui sono espresse le linee guida dell’Istituto Comprensivo per rendere pubblici gli obiettivi di apprendimento di ogni disciplina/campo d’esperienza, precisati per ordine di scuola. Il curricolo verticale è uno strumento metodologico e disciplinare che affianca il progetto educativo e delinea un percorso formativo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, delle tappe di apprendimento dell’alunno, con riferimento alle competenze sia trasversali che disciplinari da acquisire.

Il curricolo viene predisposto sulla base delle Indicazioni Nazionali del 2012 e costituisce il punto di riferimento di ogni docente per la progettazione didattica e la valutazione degli alunni.

Si articola in riferimento a:

- Competenze chiave europee per l'apprendimento permanente (dalle Raccomandazioni del Parlamento Europeo del 18/12/2006) e Competenze chiave di cittadinanza (“Regolamento per il nuovo obbligo di istruzione” L. 26/12/07 n. 269 e D.M. 22/08/2007) che devono essere promosse nell’ambito di tutte le attività di apprendimento, utilizzando e finalizzando opportunamente i contributi che ciascuna disciplina può offrire.
- Profilo dello studente.
- Traguardi per lo sviluppo delle competenze (campi di esperienza e discipline).
- Obiettivi di apprendimento e contenuti (per annualità).

Il Curricolo verticale permette di:

- sviluppare un lavoro continuo con lo stesso “filo conduttore” metodologico sulle discipline lungo il percorso scolastico nell’Istituto Comprensivo;
- sviluppare i passaggi di grado scolastico con il minor numero possibile di “discontinuità”;
- avviare un confronto metodologico e culturale tra professionisti della scuola che permetta la realizzazione di percorsi di ricerca/azione;
- realizzare un orientamento più efficace che passi da un orientamento articolato, soprattutto sulle informazioni in uscita, ad un orientamento articolato su competenze in itinere;
- avviare, nel tempo, attività standardizzate di valutazione dei processi di insegnamento/apprendimento;
- avviare, nel tempo, attività di autovalutazione d’ Istituto.

Il presente curriculum verticale, parte integrante del PTOF di Istituto, è il percorso che la nostra scuola ha progettato affinché gli alunni possano conseguire gradatamente traguardi di sviluppo delle competenze, in modo da creare un processo educativo che li conduca attraverso molteplici esperienze, all'acquisizione di valori che sappiano farli orientare nella conoscenza e nell'informazione, nella complessa società odierna.

Il presente documento può essere sfogliato in verticale per vedere come si articola il percorso che l'Istituto propone per i suoi allievi, ma può essere letto anche in orizzontale con lo sguardo tra i vari campi di esperienza e discipline allo scopo di poter cogliere l'unitarietà dei saperi.

Nel tentativo di concretizzarlo e di renderlo rispondente alle esigenze dei fruitori, il gruppo di docenti dedito alla stesura del presente lavoro ha, infatti, programmato l'apprendimento in un'ottica di unitarietà e verticalità ed ha operato sia sul piano teorico sia sul piano metodologico operativo, nel rispetto anche di quanto indicato nella C.M. 43 "Piano Nazionale di Orientamento lungo tutto l'arco della vita" all'art.11 della legge 12.02.98 n° 21.

Il gruppo di lavoro ha individuato i traguardi riferendosi alle otto competenze chiave europee che, come precisato nella Premessa delle Indicazioni del 2012, rappresentano le finalità generali dell'istruzione e dell'educazione e spiegano le motivazioni dell'apprendimento stesso, attribuendogli senso e significato.

Esse sono delle "meta competenze", poiché, come sottolinea il Parlamento Europeo, "le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione".

Ordine di scuola	INFANZIA		
CAMPO D'ESPERIENZA	I DISCORSI E LE PAROLE		
Competenze del campo di esperienza in uscita	<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in diverse situazioni comunicative</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media</p> <p>Sperimenta la presenza di una pluralità dei linguaggi</p>		
Obiettivi Specifici di apprendimento	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
	<p><b>Comunicazione nella madre lingua</b></p> <p>Comprende semplici messaggi e interagisce verbalmente con gli altri utilizzando frasi essenziali</p> <p>Dialoga, con adulti e compagni, per esprimere bisogni e raccontare una propria esperienza</p>	<p><b>Comunicazione nella madre lingua</b></p> <p>Comprende brevi racconti e interagisce verbalmente con gli altri, utilizzando un lessico adeguato. Partecipa alle conversazioni, esprime bisogni e racconta esperienze del proprio vissuto in modo chiaro e completo</p>	<p><b>Comunicazione nella madre lingua</b></p> <p>Comprende messaggi e storie di complessità crescente; interagisce verbalmente con gli altri utilizzando frasi complete e termini appropriati; partecipa in modo attivo alle conversazioni; esprime bisogni, pensieri ed emozioni e racconta esperienze vissute, rispettando i nessi logici.</p> <p>Comunicazione in una seconda lingua</p> <p>Sviluppare curiosità nei confronti di altre culture e lingue straniere, attraverso la scoperta di espressioni linguistiche diverse</p>
	<p><b>Lessico</b></p> <p>Pronunciare fonemi e parole note</p> <p>Strutturare semplici frasi</p> <p>Apprendere nuovi vocaboli</p> <p>Comprendere ed eseguire una semplice consegna</p>	<p><b>Lessico</b></p> <p>Pronunciare fonemi e le parole note.</p> <p>Strutturare frasi minime di senso compiuto</p> <p>Acquisire nuovi vocaboli e usarli in modo appropriato</p> <p>Comprendere ed eseguire la consegna dell'insegnante</p>	<p><b>Lessico</b></p> <p>Pronunciare correttamente fonemi e le parole note</p> <p>Strutturare frasi sempre più complesse.</p> <p>Arricchire il proprio vocabolario utilizzando nuovi termini appresi in differenti contesti</p> <p>Ascoltare e comprendere 2/3 consegne in successione</p>

	<b>Comunicazione</b> Interagire con i compagni e l'adulto attraverso parole, brevi frasi, cenni e azioni Esprimere i propri bisogni Verbalizzare esperienze personali in modo semplice Comprendere le prime regole della conversazione. Partecipare ad una conversazione	<b>Comunicazione</b> Interagire con i compagni e l'insegnante attraverso parole e brevi frasi Esprimere i propri bisogni in modo comprensibile Raccontare i propri vissuti (con domande-stimolo del docente) Conversare rispettando il proprio turno. Intervenire nelle conversazioni	<b>Comunicazione</b> Interagire con frasi complete e corrette. Esprimere i propri bisogni in modo comprensibile Raccontare, con semplici discorsi, i propri vissuti Esprimere in modo comprensibile emozioni e vissuti collegati all'esperienza personale Dialogare con i compagni e con l'adulto rispettando i turni e i tempi d'intervento. Intervenire in modo pertinente nelle conversazioni
	<b>Ascolto e Comprensione</b> Ascoltare per un breve arco di tempo Comprendere semplici messaggi Individuare alcuni elementi di una narrazione con l'aiuto dell'insegnante Rispondere a domande stimolo relative ai testi narrati Verbalizzare esperienze personali in modo semplice Descrivere una storia articolata in due sequenze: prima – dopo Accostarsi alla lettura di immagini Presentare i propri disegni	<b>Ascolto e Comprensione</b> Ascoltare conservazioni, racconti, storie Comprendere il significato globale di una narrazione Verbalizzare testi ascoltati con l'ausilio di domande e/o immagini Ripetere una semplice storia Usare il linguaggio in situazioni di gioco Leggere immagini descrivendo in modo semplice persone e oggetti Spiegare i propri disegni	<b>Ascolto e Comprensione</b> Ascoltare l'adulto che parla, racconta, legge, per tempi sempre più lunghi Comprendere le sequenze narrative di un testo Esporre l'episodio ascoltato e/o visto rispettando la successione logico-temporale degli eventi Descrivere una semplice storia rappresentata in più sequenze Inventare una breve storia partendo da uno stimolo (immagine, oggetto ) Porre domande per ottenere informazioni e/o spiegazioni Fare ipotesi, ricercare spiegazioni, e conversare con coetanei e adulti Utilizzare il linguaggio per organizzare semplici attività/giochi con i compagni Leggere immagini descrivendo persone e oggetti Spiegare le proprie produzioni in modo dettagliato

	<b>Lettura e Scrittura</b> Avvicinarsi al libro alle sue caratteristiche e scoprire il piacere della lettura Incominciare a differenziare l'immagine dal testo	<b>Lettura e Scrittura</b> Avvicinarsi al libro e incuriosirsi per il codice scritto Distinguere i segni della parola, dell'immagine, del numero	<b>Lettura e Scrittura</b> Mostrare interesse per diversi tipi di libri e programmi multimediali Mostrare curiosità nei confronti della lingua scritta Distinguere il codice linguistico da quello iconografico e numerico Compiere tentativi e significato delle scritture e dei simboli (figure, scritte, etichette, targhe, segnali, cifre ... ) Scoprire che esiste una correlazione tra lingua orale e scritta Imitare la scrittura producendo una varietà di forme e segni con intento comunicativo Orientarsi sul foglio dall'alto al basso e da sinistra verso destra
			<b>Comunicazione nella 2 Lingua</b> Sviluppare curiosità nei confronti di altre culture e lingue straniere, attraverso la scoperta di espressioni linguistiche diverse
<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>	<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>		
<b>Competenze del campo di esperienza in uscita</b>	Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata Padroneggia sia le strategie del contare e dello operare con i numeri sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/indietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali Formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi		

