

Istituto Comprensivo Colli a Volturno



CURRICOLO VERTICALE



DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO

CULTURA SCUOLA PERSONA

Finalità generali

Il cuore didattico del Piano dell'Offerta Formativa è il **CURRICOLO**, predisposto dalla comunità professionale nel rispetto degli orientamenti e dei vincoli posti dalle **Indicazioni ministeriali**; la sua elaborazione è il terreno su cui si misura concretamente la capacità progettuale dei tre Ordini di scuola. Nello specifico ogni singola Istituzione scolastica è chiamata a prendere decisioni di tipo didattico ed organizzativo, a elaborare specifiche scelte in relazione a contenuti, metodi, organizzazione e valutazione, con particolare attenzione alla **continuità del percorso educativo dai tre ai quattordici anni**, nell'arco del quale si intrecciano e si fondono i processi cognitivi e quelli relazionali.

In tale scenario, il curriculum è stato organizzato nel rispetto delle **finalità** qui di seguito riportate.

LA SCUOLA NEL NUOVO SCENARIO

- Promuovere la capacità degli studenti di dare senso alla varietà delle loro esperienze, attraverso l'apprendimento ed il saper stare al mondo.
- Promuovere l'interazione tra famiglia e scuola, tra scuola e territorio e tra culture diverse.
- Sviluppare negli studenti un'identità consapevole ed aperta nel riconoscimento reciproco.
- Formare la persona sul piano cognitivo e culturale.
- Offrire occasioni di apprendimento dei saperi, dei linguaggi culturali di base, del linguaggio dei media e della ricerca multidimensionale.
- Favorire l'acquisizione di strumenti di pensiero per apprendere a selezionare le informazioni.
- Promuovere l'elaborazione di metodi e di categorie per intraprendere itinerari personali.
- Favorire l'autonomia di pensiero.

CENTRALITA' DELLA PERSONA

- Promuovere un'azione educativa incentrata sulla globalità della persona in tutti i suoi aspetti: cognitivi, affettivi, relazionali, corporei, estetici, etici, spirituali, religiosi.
- Costruire la scuola come luogo accogliente e formare la classe come gruppo in cui promuovere legami cooperativi che consentano di gestire i conflitti.
- Fornire gli strumenti per "apprendere ad apprendere", per costruire e trasformare le mappe dei saperi.
- Elaborare strumenti di conoscenza per comprendere i contesti naturali, sociali, culturali, antropologici.

PER UNA NUOVA CITTADINANZA

- Insegnare le regole del vivere e del convivere.
- Proporre un'educazione che spinga a compiere scelte autonome e feconde.
- Costruire un'alleanza educativa con i genitori.
- Favorire una stretta connessione di relazioni con il territorio.
- Promuovere rapporti di collaborazione con le comunità di appartenenza, locali e nazionali.

- Fornire gli strumenti per “apprendere ad essere” attraverso la valorizzazione dell'unicità e la singolarità dell'identità culturale di ciascuno.
- Sostenere attivamente l'interazione e l'integrazione di soggetti appartenenti a culture diverse, in una dimensione sempre più interculturale.
- Formare cittadini in grado di partecipare consapevolmente alla costruzione di collettività ampie e composite (nazionale, europea, mondiale).
- Educare alla convivenza attraverso la valorizzazione delle diverse identità e radici culturali di ciascuno.
- Educare ad una cittadinanza unitaria e plurale ad un tempo, per formare cittadini italiani che siano nello stesso tempo cittadini dell'Europa e del mondo.
- Promuovere riflessioni e cogliere relazioni tra le molteplici esperienze culturali emerse nei diversi spazi e nei diversi tempi della storia europea e della storia dell'umanità.
- Vivere il presente come intreccio tra passato e futuro, tra memoria e progetto.

PER UN NUOVO UMANESIMO

- Soddisfare il bisogno di conoscenze degli studenti sia attraverso il pieno dominio dei singoli ambiti disciplinari che con l'elaborazione di molteplici connessioni, nella prospettiva di un nuovo umanesimo fondato sull'alleanza tra scienza, storia, discipline umanistiche, arte e tecnologia.
- Insegnare a ricomporre i grandi oggetti della conoscenza superando la frammentazione delle discipline e integrandole tra loro.
- Promuovere i saperi propri di un nuovo umanesimo cogliendo problemi, implicazioni, condizioni dell'uomo, della scienza e della tecnologia, valutandone limiti e possibilità per vivere e agire.
- Acquisire la consapevolezza che i grandi problemi dell'attuale condizione umana possono essere affrontati e risolti attraverso la collaborazione tra nazioni, ma anche tra discipline e culture.
- Elaborare saperi necessari per comprendere la condizione “dell'uomo planetario” attraverso l'esercizio consapevole di una cittadinanza nazionale, europea e planetaria che permetta di interconnettere il microcosmo personale con il macrocosmo umano.

SCUOLA, COSTITUZIONE, EUROPA

- Promuovere lo sviluppo armonico ed integrale della persona e la crescita civile e sociale del Paese, all'interno dei principi costituzionali e della tradizione culturale europea.
- Collaborare con le famiglie e con le altre formazioni sociali.
- Assumere come orizzonte di riferimento il Quadro delle Competenze Chiave di Cittadinanza per l'apprendimento permanente, lungo tutto l'arco della vita.

PROFILO DELLO STUDENTE E COMPETENZE CHIAVE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Valorizzare gli apprendimenti formali, non formali ed informali per promuovere competenze funzionali all'apprendimento permanente: predisporre un "insieme" di esperienze attraverso cui ogni alunno/a possa effettuare percorsi formativi flessibili nel rispetto delle necessità e delle differenze individuali, in ambienti di apprendimento attraenti e aperti all'innovazione, possa essere aiutato a comprendere e valorizzare le peculiarità dei molteplici livelli della sua identità (locale, nazionale, europea, di cittadino del mondo), possa costruire le fondamenta del suo apprendimento lungo tutto l'arco della vita.

Comunicazione nella madrelingua

Attività quotidiane volte alla cura di espressione ed interpretazione di concetti, pensieri, sentimenti, fatti, opinioni, in forma sia orale che scritta; stimolo all'interazione linguistica, pertinente e creativa, in diversi contesti culturali e sociali, di istruzione e formazione, di lavoro, di vita domestica e tempo libero.

Attività continue e costanti per l'uso corretto delle regole ortografiche e morfosintattiche.

Comunicazione nelle lingue straniere

Attività dialogiche e ludiche per esprimersi in una o più lingue straniere, per gestire interazioni verbali, attraverso l'uso di un vocabolario adeguato e di una grammatica funzionale.

Competenza matematica, scientifica, tecnologica

Attività mirate all'acquisizione di una mentalità matematico-scientifico-tecnologica per "verificare l'esistente" e cercare di risolvere problemi in situazioni quotidiane, ponendo attenzione sui processi e sull'attività di tipo laboratoriale al fine di attivare il pensiero, l'ipotesi risolutiva e non solo la mera conoscenza di formule applicative.

Competenza digitale

Attività volte ad usare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI), cercando di reperire, selezionare, valutare, conservare informazioni e nel contempo produrne, presentandole e scambiandole anche mediante comunicazione in "rete collaborativa".

Imparare ad imparare

Attività stimolanti all'uso di strategie molteplici in contesti diversi, facendo e ponendosi domande, affinché la conoscenza acquisita si metacognitivizzi attraverso la riflessione sui percorsi e sui processi, divenga abilità e competenza per conoscenze nuove in un processo senza fine, in cui la memoria diventi strumento e l'emozione stimolo intellettuale capace di generare nuove intuizioni, nuovi bisogni ed esigenze, nuove domande.

Competenze sociali e civiche

Attività, stimoli, azioni che inducono a “vivere” la Cittadinanza e la Costituzione attraverso azioni quotidiane di pace all'interno della scuola, quale comunità educante, autoeducante e coeducante.

Spirito di iniziativa e di imprenditorialità

Attività pratiche e riflessioni che inducono a tradurre le idee in azione, attraverso percorsi di creatività e innovazione (traduzione di brani, interpretazione di testi poetici, ricerche storiche, soluzioni a problemi, gestione della dimensione di vita di gruppo e di classe).

Consapevolezza ed espressione culturale

Percorsi volti a conoscere noi e il mondo-cultura che ci circonda attraverso l'avvicinamento alla letteratura, alla pittura, alla scultura, all'architettura, al teatro, al cinema, alla musica, alla danza, anche per mezzo di interventi didattici e occasioni fuori dall'aula scolastica (partecipazione a mostre, spettacoli di diversa tipologia viaggi di integrazione culturale, ecc.)

L'ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO

La costruzione del curricolo verticale di istituto è un processo articolato di ricerca e innovazione educativa, che pone particolare attenzione alla continuità e all'unitarietà dello stesso percorso educativo che va dai 3 ai 14 anni. Il curricolo verticale si struttura nel rispetto di finalità, traguardi per lo sviluppo delle competenze, obiettivi di apprendimento, valutazione, certificazione delle competenze e si esplicita nel profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione. Il curricolo favorisce pratiche inclusive e di integrazione, promuove prevenzione e recupero della dispersione scolastica, rende la scuola viva comunità educativa, professionale, di cittadinanza: esso si realizza come processo dinamico e aperto, attraverso i campi di esperienza e le discipline.

CAMPI DI ESPERIENZE

Introdurre ai sistemi simbolico-culturali attraverso i campi di esperienza, luoghi del fare e dell'agire del bambino, per favorirne il percorso educativo ed orientarlo nella molteplicità e nella diversità degli stimoli e delle attività, attraverso lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e delle prime esperienze di cittadinanza.

DISCIPLINE E POSSIBILI AREE DISCIPLINARI

Organizzare gli apprendimenti orientandoli verso saperi di tipo disciplinare.

Promuovere la ricerca di connessioni ed interconnessioni trasversali tra diversi saperi disciplinari, per assicurare l'unitarietà dell'insegnamento.

Far interagire e "collaborare" le discipline, in modo da confrontarsi e intrecciarsi tra loro evitando frammentazioni.

Utilizzare strumenti e metodi molteplici che contribuiscono a rafforzare trasversalità e interconnessioni.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Individuare percorsi (piste culturali e didattiche) che consentano di finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'alunno (sapere, saper fare, saper vivere con gli altri).

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Individuare campi del sapere, conoscenze, abilità organizzati in nuclei tematici e ritenuti strategici per raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze.

VALUTAZIONE

Predisporre un sistema di valutazione, con preminente funzione formativa, che precede, accompagna e segue i percorsi curricolari e i processi di apprendimento e che sia di stimolo al miglioramento continuo.

Attivare forme di autovalutazione che introducano modalità riflessive sull'organizzazione dell'offerta educativa e didattica della scuola.

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

Progettare percorsi per la promozione, la rilevazione, la valutazione e la certificazione delle competenze al termine della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado.

UNA SCUOLA DI TUTTI E DI CIASCUNO

Sviluppare l'azione educativa coerentemente con i principi di inclusione ed integrazione culturale, attraverso strategie e percorsi personalizzati e prevenzione della dispersione scolastica.

COMUNITA' EDUCATIVA, COMUNITA' PROFESSIONALE, CITTADINANZA

Valorizzare la libertà, l'iniziativa e la collaborazione di tutti (operatori scolastici, famiglie, enti locali e territoriali).

Le competenze chiave europee	I campi di esperienza	Le discipline
Comunicazione nella madrelingua	I discorsi e le parole	Italiano
Comunicazione nelle lingue straniere	I discorsi e le parole	Inglese Francese
Competenze di base in matematica, scienza e tecnologia	La conoscenza del mondo	Matematica Scienze Tecnologia Geografia
Consapevolezza ed espressione culturale	Il sé e l'altro Immagini, suoni e colori Il corpo e il movimento	Storia Musica Arte e Immagine Educazione Fisica Religione
Competenze sociali e civiche	Il sé e l'altro Tutti i campi di esperienza	Storia - Cittadinanza e Costituzione Tutte le discipline
Imparare ad imparare	Tutti i campi di esperienza	Tutte le discipline
Competenza digitale	Tutti i campi di esperienza	Tecnologia Tutte le discipline
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Tutti i campi di esperienza	Tutte le discipline

Corrispondenza tra le Competenze Chiave Europee e le Competenze di Cittadinanza	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA
Comunicazione nella madrelingua	Comunicare
Comunicazione nelle lingue straniere	
Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire e interpretare l'informazione
Competenza digitale	Comunicare Acquisire e interpretare l'informazione
Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Individuare collegamenti e relazioni Acquisire e interpretare l'informazione
Competenze sociali e civiche	Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Progettare Risolvere problemi
Consapevolezza ed espressione culturale	Comunicare

Competenze chiave e competenze culturali di base		
Le otto competenze chiave sono interrelate, rappresentano esse stesse i diversi aspetti della competenza, come dimensione della persona.		
Comunicazione Madrelingua	Nelle prime quattro possiamo rintracciare i riferimenti a saperi disciplinari...	
Comunicazione Lingue Straniere		
Matematica, Scienza, Tecnologia		
Competenza Digitale		
Imparare a Imparare	... le ultime quattro sono competenze sociali e civiche, metodologiche e metacognitive.	
Competenze Sociali e Civiche		
Spirito di Iniziativa e Imprenditorialità		
Consapevolezza ed Espressione Culturale		

IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

PREMESSA

La scuola dell'infanzia, alla luce di una nuova visione umanistica della società, già fortemente connotata da principi di pluralismo culturale, si rivolge a tutti i bambini e le bambine dai tre ai sei anni di età concorrendo alla formazione completa dell'individuo con un'azione educativa orientata ad accogliere la diversità e l'unicità di ciascuno.

Essa si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'**identità**, dell'**autonomia**, della **competenza** e li avvia alla **cittadinanza**.

Tali finalità convergono all'interno dei cinque campi di esperienza che a loro volta si articolano in traguardi di sviluppo delle competenze suggerendo all'insegnante orientamenti, attenzioni e responsabilità nell'organizzare piste di lavoro:

- 1. Il sé e l'altro**
- 2. Il corpo e il movimento**
- 3. Immagini, suoni, colori**
- 4. I discorsi e le parole**
- 5. La conoscenza del mondo**

IL SE' E L'ALTRO

In questo campo di esperienza ci si pone come fine quello di creare una rappresentazione cognitiva dei vari valori e caratteristiche della propria cultura, estrapolati dall'insieme di quelli universalmente condivisi, concependo la diversità come scambio e arricchimento reciproco. A tal fine sarà compito educativo rafforzare l'autonomia, la stima di sé e la propria identità, nonché rispettare e aiutare gli altri cercando di capire i loro pensieri, le azioni e i sentimenti, superando il proprio punto di vista e apprezzando il valore e la dignità della persona umana, nel rispetto delle diversità.

Negli anni della scuola dell'infanzia i bambini vivono un momento di grande curiosità: osservano l'ambiente che li circonda, pongono domande su questioni concrete, su eventi della vita quotidiana e anche domande di senso sul mondo, sull'esistenza umana, sull'esistenza di Dio. I perché dei bambini rappresentano la loro spinta a capire il significato della vita che li circonda e richiedono un atteggiamento di attenzione e di ascolto costruttivo da parte degli adulti. Il bambino cerca di dare un nome agli stati d'animo, sperimenta il piacere e le difficoltà della condivisione e i primi conflitti, supera progressivamente l'egocentrismo e può cogliere altri punti di vista.

“La scuola si pone come spazio di incontro e di dialogo, di approfondimento culturale e di reciproca formazione tra genitori e insegnanti per affrontare insieme questi temi e proporre ai bambini un modello di ascolto e di rispetto, che li aiuti a trovare risposte alle grandi domande in coerenza con le scelte della propria famiglia, nel comune intento di rafforzare i presupposti della convivenza democratica” (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo 2012).

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Il bambino... <i>gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini</i>	Accettare regole e comportamenti nel gioco. Condividere l'uso di giochi e materiali. Collaborare alla realizzazione di un progetto comune. Partecipare a una discussione di gruppo avendo fiducia nelle proprie capacità. Spiegare e sostenere le scelte fatte in un gruppo allargato.
<i>sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato</i>	Prendere coscienza della propria identità come consapevolezza proprio corpo e della propria personalità. Percepire e descrivere adeguatamente i propri stati d'animo. Esprimere le proprie esigenze e capire l'importanza dei sentimenti stanno alla base delle relazioni interpersonali.
<i>sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre</i>	Ricostruire le fasi della propria storia personale. Valorizzare la ricchezza dei vissuti personali costruiti in famiglia. Sentirsi parte della comunità di appartenenza. Conoscere e partecipare emotivamente alle tradizioni del proprio ambiente culturale. Condividere con i coetanei di altre culture i diversi modi di essere.
<i>riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta</i>	Partecipare in gruppo ad attività comuni. Riflettere sulle esperienze fatte. Comunicare e confrontare le proprie idee con quelle degli altri cogliendo altri punti di vista. Ascoltare, capire ed intervenire adeguatamente nei diversi contesti. Rispettare turni e ruoli in una discussione. Superare il proprio naturale egocentrismo per diventare capace di condividere e donare.
<i>pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e dei</i>	Scoprire e riflettere sui valori della vita. Scoprire che nel mondo ci sono razze, usi e costumi diversi e rispettarli. Riflettere sul senso del bene e del male associati a fatti ed episodi

<i>doveri, delle regole del vivere insieme</i>	della quotidianità. Privilegiare il dialogo al conflitto. Cogliere la necessità di darsi delle regole per la convivenza democratica, ricercarle, dividerle e rispettarle. Accettare, interiorizzare, esprimere corretti comportamenti relativi alla vita sociale.
<i>si orienta nelle prime generalizzazioni di presente, passato, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise</i>	Sviluppare il senso del cambiamento in rapporto al tempo. Percepire il tempo nel suo divenire (nascere – evolversi – estinguersi). Conoscere tutti gli spazi della scuola, orientarsi con padronanza in essi e operare scelte autonome. Coordinarsi con gli altri in giochi che richiedono il rispetto di regole. Riflettere sul senso e sulle conseguenze delle proprie azioni.
<i>riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città</i>	Conoscere il proprio territorio attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali. Rispettare le norme per la sicurezza e la salute in diversi contesti (in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada).

IL CORPO E IL MOVIMENTO

Il campo di esperienza della corporeità e della motricità contiene alfabeti indispensabili per l'espressione soggettiva e la comunicazione interpersonale/interculturale. Le esperienze vissute attraverso il linguaggio del corpo contribuiscono alla crescita e alla maturazione complessiva del bambino che arriva gradatamente nell'arco dei tre anni di scuola dell'infanzia alla presa di coscienza del proprio corpo. Tale coscienza di sé promuove la conoscenza del linguaggio corporeo e la consapevolezza del valore del proprio corpo inteso come una delle espressioni della personalità e come condizione funzionale, relazionale, cognitiva e comunicativa. I traguardi di sviluppo da perseguire riguardano la padronanza del proprio agire nell'interazione con gli altri. Le esperienze motorie e corporee correttamente vissute nella scuola permettono l'acquisizione di conoscenze utili ad una corretta gestione del corpo e facilitano l'adozione di sane abitudini alimentari e igienico-sanitarie. Infine il vissuto corporeo favorisce la costruzione dell'immagine di sé, l'elaborazione dello schema corporeo e la comprensione dei messaggi del corpo, utili al rispetto dello stesso e alla comunicazione creativa.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Il bambino... <i>vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola</i> <i>riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione</i>	Riconoscere i ritmi della giornata scolastica e adattarsi ad essi. Avere cura del proprio corpo. Curare l'igiene del proprio corpo. Conoscere le differenze sessuali di sviluppo. Seguire corrette abitudini alimentari.
<i>prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto</i>	Saper correre, stare in equilibrio. Controllare i movimenti secondo regole e contesti. Giocare rispettando regole in giochi individuali e di gruppo Adottare adeguate strategie motorie.
<i>controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva</i>	Superare la paura e prendere possesso dello spazio. Coordinarsi con i compagni. Incanalare la propria affettività e le proprie emozioni. Leggere, capire e interpretare i messaggi provenienti dal proprio corpo ed altrui. Muoversi e comunicare secondo fantasie e creatività.
<i>riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento</i>	Localizzare e riconoscere i segmenti del corpo. Riconoscere le funzioni delle parti del corpo. Controllare gli schemi dinamici e posturali di base. Sviluppare la lateralità dominante. Rappresentare graficamente in modo completo lo schema corporeo. Trasferire su spazio grafico il vissuto motorio.

