



CIRCOLO DIDATTICO CESENATICO 2

Via Litorale Marina, 170 – 47042 Villamarina di CESENATICO (FC)



CURRICOLO VERTICALE



ANNO SCOLASTICO 2018-2019

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE IN ITALIANO

Fonti di legittimazione:

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI PER GESTIRE L'INTERAZIONE COMUNICATIVA VERBALE IN VARI CONTESTI

TRAGUARDI D'APPRENDIMENTO

Al termine della scuola dell'infanzia:

- Il bambino sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico.
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse.
- Racconta, inventa, ascolta e comprende la narrazione e la lettura di storie, discute, chiede spiegazioni e spiega.
- Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni e domande, i propri ragionamenti e pensieri attraverso il linguaggio verbale.
- Si avvicina alla lingua scritta, incontra le tecnologie digitali e i nuovi media.
- Sperimenta rime e filastrocche.

Al termine della scuola primaria:

- Impiega in maniera funzionale i registri linguistici.
- Riconosce le principali caratteristiche linguistiche e comunicative dei testi e comprende gli aspetti impliciti dei messaggi.
- Produce testi scritti in forme adeguate allo scopo e al destinatario.
- Riflette sulla lingua.

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA			
5 ANNI	TERZA PRIMARIA		QUINTA PRIMARIA	
Obiettivi di apprendimento ABILITA'/CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze/abilità/ contenuti	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze/abilità/ contenuti
<p>Raccontare esperienze vissute in modo comprensibile, rispettando l'ordine temporale.</p> <p>Riconoscere il fonema iniziale del proprio nome e di parole diverse.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi di vario genere.</p> <p>Manipolare storie.</p> <p>Familiarizzare con la lingua scritta.</p> <p>Riordinare sequenze di un racconto.</p> <p>Memorizzare e ripetere vocaboli in lingua2.</p> <p>Inventare rime e produrre storie spontanee.</p> <p>Scrivere e riconoscere il proprio nome.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi, mostrando di saperne</p>	<p>Riflette sugli elementi di grammatica e sugli usi della lingua.</p> <p>Interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente, rispettando le regole stabilite e le idee altrui.</p> <p>Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa);</p>	<p>Utilizza forme di lettura diverse funzionali allo scopo.</p> <p>Legge testi di vario genere in maniera espressiva e scorrevole, rispettando la punteggiatura.</p> <p>Comprende il significato di semplici testi orali riconoscendone la funzione, utilizzando anche grafici, schemi, tabelle.</p>

	<p>cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p> <p>LETTURA</p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo</p>	<p>Riferisce con parole proprie il contenuto di testi letti.</p> <p>Comprende il significato di semplici testi orali.</p> <p>Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p> <p>Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie.</p> <p>Legge testi di vario genere in maniera espressiva, sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa, rispettando la punteggiatura.</p> <p>Legge testi cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Riconosce gli elementi essenziali nelle diverse tipologie testuali ed estrapola lo schema</p>	<p>comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p>	<p>Individua gli elementi essenziali nelle diverse tipologie testuali.</p> <p>In un testo narrativo estrapola lo schema utilizzato dall'autore e le caratteristiche.</p> <p>Segue istruzioni scritte per realizzare un oggetto o per svolgere un'attività.</p> <p>Consulta, estrapola dati e informazioni specifiche da testi legati a temi e/o progetti di studio e di ricerca.</p> <p>Da un testo scritto ricava informazioni essenziali seguendo vincoli dati.</p> <p>Ricerca informazioni in vari testi applicando tecniche di supporto alla comprensione.</p> <p>Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e</p>
--	---	---	--	--

	<p>e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>	<p>utilizzato dall'autore e le caratteristiche del testo.</p> <p>Riconosce e utilizza similitudini.</p> <p>Conosce alcuni fondamentali connettivi.</p> <p>Memorizza poesie, brani, dialoghi...</p> <p>Prevede il contenuto di un semplice testo in base ad alcuni elementi come il titolo, le immagini e le parole chiave.</p> <p>Legge semplici testi scientifici, storici e geografici per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p> <p>Scrive frasi semplici e compiute strutturate in brevi testi descrittivi seguendo uno schema dato e rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p>Manipola testi descrittivi in base a</p>	<p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p> <p>LETTURA</p> <p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p>	<p>fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.</p> <p>Organizza un semplice discorso orale su un argomento di studio utilizzando una scaletta, una mappa o uno schema.</p> <p>Comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione.</p> <p>Comprende lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media.</p> <p>Produce testi scritti di vario genere.</p> <p>Esprime emozioni e stati d'animo</p>
--	--	--	---	--

	<p>SCRITTURA</p> <p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.</p> <p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note</p>	<p>vincoli dati (uso di sinonimi, contrari..)</p> <p>Manipola testi in base a vincoli dati (modifica del finale, dell'ambiente, punto di vista della narrazione..)</p> <p>Usa il dizionario per effettuare ricerche di parole presenti nei testi.</p> <p>Effettua semplici ricerche su espressioni presenti nei testi.</p> <p>Arricchisce il proprio patrimonio lessicale e rispetta le convenzioni di scrittura conosciute.</p> <p>Consolida regole ed eccezioni.</p> <p>Usa la punteggiatura in modo adeguato.</p> <p>Riconosce e analizza per categoria le prove ricorrenti: articoli, nomi, aggettivi, preposizioni e verbi.</p> <p>Riconosce e analizza gli elementi della frase minima.</p>	<p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p>	<p>attraverso un testo scritto.</p> <p>Elabora in modo creativo testi di vario tipo.</p> <p>Riassume un testo mettendo in atto tutte le tecniche e strategie acquisite.</p> <p>Produce testi di vario genere utilizzando un lessico appropriato e arricchito.</p> <p>Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p>In un testo poetico riconosce similitudini, metafore e personificazioni.</p> <p>Memorizza poesie, dialoghi, informazioni e dati.</p> <p>Consolida le strutture ortografiche, regole ed eccezioni.</p> <p>Acquisisce un'adeguata competenza nell'uso della punteggiatura.</p>
--	--	---	--	--

