

Curricolo Verticale

Definizione competenze, abilità, conoscenze
secondo il Quadro Europeo delle Qualifiche

CONOSCENZE

Assimilazione di informazioni (fatti, principi, teorie e pratiche) relative ad un settore. Sono teoriche e pratiche.

ABILITA'

Applicare le conoscenze e usare il know how necessario per portare a termine compiti e risolvere problemi. Sono cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (abilità manuale, uso di metodi, di materiali, di strumenti).

COMPETENZE

Comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali, metodologiche in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e personale. Sono descritte in termini di responsabilità ed autonomia.

La Scuola concorre all'educazione armonica e integrale degli alunni che attraverso la famiglia scelgono di frequentarla.

Per gli alunni è un ambiente educativo di esperienze concrete e di apprendimenti riflessivi che integra in un processo di sviluppo unitario le differenti forme del fare, del sentire, del pensare, dell'agire relazionale, dell'esprimere e del comunicare.

Esclude impostazioni scolastiche che tendono a precarizzare gli apprendimenti formali e, attraverso le apposite mediazioni didattiche, riconosce come connotati essenziali del proprio servizio educativo:

1. la relazione personale significativa

2. la valorizzazione della persona

3. il fare produttivo come esperienza diretta di contatto con la natura, le cose e l'ambiente culturale circostante

Gli interventi educativi si orientano sulla fase degli "OBIETTIVI GENERALI" volti allo sviluppo integrale dell'alunno, infatti si prefiggono di rafforzare:

1. l'identità personale (imparare a star bene e a sentirsi sicuri nell'affrontare nuove esperienze in un ambiente sociale allargato);

2. l'autonomia (avere fiducia in sé e fidarsi degli altri, realizzando le proprie attività senza scoraggiarsi; provare piacere nel fare da sé e saper chiedere aiuto; esprimere sentimenti ed emozioni con diversi linguaggi);

3. le competenze (imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione e il confronto; descrivere la propria esperienza e tradurla in tracce personali);

4. la cittadinanza (scoprire gli altri e imparare a gestire i contrasti attraverso regole condivise).

Le insegnanti, nella stesura degli OBIETTIVI SPECIFICI, volti al raggiungimento degli OBIETTIVI FORMATIVI, devono motivare le scelte secondo criteri di METODO e CONTENUTO, al fine di trasformare le conoscenze e le abilità di ogni bimbo in competenze, secondo le proprie capacità.

Infanzia	Primaria	Secondaria
È in grado di affrontare in autonomia e con responsabilità le situazioni di vita tipiche della propria età.		
<ul style="list-style-type: none"> - Sa esprimere i propri bisogni. - Sa stare a tavola. - Gestisce l'igiene personale. - Si veste/sveste autonomamente. - Riconosce le proprie cose. 	<ul style="list-style-type: none"> - Si muove autonomamente negli spazi scolastici. - Gestisce il materiale scolastico. - Gestisce il corredo personale. - Assolve incarichi. - Sa controllare i bisogni personali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Si muove in modo autonomo e responsabile negli ambienti scolastici ed extrascolastici. - Gestisce in modo responsabile il materiale scolastico. - È in grado di assumere responsabilità. - Sa autogestirsi nella quotidianità scolastica.
Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.		
<ul style="list-style-type: none"> - Esplora con curiosità la realtà esterna. - Manifesta interesse verso gli altri. - E' disponibile all'incontro con culture altre. 	<ul style="list-style-type: none"> - Discerne quello che sa fare da quello che non sa fare. - Inizia a comprendere le proprie caratteristiche e quelle degli altri (genere, etnia e cultura, religione). - Manifesta accettazione e partecipazione verso i compagni. - Si avvia a comprendere ed interiorizzare le caratteristiche delle culture altre. 	<ul style="list-style-type: none"> - Inizia ad avere consapevolezza delle proprie attitudini. - Utilizza gli strumenti di conoscenza per acquisire maggior consapevolezza di se stesso. - Comprende ed accetta gli altri nelle diverse identità rispettandone genere e tradizioni culturali e religiose.
Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.		
<ul style="list-style-type: none"> - Sente di far parte di una comunità. - Rispetta le regole. - Partecipa e collabora ad un progetto esprimendo le proprie idee e ascoltando quelle degli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Inizia a far proprie le regole comuni comprendendone l'importanza del rispetto. - Sviluppa il senso di appartenenza alla classe e al gruppo. - Sa esprimere i propri pareri in relazione alle diverse situazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rispetta le regole condivise. - Collabora con altri nella realizzazione di un prodotto comune. - È in grado di esprimere le sue opinioni personali in relazione al suo vissuto e alla realtà quotidiana.
Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.		
<ul style="list-style-type: none"> - Comprende che può imparare. 	<ul style="list-style-type: none"> - Inizia a sperimentare gli strumenti per imparare ad imparare usufruendo di percorsi diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Inizia ad applicare autonomamente strategie per l'acquisizione di nuovi saperi.

ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Infanzia	Primaria	Secondaria
<p>Usa la lingua italiana e sa esprimere e comunicare i suoi bisogni.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni .</p> <p>Chiede spiegazioni, riconosce ed esperimenta più linguaggi.</p> <p>Sperimenta attività sulla scrittura spontanea . Sviluppa la motricità fine.</p> <p>Sa rappresentare graficamente la sequenza di un breve racconto.</p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti, usando un registro adeguato alla situazione, rispettando il proprio turno.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario genere,rielaborando tematiche sociali e di attualità.</p> <p>Individua nei testi scritti parole chiave per l'espressione e l'apprendimento di un argomento e per l'acquisizione di una migliore terminologia specifica. Formula giudizi personali, in base al suo vissuto, leggendo testi di letteratura dell'infanzia.</p> <p>Sa scrivere testi il più possibile corretti ortograficamente così attivando la capacità di autocorrezione. Produce testi esperienziali e/o legati alle attività ed alle tematiche della classe.</p> <p>Sa usare e consultare gli strumenti messi a disposizione : (dizionario, libri di vario genere).</p> <p>Sa riconoscere i vari elementi morfosintattici della frase . Sa confrontare lingue diverse, riconoscere, apprezzare e sperimentare la pluralità linguistica. Riconosce gli elementi fondamentali logico e sintattici della frase semplice.</p>	<p>Usa la comunicazione orale nelle diverse situazioni comunicative per apprendere, collaborare e per formulare giudizi su vari ambiti culturali e sociali, rispettando gli altri. Esprime l' esperienza del mondo e di sé.</p> <p>Ascolta consapevolmente e comprende testi di vario tipo e da varie fonti, riconoscendo l' intenzione comunicativa. Acquisiscono consapevolezza di essere destinatari della comunicazione e coscienza della fruizione della stessa. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali):. Comincia a costruire un' interpretazione personale, rapportando le tematiche lette al proprio io interiore. Sa condividere le esperienze di lettura.</p> <p>E' in grado di gestire la produzione scritta secondo l' intenzione e lo scopo comunicativo. Sa attenersi alla traccia fornita e pianificare l' esposizione.</p> <p>Si evolve nel percorso di acquisizione della competenza ortografica e morfosintattica. E' in grado di usare un lessico sempre più vario ed attinente alle argomentazioni trattate. Continua a confrontare lingue diverse, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica. Riconosce gli elementi logico-sintattici della frase e del periodo. Interiorizza quanto</p>

Sa fare formulare e verificare ipotesi risolutive.		acquisito e lo applica alle diverse situazioni comunicative.
--	--	--

Obiettivi di apprendimento al termine della scuola dell'infanzia

<p>Usa la lingua italiana e sa esprimere e comunicare i suoi bisogni.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni .</p> <p>Chiede spiegazioni, riconosce ed esperimenta più linguaggi.</p> <p>Sperimenta attività sulla scrittura spontanea . Sviluppa la motricità fine.</p> <p>Sa rappresentare graficamente la sequenza di un breve racconto.</p> <p>Sa fare formulare e verificare ipotesi risolutive.</p>	<p>Si esprime attraverso la lingua, utilizzando frasi strutturate correttamente e organizzate in brevi periodi coerenti fra di loro. Riferisce esperienze personali, vissuti, chiede informazioni esprime bisogni.</p> <p>Riferisce in modo semplice, ma coerente la trama sommaria di un racconto ascoltato individuando le informazioni esplicite e formulando ipotesi su informazioni implicite, servendosi delle domande orientative dell'insegnate.</p> <p>Inventa, insieme ai compagni, situazioni di gioco, storie, giochi e passatempi. Inventa semplici rime e filastrocche. Sillaba spontaneamente parole e fonde sillabe in parole</p> <p>Scrive da solo il proprio nome. Nomina lettere e fa ipotesi sulla scrittura di parole. Distingue i simboli delle lettere dai numeri.</p> <p>Ricostruisce una trama a partire da sequenze illustrate e, viceversa, illustra un racconto con sequenze o traducendo l'argomento principale in unica illustrazione.</p> <p>Esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente e con lessico appropriato, formulando anche valutazioni e ipotesi sulle cause e sulle azioni conseguenti da intraprendere, rispondendo a domande stimolo dell'adulto.</p>
--	---

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza e della classe quinta della scuola primaria.

