MINISTERO DELL' ISTRUZIONE E DEL MERITO
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
1° ISTITUTO COMPRENSIVO MONTE SAN GIOVANNI CAMPANO
Via Pozzo San Paolo s.n.c. 03025 Monte San Giovanni Campano (FR)
C.F. 92053040603 Tel 0775/288628 codice univoco: UF7JGJ
e-mail fric83300c@istruzione.it fric83300c@pec.istruzione.it
sito: www.montesangiovanniuno.edu.it

CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO PER CAMPI D'ESPERIENZA E AREE DISCIPLINARI

IL CURRICOLO

PREMESSA

L'attuale organizzazione scolastica degli Istituti Comprensivi, che si basa sulla verticalizzazione di tre ordini di scuola (Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado), determina la possibilità di realizzare una continuità educativo-metodologico-didattica, nonché una dinamicità dei contenuti ed un impianto organizzativo unitario.

In questo contesto il nostro Istituto si pone l'obiettivo di garantire, attraverso un curricolo verticale, il diritto dell'alunno ad un percorso formativo organico e completo.

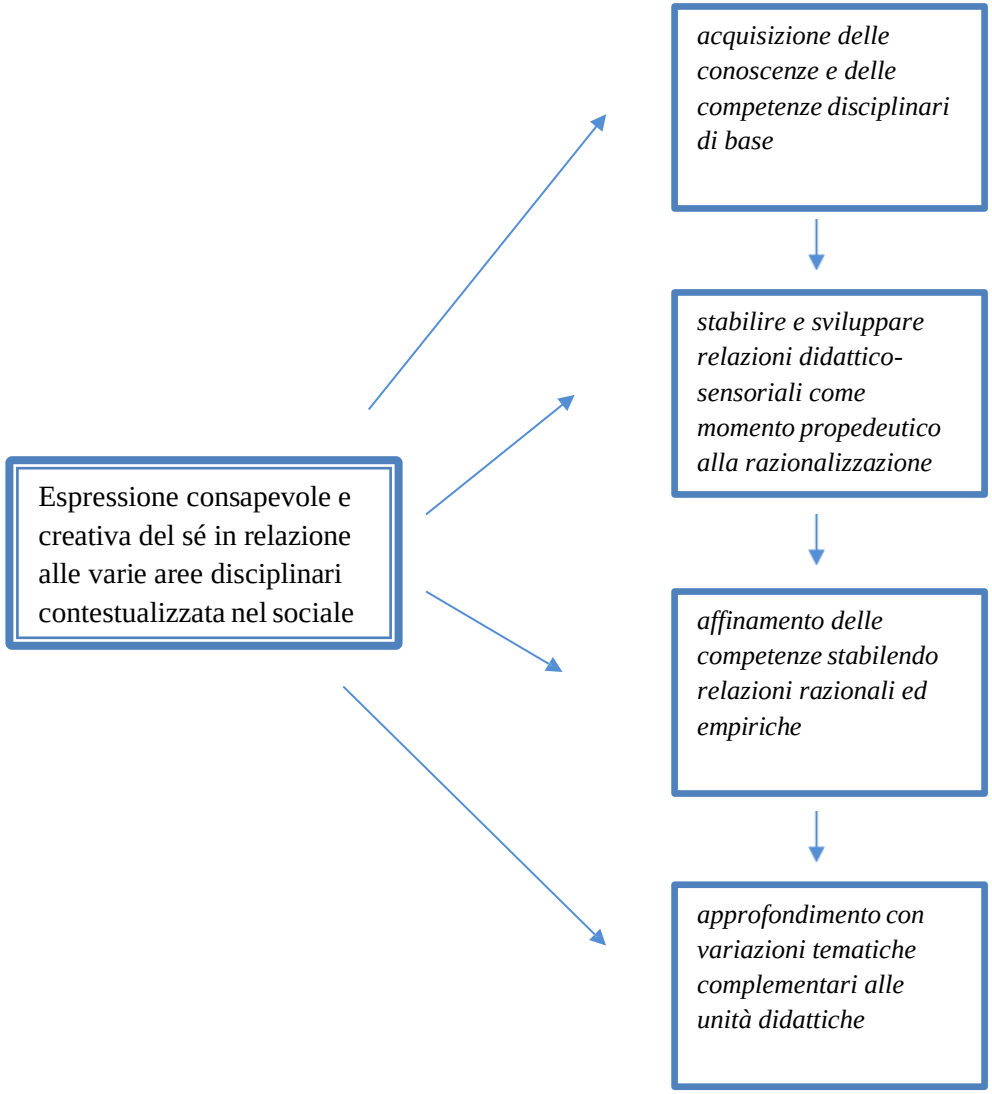
Il Curricolo delinea, dalla scuola dell'infanzia, passando per la scuola primaria e giungendo infine alla scuola secondaria di I grado, un processo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, verticale ed orizzontale, delle tappe e delle scansioni d'apprendimento dell'allievo, in riferimento alle competenze da acquisire e ai traguardi in termini di risultati attesi.

La costruzione del curricolo si basa su un ampio spettro di strategie e competenze in cui sono intrecciati il sapere, il saper fare, il saper essere (conoscenze, abilità e competenze).

Il percorso curricolare muove dai soggetti dell'apprendimento, con particolare attenzione ed ascolto ai loro **bisogni e motivazioni**, atteggiamenti, problemi, affettività, fasi di sviluppo, abilità, conoscenza delle esperienze formative precedenti.

Il presente CURRICOLO VERTICALE è stato realizzato sulla base delle varie esperienze formative dei docenti relative alle Indicazioni Nazionali 2012 ed è frutto delle attività di vari gruppi di lavoro (Dipartimenti disciplinari/Commissione P.T.O.F.). Esso si articola in Traguardi per lo sviluppo delle competenze e Obiettivi di apprendimento.

Il **processo di apprendimento** è graduale e progressivo, come evidenzia lo schema seguente:



Il presente Curricolo si articola per Aree:

Area linguistico espressiva

- ***I discorsi e le parole, immagini, suoni, colori***
- ***Ambito linguistico espressivo***
- ***Italiano, Inglese, Francese, Musica, Arte e immagine***

Area scientifico-logico-matematica

- ***La conoscenza del mondo, il corpo e il movimento***
- ***Ambito logico-matematico***
- ***Matematica, Scienze, Tecnologia, Scienze Motorie***

Area antropologica

- ***Il sé e l'altro, I.R.C.***
- ***Ambito antropologico***
- ***Storia, Geografia, Cittadinanza e Costituzione, I.R.C.***

Legenda:

- scuola dell'infanzia
- scuola primaria
- scuola secondaria di primo grado

AREA LINGUISTICA: I DISCORSI E LE PAROLE – IMMAGINI, SUONI E COLORI

SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della scuola dell'infanzia)	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	I DISCORSI E LE PAROLE	
▪ Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende le parole e i discorsi. ▪ Esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti, esperienze. ▪ Si fa capire dagli altri pronunciando correttamente le parole e usando corrette strutture verbali. ▪ Sperimenta poesie, filastrocche, drammatizzazioni, partecipa ai giochi linguistici, ascolta e comprende narrazioni. ▪ Racconta e inventa storie, chiede ed offre spiegazioni. ▪ Scopre la presenza di lingue diverse. ▪ Si avvicina e sperimenta la lingua scritta.	▪ Saper esprimersi e comunicare mediante il linguaggio verbale. ▪ Esprimere le proprie esigenze, pensieri e sentimenti. ▪ Saper comunicare con proprietà di linguaggio. ▪ Saper verbalizzare le proprie conoscenze ed esperienze. ▪ Utilizzare in modo adeguato termini nuovi. ▪ Strutturare la frase in modo completo (soggetto – predicato – complemento). ▪ Ascoltare e comprendere i contenuti proposti. ▪ Pronunciare correttamente parole e fonemi. ▪ Verbalizzare una esperienza rispettando la successione temporale degli avvenimenti. ▪ Sapere intraprendere segni, simboli e gesti convenzionali ▪ Memorizzare canti, poesie e filastrocche.	▪ Conversazioni libere e guidate su bisogni, emozioni e sentimenti. ▪ Ripetere momenti di una fiaba rielaborando verbalmente le sequenze. ▪ Giochi linguistici. ▪ Acquisizione di nuovi termini. ▪ Giochi d' imitazione. ▪ Filastrocche, conte, indovinelli e poesie.

SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	**CONOSCENZE/ESPERIENZE**
	ITALIANO	
L'alunno: ▪ Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. ▪ Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	**Ascolto e parlato** ▪ Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti. ▪ Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. ▪ Seguire la narrazione di testi ascoltati mostrando di saperne cogliere il senso globale. ▪ Raccontare oralmente rispettando l'ordine cronologico e/o logico. ▪ Comprendere e dare semplici istruzioni.	▪ Argomenti di esperienza vissuta ▪ Testi di quotidiano ▪ Testi narrativi e descrittivi ▪ Storie personali e fantastiche ▪ Conversazioni libere e guidate

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	**CONOSCENZE/ESPERIENZE**
	ITALIANO	
L'alunno: ▪ Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. ▪ Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	**Ascolto e parlato** ▪ Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti. ▪ Cogliere l'argomento e le informazioni principali. ▪ Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. ▪ Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. ▪ Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza. ▪ Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media. ▪ Organizzare un semplice discorso orale e/ o una breve esposizione orale utilizzando una scaletta.	▪ Racconto di esperienze personali arricchite da elementi descrittivi. ▪ Uso di registri linguistici del parlato: narrativo, descrittivo, dialogico, poetico, argomentativi e dei testi parlati più comuni (annunci, telegiornale, pubblicità...). ▪ Elaborazione ed esposizione di argomenti di studio, temi affrontati in classe, risultati di ricerche/indagini... ▪ Testi narrativi, descrittivi, poetici, argomentativi, informativi e regolativi. ▪ Memorizzazione di poesie, filastrocche... ▪ Strategie di studio.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	**CONOSCENZE/ESPERIENZE**
	ITALIANO	
▪ Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. ▪ Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un ▪ argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche della esposizione orale; acquisisce il primo nucleo di terminologia specifica. ▪ Legge testi di vario genere facenti parte ▪ della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	**Lettura** ▪ Leggere testi cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive ▪ Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago. ▪ Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	▪ Testi di quotidiano (avvisi, annunci, ricette, istruzioni...) ▪ Testi narrativi, descrittivi, informative. ▪ Comprensione di tipologie testuali attraverso domande per la lettura approfondita

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	**CONOSCENZE/ESPERIENZE**
	ITALIANO	
▪ Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. ▪ Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un ▪ argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche della esposizione orale; acquisisce il primo nucleo di terminologia specifica. ▪ Legge testi di vario genere facenti parte ▪ della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	**Lettura** ▪ Utilizzare tecniche di lettura silenziosa e lettura espressiva ad alta voce. ▪ Usare opportune strategie per analizzare il contenuto di varie tipologie di testi. ▪ Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo 1'invenzione letteraria dalla realtà. ▪ Leggere semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti.' ▪ Interpretare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere ▪ Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per trovare spunti per parlare o scrivere ▪ Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi. ▪ Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	▪ Strategie di lettura. ▪ Lettura e confronto di testi di vario tipo: testi narrativi e descrittivi (favola, fiaba, leggenda, racconto, diario, articolo di giornale, cronaca). ▪ Forme di anticipazione del testo. ▪ Tecniche di sottolineatura, annotazione, classificazione, interpretazione ed informazione e costruzione di mappe e schemi. ▪ Testi poetici

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	**CONOSCENZE/ESPERIENZE**
	ITALIANO	
▪ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. ▪ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	**Scrittura** ▪ Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). ▪ Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare). ▪ Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche.	▪ Caratteristiche testuali principali dei testi d'uso, informativi, regolativi (racconto d'esperienza, avvisi, elenchi, istruzioni, inviti...). ▪ Elementi principali caratterizzanti i testi narrativi realistici e fantastici, i testi descrittivi e i testi informativi. ▪ Le fondamentali convenzioni ortografiche.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	ITALIANO	
▪ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. ▪ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	**Scrittura** ▪ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. ▪ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. ▪ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati. ▪ Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione. ▪ Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo. ▪ Realizzare testi collettivi. ▪ Compiere operazioni di rielaborazione sui testi. ▪ Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.	▪ Strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee: schemi, tracce, informazioni essenziali. ▪ Forme di scrittura creativa. ▪ I diversi registri linguistici. ▪ Caratteristiche testuali fondamentali dei testi d'uso, descrittivi, espressivi, informativi. ▪ Tecniche di riassunto, parafrasi, di riscrittura di un testo in funzione di uno scopo dato. ▪ Le convenzioni d'uso della lingua scritta: ortografia, morfologia, sintassi, punteggiatura, lessico. ▪ Giochi linguistici.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	**CONOSCENZE/ESPERIENZE**
	ITALIANO	
L'alunno… ▪ Capisce e utilizza nell' orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto. ▪ Capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. ▪ È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.	**Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** ▪ Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. ▪ Ampliare il patrimonio culturale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. ▪ Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. ▪ Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso	▪ Parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso. ▪ Somiglianze, differenze terminologiche.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	**CONOSCENZE/ESPERIENZE**
	ITALIANO	
L'alunno… ▪ Capisce e utilizza nell' orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto. ▪ Capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. ▪ È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti	**Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** ▪ Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. ▪ Arricchire il patrimonio letterale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole. ▪ Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. ▪ Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. ▪ Comprendere e utilizzare parole, termini specifici legati alle discipline di studio. ▪ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	▪ Parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso. ▪ Somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico. ▪ Uso di linguaggi settoriali diversi.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	**CONOSCENZE/ESPERIENZE**
	ITALIANO	
L'alunno… ▪ Padroneggia e applica in situazioni ▪ diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione ▪ logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principi connettivi.	**Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** ▪ Ascolto ▪ Riconoscere gli elementi essenziali della frase e arricchire il lessico. ▪ Scrivere in maniera ortograficamente corretta sotto dettatura. ▪ Riflettere sui significati delle parole e sulle loro relazioni. ▪ Conoscere ed utilizzare la punteggiatura.	▪ Applicazione delle norme grafiche e ortografiche con l'ampliamento del lessico ▪ Riconoscimento ed utilizzo dei principali segni di interpunzione ▪ Riconoscimento, distinzione e classificazione delle più semplici categorie morfo-sintattiche: nome, articolo, aggettivo qualificativo, verbo (coniugazione: persona, tempo, modo indicativo), frase semplice e complessa, enunciato minimo con individuazione di soggetto e predicato.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	ITALIANO	
L'alunno… ▪ Padroneggia e applica in situazioni ▪ diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione ▪ logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principi connettivi. ▪	**Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.** ▪ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole. ▪ Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice. ▪ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso e i principali tratti grammaticali. ▪ Conoscere le principali convenzioni ortografiche per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali.	▪ Analisi grammaticale e logica. ▪ Giochi linguistici. ▪ Uso dei principali segni di punteggiatura.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)**	
	ABILITA'	**CONOSCENZE/ESPERIENZE**
	ITALIANO	
L'alunno: ▪ Si rapporta in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. ▪ Comunica oralmente per collaborare con gli altri, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. ▪ Ascolta e comprende testi di vario tipo diretti e trasmessi dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. ▪ Espone oralmente a insegnanti e compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici.	**Ascolto e parlato** ▪ Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o trasmessi dai media, individuando: scopo, argomento e informazioni principali. ▪ Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario ▪ Utilizzare le proprie conoscenze su alcuni tipi di testo da ascoltare mettendo in atto strategie differenziate. ▪ Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione. ▪ Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. ▪ Raccontare oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione ▪ Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro ed un lessico adeguati.	▪ Testi d'uso quotidiano (racconti, trasmissioni radiofoniche e televisive, istruzioni, canzoni, spettacoli teatrali, film, relazioni, spiegazioni) ▪ Tecnica degli appunti: prenderli mentre si ascolta e utilizzarli ▪ Varie forme poetiche (limerick, filastrocca, nonsense, poesia) ▪ Tratti fondamentali che distinguono il parlato e lo scritto ▪ Registri linguistici del parlato narrativo, descrittivo, dialogico e dei testi parlati più comuni (telegiornale, pubblicità...) ▪ Strategie di memoria e tecniche di supporto al discorso orale (appunti, schemi, cartelloni, lucidi ed altro) ▪ Internet ▪ Mappe ▪ Presentazioni multimediali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)**	
	ABILITA'	**CONOSCENZE/ESPERIENZE**
	ITALIANO	
L'allievo ▪ legge testi funzionali alla vita quotidiana letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. ▪ Usa manuali delle discipline o testi divulgativi per ricercare, raccogliere, rielaborare dati/informazioni anche con l'utilizzo di strumenti informatici.	**Lettura** ▪ Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire ▪ Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) ▪ Ricavare informazioni esplicite e implicite da semplici testi informativi ed espositivi per documentarsi su un argomento specifico e/o per realizzare scopi pratici. ▪ Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate da un testo e riorganizzarle in modo personale. ▪ Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie), individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo. ▪ Ricavare informazioni sfruttando le varie parti del manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. ▪ Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.	▪ Lettura ad alta voce, rispettando pause ed intonazioni. ▪ Lettura silenziosa e sue tecniche di miglioramento (sottolineatura e note a margine). ▪ Esperienze autorevoli di lettura come fonte di piacere e di arricchimento personale anche fuori dalla scuola ▪ Testi informativi ed espositivi. ▪ Liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). ▪ Elementi caratterizzanti il testo narrativo. letterario e non (biografia, autobiografia, diario, lettera, cronaca, articolo di giornale, racconto, leggenda, mito…). ▪ Elementi caratterizzanti il testo poetico. ▪ Testi descrittivi. ▪ Autorevoli esempi di letteratura. ▪ Principali caratteristiche testuali di quotidiani, periodici, riviste specializzate. ▪ Elementi caratterizzanti il testo letterario narrativo (novella, racconto, romanzo…) ed il testo poetico. ▪ Elementi caratterizzanti il testo argomentativi. ▪ Esperienze quotidiane di vita (lettura biglietti di mezzi di trasporto, …)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)**	
	ABILITA'	**CONOSCENZE/ESPERIENZE**
	ITALIANO	