	<p>basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole apprese.</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p> <p>Acquisire elementi di grammatica esplicita e riflettere sugli usi della lingua.</p> <p>Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).</p> <p>Riconoscere se una frase è completa, costituita cioè dagli</p>	<p>Utilizza semplici strategie di autocorrezione.</p>	<p>Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p> <p>SCRITTURA</p> <p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca, adeguando</p>	<p>Riconosce e analizza per categorie le parti del discorso.</p> <p>Arricchisce la frase minima con le espansioni.</p> <p>Utilizza strategie di autocorrezione.</p>
--	---	---	--	---

	<p>elementi essenziali (soggetto, predicato, espansioni).</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>		<p>il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse</p>	
--	--	--	--	--

			<p>forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.</p> <p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle</p>	
--	--	--	---	--

			<p>principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p>Utilizzare in modo adeguato gli elementi di grammatica esplicita e riflettere sugli usi della lingua.</p> <p>Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello</p>	
--	--	--	--	--

			<p>spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Riconoscere la struttura della frase.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali; riconoscerne i principali tratti grammaticali.</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	
--	--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA NELLA LINGUA STRANIERA

Fonti di legittimazione:

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

ASCOLTO, PARLATO, LETTURA, SCRITTURA

TRAGUARDI D'APPRENDIMENTO

Al termine della classe quinta primaria:

- Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagire nel gioco; comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, negli scambi di informazioni semplici o di routine.
- Svolgere compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazione.
- Individuare alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera.

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA			
5 ANNI	TERZA PRIMARIA		QUINTA PRIMARIA	
Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze/abilità/ contenuti	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze/abilità/ contenuti
<p>Suscitare negli alunni l'interesse verso un codice linguistico diverso.</p> <p>Sviluppare la capacità di socializzazione.</p> <p>Favorire la collaborazione e il lavoro in gruppo, al fine di utilizzare al massimo le conoscenze e le abilità di ciascuno.</p> <p>Potenziare le capacità di ascolto, di attenzione, di comprensione e memorizzazione attraverso canzoni, filastrocche, semplici racconti.</p> <p>Sviluppare la capacità d'uso dei linguaggi non verbali.</p> <p>Utilizzare immagini (flashcards), tramite le quali, il bambino apprende un nuovo vocabolo attraverso la sua visione e la conseguente riproduzione in forma verbale: immagine associata ad un termine.</p>	<p>Ascolto</p> <p>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Parlato</p> <p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Lettura</p>	<p>FUNZIONI</p> <p>Saluto, presentazione, istruzioni, ordini, divieti, espressione di gusti e preferenze, indicazione della posizione di oggetti/persona nello spazio</p> <p>LESSICO</p> <p>Alfabeto inglese, numeri, colori, animali, giocattoli, oggetti di scuola, famiglia, indumenti, cibo, ambienti /arredo, viso e parti del corpo</p>	<p><i>Ascolto</i></p> <p>- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti (la scuola, le vacanze, passatempi, i propri gusti, ...);</p> <p><i>Parlato</i></p> <p>- Interagire con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità per presentarsi, giocare e scambiare semplici informazioni afferenti alla storia personale.</p> <p>- Utilizzare espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore;</p>	<p><i>FUNZIONI</i></p> <p>Salutare, indicare la provenienza, presentarsi e presentare, descrivere familiari e altre persone, collocare oggetti e persone, chiedere e dire l'ora, parlare della routine quotidiana, parlare delle proprie preferenze e abitudini, scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze...)</p> <p><i>LESSICO</i></p> <p>Famiglia, casa, animali, cibo e bevande, daily routine, abbigliamento, materie e orario scolastico; stati e nazionalità, sports,</p>

<p>Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della lingua inglese.</p> <p>Favorire lo sviluppo cognitivo dell'alunno stimolando i diversi stili di apprendimento.</p>	<p>Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>Scrittura</p> <p>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p>STRUTTURE</p> <p>Saluti informali: Hello, Hi, Goodbye...; presentazione, descrizione, possesso: What's your name?... My name is/I'm..., How old are you?...I'm... Have you got?...; gusti e preferenze: Do you like?...; istruzioni: draw, write, paint/colour, listen to, look at, stick, cut, match, point repeat...; ordini e divieti: sit down/stand up, come here/go there, turn around, open/close, don't...; indicazione di posizione: Where's?...; uso di in/on/under...</p>	<p>- Accompagnare ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.</p> <p><i>Lettura</i> - Comprendere brevi e semplici testi (cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, storie per bambini...) accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.</p> <p><i>Scrittura</i></p> <p>- Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali (per fare auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere notizie, per raccontare proprie esperienze...) anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili.</p>	<p>lavori, tempo atmosferico, stagioni, mesi, giorni della settimana</p> <p><i>STRUTTURE</i></p> <p>Saluti formali: Good morning/afternoon/evening/night;</p> <p>pronomi personali soggetto: I, you, he/she/it, we, they; aggettivi possessivi: my, your, our, his/her, its, their.;</p> <p>aggettivi dimostrativi: this, that;</p> <p>preposizioni di stato in luogo e moto;</p> <p>verbi essere e avere: present simple (forma affermativa, negativa ed interrogativa); verbo Can per abilità e permesso (forma affermativa, negativa ed interrogativa);</p> <p>present simple e present continuous (forma affermativa, negativa ed interrogativa);</p>
--	--	---	--	---

				<p>questions words (What, where, when, why, who, how);</p> <p>indicazione di posizione: Where's?.. There is/There are...; uso di in/on/under/behind/between/in front of, opposite,...;</p> <p>tempo cronologico e atmosferico: What time is it?/What's the time?...What's the weather like?</p>
--	--	--	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MUSICA E ARTE IMMAGINE

Fonti di legittimazione:

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

MUSICA - ARTE IMMAGINE

TRAGUARDI D'APPRENDIMENTO

Al termine della classe quinta primaria:

MUSICA

- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.

- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere

ARTE E IMMAGINE

- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA		
5 ANNI	TERZA/ QUINTA PRIMARIA		TERZA/ QUINTA PRIMARIA	
Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze/abilità/ contenuti	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze/abilità/ contenuti
<input type="checkbox"/> Esprimere emozioni e raccontare utilizzando il linguaggio del corpo <input type="checkbox"/> Inventare storie ed esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie.	MUSICA Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione,	Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi. Principali forme di espressione artistica.	ARTE, IMMAGINE, LETTERATURA Esprimersi e comunicare. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando	Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi. Principali forme di espressione artistica.

<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Seguire con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppare interesse per l'ascolto della musica. <input type="checkbox"/> Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. <input type="checkbox"/> Mostrare interesse per ritmi ;sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. <input type="checkbox"/> Cantare insieme agli altri bambini. 	<p>l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</p> <p>Riconoscere e classificare gli 9elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p> <p>Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p>	<p>Generi e tipologie testuali della letteratura, dell'arte, della cinematografia.</p> <p>Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva.</p>	<p>soluzioni figurative originali.</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p> <p>Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p> <p>Osservare e leggere le immagini Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p> <p>Individuare nel linguaggio del fumetto,</p>	<p>Generi e tipologie testuali della letteratura, dell'arte, della cinematografia.</p> <p>Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva.</p>
---	---	--	---	--

		<p>filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte: individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p> <p>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p> <p>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>	
--	--	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA EDUCAZIONE FISICA

Fonti di legittimazione:

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI D'APPRENDIMENTO

Al termine della Scuola dell'Infanzia

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

Al termine della scuola primaria

- Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.
- Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.
- Utilizzare gli aspetti comunicativo relazionali del messaggio corporeo.
- Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA			
5 ANNI	TERZA PRIMARIA		QUINTA PRIMARIA	
Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze/abilità/ contenuti	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze/abilità/ contenuti
<p>ABILITA'</p> <p>Scoprire, conoscere ed usare il proprio corpo per star bene con se stessi e con gli altri.</p> <p>Prendere coscienza della propria identità di genere per la costruzione di una corretta immagine di sé.</p> <p>Gestire in autonomia la propria persona e aver cura degli oggetti personali.</p> <p>Rispettare l'ambiente ed i materiali comuni.</p> <p>Progettare ed attuare strategie motorie in situazioni diverse.</p> <p>Comprendere e seguire nei contesti ludici e motori le indicazioni date attraverso la voce, il suono, i simboli, i gesti.</p> <p>Controllare gli schemi motori di base: arrampicarsi, saltare, scivolare, rotolare, stare in equilibrio.</p> <p>Affinare la coordinazione oculo / manuale.</p> <p>Riconoscere le dinamiche di causa-effetto nella gestione del corpo e del movimento.</p>				

Rappresentare in modo completo la figura umana in situazioni statiche e di movimento.

Conoscenze

Sperimentare l'uso del corpo per comunicare stati d'animo riferiti a sé nella relazione con gli altri.

Sa riconoscere e verbalizzare comportamenti.

--

--

--

--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA

Fonti di legittimazione:

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

NUMERI E OPERAZIONI, SPAZIO E FIGURE, RELAZIONI, DATI, PREVISIONI

TRAGUARDI D'APPRENDIMENTO

Al termine della Scuola dell'Infanzia:

- Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi.
- Identifica alcune proprietà dei materiali.
- Colloca nello spazio se stesso, oggetti, persone.
- Utilizza semplici simboli per registrare materiali e quantità.
- Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- Confronta e valuta quantità.
- Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.
- Sa porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.

Al termine della classe quinta primaria:

- Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.
- Rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche, individuandone varianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.
- *Rileva dati significativi, sa analizzarli, interpretarli, sviluppa ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.*
- Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.

NUMERI E OPERAZIONI

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA			
5 ANNI	TERZA PRIMARIA		QUINTA PRIMARIA	
Obiettivi di apprendimento ABILITA'/CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze/abilità/ contenuti	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze/abilità/ contenuti
<p>ABILITA'</p> <p>Discriminare, ordinare, raggruppare secondo criteri dati (forma, colore, dimensione).</p> <p>Ordinare secondo un criterio (grande-piccolo, alto-basso, corto-lungo) tra oggetti.</p> <p>Cogliere uguaglianze e differenze.</p> <p>Quantificare (corrispondenza biunivoca).</p> <p>Interpretare e produrre simboli, mappe e percorsi.</p> <p>Quantificare con indicatore (uno, pochi, tanti, niente).</p> <p>Utilizzare semplici grafici per registrare le variazioni di quantità.</p>	<p>Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali rappresentarli sulla retta.</p>	<p>Cardinalità e ordinalità numerica: conoscere la successione numerica sulla retta; saper porre in relazione e confrontare numeri; sequenze, regolarità, proprietà numeriche (numeri quadrati, numeri primi...).</p> <p>Composizione e scomposizione del numero: comporre e scomporre numeri secondo il loro valore posizionale per consolidare il calcolo mentale rapido anche utilizzando le principali proprietà delle operazioni.</p>	<p>Conoscere il sistema di numerazione decimale, l'organizzazione dei numeri per insiemi numerici (numeri naturali, numeri decimali, numeri negativi).</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi</p>	<p>Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento.</p> <p>Sistemi di numerazione diversi nello spazio e nel tempo.</p> <p>Scomposizione del numero: mcm, MCD, numeri primi, numeri quadrati, potenze.</p> <p>Frazioni e frazioni equivalenti.</p> <p>Frazione di un numero.</p> <p>Frequenza, media, percentuale.</p>