Obiettivi Specifici di apprendimento	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
	<p>Raggruppa e ordina secondo un semplice criterio; riconosce le differenze di quantità, risolve situazioni problematiche essenziali e osserva evidenti aspetti e trasformazioni della realtà naturale</p> <p><b>Ordine e Misura</b>  Raggruppare in base ad un criterio dato  Riconoscere le dimensioni:  grande/piccolo, alto/basso  Ordinare grandezze fino a due elementi</p>	<p>Raggruppa e ordina secondo criteri diversi; stabilisce relazioni di quantità; affronta e risolve semplici situazioni problematiche; individua ed osserva aspetti e trasformazioni della realtà naturale</p> <p><b>Ordine e Misura</b>  Raggruppare oggetti secondo due criteri dati  Ordinare grandezze fino a tre elementi: grande - medio – piccolo  Confrontare grandezze: grande/piccolo, alto/basso, lungo/corto</p>	<p>Raggruppa e ordina secondo criteri diversi; mette in relazione quantità e simbolo convenzionale; riconosce e risolve correttamente situazioni problematiche; osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità</p> <p><b>Ordine e Misura</b>  Raggruppare oggetti in base a due o tre criteri dati</p> <p>Ordinare elementi in base a criteri stabiliti: grandezza, altezza, lunghezza, forma, funzioni  Confrontare quantità eseguendo operazioni sul piano concreto  Registrare dati usando schemi, istogrammi o tabelle  Usare semplici strumenti per misurare</p>
	<p><b>Numeri</b>  Riconoscere quantità  Confrontare quantità: pochi/tanti</p>	<p><b>Numeri</b>  Riconoscere e individuare quantità  Confrontare quantità  Stabilire relazioni di quantità (di più/ di meno)</p>	<p><b>Numeri</b>  Contare Rappresentare quantità  Riconoscere simboli numerici  Operare confronti e associazioni di quantità  Stabilire relazioni di quantità: maggiore, minore, uguale ....</p>
	<p><b>Spazi e Figure</b>  Conoscere alcune relazioni spaziali (sopra - sotto, dentro -fuori, in alto - in basso)  Eseguire semplici percorsi.  Conoscere alcune forme geometriche:</p>	<p><b>Spazi e Figure</b>  Riconoscere gli indicatori spaziali (sopra, sotto, dentro, fuori, vicino, lontano, davanti, dietro).  Riconoscere la propria posizione nello spazio  Eseguire percorsi rispettando le indicazioni</p>	<p><b>Spazi e Figure</b>  Interiorizzare e rappresentare relazioni spaziali  Eseguire e rappresentare percorsi rispettando indicazioni verbali</p>

	cerchio, quadrato ...	date Conoscere alcune forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo	Scoprire la simmetria Conoscere, denominare e rappresentare le forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo e rettangolo
	<b>Problemi</b> Risolvere situazioni problematiche essenziali	<b>Problemi</b> Affrontare e risolvere semplici situazioni problematiche	<b>Problemi</b> Riconosce e risolvere correttamente situazioni problematiche del vissuto quotidiano Formulare soluzioni a piccoli problemi
	<b>Tempo</b> Percepire le dimensioni temporali: prima/dopo Percepire la ciclicità temporale: giorno/notte	<b>Tempo</b> Conoscere la scansione temporale prima dopo Collocare le azioni quotidiane nei diversi momenti della giornata: mattino – pomeriggio– sera - notte Intuire la ciclicità del tempo: la giornata scolastica Ordinare in successione logico-temporale eventi legati all’esperienza con il supporto di immagini	<b>Tempo</b> Conoscere la scansione temporale prima-adesso – dopo Riconoscere, verbalizzare e ordinare le azioni della routine Riconoscere la successione temporale dei giorni della settimana Riferire esperienze personali collocandole nel tempo Formulare ipotesi relative ad eventi di un futuro immediato e prossimo
	<b>Natura</b> Usare i sensi per esplorare l’ambiente Osservare elementi della realtà naturale Osservare fenomeni atmosferici Osservare i cambiamenti della natura nelle diverse stagioni Essere curioso e fare domande	<b>Natura</b> Conoscere l’ambiente utilizzando i sensi Osservare e descrivere elementi della realtà naturale Osservare e riconoscere fenomeni Riconoscere e denominare aspetti stagionali Cogliere le trasformazioni Compiere semplici collegamenti tra fatti e fenomeni	<b>Natura</b> Distinguere le varie tipologie di organismi viventi: persone, animali e piante Osservare, riconoscere e descrivere elementi della realtà naturale Conoscere ambienti ed habitat naturali Conoscere e descrivere le caratteristiche delle stagioni Osservare, cogliere e descrivere trasformazioni Osservare e descrivere fenomeni Formulare ipotesi e previsioni di eventi

	<b>Tecnologia</b> Mostrare curiosità verso i principali sussidi tecnologici	<b>Tecnologia</b> Conoscere alcuni sussidi tecnologici	<b>Tecnologia</b> Conoscere sussidi tecnologici e sperimentarne l'uso
<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>	<b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>		
<b>Competenze del campo di esperienza in uscita</b>	<p>Il bambino comunica esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il corpo gli consente</p> <p>Si esprime attraverso il disegno la pittura e le attività manipolative; utilizza tecniche espressive e creative</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro – musicali</p>		
<b>Obiettivi Specifici di apprendimento</b>	<b>3 ANNI</b>	<b>4 ANNI</b>	<b>5 ANNI</b>
	<p>Sperimenta le capacità espressive del corpo e manipola con curiosità e piacere il colore e i materiali grafico – pittorici</p> <p><b>Espressione</b> Sperimentare le capacità espressive del corpo (suoni, gesti, espressioni)</p> <p>Rappresentare attraverso il gioco simbolico azioni di vita quotidiana</p>	<p>Accetta di utilizzare i linguaggi espressivi proposti, preferendone alcuni e usa varie tecniche e materiali per esprimere conoscenze e vissuti</p> <p><b>Espressione</b></p> <p>Conoscere le capacità espressive del corpo (drammatizzazione, mimica, gestualità, movimento)</p> <p>Inventare storie, disegnarle e drammatizzarle</p>	<p>Utilizza i vari linguaggi espressivi in maniera creativa e adeguata al contesto.</p> <p>Traduce, graficamente, sequenze e contenuti in maniera creativa, efficace e completa</p> <p><b>Espressione</b></p> <p>Esprimere pensieri ed emozioni utilizzando il</p> <p>Linguaggio del corpo (gestualità, mimica facciale, drammatizzazioni e danze)</p> <p>Assumere posture indicate con finalità espressive</p> <p>Drammatizzare brevi racconti che prevedono una semplice sequenza temporale</p>



	<b>Arte e Immagine</b> Sperimentare il segno grafico-pittorico (scarabocchio) Dare significato alla propria produzione grafica Sperimentare ed utilizzare varie tecniche grafico - pittoriche e manipolative Conoscere i colori fondamentali	<b>Arte e Immagine</b> Rappresentare graficamente un vissuto o un racconto Spiegare i propri elaborati grafici attribuendo loro un significato Conoscere e giocare con i materiali grafico-pittorici e manipolativi Sperimentare la formazione dei colori secondari Associare i colori agli elementi della realtà	<b>Arte e Immagine</b> Utilizzare varie tecniche grafico-pittoriche e manipolative per esprimersi e comunicare “Leggere” immagini o opere d’arte, attribuendo loro un significato Utilizzare in modo autonomo e creativo diversi materiali Sperimentare la formazione di sfumature
	<b>Arte e Spettacolo</b> Mostrare interesse a rappresentazioni proposte Ascoltare e sviluppare interesse per musiche di vario genere Incontrare diverse espressioni dell’arte visiva e plastica	<b>Arte e Spettacolo</b> Seguire e comprendere rappresentazioni teatrali, filmati e documentari Ascoltare e riprodurre suoni e musiche di vario genere Manifestare apprezzamento per le opere d’arte ed esprimere semplici giudizi estetici	<b>Arte e Spettacolo</b> Prestare attenzione rispettando i tempi dello rappresentazioni proposte (teatrale, musicale, lettura animata,...) Ascoltare le proposte musicali di vario genere anche con scelte personali Osservare un’opera d’arte e cogliere gli elementi che la caratterizzano (forme, colori, personaggi, tecniche,...)
	<b>Educare al Suono</b> Usare il corpo e la voce per imitare e riprodurre suoni Scoprire i suoni del proprio corpo Scoprire i suoni della realtà circostante	<b>Educare al Suono</b> Usare il corpo e la voce per riprodurre e inventare suoni e rumori Scoprire ed utilizzare i suoni del proprio corpo Ascoltare e riconoscere i suoni e i rumori della realtà circostante Sperimentare gli oggetti come fonte sonora	<b>Educare al Suono</b> Utilizzare la voce per riprodurre suoni e semplici canzoncine in gruppo Utilizzare consapevolmente i suoni del proprio corpo per produrre semplici sequenze ritmiche Discriminare i suoni e rumori della realtà circostante Riconoscere gli oggetti come fonte sonora e utilizzarli per produrre una semplice sequenza ritmica