	I ciclo	II ciclo
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> - Imparare le strategie dello ascolto attraverso la tecnica della lettura vicariale. - Acquisire le regole per entrare in termini di corretto confronto con un interlocutore. - Comprendere l' argomento e le informazioni principali di un semplice discorso affrontato in classe, imparando a cogliere la centralità della tematica. - Raccontare esperienze del vissuto e storie reali o fantastiche seguendo l' ordine logico e cronologico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare le strategie dello ascolto in tutte le diverse situazioni comunicative. - Applicare le regole per entrare in termini di corretto confronto con un interlocutore. -Cogliere le centralità del' argomento, rispettare le opinioni altrui e saper comunicare le proprie. - Arricchire l' esposizione orale di storie reali o fantastiche inserendo elementi di causa/effetto ed utilizzando adeguatamente i vari connettivi.
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire le competenze della lettura strumentale. - Leggere semplici e brevi testi mostrando di coglierne il senso globale anche attraverso semplici indizi ricavati dal titolo e dalle immagini. - Imparare ad individuare nel testo le parole di cui non si conosce il significato. - Leggere svariate tipologie testuali, riconoscendone le caratteristiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare le tecniche della lettura strumentale. - Leggere testi di diversa tipologia e saper manipolare il testo: <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e analizzare la struttura - Saper individuare le sequenze - ricavare mappe concettuali - annotare informazioni - ricercare il lessico.... - Saper fruire testi utili a scopi pratici e conoscitivi. - Riconoscere l' intenzione comunicativa di scritti di diverse tipologie testuali.
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire le competenze di scrittura. - Rispettare le regole ortografiche. - Utilizzare i fondamentali segni d' interpunzione: punto fermo, virgola, punto interrogativo, punto esclamativo. - Saper scrivere sotto dettatura. - Produrre semplici scritti narrativi e descrittivi legati al proprio vissuto, avviandosi al rispetto della struttura del testo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper organizzare mentalmente un testo prima di stenderlo. - Produrre testi di diversa tipologia rispettando le differenti strutture: <ul style="list-style-type: none"> - narrativo reale/fantastico - lettera/diario - cronaca - descrittivo oggettivo/soggettivo - regolativo - Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. - Acquisire competenze nell' uso dei segni di

		interpunzione: punto e virgola, due punti, punteggiatura del discorso diretto.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliare progressivamente il patrimonio lessicale. - Saper individuare le parti che compongono la parola (radice, prefisso, suffisso, desinenza), per orientarsi tra le famiglie di parole. - Provare a desumere il significato di un termine sconosciuto utilizzando il contesto e la conoscenza delle famiglie di parole. - Avviarsi all' uso del dizionario. - Utilizzare i nuovi termini in contesti adeguati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base, servendosi anche di sinonimi. - Arricchire il lessico anche attraverso attività su sinonimi/contrari/omonimi. - Riconoscere il significato di modi di dire, metafore e similitudini. - Avviarsi all' uso dei linguaggi specifici legati alle discipline di studio. - Consultare il dizionario.
Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sugli usi della lingua.	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare le regole ortografiche agli scritti personali. - Riconoscere "frase" da "non frase". - Riconoscere ed individuare soggetto e predicato. - Riconoscere ed individuare alcune categorie lessicali: <ul style="list-style-type: none"> - Articolo determinativo/indeterminativo - Nome - Verbo - Pronomi personali soggetto - Aggettivo qualificativo di grado positivo 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare la conoscenza delle regole ortografiche per effettuare l' autocorrezione. - Riconoscere gli elementi della comunicazione, le intenzioni comunicative ed il contesto. - Conoscere ed applicare i principali meccanismi di formazione delle parole. - Saper riconoscere i sintagmi che compongono la frase, individuando: <ul style="list-style-type: none"> - soggetto - predicato verbale/nominale - complemento oggetto - complemento di specificazione - complemento di termine - complemento di luogo - complemento di tempo - complemento di causa - Saper distinguere la frase semplice dalla frase complessa. -Riconoscere ed individuare alcune categorie lessicali: <ul style="list-style-type: none"> - Articolo partitivo - Nome - Verbo : modo indicativo in maniera approfondita, esercizi ed attività per l' uso dei modi congiuntivo, condizionale, e dei modi infiniti

		<ul style="list-style-type: none"> - Aggettivo qualificativo: i gradi - Aggettivo e pronomi possessivo - Pronome personale complemento - Aggettivo e pronomi dimostrativo.
--	--	--

Matematica

Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
Infanzia	Primaria	Secondaria
<ul style="list-style-type: none"> - Discrimina, riordina, raggruppa in base ai vari criteri: forma, colore, dimensione. - Sviluppa il concetto di numero e quantità attraverso gli insiemi. - Associa ad una quantità il simbolo numerico corrispondente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esegue correttamente le quattro operazioni scritte con i numeri naturali in modo meccanico avvalendosi eventualmente di strumenti compensativi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esegue correttamente le quattro operazioni scritte anche con i numeri razionali e relativi in modo autonomo avvalendosi di strumenti compensativi.
<ul style="list-style-type: none"> - Scopre, riconosce, opera con semplici forme geometriche. - Esegue misurazioni (aggiungere, togliere) usando strumenti non convenzionali 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le principali le principali forme geometriche. - Sa rappresentare, anche con misure reali, le principali forme geometriche in modo grafico 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le principali le principali forme geometriche. - Sa rappresentare, anche con misure reali, le principali forme geometriche in modo grafico sul piano cartesiano.
Costruisce torri e utilizza correttamente le costruzioni <ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere la lateralità (destra, sinistra). 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...)
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza istogrammi per un approccio alle prime misurazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta dati con tabelle e grafici. - Ricavare dati da tabelle e grafici 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta dati con tabelle e grafici. - Ricavare dati da tabelle e grafici Operare con dati. - Opera con i dati per ricavarne informazioni.
Sa orientarsi nello spazio (ambiente e foglio)	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende testi matematici espliciti. - Formalizza i dati. - Riesce a risolvere problemi con due operazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e risolve problemi in contesti diversi con diverse procedure. - Risolve problemi mantenendo il controllo sul processo risolutivo formalizzando i passaggi.
	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni).
	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica., attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come 	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica., attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come

	gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. - Produce argomentazioni in base alle conoscenze acquisite con semplici ragionamenti concatenati, usando il linguaggio specifico della matematica.
--	--	--

Obiettivi di apprendimento al termine della scuola dell'infanzia		
<ul style="list-style-type: none"> - Discrimina, riordina, raggruppa in base ai vari criteri: forma, colore, dimensione. - Sviluppa il concetto di numero e quantità attraverso gli insiemi. - Associa ad una quantità il simbolo numerico corrispondente. - Esegue misurazioni (aggiungere, togliere) usando strumenti non convenzionali 	<p>Raggruppa e ordina oggetti giustificando i criteri; in classificazioni o seriazioni</p> <p>Individua a richiesta, i criteri e gli eventuali elementi estranei.</p> <p>Confronta quantità utilizzando stimoli percettivi.</p> <p>Nomina le cifre e ne riconosce i simboli</p> <p>Numera correttamente entro il dieci</p> <p>Utilizza correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, nessuno</p> <p>Numerare(ordinalità, cardinalità del numero)</p> <p>Serie e ritmi, numeri e numerazioni, simboli mappe percorsi.</p> <p>Opera corrispondenze biunivoche con oggetti o rappresentazioni grafiche</p> <p>Raggruppa oggetti per caratteristiche o funzioni, anche combinate</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Scopre, riconosce, opera con semplici forme geometriche. 	<p>Costruisce torri e utilizza correttamente le costruzioni</p> <p>Utilizza il gioco del tamgram .</p> <p>Descrive le forme di oggetti tridimensionali, riconoscendo le forme geometriche e individuandone le proprietà</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza istogrammi per un approccio alle prime misurazioni. 	<p>Organizza informazioni in semplici diagrammi e tabelle</p> <p>Esegue semplici rilevazioni statistiche</p>	
<p>Sa orientarsi nello spazio (ambiente e foglio)</p>	<p>Utilizza con proprietà i concetti topologici e si orienta nello spazio con autonomia, eseguendo percorsi e sapendoli anche ricostruire verbalmente e graficamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere la lateralità (destra,sinistra). 	

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza e della classe quinta della scuola primaria

	I ciclo	II ciclo
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> - contare oggetti o eventi in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, quattro... - leggere e scrivere i numeri naturali - eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali - conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri 	<ul style="list-style-type: none"> - leggere, scrivere, confrontare numeri decimali - eseguire le quattro operazioni con sicurezza - operare con le frazioni - Conoscere il concetto di frazione, essere in grado di rappresentare e calcolare la frazione di un numero - utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali in

	<p>fino a 10</p> <ul style="list-style-type: none"> - leggere e scrivere numeri decimali, eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete 	<p>situazioni quotidiane</p> <ul style="list-style-type: none"> - interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> - comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori) - riconoscere e denominare figure geometriche- disegnare figure geometriche 	<ul style="list-style-type: none"> - descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie - riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni - utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti - riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse (necessario??) - confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti - utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità - riprodurre in scala una figura assegnata - determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule
Relazioni, dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> - classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà - argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati - leggere e rappresentare relazioni e dati con diaframmi, schemi e tabelle. - Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie ed eventualmente strumenti convenzionali 	<ul style="list-style-type: none"> - rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni - risolvere semplici problemi usando diverse strategie, motivando il processo risolutivo usato. - Usare il linguaggio specifico della disciplina aiutandosi con simboli, diagrammi che ne facilitino l'organizzazione del pensiero. - utilizzare le principali unità di misura per effettuare misure e stime - riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure

Obiettivi di apprendimento scuola secondaria di I grado

	I media	II media	III media
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la struttura del sistema di numerazione decimale - Eseguire le 4 operazioni con i numeri naturali e decimali con metodi e strumenti diversi (calcolo mentale, carta e penna, eventuale uso di strumenti compensativi) - Conoscere ed usare le proprietà delle 4 operazioni per eseguire i calcoli e per risolvere semplici espressioni aritmetiche. - Eseguire espressioni con numeri naturali e decimali limitati, essendo consapevole del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. - Stimare l'ordine di grandezza del risultato di un calcolo per verificare la sua attendibilità - Rappresentare numeri naturali e decimali sulla retta; - Risolvere problemi numerici descrivendo anche con una espressione la sequenza delle operazioni. - Usare l'elevamento a potenza e le proprietà di tale operazione per semplificare calcoli e notazioni. Leggere e scrivere numeri in base dieci usando la notazione polinomiale - Riconoscere il concetto di numero primo, multiplo, divisore. - Riconoscere e applicare i procedimenti per il calcolo del M.C.D. e m.c.m. conoscendo l'utilità della scomposizione in fattori primi - Conoscere il concetto di 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i numeri razionali dell'insieme Q^+ - Riconoscere scritte diverse (frazione decimale, numero decimale, percentuale) dello stesso numero. - Operare con frazioni equivalenti e numeri decimali per risolvere problemi - Riconoscere il concetto di frazione generatrice di un numero decimale - Riconoscere il concetto di radice quadrata come operatore inverso della potenza - Calcolare radici quadrate esatte o approssimate. - Padroneggiare il concetto di numero irrazionale. - Indicare rapporti e quozienti mediante frazioni. - Usare il concetto di rapporto fra numeri o misure – determinare le grandezze derivate - Applicare il concetto di rapporto per risolvere quesiti e - Calcolare percentuali, riduzione in scala. - Calcolare l'incognita di una proporzione e applicare le proprietà per risolvere problemi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere in un contesto quotidiano il significato e l'importanza dei numeri relativi. - Conoscere il valore, confrontare e rappresentare sulla retta numeri interi e frazionari, negativi e positivi. - Eseguire operazioni ed espressioni con i numeri relativi, usando in modo consapevole le parentesi e le convenzioni sulla precedenza delle operazioni. - Applicare gli elementi di calcolo algebrico numerico per risolvere quesiti anche in situazioni reali - Comprendere l'utilità della notazione esponenziale. - Dare stime approssimate per il risultato di una operazione anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto. - Scrivere in maniera formale le proprietà delle operazioni e le generalizzazioni. - Eseguire calcoli letterali con monomi e polinomi. - Risolvere e verificare lequazioni di primo grado ad una incognita.

	<p>frazione, essere in grado di rappresentare, confrontare e calcolare la frazione di un numero</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare procedimenti per ottenere frazioni equivalenti. - Eseguire operazioni con le frazioni. 		
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere in figure piane gli enti fondamentali della geometria: punto, linea e parti di piano - Misurare grandezze ed esprimerle con unità di misura del sistema internazionale ed essere in grado di operare in esso passando dai multipli ai sottomultipli. - Confrontare, classificare e rappresentare segmenti e angoli. - Usare il piano cartesiano per localizzare punti e per studiare i segmenti e le figure piane. - Riprodurre disegni e forme geometriche utilizzando in modo appropriato gli opportuni strumenti. - Riconoscere definizioni e proprietà delle principali figure geometriche piane - Individuare gli elementi significativi di una figura (per esempio, quando possibile, lati, angoli, altezze...). - Calcolare il perimetro delle principali figure piane - Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure 	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare le conoscenze sulle proprietà delle figure piane per confrontarle e classificarle. - Riconoscere e produrre figure congruenti, figure equivalenti, figure simili. - Calcolare la misura di superfici di figure piane. - Sapere riprodurre in scala una figura assegnata. - Misurare grandezze ed esprimerle con unità di misura del sistema internazionale ed essere in grado di operare in esso passando dai multipli ai sottomultipli. - Conoscere e utilizzare il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete - Rappresentare sul piano cartesiano le figure piane e calcolarne il perimetro e l'area. - Riconoscere caratteristiche e proprietà della circonferenza, del cerchio - Comprendere il significato del π e applicarlo nel calcolo della lunghezza della circonferenza e dell'area del cerchio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere relazioni fra gli enti fondamentali della geometria, posti sul piano e nello spazio. - Individuare e descrivere figure complesse e costruzioni geometriche. - Rappresentare oggetti e figure tridimensionali tramite disegni sul piano utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti. - Calcolare aree e volumi dei poliedri e di alcuni solidi di rotazione, anche composti. - Misurare grandezze ed esprimerle con unità di misura del sistema internazionale ed essere in grado di operare in esso passando dai multipli ai sottomultipli. - Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure solide ricorrendo a semplici deduzioni e a modelli materiali. - Approfondire il teorema di Pitagora con le sue applicazioni - Rappresentare sul piano cartesiano una superficie di rotazione e calcolarne aree e volumi.
Relazioni e funzioni	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e utilizzare termini e simboli per esprimersi con un linguaggio semplice ma corretto. - Utilizzare lettere per operare generalizzazioni. - Rappresentare punti e 	<ul style="list-style-type: none"> - Tradurre il linguaggio comune in linguaggio specifico. - Esprimere in forma generale relazioni e proprietà. - Schematizzare la situazione di un problema, 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere definizioni e proprietà ed esprimere verbalmente in modo corretto i ragionamenti e le argomentazioni. - Giustificare affermazioni e

	<p>segmenti sul piano cartesiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Codificare e decodificare il testo di un problema. - Esporre in modo chiaro il procedimento risolutivo di un problema. - Stabilire la possibilità di applicare i procedimenti utilizzati in altre situazioni. 	<p>elaborare una possibile procedura risolutiva, confrontare procedimenti diversi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stabilire la possibilità di applicare i procedimenti utilizzati in altre situazioni. - Riconoscere e rappresentare funzioni matematiche ed empiriche. - Esprimere la relazione di proporzionalità. - Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni. 	<p>congetture durante una discussione matematica anche con semplici ragionamenti concatenati.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e interpretare formule che esprimono in forma generale relazioni e proprietà. - Comprendere la relazione fra variabili e individuare funzioni di proporzionalità in contesti concreti. - Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche e matematiche. - Esporre in modo chiaro un procedimento risolutivo. - Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. - Stabilire la possibilità di applicare i procedimenti utilizzati in altre situazioni.
<p>Misure Dati e previsioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere dati mediante osservazioni, misure dirette ed indirette di grandezze, e questionari. - Costruire tabelle per raccogliere dati. - Usare rappresentazioni grafiche adatte a visualizzare una situazione o un fenomeno. - Confrontare e analizzare dati in situazioni significative - Disegnare ed interpretare i principali tipi di grafico 	<ul style="list-style-type: none"> - Costruire ed interpretare i principali tipi di grafico e saper rappresentare situazioni significative con tabelle e grafici più opportuni per descrivere il fenomeno. - Calcolare la frequenza assoluta, relativa e percentuale. - Confrontare e analizzare dati in situazioni significative, in modo critico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente le leggi matematiche e funzioni - Calcolare gli indici statistici (media, moda, mediana) comprendendo il loro significato. - Confrontare dati in situazioni significative, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative e gli indici statistici. - Calcolare la probabilità di eventi in situazioni semplici.

Lingua inglese**Obiettivi di apprendimento alla fine del primo ciclo di istruzione (Primaria e Secondaria di I grado)**

	Fine classi terze	Fine classi quinte	Fine Scuola Secondaria I grado
Esperienze	<ul style="list-style-type: none">-comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.-Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto.-Interagire nel gioco.-Svolgere compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.	<ul style="list-style-type: none">-Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.-Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.-Interagire nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi d'informazioni semplici e di routine.-Svolgere compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante e chiedendo eventualmente spiegazioni.-Individuare alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	<ul style="list-style-type: none">-comprendere messaggi orali e scritti via via più articolati relativi ad ambiti già noti.-Descrivere oralmente e per iscritto in modo personale, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente e su argomenti già incontrati. Interagire con coetanei: comunica in modo comprensibile , anche con espressioni e frasi memorizzate, in diverse situazioni.-Svolgere compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante e chiedendo eventualmente spiegazioni e collaborare in attività di coppia / piccolo gruppo.-Individuare elementi culturali e acquisisce elementi legati al mondo anglosassone.-Utilizzare il materiale a disposizione (libro di testo, schemi e schede riassuntive, dizionario bilingue) in modo sufficientemente autonomo.
Lessico	alfabeto inglese, numeri, colori, animali, giocattoli, oggetti scolastici, famiglia, indumenti, cibo, ambienti/arredo,persona, parti del corpo.	Famiglia, casa, animali, cibi e bevande, daily routine, abbigliamento, descrizione fisica, materie e orario scolastico, stati e	Vocaboli legati a: giorni, mesi, stagioni, orari, date, numeri, colori, nazioni e nazionalità, famiglia, casa, ambiente circostante, descrizione fisica, scuola e

		nazionalità, sports, hobbies, lavori, tempo atmosferico, stagioni, mesi, giorni della settimana.	studio, abbigliamento, vita quotidiana, sports e hobbies, cibo e bevande, termini geografici, trasporti, viaggi, vacanze, tempo atmosferico.
Strutture	<p>-Saluti informali : hello, hi, goodbye, nice to meet you, glad to meet you....</p> <p>-Presentazione/ descrizione/ possesso: What's your name?.. My name is/I'mHow old are you? I'm....Have you got....?</p> <p>Gusti e preferenze: Do you like..? What's your favourite....? My favourite....is/are.....</p> <p>Istruzioni : draw, write, paint, colour, read, listen to, look at, stick, cut, match, point, repeat....</p> <p>Ordini e divieti: sit down, stand up, come here, go there, turn around, open, close, don't....</p> <p>Indicazione di posizione: Where's ...? Uso di in, on, under.</p>	<p>Saluti formali: Good morning/ afternoon/ evening/night.</p> <p>Pronomi personali soggetto: I, you, he, she, it, we, they.</p> <p>Aggettivi possessivi: my, your, our, her,his, its, their.</p> <p>Aggettivi dimostrativi: this, that.</p> <p>Preposizioni di stato in moto e luogo. verbo essere, avere al present simple (forma affermativa, negativa, interronegativa), verbo can per abilità e permesso (forma affermativa, negativa, interrogativa). present continuous (forma affermativa, negativa, interrogativa). Question words(what, where, when, why, who, how). Indicazione di posizione: Where's..? There is/ are...uso di in, on, under, next to, in front of, behind, between. Tempo cronologico e atmosferico: What time is it?/ What's the time?/What's the weather like?</p>	<p>-tempi verbali (imperativo, presente semplice, presente continuo, passato, futuro, infinito gerundio).</p> <p>Articoli determinativi e indeterminativi</p> <p>Wh-questions pronomi personali soggetto e complemento, sostantivi plurali, Genitivo Sassone, aggettivi e pronomi possessivi, gradi dell'aggettivo qualificativo, aggettivi quantitativi e dimostrativi, preposizioni di luogo e tempo, avverbi, congiunzioni e connettivi, verbi modali.</p>
Civiltà			<p>conoscere gli aspetti geografici generali, storici e turistici del Regno Unito e di alcune delle principali nazioni anglofone del mondo.</p> <p>Venire a contatto</p>

			con tradizioni e costumi diversi dai propri e inizia a comprendere le principali contaminazioni culturali e linguistiche provenienti dal mondo anglosassone.
--	--	--	--

