

Curricolo Ponte ITALIANO		
	COMPETENZE IN ENTRATA	COMPETENZE IN USCITA
SCUOLA DELL'INFANZIA		<p>Il bambino utilizza un repertorio linguistico appropriato , ha acquisito capacità mnemoniche, e attenteive.</p> <p>Ascolta e comprendere un testo.</p>
SCUOLA PRIMARIA		<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi con messaggi chiari e pertinenti , in un registro adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo</p> <p>LETTURA</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>

		<p>SCRITTURA</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi</p>
<p>SECONDARIA DI 1°GRADO</p>	<p>COMUNICAZIONE ORALE</p> <p>Ascolta testi ricavandone le informazioni essenziali e il senso globale.</p> <p>Interviene in una conversazione o in una discussione, rispettando tempi e turni di parola.</p> <p>Narra esperienze personali, o trame di testi semplificati rispettando l'ordine logico-cronologico ed</p>	

	<p>esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>Describe luoghi, persone e personaggi, usando un lessico semplice e chiaro.</p> <p>Riferisce oralmente su un argomento di studio, attraverso domande guida, servendosi di materiale di supporto (immagini, mappe).</p>	
	<p>COMUNICAZIONE SCRITTA</p> <p>Scrive semplici testi (anche seguendo una traccia data) sostanzialmente corretti dal punto di vista morfosintattico, ortografico e lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Scrive semplici sintesi guidate di testi ascoltati o letti.</p> <p>Inizia a inserire nel lavoro scolastico anche l'utilizzo di programmi di videoscrittura.</p> <p>LETTURA E COMPRENSIONE</p> <p>Utilizza forme di lettura diverse</p> <p>Comprende testi semplici cogliendone il senso globale, individuando i personaggi, il tema principale e il genere di appartenenza.</p> <p>Pone in successione cronologica i fatti principali di un testo con domande guida, con il supporto di immagini e di schemi.</p>	

	<p>ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di letture e di scritture</p> <p>Comprende e utilizza parole e termini specifici afferenti alle discipline di studio.</p> <p>Comprende il significato (anche figurato) di parole non note basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Utilizza il dizionario come strumento di consultazione</p> <p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <p>Riconosce (anche con l'ausilio dell'insegnante o di materiale di supporto) i principali elementi morfologici del discorso.</p> <p>Riconosce (anche con l'ausilio dell'insegnante o di materiali di supporto) la struttura del nucleo della frase semplice (frase minima): predicato, soggetto e altri elementi richiesti dal verbo.</p>	
--	--	--

INGLESE		
	COMPETENZE ENTRATA	COMPETENZE USCITA
SCUOLA PRIMARIA		<p>ASCOLTO</p> <p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che</p>

affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

PARLATO

Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

LETTURA

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

SCRITTURA

Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

**RIFLESSIONI SULLA
LINGUA E
SULL'APPRENDIMENTO**

Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

SECONDARIA DI 1°GRADO	<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p> <p>Comprende i punti essenziali di un discorso e individua, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio anche di altre discipline.</p> <p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <p>Describe, presenta e riassume eventi ed immagini.</p> <p>Esprime un'opinione motivandola.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori, usando una corretta fluency e accuracy.</p> <p>LETTURA (comprensione scritta)</p> <p>Legge e individua informazioni esplicite in testi brevi di uso quotidiano.</p> <p>SCRITTURA (Produzione scritta)</p> <p>Racconta per iscritto esperienze, che si avvalgano di lessico appropriato e di sintassi adeguata.</p> <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO (strutture e funzioni)</p> <p>Riconosce le principali strutture grammaticali.</p>	
----------------------------------	---	--

STORIA		
	COMPETENZE ENTRATA	COMPETENZE USCITA

SCUOLA DELL'INFANZIA	<p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimere in modo sempre più adeguato. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p>
SCUOLA PRIMARIA	<p>USO DELLE FONTI. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce ed esplora in modo via via, più appropriata le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa indicarne le caratteristiche. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuarne successioni, contemporaneità, durata, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>