CAMPO D'ESPERIENZA	IL CORPO E IL MOVIMENTO		
<b>Competenze del campo di esperienza in uscita</b>	<p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento</p> <p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia</p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, interagisce con gli altri nei giochi di movimento</p>		
Obiettivi Specifici di apprendimento	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
	<p>Riconosce e denomina le parti del corpo, imita gesti, movimenti e partecipa al gioco libero e guidato</p> <p><b>Corporeità</b> Conoscere e nominare le principali parti del corpo Rappresentare graficamente l'omino (faccia, gambe e braccia)</p>	<p>Conosce e denomina le parti del corpo, schemi dinamici e posturali di base e giochi organizzati rispettando le regole</p> <p><b>Corporeità</b> Conoscere e nominare le parti del corpo Rappresentare graficamente lo schema corporeo</p>	<p>Conosce il corpo nella sua globalità, denomina e riconosce parti e segmenti corporei, partecipa ai giochi proposti rispettando le regole</p> <p><b>Corporeità</b> Conoscere e denominare le parti del corpo su di sé, sugli altri e su un'immagine Rappresentare graficamente il proprio corpo fermo e in movimento</p>
	<p><b>Autonomia</b> Scoprire il corpo e la realtà circostante attraverso i sensi Scoprire ed accettare le regole delle routine Assumere semplici incarichi</p>	<p><b>Autonomia</b> Usare i sensi per conoscere il proprio corpo e la realtà circostante Adottare un comportamento adeguato nel rispetto delle routine e delle regole Assumere e gestire semplici incarichi</p>	<p><b>Autonomia</b> Consolidare la capacità di discriminazione sensoriale e percettiva Interiorizzare un comportamento adeguato e autonomo nel rispetto delle routine e delle regole Assumere e gestire autonomamente le consegne dell'insegnante</p>

	<b>Motricità</b> Esprimersi attraverso il gioco ed il movimento Scoprire le prime regole del gioco di gruppo Sviluppare gli schemi dinamici di base Discriminare i principali rapporti topologici Usare alcuni attrezzi e materiali Muoversi e orientarsi nello spazio Partecipare a semplici giochi di movimento	<b>Motricità</b> Sperimentare le potenzialità del corpo in movimento Rispettare le regole nei giochi organizzati Controllare gli schemi dinamici e posturali Acquisire i rapporti topologici Conoscere ed usare alcuni attrezzi e materiali Muoversi con sicurezza nello spazio interno ed esterno della scuola Partecipare a giochi di movimento ed espressivi Attuare comportamenti di condivisione e collaborazione Muoversi secondo una semplice coreografia. Sviluppare la motricità fine	<b>Motricità</b> Giocare individualmente e in gruppo, in modo libero o guidato Rispettare le regole nei giochi organizzati e liberi Consolidare gli schemi dinamici e posturali Interiorizzare i rapporti topologici Utilizzare attrezzi e materiali nella loro funzione corretta Utilizza correttamente gli spazi della scuola Rispettare i propri spazi e quelli degli altri nei giochi di movimento Confrontarsi ed interagire positivamente con l'adulto e i compagni Muoversi coordinando i movimenti a quelli del gruppo Sviluppare la motricità fine: prensione, pressione, precisione, coordinazione oculo - manuale
<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>	<b>IL SE' E L'ALTRO</b>		
<b>Competenze del campo di esperienza in uscita</b>	Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta Segue le regole di comportamento e si assume le responsabilità Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici delle piccole comunità e delle città		

Obiettivi Specifici di apprendimento	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
	Esprime i propri bisogni ed accetta le indicazioni dell'adulto; conosce la propria famiglia, le prime regole di convivenza; gioca in modo creativo e inizia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.	Esprime le proprie esigenze e i propri sentimenti; riconosce la propria storia nella famiglia e nella comunità; fa proprie le semplici regole, riconosce l'autorità dell'adulto nei diversi contesti, gioca in modo costruttivo e creativo; inizia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta	Inizia a controllare le proprie esigenze e i propri sentimenti; sviluppa il senso di appartenenza alla famiglia e alla comunità; riconosce, comprende e rispetta regole di comportamento e l'autorità dell'adulto; riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto; gioca in modo costruttivo e creativo; riconosce la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta
	<b>Relazione</b> Accettare il distacco dalla famiglia adattandosi alla vita scolastica Partecipare ad esperienze con il gruppo sezione Scambiarsi giochi e materiali	<b>Relazione</b> Distaccarsi serenamente dalla famiglia e accettare l'ambiente scolastico Comprendere ed eseguire la consegna dell'insegnante Condividere esperienze con i compagni Usare in modo adeguato giochi e materiali	<b>Relazione</b> Vivere serenamente nell'ambiente scolastico Collaborare alla realizzazione di un'attività di gruppo Usare in modo adeguato e creativo, giochi e materiali, condividerli con i compagni
	<b>Identità personale</b> Esprimere i propri bisogni Manifestare le proprie emozioni Scoprire quali comportamenti ci fanno "star bene" insieme	<b>Identità personale</b> Comunicare verbalmente i propri bisogni Riconoscere ed esprimere emozioni e sentimenti Saper tollerare piccole frustrazioni Imparare a "star bene" con gli altri mettendo in atto comportamenti adeguati	<b>Identità personale</b> Gestire i propri bisogni in relazione ai tempi scolastici Comunicare, controllare le proprie emozioni (rabbia, paura, aggressività, ecc. ) Provare a risolvere autonomamente conflitti con i coetanei Assumere atteggiamenti di amicizia e di solidarietà

	<b>Identità culturale</b> Scoprire la propria appartenenza ad un gruppo sezione Scoprire alcuni simboli del nostro ambiente culturale	<b>Identità culturale</b> Riconoscere la propria appartenenza alla famiglia, alla sezione e alla scuola Conoscere alcuni simboli e tradizioni del nostro ambiente culturale	<b>Identità culturale</b> Riconoscere la propria appartenenza alla famiglia, alla sezione, alla scuola e alla comunità Conoscere simboli e tradizioni del nostro ambiente culturale e confrontare con realtà altre
	<b>Cittadinanza</b> Riconoscere la propria appartenenza alla famiglia, alla sezione, alla scuola e alla comunità Conoscere simboli e tradizioni del nostro ambiente culturale e confrontare con realtà altre	<b>Cittadinanza</b> Prestare attenzione all'interlocutore Intervenire nella conversazione portando il proprio punto di vista Scoprire la diversità	<b>Cittadinanza</b> Conoscere e rispettare le regole della conversazione Scoprire e cominciare ad accettare il punto di vista dell'altro Prendere decisioni insieme e rispettarle Conoscere, accettare e rispettare la diversità
<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>	<b>COMPETENZA DIGITALE</b>		
<b>Competenze del campo di esperienza in uscita</b>	Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie Utilizza semplici strumenti predisposti dall'insegnante per organizzare dati Individua collegamenti e relazioni Individua problemi e formula semplici ipotesi e procedure risolutive		

Obiettivi Specifici di apprendimento	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
	<p>Esplora le nuove tecnologie e apprende informazioni Assistere a rappresentazioni multimediali Apprende nuove informazioni e mette in relazione oggetti di uso comune o semplici immagini</p> <p><b>Acquisire ed Elaborare Informazioni</b> Ascoltare Apprendere informazioni Ricostruire esperienze utilizzando punti di riferimento quali prima e dopo</p>	<p>Esplora le nuove tecnologie e apprende informazioni Eseguire, sotto la supervisione e le istruzioni precise dell'insegnante, semplici giochi di tipo linguistico, logico, matematico (introduzione al Coding con attività unplugged) Visionare immagini e rappresentazioni multimediali presentate dall'insegnante Apprende, interpreta nuove informazioni e mette in relazione oggetti, immagini e avvenimenti appartenenti a contesti diversi</p> <p><b>Acquisire ed Elaborare Informazioni</b> Ascoltare con attenzione Apprendere nuove informazioni Verbalizzare le proprie azioni ed esperienze con termini sempre più appropriati Rappresentare in modo grafico le proprie azioni ed esperienze o una rappresentazione su un argomento dato</p>	<p>Esplora le nuove tecnologie e apprende informazioni Introduzione al Coding e pensiero computazionale: conoscere e usare simboli capire cos'è un algoritmo, facendo scoprire ai bambini che sono algoritmi alcuni dei modi di operare, nella vita di tutti i giorni o a scuola, che realizziamo (quasi) automaticamente Conoscere e sperimentare semplici robot con laboratori di Robotica educativa (Bee-Bot/Blue-Bot/....) Visionare immagini, opere artistiche, documentari Apprende, interpreta nuove informazioni e individua collegamenti e relazioni con le esperienze vissute e con conoscenze già possedute, trasferendoli e utilizzandoli in altri contesti</p> <p><b>Acquisire ed Elaborare Informazioni</b> Mantenere l'attenzione per il tempo richiesto. Apprendere nuove informazioni Rielaborare vissuti attraverso vari linguaggi: verbali, grafico- pittorici, giochi simbolici Scomporre e ricomporre i dati di un fenomeno, delle sequenze di un'esperienza, di una storia</p>