Scienze

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
I bambini esplorano continuamente la realtà e imparano a riflettere sulle proprie esperienze. Impara a fare domande, a dare e chiedere spiegazioni.	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
I bambini elaborano idee personali da confrontare con quelle dei compagni e degli insegnanti. Possono quindi avviarsi verso un percorso di conoscenza più strutturato, in cui esploreranno le potenzialità del linguaggio per esprimersi e l'uso di simboli per rappresentare significati.	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Ha come oggetto d'interesse il proprio corpo, soprattutto per quanto riguarda i processi nascosti, e avvia le prime interpretazioni sulla sua struttura e sul suo funzionamento.	Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute	Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
Osserva gli organismi animali e vegetali nei loro ambienti o in microambienti artificiali, per capire i processi più elementari, la varietà dei modi di vivere, le continue trasformazioni .	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante.
Impara a conoscere l'ambiente e a rispettarlo percependo le reazioni e i cambiamenti in relazione al proprio comportamento.	Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	Conosce l'influenza dell'uomo sull'ambiente, il carattere finito delle risorse, nonché l'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
Ha familiarità con gli artefatti tecnologici, si interessa e sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.	Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

INFANZIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DEL PERCORSO TRIENNALE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Conoscenza del mondo	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare ed esplorare con i cinque sensi - Utilizzare semplici simboli per registrare - compiere misurazioni con semplici strumenti non convenzionali - Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone,. - Orientarsi nel tempo e nella vita quotidiana - Collocare nel tempo eventi del passato e recenti e formulare riflessioni intorno al futuro del passato e prossimo
Oggetti, fenomeni e viventi	<ul style="list-style-type: none"> - individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura - Osservare il proprio corpo - I fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi. Con attenzione e sistematicità

	<ul style="list-style-type: none"> - Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzione e azioni.
Numero e spazio	<ul style="list-style-type: none"> - Raggruppare secondo criteri - Mettere successione fatti e fenomeni della realtà - Individuare i primi rapporti topologici - Numerare: realizzare e misurare percorsi ritmici - Misurare spazi e oggetti - Comprendere e rielaborare mappe e percorsi
Competenze tecnologiche	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA E DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA

	PRIMO CICLO	SECONDO CICLO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali e le loro trasformazioni	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, riconoscerne funzioni e modi d'uso. - Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. - Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. - Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. - Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.). - Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato.
Osservare e sperimentare sul campo	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di svi- 	<ul style="list-style-type: none"> - Proseguire nelle osservazioni di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro

	<p>luppo di organismi animali e vegetali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). - Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni). 	<p>cambiamenti nel tempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la struttura del suolo; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. - Scoprire il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.
<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. - Riconoscere negli organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. - Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. - Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. - Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. - Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<p>FISICA E CHIMICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc. - Raccogliere dati, individuare quelli più rilevanti, stabilire relazioni e saperle rappresentare anche attraverso tabelle e dati. - Conoscere e comprendere il concetto di energia e la sua conservazione anche in situazioni concrete; comprendere l'importanza dell'energia negli ecosistemi. - Conoscere semplici modelli di struttura della materia. - Comprendere semplici reazioni chimiche anche con prodotti di uso comune. - Comprendere e realizzare esperienze concrete ed applicazione del metodo scientifico
<p>SCIENZE DELLA TERRA E ASTRONOMIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la struttura della terra, il suo dinamismo e i fenomeni idrogeologici, sismici e vulcanici, con particolare attenzione con quelli del proprio territorio. - Conoscere i processi da cui hanno origine le rocce e saper riconoscere le più diffuse nel proprio territorio, anche su ricerca sul campo ed esperienze concrete. - Conoscere i moti della terra e le cause dell'alternanza del dì della notte e delle stagioni. - Spiegare il meccanismo delle eclissi. - Comprendere e realizzare esperienze concrete ed applicazione del metodo scientifico
<p>BIOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere somiglianze e differenze nel funzionamento delle diverse specie viventi. - Comprendere l'importanza della classificazione dei viventi. - Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento degli organismi viventi(riferimento al modello cellulare). - Acquisire le prime nozioni di genetica attraverso lo studio della trasmissione dei caratteri ereditari. - Sviluppare la conoscenza del proprio corpo e acquisire corrette informazioni riguardo ad una corretta alimentazione. - Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare

	<p>consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere l'importanza e rispettare la biodiversità del Pianeta - Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. - Comprendere e realizzare esperienze concrete ed applicazione del metodo scientifico
--	--

Storia

Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
Infanzia	Primaria	Secondaria
<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppo dell'orientamento temporale - Riconoscimento della propria storia familiare - Distinzione tra il sé e l'altro - Riconoscimento della propria identità e dell'identità altrui 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa verbalmente gli organizzatori temporali - Sa confrontare realtà del passato personale con il presente - Riconosce e usa strumenti per misurare il tempo (calendario ed orologio) - Riordina e verbalizza esperienze personali in successione temporale - Percepisce e discrimina la durata di azioni, situazioni ed esperienze vissute e narrate e ne riconosce relazioni di successione e contemporaneità - Conosce l'organizzazione temporale di fenomeni regolari (giornata, settimana, mesi, anno, stagioni) e ne riconosce la ciclicità e le caratteristiche - Conosce fatti del passato - possiede semplici strumenti conoscitivi utili per la comprensione dei fatti storici e sociali - Riconosce e classifica fonti storiche di diversa natura - Riporta in modo essenziale i fatti studiati - Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico - Conosce le caratteristiche principali delle civiltà studiate in rapporto al territorio - Confronta i quadri storico-sociali delle civiltà affrontate - Individua le relazioni di causa effetto tra fatti ed 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa fonti di diverso tipo per produrre conoscenza su temi definiti - Usa supporti informatici per produrre conoscenza su temi definiti - Seleziona e organizza informazioni con mappe schemi tabelle e grafici - Sa collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale - Comprende le cause e gli effetti di un processo storico - Conosce il patrimonio culturale - Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile - Produce testi informativi, espositivi e argomentativi - Argomenta su conoscenze e concetti usando il linguaggio specifico della disciplina - Comprende i rapporti tra istituzioni e società (diritti e doveri), le differenze di genere e di generazioni, le forme statuali, le istituzioni democratiche - l'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali - comprende testi storici e li sa elaborare con un personale metodo di studio - comprende aspetti e processi della storia medievale, moderna e contemporanea e sa operare confronti con il

	<p>eventi storici</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coglie le trasformazioni connesse al trascorrere del tempo - Riconosce le tracce presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale 	<p>mondo antico e con il proprio presente</p> <ul style="list-style-type: none"> -conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente -conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati
--	---	---

Obiettivi di apprendimento al termine della Scuola dell'Infanzia.

Tempo	<ul style="list-style-type: none"> - Prende coscienza del tempo e discrimina di concetti di prima – adesso – dopo. - Conosce l'alternarsi del giorno e della notte. - Distingue i diversi momenti della giornata e della giornata scolastica. - Conosce i concetti di ieri – oggi – domani in relazione ad eventi vissuti. - Conosce i giorni della settimana. - Conosce il concetto di tanto tempo – poco tempo.
Cambiamento	<ul style="list-style-type: none"> -Conosce l'esperienza del cambiamento durante la propria crescita. -Rappresenta il cambiamento della natura nel corso delle stagioni e dell'ambiente. - Conosce ed sperimenta il ciclo delle stagioni. - Riconosce mutamenti e trasformazioni del corpo dovute al passare del tempo.
Testimonianze del passato	<ul style="list-style-type: none"> - Descrive e racconta la propria storia personale e familiare. - Descrive le proprie esperienze. - Riflette sulle differenze tra la propria storia e quella dei compagni. - Sviluppa il senso di appartenenza.
Il sé e l'altro	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce emozioni e sentimenti. - Sviluppa la fiducia in sé stesso. - Rispetta le regole e le persone

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza e della classe quinta della scuola primaria.

	I ciclo	II ciclo
Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere fonti di tipo diverso e saperne ricavare informazioni e conoscenze su aspetti del passato. - Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. - Individuare le caratteristiche di una civiltà.
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> - Usare i principali indicatori temporali. - Verbalizzare esperienze 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.