		<p>STRUMENTI CONCETTUALI.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze periodi e individuarne successioni, contemporaneità, durata, periodizzazioni.</p> <p>Usa carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>PRODUZIONE</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>
<p>SECONDARIA DI 1°GRADO</p>	<p>Riceve informazioni da fonti di diversa natura per comprendere e produrre conoscenze storiche.</p> <p>Sa collocare un evento storico sulla linea del tempo.</p> <p>Conosce in modo essenziale gli eventi storici affrontati.</p> <p>Sa fare semplici collegamenti tra fatti storici.</p> <p>Distingue le cause e gli effetti di un evento storico.</p> <p>E' in grado di utilizzare strumenti e termini specifici per produrre testi semplici.</p>	

	<p>Conosce e rispetta le norme essenziali della vita sociale.</p> <p>Elabora gli argomenti studiati in testi orali e scritti usando anche risorse digitali.</p> <p>Riconosce gli aspetti che caratterizzano le varie civiltà e metterle a confronto con quelle delle civiltà contemporanee</p>	
--	--	--

MATEMATICA		
	COMPETENZE ENTRATA	COMPETENZE USCITA
SCUOLA DELL'INFANZIA		Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi ,ne identifica alcune proprietà,confronta e valuta quantità. Utilizza simboli per registrarle, esegue misurazioni usando strumenti adeguati all'età.
SCUOLA PRIMARIA		<p>I NUMERI</p> <p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. -Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. - Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. -Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).

-Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

SPAZIO E FIGURE

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

-Describe, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

-Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

RELAZIONI DATE E PREVISIONI

Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.

Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze

		significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.
SECONDARIA DI 1°GRADO	<p>IL NUMERO</p> <p>Rappresenta numeri interi e decimali sulla retta orientata</p> <p>Esegue le operazioni dirette e inverse (per la divisione solo con numeri interi e con divisore al massimo a due cifre)</p> <p>Eleva a potenza</p> <p>Scomponere in fattori primi numeri non troppo grandi</p> <p>riconosce numeri primi, multipli e divisori</p> <p>Esegue semplici espressioni</p> <p>Utilizza la frazione come operatore</p> <p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>Conosce, descrive e riproduce enti e figure geometriche utilizzando termini e strumenti adeguati</p> <p>Conosce definizioni e proprietà delle principali figure piane</p> <p>Rappresenta punti, nel piano cartesiano</p> <p>LA MISURA</p> <p>Effettua e stimare misure in modo diretto e indiretto</p> <p>Esprime ed interpretare i risultati di misure</p> <p>Rappresenta semplici relazioni e funzioni</p> <p>DATI E PREVISIONI</p>	

	Raccoglie dati Rappresenta in vari modi, insiemi di dati	
--	--	--

SCIENZE		
	COMPETENZE ENTRATA	COMPETENZE USCITA
SCUOLA DELL'INFANZIA		Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti
SCUOLA PRIMARIA		<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E ANIMALI L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>OSSESSVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni e in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni ,registra dati significativi, identifica relazioni spazio temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni e produce rappresentazioni. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.).</p>

		<p>L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>
SECONDARIA DI 1°GRADO	<p>Conosce gli elementi di base dell'argomento trattato</p> <p>Osserva fatti e fenomeni con l'ausilio di schemi predisposti</p> <p>Riconosce se un'osservazione permette di convalidare o confutare un'ipotesi</p> <p>Comprende e usa in modo corretto il linguaggio specifico</p> <p>Applica semplici relazioni matematiche per calcolare la misura di grandezze fisiche</p>	

TECNOLOGIA		
	COMPETENZE ENTRATA	COMPETENZE USCITA
SCUOLA DELL'INFANZIA		<p>Il bambino...inventa storie e sa esprimere attraverso la drammaturgia, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>