<p>Ordinare in base alla numerosità degli oggetti (tre insiemi).</p> <p>Contare come filastrocca, contare oggetti.</p> <p>Utilizzare semplici grafici per registrare le variazioni di quantità.</p> <p>CONOSCENZE</p> <p>Raggruppamenti, seriazioni e ordinamenti.</p> <p>Numeri e numerazioni (crescente e decrescente).</p> <p>Serie e ritmi.</p> <p>Conte, canzoni e filastrocche.</p>	<p>Operazioni: insieme dei numeri razionali.</p> <p>Eseguire le operazioni con i numeri naturali, con gli algoritmi, scritti usuali.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>Operazioni: insieme di numeri naturali.</p> <p>Eseguire semplici addizioni e sottrazioni,</p>	<p>La frazione: concetto di parte e di intero.</p> <p>Prima correlazione fra frazione, divisione, numeri decimali in collegamento a esperienze di misurazioni effettuate o ad esperienze legate alle misure di valore.</p> <p>Operazioni: insieme dei numeri naturali.</p> <p>Algoritmi di calcolo scritto e tecniche per il calcolo mentale rapido (composizione e scomposizione del numero, proprietà delle operazioni).</p> <p>Moltiplicazione come addizione ripetuta e operazione per il calcolo combinatorio.</p> <p>Divisione come ripartizione e contenenza.</p>	<p>per le scienze e per la tecnica.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>Dare stime per il risultato di una operazione.</p> <p>Operare con la divisione con resto fra numeri naturali.</p> <p>Operare con frazioni.</p> <p>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</p>	<p>Numeri negativi.</p> <p>Operazioni e proprietà.</p> <p>Calcolo approssimato, calcolo rapido, algoritmi di calcolo in operazioni complesse ai fini della risoluzione di situazioni problema.</p>
--	--	--	--	--

	<p>anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure con i numeri decimali.</p>	<p>Operazioni inverse come possibilità di controllo del risultato.</p> <p>Moltiplicazioni e divisioni per 10/100/1000.</p> <p>Prime operazioni con i numeri razionali.</p> <p>Numeri decimali: avvio all'utilizzo dei decimali in addizioni e sottrazioni utilizzando stimoli dalla realtà concreta per promuovere la comprensione della parte decimale del numero e consolidare il concetto di valore posizionale delle cifre.</p>		
--	---	---	--	--

SPAZIO E FIGURE

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA			
5 ANNI	TERZA PRIMARIA		QUINTA PRIMARIA	
Obiettivi di apprendimento ABILITA'/CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze/abilità/ contenuti	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze/abilità/ contenuti
<p>ABILITA'</p> <p>Riconoscere, nominare le principali figure geometriche e saperle riprodurre (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio).</p> <p>Utilizzare semplici grafici per registrare le variazioni di quantità.</p> <p>Interpretare e produrre simboli, mappe e percorsi.</p> <p>CONOSCENZE</p> <p>Figure, forme e loro caratteristiche.</p> <p>Trasformazione di figure geometriche.</p>	<p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p>	<p>Conoscenza dei principali enti geometrici (linea, retta, segmento, poligono...)</p> <p>Angoli: cambio di direzione e rotazione.</p> <p>Concetti di parallelismo e perpendicolarità.</p> <p>Figure geometriche piane: principali caratteristiche.</p> <p>Misure di grandezza; perimetro dei poligoni e concetto di superficie.</p>	<p>Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre).</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Costruire e utilizzare modelli materiali nello</p>	<p>Figure geometriche piane poligoni regolari.</p> <p>Utilizzare con proprietà gli strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra, compasso)</p> <p>Piano e coordinate cartesiane</p> <p>Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti</p> <p>Misurazione e rappresentazione in scala.</p>

<p>Indicatori spaziali e topologici (vicino/lontano, sopra/sotto...)</p> <p>Strumenti e tecniche di misura.</p>	<p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio, utilizzando strumenti appropriati.</p> <p>Misurare segmenti utilizzando sia il metro, sia unità arbitrarie e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni.</p>	<p>Misurazione e rappresentazione: il metro e i suoi sottomultipli avviando gradualmente l'utilizzo di misure con numeri decimali.</p>	<p>spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti).</p> <p>Determinare il perimetro di una figura.</p> <p>Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione.</p> <p>Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse/pesi e usarle per effettuare misure e stime.</p>	<p>Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni, circonferenza e area del cerchio.</p> <p>Massa, tempo, valore: conoscere ed utilizzare in maniera appropriata multipli e sottomultipli.</p> <p>Equivalenze.</p>
---	--	--	--	--

			<p>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>.</p>	
--	--	--	---	--

DATI E PREVISIONI

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA			
5 ANNI	TERZA PRIMARIA		QUINTA PRIMARIA	
Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze/abilità/ contenuti	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze/abilità/ contenuti
<p>Mettere in atto strategie di soluzione di problemi relativi a situazioni concrete.</p> <p>Utilizzare semplici grafici per registrare le variazioni di quantità.</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p>	<p>Individuare le fasi risolutive di un problema e rappresentarle anche con diagrammi.</p> <p>Elementi essenziali di logica.</p> <p>Elementi essenziali del linguaggio della probabilità.</p>	<p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza.</p> <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e argomentare</p>	<p>Elementi essenziali di logica.</p> <p>Tecniche risolutive di un problema con frazioni, percentuali.</p> <p>Elementi essenziali di calcolo probabilistico e combinatorio.</p>

			<p>qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p>	
--	--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE

Fonti di legittimazione:

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

TRAGUARDI D'APPRENDIMENTO

Al termine della Scuola dell'Infanzia:

Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

Al termine della classe quinta primaria:

- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo, che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede e succede.
- Esplora i fenomeni con un approccio specifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- **Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni, spazio/temporali.**
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA			
5 ANNI	TERZA PRIMARIA		QUINTA PRIMARIA	
Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze/abilità/ contenuti	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze/abilità/ contenuti
<p>ABILITÀ</p> <p>Osservare con curiosità elementi/contexti naturali, materiali, situazioni, usando i sensi per ricavare informazioni e conoscenze.</p> <p>Osservare sulla base di criteri e di ipotesi.</p>	<p>Sperimentare con oggetti e materiali.</p> <p>Provocare trasformazioni.</p>	<p>Proprietà degli oggetti e dei materiali.</p> <p>Semplici fenomeni fisici e chimici:</p>	<p>Conoscere e sperimentare con i materiali.</p> <p>Individuare la diversità dei viventi e dei loro comportamenti.</p>	<p>Materiali e loro caratteristiche: trasformazioni.</p> <p>Viventi e non viventi e loro caratteristiche: classificazioni.</p>

<p>Osservare in modo ricorsivo e sistematico.</p> <p>Porre domande, formulare ipotesi su fatti e fenomeni naturali e non.</p> <p>Rielaborare informazioni e registrarle.</p> <p>Scoprire e verbalizzare caratteristiche peculiari, analogie e differenze di elementi dell'ambiente naturale e umano, partendo dal proprio corpo.</p> <p>Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati.</p> <p>CONOSCENZE</p> <p>Il proprio corpo: organi di senso.</p> <p>Osservazioni di ambienti naturali, esseri viventi, cambiamenti stagionali, atmosferici.</p> <p>Semplici esperimenti scientifici.</p> <p>Strumenti e tecniche di osservazione e di misura.</p>	<p>Leggere analogie nei fatti al variare delle forme e degli oggetti.</p> <p>Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante.</p> <p>Individuare i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento umano, e individuarne le prime relazioni.</p> <p>Distinguere la diversità dei viventi, differenze/somiglianze tra piante, animali, altri organismi.</p>	<p>miscugli, soluzioni, composti.</p> <p>Passaggi di stato della materia.</p> <p>Ecosistemi e catene alimentari.</p> <p>Viventi e non viventi.</p> <p>Classificazioni dei viventi.</p> <p>I cinque sensi.</p>	<p>Scoprire la relazione tra ambiente e viventi; in particolare in riferimento all'azione/intervento dell'uomo.</p> <p>Riconoscere l'acqua come fenomeno e risorsa.</p> <p>Utilizzare la classificazione per organizzare le conoscenze.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche principali dell'uomo, dei viventi e dell'ambiente.</p> <p>Conoscere il corpo umano come organismo e in, relazione all'ambiente.</p>	<p>Relazioni organismi/ambiente.</p> <p>Ecosistemi e loro organizzazione.</p> <p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p> <p>Fenomeni atmosferici.</p> <p>Classificazioni, seriazioni.</p> <p>Osservare comportamenti rispettosi del proprio corpo (ed. alla salute).</p>
--	--	---	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE IN TECNOLOGIA

Fonti di legittimazione:

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

TRAGUARDI D'APPRENDIMENTO

Al termine della Scuola dell'Infanzia:

Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.

Al termine della Scuola Primaria:

- Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.
- Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni Potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.
- Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie.

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA			
5 ANNI	TERZA PRIMARIA		QUINTA PRIMARIA	
Obiettivi di apprendimento ABILITA'/CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze/abilità/ contenuti	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze/abilità/ contenuti
<p>ABILITA'</p> <p>Toccare, smontare, costruire e ricostruire materiali e oggetti, immaginarne la struttura.</p> <p>Cercare di capire come sono fatti e come funzionano macchine e meccanismi che fanno parte della loro esperienza.</p> <p>CONOSCENZE</p> <p>Strumenti e tecniche di osservazione e di misura.</p>	<p>Analizzare le proprietà di alcuni materiali.</p> <p>Costruire semplici manufatti con materiali diversi e spiegarne il funzionamento.</p> <p>Individuare i più ricorrenti rischi in ambiente domestico, scolastico e di vita e ipotizzare comportamenti di prevenzione.</p>	<p>Materiali di uso comuni.</p> <p>Funzionamento di semplici strumenti di gioco e di utilità.</p> <p>Rischi e pericoli nell'uso di apparecchi e strumenti.</p>	<p>Saper elaborare semplici progetti individualmente o con i compagni, scegliendo materiali e strumenti adatti.</p> <p>Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</p> <p>Effettuare stime su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Realizzare semplici manufatti, seguendo una metodologia progettuale.</p>	<p>Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni.</p> <p>Uso di strumenti per il disegno tecnico.</p> <p>Stima e misurazione di oggetti e spazi.</p> <p>Modalità di manipolazione dei materiali più comuni.</p>

			<p><i>Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</i></p> <p>Spiegare, utilizzando un linguaggio specifico, le tappe del processo e le modalità con le quali si è prodotto il manufatto.</p> <p>Scegliere lo strumento più idoneo all'azione da svolgere.</p> <p>Riconoscere le principali fonti di pericolo in casa, a scuola e nei luoghi frequentati nel tempo libero.</p> <p>Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni.</p>	<p>Diverse fonti di energia. Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali.</p> <p>Procedure di utilizzo sicuro di utensili e i più comuni segnali di sicurezza.</p> <p>Terminologia specifica</p> <p>Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni.</p> <p>Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni.</p>
--	--	--	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE IN STORIA

Fonti di legittimazione:

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

IL SE' E L'ALTRO

TRAGUARDI D'APPRENDIMENTO

Al termine della Scuola dell'Infanzia:

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi con i pari e con gli adulti.
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo semplice ed adeguato.
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento, anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente.
- Sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

Al termine della Scuola Primaria:

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

- Riconosce ed esplora in modo sempre più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua i cambiamenti/relazioni tra gruppi umani e i contesti spaziali.
- L'alunno organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende i testi storici e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici mappe concettuali.
- *Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.*