	<p>personali in successioni temporali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, che sono durate, periodi, cicli temporali in esperienze vissute. - Individuare le relazioni di causa – effetto tra fatti ed eventi storici e cogliere le trasformazioni connesse al trascorrere del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare elementi di contemporaneità e di sviluppo nel tempo delle varie civiltà. - Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi individuando nessi tra eventi storici e caratteristiche ambientali. - Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.
Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> - Percepire e discriminare la durata breve e lunga di azioni, situazioni ed esperienze. - Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari dell'ambiente circostante. - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale). - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare i nessi tra le eventi storici e caratteristiche geografiche del territorio. - Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo).
Produzione scritta e orale	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. - Rappresentare conoscenze e concetti 	

Obiettivi di apprendimento della scuola secondaria di 1 grado

	I media	II media	III media
Uso delle fonti	-Conoscere ed utilizzare le principali fonti storiche al fine di produrre conoscenza e inserirle in un percorso atto a favorire un metodo di approccio allo studio	- usare fonti storiche di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali)	- usare fonti storiche di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali)
Organizzazione delle informazioni	-selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali -collocare la storia locale in relazione con la storia italiana	-costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate - collocare la storia locale in relazione con la storia europea - formulare e verificare	- usare grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate - collocare la storia locale in relazione con la storia mondiale -formulare e verificare

		ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate	ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate
Strumenti	-comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani -conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati	- comprendere aspetti e strutture dei processi storici europei - usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici e di convivenza civile	- comprendere aspetti e strutture dei processi storici mondiali - usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile
Produzioni e scritte e orale	-selezionare le informazioni principali da fonti storiche diverse -comprendere testi e le funzioni linguistiche semplici che li motivano -utilizzare conoscenze da fonti di informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali	-produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali -argomentare su conoscenze apprese usando il linguaggio specifico della disciplina	-produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali -argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina

Geografia - Educazione alla convivenza. Cittadinanza

Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
Infanzia	Primaria	Secondaria
<ul style="list-style-type: none"> - Riuscire a collocare nello spazio sé stesso, persone e oggetti in modo corretto. - Essere in grado di seguire un percorso in modo corretto in base alle indicazioni. - Essere capace di utilizzare un linguaggio in modo appropriato per descrivere esperienze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e descrive la propria posizione nello spazio, in rapporto agli altri e agli oggetti. - Riconosce e utilizza semplici organizzatori spaziali. - Si muove consapevolmente nello spazio circostante e lo conosce attraverso l'osservazione diretta. - Esegue semplici rappresentazioni di spazi vissuti, facendo uso di simboli. - Sa orientarsi in uno spazio conosciuto o sulla carta in base a punti di riferimento convenzionali e non. - Riconosce vari tipi di paesaggio: mare, pianura, collina, montagna. - Coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. 	<ul style="list-style-type: none"> -utilizza il linguaggio geografico e i diversi strumenti geografici per interpretare e comunicare efficacemente informazioni spaziali -usa le conoscenze acquisite per progettare percorsi e itinerari di viaggio -ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti e strumenti -riconosce i principali elementi di uno spazio geografico fisico -individua i caratteri che connotano i diversi tipi di paesaggi -sa valutare il grado di intervento umano in rapporto agli ambienti geografici -sa riconoscere l'importanza del patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare -coglie nelle principali

	<ul style="list-style-type: none"> - Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi ambienti. - Conosce i punti cardinali e si orienta sulle carte geografiche utilizzandoli. - Conosce gli aspetti fisici dell'Italia. - Distingue carte fisiche, politiche e tematiche. - Localizza sulla carta politica dell'Italia la posizione delle regioni amministrative. - Conosce gli elementi essenziali dell'organizzazione dello Stato italiano. - Si rende conto della necessità del rispetto dell'ambiente. 	<p>problematiche globali le trasformazioni storiche operate dall'uomo sui paesaggi naturali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valuta e interpreta gli effetti antropici sugli ambienti, sui paesaggi e sui territori (italiani, europei e mondiali) in relazione agli aspetti storici, politici ed economici
--	---	--

Obiettivi di apprendimento al termine della Scuola dell'Infanzia.

Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> -Conosce ed esplora gli spazi scolastici. -Si orienta a scuola e nella sezione (concetti topologici: sopra – sotto, dentro – fuori, alto – basso, davanti – dietro).
Introduzione alla geo-graficità	-Domina lo spazio fisico (ambiente che lo circonda) e grafico (foglio).
Produzione orale	-E' capace di verbalizzare in modo adeguato ciò che osserva ed sperimenta.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza e della classe quinta della scuola primaria.

	I ciclo	II ciclo
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e utilizzare gli indicatori topologici, anche descrivendo semplici percorsi. - Orientarsi in ambienti vissuti in base a punti di riferimento fissi. - Conoscere i punti cardinali e orientarsi nel proprio ambiente utilizzandoli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi su una pianta o carta utilizzando i punti cardinali. - Orientarsi sulla carta politica dell'Italia.

Linguaggio della geo-graficità	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente uno spazio conosciuto e vissuto. - Distinguere regione interna, esterna e confine. - Riconoscere la corrispondenza tra immagine reale e relativo simbolo convenzionale. - Comprendere e usare in modo adeguato una terminologia semplice relativa alla disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricava informazioni da semplici forme di rappresentazione grafica: tabelle, areogrammi, istogrammi. - Comprendere la differenza tra carta fisica e politica. - Leggere e trarre informazioni dall'osservazione di carte fisiche, politiche e tematiche, interpretandone la simbologia. - Distinguere le regioni italiane su una cartina politica muta. - Localizzare sul planisfero la posizione dell'Italia rispetto all'Europa e al mondo. - Conoscere e utilizzare i principali termini del linguaggio geografico.
Paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere in un ambiente gli elementi fisici e quelli antropici. - Riconoscere gli elementi caratteristici dei diversi ambienti: mare, pianura, collina, montagna, e individuarne analogie e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi dell'Italia e individuarne analogie e differenze. - Conoscere gli elementi di particolare valore ambientale e culturale del territorio italiano.
Regione e sistema territoriale	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'intervento dell'uomo. - Cogliere i rapporti di connessione tra elementi fisici e antropici caratterizzanti i diversi ambienti. - Riconoscere nel proprio ambiente la funzione dei vari spazi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire il concetto di regione geografica nel contesto italiano. - È consapevole della necessità di rispettare l'ambiente e tutelare il patrimonio naturale e culturale.

Obiettivi di apprendimento della scuola secondaria di 1 grado

	I media	II media	III media
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> - Sa orientarsi sulle carte e sa orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi - Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici per comunicare informazioni spaziali 	<ul style="list-style-type: none"> - sa orientarsi nelle realtà territoriali europee anche attraverso l'uso di programmi multimediali 	<ul style="list-style-type: none"> - sa orientarsi nelle realtà territoriali mondiali anche attraverso l'uso di programmi multimediali
Linguaggio della geo-	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche

graficità	utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia - Utilizza strumenti tradizionali e innovativi per comprendere fatti e fenomeni territoriali	utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia - Utilizza strumenti tradizionali e innovativi per comprendere fatti e fenomeni territoriali	utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia - Utilizza strumenti tradizionali e innovativi per comprendere fatti e fenomeni territoriali
Paesaggio	-Interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo - Riconosce nei paesaggi italiani, gli elementi fisici e le emergenze storiche, artistiche ed architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare -comprende il grado di intervento umano in rapporto agli ambienti e ai paesaggi italiani	- Interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo -Riconosce nei paesaggi europei gli elementi fisici e le emergenze storiche, artistiche ed architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare -comprende il grado di intervento umano in rapporto agli ambienti e ai paesaggi europei	- Interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo -Riconosce nei paesaggi mondiali gli elementi fisici e le emergenze storiche, artistiche ed architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare -comprende il grado di intervento umano in rapporto agli ambienti e ai paesaggi mondiali in relazione anche alle trasformazioni storiche, sociali, culturali ed economiche
Regione e sistema territoriale	-Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica ed economica) applicandolo all'Italia e all'Europa -analizza in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea - utilizza modelli interpretativi di assetti territoriali delle principali aree italiane ed europee	- Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica ed economica) applicandolo all'Europa - analizza in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea -utilizza modelli interpretativi di assetti territoriali delle principali aree italiane ed europee, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politica-economica	- Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica ed economica) applicandolo ai continenti extraeuropei -analizza in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale - utilizza modelli interpretativi di assetti territoriali delle principali aree extraeuropee, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politica-economica

Traguardi per lo sviluppo delle competenze: tecnologia

INFANZIA Campo d'esperienza: scoperta del mondo	PRIMARIA Area disciplinare: tecnologia	SECONDARIA Area disciplinare: tecnologia
Il bambino è curioso, mostra interesse per oggetti e materiali diversi, li osserva ed esplora e li utilizza con creatività.	Analizza oggetti e processi produttivi ponendoli in relazione con l'ambiente ed evidenzia segni e simboli comunicativi esaminando i prodotti commerciali.	Classifica e descrive utensili e macchine in base al funzionamento, all'energia utilizzata, all'uso ed al controllo.
È interessato agli artefatti tecnologici e ne individua possibili funzioni e usi.	Partendo dall'osservazione di utensili e oggetti del passato, esamina l'evoluzione tecnologico-industriale, collocandone i passaggi salienti nella storia dell'umanità.	Mette in relazione forma funzione e materiale attraverso semplici esperienze personali di progettazione e realizzazione. Rappresenta graficamente in scala oggetti anche della realtà usando le diverse tecniche.
Progetta da solo o con i compagni, sceglie materiali e strumenti per portare a termine un artefatto.	Sceglie i materiali adeguati per progettare oggetti e realizzarli, in collaborazione con i compagni.	Progetta oggetti e semplici esperienze indirizzando conoscenza di materiali e risorse verso lo scopo principale.
Descrive le sue esperienze e ciò che osserva con un linguaggio appropriato. Esplora e usa la tecnologia per comunicare, esprimersi, per fruire delle diverse forme artistiche.	Esplora e interpreta la parte di mondo artificiale, comprende le funzioni di oggetti e macchinari semplici, che impara ad utilizzare in modo coerente, assumendo coscienza dei principi di base della sicurezza. Usa il linguaggio multimediale per accrescere le proprie capacità comunicative, per rendere interdisciplinare il proprio lavoro e presentarne i risultati.	E' consapevole dei vantaggi e svantaggi dell'uso delle diverse forme di energia e delle diverse modalità di produzione. Utilizza risorse tecnologiche e multimediali per conoscere la realtà, per lavorare e per comunicare i risultati del proprio lavoro. Ricerca le informazioni e le elabora criticamente.