	<b>Relazioni</b> Mettere in relazione oggetti e immagini su richiesta	<b>Relazioni</b> Mettere in relazione oggetti avvenimenti vissuti (relazioni casuali, funzionali, topologiche, ecc.).ne dà semplici spiegazioni	<b>Relazioni</b> Individua spontaneamente relazioni tra oggetti, avvenimenti, persone e ne dà semplici spiegazioni. Elabora ipotesi
<b>Disciplina</b>	<b>RELIGIONE</b>		
<b>Competenze del campo di esperienza in uscita</b>	<p><b>Il sé e l'altro</b> Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è padre di tutte che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unite nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri</p> <p><b>Il corpo e il movimento</b> Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni</p> <p><b>Linguaggi creatività ed espressioni</b> Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso</p> <p><b>I discorsi e le parole</b> Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso</p> <p><b>La conoscenza del mondo</b> Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza</p>		
<b>Obiettivi Specifici di apprendimento</b>	<b>3 ANNI</b>	<b>4 ANNI</b>	<b>5 ANNI</b>
	Conoscere il nome dei bambini e delle insegnanti Scoprire la figura di Gesù Conoscere il proprio corpo Comunicare con il corpo le proprie emozioni Conoscere segni e simboli delle principali feste cristiane Cogliere il messaggio cristiano del Natale, Pasqua e altre feste di tradizione cristiana Ascoltare semplici racconti biblici Pronunciare correttamente e nominare i personaggi argomentati Osserva con meraviglia la natura di Dio Riconoscere il creato come dono di Dio	Sperimentare relazioni serene con gli altri Scoprire la figura di Gesù Comprendere che attraverso il corpo si può esprimere l'esperienza religiosa Raccontare le proprie emozioni Conoscere la storia della nascita di Gesù Distinguere i segni e simboli delle principali feste della tradizione cristiana Ascoltare semplici racconti biblici Imparare alcuni termini semplici del linguaggio cristiano Imparare a narrare i semplici racconti ascoltati. Comprendere che il mondo è un dono di Dio Sviluppare sentimenti di meraviglia, curiosità e rispetto verso la natura	Scoprire nei racconti del Vangelo la persona di Gesù Scoprire che attraverso le parabole Gesù racconta l'amore di Dio per gli uomini Comprendere la Chiesa come comunità di uomini e donne unite nel nome di Gesù Conoscere il corpo come dono di Dio da rispettare e curare Comprendere che attraverso il corpo si può esprimere l'esperienza religiosa Raccontare le proprie emozioni Sa individuare i segni e simboli delle principali feste della tradizione cristiana Esprime con creatività il proprio vissuto religioso Sa raccontare ciò che ha ascoltato con parole

	Creatore		<p>appropriate</p> <p>Sviluppare una comunicazione significativa in ambito religioso</p> <p>Comprendere che il mondo è un dono di Dio</p> <p>Sviluppare semplici comportamenti di responsabilità verso il mondo</p> <p>Comprendere il messaggio di San Francesco nel “Cantico dei Cantici”</p>
--	----------	--	--



Ordine di scuola	PRIMARIA				
Disciplina	ITALIANO				
	ASCOLTO E PARLATO				
Traguardo Competenze	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio</p> <p>E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi</p>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione , in una discussione , in un dialogo su argomenti di esperienza diretta , formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi</p> <p>Comprendere il tema e le informazioni principali nelle diverse forme di comunicazione orale e intervenire in modo pertinente e adeguato , cogliere le posizioni dei compagni e argomentare le proprie opinioni</p>				
Obiettivo Generale termine classe terza	Comprendere il senso globale di un discorso e saperlo esporre in modo comprensibile a chi ascolta				
Obiettivi Specifici di apprendimento	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	<p>Ascoltare, comprendere consegne e incarichi e prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il turno</p> <p>Rispondere con pertinenza e riferire in modo chiaro e semplice il contenuto di un brano</p>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine</p>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe</p> <p>Ascoltare testi narrativi</p>	<p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni</p>	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi</p> <p>Comprendere il tema e le</p>

		<p>cronologico ed esplicitare le informazioni necessarie</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti</p>	<p>ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale per esporlo in modo comprensibile a chi ascolta</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti</p>	<p>elementi descrittivi e informativi</p> <p>Interagire in modo collaborativo in una discussione e in un dialogo di esperienza diretta formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazioni e di approfondimento durante o dopo l'ascolto</p>	<p>informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche</p>
--	--	---	---	---	---

	LETTURA				
<b>Traguardo Competenze</b>	Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	Leggere testi narrativi sia realistici sia fantastici, regolativi, descrittivi, informativi e semplici testi poetici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. Usare nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Leggere testi di genere vario, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	Leggere testi narrativi, descrittivi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni				
<b>Obiettivi Specifici di apprendimento</b>	<b>Classe Prima</b>	<b>Classe Seconda</b>	<b>Classe Terza</b>	<b>Classe Quarta</b>	<b>Classe Quinta</b>
Decodificare globalmente immagini e frasi  Leggere fonemi , sillabe, parole e frasi	Padroneggiare la lettura strumentale curando l'espressione  Leggere testi narrativi, descrittivi, informativi cogliendo l'argomento di cui si parla individuando le informazioni principali e le loro relazioni  Leggere brevi testi letterari, poetici e narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale	Padroneggiare la lettura strumentale curandone l'espressione  Prevedere il contenuto di un testo semplice in base al titolo e alle immagini  Comprendere il significato di parole non note in base al testo  Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni implicite ed esplicite  Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici	Padroneggiare la lettura strumentale curandone l'espressione  Prevedere il contenuto di un testo semplice in base al titolo e alle immagini  Comprendere il significato di parole non note in base al testo  Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni implicite ed esplicite  Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce  Usare, nella lettura di testi narrativi, opportune strategie per analizzare il contenuto; conoscere gli elementi strutturali del testo  Leggere testi narrativi e descrittivi cogliendo l'argomento di cui si parla e, individuando le informazioni principali e le loro relazioni  Leggere semplici testi poetici cogliendone il senso e le caratteristiche	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa  Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo  Leggere testi narrativi, descrittivi, informativi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni

			sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale	formali più evidenti  Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere	Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago
	<b>SCRITTURA</b>				
<b>Traguardo Competenze</b>	Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasando, completando, e trasformandoli				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	<p>Raccogliere le idee, organizzare per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni</p> <p>Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario</p> <p>Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigere di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.)</p> <p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie)</p> <p>Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi</p>				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione				

Obiettivi Specifici di apprendimento	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	<p>Scrivere autonomamente parole e frasi</p> <p>Scrivere sotto dettatura in modo corretto nei diversi caratteri</p>	<p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute</p>	<p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi descrittivi e concreti connessi con situazioni quotidiane</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione</p>	<p>Produrre semplici testi (narrativi, descrittivi, poetici) coerenti e coesi che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche e sintattiche</p> <p>Rielaborare testi e redigere di nuovi</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzare per punti, pianificare e scrivere la traccia di testi di diverso genere</p> <p>Rivedere il proprio elaborato con attenzione mirata a un aspetto per volta: contenuto, forma e correttezza ortografica, coesione morfologica e temporale, lessico e punteggiatura</p>
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>					
<b>Traguardo Competenze</b>	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	<p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico)</p> <p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad altro uso)</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio</p>				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche, attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso</p>				

Obiettivi Specifici di apprendimento	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	<p>Usare in modo appropriato le semplici parole man mano apprese</p>	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche</p> <p>Usare in modo appropriato le parole apprese</p>	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso</p>	<p>Confrontare e utilizzare in modo appropriato il lessico di base</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole</p>	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso</p>
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>					
<b>Traguardo Competenze</b>	E' consapevole che nella comunicazione sono usate una varietà diversa di lingua e lingue differenti				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo				

<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche				
<b>Obiettivi Specifici di apprendimento</b>	<b>Classe Prima</b>	<b>Classe Seconda</b>	<b>Classe Terza</b>	<b>Classe Quarta</b>	<b>Classe Quinta</b>
	Prestare attenzione alla grafia delle parole in semplici frasi e applicare minime conoscenze ortografiche nella produzione scritta	<p>Riconoscere e scrivere le principali funzioni grammaticali sintattiche e morfologiche</p> <p>Riconoscere e scrivere le principali convenzioni ortografiche</p>	<p>Riconoscere se una frase è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo complementi necessari)</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta</p>	<p>Riconoscere i principali meccanismi di formazione delle parole semplici derivate e composte; individuare in una frase o in un testo le parti del discorso</p> <p>Conoscere ed utilizzare correttamente i verbi nei tempi semplici e composti</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori</p>	<p>Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche</p> <p>Conoscere e utilizzare correttamente le varie parti del discorso</p> <p>Costruire testi congruenti alla consegna data</p> <p>Attribuire alle diverse parti del discorso l'esatta categoria grammaticale</p>
<b>Ordine di scuola</b>	<b>PRIMARIA</b>				
<b>Disciplina</b>	<b>INGLESE</b>				
	<b>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</b>				
<b>Traguardo Competenze</b>	L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	<p>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale</p>				