IMMAGINI, SUONI, COLORI

Questo campo di esperienza riguarda i linguaggi visivi, sonori, corporei, mass-mediali, la cui fruizione educa e stimola al senso del bello, alla conoscenza di se stessi, degli altri e della realtà circostante.

Nel bambino è innato il bisogno di esplorare, manipolare, sperimentare per conoscere e scoprire.

La manipolazione dei diversi materiali, le tecniche diverse, le esperienze grafico pittoriche, sono di primaria importanza per la crescita armoniosa del bambino insieme alla musica, al canto, al ritmo e al gioco con gli altri.

I bambini sono dei piccoli artisti, vivono la realtà in modo intuitivo simbolico e preconcettuale.

Il mondo artistico espressivo dei bambini è quello della fruizione della realtà, ma soprattutto della produzione simbolica.

Il “fare”, manipolare, “pasticciare”, giocare con le mani stimola le capacità cognitive, affettive e relazionali del bambino accrescendo la fiducia nelle proprie capacità sviluppando la creatività, la maturazione dell’autonomia e della propria identità.

Il bambino, inoltre, si confronta con i nuovi media sperimentando nuovi linguaggi della comunicazione (immagini colorate sempre in movimento, voci, suoni, musiche, gesti, drammatizzazione, ...) e la scuola ha il compito di favorire un contatto “attivo” con essi evitando che possano generarsi stereotipi e appiattimenti nelle relazioni interpersonali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Il bambino... <i>comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente</i>	Comunicare ed esprimere pensieri ed emozioni utilizzando i diversi linguaggi del corpo (la voce, il gesto, i suoni, la manipolazione, ...). Sviluppare la capacità di comunicare con mezzi non verbali. Disegnare e verbalizzarne il contenuto. Rappresentare graficamente una esperienza. Partecipare ai giochi simbolici e assumere ruoli diversi.
<i>inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora potenzialità offerte dalle tecnologie</i>	Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e la manipolazione. Conoscere e utilizzare con padronanza diverse tecniche espressive. Ascoltare e inventare storie, fiabe, racconti, filastrocche, rime Migliorare le capacità percettive attraverso l'esplorazione dei materiali con i sensi. Conoscere le tecnologie e le diverse forme artistiche per comunicare ed esprimersi attraverso di esse.
<i>segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione, ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte</i>	Partecipare con interesse a rappresentazioni teatrali, musicali e mimiche. Esprimere le proprie emozioni e sensazioni relative all'ascolto di musiche di vario genere. Visionare opere d'arte ed esprimere proprie valutazioni. Esercitare la concentrazione per portare a termine un lavoro. Rielaborare, leggere e mettere in sequenza una storia.

<i>scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti</i>	Percepire, ascoltare, discriminare suoni e rumori dell'ambiente e del corpo. Scoprire le potenzialità sonore del corpo e della voce e partecipare al canto corale. Utilizzare registrazioni, fotografie per raccontare le varie fasi di quanto realizzato. Ascoltare e produrre semplici sequenze sonore, musicali e vocali. Eseguire semplici danze.
<i>sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali</i>	Distinguere il suono dal rumore. Controllare il proprio corpo in situazione statica e dinamica e a ritmo di musica. Rappresentare graficamente suoni emozioni rumori. Riprodurre ritmi con le mani, la voce, con semplici strumenti convenzionali (tamburelli, triangoli, maracas...) e con gli oggetti.
<i>esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli</i>	Esprimersi in maniera originale con creatività. Accostarsi ai linguaggi sonori utilizzando semplici strumenti musicali. Inventare ritmi, canti, movimenti, memorizzarli e riprodurli. Riconoscere segni e simboli diversamente orientati nello spazio e utilizzarli per codificare suoni e rumori.

I DISCORSI E LE PAROLE

È lo specifico campo che si occupa della lingua, in tutte le sue forme e funzioni, attribuendo come responsabilità precipua alla scuola dell'infanzia il compito di promuovere in tutti i bambini la padronanza della lingua italiana, pur nel rispetto della lingua d'origine. Infatti, se da una parte viene messa in risalto la strumentalità della lingua (“...è il mezzo per esprimersi e comunicare”) dall'altra si traccia il profilo di un apprendimento improntato alla complessità, come complessi sono gli eventi linguistici di cui il bambino è partecipe (“... la conoscenza di altre lingue apre all'incontro con altri mondi e culture” – “i bambini si cimentano con l'esplorazione della lingua scritta” – “praticano diverse modalità di interazione verbale”).

Alla luce di questa complessità anche le attività di accostamento a una seconda lingua vanno pensate e costruite come parte integrante del curricolo linguistico, offrendo ai bambini molteplici opportunità per fare esperienza con suoni, tonalità e significati diversi.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Il bambino... <i>usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati</i>	Pronunciare correttamente le parole. Esprimere chiaramente le proprie necessità. Utilizzare termini nuovi in modo appropriato. Comprendere messaggi verbali complessi e non. Utilizzare frasi complete. Chiedere il significato di parole nuove.
<i>sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale, che utilizza in differenti situazioni comunicative</i>	Acquisire fiducia nelle proprie capacità di comunicazione ed espressione. Esprimere chiaramente il proprio pensiero. Utilizzare il linguaggio per stabilire rapporti interpersonali. Riferire e verbalizzare i principali stati emotivi usando un lessico via via più adeguato.
<i>sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa parole nuove, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati</i>	Concentrarsi sull'aspetto sonoro delle parole (discriminazione uditiva). Riconoscere e produrre rime. Percepire le corrispondenze e le assonanze tra i suoni delle parole. Intuire la corrispondenza tra suono (fonema) e la sua rappresentazione grafica (grafema). Usare creativamente il linguaggio verbale integrandolo ad altri linguaggi.
<i>ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne le regole</i>	Seguire la narrazione di un testo e coglierne il senso globale. Costruire racconti coerenti e coesi nella struttura narrativa. Chiedere spiegazioni e formulare ipotesi. Descrivere cose, persone, eventi, fenomeni, ... Scambiarsi domande e risposte interagendo nelle conversazioni di gruppo. Usare le parole per esplorare e rappresentare il mondo circostante. Motivare le proprie risposte ragionando su alcuni aspetti della vita e della realtà.

<i>ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia</i>	Attivare una prima ed intuitiva riflessione sul funzionamento della lingua. Discriminare codici alfabetici diversi dalla lingua madre. Diventare progressivamente consapevoli di suoni, tonalità, significati diversi. Familiarizzare con la seconda lingua attraverso l'uso di semplici parole ed espressioni in situazioni di vita quotidiana. Scoprire i generi testuali (la fiaba, la filastrocca, la poesia, il fumetto, l'indovinello,...). Esprimere l'immaginario attraverso le parole. Comunicare un messaggio utilizzando diversi codici.
<i>si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologia digitali e i nuovi media</i>	Scoprire la funzione comunicativa della scrittura. Leggere ed interpretare immagini, segni e codici presenti nell'ambiente. Rappresentare utilizzando simboli. Produrre creazioni linguistiche spontanee (letto – scrittura). Utilizzare le tecnologie per ampliare le proprie ipotesi di scrittura.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Oggetti, fenomeni, viventi

Numeri e spazio

Questo campo di esperienza riguarda l'esplorazione della realtà che il bambino compie, imparando ad organizzare le proprie esperienze attraverso azioni consapevoli quali il raggruppare, il comparare, il contare, l'ordinare, l'orientarsi e il rappresentare con disegni e parole. Attraverso le osservazioni dei fenomeni naturali e degli organismi viventi, le conversazioni, le attività ludiche, costruttive o progettuali si costituiranno le premesse affinché il bambino arrivi a capire che vale la pena "guardare" sempre meglio i fatti del mondo, confrontando le proprie ipotesi con le interpretazioni proposte dagli adulti e cooperando con gli altri bambini.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Il bambino... <i>raggruppa e ordina secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata</i>	Raggruppare e seriare in base ad una qualità specifica individuata. Individuare le relazioni fra gli oggetti. Classificare. Utilizzare quantificatori (uno, molti, pochi, nessuno, ...); numerare. Effettuare confronti individuando analogie e differenze fra oggetti persone e fenomeni. Usare vari e/o adeguati strumenti per la raccolta e la registrazione dei dati.
<i>sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana</i>	Cogliere successioni temporali: ritmi di scansione della settimana, della giornata scolastica, giorno e notte, prima e dopo.
<i>riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo</i>	Percepire il trascorrere del tempo. Confrontare azioni e fenomeni relativi al tempo. Collegare gli eventi nel tempo. Ordinare in sequenza azioni e situazioni.
<i>osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti</i>	Osservare e individuare caratteristiche del proprio corpo. Avviare una prima interpretazione della struttura e del funzionamento del proprio corpo. Formulare ipotesi e previsioni. Chiedere spiegazioni e riflettere sui fenomeni naturali. Esplorare l'ambiente circostante utilizzando diversi canali sensoriali. Osservare gli organismi viventi ed i loro ambienti. Osservare i fenomeni naturali individuando eventuali trasformazioni e cambiamenti.
<i>si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi</i>	Porsi domande sulla natura e l'utilizzo delle varie tecnologie. Utilizzare sussidi tecnologici nei percorsi di conoscenza.

<i>ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi ed altre quantità</i>	Contare oggetti o eventi. Avviare alla conoscenza del numero e delle prime operazioni (nominare le cifre, riconoscerne i simboli, ...) Suddividere in parti i materiali. Realizzare elementari unità di misura. Rappresentare con simboli i risultati delle esperienze. Compiere pesi e misurazioni con l'utilizzo di semplici strumenti.
<i>individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come: avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</i>	Collocare oggetti e persone nello spazio in base a concetti topologici e spaziali. Orientarsi nello spazio con autonomia. Osservare, seguire, riprodurre percorsi e saperli ricostruire verbalmente e graficamente. Usare adeguatamente lo spazio grafico. Riconoscere le forme geometriche.

RELIGIONE CATTOLICA

Le attività in ordine all'insegnamento della religione cattolica, per coloro che se ne avvalgono, offrono occasioni per lo sviluppo integrale della personalità dei bambini, valorizzano la dimensione religiosa, promuovono la riflessione sul loro patrimonio di esperienza e contribuiscono a rispondere alle grandi domande di significato e di senso che portano nel cuore. Al fine di favorire la maturazione personale di ogni bambino e bambina, vengono individuati dei Contenuti indicati dai campi di esperienza educativa per la religione cattolica e degli obiettivi di apprendimento finalizzati ai traguardi per lo sviluppo delle competenze.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
IL SE' E L'ALTRO	
Il bambino... <i>scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù Sviluppa un positivo senso di sé e sperimenta relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose</i>	Saper raccontare di sé e saper ascoltare l'altro. Imparare ad accettare e amare chi gli è accanto. Porre domande sull'esistenza di Dio, la vita e la morte, la gioia e il dolore. Aprirsi al confronto con altre culture e costumi.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	

Il bambino... <i>riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria ed altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni</i>	Cogliere il valore della crescita e dell'amicizia. Rappresentare gesti di amore reciproci verso il prossimo e verso se stesso. Rielaborare con il proprio corpo sentimenti ed emozioni legati al suo vissuto casalingo e scolastico.
---	--

IMMAGINI, SUONI E COLORI

Il bambino... <i>riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani, Esprime con creatività il proprio vissuto religioso...</i>	Scoprire che le persone comunicano in vari modi: parole, canti, preghiere. Rappresentare con gesti e parole i racconti evangelici più significativi (Natale, Pasqua).
--	--

I DISCORSI E LE PAROLE

Il bambino... <i>impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso</i>	Riconoscere nei gesti e nelle parole di Gesù i segni del suo amore per noi. Ascoltare brani del vangelo e coglierne il significato. Vedere in Gesù un esempio di vita e di amore.
--	--

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Il bambino... <i>osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza</i>	Scoprire le bellezze della natura e intuire che le creature sono opera di Dio. Osservare il creato e intuire il rapporto d'amore che c'è tra Dio e le sue creature. Comprendere il ruolo dell'uomo nel creato.
--	--

DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA ALLA SCUOLA PRIMARIA

Il presente curriculum, predisposto all'interno del POF nel rispetto delle finalità e dei traguardi di competenza posti dalle Indicazioni, pur mantenendo una sua plasticità, rappresenta un itinerario significativo delle esperienze che ogni bambino può compiere nell'arco dei tre anni di scuola dell'infanzia, sviluppando al termine del percorso alcune competenze di base che strutturano la propria crescita personale:

- riconosce ed esprime le proprie emozioni;
- ha un positivo rapporto con la propria corporeità;
- manifesta curiosità;
- condivide esperienze e giochi;
- coglie diversi punti di vista;
- sa raccontare, descrivere, utilizzare diversi linguaggi;
- dimostra prime abilità di tipo logico;
- è attento alle consegne, porta a termine il lavoro;
- si esprime in modo creativo ed è sensibile al pluralismo culturale e linguistico.

IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DEL PRIMO CICLO

PREMESSA

Il Primo Ciclo d'Istruzione comprende la Scuola Primaria e la Scuola Secondaria di Primo Grado.

E' un arco di tempo che va dai 6 ai 14 anni e rappresenta una tappa importante nella maturazione della personalità e del proprio "progetto di vita", poiché pone le basi per significativi traguardi educativi, culturali e professionali. L'alunno andrà ad acquisire gradualmente quelle competenze indispensabili per continuare ad apprendere a scuola e successivamente nella vita.

In tale prospettiva la scuola del I ciclo privilegia questi elementi:

- accompagna l'alunno nell'elaborare **il senso della propria esperienza educativa**;
- promuove **l'alfabetizzazione culturale di base** che include quella strumentale e la potenzia attraverso i linguaggi e i saperi delle varie discipline;
- pone le basi per la pratica consapevole della **Cittadinanza** e per una prima conoscenza della **Costituzione**;
- si organizza come **ambiente di apprendimento** garantendo il successo formativo per tutti gli alunni.

Il curriculum del Primo Ciclo si articola attraverso le **discipline**, in una prospettiva che deve sempre tendere all'unitarietà del sapere intesa come capacità di comporre le conoscenze acquisite in un quadro organico e dotato di senso.

Nello specifico il curriculum del I ciclo è stato elaborato seguendo questo impianto: per ciascuna disciplina sono state indicate le competenze chiave europee di riferimento, sono state fissate **LE COMPETENZE ATTESE**, sono stati declinati gli **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** (per ogni classe) e gli **OBIETTIVI MINIMI**, nel rispetto degli **INDICATORI** riportati nelle Indicazioni nazionali.

CURRICOLI SCUOLA PRIMARIA	CURRICOLI SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
• Arte e Immagine	• Arte e Immagine
• Educazione Fisica	• Educazione Fisica
/	• Francese
• Geografia	• Geografia
• Inglese	• Inglese
• Italiano	• Italiano
• Matematica	• Matematica
• Musica	• Scienze
• Scienze	• Musica
• Storia	• Storia
• Tecnologia	• Tecnologia
• Religione	• Religione

ARTE E IMMAGINE			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA		L'alunno: • riconosce e distingue i colori primari, secondari e le forme; • si orienta nello spazio grafico stabilito; • conosce e utilizza alcune tecniche pittoriche; • rappresenta la realtà attraverso lo strumento grafico-pittorico-plastico; • legge e decodifica le immagini; • comunica attraverso i codici espressivi; • realizza produzioni personali e creative.	
		<i>Esprimersi e comunicare</i>	<i>Osservare e leggere le immagini</i>
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Distinguere i colori della realtà e i colori della fantasia. • Usare creativamente il colore. • Utilizzare il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti. • Rappresentare figure tridimensionali con materiali plastici. • Utilizzare la linea dell'orizzonte inserendo elementi del paesaggio fisico. • Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato.	• Distinguere la figura dallo sfondo. • Riconoscere nella realtà e nelle rappresentazioni le relazioni spaziali, le figure e i contesti.
	OBIETTIVI MINIMI	• Utilizzare più materiali di manipolazione. • Cogliere i colori identificandoli nello spazio reale.	• Riconoscere gli elementi della realtà in una immagine.
		<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>	
		• Operare una prima semplice lettura di opere d'arte, con la guida dell'insegnante.	
		• Riconoscere le opere d'arte presenti sul territorio.	

ARTE E IMMAGINE				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA PRIMARIA		L'alunno: • riconosce e distingue i colori primari, secondari e le forme; • conosce e utilizza le diverse tecniche pittorico-espressive; • si orienta nello spazio stabilito; • rappresenta la realtà attraverso lo strumento grafico-pittorico-plastico; • legge e decodifica i differenti codici di comunicazione iconica; • si approccia al patrimonio artistico-culturale locale.		
		<i>Esprimersi e comunicare</i>	<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.	• Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo (linee-colori-forme-volume-spazio). • Cogliere alcuni elementi essenziali del linguaggio delle immagini attraverso foto.	• Riconoscere le opere d'arte presenti sul territorio.
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI MINIMI	• Rappresentare con il disegno un contenuto dato e/o vissuto. • Spiegare verbalmente il contenuto della propria produzione.	• Riconoscere gli elementi in un'immagine.	• Ricercare le opere artistiche presenti sul territorio.

ARTE E IMMAGINE				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA		L'alunno: • riconosce e distingue i colori primari, secondari e le forme; • conosce e utilizza contemporaneamente le diverse tecniche pittorico-espressive; • si orienta con destrezza nello spazio stabilito; • rappresenta la realtà attraverso lo strumento grafico-pittorico-plastico; • legge e decodifica i differenti codici di comunicazione iconica; • si approccia al patrimonio artistico-culturale.		
		<i>Esprimersi e comunicare</i>	<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>
CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Sapere orientarsi nello spazio grafico. • Distinguere e rappresentare il segno, la linea, i colori complementari, caldi e freddi e le scale cromatiche. • Utilizzare la rappresentazione iconica per raccontare, esprimersi ed illustrare. • Produrre elementi decorativi. • Utilizzare pastelli, pennarelli, pastelli a cera, tempere. • Modellare e utilizzare materiali diversi per realizzare manufatti.	• Cogliere alcuni elementi essenziali del linguaggio fumettistico per decodificare semplici storie e riconoscere le azioni dei personaggi. • Cogliere alcuni elementi del linguaggio delle immagini (campi, piani...) attraverso foto.	• Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. • Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.
CLASSE TERZA	OBIETTIVI MINIMI	• Utilizzare i colori per esprimere contenuti liberi o su richiesta. • Sa cogliere le differenze di tonalità di colore in un'immagine.	• Riconoscere i fumetti attraverso immagini.	• Riconoscere le opere d'arte presenti sul territorio.

ARTE E IMMAGINE				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA DELLA SCUOLA PRIMARIA		L'alunno: • utilizza le conoscenze di base relative al linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo le immagini; • sperimenta nuove tecniche pittoriche per realizzare prodotti grafici, plastici e multimediali; • osserva, descrive e legge immagini artistiche e multimediali; • individua i diversi codici linguistico-comunicative dei fumetti, film e audiovisivi; • conosce i principali beni artistico-culturali del proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia; • riconosce il patrimonio artistico e artigianale proveniente da altre culture.		
		<i>Esprimersi e comunicare</i>	<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>
CLASSE QUARTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. • Esprimersi e comunicare mediante tecnologie multimediali.	• Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. • Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	• Cogliere gli elementi fondamentali di un'opera d'arte . • Esplorare i beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul territorio e non.
CLASSE QUARTA	OBIETTIVI MINIMI	• Utilizzare tecniche artistiche diverse. • Rielaborare, modificare creativamente disegni e immagini. • Esprimersi e comunicare anche attraverso tecnologie multimediali.	• Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine.	• Esplorare i beni del patrimonio artistico culturale ed ambientale presenti sul proprio territorio.

ARTE E IMMAGINE				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA		L'alunno: • utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali); • è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.); • individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria; • conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.		
		<i>Esprimersi e comunicare</i>	<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>
CLASSE QUINTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. • Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. • Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee-colori-forme-volume-spazio), individuando il loro significato espressivo. • Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico ed audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e codificare in forma elementare i diversi significati.	• Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. • Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.
CLASSE QUINTA	OBIETTIVI MINIMI	• Elaborare creativamente produzioni per esprimere sensazioni ed emozioni. • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente. • Individuare nel linguaggio del fumetto sequenze narrative.	• Analizzare classificare e apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul territorio e non.

