

ISTITUTO COMPRENSIVO "A.BONFANTIE A.VALAGUSSA"
Cernusco Lombardone -Lc-

***CURRICOLO PER TRAGUARDI DI SVILUPPO
DELLE COMPETENZE***

SCUOLA DELL'INFANZIA

ITALIANO		
ETÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
3 anni	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare. - Comprendere brevi conversazioni. - Intervenire su richiesta dell'adulto. - Esprimere i propri bisogni facendosi capire dagli adulti e dai bambini. - Esprimere le proprie esperienze in modo comprensibile. - Ascoltare brevi poesie - Cantare canzoncine e filastrocche. - Sperimentare il piacere di giocare con i segni. 	<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> • sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana • arricchisce e precisa il proprio lessico • racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie • dialoga, discute, chiede spiegazioni e spiega; usa il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole • sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza • riflette sulla lingua, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica e il linguaggio poetico • formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.

4 anni

- Ascoltare.
- Comprendere brevi conversazioni.
- Intervenire spontaneamente o mediante domande stimolo dell'adulto.
- Comunicare con gli adulti e con i bambini formulando semplici frasi.
- Esprimere le proprie esperienze in modo strutturato.
- Giocare con le parole.
- Ascoltare rime e provare ad inventarne altre.
- Ascoltare poesie.
- Memorizzare canzoncine e filastrocche.
- Sperimentare il piacere di giocare con i segni.
- Partecipare attivamente a giochi con immagini e parole.

Il bambino

- sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana.
- arricchisce e precisa il proprio lessico
- racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie
- dialoga, discute, chiede spiegazioni e spiega; usa il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole
- sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza
- riflette sulla lingua, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica e il linguaggio poetico
- formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.

5 anni

- Ascoltare.
- Comprendere.
- Intervenire spontaneamente formulando frasi di senso compiuto .
- Produrre.
- Comunicare con gli adulti e con i bambini formulando frasi complete e con termini appropriati.
- Esprimere le proprie esperienze usando correttamente il lessico.
- Formula domande per approfondire l'esperienza.
- Giocare con le parole, ascoltare rime e inventarne altre.
- Ripetere poesie.
- Memorizzare canzoncine e filastrocche.
- Sperimentare il piacere di giocare con i segni e le parole.
- Partecipare attivamente a giochi con immagini e parole.
- Discriminare e produrre segnigrafici
- Riprodurre semplici parole relative alla codificazione di messaggi visivi.
- Classificare le parole (parole corte, parole lunghe...).

Il bambino

- sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana
- arricchisce e precisa il proprio lessico
- racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie
- dialoga, discute, chiede spiegazioni e spiega; usa il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole
- sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza
- riflette sulla lingua, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica e il linguaggio poetico
- formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.

STORIA		
ETÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
3 anni	<ul style="list-style-type: none"> - Intuire il susseguirsi delle attività nell'arco della giornata. - Riconosce l'adesso e il dopo in una sequenza. - Saper organizzare in due sequenze le azioni da lui compiute. 	<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> • sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata • riferisce eventi del passato recente e formula considerazioni relative al futuro immediato e prossimo
4 anni	<ul style="list-style-type: none"> - Intuire che ogni azione ha una durata temporale. - Iniziare a comprendere la sequenzialità dei giorni della settimana (ieri, oggi, domani). - Individuare e collocare le azioni che si compiono nei vari momenti della giornata. - Riconosce prima/adesso/dopo in una sequenza. - Ricordare e verbalizzare eventi (riferiti al bambino). 	<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> • sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana • si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro • riferisce eventi del passato recente e formula considerazioni relative al futuro immediato e prossimo.

5 anni

- Saper organizzare in due o più sequenze le azioni da lui compiute.
- Iniziare a operare relazioni tra elementi e situazioni.
- Iniziare ad operare relazioni tra elementi e situazioni secondo criteri dati.
- Iniziare ad operare corrispondenze secondo criteri dati o individuati.

- Comprendere la sequenzialità dei giorni della settimana e denominarla.
- Riconoscere il susseguirsi delle attività nell'arco della settimana.
- Intuire che due azioni possono avvenire contemporaneamente.
- Ricostruire eventi (riferiti al bambino).
- Saper organizzare in tre o più sequenze, le azioni compiute da lui o da altri.
- Operare relazioni tra elementi e situazioni.
- Operare corrispondenze secondo criteri dati o individuati.
- Acquistare la capacità di organizzare informazioni raccolte.