L'alunno …
▪ Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, scopo, argomento e destinatario.
▪ Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
▪ Produce semplici testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici o sonori.
	Scrittura
	▪ Conoscere e applicare le procedure di *ideazione*, *pianificazione*, *stesura* e *revisione* del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura:
	  ▪ servirsi di strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee;
	  ▪ utilizzare criteri e strumenti per la revisione del testo;
	  ▪ rispettare le convenzioni grafiche, la correttezza ortografica, morfosintattiche lessicale, la coerenza e l'organicità.
	▪ Scrivere testi di vario tipo corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
	▪ Utilizzare nei propri testi parti di testi prodotti da altri e trattati da fonti diverse.
	▪ Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.
	▪ Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione;
	▪ Scrivere testi digitali anche come supporto all'esposizione orale.
	▪ Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.
	▪ Scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.
		▪ Caratteristiche testuali fondamentali dei testi d'uso, informativi, regolativi, espressivi, epistolari, descrittivi, riassuntivi.
		▪ Riscrittura e manipolazione di un testo narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, poetico.
		▪ Forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi.
		▪ Struttura del testo argomentativo.
		▪ Tema, commento, recensione, intervista, dialoghi…
		▪ Scrittura imitativa, riscrittura e manipolazione di testi narrativi letterari.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)**	
	ABILITA'	**CONOSCENZE/ESPERIENZE**
	ITALIANO	
L'alunno… ▪ Adatta opportunamente i registri formale/informale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. ▪ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali sul lessico, sulla morfologia, sull'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, sui connettivi testuali. ▪ Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. ▪ Riconosce il rapporto tra le varietà linguistiche ed il loro uso in ambito geografico, sociale e comunicativo. ▪ Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	**Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** ▪ Ampliare il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. ▪ Comprendere e usare parole in senso figurato. ▪ Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. ▪ Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. ▪ Utilizzare la propria conoscenza di relazione di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. ▪ Utilizzare dizionari di vario tipo. ▪ Stabilire relazioni fra diverse situazioni comunicative. ▪ Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi di testo. ▪ Riconoscere le principali relazioni tra significati delle parole, tra campi semantici e famiglie lessicali. ▪ Riconoscere la struttura e l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa.	▪ Parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso. ▪ Somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico. ▪ Parole del vocabolario dei sinonimi e dei contrari. ▪ Parole dai dizionari storici. ▪ Parole dai dizionari etimologici. ▪ Testi enciclopedici. ▪ Neologismi ▪ Elementi basilari di fonologia, morfologia, analisi logica e del periodo ▪ Analisi di testi di varia tipologia ▪ Prove invalsi ▪ Le varietà linguistiche

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)**	
	ABILITA'	**CONOSCENZE/ESPERIENZE**
	ITALIANO	
L'alunno … ▪ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali sul lessico, sulla morfologia, sull'organizzazione logico-sintattica, sui connettivi testuali; ▪ Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso; ▪ Riconosce il rapporto tra le varietà linguistiche ed il loro uso in ambito geografico, sociale e comunicativo; ▪ Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	**Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sugli usi della lingua** ▪ Stabilire relazioni fra diverse situazioni comunicative; ▪ Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi di testo; ▪ Riconoscere le principali relazioni tra significati delle parole, tra campi semantici e famiglie lessicali; ▪ Riconoscere la struttura e l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa.	▪ Elementi basilari di fonologia, morfologia, analisi logica e del periodo; ▪ Analisi di testi di diversa tipologia; ▪ Prove invalsi; ▪ Le varietà linguistiche

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	**CONOSCENZE/ESPERIENZE**
	LINGUA INGLESE	
▪ L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. ▪ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto. ▪ Interagisce nel gioco. ▪ Svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.	**Ascolto** ▪ Comprendere un saluto e semplici istruzioni; ▪ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. **Parlato** ▪ Rispondere ad un saluto, intonare semplici canzoni in lingua, anche associando parole e movimenti ▪ Interagire con un compagno per presentarsi, giocare ▪ e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose. **Lettura** ▪ Riconoscere parole scritte di uso comune, o con cui si è familiarizzato oralmente, preferibilmente accompagnate da supporti visivi ▪ Comprendere biglietti di auguri, cartoline ▪ Comprendere brevi testi e messaggi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente. **Scrittura** ▪ Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe	*FUNZIONI* ▪ Saluto, presentazione, istruzioni, ordini, divieti, espressione di gusti e preferenze, indicazione della posizione di oggetti/persone nello spazio *LESSICO* ▪ Alfabeto inglese, spelling, numeri, colori, animali, giocattoli, oggetti di scuola, famiglia, indumenti, cibo, ambienti /arredo, persona e parti del corpo *STRUTTURE* ▪ Saluti informali: Hello, Hi, Goodbye...; presentazione/descrizione/possesso: What's yout name?... My name is/I'm..., How old are you?...I'm... Have you got?...; gusti e preferenze: Do you like?...; istruzioni: ▪ draw, write, paint/colour, listen to, look at, stick, cut, match, point repeat...; ordini e divieti: sit down/stand up, come here/go there, turn around, open/close, don't...; ▪ indicazione di posizione: Where's?...; di in/on/under...

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	LINGUA INGLESE	
▪ L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. ▪ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. ▪ Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. ▪ Svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. ▪ Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	**Ascolto** ▪ Comprendere saluti, istruzioni, espressioni e frasi di quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti (la scuola, le vacanze, passatempi, i propri gusti, ...) **Parlato** ▪ Interagire con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità per presentarsi, giocare e scambiare semplici informazioni afferenti alla storia personale, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte non connesse e formalmente difettose ▪ Sostenere ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere. **Lettura** ▪ Comprendere brevi e semplici testi (cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, storie per bambini...) accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari **Scrittura** ▪ Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali (per fare auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere notizie, per raccontare proprie esperienze...) anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili.	***FUNZIONI*** ▪ Salutare, indicare la provenienza Presentarsi e presentare ▪ Descrivere familiari e altre persone Collocare oggetti e persone Chiedere e dire l'ora ▪ Parlare della routine quotidiana ▪ Parlare delle proprie preferenze e abitudini Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze...) ***LESSICO*** ▪ Famiglia, casa, animali, cibo e bevande, daily routine, abbigliamento, materie e orario scolastico; nazioni e nazionalità, sports, professioni, tempo atmosferico, stagioni, mesi, giorni della settimana, la data. ***STRUTTURE*** ▪ Saluti formali: Good morning/afternoon /evening/night; pronomi personali soggetto: I, you, he/she/it, we, they; aggettivi possessivi: my, your, our, his/her, its, their.; aggettivi dimostrativi: this, that; preposizioni di stato in luogo e moto; verbi essere e avere: present simple (forma affermativa, negativa ed interrogativa); verbo Can per abilità e permesso (forma affermativa, negativa ed interrogativa); present simple e present continuous (forma affermativa, negativa ed interrogativa); Questions words (What, where, when, why, who, how); indicazione di posizione: Where's?.. There *is/There are…;* di *in/on/under/behind/between/in front of…;* tempo cronologico e atmosferico: *What time is it?/What's the time?...What's the weather like?*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)**	
	ABILITA'	**CONOSCENZE/ESPERIENZE**
	LINGUA INGLESE	
▪ L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. ▪ Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. ▪ Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. ▪ Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. ▪ Legge testi informative e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. ▪ Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. ▪ Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. ▪ Affronta situazioni nuove attingendo ad un suo patrimonio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con I compagni nella realizzazione di attività e progetti. ▪ Auto valuta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	**Ascolto** ▪ Comprendere in modo globale e dettagliato messaggi orali in lingua standard, anche attraverso i media, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara **Parlato** ▪ Comprendere in modo globale e dettagliato testi scritti di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana ▪ Affronta situazioni nuove attingendo dal suo repertorio linguistico ▪ Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi **Lettura** ▪ Interagire in brevi conversazioni, su temi anche non noti, riguardanti gli ambiti personali e la vita quotidiana ▪ Produrre testi orali di varia tipologia e genere su argomenti noti di interesse personale e sociale, anche utilizzando supporti multimediali. **Scrittura** ▪ Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere e messaggi rivolti a coetanei e familiari utilizzando anche strumenti telematici.	***FUNZIONI*** ▪ Salutare; presentarsi e presentare; chiedere e dire la provenienza, la nazionalità; parlare della famiglia; descrivere qualcuno e qualcosa; parlare di ciò che si possiede; dare istruzioni, ordini e divieti; esprimere l'ora, le preferenze, i gusti e le opinioni; offrire, proporre, invitare, accettare e rifiutare offerte, proposte e inviti; esprimere quantità; parlare di azioni di routine e di azioni in corso; esprimere capacità; descrivere attività del tempo libero; accordare e rifiutare permessi; iniziare una conversazione telefonica; parlare del tempo atmosferico; parlare di eventi e situazioni nel passato; parlare della salute; chiedere e dare informazioni stradali; parlare di azioni e intenzioni future; esprimere necessità, obblighi e proibizioni; confrontare luoghi, persone e cose; chiedere e dire a chi appartiene qualcosa; parlare di progetti future programmati ***LESSICO*** ▪ Saluti, numeri, l'alfabeto, nazioni e nazionalità, famiglia, caratteristiche fisiche, colori, animali, casa, materie scolastiche, azioni di routine, cibo e bevande, attività sportive e del tempo libero, aggettivi per esprimere pareri, mesi, stagioni, tempo atmosferico, date, professioni, corpo umano, abbigliamento, denaro, malattie e incidenti, telefono cellulare, espressioni di tempo passato, la città, il mondo naturale, mezzi di trasporto, strumenti musicali,animali ***STRUTTURE*** ▪ Pronomi personali, soggetto e complemento, verbo "essere" e "avere", articoli, aggettivi e pronomi possessivi, Whose, genitivo sassone, plurale dei nomi, question words, dimostrativi, imperativo, there is/are, preposizioni, *Present Simple and Continuous*, avverbi di frequenza, nomi numerabili e non numerabili, *some/any/no, How much/many*, modali *can/may/must, Simple Past dei verbi regolari e irregolari*, connettivi temporali, futuro inpresent continuous- *going to-will/won't*, comparativi esuperlativi, avverbi di modo, Present Perfect- just- already-yet-been/gone, duration form, *Conditional, zero-first-second,*

		conditional, pronomi relativi, periodo ipotetico.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)**	
	ABILITA'	**CONOSCENZE/ESPERIENZE**
	SECONDA LINGUA COMUNITARIA: FRANCESE	