EDUCAZIONE FISICA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLE CLASSI: PRIMA- SECONDA-TERZA-QUARTA-QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA		L'alunno: • acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti; • utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali; • sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva; • agisce rispettando i criteri base di sicurezza di sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico; • riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza; • comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.		
	<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
CLASSI PRIMA – SECONDA – TERZA – QUARTA - QUINTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e in seguito simultanea (correre, saltare...). • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimenti o semplici coreografie individuali e collettive.	• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. • Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalle tradizioni popolari applicandone indicazioni e regole. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche sotto forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando la diversità, manifestando senso di responsabilità.	• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

CLASSI PRIMA – SECONDA – TERZA – QUARTA – QUINTA	OBIETTIVI MINIMI	• Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. • Saper organizzare il movimento nello spazio e nel tempo.	• Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole. • Eseguire semplici movimenti o coreografie.	• Utilizzare il linguaggio motorio per comunicare. • Partecipare alle varie forme di gioco collaborando con gli altri.	• Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, in relazione a sani stili di vita. • Assumere comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni.
--	------------------	--	---	---	--

GEOGRAFIA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA			L'alunno: • si orienta nello spazio utilizzando riferimenti topologici; • utilizza il linguaggio della geograficità per realizzare semplici percorsi.		
		<i>Orientamento</i>	<i>Carte mentali</i>	<i>Linguaggio della geograficità</i>	<i>paesaggio</i>
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra...)	• Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio conosciuto.	• Rappresentare oggetti e ambienti noti e percorsi esperti nello spazio circostante.	• Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI MINIMI	• Conoscere e usare gli organizzatori spazio-temporali.	• Eseguire un percorso seguendo indicazioni date.	• Riprodurre graficamente spazi noti.	• Conoscere le funzioni degli elementi costitutivi dello spazio vissuto.

GEOGRAFIA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE			
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA PRIMARIA		L'alunno: • si orienta nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici; • utilizza il linguaggio della geograficità per realizzare semplici schizzi cartografici; • si conosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici; • si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici.			
		<i>Orientamento</i>	<i>Carte mentali</i>	<i>Linguaggio della geograficità</i>	<i>paesaggio</i>
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra...) • Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio conosciuto.	• Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile...) • Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.	• Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. • Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.	• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo. • Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza.
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI MINIMI	• Conoscere e usare gli organizzatori topologici.	• Leggere e interpretare una pianta di uno spazio conosciuto.	• Esplorare il territorio circostante attraverso i sensi e l'osservazione diretta. • Individuare gli elementi fisici e antropici di un ambiente.	• Descrivere e individuare le caratteristiche di un ambiente. • Riconoscere gli elementi fisici e antropici del proprio territorio.

GEOGRAFIA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA			L'alunno: • si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali; • individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani; • si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.		
		<i>Orientamento</i>	<i>Carte mentali</i>	<i>Linguaggio della geograficità</i>	<i>paesaggio</i>
CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc...). • Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali. • Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio.	• Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc...) e percorsi esperiti nello spazio circostante. • Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.	• Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso percettivo e l'osservazione diretta. • Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.	• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo. • Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione.
	OBIETTIVI MINIMI	• Muoversi consapevolmente nello spazio attraverso punti di riferimento e indicatori topologici. • Conoscere gli elementi che caratterizzano una rappresentazione cartografica.	• Conoscere piante e mappe come rappresentazioni geografiche di spazi poco estesi. • Leggere semplici carte geografiche.	• Esplorare il territorio attraverso l'osservazione diretta. • Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali.	• Riconoscere gli elementi umani e naturali che caratterizzano un paesaggio.

GEOGRAFIA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA DELLA SCUOLA PRIMARIA			L'alunno: • si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali; • utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche; • ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti; • riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici; • si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.		
		<i>Orientamento</i>	<i>Carte mentali</i>	<i>Linguaggio della geograficità</i>	<i>paesaggio</i>
CLASSE QUARTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali.	• Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.	• Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani.	• Conoscere il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storicoculturale, amministrativa), in particolar modo, allo studio del contesto italiano. • Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri. • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.
	OBIETTIVI MINIMI	• Sapersi orientare nello spazio circostante e su elementari carte geografiche (fisiche, tematiche).	• Conoscere elementari nozioni di cartografia • Conoscere i principali simboli cartografici.	• Conoscere gli elementi caratterizzanti di un paesaggio (montano, collinare, marino...)	• Comprendere il rapporto tra elementi fisici e interventi dell'uomo. • Porsi domande sui problemi legati all'ambiente e alla sua tutela.

GEOGRAFIA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA			L'alunno: • utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio; • ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie); • individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani; • individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti; • coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.		
		<i>Orientamento</i>	<i>Carte mentali</i>	<i>Linguaggio della geograficità</i>	<i>paesaggio</i>
CLASSE QUINTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali. • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satelliti, elaborazioni digitali, ecc.).	• Analizzare caratteri fisici del territorio fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. • Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. • Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.	• Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.	• Conoscere il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storicoculturale, amministrativa), in particolar modo, allo studio del contesto italiano. • Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri. • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.
	OBIETTIVI MINIMI	• Orientarsi nello spazio e sulle carte utilizzando i punti cardinali. • Conoscere i principali strumenti per orientarsi	• Individuare gli elementi fondamentali nella lettura della carta fisico-politico dell'Italia. • Interpretare e produrre grafici e tabelle.	• Conoscere e descrivere gli elementi dei principali paesaggi italiani, anche in riferimento agli elementi di particolare valore ambientale e culturale.	• Conoscere il concetto di regione, riferito al territorio italiano. • Comprendere le relazioni che si stabiliscono fra elementi fisici e antropici. • Porsi domande su problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio culturale e ambientale.

INGLESE					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA			L'alunno: • distingue le principali differenze fonetiche rispetto alla lingua madre e comprende semplici parole; • usa strutture note; • legge e comprende parole riguardanti alcuni contesti; • scrive semplici parole seguendo un modello dato.		
		<i>Ascolto</i>	<i>Parlato</i>	<i>Lettura</i>	<i>Scrittura</i>
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Riconosce i suoni della L2. • Comprendere semplici comandi e istruzioni con il supporto della gestualità. • Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano. • Comprendere il senso generali di filastrocche e canzoni.	• Interagire in maniera essenziale per presentarsi, giocare utilizzando frasi memorizzate adatte alla situazione. • Riprodurre parole e semplici frasi. • Riprodurre filastrocche e canzoni.	• Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, cogliendo frasi già acquisite a livello orale.	• Scrivere parole di uso comune e semplici frasi.
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI MINIMI	• Riconosce i suoni della L2. • Ascolta e comprende in modo essenziale il lessico relativo agli argomenti trattati. • Partecipa a una canzone e/o a una filastrocca memorizzando semplici parole.	• Ripete parole e semplici frasi relative agli argomenti trattati.	• Legge per abbinamento visivo.	• Copia parole da un modello.

INGLESE					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA PRIMARIA			L'alunno: • distingue le principali differenze fonetiche rispetto alla lingua madre e comprende parole e semplici frasi; • usa strutture note; • legge e comprende parole e frasi riguardanti alcuni contesti; • scrive semplici parole e frasi seguendo un modello dato.		
		<i>Ascolto</i>	<i>Parlato</i>	<i>Lettura</i>	<i>Scrittura</i>
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Riconosce i suoni della L2 • Comprendere comandi e istruzioni con il supporto della gestualità. • Comprendere domande, espressioni e frasi di uso quotidiano. • Comprendere il senso generale di filastrocche e canzoni.	• Interagire per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	• Comprendere brevi testi scritti accompagnati da supporti visivi, individuando parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.	• Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI MINIMI	• Riconosce i suoni della L2 • Ascolta, comprende ed identifica in modo essenziale il lessico relativo agli argomenti trattati. • Partecipa a una canzone e/o a una filastrocca memorizzando semplici strofe.	• Riconosce e nomina parole e semplici frasi relative agli argomenti trattati. • Formula semplici domande strutturate relative agli argomenti trattati.	• Riconosce la forma scritta di parole relative ad attività svolte in classe e collegate agli argomenti proposti supportati da immagini.	• Copia parole e frasi da un modello.

INGLESE					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA			L'alunno: • distingue le principali differenze fonetiche rispetto alla lingua madre e comprende semplici parole; • usa strutture note; • legge e comprende parole riguardanti alcuni contesti; • scrive semplici parole seguendo un modello dato.		
		Ascolto	Parlato	Lettura	Scrittura
CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Riconosce i suoni della L2. • Comprendere semplici comandi e istruzioni con il supporto della gestualità. • Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano. • Comprendere il senso generali di filastrocche e canzoni.	• Interagire in maniera essenziale per presentarsi, giocare utilizzando frasi memorizzate adatte alla situazione. • Riprodurre parole e semplici frasi. • Riprodurre filastrocche e canzoni.	• Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, cogliendo frasi già acquisite a livello orale.	• Scrivere parole di uso comune e semplici frasi.
CLASSE TERZA	OBIETTIVI MINIMI	• Riconosce i suoni della L2. • Ascolta e comprende in modo essenziale il lessico relativo agli argomenti trattati. • Partecipa a una canzone e/o a una filastrocca memorizzando semplici parole.	• Ripete parole e semplici frasi relative agli argomenti trattati.	• Legge per abbinamento visivo.	• Copia parole da un modello.

INGLESE						
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE			
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA DELLA SCUOLA PRIMARIA			L'alunno: • distingue le principali differenze fonetiche rispetto alla lingua madre e comprende parole e semplici frasi; • usa strutture note; • legge e comprende parole e frasi riguardanti alcuni contesti; • scrive semplici parole e frasi seguendo un modello dato.			
		<i>Ascolto</i>	<i>Parlato</i>	<i>Lettura</i>	<i>Scrittura</i>	<i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i>
CLASSE QUARTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Riconosce i suoni della L2 • Ascolta, comprende ed identifica il lessico relativo agli argomenti trattati. • Ascolta e comprende il senso generale di un dialogo, di una storia, di canzoni e filastrocche. • Ascolta e riconosce informazioni da testi multimediali.	• Riconosce e nomina parole e frasi relative agli argomenti trattati. • Formula domande strutturate relative agli argomenti trattati. • Interagisce in modo comprensibile con i compagni e con gli adulti per acquisire informazioni utilizzando espressioni e frasi note. • Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale.	• Legge e comprende brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, cogliendo il significato globale	• Scrive in forma comprensibile brevi messaggi. • Completa un modello predefinito.	• Comprende l'uso e la funzione di strutture grammaticali.
CLASSE QUARTA	OBIETTIVI MINIMI	• Riconosce i suoni della L2 • Ascolta, comprende ed identifica in modo essenziale il lessico relativo agli argomenti trattati. • Ascolta e comprende parzialmente il senso generale di un dialogo, di una storia, di canzoni e filastrocche. • Ascolta e riconosce informazioni essenziali da testi multimediali.	• Riconosce e nomina parole e semplici frasi relative agli argomenti trattati. • Formula semplici domande strutturate relative agli argomenti trattati. • Interagisce in modo essenziale con i compagni e con gli adulti per acquisire informazioni utilizzando espressioni e frasi note. • Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale.	• Riconosce e legge la forma scritta di parole e semplici frasi collegate agli argomenti proposti.	• Scrive parole e semplici frasi in forma comprensibile. • Completa un modello predefinito.	• Comprende l'uso e la funzione di semplici strutture grammaticali.

INGLESE						
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE			
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA			L'alunno: • comprende brevi messaggi orali, relativi ad ambiti familiari e coglie il diverso funzionamento delle due lingue; • comunica scambiando semplici informazioni di routine in contesti diversificati; • legge correttamente e comprende brevi testi riguardanti ambiti noti; • produce semplici testi scritti relativi ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente			
		<i>Ascolto</i>	<i>Parlato</i>	<i>Lettura</i>	<i>Scrittura</i>	<i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i>
CLASSE QUINTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Riconosce i suoni della L2 • Ascolta, comprende ed identifica il lessico relativo agli argomenti trattati. • Ascolta e comprende il senso generale di un dialogo, di una storia, di canzoni e filastrocche. • Ascolta e riconosce informazioni da testi multimediali.	• Riconosce e nomina parole e frasi relative agli argomenti trattati. • Formula domande strutturate relative agli argomenti trattati. • Interagisce in modo comprensibile con i compagni e con gli adulti per acquisire informazioni utilizzando espressioni e frasi note. • Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale.	• Legge e comprende brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, cogliendo il significato globale	• Scrive in forma comprensibile brevi messaggi. • Completa un modello predefinito.	• Comprende l'uso e la funzione di strutture grammaticali.
	OBIETTIVI MINIMI	• Riconosce i suoni della L2 • Ascolta, comprende ed identifica in modo essenziale il lessico relativo agli argomenti trattati. • Ascolta e comprende parzialmente il senso generale di un dialogo, di una storia, di canzoni e filastrocche. • Ascolta e riconosce informazioni essenziali da testi multimediali.	• Riconosce e nomina parole e semplici frasi relative agli argomenti trattati. • Formula semplici domande strutturate relative agli argomenti trattati. • Interagisce in modo essenziale con i compagni e con gli adulti per acquisire informazioni utilizzando espressioni e frasi note. • Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.	• Riconosce, legge e comprende la forma scritta di frasi e semplici testi collegati agli argomenti proposti.	• Scrive frasi e brevi testi in forma comprensibile. • Completa un modello predefinito.	• Comprende e utilizza semplici strutture grammaticali.

ITALIANO						
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA			
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA			L'alunno: - partecipa in modo adeguato alle conversazioni in classe, imparando via via a rispettare il proprio turno nel dialogo; - legge, comprende e riferisce con parole proprie il contenuto di semplici testi; - scrive correttamente brevi testi; - usa in modo appropriato il lessico.			
		Ascolto e parlato	Lettura	Scrittura	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	- Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta. - Comprendere l'argomento di discorsi affrontati in classe. - Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli nei contenuti essenziali. - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. - Raccontare oralmente un'esperienza vissuta in classe, una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.	- Padroneggiare la lettura strumentale nella modalità ad alta voce curandone l'espressione. - Prevedere il contenuto di un semplice testo in base alle immagini. - Leggere testi cogliendo l'argomento. - Comprendere testi narrativi. - Leggere semplici e brevi testi sia poetici sia narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale.	- Conoscere l'organizzazione grafica della pagina e i diversi caratteri grafici. - Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. - Scrivere sotto dettatura frasi semplici che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche. - Scrivere semplici frasi relative al proprio vissuto.	- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. - Usare in modo appropriato le semplici parole man mano apprese.	Prestare attenzione alla grafia delle parole in semplici frasi e applicare minime conoscenze ortografiche nella produzione scritta.

CLASSE PRIMA	OBIETTIVI MINIMI	• Ascoltare brevi e semplici messaggi orali. • Comprendere semplici consegne operative. • Comunicare le proprie esigenze e le proprie esperienze in modo comprensibile.	• Leggere ad alta voce e comprendere semplici parole e/ o brevi frasi anche con l'aiuto di immagini.	• Scrivere copiando in stampatello maiuscolo. • Scrivere in stampatello maiuscolo, sotto dettatura, parole e/o semplici frasi. • Scrivere autonomamente, in stampatello maiuscolo, parole con due o più sillabe, anche con l'aiuto delle immagini.	• Comprendere utilizzando parole di uso comune ed esprimersi.	• Distinguere tra vocali e consonanti. • Riconoscere la corrispondenza tra fonema/grafema.
--------------	------------------	---	--	--	---	---

ITALIANO						
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA			
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA PRIMARIA			L'alunno: • interagisce in una conversazione in modo pertinente; • legge e comprende brevi testi; • produce semplici testi rispettando le principali convenzioni ortografiche; • usa un lessico appropriato e ricco.			
		Ascolto e parlato	Lettura	Scrittura	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Seguire la narrazione di testi ascoltati mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. • Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che conosce bene. • Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.	• Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. • Prevedere il contenuto di un semplice testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. • Leggere testi cogliendo l'argomento e individuando le informazioni essenziali. • Comprendere testi di tipo diverso. • Leggere semplici e brevi testi sia poetici sia narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e l'ordine cronologico e/o logico.	• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. • Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. • Produrre semplici testi, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. • Raccogliere idee per la scrittura, attraverso la lettura del reale, il recupero in memoria, l'invenzione. • Comunicare con frasi semplici e compiute strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche e di interpunzione.	• Intuire in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. • Ampliare il patrimonio lessicale e usare in modo appropriato le parole man mano apprese. • Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	• Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo). • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

CLASSE SECONDA	OBIETTIVI MINIMI	• Ascoltare e comprendere semplici messaggi durante le conversazioni, le attività, i momenti di gioco, rispondendo adeguatamente. • Comprendere il significato basilare di brevi testi. • Riferire in modo comprensibile un'esperienza personale (prima/dopo/poi).	• Leggere un semplice testo rispettando una punteggiatura minima (punto fermo). • Comprendere il significato globale di un semplice testo.	• Produrre semplici frasi riferite ad immagini o a esperienze personali dirette. • Scrivere semplici frasi sia autonomamente che sotto dettatura, rispettando alcune difficoltà ortografiche.	• Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.	• Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche. • Riordinare parole per formare frasi di senso compiuto. • Distinguere uno/tanti, maschile/femminile.
----------------	------------------	--	---	--	---	--

ITALIANO						
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA			
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA			L'alunno: • partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi chiari e pertinenti; • legge correttamente ad alta voce testi di vario tipo rispettando la punteggiatura, anche a prima vista; • produce testi di vario tipo rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche; • utilizza, nell'uso orale e scritto, un lessico ricco e appropriato.			
		Ascolto e parlato	Letture	Scrittura	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. • Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. • Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. • Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	• Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. • Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. • Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. • Comprendere testi di diverso tipo, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. • Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. • Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.	• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. • Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. • Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). • Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	• Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. • Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	• Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). • Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

CLASSE TERZA	OBIETTIVI MINIMI	• Ascoltare e comprendere messaggi di vario tipo. • Saper riferire esperienze personali esprimendosi con semplici frasi logiche e strutturate.	• Leggere un semplice testo rispettando la punteggiatura forte. • Leggere semplici testi cogliendone il significato essenziale • Illustrare con immagini il contenuto essenziale di quanto detto.	• Produrre brevi testi di vario tipo rispettando alcune regole ortografiche. • Riordinare sequenze di frasi anche con il supporto di immagini.	• Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.	• Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche. • Conoscere alcune delle parti variabili (nome – azione).
---------------------	-------------------------	---	---	---	---	---

ITALIANO						
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA			
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA DELLA SCUOLA PRIMARIA			L'alunno: • partecipa a scambi comunicativi attraverso messaggi chiari e pertinenti; • legge testi di vario tipo distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà; • produce testi coesi, coerenti e corretti dal punto di vista ortografico; • rielabora testi di vario genere; • utilizza parole e termini specifici propri delle discipline di studio.			
		Ascolto e parlato	Lettura	Scrittura	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
CLASSE QUARTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. • Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, l'argomento di messaggi trasmessi dai media. • Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di compiti. • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione con un breve intervento preparato in precedenza. • Raccontare esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico con elementi descrittivi. • Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Ricerare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione come ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi. • Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività per realizzare un procedimento. • Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.	• Raccogliere le idee per pianificare la traccia di un racconto. • Produrre racconti scritti di esperienze personali che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti o lettere aperte adeguando il contenuto ai destinatari e alle situazioni. • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. • Rielaborare testi (parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi. • Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). • Realizzare testi collettivi su esperienze scolastiche e argomenti di studio. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). • Sperimentare anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura. • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	• Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale). • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze). • Comprendere e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. • Comprendere, nei casi più semplici, l'uso e il significato figurato delle parole. • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). • Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali. • Riconoscere le congiunzioni di uso più frequente. • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

CLASSE QUARTA	OBIETTIVI MINIMI	• Ascoltare, comprendere, e partecipare a semplici conversazioni. • Ascoltare e comprendere un semplice racconto, rispondendo alle domande guidate in modo pertinente.	• Leggere ad alta voce un breve testo riconoscendo la funzione della punteggiatura. • Individuare in un breve testo i personaggi, i luoghi, i tempi.	• Produrre semplici e brevi testi, seguendo uno schema dato, rispettando le principali convenzioni ortografiche. • Riordinare le sequenze di un testo.	• Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.	• Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche. • Conoscere alcune delle parti variabili (artico - nome - verbo - aggettivo)

ITALIANO	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	L'alunno: • partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione; • ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo; • legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi; • utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica; • legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali; • scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli; • capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio; • riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative; • è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo); • padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

		Ascolto e parlato	Letture	Scrittura	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
CLASSE QUINTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. • Comprendere il tema e le informazioni essenziali in un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini). • Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. • Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. • Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. • Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili per la comprensione. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe) per scopi pratici o conoscitivi, con tecniche per la comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi). • Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. • Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. • Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.	• Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornale scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. • Rielaborare testi (ad esempio parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. • Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (regole di gioco, ricette). • Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). • Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	• Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. • Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	• Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). • Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando). • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