<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia				
<b>Obiettivi Specifici di apprendimento</b>	<b>Classe Prima</b>	<b>Classe Seconda</b>	<b>Classe Terza</b>	<b>Classe Quarta</b>	<b>Classe Quinta</b>
	Ascoltare e comprendere vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso e ai compagni	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti  Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti  Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale
	<b>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b>				
<b>Traguardo Competenze</b>	Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine Descrive oralmente e in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo Riferire semplici informazioni afferenti la sfera personale Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione				



Obiettivi Specifici di apprendimento	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando semplici espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note  Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando semplici espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note  Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo  Riferire semplici informazioni afferenti la sfera personale  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo  Riferire semplici informazioni afferenti la sfera personale  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione
	<b>LETTURA (COMPrensione SCRITTA)</b>				
<b>Traguardo Competenze</b>	L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale				
Obiettivi Specifici di apprendimento	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	Riconoscere parole scritte, accompagnate da supporti visivi, già	Riconoscere parole e brevi messaggi, accompagnati da	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati

	acquisite a livello orale	supporti visivi, già acquisiti a livello orale	preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale	preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari	preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari
	<b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b>				
<b>Traguardo Competenze</b>	Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati Svolge i compiti secondo le indicazioni e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi frasi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare, per chiedere o dare notizie				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo				
<b>Obiettivi Specifici di apprendimento</b>	<b>Classe Prima</b>	<b>Classe Seconda</b>	<b>Classe Terza</b>	<b>Classe Quarta</b>	<b>Classe Quinta</b>
	Trascrivere parole e brevi frasi attinenti alle attività svolte in classe	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi frasi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare, per chiedere o dare notizie	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi frasi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare, per chiedere o dare notizie

	<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO (4 E 5 CLASSE)</b>				
<b>Traguardo Competenze</b>	Individua alcuni elementi e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione intenzioni comunicative				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>					
<b>Obiettivi Specifici di apprendimento</b>	<b>Classe Prima</b>	<b>Classe Seconda</b>	<b>Classe Terza</b>	<b>Classe Quarta</b>	<b>Classe Quinta</b>
				Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato  Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato  Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione intenzioni comunicative	Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato  Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato  Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione intenzioni comunicative

<b>Ordine di scuola</b>	<b>PRIMARIA</b>				
<b>Disciplina</b>	<b>STORIA</b>				
	<b>USO DELLE FONTI</b>				
<b>Traguardo Competenze</b>	Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	Utilizzare fonti di diversa natura per ricostruire un periodo storico Individuare, in un quadro storico-sociale, le informazioni delle tracce del passato presenti sul territorio vissuto				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato				
<b>Obiettivi Specifici di apprendimento</b>	<b>Classe Prima</b>	<b>Classe Seconda</b>	<b>Classe Terza</b>	<b>Classe Quarta</b>	<b>Classe Quinta</b>
	Ricavare da semplici fonti informazioni sul proprio passato	Ricavare da fonti di vario tipo informazioni sul proprio passato e sulla comunità di appartenenza	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato	Utilizzare fonti di diversa natura per ricostruire un periodo storico  Riconoscere le tracce del passato presenti sul territorio	Utilizzare fonti di diversa natura per ricostruire un periodo storico  Individuare, in un quadro storico-sociale, le informazioni delle tracce del passato presenti sul territorio vissuto
	<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>				
<b>Traguardo Competenze</b>	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni Organizza le informazioni e le conoscenze, schematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate Usare cronologie e carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	Rappresentare graficamente e verbalmente gli eventi storici Utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo: linea del tempo Comprendere avvenimenti e fenomeni che hanno caratterizzato la storia dell'uomo				

Obiettivi Specifici di apprendimento	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	<p>Utilizzare gli indicatori temporali</p> <p>Riconoscere la ciclicità dei fenomeni temporali</p> <p>Riconoscere relazioni di successione</p> <p>Riconoscere relazioni di contemporaneità</p>	<p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti</p> <p>Stabilire relazioni di successione, contemporaneità e ciclicità</p> <p>Cogliere relazioni di causa-effetto</p> <p>Utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo</p>	<p>Rappresentare graficamente e verbalmente gli eventi storici</p> <p>Utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo: linea del tempo</p> <p>Comprendere avvenimenti e fenomeni che hanno caratterizzato la storia dell'uomo</p>	<p>Ricavare informazioni dalla lettura delle carte geo storiche</p> <p>Organizzare le conoscenze sulla linea del tempo</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate</p>	<p>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate</p> <p>Usare cronologie e carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate</p>
	<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>				
<b>Traguardo Competenze</b>	<p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici</p>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	<p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo)</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti</p>				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	<p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali</p> <p>Confrontare quadri storico-sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo</p>				

Obiettivi Specifici di apprendimento	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali  Confrontare quadri storico-sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo)  Ordinare su grafici spazio-temporali le civiltà studiate individuando contemporaneità, successione e durata	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo)  Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti
	<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>				
<b>Traguardo Competenze</b>	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico, con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, cartacei e digitali Esporre conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite				

Obiettivi specifici di apprendimento	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	Rappresentare graficamente e verbalmente attività e fatti vissuti	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e didascalie  Riferire in modo semplice e coerente le esperienze vissute	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	Produrre o completare schemi di sintesi e mappe delle civiltà  Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, reperti iconografici e carte storiche  Esporre i concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente  Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, cartacei e digitali Esporre conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina
<b>Ordine di scuola</b>	<b>PRIMARIA</b>				
<b>Disciplina</b>	<b>GEOGRAFIA</b>				
	<b>ORIENTAMENTO</b>				
<b>Traguardo Competenze</b>	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e all'Europa, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie...ecc.)				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti				

Obiettivi Specifici di apprendimento	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	Orientarsi nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra...)	Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra...)	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole Orientarsi sulle carte geografiche	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole  Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e all'Europa, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie...ecc.)
	<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b>				
<b>Traguardo Competenze</b>	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico letterarie)				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte di vario tipo Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante				
Obiettivi Specifici di apprendimento	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	Osservare e rappresentare oggetti da vari punti di vista  Effettuare semplici percorsi	Rappresentare e leggere la pianta di un ambiente noto  Tracciare percorsi effettuati in ambienti noti	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti  Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante	Localizzare su carte geografiche di diversa scala la posizione di città e regioni  Interpretare carte geografiche di vario tipo	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte di vario tipo  Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le



					regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo
	<b>PAESAGGIO</b>				
<b>Traguardo Competenze</b>	<p>Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici, fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza</p>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando gli elementi di particolare valore ambientale e culturale				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi paesaggi				
<b>Obiettivi Specifici di apprendimento</b>	<b>Classe Prima</b>	<b>Classe Seconda</b>	<b>Classe Terza</b>	<b>Classe Quarta</b>	<b>Classe Quinta</b>
	Descrivere gli elementi e le funzioni degli spazi conosciuti	Individuare gli elementi fisici e antropici dei diversi paesaggi	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi paesaggi	Conoscere le caratteristiche dei principali paesaggi degli ambienti di terra e d'acqua	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando gli elementi di particolare valore ambientale e culturale

	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE				
<b>Traguardo Competenze</b>	<p>Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici, fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza</p>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	<p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita</p>				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e gli interventi positivi e negativi dell’uomo				
<b>Obiettivi Specifici di apprendimento</b>	<b>Classe Prima</b>	<b>Classe Seconda</b>	<b>Classe Terza</b>	<b>Classe Quarta</b>	<b>Classe Quinta</b>
	Riconoscere nel proprio ambiente le funzioni dei vari spazi	Riconoscere e mettere in relazione spazi e funzioni	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e gli interventi positivi e negativi dell’uomo	<p>Cogliere le relazioni tra elementi fisici ed antropici dei territori</p> <p>Scoprire le risorse che i diversi sistemi territoriali offrono</p>	<p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita</p>

Ordine di scuola	PRIMARIA				
Disciplina	MATEMATICA				
	NUMERI				
Traguardo Competenze	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili nella realtà</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...)</p>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	<p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra</p> <p>Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni</p> <p>Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare i multipli e divisori di un numero</p> <p>Stimare i risultati di un'operazione</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane</p> <p>Interpretare i numeri negativi in contesti concreti</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per la scienza e per la tecnica</p>				
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure</p>				
Obiettivi Specifici di apprendimento	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	<p>Leggere e scrivere i numeri naturali</p> <p>conoscendone il valore posizionale entro il 20;</p> <p>confrontarli, ordinarli</p>	<p>Leggere e scrivere i numeri naturali</p> <p>conoscendone il valore posizionale entro il 100;</p> <p>confrontarli, ordinarli</p>	<p>Leggere e scrivere i numeri naturali</p> <p>conoscendone il valore posizionale entro le unità di migliaia; confrontarli,</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali oltre il mille e decimali</p> <p>conoscendone il valore</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali della classe dei milioni e dei miliardi e decimali;</p>