▪ L'alunno comprende brevi messaggi orali e iscritti relativi ad ambiti familiari. ▪ Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di formazioni semplice e diretto su argomenti familiari abituali. ▪ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. ▪ Legge brevi semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. ▪ Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. ▪ Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. ▪ Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.	**Ascolto** ▪ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate lentamente e chiaramente. ▪ Identificare il tema generale di argomenti conosciuti relativi ad ambiti di immediata rilevanza ▪ Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave ed il senso generale. **Parlato** ▪ Interagire nel gruppo accettandone le regole nel rispetto dei diritti dei compagni (brevi conversazioni informali). ▪ Interagire con l'adulto (brevi conversazioni formali), chiedendo eventualmente di ripetere. ▪ Esporre semplici informazioni afferenti alla sfera personale, utilizzando anche la mimica. **Lettura** ▪ Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto. ▪ Trovare semplici informazioni specifiche in materiali di uso corrente (leggere per orientarsi, informarsi e discutere, leggere istruzioni, comprendere le diverse forme di corrispondenza). ▪ Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi. **Scrittura** ▪ Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. ▪ Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. ▪ Scrivere brevi lettere e riassumere testi di attualità o brani letterari con lessico appropriato e sintassi elementare. ▪ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.	*FUNZIONI* ▪ Salutare; congedarsi; chiedere a qualcuno come sta; presentarsi e presentare qualcuno; chiedere e dire una parola lettera per lettera; chiedere e dire il numero di telefono e l'età; parlare delle materie e degli impegni scolastici; chiedere ed esprimere preferenze; chiedere ed indicare la provenienza; rispondere al telefono; accettare o rifiutare un invito; descrivere qualcuno; chiedere l'ora e rispondere; indicare il possesso; informarsi o parlare di attività quotidiane; chiedere e dire dove si trova qualcosa; dare istruzioni e ordini; parlare delle abitudini alimentari ed esprimere gusti sul cibo; informarsi su orari, prezzi e quantità; dare una ricetta; raccontare avvenimenti passati; esprimere giudizi ed opinioni. Situare nel tempo; situare nello spazio; raccontare fatti, storie, azioni, abitudini al passato; parlare di personaggi del passato; fare progetti per il futuro; esprimere un desiderio; fare ipotesi; informarsi su orari; capire annunci; dare indicazioni; dare consigli; confrontare; esprimere opinioni; esprimere preferenze. *LESSICO* ▪ Materiale scolastico, nazionalità, famiglia, descrizione fisica o del carattere, attività del tempo libero, sport, abbigliamento, routine, casa, negozi e luoghi pubblici, alimenti, pasti, parti del corpo. Relativo alla sfera personale, generi letterari e musicali, vacanze, sport, tempo libero, nuove tecnologie. *STRUTTURE* ▪ Pronomi personali soggetto, articoli

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della scuola dell'infanzia)	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	IMMAGINI, SUONI E COLORI	
▪ Comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. ▪ Inventa storie e si esprime anche attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative. ▪ Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi e di animazione). Sviluppa interessi per l'ascolto della musica si avvicina all'arte attraverso la visione guidata delle opere di alcuni pittori e le riproduce. ▪ Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. ▪ Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti. Associa semplici brani musicali alle diverse fasi della drammatizzazione e il movimento del corpo ai brani musicali.	▪ Individuare, denominare, discriminare i colori fondamentali e derivati. ▪ Riprodurre graficamente esperienze vissute. ▪ Saper utilizzare tecniche e materiali diversi. ▪ Orientarsi nello spazio grafico. ▪ Drammatizzare il contenuto di un racconto nel rispetto del ruolo scelto. ▪ Educare all'ascolto e saper interpretare un brano musicale. ▪ Individuare e verbalizzare le caratteristiche delle stagioni. ▪ Esprimersi e comunicare mediante il linguaggio grafico-pittorico.	▪ Partecipazione a spettacoli teatrali, musicali, cinematografici. ▪ Giochi con maschere e travestimenti. ▪ Drammatizzazioni, narrazioni. ▪ Esperienze espressive con l'utilizzo di materiale di recupero e non. ▪ Uso del suono, della voce, giochi e canti di gruppo. ▪ Osservazione di immagini e di opere d'arte. ▪ Rappresentazione e rielaborazione grafico-pittorica del proprio vissuto e della realtà circostante.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	**CONOSCENZE/ESPERIENZE**
	ARTE E IMMAGINE	
▪ L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti. ▪ Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. ▪ Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea. ▪ Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.	***ESPRIMERSI E COMUNICARE*** ▪ Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi. ***OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI*** ▪ Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini. ***COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE*** ▪ Conoscere e descrivere i beni artistico-culturali del proprio territorio.	▪ Gli elementi del linguaggio visivo: segno, punto, linea, colore (spettro cromatico), forme (sequenze e ritmi, dimensioni). ▪ Diversi modi di utilizzo dello spazio.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	**CONOSCENZE/ESPERIENZE**
	ARTE E IMMAGINE	
▪ L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi, e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). ▪ È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). ▪ Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. ▪ Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	***ESPRIMERSI E COMUNICARE*** ▪ Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione di tecniche e materiali diversi tra loro. ▪ Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva ***OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI*** ▪ Riconoscere, in un testo iconico - visivo, gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento ecc.), individuando il loro significato espressivo. ▪ Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. ***COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE*** ▪ Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	▪ Gli elementi del linguaggio visivo: punto e linea (riproduzione e creazione di figure realistiche e/o astratte), colore (funzione simbolica), forma (simmetrie, ingrandimenti/riduzioni, composizione di figure geometriche), spazio (prospettiva, piani e campi), ▪ Le principali tecniche grafico- pittoriche. ▪ Il software per il disegno ▪ Fumetto: grammatica ▪ Fotografia: lettura e analisi ▪ Manifesti pubblicitari: lettura e analisi

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE/ESPERIENZE**
	ARTE E IMMAGINE	
▪ L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. ▪ Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statistiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. ▪ Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. ▪ Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. ▪ Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.	***ESPRIMERSI E COMUNICARE*** ▪ Rielaborare immagini fotografiche, materiali di uso comune ed elementi iconici e visivi per produrre immagini creative ▪ Produrre elaborati, utilizzando le regole della rappresentazione visiva, materiali e tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per creare composizioni espressive, creative e personali. ▪ Scegliere tecniche adeguate per realizzare prodotti visivi anche facendo riferimento ad altre discipline. ***OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI*** ▪ Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e in movimento e individuare i significati simbolici, espressivi e comunicativi ▪ Leggere ed interpretare un'immagine o un'opera d'arte. Conoscere ed utilizzare gli elementi della comunicazione visiva, i suoi codici e le funzioni. ***COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE*** ▪ Osservare e descrivere, con linguaggio verbale appropriato e utilizzando più metodi, gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche. ▪ Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.	▪ Gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, i codici e le regole compositive (punto, linee, superfici, colori, forma, volume, spazio, modulo, ritmo, simmetria, asimmetria, luce-ombra, inquadrature, piani, sequenze) ▪ I segni iconici, i simboli e le metafore visive presenti nel campo dell'arte, della pubblicità, del cinema e della comunicazione ▪ Le funzioni comunicative delle immagini: espressiva, emozionale, enfatica, estetica, sociale, informativa ▪ Le linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e del presente ▪ Gli strumenti, i materiali e le metodologie operative delle differenti tecniche artistiche, i processi di manipolazione materica e le tecniche di manipolazione tecnologica (letture digitali, cartografia di Google Earth per le ricostruzioni in 3D dei luoghi dell'arte più emblematici) ▪ Metodologie progettuali

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	**CONOSCENZE/ESPERIENZE**
	MUSICA	
▪ L' alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. ▪ Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. ▪ Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. ▪ Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. ▪ Ascolta, interpreta brani musicali di diverso genere.	▪ Usare la voce, lo strumentario ritmico e gli oggetti sonori per riprodurre fatti sonori e semplici brani musicali ▪ Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale,traducendoli con azioni motorie ▪ Eseguire in gruppo semplici brani vocali.	▪ Caratteristiche peculiari, somiglianze e differenze di brani di culture, tempi, generi e stili diversi. ▪ Canti individuali e di gruppo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	MUSICA	
▪ L alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. ▪ Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. ▪ Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. ▪ Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. ▪ Ascolta, interpreta brani musicali di diverso genere.	▪ Utilizzare voce in modo consapevole e creativo. ▪ Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale ▪ Eseguire collettivamente brani vocali curando intonazione e l'espressività. ▪ ▪ Interpretare e tradurre in altri codici (verbale, grafico, del corpo e del movimento) un brano musicale ▪ Riconoscere e riprodurre suoni di diversa intensità, durata, timbro, altezza.	▪ Caratteristiche peculiari, somiglianze e differenze di brani di culture, tempi, generi e stili diversi. ▪ Timbro, altezza, durata, intensità