CLASSE QUINTA	OBIETTIVI MINIMI	•Prestare attenzione a messaggi di vario genere •Ascoltare, comprendere, e partecipare a semplici conversazioni. •Ascoltare e comprendere un semplice racconto, rispondendo alle domande guidate in modo pertinente. • Rispondere a domande guidate su di un argomento di studio.	•Leggere ad alta voce testi di vario tipo cogliendone l'argomento centrale. • Ricavare informazioni essenziali son il supporto e la guida dell'insegnante.	•Produrre semplici e brevi testi, seguendo uno schema dato, rispettando le principali convenzioni ortografiche. •Riordinare le sequenze di un testo.	•Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.	•Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche. •Conoscere alcune delle parti variabili (artico - nome - verbo - aggettivo). •Individuare soggetto e predicato.
---------------	------------------	--	---	---	--	---

MATEMATICA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		SVILUPPARE E APPLICARE IL PENSIERO MATEMATICO PER RISOLVERE UNA SERIE DI PROBLEMI IN SITUAZIONI QUOTIDIANE, PONENDO L'ACCENTO DEL PROCESSO DELL'ATTIVITÀ E DELLA CONOSCENZA	
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA		L'alunno: • sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica; • si avvicina al calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 20; • riconosce e rappresenta figure geometriche; • riesce a risolvere semplici problemi; • classifica in base a uno o più attributi; • ricava informazioni da semplici tabelle e grafici.	
		<i>Numeri</i>	<i>Spazio e figure</i>
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo. - Leggere e scrivere i numeri naturali almeno entro il 20. • Conoscere il valore posizionale delle cifre. • Confrontare e ordinare i numeri. • Eseguire semplici operazioni di addizioni e sottrazioni con i numeri naturali con metodi e strumenti diversi.	• Percepire la propria posizione nello spazio. • Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto al soggetto, usando termini appropriati. • Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. • Riconoscere figure geometriche
	OBIETTIVI MINIMI	• Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo, utilizzando la linea dei numeri. • Leggere e scrivere i numeri naturali fino al 20. • Conoscere il valore posizionale delle cifre con l'utilizzo di materiale strutturato e non. • Confrontare e ordinare quantità. • Eseguire semplici operazioni di addizioni e sottrazioni utilizzando la linea dei numeri e materiale vario.	• Classificare oggetti in base a una o più proprietà. • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie. • Rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche numeriche e non.
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo, utilizzando la linea dei numeri. • Leggere e scrivere i numeri naturali fino al 20. • Conoscere il valore posizionale delle cifre con l'utilizzo di materiale strutturato e non. • Confrontare e ordinare quantità. • Eseguire semplici operazioni di addizioni e sottrazioni utilizzando la linea dei numeri e materiale vario.	• Classificare oggetti in base a una proprietà. • Rappresentare con il disegno semplici situazioni problematiche. • Compiere confronti diretti di grandezze.
	OBIETTIVI MINIMI	• Percepire la propria posizione nello spazio utilizzando solo alcuni indicatori spaziali. • Eseguire semplici percorsi. • Riconoscere le principali figure geometriche.	• Classificare oggetti in base a una proprietà. • Rappresentare con il disegno semplici situazioni problematiche. • Compiere confronti diretti di grandezze.

MATEMATICA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		SVILUPPARE E APPLICARE IL PENSIERO MATEMATICO PER RISOLVERE UNA SERIE DI PROBLEMI IN SITUAZIONI QUOTIDIANE, PONENDO L'ACCENTO DEL PROCESSO DELL'ATTIVITÀ E DELLA CONOSCENZA	
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA PRIMARIA		L'alunno: • sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica; • si avvicina al calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 100; • riconosce e rappresenta figure geometriche; • riesce a risolvere semplici problemi; • classifica in base a uno o più attributi; • ricava informazioni da semplici tabelle e grafici.	
		<i>Numeri</i>	<i>Spazio e figure</i>
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Contare in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre... • Leggere e scrivere i numeri naturali entro le centinaia, avendo consapevolezza della notazione posizionale. • Confrontare e ordinare i numeri usando correttamente i simboli $> < =$. • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali. • Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con e senza cambio usando gli algoritmi scritti usuali. • Intuire il concetto di divisione; eseguire divisioni in riga. • Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10	• Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo. • Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). • Eseguire un percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. • Descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. • Riconoscere e denominare figure geometriche.
			<i>Relazioni, dati e revisioni</i>
		Classificare oggetti, figure e numeri, indicare un attributo che spieghi la classificazione. • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità arbitrarie. • Individuare, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche numeriche e non.	

CLASSE SECONDA	OBIETTIVI MINIMI	• Leggere e scrivere i numeri entro il 100 • Conoscere il valore posizionale delle cifre (da – u). • Eseguire addizioni in colonna senza il cambio. • Acquisire il concetto di moltiplicazione come quantità ripetuta e prodotto cartesiano. • Saper utilizzare la tavola pitagorica. • Eseguire moltiplicazioni con una cifra senza il riporto. • Acquisire il concetto di divisione. • Eseguire semplici divisioni con la rappresentazione grafica.	• Percepire la propria posizione nello spazio. • Riconoscere le principali figure piane. • Conoscere le caratteristiche delle linee. • Acquisire il concetto di regione e confine. • Eseguire un percorso partendo seguendo semplici istruzioni.	• Classificare oggetti in base a una proprietà. • Rappresentare con il disegno semplici situazioni problematiche. • Compiere confronti diretti di grandezze. • Leggere semplici rappresentazioni statistiche. • Riconoscere situazioni vere e false.
----------------	------------------	--	--	--

MATEMATICA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		SVILUPPARE E APPLICARE IL PENSIERO MATEMATICO PER RISOLVERE UNA SERIE DI PROBLEMI IN SITUAZIONI QUOTIDIANE, PONENDO L'ACCENTO DEL PROCESSO DELL'ATTIVITÀ E DELLA CONOSCENZA	
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA		L'alunno: • si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali; • riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio; • descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche; • utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga); • ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). • ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici; • riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza; • legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; • riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto; • riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (frazioni); • sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica.	
		<i>Numeri</i>	<i>Spazio e figure</i>
CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre,... • Leggere e scrivere i numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. • Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. • Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	• Realizzare classificazioni e ordinamenti. • Riconoscere i criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).

CLASSE TERZA	OBIETTIVI MINIMI	• Leggere e scrivere i numeri entro il 1000 • Conoscere il valore posizionale delle cifre (h – da – u) • Contare in senso progressivo e regressivo. • Effettuare confronti e ordinamenti • Conoscere l'algoritmo delle quattro operazioni	• Conoscere e disegnare poligoni linee e angoli • Riconoscere perimetri e superfici. • Eseguire semplici percorsi	• Leggere grafici e tabelle • effettuare misure con oggetti e strumenti elementari ed esprimerle secondo unità di misure convenzionali e non • Analizzare il testo di un problema e individuarne il contesto, i dati e la richiesta • Eseguire semplici problemi con addizioni e sottrazioni (con una domanda e un'operazione) • Comprendere a livello intuitivo situazioni problematiche con moltiplicazioni e divisioni
--------------	------------------	--	---	---

MATEMATICA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		SVILUPPARE E APPLICARE IL PENSIERO MATEMATICO PER RISOLVERE UNA SERIE DI PROBLEMI IN SITUAZIONI QUOTIDIANE, PONENDO L'ACCENTO DEL PROCESSO DELL'ATTIVITÀ E DELLA CONOSCENZA	
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA DELLA SCUOLA PRIMARIA		L'alunno: • si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali; • si conosce e rappresenta forme del piano e dello spazio; • descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, e ne determina misure; • utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...); • ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici; • riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza; • legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; • riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; • riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, scale di riduzione, ...); • sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica.	
		<i>Numeri</i>	<i>Spazio e figure</i>
CLASSE QUARTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali. • Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto. • Individuare multipli e divisori di un numero. • Leggere e scrivere, confrontare e ordinare frazioni. • Calcolare la frazione di un numero. • Riconoscere e individuare frazioni proprie, improprie e apparenti, complementari, equivalenti.	• Individuare, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. • Riconoscere figure ruotate, traslate riflesse. • Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. • Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità. • Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). • Determinare il perimetro di una figura. • Determinare l'area dei triangoli e quadrilateri.
		<i>Relazioni, dati e revisioni</i>	
		• Rappresentare relazioni e dati , in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni e formulare giudizi. • Usare le nozioni di frequenza e di di moda. • Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, pesi per effettuare misure e stime. • Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso comune, anche nel contesto del sistema monetario. • In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile	

CLASSE QUARTA	OBIETTIVI MINIMI	• Leggere e scrivere i numeri entro le centinaia di migliaia • Conoscere il valore posizionale delle cifre. • Saper eseguire la moltiplicazione con due cifre al moltiplicatore e le divisioni con una cifra al divisore • Moltiplicare e dividere per 10 – 100 – 1000 con i numeri interi • Intuire il concetto di frazione e numero decimale	• Riconoscere e descrivere le principali figure geometriche piane • Calcolare il perimetro di una figura piana • Intuire il concetto di superficie	• Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà • Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, frecce e tabelle • Conoscere le unità di misura convenzionali • Risolvere un problema utilizzando le quattro operazioni
---------------	------------------	--	--	--

MATEMATICA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	SVILUPPARE E APPLICARE IL PENSIERO MATEMATICO PER RISOLVERE UNA SERIE DI PROBLEMI IN SITUAZIONI QUOTIDIANE, PONENDO L'ACCENTO DEL PROCESSO DELL'ATTIVITÀ E DELLA CONOSCENZA
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	L'alunno: • si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice; • riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; • descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo; • utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...); • ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici; • riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza; • legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; • riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; • descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria; • costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri; • riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...); • sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

		<i>Numeri</i>	<i>Spazio e figure</i>	<i>Relazioni, dati e revisioni</i>
CLASSE QUINTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. • Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. • Individuare multipli e divisori di un numero. • Stimare il risultato di un'operazione. • Operare con le frazioni. • Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. • Interpretare i numeri relativi in contesti concreti. • Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.	• Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. • Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre....). • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. • Consolidare la capacità di confrontare e misurare angoli utilizzando strumenti e proprietà. • Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità e parallelismo. • Riprodurre in scala una figura assegnata. • Determinare il perimetro di rettangoli e triangoli e di altre figure utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. • Determinare l'area di rettangoli, triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. • Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificando punti di vista diversi di uno stesso oggetto.	• Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. • Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica. • Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. • Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, pesi e usarle per effettuare misure e stime. • Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. • In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. • Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.
CLASSE QUINTA	OBIETTIVI MINIMI	• Leggere, scrivere ed operare con i numeri interi e decimali. • Conoscere il valore posizionale delle cifre (fino alle migliaia). • Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali. • Individuare multipli di un numero • Leggere, scrivere e rappresentare frazioni. • Calcolare la frazione di un numero. • Riconoscere frazioni decimali.	• Riconoscere e denominare varie tipologie di linee e angoli. • Riconoscere le principali figure geometriche piane e solide. • Calcolare perimetro e area di semplici figure piane. • Risolvere semplici problemi geometrici applicando le formule di perimetro e area.	• Organizzare i dati di un'indagine in semplici tabelle e grafici. • Riconoscere le misure del sistema S.I. ed eseguire equivalenze anche con l'ausilio di tabelle. • Risolvere problemi con domande, due operazioni e dati espliciti.

MUSICA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA		L'alunno: • esplora, discrimina ed elabora eventi sonori; • esplora diverse possibilità espressive della voce; • esegue collettivamente e individualmente brani vocali, curando l'intonazione e l'espressività.
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI MINIMI	• Distinguere suoni e rumori naturali da quelli artificiali. • Eseguire per imitazione semplici canti.

MUSICA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA PRIMARIA		L'alunno: • esplora, discrimina ed elabora eventi sonori; • esplora diverse possibilità espressive della voce; • esegue collettivamente e individualmente brani vocali, curando l'intonazione e l'espressività.
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI MINIMI	• Eseguire per imitazione canti e brani musicali. • Ascoltare brani di genere diverso.

MUSICA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA		L'alunno: • esplora, discrimina ed elabora eventi sonori; • esplora diverse possibilità espressive della voce; • esegue collettivamente e individualmente brani vocali, curando l'intonazione e l'espressività.
CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani esteticamente rilevanti, di vario genere e provenienza.
CLASSE TERZA	OBIETTIVI MINIMI	• Eseguire, per imitazione, semplici canti e brani individualmente e/o in gruppo. • Ascoltare brani di genere diverso.

MUSICA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA DELLA SCUOLA PRIMARIA		L'alunno: • esplora, discrimina ed elabora eventi sonori; • esplora diverse possibilità espressive della voce; • esegue collettivamente e individualmente brani vocali, curando l'intonazione e l'espressività.
CLASSE QUARTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Rappresentare gli elementi basilari di brano musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.
CLASSE QUARTA	OBIETTIVI MINIMI	• Eseguire, per imitazione, semplici canti e brani individualmente e/o in gruppo. • Utilizzare le risorse della vocalità nella lettura, nella recitazione e nella drammatizzazione di testi verbali.

MUSICA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA		L'alunno: • esplora, discrimina ed elabora eventi sonori; • esplora diverse possibilità espressive della voce; • esegue collettivamente e individualmente brani vocali, curando l'intonazione e l'espressività.
CLASSE QUINTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Riconoscere gli usi, le funzioni ed i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).
CLASSE QUINTA	OBIETTIVI MINIMI	• Eseguire, per imitazione, semplici brani individualmente o in gruppo. • Utilizzare le risorse espressive della vocalità, nella recitazione e nella drammatizzazione di testi verbali. • Ascoltare brani di genere diverso.

SCIENZE				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE IMPARARE AD IMPARARE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA		L'alunno: • osserva se stesso e gli altri riconoscendo i sensi e le sensazioni come strumenti per relazionarsi col mondo; • individua tra gli oggetti e/o tra i fenomeni elementari somiglianze e differenze; • riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali; • conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano; • assume comportamenti responsabili rispetto all'ambiente per il quale ha atteggiamenti di cura.		
		<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	<i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Usare organi di senso per conoscere gli oggetti della realtà circostante. • Descrivere con un linguaggio appropriato un oggetto utilizzando i cinque sensi. • Riconoscere funzioni di oggetti di uso quotidiano. • Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati e indagati.	• Manipolare materiali per comprenderne le funzioni. • Cogliere somiglianze e differenze fra oggetti. • Elaborare semplici ipotesi. • Osservare e rappresentare i fenomeni indagati.	• Classificare esseri viventi e non. • Cogliere cambiamenti di animali e piante.
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI MINIMI	• Osservare e riconoscere oggetti della realtà circostante. • Riconoscere la funzione principale di oggetti di uso quotidiano.	• Manipolare materiali di uso comune. • Cogliere alcune somiglianze e differenze fra oggetti.	• Distinguere tra esseri viventi e non, utilizzando l'esperienza diretta. • Cogliere i principali cambiamenti di animale e piante.

SCIENZE				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE IMPARARE AD IMPARARE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA PRIMARIA		L'alunno: • riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali in relazione all'ambiente; • consulta varie fonti per cercare informazioni sui problemi che lo interessano; • individua nei fenomeni osservati somiglianze e differenze; • assume comportamenti responsabili rispetto all'ambiente.		
		<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	<i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Comprendere semplici esperienze condotte in classe. • Descrivere con un linguaggio appropriato semplici esperimenti.	• Riconoscere semplici fenomeni fisici. • Cogliere le somiglianze e le differenze tra il mondo vegetale e quello animale. • Elaborare semplici ipotesi. • Rappresentare i fenomeni osservati e indagati.	• Descrivere l'ambiente e i cicli naturali. • Classificare e descrivere viventi e non viventi. • Comprendere la necessità del rispetto dell'ambiente naturale. • Riconoscere le parti essenziali nella struttura delle piante. • Osservare e descrivere i comportamenti e le caratteristiche di alcuni animali.
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI MINIMI	• Comprendere semplici esperienze condotte in classe.	• Riconoscere semplici fenomeni fisici. • Cogliere le principali somiglianze e differenze tra il mondo vegetale e quello animale.	• Comprendere i cicli naturali. • Classificare viventi e non viventi. • Rispettare l'ambiente. • Riconoscere le parti essenziali nella struttura delle piante.

SCIENZE				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE IMPARARE AD IMPARARE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA		L'alunno: • sviluppa atteggiamenti di curiosità interrogandosi e cercando risposte; • coglie somiglianze e differenze dei fenomeni osservati; • misura con strumenti non convenzionale e registra dati significativi; • riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere degli organismi animali e vegetali; • assume comportamenti responsabili rispetto all'ambiente per il quale ha atteggiamenti di cura.		
		<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	<i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>
CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Individuare la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, • riconoscerne funzioni e modi d'uso. • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. • Individuare strumenti e unità di misura appropriati ai fenomeni osservati • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana	• Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale. • Conoscere strumenti abituali per la misura di lunghezza, peso, tempo. • Conoscere le grandezze fondamentali.	• Conoscere le principali strutture e funzioni degli organismi viventi. • Individuare i rapporti tra mondo animale e mondo vegetale. • Comprendere la necessità del rispetto dell'ambiente.
CLASSE TERZA	OBIETTIVI MINIMI	• Comprendere esempi pratici di alcune trasformazioni elementari dei materiali.	• Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale.	• Individuare i rapporti tra mondo animale e mondo vegetale. • Comprendere la necessità del rispetto dell'ambiente.

SCIENZE				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE IMPARARE AD IMPARARE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA DELLA SCUOLA PRIMARIA		L' alunno: • sviluppa atteggiamenti di curiosità per cercare spiegazioni di ciò che accade; • realizza semplici esperimenti; • osserva la realtà che lo circonda e ne coglie le differenze nel tempo; • espone ciò che ha sperimentato utilizzando semplice linguaggio; • ha atteggiamenti di cura e rispetto verso l'ambiente che condivide con gli altri.		
		<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	<i>Osservare sperimentare sul campo</i>	<i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>
CLASSE QUARTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Osservare la realtà utilizzando semplici strumenti tecnici. • Descrivere e rappresentare semplici fenomeni in molteplici modi: descrizioni, tabelle, disegni. • Riconoscere i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentali per individuare le proprietà fisiche. • Osservare e riconoscere miscele, soluzioni, passaggi di stato.	• Osservare una porzione dell'ambiente nel tempo e cogliere le trasformazioni. • Comprendere l'importanza del suolo, dell'acqua e dell'aria.	• Conoscere le relazioni, i comportamenti tra organismi viventi e ambienti e le strategie di adattamento. • Conoscere le fasi di un ciclo vitale. • Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. • Mettere in atto comportamenti adeguati per prevenire pericoli di vario genere.
CLASSE QUARTA	OBIETTIVI MINIMI	• Osservare la realtà e rappresentare semplici fenomeni con tabelle e disegni. • Riconoscere i principali comportamenti di materiali comuni.	• Comprendere l'importanza del suolo, dell'acqua e dell'aria.	• Conoscere le fasi di un ciclo vitale. • Mettere in atto comportamenti adeguati per prevenire pericoli di vario genere.

SCIENZE				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE IMPARARE AD IMPARARE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA		L'alunno: • sviluppa capacità di problem solving dei fenomeni osservati; • sa esporre ciò che sperimenta; • ha atteggiamento di cura e rispetto per l'ambiente e per se stesso.		
		<i>Oggetti, materiali e trasformazioni</i>	<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	<i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>
CLASSE QUINTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici. • Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. • Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi- capacità, imparando a servirsi di unità convenzionali. • Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro..). • Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato.	• Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari di una porzione dell'ambiente vicino, individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. • Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. • Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi con il corpo.	• Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. • Conoscere e localizzare i vari apparati del corpo umano e le loro caratteristiche. • Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. • Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. • Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.
	OBIETTIVI MINIMI	• Osservare, con esperienze concrete, alcuni concetti scientifici. • Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità...; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro..). • Osservare alcuni passaggi di stato.	• Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari di una porzione dell'ambiente vicino, individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. • Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. • Osservare e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, anche attraverso giochi con il corpo.	• Descrivere il funzionamento del corpo . • Conoscere e localizzare i principali apparati del corpo umano e le loro caratteristiche. • Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. • Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. • Classificare i primi elementi del mondo animale e vegetale. • Proseguire l'osservazione delle trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

STORIA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA PRIMARIA			L'alunno: • riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita; • sa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni contemporaneità, durate periodizzazioni; • individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.		
		<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Strumenti concettuali</i>	<i>Produzione scritta e orale</i>	<i>Indicatore di disciplina</i>
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Rappresentare verbalmente e graficamente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Riconoscere le relazioni di successione e contemporaneità nelle esperienze vissute	• Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia gruppi e regole.	• Rappresentare concetti e conoscenze appresi mediante grafismi, racconti orali e disegni.	
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI MINIMI	• Rappresentare verbalmente e graficamente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Riconoscere le relazioni di successione e contemporaneità nelle esperienze vissute	• Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia gruppi e regole.	• Rappresentare concetti e conoscenze appresi mediante grafismi, racconti orali e disegni.	