	<p>anche rappresentandoli sulla retta</p> <p>Contare oggetti a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo entro il 20</p> <p>Eseguire semplici addizioni e sottrazioni</p>	<p>anche rappresentandoli sulla retta</p> <p>Numerare a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo, per salti di due, tre..., entro il 100</p> <p>Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo</p> <p>Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10</p>	<p>ordinarli anche rappresentandoli sulla retta</p> <p>Numerare a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo, per salti di due, tre..., entro le unità di migliaia</p> <p>Eseguire operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo</p> <p>Avviare le procedure di calcolo mentale attraverso l'applicazione delle proprietà delle operazioni</p> <p>Comprendere il concetto di frazione</p> <p>Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10, 100 e 1000 con i numeri naturali</p>	<p>posizionale e rappresentarli sulla retta</p> <p>Eseguire le 4 operazioni</p> <p>Calcolare mentalmente attraverso l'applicazione delle proprietà delle operazioni</p> <p>Conoscere i diversi tipi di frazione e calcolare la frazione di un numero</p> <p>Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10, 100 e 1000 con i numeri naturali e decimali</p>	<p>conoscerne il valore posizionale e rappresentarli sulla retta</p> <p>Eseguire le 4 operazioni con sicurezza valutando l'opportunità del calcolo mentale o della calcolatrice</p> <p>Riconoscere la potenza di un numero e saper operare con essa</p> <p>Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti</p> <p>Conoscere il sistema di notazione dei numeri romani</p> <p>Eseguire la divisione con numeri interi e decimali</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti</p> <p>Calcolare la frazione di un</p>
--	---	---	---	--	---

					<p>numero e viceversa.</p> <p>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali</p> <p>Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10, 100 e 1000 con i numeri naturali e decimali</p>
	<b>SPAZIO E FIGURE</b>				
<b>Traguardo Competenze</b>	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà</p> <p>Determina misure di figure geometriche, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura</p>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	<p>Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.)</p> <p>Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti</p> <p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse</p> <p>Costruire e utilizzare modelli e materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime</p> <p>Passare da un'unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti</p> <p>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti</p> <p>Determinare l'area di triangoli e rettangoli e altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule</p> <p>Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti)</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria)</p>				

<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	<p>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, destra/sinistra, dentro/fuori)</p> <p>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.)</p> <p>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio</p>				
<b>Obiettivi Specifici di apprendimento</b>	<b>Classe Prima</b>	<b>Classe Seconda</b>	<b>Classe Terza</b>	<b>Classe Quarta</b>	<b>Classe Quinta</b>
	<p>Orientarsi anche graficamente in riferimento ai concetti topologici</p> <p>Riconoscere le principali figure geometriche</p> <p>Localizzare oggetti nel piano cartesiano</p> <p>Eseguire un semplice percorso fisicamente e rappresentarlo</p>	<p>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno; descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche piane</p> <p>Riconoscere e denominare le principali forme solide</p> <p>Riconoscere e denominare le linee</p>	<p>Eseguire un percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno; descrivere un percorso e spiegare le istruzioni</p> <p>Conoscere gli enti geometrici e le relative definizioni</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche piane e solide</p> <p>Conoscere il concetto di perimetro e intuirne la procedura di calcolo</p> <p>Individuare e rappresentare simmetrie</p>	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie</p> <p>Riprodurre una figura piana in base ad una descrizione utilizzando gli strumenti opportuni</p> <p>Classificare i solidi</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse</p> <p>Confrontare e misurare</p>	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie</p> <p>Riprodurre una figura in base ad una descrizione utilizzando gli strumenti opportuni</p> <p>Classificare i solidi</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti</p> <p>Riprodurre in scala una figura assegnata</p> <p>Riconoscere e riprodurre figure ruotate, traslate e riflesse</p>

		Individuare simmetrie in oggetti e figure date		<p>angoli utilizzando proprietà e strumenti</p> <p>Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità</p> <p>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule</p> <p>Determinare l'area di quadrilateri e triangoli utilizzando le più comuni formule</p>	<p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti</p> <p>Determinare il perimetro e l'area di tutti i poligoni utilizzando le formule</p> <p>Conoscere le parti del cerchio e calcolare circonferenza e area</p>
	<b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b>				
<b>Traguardo Competenze</b>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri</p>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	<p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare le informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni</p> <p>Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione</p> <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili</p> <p>Rappresentare i problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri e figure</p>				

<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini				
<b>Obiettivi Specifici di apprendimento</b>	<b>Classe Prima</b>	<b>Classe Seconda</b>	<b>Classe Terza</b>	<b>Classe Quarta</b>	<b>Classe Quinta</b>
	Classificare oggetti in base a una o più proprietà  Leggere e rappresentare semplici grafici e tabelle  Analizzare situazioni problematiche e cercare soluzioni	Classificare figure e oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando semplici rappresentazioni  Leggere e rappresentare semplici grafici e tabelle  Misurare grandezze utilizzando sia unità di misura arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali  Analizzare situazioni problematiche e cercare soluzioni	Classificare numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune  Argomentare sui criteri utilizzati per realizzare classificazioni  Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle  Misurare grandezze utilizzando sia unità di misura arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali  Analizzare situazioni problematiche, cercare soluzioni e rappresentarle anche con il diagramma a	Rappresentare relazioni e dati, da utilizzare per ricavare informazioni.  Usare le nozioni di frequenza, moda e media aritmetica  Utilizzare le principali unità di misura del sistema monetario, delle lunghezze, della capacità, delle masse, delle aree e degli intervalli temporali  Passare da un'unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune in situazioni concrete, di una coppia di eventi, intuire e argomentare qual è il più probabile o se c'è la stessa probabilità  Analizzare situazioni	Rappresentare relazioni e dati, da utilizzare per ricavare informazioni  Usare le nozioni di frequenza, moda e media aritmetica  Utilizzare le principali unità di misura del sistema monetario, delle lunghezze, della capacità, delle masse, delle aree e degli intervalli temporali  Passare da un'unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune  In situazioni concrete, di una coppia di eventi, intuire e argomentare qual è il più probabile o se c'è la stessa probabilità



			blocchi	problematiche, cercare soluzioni e rappresentarle anche con il diagramma a blocchi	Analizzare situazioni problematiche, cercare soluzioni e rappresentarle anche con il diagramma a blocchi e le espressioni
<b>Ordine di scuola</b>	<b>PRIMARIA</b>				
<b>Disciplina</b>	<b>SCIENZE</b>				
	<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI (1,2,3 CLASSE)</b>				
<b>Traguardo Competenze</b>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet e discorsi degli adulti...) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano</p>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>					
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	<p>Individuare attraverso l'interazione diretta la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso</p> <p>Classificare oggetti in base alle loro proprietà</p> <p>Individuare strumenti e unità di misura appropriate alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare dati</p> <p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze, al movimento, al calore, ecc...</p>				

Obiettivi Specifici di apprendimento	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali (1,2,3, classe)</p> <p>Classificare e seriare oggetti in base a determinate caratteristiche</p>	<p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà.</p> <p>Utilizzare i cinque sensi ed i relativi organi</p> <p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzare qualità e riconoscere funzioni e modi d'uso</p> <p>Classificare oggetti in base alle loro proprietà</p> <p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, ai solidi e ai gas</p>	<p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso</p> <p>Classificare la materia, i materiali e le loro trasformazioni</p> <p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, ai solidi e ai gas</p> <p>Conoscere il ciclo dell'acqua</p> <p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore</p>		

	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI (4,5 CLASSE)				
<b>Traguardo Competenze</b>	<p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet e discorsi degli adulti...) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano</p>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	<p>Individuare nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc...</p> <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali</p> <p>Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità imparando a servirsi di unità convenzionali</p> <p>Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra le variabili individuate (temperatura in funzione del tempo...)</p>				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>					
<b>Obiettivi Specifici di apprendimento</b>	<b>Classe Prima</b>	<b>Classe Seconda</b>	<b>Classe Terza</b>	<b>Classe Quarta</b>	<b>Classe Quinta</b>
				<p>Individuare alcuni concetti scientifici quali: forza, movimento, pressione, temperatura e calore, ecc...</p> <p>Cominciare a costruire in modo elementare il concetto di energia</p> <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali come: durezza, peso, elasticità, trasparenza, densità,</p>	<p>Individuare alcuni concetti scientifici quali: forza, movimento, pressione, temperatura e calore, ecc...</p> <p>Conoscere le principali forme di energia disponibili in natura e gli effetti del loro utilizzo sulla biosfera</p>

				ecc...; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua  Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato ed esprimere in forma grafica relazioni tra variabili individuate	
	<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>				
<b>Traguardo Competenze</b>	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti				
<b>Obiettivi Specifici di apprendimento</b>	<b>Classe Prima</b>	<b>Classe Seconda</b>	<b>Classe Terza</b>	<b>Classe Quarta</b>	<b>Classe Quinta</b>
	Osservare e sperimentare i momenti significativi nella vita delle piante	Osservare e sperimentare i momenti significativi nella vita delle piante	Osservare e sperimentare i momenti significativi nella vita delle piante e degli animali  Osservare e conoscere la composizione e le	Conoscere la struttura del suolo; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente	Ricostruire ed interpretare il movimento dei diversi corpi celesti rielaborandoli anche attraverso