Il bambino

- si orienta nel tempo della vita quotidiana
- si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro
- riferisce eventi del passato recente e formula considerazioni relative al futuro immediato e prossimo.

GEOGRAFIA

ETÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
3 anni	<ul style="list-style-type: none"> - Localizzare se stessi nello spazio. - Acquisire semplici riferimenti spaziali. - Muoversi nello spazio seguendo semplici indicazioni. 	<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> • individua le posizioni di se stesso nello spazio • segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.
4 anni	<ul style="list-style-type: none"> - Verbalizzare un semplice percorso in sequenza. - Iniziare a rappresentare graficamente un percorso. - Scoprire e indicare lo spazio occupato dagli oggetti. - Acquisire e utilizzare semplici riferimenti spaziali. - Collocare oggetti in uno spazio seguendo precise indicazioni: dentro/fuori - al centro sopra/sotto, vicino/lontano. - Spostarsi su comando in varie direzioni. 	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio • segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.
5 anni	<ul style="list-style-type: none"> - Localizzare e collocare se stessi, un compagno, un oggetto in percorsi. - Verbalizzare un percorso in sequenza. - Orientarsi con e senza vista, verso uno stimolo (sonoro-tattile). - Comprendere e rielaborare percorsi. 	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come dentro/fuori, ecc. • segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i riferimenti spaziali. - Collocare le figure in uno spazio grafico seguendo precise indicazioni: dentro/fuori, vicino/lontano, ecc. - Spostarsi su comando in varie direzioni, rappresentarle graficamente e verbalizzare. - Misurare con il proprio corpo o con oggetti, gli spazi vissuti. 	<ul style="list-style-type: none"> • ha familiarità con le strategie necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.
MATEMATICA		
ETÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
3 anni	<ul style="list-style-type: none"> - Associare due o più elementi dello stesso colore, della stessa forma e della stessa dimensione. - Percepire le dimensioni delle cose: grande e piccolo. - Riconoscere la quantità relativa a due gruppi di oggetti: poco, tanto. 	<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> • raggruppa e ordina secondo criteri diversi • confronta e valuta quantità.
4 anni	<ul style="list-style-type: none"> - Associare elementi con le stesse caratteristiche percettive e bariche. - Classificare per forma o colore o dimensione. - Formare insiemi secondo un criterio dato. 	<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> • raggruppa e ordina secondo criteri diversi • confronta e valuta quantità.

5 anni

- Seriare tre elementi.
- Riconoscere la quantità relativa a gruppi di oggetti: pochi, tanti.
- Confrontare gli oggetti (fino a cinque).
- Operare classificazioni.

- Confrontare e classificare in base ai connettivi logici: e, o, non, con, alcuni, tutti.
- Definire l'appartenenza e la non appartenenza ad un insieme dato.
- Indicare il criterio seguito nella formazione di un insieme.
- Costruire insiemi in base a più criteri.
- Seriare più elementi in base ad un criterio.
- Discriminare e denominare le dimensioni delle cose....)
- Avviarsi a percepire la conservazione della quantità.
- Contare gli oggetti (fino a dieci e oltre).
- Associare elementi in base alla cifra richiesta.
- Riconoscere l'intero e la metà.
- Riconoscere le tre figure geometriche principali.

Il bambino

- raggruppa e ordina secondo criteri diversi
- confronta e valuta quantità.

SCIENZE		
ORDINE DI SCUOLA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
3 anni	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva gli aspetti caratteristici delle diverse stagioni. - Scopre e denomina i colori fondamentali. - Osserva gli effetti stagionali sul comportamento degli animali. - Inizia a condividere un'esperienza con gli altri. - Inizia a raccontare semplici esperienze scientifiche effettuate 	<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> • osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità • utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.
4 anni	<ul style="list-style-type: none"> - Indica gli aspetti caratteristici delle diverse stagioni e dei mutamenti climatici. - Riconosce e denomina i colori fondamentali. - Conosce gli effetti stagionali sul comportamento degli animali e sul modo di vivere dell'uomo. - Condivide un'esperienza - Racconta semplici esperienze scientifiche effettuate. 	<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> • osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità • utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.