STORIA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA PRIMARIA			L'alunno: • riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita; • usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni; • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.		
		<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Strumenti concettuali</i>	<i>Produzione scritta e orale</i>	<i>Indicatore di disciplina</i>
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza. • Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato locali e non.	• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionale per la misurazione del tempo. • Riconoscere le relazioni di successione e contemporaneità, cicli temporali, mutamenti permanenze in fenomeni ed esperienze vissute.	• Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole.... • Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, economica, e politica...).	• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali e/o scritti, disegni.
	OBIETTIVI MINIMI	• Ricostruire la propria storia e la storia di oggetti, attraverso reperti e testimonianze personali.	• Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità in esperienze vissute. • Individuare i concetti di ciclicità, durata e trasformazione. • Distinguere causa ed effetto in semplici contesti.	•Cogliere la trasformazione negli esseri umani, negli oggetti, negli ambienti connessi al trascorrere del tempo.	• Comunicare conoscenze apprese mediante racconti orali e disegni.

STORIA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA DELLA PRIMARIA			L'alunno: • riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita; • individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali; • organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti; • comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità, dal paleolitico alla fine del mondo antico.		
		<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Strumenti concettuali</i>	<i>Produzione scritta e orale</i>	<i>Indicatore di disciplina</i>
CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza. • Ricavare da fonti di vario tipo conoscenze semplici su momenti del passato locali. • Ricavare informazioni sul passato dall'ascolto e dalla lettura di racconti, miti e leggende.	• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporale conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. • Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Confrontare i quadri storici dei periodi studiati.	• Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo e regole. • Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, economica, artistica, religiosa...) • Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	• Rappresentare conoscenze e concetti appresi, mediante grafismi, racconti orali e disegni anche con l'uso di risorse digitali. • Elaborare in forma di racconto orale e scritto le conoscenze acquisite.
CLASSE TERZA	OBIETTIVI MINIMI	• Cogliere le differenze tra persone e oggetti di ieri e di oggi. • Conoscere vari tipi di fonti. • Riconoscere i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio (storia locale)	• Conoscere gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (uso dell'orologio). • Riordinare una limitata serie di eventi in successione logica (causa-effetto). • Usare la linea del tempo per collocare un fatto e un evento storico.	• Cominciare ad acquisire il lessico specifico della disciplina. • Individuare lo sviluppo delle capacità umane e l'importanza delle prime scoperte dell'uomo.	• Raccontare in forma orale le informazioni apprese.

STORIA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA DELLA PRIMARIA			L'alunno: • si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. • utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche; • ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti; • riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici; • si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.		
		<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Strumenti concettuali</i>	<i>Produzione scritta e orale</i>	<i>Indicatore di disciplina</i>
CLASSE QUARTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico. • Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto.	• Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. • Usare cronologie per rappresentare le conoscenze studiate.	• Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo). • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.	• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non. • Elaborare in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti studiati.
CLASSE QUARTA	OBIETTIVI MINIMI	• Ricostruire il passato utilizzando fonti documentarie con l'aiuto di domande guida. • Riconoscere i segni e le testimonianze del passato, presenti sul proprio territorio.	• Collocare fatti ed eventi sulla linea del tempo. • Comprendere le informazioni principali di un testo di studio.	• Conoscere il sistema di datazione convenzionale. • Analizzare il rapporto uomo-ambiente nelle epoche antiche.	• Ricavare da fonti iconografiche e scritte le informazioni relative a una civiltà. • Organizzare le informazioni ricavate in uno schema o in una mappa.

STORIA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA PRIMARIA			L'alunno: • riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale; • organizza le informazioni, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti; • comprende i testi storici proposti e sa individuare le caratteristiche; • usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici; • racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali; • comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità d'apertura e di confronto con la contemporaneità.		
		Organizzazione delle informazioni	Strumenti concettuali	Produzione scritta e orale	Indicatore di disciplina
CLASSE QUINTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico. • Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto.	• Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. • Usare cronologie per rappresentare le conoscenze studiate.	• Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere sistemi cronologici di altre civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.	• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. • Elaborare in forma di racconto (orale e scritto) gli argomenti studiati anche con l'uso di risorse digitali.
CLASSE QUINTA	OBIETTIVI MINIMI	• Ricavare informazioni da documenti di diversa natura. • Riconosce i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio.	• Conoscere e confrontare le civiltà. • Collocare fatti ed eventi sulla linea del tempo. • Leggere una carta geo-storica.	• Saper utilizzare gli indicatori temporali: anno, decennio, secolo, millennio e la datazione relativa all'Era cristiana. • Sintetizzare e rielaborare le informazioni.	• Saper esporre gli argomenti studiati con l'ausilio di schemi, mappe concettuali, appunti. • Conoscere e usare i termini specifici della disciplina.

TECNOLOGIA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA COMPETENZA DIGITALE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA		L'alunno: • esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo; • conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano; • individua le funzioni di un artefatto; • realizza oggetti seguendo una metodologia.		
		<i>Vedere e osservare</i>	<i>Prevedere e immaginare</i>	<i>Intervenire e trasformare</i>
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Distinguere, descrivere e rappresentare con il disegno, elementi del mondo artificiale. • Avviare a una prima forma di conoscenza del computer.	• Cogliere le modalità d'uso corretto di uno strumento.	• Utilizzare i materiali modellati per semplici costruzioni. • Avviare un primo utilizzo del PC.
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI MINIMI	• Osservare oggetti per classificarne le forme.	• Osservare l'ambiente circostante per individuare elementi naturali e artificiali.	• Seguire istruzioni per costruire un semplice manufatto.

TECNOLOGIA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA COMPETENZA DIGITALE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA PRIMARIA		L'alunno: • esplora, interpreta il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e /o di una semplice macchina; • osserva, esplora, riconosce attraverso i cinque sensi, materiali di tipo diverso (argilla, plastilina, farine, carta, cartone, metallo, legno, plastica, rappresentazioni virtuali ecc.); • manipola materiali di vario tipo per realizzare semplici forme identificabili negli oggetti quotidiani.		
		<i>Vedere e osservare</i>	<i>Prevedere e immaginare</i>	<i>Intervenire e trasformare</i>
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Osservare un oggetto attraverso i cinque sensi , valutando il tipo di materiale. • Rilevare le trasformazioni di utensili, osservando oggetti del passato. • Consolidare la conoscenza del PC.	• Comprendere l'origine dei materiali utilizzati.	• Scegliere le strategie più opportune per raggiungere un risultato. • Usare il PC per eseguire semplici percorsi didattici.
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI MINIMI	• Osservare e manipolare oggetti realizzati con materiali e processi diversi.	• Riconoscere gli oggetti e le loro parti in base alle caratteristiche.	• Osservare e costruire alcuni oggetti di uso quotidiano.

TECNOLOGIA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA COMPETENZA DIGITALE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA		L'alunno: • classifica i materiali in base alle caratteristiche: pesantezza/leggerezza, resistenza, fragilità, durezza, elasticità, plasticità; • colloca materiali nel contesto d'uso e riflette sui vantaggi che ne trae la persona; • segue istruzioni d'uso e sa fornirle ai compagni; • prevede lo svolgimento ed il risultato di semplici processi relativamente all'utilizzo di oggetti esplorati; • manipola materiali di vario tipo per realizzare semplici forme identificabili negli oggetti quotidiani.		
		<i>Vedere e osservare</i>	<i>Prevedere e immaginare</i>	<i>Intervenire e trasformare</i>
CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Osservare e scomporre un oggetto preso in considerazione , rappresentarlo graficamente. • Approfondire la conoscenza del PC.	• Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni. • Scegliere le strategie più opportune per raggiungere uno scopo.	• Scegliere le strategie più opportune per raggiungere un risultato. • Utilizzare semplici programmi o software didattici.
CLASSE TERZA	OBIETTIVI MINIMI	• Osservare e manipolare oggetti secondo specifiche finalità.	• Leggere, interpretare ed eseguire semplici istruzioni d'uso.	• Osservare e costruire alcuni oggetti di uso quotidiano secondo specifiche finalità e precise istruzioni.

TECNOLOGIA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA COMPETENZA DIGITALE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA DELLA SCUOLA PRIMARIA		L' alunno: • individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina; • si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione e li utilizza in modo adeguato a seconda delle diverse situazioni; • usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali con padronanza; • utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative.		
		<i>Vedere e osservare</i>	<i>Prevedere e immaginare</i>	<i>Intervenire e trasformare</i>
CLASSE QUARTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Individuare le parti di una semplice macchina. • Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	• Organizzare e presentare le proprie esperienze e conoscenze. • Riflettere sull'importanza di documentare processi e attività per trasmetterli ad altri (creazione di un archivio personale: cartelle e sottocartelle, corretta denominazione dei file...). • Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.	• Comprendere la relazione fra l'oggetto esistente e il bisogno dell'uomo che l'utilizza dopo averlo ideato, progettato e costruito. • Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento. • Realizzare un oggetto in cartoncino.
CLASSE QUARTA	OBIETTIVI MINIMI	• Elaborare semplici progetti con i compagni.	• Comprendere una procedura e applicarla.	• Conoscere un computer e le sue componenti. • Utilizzare il PC per l'apprendimento.

TECNOLOGIA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA COMPETENZA DIGITALE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA		L' alunno: • individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina; • si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione e li utilizza in modo adeguato a seconda delle diverse situazioni; • usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali con padronanza; • utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative.		
		<i>Vedere e osservare</i>	<i>Prevedere e immaginare</i>	<i>Intervenire e trasformare</i>
CLASSE QUINTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Rilevare le trasformazioni di materiali in uso. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	• Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. • Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. • Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. • Organizzare una gita o una visita a un museo usando internet per reperire notizie e/o informazioni.	• Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. • Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. • Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento.
CLASSE QUINTA	OBIETTIVI MINIMI	• Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà di alcuni materiali specifici.	• Elaborare progetti con i compagni. • Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.	• Realizzare facili interventi migliorativi su un oggetto di uso comune. • Utilizzare il PC per l'apprendimento.

RELIGIONE CATTOLICA					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:			COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE IMPARARE AD IMPARARE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA			L'alunno: • riflette su Dio Creatore; • riflette su alcuni dati della vita e degli insegnamenti di Gesù; • riconosce che la Bibbia è il libro sacro dei Cristiani; • conosce il significato del Natale e della Pasqua; • identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù.		
		<i>Indicatore di disciplina</i>	<i>Indicatore di disciplina</i>	<i>Indicatore di disciplina</i>	<i>Indicatore di disciplina</i>
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<i>Dio e l'uomo</i> • Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore. • Conoscere Gesù di Nazareth. • Individuare i tratti essenziali della Chiesa.	<i>La Bibbia e le altre fonti</i> • Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione e gli episodi chiave dei racconti evangelici.	<i>Il linguaggio religioso</i> • Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente.	<i>I valori etici e religiosi</i> • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI MINIMI	• <i>Dio e l'uomo</i> • Cogliere nella realtà circostante alcuni segni che richiamano ai Cristiani tracce della presenza di Dio. • Ricostruire alcuni aspetti della vita di Gesù e confrontarli con la propria vita. • Riconoscere alcuni elementi esterni ed interni caratteristici di una chiesa.	• <i>La Bibbia e le altre fonti</i> • Ascoltare e riferire in modo semplice racconti evangelici inerenti gli episodi chiave della vita di Gesù.	• <i>Il linguaggio religioso</i> • Riconoscere nell'ambiente alcuni segni del Natale e della Pasqua.	• <i>I valori etici e religiosi</i> • Accettare e rispettare gli altri.

RELIGIONE CATTOLICA				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:		COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE IMPARARE AD IMPARARE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA PRIMARIA		L'alunno: • riflette su Dio Creatore e Padre • riflette su alcuni dati della vita e degli insegnamenti di Gesù; • riconosce che la Bibbia è il libro sacro dei Cristiani; • conosce il significato del Natale e della Pasqua; • identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù.		
		<i>Indicatore di disciplina</i>	<i>Indicatore di disciplina</i>	<i>Indicatore di disciplina</i>
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Dio e l'uomo • Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore. • Conoscere Gesù di Nazareth. • Individuare i tratti essenziali della Chiesa. • Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".	La Bibbia e le altre fonti • Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione e gli episodi chiave dei racconti evangelici.	Il linguaggio religioso • Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente. • Conoscere il significato di gesti propri della religione cattolica (modi di pregare..)
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI MINIMI	Dio e l'uomo • Sapere che per i cristiani la natura e la vita sono doni di Dio. • Conoscere alcuni aspetti del quotidiano ambiente di vita di Gesù. • Conoscere le azioni che si svolgono nell'edificio chiesa e l'evento di Pentecoste. • Conoscere il significato della preghiera.	La Bibbia e le altre fonti • Conoscere a grandi linee il racconto della creazione. • Comprendere attraverso l'ascolto di pagine evangeliche che Gesù è il dono più grande di Dio.	Il linguaggio religioso • Conoscere il significato di alcuni segni del Natale e della Pasqua. • Riconoscere alcuni gesti che accompagnano la preghiera.
				I valori etici e religiosi • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.
				I valori etici e religiosi • Riconoscere sentimenti di amicizia e condivisione attraverso la vita di alcuni Santi e il significato di alcune parabole e miracoli

RELIGIONE CATTOLICA				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:		COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE IMPARARE AD IMPARARE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA		L'alunno: • riflette su Dio Creatore e Padre; • riflette su alcuni dati della vita e degli insegnamenti di Gesù; • riconosce che la Bibbia è il libro sacro dei Cristiani e degli Ebrei; • riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua; • identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.		
		<i>Indicatore di disciplina</i>	<i>Indicatore di disciplina</i>	<i>Indicatore di disciplina</i>
CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<i>Dio e l'uomo</i> • Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore. • Conoscere Gesù di Nazareth Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto.	<i>La Bibbia e le altre fonti</i> • Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. • Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici.	<i>Il linguaggio religioso</i> • Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare.
CLASSE TERZA	OBIETTIVI MINIMI	<i>Dio e l'uomo</i> • Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. • -Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto.	<i>La Bibbia e le altre fonti</i> • Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. • - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici.	<i>Il linguaggio religioso</i> • Conoscere il significato di alcuni segni del Natale e della Pasqua presenti nell'ambiente e nelle celebrazioni.
				<i>I valori etici e religiosi</i> • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.
				<i>I valori etici e religiosi</i> • Cogliere nelle figure di alcuni Santi testimonianze di amore verso il creato e il prossimo. • Riconoscere in alcuni insegnamenti e opere di Gesù un messaggio universale di amore.

RELIGIONE CATTOLICA				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:		COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE IMPARARE AD IMPARARE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA DELLA SCUOLA PRIMARIA		L'alunno: • riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù; • sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; • riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua si interroga sul valore di tali festività nell'esperienza personale e familiare; • riconosce che la Bibbia è il testo sacro dei Cristiani e documento fondamentale della nostra cultura; • identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili; • identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento.		
		<i>Indicatore di disciplina</i>	<i>Indicatore di disciplina</i>	<i>Indicatore di disciplina</i>
CLASSE QUARTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<i>Dio e l'uomo</i> • Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.	<i>La Bibbia e le altre fonti</i> • Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale • Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. • Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù. • Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.	<i>Il linguaggio religioso</i> • Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche. • individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.
		<i>I valori etici e religiosi</i> • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita		

CLASSE QUARTA	OBIETTIVI MINIMI	• Dio e l'uomo • Sapere che il messaggio principale di Gesù di Nazareth è l'annuncio del Regno di Dio.	• La Bibbia e le altre fonti • Conoscere la struttura fondamentale dei Vangeli • Leggere pagine evangeliche e intuire il messaggio in esse contenute. • Conoscere alcuni aspetti del contesto geografico, storico e sociale del tempo di Gesù • Conoscere a grandi linee le azioni di alcuni Santi e la vita di Maria • Conoscere il significato di alcuni segni della religione cristiana	• Il linguaggio religioso • Scoprire alcuni aspetti del messaggio evangelico presenti nelle opere d'arte. • Conoscere l'evento del Natale e della Pasqua attraverso la lettura dei Vangeli	• I valori etici e religiosi • Riconoscere l'importanza dell'impegno e della collaborazione per uno stile di vita improntato sull'amicizia, la solidarietà e il rispetto, come insegnato da Gesù.
---------------	------------------	--	--	---	---

RELIGIONE CATTOLICA				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:		COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE IMPARARE AD IMPARARE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA		L'alunno: • riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù; • sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; • riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua si interroga sul valore di tali festività nell'esperienza personale e familiare; • riconosce che la Bibbia è il testo sacro dei Cristiani e documento fondamentale della nostra cultura; • identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili; • identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento.		
		Indicatore di disciplina	Indicatore di disciplina	Indicatore di disciplina
CLASSE QUINTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Dio e l'uomo • Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. • Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	La Bibbia e le altre fonti • Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale • Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. • Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.	Il linguaggio religioso • Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. • Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.
		I valori etici e religiosi • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita.		

CLASSE QUINTA	OBIETTIVI MINIMI	<i>Dio e l'uomo</i> • Riconoscere alcuni eventi della Chiesa delle origini. • Conoscere alcuni aspetti delle principali religioni monoteiste.	<i>La Bibbia e le altre fonti</i> • Leggere alcune pagine evangeliche e bibliche e intuire a grandi linee il messaggio in esse contenute. • Conoscere i testi sacri di alcune delle religioni mondiali • Conoscere il significato di alcuni segni dell'iconografia della Chiesa delle origini.	<i>Il linguaggio religioso</i> • Conoscere a grandi linee il racconto evangelico del Natale e della Pasqua. • Conoscere alcuni riti e tradizioni delle festività cristiane. • Conoscere la struttura essenziale della Chiesa Cattolica.	<i>I valori etici e religiosi</i> • Comprendere l'esempio di vita di alcuni Santi • Confrontarsi e rispettare le altre esperienze religiose • Riconoscere l'importanza dell'impegno e della collaborazione per uno stile di vita improntato sull'amicizia, la solidarietà e il rispetto, come insegnato da Gesù.

ARTE E IMMAGINE				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		Imparare a integrare l'esperienza artistica con altre pratiche espressive. Imparare a valutare le proprie competenze e abilità per orientarsi nelle scelte future.		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		L'alunno: • realizza e produce elaborati creativi applicando le regole del linguaggio visivo e utilizzando strumenti, materiali e codici diversi; • legge e comprende le immagini padroneggiando gli elementi del linguaggio visivo; • legge e interpreta le opere d'arte. • riconosce gli elementi del patrimonio culturale e mostra sensibilità alla sua tutela e conservazione.		
		<i>Esprimersi e comunicare</i>	<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Ideare soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. • Utilizzare consapevolmente strumenti, tecniche e regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa personale. • Rielaborare creativamente materiali visivi di vario genere per produrre nuove immagini. • Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati, integrando più codici.	• Osservare e descrivere con un linguaggio appropriato gli elementi formali ed estetici di un'immagine. • Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte per comprenderne il significato. • Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale, per individuarne la funzionalità simbolica, espressiva e comunicativa.	• Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte, mettendola in relazione al suo contesto storico e culturale. • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica del passato. • Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio.
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI MINIMI	• Inventare e produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi.	• Osservare e descrivere, con un linguaggio semplice, gli elementi dei messaggi visivi.	• Riconoscere un'opera d'arte in relazione al periodo storico. • Possedere una sufficiente conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico – artistica. • Riconoscere i beni artistici presenti nel territorio.