SCUOLA DELL'INFANZIA

➤ Obiettivi di apprendimento al termine del percorso triennale

ESPLORARE	- Esplorare e riconoscere artefatti e materiali diversi e scoprire le funzioni e gli usi, saperli collocare nel contesto e saperli usare con creatività.
OSSERVARE	- Montare e smontare oggetti. - Manipolare materiali diversi, strumenti e oggetti. - Osservazione di come l'uomo modifica l'ambiente. - Osservazione di artefatti per scoprire materiali, proprietà, colori, forma, funzione, somiglianze e differenze. - Classificare, comparare, raggruppare, ordinare materiali per caratteristiche.

	- Sperimentare come trasformare alcuni materiali.
PROGETTARE	- Realizzazione di un semplice artefatto: dialogare, domandare, discutere, dare spiegazioni e costruire ipotesi di soluzioni. - usare con creatività e fantasia i diversi materiali e artefatti. - trasformare materiali in semplici costruzioni plastiche e meccaniche.
COMUNICARE	-Utilizzare linguaggi diversi per descrivere , rappresentare e ricostruire in sequenza ciò che è stato realizzato . -Arricchire il linguaggio e il lessico per descrivere, narrare esperienze, artefatti, situazioni e comportamenti. - Scoprire codici e procedure e avvicinarsi alla lingua scritta incontrando anche le tecnologie digitali .

SCUOLA PRIMARIA

➤ Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza e della classe quinta della scuola primaria

	PRIMO CICLO	SECONDO CICLO
ESPLORARE	Scoprire uso e funzione degli artefatti e contestualizzarli.	Esaminare l'impatto ambientale degli artefatti partendo dalla produzione e valutandone ogni opportunità di riciclo.
OSSERVARE	Comparando oggetti coglierne differenze per forma, materiali, funzioni. Valutarne i vantaggi d'uso. Utilizzare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e attenendosi ai principi base della sicurezza.	Di un oggetto mettere in evidenza le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento; mettere in relazione il tutto e una sua parte e comprendere la funzione della singola parte dell'oggetto; notare l'evoluzione di utensili e processi produttivi inquadrandoli nelle tappe evolutive della storia dell'umanità, partendo dall'osservazione di oggetti del passato.
PROGETTARE	Saper utilizzare materiali, strumenti e oggetti, in maniera coerente con le funzioni e seguendo i principi di sicurezza. Anticipare lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure.	Elaborare semplici progetti, anche in gruppo, valutando i materiali in funzione dell'impiego per essi proposto, produrre semplici oggetti o modelli seguendo una definita metodologia progettuale, utilizzando anche strumenti multimediali.

INTERPRETARE E COMUNICARE	Distinguere elementi del mondo artificiale.	Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina. Descrivere oggetti e processi con parole e codici, rappresentare con disegni e modelli. Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni. Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi. Utilizzare le TIC nel proprio lavoro per narrare, comunicare e usufruire di risorse in rete.
---------------------------------	---	---

SCUOLA SECONDARIA

➤ Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado

ESPLORARE	<p>Analizzare il bisogno che porta alla realizzazione di un artefatto o di un sistema di modesta complessità.</p> <p>Studiare la produzione nel suo complesso, analizzandone benefici e ricadute economiche ed ecologiche anche in base alle forme e modalità di produzione.</p> <p>Studiare utensili e macchine, impiegati in industria alimentare, in agricoltura, in edilizia ed in medicina.</p>
OSSERVARE	<p>Osservare le proprietà fondamentali dei principali materiali ed il loro ciclo produttivo.</p> <p>Osservare la distribuzione, l'uso e le trasformazioni dell'energia.</p> <p>Spiegare il funzionamento dei dispositivi elettronici attraverso le proprie conoscenze scientifiche e tecniche.</p> <p>Riprodurre graficamente oggetti anche quotidiani attraverso l'uso di scale di proporzione e tecniche di quotatura.</p> <p>Rappresentare gli oggetti con tecniche di proiezioni ortogonali e assonometria.</p>
PROGETTARE	<p>Misurare ambiente scolastico o casa.</p> <p>Progettare e costruire oggetti semplici con materiale facilmente reperibile.</p> <p>Analizzare strumenti e spazi idonei alla realizzazione pratica del progetto.</p> <p>Scandire le diverse fasi operative.</p> <p>Controllare, collaudare e valutare quanto realizzato.</p>
INTERPRETARE E COMUNICARE	<p>Raffrontare progetto e realtà, cogliendo vantaggi e svantaggi di strumenti e prodotti anche in funzione di una consapevolezza ecologica.</p> <p>Creare artefatti digitali e multimediali.</p> <p>Saper leggere e scrivere brevi sequenze di istruzioni per il funzionamento di un dispositivo e/o di un processo.</p> <p>Saper ricercare correttamente dati.</p> <p>Elaborare criticamente le informazioni.</p>

ARTE E IMMAGINE

L'alunno è in grado di produrre vari tipi di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare immagini utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi .
Osserva, descrive e legge immagini in maniera adeguata. Individua i principali generi artistici, apprezza l'arte e l'artigianato, sia delle propria che di altre culture.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
Infanzia	Primaria	Secondaria
<ul style="list-style-type: none"> - Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. - Sviluppa interesse per la fruizione di opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> -L'alunno utilizza le conoscenze relative al linguaggio visivo per produrre vari testi, al fine di rielaborare le immagini con molteplici tecniche , materiali e strumenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno realizza elaborati personali e creativi, sulla base di una ideazione, applicando le conoscenze e le regole base del linguaggio visivo e scegliendo tecniche e materiali differenti.
<ul style="list-style-type: none"> - Inventa storie e sa esprimerle attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative. Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative, anche eventualmente con l'ausilio di prodotti multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini, eventualmente anche attraverso messaggi multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno padroneggia gli elementi principali del linguaggio visuale, legge e comprende il significato di immagini statiche o in movimento, eventualmente anche con prodotti multimediali.

Obiettivi di apprendimento al termine della scuola dell'infanzia	
Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.	Il bambino mostra curiosità nei confronti di molteplici linguaggi espressivi.
Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.	Legge e interpreta immagini anche con mezzi multimediali.
Sviluppa interesse per la fruizione di opere d'arte.	Osserva un'opera d'arte e coglie gli elementi che la caratterizzano (forme, colori, personaggi, tecniche). Disegna e verbalizza il contenuto.
Inventa storie e sa esprimerle attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative.	Sviluppa la capacità di comunicare con mezzi non verbali.
Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.	Conosce e utilizza diverse tecniche espressive. Riconosce i colori primari e li utilizza in maniera finalizzata. Riconosce mescolanze di colori (colori secondari). Scopre le caratteristiche fisiche degli oggetti.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza e della classe quinta della scuola primaria

	I ciclo	II ciclo
Esprimersi e comunicare	<p>L'alunno esplora in modo guidato immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente attraverso la manipolazione sperimentando varie tecniche espressive.</p> <p>L'alunno si esprime spontaneamente utilizzando tecniche sia grafiche che manipolative.</p>	<p>L'alunno esplora in modo guidato immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente attraverso la manipolazione sperimentando varie tecniche espressive.</p> <p>L'alunno si esprime spontaneamente utilizzando tecniche sia grafiche che manipolative.</p> <p>L'alunno in un testo iconico riconosce, se guidato, le caratteristiche principali del linguaggio visuale</p> <p>L'alunno descrive ed analizza delle copie di un'opera d'arte riflettendo sulle proprie sensazioni ed emozioni.</p>
Osservare e leggere immagini	<p>L'alunno in un testo iconico riconosce, se guidato, le caratteristiche principali del linguaggio visuale.</p>	<p>L'alunno riconosce in un approccio operativo linee e colori presenti nelle opere d'arte; se guidato in un testo iconico riconosce le caratteristiche principali del linguaggio visuale (linee, colori, forme, spazio, volume)</p> <p>L'alunno individua, se guidato, i codici specifici e decodifica i diversi significati presenti nei vari linguaggi iconici (fumetti, filmati ecc.)</p>
Comprendere ed apprezzare le opere d'arte	<p>L'alunno in un testo iconico riconosce, se guidato, le caratteristiche principali del linguaggio visuale.</p>	<p>L'alunno riconosce ed apprezza alcune opere d'arte presenti sul territorio.</p> <p>L'alunno, se guidato, legge in alcune opere d'arte i principali significati simbolici, espressivi e comunicativi.</p>