			<p>proprietà dell'aria</p> <p>Osservare e conoscere e comprendere il concetto di calore</p> <p>Osservare e conoscere la composizione e le caratteristiche del suolo</p>		giochi con il corpo
	<b>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>				
<b>Traguardo Competenze</b>	<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale</p>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	<p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare</p> <p>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale</p> <p>Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità</p> <p>Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolari quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo</p>				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	<p>Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali</p> <p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente</p> <p>Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo, caldo, ecc.)</p> <p>Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri</p>				
<b>Obiettivi Specifici di apprendimento</b>	<b>Classe Prima</b>	<b>Classe Seconda</b>	<b>Classe Terza</b>	<b>Classe Quarta</b>	<b>Classe Quinta</b>
	Classificare viventi e non viventi	Classificare i vegetali e riconoscerne le parti principali e le relative	Classificare i vegetali e riconoscerne le parti principali e le relative	Elaborare un primo modello intuitivo di	Descrivere ed interpretare il funzionamento del corpo

	<p>Classificare animali e vegetali</p>	<p>funzioni</p> <p>Conoscere il comportamento degli animali nelle diverse stagioni e i loro vari sistemi di difesa</p>	<p>funzioni</p> <p>Classificare gli animali in base a diversi criteri</p> <p>Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri</p> <p>Conoscere i vari ecosistemi</p>	<p>struttura cellulare</p> <p>Riconoscere che la vita di un organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita</p> <p>Elaborare la classificazione animale e vegetale</p> <p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo</p>	<p>come sistema complesso situato in un ambiente</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio</p>
--	--	--	--	--	---

Ordine di scuola	PRIMARIA				
Disciplina	MUSICA				
<b>Traguardo Competenze</b>	<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere</p>				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	<p>Utilizzare voce, corpo e strumenti in modo creativo e consapevole ampliando le proprie abilità ritmiche, timbriche e vocali</p> <p>Eseguire brani vocali/ strumentali curando l'intonazione e l'espressività e l'interpretazione</p> <p>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile</p> <p>Riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza</p> <p>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali</p>				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>					
Obiettivi Specifici di apprendimento	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	<p>Utilizzare la voce, il corpo e piccoli strumenti per produrre semplici sequenze sonoro-musicali e ritmiche</p> <p>Eseguire collettivamente</p>	<p>Utilizzare la voce, il corpo e piccoli strumenti per produrre semplici sequenze sonoro-musicali e ritmiche.</p>	<p>Utilizzare voce, corpo e semplici strumenti per esplorare suoni e articolazioni ritmiche</p> <p>Eseguire brani vocali curando l'intonazione e</p>	<p>Utilizzare voce, corpo e strumenti in modo creativo e consapevole</p> <p>Eseguire brani vocali curando l'intonazione e l'espressività e</p>	<p>Utilizzare voce, corpo e strumenti in modo creativo e consapevole ampliando le proprie abilità ritmiche, timbriche e vocali</p>

	<p>brani vocali curando l'intonazione e l'espressività</p> <p>Esplorare e riconoscere suoni e rumori dell'ambiente in riferimento alla fonte sonora e alla modalità di produzione</p>	<p>Eseguire collettivamente brani vocali curando l'intonazione e l'espressività</p> <p>Esplorare e riconoscere suoni e rumori dell'ambiente in riferimento alla fonte sonora e alla modalità di produzione</p>	<p>l'espressività</p> <p>Riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale all'interno di un brano</p> <p>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali attraverso sistemi simbolici non convenzionali</p>	<p>l'interpretazione</p> <p>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile</p> <p>Riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza</p> <p>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali</p>	<p>Eseguire brani vocali/strumentali curando l'intonazione e l'espressività e l'interpretazione</p> <p>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile</p> <p>Riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza</p> <p>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali</p>
<b>Ordine di scuola</b>	<b>PRIMARIA</b>				
<b>Disciplina</b>	<b>ARTE E IMMAGINE</b>				
	<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>				
<b>Traguardo Competenze</b>	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)				



<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	<p>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita</p> <p>Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali</p> <p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio</p> <p>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo</p>				
<b>Obiettivi Specifici di apprendimento</b>	<b>Classe Prima</b>	<b>Classe Seconda</b>	<b>Classe Terza</b>	<b>Classe Quarta</b>	<b>Classe Quinta</b>
	<p>Identificare elementi chiave in un'immagine</p> <p>Produrre semplici immagini rispettando lo spazio- foglio</p> <p>Rappresentare immagini avviandosi a superare gli stereotipi di forma e di colore.</p> <p>Riflettere sulle proprie scelte grafico pittoriche, con l'aiuto dell'insegnante</p>	<p>Identificare elementi chiave ed emozioni rappresentate in un'immagine</p> <p>Utilizzare il segno e il colore in modo consapevole</p> <p>Produrre rappresentazioni grafiche attribuendo valenze emozionali a forme e colori.</p> <p>Trovare errori nelle proprie produzioni espressive, confrontandole con un modello</p>	<p>Scegliere elementi coerenti e significativi nelle immagini di un testo</p> <p>Utilizzare il segno, il colore, le forme e lo spazio in modo consapevole</p> <p>Rappresentare la realtà percepita usando linee e colori in modo intenzionale con tecniche varie (collages, tempere, acquerelli...)</p> <p>Giustificare le scelte fatte nelle proprie produzioni espressive</p>	<p>Cogliere elementi salienti di immagini osservate nello spazio bidimensionale</p> <p>Confrontare elaborati grafici e pittorici individuando forme e proporzioni</p> <p>Realizzare prodotti grafici personali a seguito di attenta osservazione, utilizzando varie tecniche di coloritura e materiali</p> <p>Motivare le scelte operate per realizzare un prodotto individuale e/o di gruppo</p>	<p>Cogliere elementi salienti di immagini osservate anche nello spazio tridimensionale</p> <p>Attribuire significati a immagini ed elaborati grafico-pittorici</p> <p>Realizzare prodotti grafici personali e/o multimediali utilizzando tecniche varie e software specifici.</p> <p>Argomentare le scelte operate per realizzare un prodotto individuale e/o di gruppo</p>

	<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>				
<b>Traguardo Competenze</b>	Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte, apprezzare le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	Individuare in un'opera d'arte sia antica che moderna gli elementi essenziali della forma del linguaggio della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture				
<b>Obiettivi Specifici di apprendimento</b>	<b>Classe Prima</b>	<b>Classe Seconda</b>	<b>Classe Terza</b>	<b>Classe Quarta</b>	<b>Classe Quinta</b>
	<p>Osservare con consapevolezza un'immagine descrivendone gli elementi formali</p> <p>Esplorare le immagini e gli oggetti presenti nell'ambiente utilizzando i cinque sensi</p>	<p>Osservare per leggere le immagini statiche e di movimento descrivendo verbalmente le emozioni</p> <p>Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme presenti nel linguaggio delle immagini</p>	<p>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo</p> <p>Osservare per leggere con consapevolezza immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità sensoriali e cinestetiche</p>	<p>Guardare e osservare immagini e oggetti presenti nell'ambiente</p> <p>Descrivendo gli elementi fondamentali</p> <p>Individuare nel linguaggio iconico le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare i diversi significati</p>	<p>Guardare ed osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali, utilizzandole regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio</p>
	<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>				
<b>Traguardo Competenze</b>	Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici				

Obiettivi Specifici di apprendimento	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	<p>Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali dello stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione</p> <p>Osservare, riconoscere e apprezzare gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale</p>	<p>Riconoscere le principali caratteristiche delle forme d'arte e artigianali presenti nel territorio o provenienti da altre culture</p> <p>Familiarizzare con alcune forme di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura</p>	<p>Osservare opere d'arte nel contesto reale o in riproduzione e riconoscere le principali caratteristiche</p> <p>Familiarizzare con alcune forme di arte appartenenti alla propria cultura</p>	<p>Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la forma</p>	<p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione</p> <p>Familiarizzare con alcune forme d'arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture</p>
<b>Ordine di scuola</b>	<b>PRIMARIA</b>				
<b>Disciplina</b>	<b>EDUCAZIONE FISICA</b>				
	<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>				
<b>Traguardo Competenze</b>	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	Utilizzare diversi schemi motori, anche in forma simultanea, valutando distanze traiettorie e ritmi esecutivi				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	Utilizzare diversi schemi motori valutando distanze, traiettorie e ritmi esecutivi				