<p>5 anni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e memorizza le stagioni. - Coglie e rappresenta gli aspetti delle stagioni - Riconosce e denomina i colori fondamentali, derivati e le gradazioni. - Conosce e forma i colori derivati e le gradazioni. - Osserva, conosce e descrive gli effetti stagionali sul comportamento degli animali e sul modo di vivere dell'uomo. - Condivide le esperienze per costruire insieme. - Racconta le esperienze scientifiche effettuate. - Sa discutere nel piccolo gruppo, di piccoli esperimenti vissuti - collettivamente, confrontando i punti di vista. - Formula ipotesi e le confronta con quelle degli altri. 	<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> • osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità. • utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.
<p>TECNOLOGIA</p>		
<p>ETÀ</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>
<p>3 anni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Manipolare semplici materiali (pongo, farina, granaglie, ecc). 	<p>Il bambino esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività.</p>

4 anni	- Rielaborare in maniera creativa semplici materiali.	Il bambino esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività.
5 anni	- Usare i vari materiali seguendo un progetto intenzionale.	Il bambino esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività.
MUSICA		
ETÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
3 anni	<ul style="list-style-type: none"> - Compie gesti e movimenti associati alla musica. - Ripete un canto per imitazione - Si muove al ritmo di una sequenza sonora - Usa la voce per esprimersi modulandola in modo intenzionale esplora suoni e rumori - Utilizza materiali diversi per la costruzione di semplici strumenti musicali 	<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> • scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e di produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti • sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali • esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.
4 anni	<ul style="list-style-type: none"> - Compie gesti e movimenti associati alla musica - Canta in gruppo e/o da solo 	<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> • scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e di produzione

<p>5 anni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Distingue l'andamento di una sequenza ritmica - Esegue movimenti di danza a ritmo di musica - Usa la voce per esprimersi modulandola in modo intenzionale - Esplora suoni e rumori - Utilizza materiali diversi per la costruzione di semplici strumenti <ul style="list-style-type: none"> - Compie gesti e movimenti associati alla musica - Intona semplici melodie - Rappresenta graficamente suono e silenzio - Esegue movimenti di danza a ritmo di musica - Usa la voce per esprimersi modulandola in modo intenzionale - Esplora suoni e rumori - Utilizza materiali diversi per la costruzione di semplici strumenti 	<p>musicale utilizzando voce, corpo e oggetti</p> <ul style="list-style-type: none"> • sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali • esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. <p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> • scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e di produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti • sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali • esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.
----------------------	---	--

ARTE E IMMAGINE

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>3 anni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi attraverso il disegno e le attività manipolative - Manipolare semplici materiali (pongo, farina, granaglie, ecc.) - Colorare ampi spazi utilizzando timbri, spugne e pennarelli - Riconoscere i colori - Utilizzare i colori - Esplorare tecniche e strumenti diversi (colori a dita, stamponi, tempere, pennarelli, approccio alle forbici, ...) - Riprodurre la figura umana: testa, arti - Utilizzare il tratto grafico: pressione e spessore 	<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> • si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive • esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività • rappresenta il corpo in stasi e in movimento • prova piacere nel movimento libero e guidato
<p>4 anni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi con piacere nel disegno, nella pittura e nelle attività manipolative - Inventare storie e rappresentarle - Rielaborare in maniera creativa semplici materiali - Colorare correttamente gli elementi nello 	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive • esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività

<p style="text-align: center;">5 anni</p>	<p>spazio-foglio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere forme e figure - Utilizzare in modo adeguato i colori - Conoscere le procedure relative alle tecniche usate (acquerelli, collage, utilizzo della colla, consolidamento dell'uso delle forbici, ...) - Riprodurre la figura umana in modo più articolato: testa, corpo, braccia - Utilizzare il tratto grafico in modo appropriato - Interagire nella fruizione di opere d'arte <ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi con precisione e a piacere nel disegno, nella pittura e nelle attività manipolative - Inventare e rappresentare storie - Usare i materiali seguendo un progetto intenzionale - Colorare correttamente gli elementi nello spazio foglio - Riconoscere e riprodurre forme e figure - Utilizzare in modo adeguato i colori - Conosce e rispetta le procedure relative alle tecniche usate (utilizzo delle matite colorate e della matita grafite, ulteriore consolidamento dell'uso delle forbici, 	<ul style="list-style-type: none"> • rappresenta il corpo in stasi e in movimento • prova piacere nel movimento libero e guidato <p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> • sviluppa interesse per la fruizione e l'analisi di opere d'arte • si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive • esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività • rappresenta il corpo in stasi e in movimento • prova piacere nel movimento libero e guidato
--	--	---