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)**	
	ABILITA'	**CONOSCENZE/ESPERIENZ**
	MUSICA	
▪ L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. ▪ Usa diversi sistemi di notazioni funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. ▪ E" in gradi di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. ▪ Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. ▪ Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.	▪ Saper eseguire con strumenti didattici di vario tipo brani di media difficoltà sia individualmente sia in gruppo ▪ Riprodurre con la voce per imitazione e /o lettura brani corali, ad una o due voci, desunti dai vari repertori, controllando l'espressione e curando il sincronismo e l'amalgama delle voci ▪ Creare brani musicali strutturati avvalendosi di strumenti tradizionali e non. Arrangiare sequenze ritmiche e melodiche preesistenti modificandone intenzionalmente caratteri sonori ed espressivi ▪ Decodificare e riconoscere le caratteristiche fondamentali di una partitura tradizionale per orchestra ▪ Decodificare semplici partiture dal punto di vista ritmico e melodico ▪ Riconoscere esempi di partiture di musica contemporanea ▪ Progettare e realizzare messaggi musicali anche associati ad altri linguaggi.	▪ Fondamenti della tecnica degli strumenti didattici in uso ▪ Tecnica di base del canto (riscaldamento, rilassamento corporeo, emissione) ▪ Gli elementi base della simbologia musicale. ▪ Tecnica degli strumenti didattici in uso finalizzata all'attività di musica d'insieme ▪ Il ruolo giocato dalla propria voce all'interno di un insieme monodico o polifonico ▪ Progettazione e realizzazione di messaggi musicali anche associati ad altri linguaggi ▪ Gli elementi più complessi della simbologia musicale.

AREA LOGICO - MATEMATICA: LA CONOSCENZA DEL MONDO – IL CORPO E IL MOVIMENTO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della scuola dell'infanzia)	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	LA CONOSCENZA DEL MONDO	
▪ Raggruppa e ordina elementi secondo criteri diversi. ▪ Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. ▪ Confronta e valuta le quantità. ▪ Individua le caratteristiche temporali di un evento. ▪ Osserva il proprio corpo, gli organismi viventi, i loro ambienti e i fenomeni naturali riconoscendone i loro cambiamenti. ▪ Individua le posizioni di persone ed oggetti nello spazio, segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	▪ Riconoscere le forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo. ▪ Consolidare la conoscenza dei concetti topologici: al centro-ai lati, primo-ultimo, in cima-infondo, simmetria ecc… ▪ Discriminare: spesso-sottile, ruvido-morbido, asciutto-bagnato, leggero-pesante. ▪ Intuire l'avvicendarsi delle stagioni. ▪ Ordinare in successione logica fatti e avvenimenti. ▪ Formare e rappresentare graficamente insiemi. ▪ Compiere seriazioni.	▪ Esplorazioni degli ambienti e scoperta delle caratteristiche legate alle stagioni. ▪ Esperienze motorie, lettura d'immagini ed esecuzioni grafiche in relazione ai concetti topologici. ▪ Classificazione di materiali analizzati in base alle proprietà individuate. ▪ Individuazione di relazioni logiche tra gli oggetti: funzione, uso, attinenza ecc… ▪ Attività ludiche con materiale strutturato e non. ▪ Attività di raggruppamento, seriazione, alternanze ritmiche in base ai criteri di forma, colore, dimensione. ▪ Giochi di corrispondenza biunivoca. ▪ Giochi cantati, filastrocche, conte, poesie che facilitano l'apprendimento del codice e della sequenza numerica. ▪ Esplorazione e osservazione dell'ambiente naturale e non. ▪ Osservazione e conoscenza degli aspetti stagionali. ▪ Attivazione di comportamenti ecologici.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	MATEMATICA	
L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che hanno imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.	NUMERI Contare oggetti o eventi, con la voce o mentalmente in senso progressivo e regressivo. Leggere e scrivere i numeri naturali in base dieci, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10x10. Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali SPAZIO E FIGURE Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o al disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Riconoscere e denominare figure geometriche Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schede e tabelle Misurare lunghezze, grandezze, utilizzando unità di misura arbitrarie e convenzionali	Tecniche di numerazione in senso progressivo e regressivo Numeri interi in base 10 Valore posizionale delle cifre Relazione di maggiore- minore- uguale Strategie del calcolo orale Multipli fino a 100 Algoritmi scritti delle quattro operazioni Concetti topologici fondamentali Simmetria centrale Linee e angoli Orientamento nell'ambiente circostante e nella rappresentazione iconica Poligoni e non poligoni Alcune figure piane: triangoli e quadrilateri. Diagrammi di Venn, diagrammi ad albero, di Carroll, tabella a doppia entrata, istogrammi. Criteri di classificazione. Misure di tempo, di valore, di lunghezza legate all'esperienza diretta.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	MATEMATICA	
▪ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. ▪ Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. ▪ Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. ▪ Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro…). ▪ Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. ▪ Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. ▪ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. ▪ Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. ▪ Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. ▪ Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione…). ▪ Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che hanno imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.	NUMERI ▪ Leggere, scrivere e confrontare numeri interi e decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni ▪ Individuare multipli e divisori di un numero ▪ Usare frazioni e percentuali. ▪ Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti (lettura del termometro, di punteggi…) ▪ Rappresentare i numeri conosciuti in contesti significativi per le scienze e per la tecnica SPAZIO E FIGURE ▪ Descrivere e classificare figure geometriche; riprodurre una figura in base ad una descrizione, usando gli strumenti opportuni: carta a quadretti, riga e compasso, squadra, software di geometria. ▪ Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. ▪ Riconoscere figure simmetriche, traslate e ruotate. ▪ Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti ▪ Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità ▪ Riprodurre in scala una figura assegnata ▪ Determinare il perimetro delle figure geometriche piane; determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure geometriche piane per scomposizione RELAZIONI, DATI E PREVISIONI ▪ Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni ▪ Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza ▪ Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura ▪ Effettuare misure e stime; passare da un'unità di misura all'altra limitatamente alle unità in più comune, anche nel contesto del sistema monetario ▪ In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.	▪ Tecniche di numerazione in senso progressivo e regressivo ▪ Numeri interi in base 10 ▪ Valore posizionale delle cifre ▪ Relazione di maggiore-minore- uguale ▪ Strategie del calcolo orale ▪ Multipli fino a 100 ▪ Algoritmi scritti delle quattro operazioni ▪ Concetti topologici fondamentali ▪ Simmetria centrale ▪ Linee e angoli ▪ Orientamento nell'ambiente circostante e nella rappresentazione iconica ▪ Poligoni e non poligoni ▪ Le figure piane: triangoli e quadrilateri. ▪ Diagrammi di Venn, diagrammi ad albero, di Carroll, tabella a doppia entrata, istogrammi… ▪ Diagramma di flusso ▪ Media, moda e mediana per interpretare fenomeni di esperienza ▪ Unità di misura di lunghezze, ampiezze, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, pesi ▪ Equivalenze ▪ Trasformazioni ▪ Calcolo della probabilità

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	MATEMATICA	
▪ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni. ▪ Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. ▪ Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. ▪ Riconosce e risolve problemi in contesti diversi e valutando le informazioni e la loro coerenza. ▪ Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. ▪ Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi. ▪ Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio utilizza i concetti di proprietà caratterizzanti e di definizione). ▪ Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; ▪ accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. ▪ Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni…) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. ▪ Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi…) si orienta con valutazioni e	NUMERI ▪ Eseguire le quattro operazioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (Naturali, Razionali, Irrazionali, Relativi), quando possibile a mente, utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici, i fogli di calcolo valutando a seconda della situazione quale strumento è più opportuno. ▪ Dare stime approssimate per il risultato di una operazione per controllare il risultato. ▪ Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. ▪ Utilizzare scale graduate in contesti significativi. ▪ Comprendere il significato di potenza, calcolare potenze e applicarne le proprietà ▪ Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri ▪ Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in diverse situazioni concrete ▪ Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni ▪ Conoscere la radice come operatore inverso dell'elevamento a potenza ▪ Esprimere la relazione di proporzionalità diretta e inversa ▪ Calcolare percentuali ▪ Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema ▪ Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri ▪ conosciuti, essendo consapevoli del significato	Numeri naturali ▪ Sistema di numerazione decimale ▪ Le quattro operazioni fondamentali ▪ L'elevamento a potenza ▪ Multipli e divisori di u n numero;M.C.D. e m.c.m. ▪ Numeri razionali e numeri irrazionali ▪ Rapporti e proporzioni; proporzionalità diretta e inversa ▪ Espressioni numeriche ▪ Numeri relativi ▪ Operazioni ed espressioni con i numeri relativi ▪ Calcolo letterale ▪ Equazioni di primo grado ▪ Enti geometrici fondamentali: punto, linea, retta, segmenti e angoli ▪ Definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari). ▪ Il piano cartesiano ▪ Trasformazioni geometriche ▪ Figure piane e loro proprietà ▪ Il Teorema di Pitagora e i Teoremi di Euclide ▪ Figure solide ▪ Le scale di proporzione ▪ Procedure per ricavare le formule ▪ Formule per calcolare il perimetro, l'area e il volume delle figure studiate ▪ Unità di misura di lunghezza, capacità, peso, ampiezza, superficie, volume ▪ Principali rappresentazioni grafiche di dati. ▪ Funzioni matematiche nel piano cartesiano