ARTE E IMMAGINE				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		Imparare a integrare l'esperienza artistica con altre pratiche espressive. Imparare a valutare le proprie competenze e abilità per orientarsi nelle scelte future.		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		L'alunno: • realizza e produce elaborati creativi applicando le regole del linguaggio visivo e utilizzando strumenti, materiali e codici diversi; • legge e comprende le immagini padroneggiando gli elementi del linguaggio visivo; • legge e interpreta le opere d'arte. • riconosce gli elementi del patrimonio culturale e mostra sensibilità alla sua tutela e conservazione.		
		<i>Esprimersi e comunicare</i>	<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Ideare soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. • Utilizzare consapevolmente strumenti, tecniche e regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa personale. • Rielaborare creativamente materiali visivi di vario genere per produrre nuove immagini. • Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati, integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.	• Osservare e descrivere con un linguaggio appropriato gli elementi formali ed estetici di un'immagine. • Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. • Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale, per individuarne la funzionalità simbolica, espressiva e comunicativa.	• Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte, mettendola in relazione al suo contesto storico e culturale. • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica del passato e moderna. • Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio. • Leggerne i significati e i valori estetici, storici e sociali.
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI MINIMI	• Inventare e produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi. • Applicare correttamente i procedimenti operativi.	• Osservare e descrivere, con un linguaggio semplice, gli elementi dei messaggi visivi.	• Riconoscere un'opera d'arte in relazione al periodo storico. • Possedere una sufficiente conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico – artistica. • Riconoscere i beni artistici presenti nel territorio.

ARTE E IMMAGINE				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		Imparare a integrare l'esperienza artistica con altre pratiche espressive. Imparare a valutare le proprie competenze e abilità per orientarsi nelle scelte future.		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		L'alunno: • realizza e produce elaborati creativi applicando le regole del linguaggio visivo e utilizzando strumenti, materiali e codici diversi; • legge e comprende le immagini padroneggiando gli elementi del linguaggio visivo; • legge e interpreta le opere d'arte. • riconosce gli elementi del patrimonio culturale e mostra sensibilità alla sua tutela e conservazione. • analizza e descrive i beni culturali utilizzando un linguaggio appropriato.		
		<i>Esprimersi e comunicare</i>	<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>
CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Ideare soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. • Utilizzare consapevolmente strumenti, tecniche e regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa personale. • Rielaborare creativamente materiali visivi di vario genere per produrre nuove immagini. • Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati, integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.	• Osservare e descrivere con un linguaggio appropriato gli elementi formali ed estetici di un'immagine. • Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. • Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale, per individuarne la funzionalità simbolica, espressiva e comunicativa.	• Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte, mettendola in relazione al suo contesto storico e culturale. • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica del passato, moderna e contemporanea. • Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio. • Leggerne i significati e i valori estetici, storici e sociali. • Ipotizzare strategie d'intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.
CLASSE TERZA	OBIETTIVI MINIMI	• Inventare e produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi. • Applicare correttamente i procedimenti operativi.	• Osservare e descrivere, con un linguaggio semplice, gli elementi dei messaggi visivi.	• Riconoscere un'opera d'arte in relazione al periodo storico. • Possedere una sufficiente conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico – artistica. • Riconoscere i beni artistici, culturali e ambientali presenti nel territorio.

EDUCAZIONE FISICA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			L'alunno: • prende coscienza delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti; • utilizza le abilità motorie e sportive passando da condizioni facili e normali di esecuzione fino a realizzare movimenti e sequenze di movimenti sempre più complessi (accoppiamento e combinazione dei movimenti differenziazione, equilibrio, orientamento, ritmo); • utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando i valori sportivi (FAIR PLAY) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole; • rispetta i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri; • si relaziona positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità e le caratteristiche personali.		
		<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport Le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere Prevenzione e sicurezza</i>
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre, saltare, lanciare, afferrare). • Saper organizzare il proprio movimento nello spazio, in relazione a sé, agli altri oggetti, agli altri.	• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee. • Eseguire semplici sequenze di movimento.	• Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri. • Conoscere e rispettare le regole dei giochi proposti.	• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ai sani stili di vita. • Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI MINIMI	• Controlla azioni motorie combinate in situazioni semplici. • Controlla azioni motorie, utilizza le informazioni sensoriali in situazioni semplici solo se guidato. • Conosce le regole principali e le tecniche di base dei giochi/sport praticati e, guidato, applica le norme del fair-play. • Sa utilizzare le norme basilari per mantenere corretti stili di vita. • Se guidato utilizza le indicazioni per migliorare le proprie qualità condizionali.			

EDUCAZIONE FISICA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			L'alunno: • prende coscienza delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti; • utilizza le abilità motorie e sportive passando da condizioni facili e normali di esecuzione fino a realizzare movimenti e sequenze di movimenti sempre più complessi (accoppiamento e combinazione dei movimenti, differenziazione, equilibrio, orientamento, ritmo); • utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando i valori sportivi (FAIR PLAY) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole; • riconosce gli effetti delle attività motorie per il benessere e la prevenzione delle malattie; • si relaziona positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità e le caratteristiche personali.		
		<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport Le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere Prevenzione e sicurezza</i>
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Controllo del proprio corpo in situazioni motorie complesse, mutevoli e variabili. • Saper organizzare il proprio movimento nello spazio, in relazione a sé, agli altri oggetti, agli altri.	• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee. • Eseguire semplici sequenze di movimento.	• Saper utilizzare le abilità di coordinazione generale nelle attività e nei giochi individuali e di squadra. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri. • Conoscere gli elementi tecnici essenziali e le regole di alcuni giochi e sport.	• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ai sani stili di vita. • Conoscere gli effetti dell'attività motoria per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie.
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI MINIMI	• Se guidato controlla azioni motorie combinate in situazioni complesse. • Controlla azioni motorie, utilizza le informazioni sensoriali in situazioni semplici solo se guidato. • Conosce le regole principali e le tecniche di base dei giochi/sport praticati e, guidato, applica le norme del fair-play. • Conosce le norme basilari per mantenere corretti stili di vita. • Utilizza le indicazioni per migliorare le proprie qualità condizionali.			

EDUCAZIONE FISICA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			L'alunno: • è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti; • utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in ogni situazione; • utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando i valori sportivi (FAIR PLAY) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole; • riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" per un sano stile di vita e per la prevenzione; • è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di autogestirsi per il bene comune.		
		<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport Le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere Prevenzione e sicurezza</i>
CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Saper attuare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. • Saper attuare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove e inusuali. • Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.	• Conoscere ed applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. • Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento del gioco. • Saper decodificare i gesti dei compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport.	• Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco. • Saper mettere in atto comportamenti collaborativi. • Conoscere ed applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport assumendo anche il ruolo di arbitro. • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto dell'altro.	• Essere in grado di riconoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età. • Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. • Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni. • Conoscere ed essere consapevoli degli effetti ricollegati all'assunzione di integratori, sostanze illecite e che inducono dipendenza (DOPING - DROGHE - ALCOOL).
	OBIETTIVI MINIMI	• Controlla azioni motorie. • Utilizza informazioni sensoriali in situazioni semplici. • Padroneggia movimenti semplici con soluzioni personali. • Conosce le regole principali e le tecniche di base dei giochi/sport praticati e applica le norme del fair-play. • Sa utilizzare le norme basilari per mantenere corretti stili di vita integrandole con le informazioni acquisite. • Utilizza le indicazioni per migliorare le proprie qualità condizionali.			

FRANCESE						
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA			COMUNICARE NELLE LINGUE STRANIERE			
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			L'alunno: • legge e comprende brevi frasi relative ad ambiti familiari; • comunica in modo semplice utilizzando semplici frasi; • scrive brevi e semplici frasi (saluti, presentazioni, etc.); • confronta le conoscenze apprese individuando somiglianze e differenze linguistiche e culturali.			
		<i>Ascolto (Comprensione orale)</i>	<i>Parlato (Produzione e interazione orale)</i>	<i>Lettura (Comprensione scritta)</i>	<i>Scrittura (Produzione scritta)</i>	<i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i>
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano.	• Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana utilizzando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.	• Identificare informazioni specifiche su semplici testi autentici o semi-autentici di diversa natura.	• Scrivere appunti, cartoline, messaggi e brevi lettere. • Produrre semplici messaggi scritti su argomenti noti entro il proprio ambito familiare. • Rispondere a semplici questionari.	• Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche. • Riconoscere i propri errori.
	OBIETTIVI MINIMI	• Comprendere il significato globale di un messaggio.	• Produrre messaggi semplici in situazioni familiari.	• Comprendere il significato globale di un breve testo.	• Redigere brevi ma semplici messaggi guidati.	• Utilizzare le strutture in esercizi di tipo guidato. • Riconoscere i propri errori.

FRANCESE						
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA			COMUNICARE NELLE LINGUE STRANIERE			
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			L'alunno: • comprende semplici messaggi orali in contesti di vita sociale; • chiede e risponde a semplici quesiti riguardanti la vita personale. Descrive luoghi, oggetti e persone in forma semplice, usando lessico e forme noti. Parla di avvenimenti presenti facendo uso di un lessico semplice; • legge semplici testi narrativi e coglie in essi le informazioni principali; • produce brevi testi scritti, utilizzando il lessico conosciuto; • individua a grandi linee le relazioni tra lingua madre e quelle straniere.			
		<i>Ascolto (Comprensione orale)</i>	<i>Parlato (Produzione e interazione orale)</i>	<i>Lettura (Comprensione scritta)</i>	<i>Scrittura (Produzione scritta)</i>	<i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i>
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Cogliere il punto principale in semplici messaggi relativi ad aree di interesse quotidiano.	• Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana. • Dare e chiedere informazioni usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.	• Leggere e identificare informazioni in testi di vario genere. • Leggere e identificare informazioni concrete in testi autentici e semi-autentici.	• Produrre cartoline e semplici lettere/testi personali. • Rispondere a questionari, anche riferiti a testi di civiltà.	• Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche in modo adeguato. • Osservare le parole nei contenuti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. • Riconoscere i propri errori.
	OBIETTIVI MINIMI	• Comprendere il significato globale di un messaggio.	• Produrre messaggi semplici in situazioni note e familiari.	• Comprendere il significato globale di un breve testo.	• Redigere brevi messaggi guidati, completare messaggi minimi.	• Utilizzare le strutture in esercizi di tipo guidato. • Riconoscere i propri errori.

FRANCESE						
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA			COMUNICARE NELLE LINGUE STRANIERE			
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			L'alunno: • legge e comprende brevi e semplici testi; • descrive a voce e per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente; • chiede spiegazioni; • descrive per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente; • organizza le conoscenze linguistiche e metalinguistiche apprese, per formulare semplici messaggi; • individua a grandi linee le relazioni tra lingua madre e quelle straniere.			
		<i>Ascolto (Comprensione orale)</i>	<i>Parlato (Produzione e interazione orale)</i>	<i>Lettura (Comprensione scritta)</i>	<i>Scrittura (Produzione scritta)</i>	<i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i>
CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Capire i punti essenziali di un discorso a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli lentamente di argomenti inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. • Comprende brevi messaggi orali.	• Descrivere e presentare se stesso, la propria sfera di interessi e le proprie preferenze. • Presentare in modo semplice argomenti di civiltà e/o di attualità. • Interagire con uno o più interlocutori in conversazioni di routine esponendo le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.	• Leggere e individuare informazioni concrete in testi di uso quotidiano. • Leggere globalmente testi relativamente lunghi anche con contenuti attinenti ad altre discipline. • Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.	• Tradurre semplici frasi. • Riassumere brevi testi. • Rispondere a questionari riferiti a testi di vario genere. • Scrivere lettere personali con un lessico adeguato al destinatario.	• Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. • Riconoscere i propri errori e i modi di apprendere le lingue.
	OBIETTIVI MINIMI	• Comprendere il significato globale di un messaggio.	• Produrre messaggi semplici in situazioni note.	• Comprendere il significato globale di un breve testo.	• Redigere brevi e semplici messaggi guidati.	• Riutilizzare le strutture in esercizi di tipo guidato. • Riconoscere i propri errori.

GEOGRAFIA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO			L'alunno: • si orienta nello spazio vicino e sulle carte; • coglie gli aspetti caratterizzanti di un territorio e di un paesaggio; • riconosce e localizza oggetti della geografia fisica e antropica; • comprende i rapporti tra uomo e territorio; • opera confronti tra realtà territoriali diverse; • interpreta e utilizza i concetti geografici; • utilizza le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica.		
		Orientamento	Linguaggio della geo-graficità	Paesaggio	Regione e sistema territoriale
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali. • Orientarsi in base a punti di orientamento fissi.	• Leggere e interpretare carte geografiche di vario tipo, grafici e tabelle. • Utilizzare scale, simbologia e legende.	• Conoscere la struttura della Terra e dei continenti. • Ricostruire il processo di orogenesi e i principali fenomeni idrografici italiani ed europei. • Localizzare i principali aspetti fisici e politici del paesaggio italiano ed europeo.	• Conoscere e utilizzare i concetti cardine della geografia: regione, paesaggio, ambiente, territorio. • Comprendere il concetto di regione geografica, fisica, climatica, storica, economica. • Analizzare le relazioni che intercorrono tra territorio e fenomeni demografici.
	OBIETTIVI MINIMI	• Conoscere e usare i punti cardinali e semplici punti di orientamento fissi.	• Saper leggere semplici carte geografiche di tipo fisico e politico.	• Spiegare concetti semplici di geografia fisica e politica. • Individuare i principali caratteri fisici e politici del territorio italiano ed europeo.	• Individuare le principali azioni compiute dall'uomo sul territorio. • Individuare i principali fenomeni fisici presenti in natura.

GEOGRAFIA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO			L'alunno: • si orienta nello spazio vicino e lontano e sulle carte geografiche in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; • localizza i principali elementi geografici e antropici; • ricava informazioni da carte, fotografie, grafici; • comprende i principali rapporti tra storia e geografia; • opera confronti tra clima, territorio, popolazione.		
		Orientamento	Linguaggio della geo-graficità	Paesaggio	Regione e sistema territoriale
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Orientarsi sulle carte a varie scale. • Utilizzare i punti cardinali e le coordinate geografiche. • Elaborare la carta mentale del territorio vicino e lontano.	• Leggere e interpretare le carte utilizzando la simbologia appropriata e strumenti innovativi. • Arricchire il lessico geografico attraverso la definizione di termini e concetti disciplinari. • Comprendere, rielaborare e comunicare fenomeni territoriali mediante la lettura di carte e dati.	• Conoscere le caratteristiche fisiche e antropiche degli Stati europei. • Conoscere temi e problemi relativi alla tutela del paesaggio.	• Conoscere il concetto di Stato. • Analizzare i fenomeni demografici, sociali ed economici delle regioni europee. • Stabilire relazioni tra territorio, economia e popolazione di uno Stato. • Operare confronti tra diversi Stati e regioni.
	OBIETTIVI MINIMI	• Conoscere lo spazio che lo circonda attraverso i punti cardinali e il sole. • Conoscere e usare i punti cardinali e semplici punti di orientamento fissi.	• Leggere le carte più semplici. • Interpretare la simbologia più elementare. • Riferire le nozioni essenziali di geografia.	• Conoscere le principali caratteristiche geografiche del paesaggio europeo. • Conoscere le principali problematiche ambientali.	• Riferire in modo essenziale i principali aspetti fisici, climatici, economici, storici delle regioni europee. • Interpretare la qualità della vita nelle macro-regioni europee.

GEOGRAFIA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO			L'alunno: • comprende le inter-relazioni e le influenze tra uomo e ambiente; • si orienta nello spazio e sulle carte geografiche; • utilizza carte geografiche, immagini, grafici; • riconosce nei paesaggi mondiali gli elementi fisici propri; • valorizza il patrimonio storico, artistico, culturale.		
		<i>Orientamento</i>	<i>Linguaggio della geo-graficità</i>	<i>Paesaggio</i>	<i>Regione e sistema territoriale</i>
CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Orientarsi sulle carte a varie scale. • Utilizzare i punti cardinali e le coordinate geografiche. • Elaborare la carta mentale del territorio vicino e lontano.	• Leggere e interpretare le carte utilizzando la simbologia appropriata e strumenti innovativi. • Arricchire il lessico geografico attraverso la definizione di termini e concetti disciplinari. • Comprendere, rielaborare e comunicare fenomeni territoriali mediante la lettura di carte e dati.	• Conoscere le caratteristiche fisiche e antropiche dei continenti e di buona parte degli Stati del mondo. • Conoscere temi e problemi relativi alla tutela del paesaggio. • Confrontare gli elementi di paesaggi diversi e distanti.	• Consolidare il concetto di regione geografica, fisica, climatica, storica, economica e di Stato. • Esaminare le varie forme di governo e i principali sistemi economici nel mondo. • Elaborare un modello territoriale dei vari continenti extra-europei. • Cogliere gli aspetti dell'evoluzione storica, politica, economica dei continenti e degli Stati extraeuropei.
CLASSE TERZA	OBIETTIVI MINIMI	• Conoscere e usare in modo essenziale i principi dell'orientamento.	• Leggere le carte più semplici. • Interpretare la simbologia più elementare. • Riferire le nozioni essenziali di geografia.	• Conoscere le principali caratteristiche geografiche dei continenti del mondo. • Riferire gli aspetti peculiari dei principali Stati mondiali studiati. • Conoscere le principali problematiche ambientali.	• Analizzare i tratti peculiari dei sistemi territoriali extra-europei. • Riferire in modo essenziale i principali aspetti fisici, climatici, economici, storici delle regioni extra-europee. • Interpretare la qualità della vita nei continenti del mondo.

INGLESE						
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA			COMUNICARE NELLE LINGUE STRANIERE			
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			L'alunno: • è in grado di comprendere e interagire in modo semplice per soddisfare bisogni concreti di vita quotidiana; • scrive semplici frasi su argomenti di routine; • confronta le conoscenze apprese individuando somiglianze e differenze linguistiche e culturali; • matura un atteggiamento positivo verso le differenze culturali attraverso la conoscenza della lingua inglese.			
		<i>Ascolto (Comprensione orale)</i>	<i>Parlato (Produzione e interazione orale)</i>	<i>Lettura (Comprensione scritta)</i>	<i>Scrittura (Produzione scritta)</i>	<i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i>
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Capire semplici indicazioni, una domanda, un invito a fare qualcosa, a condizione che qualcuno parli in modo lento e chiaro. • Eseguire in modo corretto istruzioni brevi e semplici. • Capire il significato di brevi conversazioni.	• Interagire in semplici scambi. • Dare e chiedere informazioni relative alla vita quotidiana.	• Identificare informazioni specifiche su semplici testi autentici o semi-autentici.	• Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari. • Dare indicazioni sulla propria persona (ad es. compilando un modulo su scuola, età, domicilio, hobby). • Scrivere una semplice cartolina o una breve nota.	• Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche. • Confrontare codici verbali diversi rilevando analogie e differenze. • Riconoscere i propri errori.
	OBIETTIVI MINIMI	• Comprendere il significato globale di un messaggio.	• Produrre messaggi semplici in situazioni familiari.	• Comprendere il significato globale di un breve testo.	• Redigere brevi messaggi guidati, completare messaggi minimi.	• Utilizzare le strutture in esercizi di tipo guidato. • Riprodurre il lessico proposto. • Riconoscere i propri errori.

INGLESE						
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA			COMUNICARE NELLE LINGUE STRANIERE			
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			L'alunno: • individua le informazioni principali di un semplice argomento riguardante la propria sfera di interessi; • comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; • comunica e interagisce anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine; • descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati; • confronta le conoscenze apprese individuando somiglianze e differenze linguistiche e culturali; • matura un atteggiamento positivo verso le differenze culturali attraverso la conoscenza della lingua inglese.			
		<i>Ascolto (Comprensione orale)</i>	<i>Parlato (Produzione e interazione orale)</i>	<i>Lettura (Comprensione scritta)</i>	<i>Scrittura (Produzione scritta)</i>	<i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i>
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Identificare informazioni specifiche in semplici messaggi. • Identificare in messaggi audio-video informazioni relative ad aree di interesse quotidiano.	• Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana. • Dare e chiedere informazioni usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.	• Identificare informazioni specifiche su semplici testi autentici. • Identificare informazioni specifiche in testi semi-autentici di diversa natura.	• Scrivere una breve e semplice comunicazione e/o una semplice lettera. • Descrivere aspetti di vita quotidiana (es. persone, luoghi, lavoro, scuola, famiglia). • Rispondere a semplici questionari.	• Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche in modo adeguato. • Confrontare codici verbali diversi rilevando analogie e differenze. • Riconoscere i propri errori.
	OBIETTIVI MINIMI	• Comprendere il significato globale di un messaggio.	• Produrre messaggi semplici in situazioni note e familiari.	• Comprendere il significato globale di un breve testo.	• Redigere brevi messaggi guidati, completare messaggi minimi.	• Utilizzare le strutture in esercizi di tipo guidato. • Riprodurre il lessico proposto. • Riconoscere i propri errori.