	<p>pennarelli a punta fine)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre la figura umana in modo completo e particolareggiato, anche in movimento - Rappresentare graficamente le esperienze motorie - Padroneggiare il tratto grafico con sicurezza e precisione 	
--	---	--

EDUCAZIONE FISICA		
ETÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
3 anni	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi con piacere con il linguaggio del corpo - Compiere gesti e movimenti associati alla musica - Muoversi al ritmo di una sequenza sonora - Localizzare se stessi nello spazio - Muoversi nello spazio seguendo semplici indicazioni - Accettare di giocare con gli altri - Giocare con alcuni bambini - Coordinare i movimenti occhio/mano, lanciare, costruire, impugnare, avvitare, svitare, infilare, manipolare, impastare, 	<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> • comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente • scopre il passaggio sonoro attraverso attività di percezione e di produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti • colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone, segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali

	<p>accartocciare, strappare, ritagliare, incollare in modo grossolano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raggiungere una posizione che consenta un rilassamento - Vincere la paura di affrontare spazi ed esperienze motorie nuove - Comprendere ed eseguire azioni motorie semplici - Imitare posture, atteggiamenti, gesti - Utilizzare il materiale psicomotorio su direttive - Assumere determinate posizioni in relazione a se stesso e agli oggetti: rimpicciolirsi, allargarsi, allungarsi, posizione prona, supina, seduta - Collocarsi secondo semplici riferimenti spaziali - Coordinare i movimenti del corpo a livello globale: salire, scendere, camminare e correre evitando ostacoli - Accettare il contatto corporeo con le insegnanti e i compagni - Vivere accanto agli altri moderando i propri movimenti - Vivere situazioni motorie in piccoli gruppi - Partecipare a semplici giochi di gruppo - Scoprire il contrasto rumore-silenzio 	<ul style="list-style-type: none"> • si rende conto che esistono punti di vista diversi e ne tiene conto • è consapevole delle differenze e ne ha rispetto • prova piacere nel movimento libero e guidato • controlla la forza del corpo. • sa valutare il rischio • sa coordinarsi con gli altri • esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.
--	---	---

4 anni

- Muoversi liberamente seguendo una melodia
- Esprimersi con piacere con il linguaggio del corpo
- Interagire nella drammatizzazione
- Compiere gesti e movimenti associati alla musica
- Eseguire movimenti di danza a ritmo di musica
- Acquisire e utilizzare semplici riferimenti spaziali
- Collocare oggetti in uno spazio seguendo precise indicazioni: dentro/ fuori - al centro/ sopra/ sotto, vicino/ lontano
- Spostarsi su comando in varie direzioni
- Condividere il gioco e/o il materiale didattico con gli altri dietro loro richiesta
- Giocare con bambini di età e sesso diverso.
- Accettare e rispettare le regole della vita comunitaria
- Coordinare i movimenti occhio/mano, lanciare, costruire, impugnare, avvitare, svitare, infilare, manipolare, impastare, accartocciare, strappare, ritagliare, incollare in modo grossolano

Il bambino

- comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente
- scopre il passaggio sonoro attraverso attività di percezione e di produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti
- colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone, segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali
- si rende conto che esistono punti di vista diversi e ne tiene conto
- è consapevole delle differenze e ne ha rispetto
- segue regole di comportamento e si assume responsabilità
- prova piacere nel movimento libero e guidato
- controlla la forza del corpo
- sa valutare il rischio

	<ul style="list-style-type: none">- Raggiungere una posizione che consenta un rilassamento- Affrontare spazi ed esperienze motorie nuove- Comprendere ed eseguire azioni motorie- Utilizzare il corpo in modo creativo per mimare- Utilizzare il materiale psicomotorio creativamente su direttive- Assumere determinate posizioni in relazione a se stesso e agli oggetti: in alto, in basso, dentro, fuori, sopra, sotto; in relazione agli altri: davanti, dietro, in mezzo, in fila- Esplorare lo spazio alla scoperta delle prime relazioni topologiche di base- Coordinare i movimenti segmentari del corpo: posture e andature- Mantenere l'equilibrio del corpo in posizione statica e dinamica- Accettare il contatto corporeo con le insegnanti e i compagni- Rendersi conto delle conseguenze delle proprie manifestazioni corporee- Controllare i sentimenti di aggressività- Mettere in atto strategie corporee per entrare in relazione con l'altro- Vivere situazioni motorie in piccoli gruppi	<ul style="list-style-type: none">• sa coordinarsi con gli altri• esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.
--	---	---