Obiettivi di apprendimento scuola secondaria di I grado

	I media	II media	III media
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> - Ideare e progettare semplici elaborati personali e creativi , ispirati anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. - Utilizzare i principali strumenti e tecniche figurative (grafiche, pittoriche) e le basi delle regole della rappresentazione visiva per produrre creativamente e in modo anche personale. - Rielaborare in modo creativo materiali di uso comune, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. - Utilizzare le principali tecniche (matite colorate, pennarelli, graffito, mosaico, collage) e linguaggi per realizzare elaborati seguendo una precisa finalità comunicativa, anche usando più codici visivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ideare e progettare elaborati personali e creativi , ispirati anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. - Utilizzare i principali strumenti e tecniche figurative (grafiche, pittoriche) e le basi delle regole della rappresentazione visiva per produrre creativamente e in modo anche personale. - Rielaborare in modo creativo materiali di uso comune, foto, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. - Utilizzare le principali tecniche (matite colorate, pennarelli, tempere, collage) e linguaggi per realizzare elaborati seguendo una precisa finalità comunicativa, anche usando più codici visivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ideare e progettare elaborati personali e creativi , ispirati anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. - Utilizzare in modo più consapevole i principali strumenti e le principali tecniche figurative e le basi delle regole della rappresentazione visiva per produrre creativamente che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. - Rielaborare in modo creativo ed efficace materiali di uso comune, foto, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. - Scegliere le tecniche (matite colorate, pennarelli, tempere, collage) e i linguaggi più adeguati per realizzare elaborati visivi seguendo una finalità comunicativa anche usando più codici visivi, facendo eventualmente riferimento anche ad altre discipline.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare e descrivere con linguaggio verbale semplice, anche in modo guidato, gli elementi principali di una immagine. - Leggere ed interpretare, 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare e descrivere, con un linguaggio verbale semplice, in modo guidato e/o autonomo, gli elementi formali ed estetici di una immagine. - Leggere ed interpretare, 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare e descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, in modo più autonomo, gli elementi formali ed estetici di una immagine o contesto. - Leggere ed interpretare

	<p>anche in modo guidato, i principali elementi di una immagine o un'opera d'arte per coglierne il significato.</p> <p>- Riconoscere i codici essenziali presenti nelle opere d'arte e nelle immagini per individuarne, anche in modo guidato, la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza.</p> <p>- Leggere, anche in modo guidato, un'opera d'arte.</p>	<p>in modo guidato e/o autonomo, i principali elementi di una immagine o un'opera d'arte per coglierne il significato.</p> <p>- Riconoscere i principali codici presenti nelle opere d'arte e nelle immagini per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza.</p> <p>- Leggere un'opera d'arte in modo guidato e/o autonomo mettendola in relazione con alcuni elementi essenziali del contesto storico – culturale a cui appartiene.</p>	<p>i principali elementi di una immagine o un'opera d'arte per coglierne il significato e le scelte dell'autore.</p> <p>- Riconoscere i codici presenti nelle opere d'arte e nelle immagini per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza.</p> <p>- Leggere un'opera d'arte in modo guidato e/o autonomo mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico –culturale a cui appartiene.</p>
<p>LEGGERE, COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>- Possedere una conoscenza delle linee principali della produzione artistica dalle origini al Medioevo, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</p> <p>- Conoscere alcune opere del patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio.</p> <p>- Leggere in modo guidato le opere più significative dell'arte antica, sapendole collocare nei rispettivi contesti</p>	<p>- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</p> <p>- Conoscere alcune opere del patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio.</p> <p>- Leggere in modo guidato le opere più significative dell'arte medievale, rinascimentale, sapendole collocare nei rispettivi contesti</p>	<p>- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</p> <p>- Conoscere alcune opere del patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio.</p> <p>- Leggere in modo guidato le opere più significative dell'arte moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti</p>

--	--	--	--

MUSICA

➤ Traguardi per lo sviluppo delle competenze della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione

INFANZIA Campo d'esperienza: Immagini, suoni, colori	PRIMARIA Area disciplinare: Musica	SECONDARIA Area disciplinare: Musica
<p>-L'alunno scopre le sonorità musicali utilizzando la voce, il corpo e gli oggetti.</p> <p>-Esplora i primi alfabeti musicali e li riproduce.</p> <p>-Comunica, esprime emozioni utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>-L'alunno ascolta e analizza i fenomeni sonori di ambienti e oggetti attraverso attività di percezione e codificazione dei suoni.</p> <p>-Sviluppa interesse per l'ascolto della musica.</p> <p>-Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo.</p>	<p>-L'alunno sperimenta le prime potenzialità espressive della voce, del corpo, di oggetti sonori o di strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri</p> <p>-Articola semplici combinazioni ritmiche di base e melodiche, eseguite con la voce, con il corpo, con oggetti sonori o strumenti</p> <p>-Ascolta ed esegue, individualmente e in gruppo, semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti, accompagnati anche da strumenti e oggetti didattici personalizzati</p> <p>-L'alunno ascolta e descrive brani musicali di vario genere e diverse culture</p> <p>-Coglie la diversità di funzione di messaggi musicali</p> <p>-Coglie gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale</p> <p>-Riconosce e discrimina gli elementi di base della teoria musicale, le qualità del suono e il timbro</p>	<p>-L'alunno utilizza di diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali</p> <p>-Riproduce di combinazioni ritmiche e melodiche con la voce e con gli strumenti</p> <p>-Utilizza la voce e gli strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri mediante la notazione codificata</p> <p>-L'alunno ascolta e riconosce i suoni dell'ambiente, le qualità del suono e le caratteristiche degli strumenti musicali</p> <p>-L'alunno sviluppa ed è indotto all'ascolto consapevole di un brano musicale, rapportandolo al contesto di cui è espressione</p> <p>-Analizza gli aspetti formali e strutturali insiti negli eventi e nei materiali musicali</p>

SCUOLA DELL'INFANZIA

➤ Obiettivi di apprendimento al termine del percorso triennale

<p>Percezione, ascolto e comprensione</p> <p>- Ascolta e analizza i fenomeni sonori di ambienti e oggetti attraverso attività di percezione e codificazione dei suoni.</p> <p>-Sviluppa interesse per l'ascolto della musica.</p> <p>-Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo.</p>	<p>Distinguere rumore e silenzio. Distinguere i suoni dai rumori associandoli ai vari e relativi contesti. Saper associare suono e movimento.</p> <p>Apprezzare l'ascolto di brani musicali, canzoncine, musica di vario genere e saperli interiorizzare.</p> <p>Saper comprendere semplici ruoli in attività musicali e di drammatizzazione con maschere e travestimenti, saper apprezzare spettacoli musicali e teatrali.</p>
<p>Produzione e riproduzione</p> <p>Scopre le sonorità musicali utilizzando la voce, il corpo e gli oggetti.</p> <p>-Esplora i primi alfabeti musicali e li riproduce.</p> <p>-Comunica, esprime emozioni utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p>	<p>Riconoscere e riprodurre le sonorità musicali utilizzando la voce, il corpo e gli oggetti (canzoncine, giochi con suoni di oggetti e semplici strumenti, ritmi con le mani). Saper controllare l'intensità della voce. Saper assumere semplici ruoli in un'attività musicale. Saper utilizzare linguaggi corporei mimico gestuali (gioco simbolico, giochi di movimento liberi e guidati, drammatizzazioni) su base musicale. Saper memorizzare canti e suoni.</p> <p>Saper utilizzare semplici strumenti musicali (tamburello, maracas, sonagli). Interpretare con il disegno e la pittura il fenomeno sonoro.</p> <p>Conoscere e riconoscere le sonorità di oggetti comuni e i versi degli animali. Riconoscere e riprodurre i diversi repertori musicali (jingle, sigle, canti e filastrocche). Conoscere, manipolare e utilizzare semplici strumenti (tamburelli, triangoli, sonagli, maracas).</p>

SCUOLA PRIMARIA

➤ Obiettivi di apprendimento al termine del percorso triennale

	I CICLO	II CICLO
Percezione, ascolto e comprensione	<p>Riconoscere, definire e classificare i suoni ambientali, secondo le percezioni sensoriali</p> <p>Distinguere, definire e classificare i suoni secondo le loro caratteristiche</p> <p>Avviare all'uso del linguaggio specifico della disciplina</p>	<p>Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere e provenienza</p> <p>Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico</p> <p>Sviluppare una competenza linguistica trasversale che consenta di cogliere e spiegare strutture e funzioni fondamentali della musica</p> <p>Avviare alla simbolizzazione dei suoni, convenzionale e non, per rappresentare gli elementi basilari della musica</p>
Produzione e riproduzione	<p>Usare la voce o oggetti sonori per riprodurre canzoni e improvvisare o creare fatti ed eventi sonori</p> <p>Eeguire per imitazione semplici canti e brani, individualmente e/o in gruppo, accompagnati anche con oggetti sonori o tramite attività ludico-musicali</p>	<p>Produrre e riprodurre ritmi e melodie dei brani musicali ascoltati, utilizzando la voce e il corpo o con strumenti</p> <p>Utilizzare la voce o gli oggetti sonori, per riprodurre, creare o improvvisare, collettivamente e individualmente, fatti sonori, drammatizzazioni ed eventi musicali di vario genere e provenienza, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione</p> <p>Partecipare in modo coordinato e razionale ad esecuzioni individuali e collettive (ascoltare, andare a tempo, rispettare i turni).</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

➤ Obiettivi di apprendimento al termine della Scuola Secondaria di I Grado

	I media	II media	III media
Percezione, ascolto e comprensione	<p>-Conoscere gli elementi costitutivi del codice musicale</p> <p>-Conoscere gli eventi musicali dell'epoca Tardo Antica fino al Medioevo</p> <p>-Conoscere e acquisire sistemi di notazione arbitrarie e/o codificate</p>	<p>-Conoscere gli elementi costitutivi del codice musicale, gli aspetti teorici e le loro connessioni</p> <p>-Conoscere gli stili musicali di varie epoche</p> <p>-Conoscere e riconoscere gli eventi musicali in base alle epoche studiate</p>	<p>-Ascoltare, osservare e comprendere il messaggio musicale</p> <p>-Conoscere gli stili musicali di varie epoche e culture</p> <p>-Partecipare e condividere esperienze musicali più complesse</p>
Produzione e riproduzione	<p>-Acquisire i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale</p> <p>-Sviluppare la pratica di uno strumento musicale</p>	<p>-Eseguire e riprodurre individualmente eventi musicali con lo strumento musicale</p> <p>-Eseguire e riprodurre con lo strumento musicale, dimostrando la piena consapevolezza del proprio ruolo all'interno del gruppo</p>	<p>-Conoscere la tecnica più completa dello strumento musicale</p> <p>-Orientare la costruzione della propria identità musicale, valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto</p>