probabilità. ▪ Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni ▪ Usare le lettere come generalizzazione dei numeri in ▪ casi semplici e utilizzare le tecniche del calcolo letterale ▪ Risolvere equazioni di primo grado in semplici situazioni SPAZIO E FIGURE ▪ Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria) ▪ Descrivere figure e costruzioni geometriche ▪ Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. ▪ Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata ▪ Calcolare il perimetro e l'area di una figura geometrica piana ▪ Calcolare l'area e il volume delle figure tridimensionali più comuni ▪ Costruire, interpretare e trasformare formule che ▪ contengano lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà ▪ Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano ▪ Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano ▪ Visualizzare solidi di rotazione a partire da rappresentazioni bidimensionali. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI ▪ Usare le unità di misura convenzionali per risolvere problemi della vita quotidiana ▪ Dare stime approssimate per il risultato di una operazione anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto ▪ Saper rappresentare ed elaborare dati; saper analizzare dei risultati. ▪ Conoscere l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio delle informazioni.	▪ L'indagine statistica: concetti di frequenza, frequenza relativa, media aritmetica, mediana ▪ Probabilità di un evento casuale: eventi complementari, incompatibili, indipendenti.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	SCIENZE	
▪ L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. ▪ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. ▪ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. ▪ Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche di livello adeguato, elabora semplici modelli. ▪ Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	▪ Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà. ▪ Produrre miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni. ▪ Interpretare i fenomeni osservati.	▪ Capacità/volume, peso, temperatura, forza, luce… ▪ Miscele e soluzioni ▪ I passaggi di stato dell'acqua ▪ Le condizioni per la combustione. ▪ Il sistema solare. ▪ Cellule, tessuti, apparati e sistemi ▪

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	SCIENZE	
▪ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. ▪ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. ▪ Espone con forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. ▪ Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti…) informazioni e spiegazione sui problemi.	▪ Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà ▪ Produrre miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni ▪ Interpretare i fenomeni osservati.	▪ Capacità/volume, peso, temperatura, forza, luce… ▪ Miscele e soluzioni ▪ I passaggi di stato dell'acqua ▪ Le condizioni per la combustione. ▪ Il sistema solare. ▪ Cellule, tessuti, apparati e sistemi

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	SCIENZE	
▪ L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando conoscenze acquisite. ▪ Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni, ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. ▪ Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. ▪ Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. ▪ E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. ▪ Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. ▪ Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	▪ Utilizzare tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi dati, sia in situazioni di osservazione e monitoraggio sia in situazioni controllate di laboratorio ▪ Esplicitare, affrontare e risolvere situazioni problematiche sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana; interpretare lo svolgersi di fenomeni ambientali o sperimentalmente controllati ▪ Sviluppare semplici schematizzazioni e formalizzazioni matematiche dei fatti e dei fenomeni, applicandoli anche ad aspetti della vita quotidiana ▪ Individuare la rete di relazioni e processi di cambiamento del vivente introducendo il concetto di organizzazione microscopica a livello di cellula ▪ Acquisire una visione dell'ambiente di vita, locale e globale, come sistema dinamico di specie viventi che interagiscono tra loro, rispettando i vincoli che regolano le strutture del mondo inorganico ▪ Comprendere la funzione fondamentale della biodiversità nei sistemi ambientali ▪ Considerare il suolo come ecosistema e come una risorsa e comprendere inoltre che la sua formazione è il risultato dei climi e della vita sulla terra, dei processi di erosione, trasporto e sedimentazione ▪ Avere una visione organica del proprio corpo come identità giocata tra permanenza e cambiamento, tra livelli macroscopici e microscopici, tra potenzialità e limiti ▪ Apprendere una gestione corretta del proprio corpo; interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni ▪ Attuare scelte per affrontare i rischi connessi ad una cattiva alimentazione e al fumo. ▪ Comprendere la storia geologica della terra e i modelli interpretativi della struttura terrestre ▪ Attuare scelte per affrontare i rischi connessi alle droghe ▪ Conoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso, e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi ▪ Comprendere il carattere finito delle risorse, l'ineguaglianza dell'accesso ad esse e adottare atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e l'uso delle risorse ▪ Analizzare a un primo livello i rischi ambientali e le scelte sostenibili. ▪ Comprendere il ruolo della comunità umana nel sistema Terra	▪ Il metodo sperimentale ▪ Proprietà della materia ▪ Fondamenti di chimica ▪ Principi di fisica ▪ I cinque Regni ▪ L'evoluzione degli esseri viventi ▪ L'ecosistema Terra ▪ Elementi di anatomia e fisiologia vegetale ▪ Anatomia e fisiologia del corpo umano ▪ Minerali, rocce, fossili ▪ Storia geologica della Terra ▪ L'universo, le stelle e il sistema solare ▪ Elementi fondamentali di genetica ▪ L'apparato riproduttore ▪ Il sistema nervoso ▪ Le dipendenze. ▪ L'inquinamento del sistema Terra ▪ Rischi geomorfologici, idrogeologici, vulcanici e sismici

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	**CONOSCENZE/ESPERIENZE**
	TECNOLOGIA	
▪ L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. ▪ È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. ▪ Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. ▪ Si orienta fra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. ▪ Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. ▪ Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	***Vedere e osservare*** ▪ Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni ***Prevedere e immaginare*** ▪ Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti, elencando gli strumenti e i materiali occorrenti. ***Intervenire e trasformare*** ▪ Smontare semplici oggetti e meccanismi. ▪ Utilizzare semplici procedure per la preparazione degli alimenti ▪ Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le rispettive funzioni e i principi di sicurezza dati ▪ Usare semplici software didattici.	▪ Funzioni di oggetti di quotidiano (forbici/temperino/biro…) ▪ Caratteristiche principali dei materiali di quotidiano e loro classificazione ▪ Evoluzione di alcuni oggetti / attrezzi/ strumenti ▪ Le principali componenti del computer ▪ Le caratteristiche principali dei nuovi strumenti di comunicazione. ▪ Semplici procedure di programmi mediante un algoritmo