INGLESE						
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA			COMUNICARE NELLE LINGUE STRANIERE			
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			L'alunno: • comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari od di studio che affronta normalmente a scuola o nel tempo libero; • descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali; • interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti; • legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo; • scrive semplici resoconti e comprende brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e/o familiari; • individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto; • utilizza le conoscenze linguistiche e metalinguistiche apprese per soddisfare bisogni comunicativi.			
		<i>Ascolto (Comprensione orale)</i>	<i>Parlato (Produzione e interazione orale)</i>	<i>Lettura (Comprensione scritta)</i>	<i>Scrittura (Produzione scritta)</i>	<i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i>
CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. • Individuare l'informazione principale di programmi radio o tv su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi. • Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	• Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; esprimere un'opinione motivarla con espressioni o frasi connesse in modo semplice. • Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. • Gestire conversazioni di routine. • Esprimersi in maniera semplice su fatti avvenuti in un passato definito (es. <i>yesterday, last week, two years ago, ecc.</i>).	• Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano o in lettere personali. • Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi e per attività collaborative. • Leggere brevi storie e semplici testi narrativi corredati da immagini.	• Rispondere a semplici questionari. • Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. • Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. • Descrivere avvenimenti passati utilizzando un lessico semplice.	• Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua straniera. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. • Riconoscere gli ostacoli nel proprio apprendimento.

	OBIETTIVI MINIMI	• Comprendere globalmente semplici messaggi di argomento familiare. • Comprendere globalmente semplici messaggi in sequenze audio-visive.	• Parlare di se stessi e della propria famiglia. • Fare semplici domande e rispondere a semplici domande.	• Individuare informazioni in testi semi autentici in attività guidate. • Comprendere i punti essenziali di semplici testi autentici in attività guidate.	• Rispondere a semplici domande. • Descrivere semplici immagini. • Scrivere semplici frasi su di sé e sugli altri.	• Riconoscere ed usare, almeno in parte, le strutture proposte in esercizi di tipo meccanico e strutturati.
--	-----------------------------	--	--	--	--	---

ITALIANO						
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			COMUNICAZIONE IN MADRELINGUA			
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			L'alunno: • interagisce in maniera efficace con compagni e docenti mediante testi orali e scritti sempre più pertinenti alla situazione comunicativa e sempre più corretti dal punto di vista formale; • nelle attività di studio usa i manuali della disciplina con disinvoltura crescente e legge e comprende i miti, le fiabe, i racconti, i poemi; • apprezza la lingua come strumento per meglio esprimere se stesso e ne arricchisce il lessico; • comprende testi di vario tipo riconoscendone fonti, tema, informazione e intenzione dell'emittente; • si serve della riflessione sulla lingua, concretizzandosi nella capacità di nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali presenti in italiano per apprendere altre lingue europee avendo più chiaro il quadro dei riferimenti e dei confronti.			
		<i>Ascolto e parlato</i>	<i>Lettura</i>	<i>Scrittura</i>	<i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i>	<i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Ascoltare testi riconoscendone le fonti e individuando: scopo, argomento e informazioni principali. • Raccontare esperienze personali selezionando informazioni in base allo scopo. • Raccontare una storia rispettando l'ordine cronologico e/o logico. • Intervenire in una conversazione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.	• Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. • Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.	• Scrivere diversi tipi di testi, coerenti, chiari e corretti dal punto di vista ortografico, morfologico e sintattico (favola, fiaba, racconto, descrizione...). • Rielaborare in forma di riassunti e sintesi testi ascoltati e/o letti, studiati. • Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi e eseguire parafrasi di testi poetici.	• Ampliare sulla base delle esperienze scolastiche delle letture e di attività specifiche il proprio patrimonio lessicale.	• Riconoscere ed usare correttamente le parti variabili e invariabili del discorso e saperle utilizzare in modo appropriato.
	OBIETTIVI MINIMI	• Ascoltare e ricavare le informazioni essenziali di messaggi semplici. • Comunicare oralmente esperienze personali e semplici contenuti di studio.	• Leggere ad alta voce in modo chiaro testi semplici e comprenderne globalmente il significato.	• Produrre testi sufficientemente corretti dal punto di vista morfologico e sintattico. • Realizzare riassunti di testi semplici ascoltati e/o letti, studiati.	• Ampliare il proprio patrimonio lessicale sulla base di semplici esperienze scolastiche ed extrascolastiche.	• Eseguire in maniera essenziale l'analisi grammaticale (articolo, nome, aggettivo e verbo).

ITALIANO						
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMUNICAZIONE IN MADRELINGUA				
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		L'alunno: • interagisce con compagni e docenti in situazioni comunicative più articolate e assume la consapevolezza del valore civile del dialogo che utilizza per apprendere informazioni e per esporre opinioni su problemi culturali e sociali; • si accosta ai testi del patrimonio letterario italiano che lo inducono alla discussione, a ipotesi interpretative e al confronto dei punti di vista; • attraverso la frequentazione di testi di genere diverso l'alunno riesce a individuare modelli di riferimento cui ispirarsi nella propria produzione comunicativa; • è capace di riconoscere e utilizzare le categorie sintattiche e comprende la possibilità che la lingua offre di fondersi con altri linguaggi.				
		<i>Ascolto e parlato</i>	<i>Lettura</i>	<i>Scrittura</i>	<i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i>	<i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Ascoltare in modo attento comprendendo le informazioni principali e il punto di vista dell'emittente. • Iniziare ad adottare strategie di supporto alla comprensione durante e dopo l'ascolto: prendere appunti, impostare semplici schemi riassuntivi. • Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro, esponendo le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione e controllando il lessico specifico.	• Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e non raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. • Leggere e comprendere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie) individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni, ambientazione spaziale e temporale, il genere di appartenenza e le tecniche narrative usate dall'autore- • Comprendere funzione e struttura dei testi pragmatici.	• Scrivere testi di tipo diverso, corretti, coerenti, adeguati allo scopo e al destinatario, sulla base di modelli appresi. • Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura corretti sotto forma concettuale grafica. • Applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo.	• Ampliare il proprio patrimonio lessicale comprendendo e usando le parole anche in contesti diversi e realizzando scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa e al tipo di testo. • Comprendere e usare le parole in senso figurato.	• Riconoscere, analizzare e usare correttamente l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. • Riconoscere le caratteristiche della lingua nei suoi aspetti storico evolutivi.

CLASSE SECONDA	OBIETTIVI MINIMI	• Comprendere il significato e lo scopo di una comunicazione. • Comunicare in modo comprensibile il proprio pensiero e i contenuti di studio. • Esporre argomenti di studio, avvalendosi di un lessico sufficientemente appropriato.	• Leggere in modo abbastanza scorrevole comprendendo globalmente scopo e significato del testo.	• Scrivere testi sufficientemente corretti.	• Ampliare il proprio patrimonio lessicale per poter meglio esprimere se stesso.	• Conoscere e analizzare le nozioni di base della sintassi della frase semplice.
-----------------------	-------------------------	--	---	---	--	--

ITALIANO						
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMUNICAZIONE IN MADRELINGUA				
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		L'alunno: • interviene in diverse situazioni comunicative in modo pertinente e nel rispetto delle idee altrui e interagisce con compagni e docenti in maniera documentata, riflessiva e corretta; • produce una varietà di testi funzionali e creativi adeguati ai bisogni comunicativi dimostrando capacità nelle scelte lessicali e sintattiche e nell'uso di elementi relativi all'organizzazione logico concettuale del testo; • ha sviluppato senso estetico e gusto letterario cogliendo l'universalità dei personaggi creati dall'arte che hanno contribuito ad arricchire l'umanità di senso e valore; • è capace di utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta padroneggiando le regole morfo-sintattiche.				
		<i>Ascolto e parlato</i>	<i>Lettura</i>	<i>Scrittura</i>	<i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i>	<i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>
CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Usare strategie di ascolto differenziate in base al tipo di testo. • Intervenire in diverse situazioni comunicative in modo pertinente e nel rispetto delle idee altrui e interagisce con compagni e docenti in maniera documentata, riflessiva e corretta. • Riferire oralmente su argomenti di studio esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento; esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisando fonti e servendosi eventualmente di materiali di supporto.	• Leggere testi letterari di vario tipo cominciando a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari. • Leggere testi di vario tipo individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.	• Scrivere testi di tipo diverso, corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. • Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura corretti sotto forma concettuale grafica. • Applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo.	• Ampliare il proprio patrimonio lessicale comprendendo e usando le parole anche in contesti diversi e realizzando scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa e al tipo di testo. • Comprendere e usare le parole in senso figurato.	• Riconoscere, analizzare e usare correttamente l'organizzazione logico-sintattica della frase complessa. • Riconoscere le caratteristiche della lingua nei suoi aspetti storico evolutivi.

CLASSE TERZA	OBIETTIVI MINIMI • Comprendere globalmente il significato e lo scopo di una comunicazione. • Comunicare in modo comprensibile il proprio pensiero e i contenuti di studio. • Esporre in modo semplice ma chiaro una breve relazione.	• Leggere in modo abbastanza scorrevole comprendendo globalmente il tema essenziale, le intenzioni comunicative dell'autore, i personaggi principali e loro caratteristiche, ruoli, relazioni fondamentali e ambientazioni.	• Scrivere testi sufficientemente sviluppati, chiari, accettabilmente corretti. • Comprendere e analizzare un testo in versi o in prosa in modo semplice ma sostanzialmente corretto.	• Produrre semplici testi scritti e orali funzionali (per raccontare, per comunicare,...) usando un lessico più vario e adeguato al contesto.	• Conoscere e analizzare le nozioni di base della sintassi della frase semplice e complessa.
--------------	---	---	--	---	--

MATEMATICA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		L'alunno: • utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico; • riconosce e denomina le forme del piano e le loro rappresentazioni; • individua le strategie appropriate per la risoluzione di problemi; • raccoglie e analizza dati qualitativi sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi.		
		<i>Numeri</i>	<i>Spazio e figure</i>	<i>Relazioni e funzioni</i>
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Eseguire addizioni sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra numeri naturali, frazioni, numeri decimali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti. • Dare stime approssimate per il risultato di una operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo. • Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. • Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. • Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande in matematica e in situazioni concrete. • In casi semplici, scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. • Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni. • Eseguire mentalmente semplici calcoli, utilizzando le proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare le operazioni. • Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. • Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. • Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.	• Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). • Rappresentare punti, segmenti e figure. • Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane. • Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. • Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	• Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.

		<i>Numeri</i>	<i>Spazio e figure</i>	<i>Relazioni e funzioni</i>
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI MINIMI	• Eseguire addizioni sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni. • Dare stime approssimate per il risultato di una operazione. • Utilizzare scale graduate. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. • Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. • Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande in situazioni concrete. • In casi semplici, scomporre numeri naturali in fattori primi. • Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti.	• Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). • Rappresentare punti, segmenti e figure. • Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane. • Conoscere le principali trasformazioni geometriche. • Risolvere semplici problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	• Utilizzare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale semplici relazioni.

MATEMATICA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA			
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		L'alunno: • utilizza tecniche e procedure del calcolo aritmetico rappresentandole anche graficamente e stima la grandezza di un numero; • confronta e analizza figure geometriche, individuando invarianti e relazioni; • individua le strategie appropriate per la soluzione di problemi; • analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.			
		Numeri	Spazio e figure	Relazioni e funzioni	Dati e previsioni
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Eseguire addizioni sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra frazioni, numeri decimali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti. • Dare stime approssimate per il risultato di una operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo. • Rappresentare i numeri sulla retta. • Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. • Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. • Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevole di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. • Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. • Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale. • Usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli. • Conoscere la radice quadrata di un numero come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. • Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. • Sapere che non si può trovare una frazione o numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi. • Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.	• Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). • Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. • Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. • Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. • Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. • Determinare l'area di semplici figure componendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule. • Stimare per eccesso e per difetto l'area di una figura delimitata da linee curve. • Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. • Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	• Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni che esprimono la proporzionalità diretta e inversa, e i loro grafici. • Collegare le funzioni $y=kx$ e $y=k/x$ al concetto di proporzionalità.	• Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. • Scegliere e utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia e alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.

		<i>Numeri</i>	<i>Spazio e figure</i>	<i>Relazioni e funzioni</i>	<i>Dati e previsioni</i>
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI MINIMI	• Eseguire addizioni sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni tra frazioni e numeri decimali. • Dare stime approssimate per il risultato di una operazione. • Rappresentare i numeri sulla retta. • Utilizzare scale graduate. • Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri. • Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale. • Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare. • Usare le proprietà delle potenze. • Conoscere la radice quadrata di un numero come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. • Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti.	• Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). • Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche. • Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una chiara descrizione. • Riprodurre in scala una semplice figura assegnata. • Conoscere il teorema di Pitagora e applicarlo in contesti semplici. • Determinare l'area di semplici figure utilizzando le più comuni formule. • Conoscere le principali trasformazioni geometriche. • Risolvere semplici problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	• Utilizzare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale semplici relazioni. • Esprimere la relazione di proporzionalità. • Usare il piano cartesiano per rappresentare semplici funzioni.	• Rappresentare insiemi di dati. • Scegliere e utilizzare i valori medi (moda, mediana, media aritmetica) richiesti.

MATEMATICA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA			
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		L'alunno: • si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni; • confronta e analizza figure geometriche nello spazio, individuando invarianti e relazioni; • individua le strategie appropriate per la soluzione di problemi; • analizza procedimenti diversi e produce formalizzazioni che consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.			
		Numeri	Spazio e figure	Relazioni e funzioni	Dati e previsioni
CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti con i numeri reali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno a seconda della situazione e degli obiettivi. • Dare stime approssimate per il risultato di una operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto. • Rappresentare i numeri sulla retta. • Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. • Usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni. • Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.	• Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). • Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. • Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. • Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. • Conoscere il numero π, come rapporto tra circonferenza e diametro, area del cerchio e quadrato del raggio, e alcuni modi per approssimarlo. • Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio e viceversa. • Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano e visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. • Calcolare l'area e il volume dei solidi più comuni e dare stime di quelli degli oggetti della vita quotidiana. • Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	• Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo: $y = ax$; $y = a/x$; $y = ax^2$; $y = 2n$. • Collegare le relazioni e le funzioni al concetto di proporzionalità. • Esplorare e risolvere problemi utilizzando il piano cartesiano e le equazioni di primo grado.	• Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative e le nozioni di media aritmetica, moda e mediana. • In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti. • Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.

		<i>Numeri</i>	<i>Spazio e figure</i>	<i>Relazioni e funzioni</i>	<i>Dati e previsioni</i>
CLASSE TERZA	OBIETTIVI MINIMI	• Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni con i numeri reali. • Dare stime approssimate per il risultato di una operazione. • Rappresentare i numeri sulla retta. • Utilizzare scale graduate. • Usare le proprietà delle potenze. • Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti.	• Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). • Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. • Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una chiara descrizione. • Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio e viceversa. • Rappresentare semplici figure tridimensionali. • Calcolare l'area e il volume dei solidi più comuni. • Risolvere semplici problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	• Interpretare, costruire e trasformare semplici formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni. • Collegare le relazioni e le funzioni al concetto di proporzionalità. • Risolvere semplici problemi.	• Rappresentare insiemi di dati. • Calcolare la probabilità di un evento.

SCIENZE			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE	
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		L'alunno: • esplora, sperimenta e descrive in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale; • analizza qualitativamente e quantitativamente, sviluppando semplici schematizzazioni, fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza; • ha una visione della complessità del sistema dei viventi; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
		Fisica e Chimica	Biologia
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Utilizzare i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni. Realizzare varie esperienze significative. • Padroneggiare concetti di trasformazione chimica e fisica; sperimentare reazioni (non pericolose) con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; realizzare semplici esperienze significative.	• Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare semplici esperienze significative. • Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. • Comprendere il senso delle grandi classificazioni, osservare la variabilità in individui della stessa specie. • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.
		Fisica e Chimica	Biologia
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI MINIMI	• Conoscere i concetti fisici fondamentali. Realizzare semplici esperienze.	• Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare a grandi linee il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare. Realizzare semplici esperienze significative. • Riconoscere le principali somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. • Comprendere il senso delle grandi classificazioni. • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.

SCIENZE		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		L'alunno: • esplora, sperimenta e descrive in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale, ne immagina e ne verifica le cause; • analizza qualitativamente e quantitativamente, sviluppando semplici schematizzazioni, fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza; • riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	<i>Fisica e Chimica</i>	<i>Biologia</i>
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Utilizzare i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare varie esperienze significative. • Padroneggiare concetti di trasformazione chimica e fisica; sperimentare reazioni (non pericolose) con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti; realizzare semplici esperienze significative.
		• Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. • Apprendere come gestire correttamente il proprio corpo (apparato locomotore, tegumentario, circolatorio e respiratorio). • Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione (apparato digerente e escretore). • Acquisire corrette informazioni sui danni prodotti dal fumo, dall'alcol e dalle droghe.
	<i>Fisica e Chimica</i>	<i>Biologia</i>
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI MINIMI	• Utilizzare i concetti fisici fondamentali. Realizzare semplici esperienze. • Riconoscere la differenza tra trasformazione chimica e fisica; realizzare semplici esperienze significative.
		• Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. • Apprendere come gestire il proprio corpo (apparato locomotore, tegumentario, circolatorio e respiratorio). • Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione (apparato digerente e escretore). • Acquisire semplici informazioni sui danni prodotti dal fumo, dall'alcol e dalle droghe.

SCIENZE				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		L'alunno: • esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite; • ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; • è consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
		Fisica e Chimica	Astronomia e Scienze della Terra	Biologia
CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Utilizzare i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare varie esperienze significative. • Padroneggiare concetti di trasformazione chimica e fisica; sperimentare reazioni (non pericolose) con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti; realizzare semplici esperienze significative. • Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia, nelle sue varie forme, come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili. • Conoscere gli schemi per presentare correlazioni tra variabili di un fenomeno appartenente all’ambito scientifico. • Affrontare i concetti di elettricità e magnetismo, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura e costruendo reti e modelli concettuali e rappresentazioni formali di tipo diverso. • Leggere, interpretare e realizzare diagrammi e schemi logici applicati ai vari fenomeni osservati.	• Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l’osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l’alternarsi delle stagioni. Conoscere l’evoluzione storica dell’astronomia. • Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Realizzare semplici esperienze significative. • Riconoscere i principali tipi di rocce e i processi geologici da cui hanno avuto origine. • Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.	• Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. • Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo, dall’alcol e dalle droghe. • Osservare la variabilità in individui della stessa specie.

		<i>Fisica e Chimica</i>	<i>Astronomia e Scienze della Terra</i>	<i>Biologia</i>
CLASSE TERZA	OBIETTIVI MINIMI	• Utilizzare i concetti fisici fondamentali. Realizzare semplici esperienze significative. • Conoscere il concetto di trasformazione chimica e fisica; realizzare semplici esperienze significative. • Utilizzare il concetto di energia. • Affrontare i concetti di elettricità e magnetismo. • Leggere, interpretare e realizzare diagrammi e schemi logici applicati a semplici fenomeni osservati.	• Conoscere i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. • Spiegare i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. • Riconoscere i principali tipi di rocce e i processi geologici da cui hanno avuto origine. • Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.	• Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. • Acquisire semplici informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo, dall'alcol e dalle droghe. • Osservare la variabilità in individui della stessa specie.

MUSICA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO			L'alunno: • esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando intonazione, espressività, interpretazione; • distingue gli elementi basilari del linguaggio musicale anche all'interno di brani musicali; • sa scrivere le note e leggere le note; sa utilizzare semplici spartiti per l'esecuzione vocale e strumentale; • comprende opere musicali in relazione alla propria esperienza e alle conoscenze acquisite.		
		<i>Ascolto e comprensione</i>	<i>Vocale e uso dei mezzi strumentali</i>	<i>Comprensione e uso dei linguaggi specifici</i>	<i>Produzione e rielaborazione</i>
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Riconoscere e differenziare gli eventi sonori della realtà quotidiana. • Classificare, confrontare e analizzare gli eventi sonori. • Riconoscere all'ascolto i diversi timbri strumentali.	• Riprodurre correttamente canti per imitazione. • Eseguire, differenziare e riconoscere sequenze ritmiche.	• Conoscere ed usare la notazione musicale.	• Utilizzare voci e strumenti per riprodurre e produrre brani musicali • Esprimere sensazioni e pensieri mediante l'uso di varie tecniche
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI MINIMI	• Ascoltare e riconoscere i suoni dell'ambiente, le qualità del suono e le caratteristiche degli strumenti • Comprendere il carattere espressivo del silenzio, dei rumori, dei parametri del suono e di altri elementi musicali • Introdurre all'ascolto consapevole di un brano musicale • Fruire del patrimonio musicale	• Distinguere i timbri vocali e strumentali. • Utilizzare mezzi sonori diversi • Distinguere le tecniche espressive più idonee. • Utilizzare voci e strumenti per riprodurre e produrre brani musicali • Esprimere sensazioni e pensieri mediante l'uso di varie tecniche	• Riconoscere gli elementi essenziali del linguaggio musicale. • Utilizzare la terminologia appropriata.	