EDUCAZIONE FISICA E MOTORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Infanzia	Primaria	Secondaria
<p>Il bambino riconosce bisogni e segnali di benessere o malessere del proprio corpo;</p> <p>Conosce le diverse parti del corpo e la loro funzionalità;</p> <p>Partecipa ai giochi motori rispettando le regole;</p>	<p>L'alunno, acquisisce consapevolezza di se attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.</p> <p>Possiede la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendo adattare alle variabili spaziali e temporali.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo,</p>	<p>Conosce il proprio corpo e, in maniera elementare, il suo funzionamento.</p> <p>Esegue sequenze di movimenti in modo coordinato. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento alla situazione.</p> <p>E' consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p>

<p>Controlla e coordina i movimenti nelle attività manuali;</p> <p>Rappresenta il corpo, lo spazio, i vissuti motori.</p>	<p>anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico - musicali.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive.</p> <p>Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.</p> <p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.</p>	<p>Utilizza gli ambienti e le attrezzature in sicurezza.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. Gestisce efficacemente uno sforzo d'intensità e durata variabili.</p> <p>Riconosce ed applica le azioni fondamentali dei giochi e ne rispetta le regole stabilendo relazioni positive.</p> <p>Utilizza le competenze acquisite per svolgere funzioni di giuria ed arbitraggio in discipline sportive di base.</p> <p>Valuta criticamente le esperienze motorie e sportive vissute in proprio e testimoniate dagli altri.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Sa integrarsi nel gruppo, assumere responsabilità e impegnarsi per operare consapevolmente per uno scopo.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di</p>
---	--	--

		<p>promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Analizza le proprie capacità in funzione della scelta autonoma di un'attività sportiva cui avviarsi, in base alle proprie attitudini e alle opportunità offerte dal territorio.</p>
--	--	--

Obiettivi di apprendimento al termine della scuola dell'infanzia

<p>Riconoscere bisogni e segnali di benessere o malessere del proprio corpo.</p>	<p>Avere cura del proprio corpo</p>
	<p>Curare in autonomia il proprio corpo e i bisogni personali.</p>
<p>Conoscere le diverse parti del corpo e la loro funzionalità.</p>	<p>Riconoscere e nominare su di sé, sugli altri e sulle immagini le parti del corpo e le loro funzioni.</p>
	<p>Discriminare e riconoscere i generi maschile e femminile.</p>
	<p>Riconosce le parti principali del proprio corpo.</p>
	<p>Riconoscere la propria identità sessuale.</p>
	<p>Consolidare la coordinazione dinamica generale.</p>
	<p>Conoscere le principali regole di base di un gioco.</p>
<p>Partecipare ai giochi motori rispettando le regole.</p>	<p>Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole.</p>
	<p>Rispettare il tempo di esecuzione previsto da una consegna.</p>
	<p>Condividere modalità di gioco e schemi d'azione.</p>

<p>Rappresentare il corpo, lo spazio, i vissuti motori.</p> <p>Coordinare i movimenti nelle attività manuali ed espressive.</p>	<p>Discriminare gli schemi dinamici e posturali di base e l'equilibrio statico-dinamico</p> <p>Conoscere i movimenti di base in rapporto allo spazio.</p> <p>Rapportare l'esperienza corporea a quella simbolico - rappresentativa.</p> <p>Conoscere e sperimentare schemi motori di base</p> <p>Utilizzare il corpo in situazioni espressive e comunicative.</p> <p>Controllare il movimento nella manipolazione di materiali.</p> <p>Conoscere ed usare i cinque sensi.</p> <p>Utilizza in maniera consapevole i sensi per raccogliere informazioni sull'ambiente circostante.</p> <p>Coordina i movimenti della mano e la vista</p> <p>Controlla e coordina la motricità fine</p>
---	--

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza e della classe quinta della scuola primaria

	I ciclo	II ciclo
Ascolto e osservazione del proprio corpo	<p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su se stesso e sui compagni o su un'immagine.</p> <p>Aumentare le capacità Senso - percettive.</p> <p>Collocarsi in posizioni diverse, in rapporto ad altri e/o ad oggetti.</p> <p>Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità.</p> <p>Coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali.</p> <p>Conoscere gli schemi motori di base: camminare, correre, saltare, lanciare.</p>	<p>Consolidare/affinare il controllo dell'equilibrio in situazioni precarie.</p> <p>Utilizzare schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione combinata e simultanea.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'esercizio fisico.</p> <p>Conoscere alcune capacità Condizionali (rapidità, forza, resistenza, scioltezza)</p> <p>Conoscere alcune capacità coordinative (destrezza, agilità, rapidità di esecuzione e direzione, lateralizzazione, accoppiamento, equilibri, ritmo, memorizzazione motoria, orientamento spazio-temporale).</p> <p>Consolidare la padronanza degli schemi motori dinamici.</p> <p>Sviluppare il senso di equilibrio corporeo statico e dinamico.</p>
Utilizza linguaggio corporeo per comunicare	<p>Utilizzare abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo per esprimere il suo stato d'animo.</p> <p>Usare la comunicazione mimico - gestuale con intenzionalità, efficacia comunicativa ed espressiva.</p> <p>Esprimere attraverso il movimento emozioni e sentimenti</p>	<p>Utilizzare abilità motorie in forma sicura sia individualmente sia in gruppo per esprimere emozioni.</p> <p>Usare la comunicazione mimico - gestuale in modo abbastanza sicuro ed efficace.</p>

<p>Sperimenta molteplici discipline sportive</p>	<p>Variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibri.</p> <p>Comprende percorsi, giochi e circuiti per l'ampliamento delle capacità coordinative (giochi tradizionali).</p> <p>Sviluppare il senso del ritmo.</p> <p>Affinare la coordinazione oculo - manuale.</p> <p>Partecipare ad attività di gioco e rispettare le regole.</p>	<p>Acquisire padronanza nelle attività motorie - espressive.</p> <p>Effettuare giochi di drammatizzazione.</p> <p>Sapersi rilassare e cogliere alcune percezioni corporee.</p> <p>Comprendere percorsi, giochi e circuiti per l'ampliamento delle capacità coordinative (giochi di squadra).</p> <p>Affinare la capacità di effettuare esercizi e giochi sulla percezione dei ritmi.</p>
<p>Comprende regole</p>	<p>Partecipa a giochi individuali o collettivi comprendendone le modalità del regolamento.</p> <p>Gioca individualmente e sa cooperare in gruppo.</p> <p>Comprendere le modalità di un gioco e rispettare le principali regole.</p>	<p>Partecipare a giochi di squadra e rispettare le regole.</p> <p>Conoscere le pratiche di base e i ruoli di alcuni giochi sportivi.</p> <p>Approfondire metodi per la piena integrazione di tutti nel gioco di squadra. Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.</p> <p>Gestire l'andamento di un gioco motorio in accordo con il gruppo.</p> <p>Gestire sentimenti negativi durante competizioni.</p>

--	--	--

Obiettivi di apprendimento scuola secondaria di primo grado

	Classe prima e seconda	Classe terza
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<p>Riconoscere e controllare il movimento degli arti in ogni situazione.</p> <p>Utilizzare in modo corretto la coordinazione.</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze e direzioni. Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale, anche attraverso ausili specifici (mappe, bussola).</p>	<p>Utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>Utilizzare con sicurezza le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p>
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<p>Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p> <p>Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e sport.</p>	<p>Sapersi orientare nell'ambiente naturale ed artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).</p> <p>Riconoscere i ritmi e le informazioni dei diversi canali percettivi.</p> <p>Utilizzare gli stimoli percettivi per realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta.</p>
Il gioco, lo sport e il fair play	<p>Riconoscere e applicare le regole stabilite dal gruppo assumendosi responsabilità e impegnandosi per il bene comune.</p> <p>Adattarsi alle situazioni richieste dal gioco, realizzare strategie partecipando in modo propositivo e creativo alle scelte</p>	<p>Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</p> <p>Padroneggiare tecniche di espressione corporea per essere efficaci nella comunicazione.</p> <p>Saper decodificare i gesti ed i messaggi dei linguaggi non verbali nello sport e nella vita quotidiana.</p>

<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>della squadra.</p> <p>Capire il valore del confronto e della competizione nell'attività sportiva. Controllare le proprie emozioni e l'aggressività per collaborare in modo produttivo con i compagni.</p> <p>Riconoscere e analizzare le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento.</p> <p>Saper controllare le funzioni vitali dosando economicamente carico e ritmo di lavoro.</p> <p>Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. Acquisire consapevolezza delle modificazioni strutturali del corpo in rapporto allo sviluppo.</p> <p>Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni in contesti liberi o strutturati.</p>	<p>Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <p>Conoscere le specialità, i gesti tecnici e tattici, analizzarli nelle diverse situazioni, impostare e organizzare le proprie azioni.</p> <p>Conoscere ed applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro e giudice.</p> <p>Gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto dell'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta, assumendo comportamenti adeguati e di sicurezza in tutte le situazioni.</p> <p>Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età.</p> <p>Rielaborare le informazioni percettive ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</p> <p>Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta, applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p> <p>Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni, anche rispetto a possibili situazioni di pericolo in palestra, a scuola e negli spazi aperti.</p> <p>Praticare attività di movimento</p>
--	--	--

		<p>per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p> <p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati ad assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool)</p> <p>Adottare sani e corretti stili di vita.</p>
--	--	---