5 anni

- Partecipare attivamente a semplici giochi di gruppo
- Scoprire e verbalizzare il contrasto rumore-silenzio
- Interpretare semplici danze in modo creativo o guidato

- Esprimersi con piacere con il linguaggio del corpo
- Interagire nella drammatizzazione
- Compiere gesti e movimenti associati alla musica
- Eseguire movimenti di danza a ritmo di musica
- Verbalizzare un percorso in sequenza
- Comprendere e rielaborare percorsi
- Misurare con il proprio corpo o con oggetti, gli spazi vissuti
- Spostarsi su comando in varie direzioni
- Partecipare ai giochi organizzati portando un contributo personale
- Cominciare a capire e ad accettare alcune caratteristiche dei compagni
- Saper risolvere i conflitti in modo socialmente accettabile

Il bambino

- comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente
- scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e di produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti
- colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone, segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali
- si rende conto che esistono punti di vista diversi e ne tiene conto
- è consapevole delle differenze e ne ha rispetto
- segue regole di comportamento e si assume responsabilità

	<ul style="list-style-type: none">- Coordinare i movimenti occhio/mano, lanciare, costruire, impugnare, avvitare, svitare, infilare, manipolare, impastare, accartocciare, strappare, ritagliare, incollare- Acquisire fiducia in sé: autonomia e intraprendenza- Comprendere ed eseguire azioni motorie sempre più complesse- Utilizzare il corpo per mimare la realtà- Utilizzare il materiale psicomotorio creativamente o su direttive- Assumere determinate posizioni eseguendo il linguaggio simbolico:(primo, ultimo, al centro, ai lati, in mezzo, di fronte, a dx, a sx)- Orientarsi nello spazio e conoscere: la direzionalità: vicino, lontano, aperto, chiuso, interno, esterno, orizzontale, verticale- Coordinare i movimenti segmentari del corpo: posture e andature- Mantenere l'equilibrio del corpo in posizione statica e dinamica per tempi più prolungati- Accettare il contatto corporeo con le insegnanti e i compagni	<ul style="list-style-type: none">• prova piacere nel movimento libero e guidato• controlla la forza del corpo• sa valutare il rischio• sa coordinarsi con gli altri• esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Rendersi conto delle conseguenze delle proprie manifestazioni corporee - Saper risolvere i conflitti in maniera socialmente accettabile - Rispettare le regole durante i giochi corporei e di squadra - Mettere in atto strategie corporee per entrare in relazione con l'altro - Vivere situazioni motorie in piccoli e grandi gruppi - Partecipare attivamente a semplici giochi di squadra - Percepire il contrasto rumore-silenzio - Interpretare semplici danze in modo creativo o guidato 	
--	--	--

RELIGIONE CATTOLICA		
ETÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
3-4-5 anni	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e imparare ad accettare le regole del vivere insieme 	Il bambino <ul style="list-style-type: none"> • scopre nel Vangelo la persona di Gesù, da cui apprende che Dio è

	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il valore di stare con gli altri e della loro diversità - Conoscere l'insegnamento di <i>Gesù</i> sull'amore e il prossimo - Usare il corpo per esprimere le emozioni interiori e religiose: gioia, gratitudine, stupore, amore, compassione - Scoprire il significato delle feste cristiane, attraverso i simboli che le caratterizzano - Imparare ad assegnare i nomi appropriati ad alcuni simboli religiosi che vengono presentati - Riconoscere la chiesa come luogo di preghiera - Cantare e recitare poesie religiose - Ascoltare e conoscere alcuni avvenimenti principali che hanno caratterizzato la vita di <i>Gesù</i> - Scoprire gli insegnamenti di <i>Gesù</i> attraverso le parabole - Raccontare brani che si riferiscono alla vita di <i>Gesù</i> - Cogliere la bellezza del mondo - Scoprire che il mondo è stato creato da Dio e donato agli uomini - Comprendere, manifestare la cura, il rispetto per il Creato. 	<p>Padre di ogni persona e che la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per iniziare a maturare un positivo senso di sé e sperimentare tradizioni culturali e religiose, serene con gli altri, anche differenti dalle proprie</p> <ul style="list-style-type: none"> • esprime con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente con i gesti la propria interiorità, emozione ed immaginazione • riconosce alcuni linguaggi simbolici-figurativi tipici della vita dei cristiani, per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso • impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso • osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini
--	--	---

		religiosi come dono di Dio Creatore per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.
--	--	--