MUSICA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		L'alunno: • esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando intonazione, espressività, interpretazione; • distingue gli elementi basilari del linguaggio musicale anche all'interno di brani musicali; • sa scrivere le note e leggere le note; sa utilizzare semplici spartiti per l'esecuzione vocale e strumentale; • comprende opere musicali in relazione alla propria esperienza e ai diversi contesti storico-culturali.		
		Ascolto e comprensione	Vocale e uso dei mezzi strumentali	Comprensione e uso dei linguaggi specifici
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Comprendere gli elementi costitutivi di un brano tramite ascolto guidato. • Correlare la costruzione dei messaggi musicali con la funzione espressiva • Cogliere alcune peculiarità delle musiche di diversi periodi storici e di diverse culture.	• Eseguire semplici brani per lettura cantata. • Leggere ed eseguire brani strumentali.	• Organizzare e rielaborare le conoscenze acquisite. • Comprendere la corrispondenza suono e segno seguendo lo spartito. • Riconoscere e analizzare strutture e forme. • Confrontare linguaggi e prodotti musicali di diversi periodi storici.
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI MINIMI		• Eseguire semplici brani per lettura cantata. • Leggere ed eseguire brani strumentali.	• Organizzare e rielaborare le conoscenze acquisite. • Comprendere la corrispondenza suono e segno seguendo lo spartito • Riconoscere e analizzare strutture e forme. • Confrontare linguaggi e prodotti musicali di diversi periodi storici.
				• Interpretare brani musicali usando altre forme espressive.

MUSICA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE E MUSICALE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO			L'alunno: • partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti; • usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali; • comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali; • integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.		
		Ascolto e comprensione	Vocale e uso dei mezzi strumentali	Comprensione e uso dei linguaggi specifici	Produzione e rielaborazione
CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Cogliere differenze di strutture e significati tra musiche di diversi periodi storici e di diverse culture. • Confrontare e comprendere prodotti musicali di diverse culture con atteggiamento analitico e attivo. • Scoprire e comprendere testimonianze storico-sociali attraverso l'ascolto di documenti musicali.	• Mantenere la propria esatta intonazione durante l'esecuzione di canti corali. • Organizzare le conoscenze acquisite nell'ambito vocale e strumentale per eseguire musica d'insieme. • Comprendere ed usare le strutture modali e armoniche di base (accordi, tonalità maggiori e minori). • Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura..	• Cogliere e confrontare relazioni tra i vari linguaggi (musicali, letterario, pittorico, gestuale, visivo). • Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.	• Intervenire creativamente nell'organizzazione e nella socializzazione di attività musicali. • Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. • Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici. • Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali. • Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.
	OBIETTIVI MINIMI	• Ascoltare e riconoscere le caratteristiche di brani musicali complessi. • Fruire del patrimonio musicale. • Valutare in modo funzionale ed estetico ciò di cui fruisce • Collocare l'opera musicale nel contesto culturale in cui è stata prodotta.	• Utilizzare voci e strumenti per produrre brani musicali più complessi. • Potenziare il senso ritmico e melodico..	• Discriminare le varie parti del linguaggio musicale. • Interpretare gli elementi del linguaggio musicale. • Utilizzare la terminologia appropriata.	• Esprimere sensazioni e pensieri mediante l'uso di varie tecniche espressive. • Utilizzare mezzi sonori diversi. • Creare mappe interdisciplinari

STORIA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO			L'alunno: • comprende e spiega il passato partendo dallo studio delle fonti; • utilizza anche testi letterari, epici e biografici; • interpreta le tracce del passato che riscontra sul territorio e nel suo vissuto; • usa in modo funzionale la cronologia storica; • comprende processi, avvenimenti e protagonisti principali della storia medievale e li rielabora in maniera efficace personale; • conosce aspetti del patrimonio culturale italiano, europeo e mondiale, collegati ai fenomeni storici studiati; • espone le conoscenze acquisite in modo coerente e utilizzando il lessico specifico della disciplina.		
		<i>Uso delle fonti</i>	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Strumenti concettuali</i>	<i>Produzione scritta e orale</i>
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Conoscere i principali tipi di fonte storica. • Riconoscere un evento storico da fonti di diverso tipo.	• Selezionare e organizzare le informazioni più importanti con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. • Individuare le cause e le conseguenze di un evento storico. • Collocare eventi e fenomeni nel tempo e nello spazio.	• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società oggetto di studio, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti. • Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere alcuni problemi di natura sociale, ecologica e interculturale.	• Produrre in modo semplice e chiaro testi orali e scritti che rispecchino le conoscenze acquisite, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI MINIMI	• Riconoscere le fonti storiche più semplici.	• Stabilire relazioni di prima, dopo, contemporaneamente, tra fatti storici. • Costruire semplici linee del tempo con gli avvenimenti storici principali.	• Descrivere le condizioni di vita in un determinato periodo nei tratti più importanti.	• Produrre in modo guidato testi semplici che esporgano gli eventi storici basilari.

STORIA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO			L'alunno: • analizza documenti al fine di individuare dati e informazioni; • utilizza diversi tipi di testi, compresi quelli multimediali; • interpreta le tracce del passato che riscontra sul territorio e nel suo vissuto • usa in modo funzionale la cronologia storica; • comprende processi, avvenimenti e protagonisti principali della storia moderna e li rielabora in maniera efficace personale; • conosce aspetti del patrimonio culturale italiano, europeo e mondiale, collegati ai fenomeni storici studiati; • espone le conoscenze acquisite in modo coerente e utilizzando il lessico specifico della disciplina.		
		<i>Uso delle fonti</i>	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Strumenti concettuali</i>	<i>Produzione scritta e orale</i>
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Ricavare dalle fonti informazioni utili per comprendere un fatto storico. • Riconoscere un evento storico da fonti di diverso tipo.	• Selezionare e organizzare le informazioni più importanti con mappe concettuali, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. • Costruire quadri di civiltà. • Collocare eventi e fenomeni nel tempo e nello spazio.	• Conoscere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali della storia moderna. • Operare confronti tra civiltà diverse e con il presente. • Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere alcuni problemi di natura sociale, ecologica e interculturale e legati alla convivenza civile.	• Produrre testi semplici aderenti alla consegna su un preciso evento storico. • Utilizzare un lessico appropriato e specifico della disciplina.
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI MINIMI	• Ricavare informazioni essenziali da semplici fonti storiche.	• Stabilire relazioni di prima, dopo, contemporaneamente, tra fatti storici. • Costruire semplici mappe e schemi sugli avvenimenti storici principali.	• Descrivere le condizioni di vita in un determinato periodo nei tratti più importanti. • Comprendere, in maniera guidata, alcuni problemi relativi ai rapporti interpersonali.	• Produrre in modo guidato testi semplici che esponano gli eventi storici basilari.

STORIA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO			L'alunno: • analizza in modo personale documenti al fine di individuare dati e informazioni • utilizza diversi tipi di testi, compresi quelli multimediali; • opera distinzioni tra macrostoria, microstoria e storia locale e formula problemi relativi alle cause e alle conseguenze di un evento storico; • interpreta le tracce del passato che riscontra sul territorio e nel suo vissuto • usa in modo funzionale la cronologia storica; • comprende processi, avvenimenti e protagonisti principali della storia contemporanea e li rielabora in modo personale; • conosce aspetti del patrimonio culturale italiano, europeo e mondiale, collegati ai fenomeni storici studiati; • espone le conoscenze acquisite in modo coerente e utilizzando il lessico specifico della disciplina, argomentando con riflessioni proprie.		
		<i>Uso delle fonti</i>	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Strumenti concettuali</i>	<i>Produzione scritta e orale</i>
CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Riconoscere un evento storico da fonti di diverso tipo. • Confrontare fonti diverse e ricavarne informazioni utili per comprendere un fatto storico.	• Selezionare e organizzare le informazioni con mappe concettuali, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. • Costruire quadri di civiltà, collocando eventi e fenomeni nel tempo e nello spazio. • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.	• Conoscere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali della storia contemporanea. • Operare confronti tra civiltà diverse e con il presente. • Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere alcuni problemi di natura sociale, ecologica e interculturale e legati alla convivenza civile.	• Produrre testi utilizzando le conoscenze acquisite da fonti diverse. • Argomentare su nuclei tematici, facendo opportuni collegamenti e maturando riflessioni personali. • Utilizzare un lessico appropriato e specifico della disciplina.
CLASSE TERZA	OBIETTIVI MINIMI	• Ricavare informazioni essenziali da semplici fonti storiche.	• Elaborare elementari mappe e schemi mentali sugli avvenimenti storici principali. • Collegare i principali avvenimenti della storia locale a quelli più importanti della storia nazionale ed internazionale.	• Conoscere aspetti e personaggi fondamentali della storia contemporanea. • Descrivere le condizioni di vita in un determinato periodo nei tratti più importanti. • Comprendere, in maniera guidata, alcuni problemi relativi ai rapporti interpersonali.	• Produrre in modo guidato testi semplici che espongano gli eventi storici basilari. • Utilizzare un lessico semplice ma efficace.

TECNOLOGIA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		L'alunno: • conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali; • ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso; • utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.		
		<i>Vedere, osservare e sperimentare</i>	<i>Prevedere, immaginare e progettare</i>	<i>Intervenire, trasformare e produrre</i>
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Riconoscere e analizzare il settore produttivo di provenienza di alcuni oggetti. • Conoscere e utilizzare semplici strumenti di disegno tecnico per rappresentare figure piane, applicando anche le regole delle scale di proporzione. • Conosce gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi.	• Acquisire una percezione del rischio, con particolare riferimento all' ambito domestico e scolastico. • Collegare l'utilizzo dei principali materiali con le proprietà specifiche, i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici. • Usare il disegno tecnico per ideare semplici rappresentazioni modulari (piastrelle, mosaici, greche, ecc.).	• Individuato un bisogno, saper realizzare semplici oggetti seguendo la procedura indicata. • Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi, immagini e produrre documenti secondo le indicazioni. e bisogni concreti.
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI MINIMI	• Riconosce i diversi materiali utilizzati per gli oggetti di uso comune. • Utilizza gli strumenti del disegno. • Conoscere alcuni dei principali termini della geometria di base.	• Ricostruire/o riconoscere lo schema lavorativo e produttivo di alcuni materiali. • Collegare l'utilizzo dei principali materiali con le proprietà specifiche, i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici. • Conosce alcuni dei principali termini della geometria di base.	• Individuato un bisogno, saper realizzare semplici oggetti seguendo la procedura indicata. • Utilizza alcuni termini del linguaggio specifico. • Riesce a disegnare alcune figure-base della geometria.

TECNOLOGIA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		L'alunno: • riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali; • è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi; • ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.		
		<i>Vedere, osservare e sperimentare</i>	<i>Prevedere, immaginare e progettare</i>	<i>Intervenire, trasformare e produrre</i>
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Riflettere sui contesti e i processi di produzione, con particolare riferimento a quelli per la produzione alimentare, l'agricoltura e l'edilizia. • Eseguire misurazioni e rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Usare le regole delle proiezioni ortogonali per rappresentare oggetti tridimensionali.	• Percepire il rischio in alcuni aspetti di vita quotidiana, con particolare riferimento alla sicurezza stradale. • Riflettere sui vantaggi del riciclo/riutilizzo e gli eventuali problemi ecologici di alcuni materiali. • Saper pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un prodotto finale (disegni con le proiezioni ortogonali, gita, ecc).	• Applicare le conoscenze acquisite all'ambito personale (alimentazione corretta applicata alla propria dieta quotidiana, ecc.). • Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi, immagini e piccole presentazioni multimediali producendo documenti in diverse situazioni.
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI MINIMI	• Riflettere sui contesti e i processi di produzione, con particolare riferimento a quelli per la produzione alimentare, l'agricoltura e l'edilizia. • Utilizza gli strumenti del disegno. • Conoscere alcuni dei principali termini della geometria di base.	• Riflettere sui vantaggi del riciclo/riutilizzo e gli eventuali problemi ecologici di alcuni materiali.. • Riconosce alcuni solidi primitivi semplici. • Comprende le differenze tra i piani ortogonali. • Usare le regole delle proiezioni ortogonali per rappresentare semplici solidi.	• Applicare le conoscenze acquisite all'ambito personale (alimentazione corretta applicata alla propria dieta quotidiana, ecc.). • Utilizza alcuni termini del linguaggio specifico. • Tra gli argomenti proposti, riuscire ad elaborare alcuni percorsi autonomi, utilizzando schemi e/o mappe concettuali. • Riuscire a rappresentare alcuni semplici solidi primitivi in proiezione ortogonale.

TECNOLOGIA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		L'alunno: • sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni; • è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi; • progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione..		
		<i>Vedere, osservare e sperimentare</i>	<i>Prevedere, immaginare e progettare</i>	<i>Intervenire, trasformare e produrre</i>
CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Riflettere sui contesti e sui processi di produzione e utilizzo dell'energia. • Usare le regole dell'assonometria, delle sezioni e della quotatura per la rappresentazione di figure piane, di solidi e di semplici oggetti/edifici.	• Percepire il rischio in alcuni aspetti di vita quotidiana, con particolare riferimento alla sicurezza stradale. • Riflettere sui problemi legati alla produzione di energia e sviluppare sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute. • Saper pianificare autonomamente le diverse fasi per la realizzazione di un prodotto finale (disegni con le assonometrie, gita, progetto scolastico, ecc.).	• Applicare le conoscenze acquisite nel percorso scolastico per realizzare un prodotto finale (progetto grafico, oggetto, macchinario semplice, ecc.). • Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi, immagini e produrre documenti in diverse situazioni con particolare attenzione allo scopo del loro utilizzo.
CLASSE TERZA	OBIETTIVI MINIMI	• Riflettere sui contesti e sui. • Utilizza gli strumenti del disegno. • Conoscere alcuni dei principali termini della geometria di base.	• Riflettere sui problemi legati alla produzione di energia e sviluppare sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute. • Riconosce alcuni solidi primitivi semplici.	• Applicare le conoscenze acquisite nel percorso scolastico per rappresentare semplici solidi. • Utilizza alcuni termini del linguaggio specifico. • Tra gli argomenti proposti, riuscire ad elaborare alcuni percorsi autonomi, utilizzando schemi e/o mappe concettuali. • Riuscire a rappresentare alcuni semplici solidi primitivi in assonometria.

RELIGIONE CATTOLICA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			L'alunno: • argomenta riguardo al fatto religioso come esperienza storica e culturale; • esprime una valutazione personale e motivata a riguardo dell'esperienza religiosa dell'uomo; • descrive il proprio ambiente mettendo in evidenza le tracce religiose che motivano lo studio delle religione cattolica.		
		<i>Dio e l'uomo</i>	<i>La Bibbia e le altre fonti</i>	<i>Il linguaggio religioso</i>	<i>I valori etici e religiosi</i>
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Conoscere le caratteristiche principali del fenomeno religioso. • Saper riconoscere i segni della presenza religiosa nelle diverse culture e epoche storiche.	• Leggere la Bibbia e la Storia della Salvezza come storia dell'Alleanza tra Dio e l'uomo.	• Utilizzare in maniera corretta il linguaggio specifico necessario alla comprensione del fenomeno religioso.	• Riconoscere nella figura e nell'opera di Gesù il nucleo essenziale del Cristianesimo in continuità con l'AT.
CLASSE PRIMA	OBIETTIVI MINIMI	• Conoscere le caratteristiche principali del fenomeno religioso. • Riconoscere i segni della presenza religiosa.	• Saper adoperare la Bibbia come documento storico culturale.	• Comprendere il significato principale dei simboli religiosi. • Utilizzare in maniera corretta il linguaggio specifico.	• Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca di senso.

RELIGIONE CATTOLICA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			L'alunno: • è in grado di raccontare in modo personale e documentato la figura e l'importanza di Gesù; • descrive le emozioni, i cambiamenti e la problematicità di ogni esperienza personale o sociale, soprattutto per quanto riguarda l'esperienza di gruppo nella preadolescenza.		
		<i>Dio e l'uomo. L'incontro tra Dio e l'uomo</i>	<i>La Bibbia e le altre fonti</i>	<i>Il linguaggio religioso</i>	<i>I valori etici e religiosi</i>
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Saper individuare i caratteri essenziali della realtà umana e spirituale della Chiesa. • Comprendere alla luce del passato, importanti realtà attuali sia della storia generale che della storia della Chiesa.	• Conoscere i testi biblici e documenti che descrivono la Dottrina sociale della Chiesa.	• Individuare il tentativo della Comunità cristiana di rispondere alle istanze che provengono dal mondo e dall'uomo.	• Riconoscere nell'Eucarestia la sorgente dei Sacramenti della Chiesa.
CLASSE SECONDA	OBIETTIVI MINIMI	• Saper individuare alcuni caratteri essenziali della realtà umana e spirituale della Chiesa. • Comprendere importanti realtà attuali sia della storia generale che della storia della Chiesa.	• Conoscere i testi biblici.	• Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti.	• Saper esporre le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita.

RELIGIONE CATTOLICA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		L'alunno: • è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo; • individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini; • ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole; • riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale; • coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.		
		<i>Dio e l'uomo</i>	<i>La Bibbia e le altre fonti</i>	<i>Il linguaggio religioso</i>
CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	• Confrontare spiegazioni scientifiche del mondo e della vita.	• Cogliere nei documenti della Chiesa le indicazioni che favoriscono l'incontro e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione.	• Confrontare criticamente comportamenti e aspetti della cultura attuale con la proposta cristiana.
CLASSE TERZA	OBIETTIVI MINIMI	• Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza..	• Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche.	• Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana
				• Riconoscere una gerarchia di valori religiosi e morali necessari per un progetto di vita.

OBIETTIVI FORMATIVI TRASVERSALI			
AMBITO	COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA ATTIVA	Obiettivi per l'accertamento al termine del primo e secondo anno della SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	Obiettivi per la certificazione al termine del terzo anno della SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
COSTRUZIONE DEL SE'	IMPARARE AD IMPARARE	Organizzare il proprio apprendimento in modo responsabile, utilizzando le informazioni ricevute, anche in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio e di lavoro	Organizzare il proprio apprendimento scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio e di lavoro.
	PROGETTARE	Elaborare e realizzare compiti di apprendimento via via più complessi, utilizzando il metodo sperimentale nei vari ambiti disciplinari, non solo scientifici.	Elaborare e realizzare progetti , riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire le fasi procedurali e verificare i risultati raggiunti.
RELAZIONE CON GLI ALTRI	COMUNICARE	Comprendere semplici messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) utilizzando i linguaggi di base appresi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.), anche mediante supporti cartacei e informatici. Esprimere eventi, fenomeni, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, anche mediante supporti (cartacei, informatici e multimediali).	Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) Esprimere eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
	COLLABORARE E PARTECIPARE	Interagire in gruppo , accettandone le regole, cercando di gestire le conflittualità , contribuendo alla realizzazione di attività collettive nel rispetto dei diritti fondamentali degli altri.	Interagire in gruppo , comprendendo i diversi punti di vista, gestendo la conflittualità , contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive nel rispetto dei diritti fondamentali degli altri.
RAPPORTO CON LA REALTA' NATURALE E SOCIALE	RISOLVERE PROBLEMI	Affrontare semplici situazioni problematiche formulando ipotesi di soluzione, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.	Affrontare situazioni problematiche formulando ipotesi di soluzione, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni ed eventi disciplinari, cogliendone analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti sia nello spazio che nel tempo.	Individuare e rappresentare, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi , anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
	ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Acquisire la capacità di analizzare in modo critico l'informazione che viene trasmessa, sia nel contesto formale di apprendimento, sia nella vita quotidiana.	Acquisire la capacità di analizzare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