SCUOLA PRIMARIA	<p>VEDERE E OSSERVARE L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>PREVEDERE E IMMAGINARE È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento</p>
SECONDARIA DI 1°GRADO	<p>Comprende e utilizza i linguaggi specifici (uso della terminologia corretta)</p> <p>Conosce e Utilizza gli strumenti del disegno</p> <p>Riconosce e utilizza le unità di misura (m, cm, mm, m², cm²,mm²)</p> <p>Conosce le figure geometriche piane di base</p> <p>Possiede Competenze digitali di base</p>

MUSICA

	COMPETENZE ENTRATA	COMPETENZE USCITA
SCUOLA DELL'INFANZIA		<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e sa esprimere attraverso la drammaturgia, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e combina elementi musicali di base, producendo oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>
SCUOLA PRIMARIA		<p>PERCEZIONE ED ASCOLTO Esplora, discrimina ed elabora gli eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>RITMO E MOVIMENTO</p>

		<p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>VOCALITÀ E SONORIZZAZIONE</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p>
SECONDARIA DI 1°GRADO	<p>Conosce il repertorio di base strumentale</p> <p>Svolge la semplice analisi di un brano musicale</p>	

GEOGRAFIA		
	COMPETENZE ENTRATA	COMPETENZE USCITA
SCUOLA DELL'INFANZIA		<p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>
SCUOLA PRIMARIA		<p>ORIENTAMENTO L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle cartegeografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>IL LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre,</p>

	<p>realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>IL PAESAGGIO</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p>
SECONDARIA DI 1°GRADO	<p>ORIENTAMENTO</p> <p>Legge e interpreta carte geografiche, tavole, grafici, carte tematiche; ricava le principali informazioni dall'esame del testo.</p> <p>LINGUAGGIO SPECIFICO DELLA GEOGRAFIA</p> <p>Riconosce e utilizza semplici termini specifici</p> <p>PAESAGGIO</p> <p>Sa osservare e riconoscere un ambiente, comprenderne gli aspetti salienti e cogliere le relazioni fra uomo e il territorio.</p>

	<p>Sa cogliere gli aspetti principali degli ambienti e delle realtà socio-economiche territoriali.</p> <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>Sa confrontare le principali analogie e differenze fra gli stati.</p>	
--	--	--

ARTE E IMMAGINE		
	COMPETENZE ENTRATA	COMPETENZE USCITA
SCUOLA DELL'INFANZIA		<p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p>
SCUOLA PRIMARIA		<p>ARTE E IMMAGINE: ESPRIMERE E COMUNICARE L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>ARTE E IMMAGINE: OSSERVARE IMMAGINI È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p> <p>ARTE E IMMAGINE: COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE</p>

		È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
SECONDARIA DI 1°GRADO	<p>sa descrivere immagini semplici ed elementi naturali;</p> <p>usa strumenti e tecniche in modo sostanzialmente adeguato;</p> <p>sa individuare almeno i dati più evidenti di un bene artistico (dati materiali e funzioni principali), saperlo collocare nel contesto storico almeno per grandi linee;</p> <p>sa usare parte della terminologia specifica.</p>	

EDUCAZIONE FISICA		
	COMPETENZE ENTRATA	COMPETENZE USCITA
SCUOLA DELL'INFANZIA		<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle</p>

		<p>situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>
SCUOLA PRIMARIA		<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>EDUCAZIONE FISICA: IL GIOCO, LO SPORT ,LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>EDUCAZIONE FISICA: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per</p>

		gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
SECONDARIA DI 1°GRADO	<p>Controlla azioni motorie in situazione motorie semplici</p> <p>Utilizza in modo guidato alcuni linguaggi specifici, comunicativi e espressivi</p> <p>Utilizza semplici abilità tecniche dei giochi conosciuti rispettando le regole fondamentali</p> <p>Applica i comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute e benessere</p>	