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	**CONOSCENZE/ESPERIENZE**
	TECNOLOGIA	
▪ L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. ▪ È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. ▪ Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. ▪ Si orienta fra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un adeguato uso a seconda delle diverse situazioni. ▪ Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. ▪ Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	***Vedere e osservare*** ▪ Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, diagrammi e mappe ***Prevedere e immaginare*** ▪ Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e non relativamente a oggetti e strumenti esplorati e inesplorati ***Intervenire e trasformare*** ▪ Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento ▪ Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le rispettive funzioni e i principi di sicurezza dati. ▪ Usare semplici software didattici.	▪ Parti e funzione di alcuni macchinari legati alle attività del territorio (agricoltura, trasformazioni prodotti alimentari…) ▪ Le fonti d'energia. ▪ Riutilizzo, riciclaggio, trasformazione di materiali e oggetti ▪ Le caratteristiche dei nuovi strumenti di comunicazione. ▪ Programmi di grafica e video scrittura Internet per apprendere e ricercare.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola Secondaria di I grado)**	
	ABILITA'	**CONOSCENZE/ESPERIENZE**
	TECNOLOGIA	
▪ L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. ▪ Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energie coinvolte. ▪ È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. ▪ Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. ▪ Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. ▪ Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. ▪ Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di ▪ farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. ▪ Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. ▪ Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o info- grafiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.	▪ Riflettere sui contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine, con particolare riferimento a quelli per la produzione alimentare, l'edilizia, la medicina, l'agricoltura. ▪ Cogliere l'evoluzione nel tempo dei processi di produzione nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici. ▪ Rilevare le proprietà fondamentali dei principali materiali e il ciclo produttivo con cui sono ottenuti. ▪ Rilevare le proprietà fondamentali dei principali materiali ed il ciclo produttivo con cui sono ottenuti. ▪ Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi ed immagini e produrre documenti in diverse situazioni. ▪ Descrivere segnali, istruzioni e brevi sequenze di istruzioni da dare ad un dispositivo per ottenere un risultato voluto. ▪ Partendo dall'osservazione, eseguire la rappresentazione grafica idonea di pezzi meccanici o di oggetti, applicando anche le regole delle scale di proporzione e di quotatura. ▪ Eseguire rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. ▪ Usando il disegno tecnico, seguire le regole dell'assonometria e successivamente quelle delle proiezioni ortogonali, nella progettazione di oggetti semplici, da realizzare in laboratorio con materiali di facile reperibilità.	▪ Tecniche e processi di trasformazione ▪ Tecniche di costruzione di un edificio. ▪ L'organizzazione del lavoro ▪ Problemi umani del lavoro industriale ▪ Sicurezza sul lavoro e prevenzione dagli infortuni ▪ Inquinamento nella città ▪ Problema dei rifiuti.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della scuola dell'infanzia)	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	IL CORPO E IL MOVIMENTO	
▪ Percepisce, conosce e rappresenta il proprio corpo. ▪ Coordina i movimenti a livello dinamico generale. ▪ Orienta il proprio corpo nello spazio. ▪ Comprende e condivide norme di comportamento. ▪ Adotta pratiche corrette di cura di sé, d'igiene e sana alimentazione.	▪ Possedere una buona coordinazione dinamico generale. ▪ Prendere coscienza del corpo e dei suoi segmenti. ▪ Distinguere destra e sinistra. ▪ Rappresentare il corpo in varie posizioni. ▪ Discriminare le varie percezioni. ▪ Usare spazi a materiali nel rispetto di sé e degli altri. ▪ Acquisire comportamenti corretti di cura personale di igiene e sana alimentazione.	▪ Giochi motori e di gruppo per consolidare le conoscenze igieniche. ▪ Attività finalizzate ad armonizzare i propri movimenti. ▪ Attività e giochi per potenziare la lateralità e la direzionalità. ▪ Giochi motori di esplorazione dello spazio ambente. ▪ Attività di motricità fine: ritaglio, incollatura, strappo, manipolazione. ▪ Osservazioni della propria immagine allo specchio e in fotografia. ▪ Rappresentazioni grafiche e completamento dello schema corporeo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	**CONOSCENZE/ESPERIENZE**
	EDUCAZIONE FISICA	
▪ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. ▪ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicale. ▪ Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. ▪ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell' degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. ▪ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	***Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo*** ▪ Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali ***Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva.*** ▪ Partecipare attivamente ai giochi organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, rispettando le regole e manifestando senso di responsabilità. ▪ Comprendere il linguaggio dei gesti ***Il gioco, lo sport, le regole e il fair play*** ▪ Applicare correttamente modalità esecutiva di numerosi giochi di movimento e pre- sportivi, individuali e di squadra. ***Salute e benessere, prevenzione e sicurezza*** ▪ Rispettare i criteri di sicurezza per sé e per gli altri nell'ambiente di vita. Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria	▪ Lo schema corporeo ▪ Giochi individuali o a coppie legati alla scoperta del corpo ▪ Giochi individuali e collettivi che prevedono l'utilizzo degli organi di senso. ▪ Sequenze ritmiche con il corpo e con piccoli attrezzi ▪ Schemi motori di base: camminare, saltare, correre, afferrare, rotolare, arrampicarsi ▪ Giochi che prevedono di mettere in sequenza più informazioni ▪ Giochi di percezione corporea ▪ Giochi di equilibrio: graduali, individuali, o a gruppi, dinamici… ▪ Giochi utili a consolidare la padronanza delle relazioni spaziali e temporali. ▪ Gioco del mimo ▪ Giochi legati al teatro e alla danza ▪ Giochi di squadra ▪ Giochi della tradizione popolare ▪ Le regole dei giochi ▪ Le principali regole di alcune discipline sportive

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	EDUCAZIONE FISICA	
▪ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. ▪ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicale. ▪ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *gioco sport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva. ▪ Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. ▪ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. ▪ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare. ▪ Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	***Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo*** ▪ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. ***Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva.*** ▪ Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e in successione ***Il gioco, lo sport, le regole e il fairplay*** ▪ Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporali. ▪ Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole ▪ ***Salute e benessere, prevenzione e sicurezza*** ▪ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita ▪ Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.	▪ Giochi motori, individuali, a coppie e collettivi. ▪ Schemi motori di base: camminare, saltare, correre, afferrare, rotolare, arrampicarsi. ▪ Giochi di grande movimento. ▪ Corretto dei piccoli attrezzi. ▪ Giochi sul ritmo della musica ▪ Gioco del mimo ▪ Esercizi e giochi legati al teatro e alla danza ▪ Le regole dei giochi. ▪ Le principali regole di alcuni giochi e di alcune discipline sportive.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVO DI APPENDIMENTO (Al termine della scuola secondaria di I grado)**	
	ABILITA'	**CONOSCENZE/ESPERIENZE**
	EDUCAZIONE FISICA	
▪ L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. ▪ Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. ▪ Utilizza gli aspetti comunicativo- relazionale del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair- play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. ▪ Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "*star bene*" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. ▪ Rispetta criteri di base e di sicurezza per sé e per gli altri. ▪ È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune	***Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo*** ▪ Esser in grado di migliorare le capacità condizionali (forza, resistenza, velocità, mobilità articolare) ▪ Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo ▪ Utilizzare le variabili spazio-temporali nella realizzazione del gesto tecnico nelle diverse situazioni sportive affrontate ***Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.*** ▪ Utilizzare le abilità coordinative acquisite per la realizzazione di semplici gesti tecnici di alcuni sport ▪ Applicare semplici tecniche di espressione corporea ▪ Rappresentare semplici idee e stati d'animo mediante la gestualità. ▪ Utilizzare movimenti originali per risolvere un problema motorio ***Il gioco, lo sport, le regole e il fairplay*** ▪ Adattare le capacità coordinative alle situazioni richieste dal gioco ▪ Partecipare attivamente alla scelta e realizzazione di semplici tattiche di gioco mettendo in atto comportamenti collaborativi ▪ Gestire con autocontrollo gli eventi sportivi rispettando l'altro ▪ Decodificare i gesti sportivi e arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco ***Salute e benessere, prevenzione e sicurezza*** ▪ Acquisire consapevolezza delle proprie funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti la pratica dell'attività fisica ▪ Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica e saper mantenere un buono stato di salute.	▪ Eseguire il compito secondo le indicazioni dell'insegnante. ▪ Elaborare informazioni propriocettive ed esterocettive. ▪ Eseguire un compito motorio secondo un determinato livello di difficoltà/ intensità, durata e varietà intensiva. ▪ Interagire e collaborare con gli altri per uno scopo comune ▪ Trasferire i saperi appresi in contesti differenti di vita affettiva e sportiva.

AREA ANTROPOLOGICA: IL Sé E L'ALTRO – I. R. C.

TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Al termine della Scuola dell'Infanzia) IL Sé E L'ALTRO	
	ABILITA'	**CONOSCENZE**
Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso di identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domanda su temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. Riconosce i più importanti segni della cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	Essere consapevole della propria identità personale. Riconoscere ed esprimere in modo adeguato sentimenti ed emozioni su momenti del passato personale e familiare. Riconoscere alcuni beni culturali della propria città come tracce del passato. Sapere di avere una storia personale e familiare. Giocare in modo costruttivo e creativo con i coetanei. Relazionarsi e confrontarsi con adulti e bambini. Affrontare con sicurezza nuove esperienze. Riconoscere e rispettare negli altri la diversità (etnie e disabilità) Riconoscere e rispettare le regole del vivere insieme. Porsi domande sull'esistenza di Dio Creatore. Saper rappresentare con gesti e parole i racconti evangelici più significativi.	Esperienze personali vissute. Regole della vita comunitaria. Fenomeni e fatti ricorrenti. Tradizioni della comunità di appartenenza. Ciclicità dei fenomeni temporali; giorno/notte, stagioni. Osservazione diretta della realtà. Racconti biblici sulla vita di alcuni santi Famiglia, gruppo, regole.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	**CONOSCENZE/ESPERIENZE**
	STORIA	
• L'alunno organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. • Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. • Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	**Le fonti** Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. **Organizzazione delle informazioni** Rappresentare graficamente e. verbalmente i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale). **Strumenti concettuali** Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia. Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi. Individuare analogie e differenze tra quadri storici. **Produzione scritta e orale** Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.	Ciclicità dei fenomeni temporali Calendario, orologio. Racconti biblici Documenti della storia personale La storia della terra, l'origine della vita dell'uomo. I gruppi umani preistorici e la società cacciatori-raccoglitori. Aspetti della vita sociale, economica, artistica, religiosa… Agricoltura, ambiente, produzione.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	**CONOSCENZE/ESPERIENZE**
	STORIA	
• L'alunno organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. • Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. • Comprende aspetti fondamentali del passato dell' Italia dal paleolitico alla fine dell' Impero Romano con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	**<u>Le fonti</u>** "Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico. Riconoscere e rappresentare in un quadro storico- sociale il sistema di relazioni, i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto. **<u>Organizzazione delle informazioni</u>** Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate Individuare somiglianze e differenze relativamente a come le diverse civiltà hanno risposto ai bisogni primari. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate. **<u>Strumenti concettuali</u>** Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate. **<u>Produzione</u>** Rappresentare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni mediante grafici, tabelle, schemi di sintesi e carte storiche.	- I quadri storici delle civiltà. - Fenomeni comuni (urbanizzazione, migrazione….) e diversità - La diversa tipologia delle fonti - Il rapporto fra fonte e storia - La periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) - Altri sistemi cronologici - Le relazioni fra gli elementi caratterizzanti i diversi sistemi cronologici. - Ricerche storiche attraverso risorse digitali e non. - Costruzione di uno schema che sintetizzi le informazioni ricavate dai testi.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)**	
	ABILITA'	**CONOSCENZE/ESPERIENZE**
	STORIA	
▪ L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. ▪ Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi. ▪ Comprende testi storici e li sa elaborare con personale metodo di studio. ▪ Espone oralmente e con scritture anche digitali le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. ▪ Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. ▪ Comprende aspetti, processi e avvenimenti della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica e della storia europea moderna e contemporanea, anche con possibilità di apertura e confronti con il mondo antico. ▪ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. ▪ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia del suo ambiente. ▪ Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.	**<u>Uso delle fonti</u>** ▪ Utilizzare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti. ▪ Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. **Organizzazione delle informazioni** ▪ Formulare problemi, in modo guidato, sulla base delle informazioni raccolte. ▪ Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea e mondiale **<u>Strumenti concettuali</u>** ▪ Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali ed il patrimonio culturale. ▪ Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. **<u>Produzione</u>** ▪ Argomentare circa gli aspetti e le strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati	▪ Momenti fondamentali della storia italiana (con riferimenti alla storia del proprio ambiente) dalle forme di insediamento e di potere medievali al periodo pre risorgimentale. ▪ Processi fondamentali della storia europea medievale e moderna. ▪ Processi fondamentali della storia mondiale dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale. ▪ Le principali procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi ▪ Aspetti del patrimonio culturale italiano e mondiale. - Funzione delle norme e delle regole. - La Costituzione italiana: evoluzione storica e principi. - Lo Stato Italiano. - I concetti di "Patria", "Nazione" "Popolo". - Democrazia e dittatura - I Diritti dell'uomo - Le Organizzazioni Internazionali. - I problemi del mondo attuale. - La Globalizzazione.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	**CONOSCENZE/ESPERIENZE**
	GEOGRAFIA	
▪ L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando i punti cardinali. ▪ Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) ▪ Individua i caratteri che connotano i paesaggi di montagna, pianura, collina, vulcanici, ecc., con particolare attenzione a quelli italiani. ▪ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione/o interdipendenza.	**Orientamento** ▪ Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti/indietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc..) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). **Linguaggio della geo-graficità** ▪ Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. ▪ Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino **Paesaggio** ▪ Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. ▪ Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. **Regione e sistema territoriale** ▪ Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	▪ La funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana. ▪ I concetti di diritto/dovere, libertà responsabile, identità, pace, sviluppo umano, cooperazione. ▪ La funzione delle norme del codice stradale: i diritti/doveri del pedone ▪ I comportamenti corretti in qualità di pedone. ▪ I bisogni dell'uomo e le forme di utilizzo dell'ambiente.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	GEOGRAFIA	
▪ L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. ▪ Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche. ▪ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). ▪ Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) ▪ Individua i caratteri che connotano i paesaggi di montagna, pianura, collina, vulcanici. ▪ Individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. ▪ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.	**Orientamento** ▪ Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole. ▪ Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti. **Linguaggio della geo-graficità** ▪ Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici. ▪ Localizzare sulla carta dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative. ▪ Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia nell'Europa e nel mondo. **Paesaggio** • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. **Regione e sistema territoriale** • Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutele e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	▪ Uso dei principali strumenti e tecniche di orientamento. ▪ Analisi e confronto di carte geografiche. ▪ Osservazione indiretta attraverso filmati, fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc. ▪ Le forme e il funzionamento delle Amministrazioni locali ▪ Alcuni articoli della "Dichiarazione dei diritti del Fanciullo" e della "Convenzione internazionale dei diritti dell'Infanzia". ▪ La tutela del territorio e dei beni culturali. ▪ Letture analitiche di testi, immagini e grafici da cui selezionare informazioni. ▪ Costruzione di schemi di sintesi per il confronto.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)**	
	ABILITA'	**CONOSCENZE/ESPERIENZE**
	GEOGRAFIA	
▪ Lo studente si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche a grande scala, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. ▪ Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. ▪ Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. ▪ Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	**<u>Orientamento</u>** ▪ Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e appunti di riferimento fissi. ▪ Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. **<u>Linguaggio della geo-graficità</u>** ▪ Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. ▪ Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. **<u>Paesaggio</u>** ▪ Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. ▪ Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. **<u>Regione e sistema territoriale</u>** ▪ Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia all'Europa e agli altri continenti. ▪ Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. ▪ Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico- politico-economica.	▪ Orientamento ▪ Varie carte geografiche ▪ Scale di riduzione ▪ Il paesaggio naturale ed antropico. ▪ Concetto di regione geografica in relazione all'Italia, Europa e Continenti. ▪ La tutela ambientale. ▪ Sistemi storico-economico-politico e sociali dell'Europa e del Mondo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	RELIGIONE	
▪ L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. ▪ Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi. ▪ Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	**DIO E L'UOMO** ▪ Comprendere attraverso i racconti biblici e altri testi, che il mondo per l'uomo religioso è opera di Dio ed affidato alla responsabilità dell'uomo e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. ▪ Cogliere attraverso alcune pagine evangeliche, Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto, testimoniato dai cristiani. **LA BIBBIA E LE ALTRA FONTI** ▪ Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. ▪ Ascoltare, leggere, comprendere e confrontare semplici brani di testi sacri. ▪ Saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali. **IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** ▪ Riconoscere i segni e i simboli cristiani, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. **VALORI ETICI E RELIGIOSI** ▪ Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore. ▪ Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza la giustizia, la carità, l'amicizia e la solidarietà.	▪ La Chiesa comunità dei cristiani aperta a tutti. ▪ Testimoni cristiani nella storia. ▪ L'origine del mondo e dell'uomo nel cristianesimo e nelle altre religioni. ▪ Dio Creatore nella Bibbia e in altri testi sacri. ▪ Le vicende che danno origine al popolo ebraico. ▪ I patriarchi. ▪ Gesù, il Messia compimento delle promesse di Dio. ▪ La preghiera, espressione di religiosità. ▪ Struttura del libro della Bibbia: libri, generi letterari … ▪ I racconti della creazione nel libro della GENESI. ▪ Pagine del Vangelo e i valori che esprimono. ▪ Aspetti geografici e sociali in Palestina al tempo di Gesù. ▪ Brani evangelici del Natale e della Pasqua. ▪ Gesti e segni nella Liturgia cristiano-cattolica. ▪ Riti, gesti, simboli del Natale e della Pasqua. ▪ Segni religiosi presenti nell'ambiente. ▪ La necessità e l'importanza delle regole per vivere insieme. ▪ I 10 Comandamenti. La chiesa-edificio e i suoi oggetti come segni religiosi presenti nell'ambiente.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	RELIGIONE	
▪ L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. ▪ Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico. ▪ Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	**DIO E L'UOMO** ▪ Sapere che per la religione cristiana, Gesù è il Signore che rivela all'uomo il Regno di Dio in parole e azioni. ▪ Conoscere la vita di persone significative che hanno saputo accogliere e vivere il messaggio tradotto dai Vangeli. ▪ Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane. ▪ Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo. **LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** ▪ Saper leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. ▪ Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei Santi. ▪ Riconoscere in alcuni testi biblici la figura di Maria, presente nella vita del Figlio Gesù e in quella della Chiesa. ▪ Saper ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, a partire dai Vangeli	▪ Le parabole ed i miracoli nei Vangeli. ▪ La nascita della Chiesa. ▪ Le prime comunità cristiane. ▪ Figure significative per la nascita della Chiesa: San Pietro e San Paolo. ▪ Origine e sviluppo delle Grandi Religioni. ▪ Il cammino ecumenico. ▪ La Bibbia, il libro sacro dei cristiani. ▪ Il Vangelo. ▪ I Vangeli di San Matteo, San Marco, San Luca e San Giovanni. ▪ Fonti non cristiane. ▪ Dio incontra l'uomo. Il Natale. ▪ Il viaggio di Gesù verso la croce. ▪ Una donna di nome Maria: modello di fede e di speranza. ▪ L'arte: mezzo e strumento di comunicazione del messaggio cristiano. ▪ Le opere d'arte sulla Natività e sulla Passione, Morte e Resurrezione di Gesù. Segni e simboli del Natale, della Pasqua nell'arte, nelle tradizioni, ecc. ▪ Gesti di attenzione e di carità. ▪ Sentimenti di solidarietà e concretizzati in azioni di aiuto, comprensione, di tolleranza, ▪ Testimoni d'amore di ieri e di oggi.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe scuola secondaria di primo grado)	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	RELIGIONE	
▪ L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. ▪ Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. ▪ Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. ▪ Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. ▪ Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.	**Dio e l'uomo** ▪ Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa ▪ Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza …) e confrontarle con quelle di altre religioni. ▪ Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. ▪ Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa. ▪ Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. **La Bibbia e le altre fonti** ▪ Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. ▪ Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. ▪ Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche …) italiane ed europee. **Il linguaggio religioso** ▪ Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. ▪ Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa ▪ Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con altre religioni. ▪ Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai giorni nostri. **I valori etici e religiosi** ▪ Cogliere nelle domande dell'uomo tracce di una ricerca religiosa. ▪ Riconoscere l'originalità della speranza cristiana. ▪ Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici. rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita. ▪ Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	▪ Le domande dell'uomo alla ricerca del soprannaturale. ▪ Categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana. ▪ L'identità storica e la predicazione e l'opera di Gesù. ▪ L'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa. ▪ La prospettiva della fede cristiana e il rapporto tra fede e scienza. ▪ La Bibbia come documento storico-culturale ▪ Il significato principale dei simboli religiosi. ▪ Il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura. ▪ Elementi della preghiera cristiana e confronti con altre religioni. ▪ Strutture e significati dei luoghi sacri. ▪ Le motivazioni legate alle scelte etiche dei cattolici