Obiettivi Specifici di apprendimento	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	<p>Utilizzare diversi schemi motori</p> <p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e rappresentarle anche graficamente</p>	<p>Utilizzare diversi schemi motori</p> <p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e rappresentarle anche graficamente</p>	<p>Utilizzare diversi schemi motori valutando distanze, traiettorie e ritmi esecutivi</p>	<p>Utilizzare diversi schemi motori, anche in forma simultanea, valutando distanze traiettorie e ritmi esecutivi</p>	<p>Utilizzare diversi schemi motori, anche in forma simultanea, valutando distanze traiettorie e ritmi esecutivi</p>
	<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>				
<b>Traguardo Competenze</b>	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza				
Obiettivi Specifici di apprendimento	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	<p>Utilizzare modalità espressive e corporee per comunicare emozioni e stati d'animo</p>	<p>Utilizzare modalità espressive e corporee per comunicare emozioni e stati d'animo</p>	<p>Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza</p>	<p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali</p>	<p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali</p>

	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY				
<b>Traguardo Competenze</b>	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	Partecipare attivamente ai giochi motori, della tradizione popolare, organizzati anche in forma di gara, cooperando all'interno del gruppo, accettando le diversità e rispettando le regole del fair play				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	Partecipare attivamente ai giochi motori organizzati anche in forma di gara cooperando all'interno del gruppo, accettando le diversità e rispettando le regole				
Obiettivi Specifici di apprendimento	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	Partecipare ai giochi motori organizzati rispettando le regole convenute	Partecipare ai giochi motori organizzati rispettando le regole convenute	Partecipare attivamente ai giochi motori organizzati anche in forma di gara cooperando all'interno del gruppo, accettando le diversità e rispettando le regole	Partecipare attivamente ai giochi motori organizzati anche in forma di gara cooperando all'interno del gruppo, accettando le diversità e rispettando le regole	Partecipare attivamente ai giochi motori, della tradizione popolare, organizzati anche in forma di gara, cooperando all'interno del gruppo, accettando le diversità e rispettando le regole del fair play
	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA				
<b>Traguardo Competenze</b>	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	Assumere comportamenti adeguati alla salute, per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	Assumere comportamenti a tutela della salute e del benessere, prevenzione e sicurezza				

Obiettivi Specifici di apprendimento	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	Assumere comportamenti a tutela della salute e del benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti a tutela della salute e del benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti a tutela della salute e del benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti adeguati alla salute, per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	Assumere comportamenti adeguati alla salute, per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita
Ordine di scuola	PRIMARIA				
Disciplina	TECNOLOGIA				
	VEDERE E OSSERVARE				
Traguardo Competenze	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti				
Obiettivi Specifici di apprendimento	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	<p>Riconoscere caratteristiche e materiali che compongono oggetti di uso quotidiano</p> <p>Riconoscere e nell'ambiente materiali di tipo artificiale</p> <p>Identificare e denominare oggetti di uso quotidiano e le loro parti</p>	<p>Osservare oggetti e strumenti di uso comune individuando forma, componenti e funzioni</p> <p>Analizzare le varie componenti riconoscendo i materiali utilizzati</p>	<p>Classificare i manufatti secondo le loro funzioni</p> <p>Conoscere e identificare le proprietà e le caratteristiche dei vari materiali</p>	<p>Osservare e scoprire il funzionamento di alcune macchine</p> <p>Classificare i materiali in base alle loro caratteristiche e proprietà</p>	<p>Osservare e scoprire il funzionamento di alcune macchine che utilizzano diverse forme di energie</p>

	PREVEDERE E IMMAGINARE				
<b>Traguardo Competenze</b>	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	Eeguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Riconoscere i difetti di un progetto e immaginare possibili miglioramenti				
Obiettivi Specifici di apprendimento	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	Raggruppare per somiglianze  Ordinare corpi in base alle loro proprietà di leggerezza, durezza e fragilità	Ricorrere a schematizzazioni semplici ed essenziali, realizzare modelli di uso comune, identificando i materiali più idonei alla loro realizzazione	Utilizzare il computer per scrivere testi o effettuare semplici disegni  Ordinare le fasi di preparazione e di costruzione di un oggetto con materiali di recupero	Utilizzare tabelle, mappe e diagrammi per rappresentare dati	Riconoscere in modo critico le caratteristiche le funzioni e i limiti della tecnologia attuale  Comprendere la necessità di un uso consapevole e corretto del mezzo informatico
	INTERVENIRE E TRASFORMARE				
<b>Traguardo Competenze</b>	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	Cercare, selezionare, scaricare e installare su computer un comune programma di utilità. Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni. Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.				

Obiettivi Specifici di apprendimento	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	<p>Utilizzare i materiali nel contesto scolastico in modo corretto, evitando sprechi</p> <p>Realizzare semplici manufatti con materiali di riciclo (plastica, carta)</p>	<p>Riconoscere la struttura e le funzioni di oggetti ed utensili di uso comune, individuando le trasformazioni avvenute nel corso del tempo</p> <p>Conoscere ed usare la procedura di un programma semplice di informatica</p>	<p>Effettuare la raccolta differenziata della carta e della plastica nel contesto scolastico</p> <p>Conoscere le modalità di raccolta differenziata dei rifiuti, individuando le tipologie di contenitori presenti sul territorio</p> <p>Cercare, selezionare, usare sul computer un comune programma di utilità</p>	<p>Realizzare semplici manufatti utilizzando procedure adeguate</p> <p>Utilizzare tastiera, mouse e stampante.</p> <p>Utilizzare un programma per il disegno</p> <p>Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi</p>	<p>Utilizzare un programma per il disegno. e di video-scrittura</p> <p>Realizzare semplici manufatti utilizzando procedure adeguate</p> <p>Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità</p>
<b>Ordine di scuola</b>	<b>PRIMARIA</b>				
<b>Disciplina</b>	<b>RELIGIONE</b>				
	<b>DIO E L'UOMO</b>				
<b>Traguardo Competenze</b>	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	<p>Descrivere i contenuti principali del credo cattolico</p> <p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni</p> <p>Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo</p> <p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica, sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico</p> <p>Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso</p>				



<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del Padre Nostro				
<b>Obiettivi Specifici di apprendimento</b>	<b>Classe Prima</b>	<b>Classe Seconda</b>	<b>Classe Terza</b>	<b>Classe Quarta</b>	<b>Classe Quinta</b>
	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre  Conoscere Gesù di Nazareth, Emanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre  Individuare nei racconti biblici il progetto di alleanza di Dio con l'uomo, portato a compimento da Gesù  Conoscere la Chiesa come comunità dei credenti in Gesù risorto  Conoscere Gesù di Nazareth, Emanuele e Messia, crocifisso e risorto, testimoniato dai cristiani  Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione  Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo  Conoscere Gesù di Nazareth, Emanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani	Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni	Descrivere i contenuti principali del credo Cattolico  Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo  Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico  Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo ecumenico e

		preghiera cristiana la specificità del “Padre Nostro”			interreligioso
	<b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>				
<b>Traguardo Competenze</b>	L'alunno riconosce che la bibbia è il libro sacri dei cristiani ed ebrei. Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza. Riconosce il significato cristiano della natale e della pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	<p>Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli</p> <p>Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni</p> <p>Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana</p> <p>Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi e in Maria, la Madre di Gesù</p>				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	<p>Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia</p> <p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli</p>				
<b>Obiettivi Specifici di apprendimento</b>	<b>Classe Prima</b>	<b>Classe Seconda</b>	<b>Classe Terza</b>	<b>Classe Quarta</b>	<b>Classe Quinta</b>
	<p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della nascita della passione e della resurrezione nei Vangeli</p> <p>Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare</p>	<p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli atti degli apostoli</p>	<p>Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia</p> <p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli atti</p>	<p>Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai</p>	<p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa</p> <p>Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale</p>

			degli apostoli	Vangeli Confrontare la Bibbia con altri testi	Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù
	<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>				
<b>Traguardo Competenze</b>	L'alunno sa collegare i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, riconosce il significato del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa Riconoscere il valore del silenzio come luogo di incontro con se stessi, con l'altro con Dio Individuare significative espressioni di arte cristiana, a partire da quelle presenti nel territorio, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizionale popolare Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica, modi di pregare, di celebrare etc...				
<b>Obiettivi Specifici di apprendimento</b>	<b>Classe Prima</b>	<b>Classe Seconda</b>	<b>Classe Terza</b>	<b>Classe Quarta</b>	<b>Classe Quinta</b>
	L'alunno riconosce la chiesa come luogo di preghiera per i cristiani e ne sa individuare gli elementi fondamentali  L'alunno riconosce la croce di Gesù come simbolo della religione cristiana	Individuare nella preghiera la via di comunicazione e di dialogo con Dio  Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare	Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare  Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede è stata interpretata e comunicata dagli artisti	Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa  Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli	Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli

		Identificare nei personaggi dei racconti evangelici del Natale e della Pasqua atteggiamenti di accoglienza e di rifiuto nei confronti di Gesù	nel corso dei secoli  Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.)	Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana	Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo
	<b>VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>				
<b>Traguardo Competenze</b>	L'alunno identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo Coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani				
<b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita				
<b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità				
<b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>	<b>Classe Prima</b>	<b>Classe Seconda</b>	<b>Classe Terza</b>	<b>Classe Quarta</b>	<b>Classe Quinta</b>
	Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione  Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione	Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita  Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo	Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un progetto di vita  Coglie il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo