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA			
5 ANNI	TERZA PRIMARIA		QUINTA PRIMARIA	
Obiettivi di apprendimento ABILITA'/CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze/abilità/ contenuti	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze/abilità/ contenuti
<p>ABILITA'</p> <p>Consolidare l'autostima e la fiducia in se stessi. Essere consapevoli delle proprie esigenze e dei propri sentimenti.</p> <p>Esprimere le proprie emozioni e i propri sentimenti in modo adeguato.</p> <p>Conoscere le tradizioni della famiglia e della comunità.</p> <p>Percepire l'appartenenza alla propria comunità.</p> <p>Riconoscere ed accettare l'altro nelle sue diversità.</p> <p>Interagire positivamente con bambini e adulti.</p> <p>Comprendere i bisogni e le intenzioni degli altri.</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista accettando quello dell'altro.</p>	<p>Uso delle fonti</p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato personale e familiare.</p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato locali e non.</p> <p>Riconoscere alcuni beni culturali della propria città come tracce del passato.</p> <p>Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.</p> <p>Organizzazione delle informazioni</p>	<p>Fatti, esperienze personali vissute.</p> <p>Esperienze collettive.</p> <p>Fenomeni ricorrenti ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Ciclicità dei fenomeni temporali:</p> <p>giorno/notte, stagioni.</p> <p>Calendario e orologio.</p> <p>Documenti della storia personale (certificato di nascita, di iscrizione a scuola ... materiali, testimonianze orali ...).</p> <p>Documenti relativi a edifici storici vissuti come la scuola, la chiesa (documenti d'archivio, materiali, testimonianze orali ...).</p> <p>Il lavoro dello storico e</p>	<p>Uso delle fonti</p> <p>Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.</p> <p>Riconoscere e rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni, i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto.</p> <p>Organizzazione delle</p>	<p>I quadri storici delle civiltà studiate:</p> <p>le "Civiltà dei fiumi";</p> <p>i Fenici;</p> <p>i Greci;</p> <p>l'Impero Romano.</p> <p>Fenomeni comuni (urbanizzazione, migrazione....) e diversità.</p> <p>La diversa tipologia delle fonti.</p> <p>Il rapporto fra fonte e storia.</p> <p>La periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo).</p> <p>Altri sistemi cronologici.</p> <p>Le relazioni fra gli elementi caratterizzanti i diversi sistemi cronologici.</p>

<p>Assumere atteggiamenti di tolleranza, amicizia, solidarietà e fratellanza.</p> <p>Cooperare con i pari.</p> <p>Rispettare le regole di civile convivenza concordate.</p> <p>Gestire incarichi e assumersi responsabilità nei giochi e nelle attività.</p> <p>CONOSCENZE</p> <p>Assegnazione di incarichi di responsabilità in relazione a momenti di routine, situazioni nuove ed impreviste, attività di tutoraggio, gestione dei materiali.</p> <p>Realizzazione di manufatti per la valorizzazione di feste legate alla tradizione locale e alle diverse culture.</p> <p>Condivisione di momenti di festa con i compagni e di apertura alle famiglie.</p> <p>Ascolto di racconti, testi, fiabe, filastrocche, canti, ninne nanne, relativi alla propria/altrui comunità e cultura di appartenenza.</p> <p>Conversazioni e dialoghi che, attraverso il ricordo e il racconto di episodi significativi, valorizzino la ricchezza dei vissuti personali e della famiglia di appartenenza.</p> <p>Momenti di conversazione per conoscere le diverse culture presenti nel territorio, per stimolare la disponibilità alla collaborazione, supportate</p>	<p>Riferire vissuti in ordine cronologico e logico. Definire durate temporali anche con l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze.</p> <p>Strumenti concettuali</p> <p>Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi.</p> <p>Individuare analogie e differenze fra quadri storici.</p> <p>Produzione</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi, mediante grafici, racconti orali, disegno, drammatizzazioni.</p>	<p>dei suoi collaboratori</p> <p>La storia della terra: l'origine della vita e dell'uomo.</p> <p>I gruppi umani preistorici e confronti con società di cacciatori-raccoglitori ancora esistenti.</p> <p>Aspetti della vita sociale, politico istituzionale, economica, artistica, religiosa...</p> <p>Famiglia, gruppo, regole.</p> <p>Ambiente, agricoltura produzione.</p>	<p>informazioni</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.</p> <p>Individuare somiglianze e differenze relativamente a come le diverse civiltà hanno risposto ai bisogni primari.</p> <p>Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.</p> <p>Strumenti concettuali</p> <p>Usare la cronologia storica.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.</p> <p>Produzione</p> <p>Rappresentare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate.</p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni mediante</p>	
--	--	--	---	--

dall'utilizzo di immagini e materiali. Giochi di gruppo per la condivisione e il rispetto di regole. Attività di gruppo			l'uso di grafici, tabelle, schemi di sintesi, carte storiche e mappe concettuali.	
---	--	--	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Fonti di legittimazione:

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

L'educazione alla cittadinanza si connota come educazione trasversale. Interseca la natura delle educazioni e l'organizzazione scolastica in tutti i suoi aspetti: saperi, discipline, persone, ambienti, in cui la scuola, come rete di conoscenze, opera e allarga l'orizzonte.

IL RISPETTO DI SÉ - IL RISPETTO DEGLI ALTRI - L'IDENTITÀ PERSONALE - L'AUTONOMIA - CONOSCENZA E CONSAPEVOLEZZA DEI

DIRITTI/DOVERI - VALORE DELLE DIVERSE CULTURE - SENTIRSI PARTE DELLA CITTADINANZA EUROPEA.

TRAGUARDI D'APPRENDIMENTO

Al termine della scuola dell'infanzia:

- Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri, saper argomentare, confrontarsi con pari e adulti.
- Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.
- Raggiungere una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- Riconoscere i più importanti segni della sua cultura e del territorio in cui vive.
- Prendersi cura di sé e gestirsi in maniera autonoma.
- Saper adottare regole e comportamenti adeguati ai vari contesti.
- Condividere esperienze e giochi, utilizzare materiali e risorse comuni, affrontare gradualmente i conflitti.
- Riconoscere l'altro come persona, diversa ma uguale nei diritti.

Al termine della classe quinta primaria:

- Sviluppa il senso dell'identità personale, diventa consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, impara a controllarli e ad esprimerli in modo adeguato.
- Si prende cura di sé, rispetta gli altri e l'ambiente, sviluppa forme di collaborazione, di cooperazione e di solidarietà.
- Sviluppa atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi.
- Partecipa in modo attivo alla cittadinanza.
- Raggiunge la consapevolezza dei diritti/doveri propri e degli altri.
- È consapevole delle differenze e sa averne rispetto.
- Esercita la democrazia nel limite del rispetto delle regole comuni.

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA			
5 ANNI	TERZA PRIMARIA		QUINTA PRIMARIA	
Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze/abilità/ contenuti	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze/abilità/ contenuti
<p><u>ABILITA'</u></p> <p>Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato.</p> <p>Collaborare con gli altri.</p> <p>Rispettare i tempi degli altri.</p> <p>Scambiare giochi e materiali.</p>	<p>Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia di sé.</p> <p>Conoscere e rispettare le regole dei vari ambienti in cui si vive.</p> <p>Collaborare nella ricerca di soluzioni alle problematiche individuali e di gruppo.</p>	<p>Il sé e l'altro.</p> <p>Giochi per l'accettazione di sé e dell'altro.</p> <p>La famiglia come luogo di esperienza sociale.</p> <p>Le regole di classe.</p> <p>Incarichi e compiti per lavorare insieme con un obiettivo comune.</p> <p>L'accettazione, il rispetto, l'aiuto per gli altri e i diversi da sé: compagni, coetanei e adulti.</p>	<p>Conoscere e rispettare le principali norme comportamentali di tutela dell'ambiente.</p> <p>Conoscere e comprendere la funzione della regola, della norma e della legge in riferimento alla Cittadinanza.</p> <p>Conoscere le principali forme di governo.</p>	<p>Il valore e la condivisione della regola: riflessioni, conversazioni, testi informativi.</p> <p>Regole nei giochi.</p> <p>Il regolamento di classe della scuola.</p> <p>Comportamenti diversi in ambiti diversi.</p> <p>La comunicazione con gli altri: discussioni,</p>

<p>Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco e nelle attività.</p> <p>Aiutare i compagni che manifestano difficoltà o chiedono aiuto.</p> <p>Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili.</p> <p>Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni.</p> <p>Rispettare le norme per la sicurezza e la salute, date e condivise.</p> <p>Manifestare il senso di appartenenza, riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli.</p> <p>Orientarsi nelle scelte e nei comportamenti che rispettano l'ambiente.</p> <p>CONOSCENZE</p> <p>Possedere il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.</p>	<p>Riconoscere in sé e negli altri bisogni ed emozioni.</p> <p>Riconoscere ed accettare l'altro nella sua identità e diversità.</p> <p>Comprendere l'importanza dell'alimentazione.</p> <p>Conoscere e comprendere i valori primari sociali (diritti/doveri).</p> <p>Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forma corretta e adeguata.</p> <p>Conoscere i simboli dell'identità nazionale e locale.</p> <p>Conoscere e rispettare le diverse culture.</p> <p>Riconoscere ed accettare l'altro nella sua identità, diversità.</p> <p>Comprendere il valore della convivenza sociale.</p> <p>Interagire utilizzando buone maniere con persone conosciute e non, con scopi diversi.</p>	<p>Disegni, conversazioni, forme di collaborazione e di scambio. Giochi di gruppo.</p> <p>Norme igieniche fondamentali, personali e collettive.</p> <p>Alimenti, cibi e bevande per una corretta alimentazione.</p> <p>Le principali regole della strada legata al pedone.</p>	<p>Conoscere i principali fondamenti della Costituzione.</p> <p>Riconoscere i principali simboli dell'identità nazionale, locale e territoriale.</p> <p>Conoscere alcuni articoli della Dichiarazione dei diritti del fanciullo.</p> <p>Accettare e accogliere come risorsa le diversità in clima di cooperazione.</p> <p>Attivare atteggiamenti di relazione positiva nei confronti degli altri utilizzando stili di comunicazione adeguata.</p> <p>Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette e argomentate.</p> <p>Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute propria e altrui.</p> <p>Conoscere le regole di una sana ed equilibrata alimentazione.</p> <p>Conoscere e rispettare le regole della circolazione stradale e mantenere un</p>	<p>argomentazioni, confronto attivo.</p> <p>Attività ludiche individuali e collettive.</p> <p>Il concetto di cittadinanza: dialoghi, riflessioni, confronti.</p> <p>La bandiera, l'inno nazionale, figure istituzionali, le feste nazionali. I simboli della Repubblica, degli Enti Locali e della scuola.</p> <p>Introduzione di alcuni aspetti relativi alla comunità europea.</p> <p>L'unione europea: i paesi aderenti, gli scopi, gli organi di governo, la bandiera e l'inno.</p> <p>La relazione tra diritti/doveri.</p> <p>Conversazioni, lavori di gruppo.</p> <p>Regole della conversazione: comprensione, rispetto delle opinioni altrui.</p> <p>I servizi offerti dal territorio: scuola, biblioteca, comune, spazi pubblici, musei, teatro, luoghi di culto.</p>
---	--	--	--	---

<p>Conoscere il significato delle regole di buona convivenza.</p> <p>Conoscere le regole per la sicurezza, in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada.</p> <p>Conoscere le regole della vita e del lavoro in classe.</p> <p>Conoscere le regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.</p> <p>Conoscere i ruoli, le funzioni dei gruppi sociali di appartenenza.</p> <p>Conoscere gli usi e costumi del proprio territorio e di altri paesi.</p> <p>Riconoscere l'identità nei suoi aspetti di genere e culturali.</p>	<p>Comprendere l'importanza dell'alimentazione e la funzione dei vari alimenti.</p> <p>Attivare comportamenti corretti per la salvaguardia della propria salute.</p> <p>Comprendere l'importanza del necessario intervento dell'uomo sul proprio ambiente di vita.</p> <p>Avere cura dell'igiene personale, del materiale e dell'ambiente.</p> <p>Conoscere e comprendere le principali norme relative al pedone e mantenere un comportamento corretto sui mezzi pubblici.</p>		<p>comportamento corretto sui mezzi pubblici.</p>	<p>Norme igieniche corrette per una buona educazione alla salute.</p> <p>Tutela dell'ambiente.</p> <p>Il codice stradale, i principali segnali e regole del pedone e del ciclista.</p> <p>Documentazione muraria, utilizzo aula e spazi esterni.</p> <p>Le principali forme di governo.</p> <p>I principi fondamentali della Costituzione.</p> <p>Conoscenza di alcuni contenuti della Convenzione dei Diritti del l'Infanzia.</p> <p>Attività di laboratori, che favoriscono la collaborazione e la cooperazione per un obiettivo comune.</p>
--	--	--	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE IN GEOGRAFIA

Fonti di legittimazione:

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

LA CONOSCENZA DEL MONDO

TRAGUARDI D'APPRENDIMENTO

Al termine della Scuola dell'Infanzia:

- Il bambino riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle città e delle piccole comunità.
- Sa riconoscere le relazioni topologiche di base a partire dall'esperienza corporea, in riferimento a se stesso ed all'ambiente che lo circonda.
- Riconosce gli elementi naturali dell'ambiente esterno.
- A partire dall'esperienza diretta e da immagini denomina correttamente i riferimenti spaziali (avanti/indietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.).
- Assume buone abitudini ecologiche e si muove nello spazio sulla base di indicazioni verbali.

Al termine della scuola primaria

- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali.
- *Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi ed itinerari di viaggio.*
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

- Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, ecc.)
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi di montagna, pianura, collina, vulcanici, marini, ecc., con particolare attenzione a quelli italiani.
- Individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA			
5 ANNI	TERZA PRIMARIA		QUINTA PRIMARIA	
Obiettivi di apprendimento ABILITA'/CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze/abilità/ contenuti	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze/abilità/ contenuti
<p>ABILITA'</p> <p>Muoversi nello spazio con consapevolezza in riferimento ai concetti topologici.</p> <p>Progettare e costruire semplici percorsi motori.</p> <p>Eeguire percorsi motori in base a consegne verbali e non.</p> <p>Rappresentare sé, gli altri e gli oggetti nello spazio-foglio, verbalizzando quanto prodotto.</p> <p>CONOSCENZE</p> <p>Giochi motori di esplorazione dello spazio ambiente.</p> <p>Giochi in gruppo della tradizione e non.</p> <p>Giochi imitativi.</p>	<p><u>Orientamento</u></p> <p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti/indietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc..) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (mappe mentali).</p> <p><u>Linguaggio della geografia</u></p> <p>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p>	<p>I principali bisogni dell'uomo e le risorse dell'ambiente.</p> <p>Il lavoro del geografo e dei suoi collaboratori.</p> <p>Lo spazio: gli indicatori spaziali.</p> <p>Progettazione, organizzazione e rappresentazione dello spazio interno ed esterno.</p> <p>Criteri cartografici.</p> <p>Diversi tipi di carte.</p> <p>L'orientamento: punti di riferimento fissi e mobili, i punti cardinali, strumenti.</p> <p>Gli ambienti geografici: elementi naturali e antropici.</p>	<p><u>Orientamento</u></p> <p>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole.</p> <p>Conoscere e applicare le mappe mentali rispetto al territorio italiano, europeo e ai diversi continenti.</p> <p><u>Linguaggio della geografia</u></p> <p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici,</p>	<p>Localizzare sulla carta dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative.</p> <p>Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia nell'Europa e nel mondo.</p> <p>Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p> <p>La conoscenza degli enti e delle amministrazioni locali.</p> <p>Alcuni articoli della Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione Internazionale dei diritti dell'infanzia.</p>

<p>Percorsi di differenti livelli di difficoltà, con materiali di arredamento e piccoli attrezzi.</p> <p>Verbalizzazione del percorso e rappresentazione grafica.</p> <p>Esperienze motorie, lettura d'immagini ed esecuzioni grafiche in relazione ai concetti topologici.</p>	<p>Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino</p> <p><u>Paesaggio</u></p> <p>Conoscere il territorio circostante anche attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dei diversi ambienti di vita della propria regione.</p> <p><u>Regione e sistema territoriale</u></p> <p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e</p>	<p>La montagna, la collina, il fiume, il lago, la pianura, il mare: i tratti fisici, la formazione, l'evoluzione, flora, fauna e attività dell'uomo.</p>	<p>elaborazioni digitali, reperti statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</p> <p><u>Paesaggio</u></p> <p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p><u>Regione e sistema territoriale</u></p> <p>Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	<p>La Costituzione Italiana.</p> <p>Il continente europeo.</p> <p>L'Italia dal punto di vista politico: le regioni italiane.</p>
---	--	--	--	--

	negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.			
--	--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE IN RELIGIONE CATTOLICA

Fonti di legittimazione:

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

A PICCOLI PASSI VERSO DIO

TRAGUARDI D'APPRENDIMENTO

Al termine della Scuola dell'Infanzia:

- Apprezzare, rispettare e custodire i doni della natura.
- Conoscere la persona di Gesù, le sue scelte di vita, le persone che ha incontrato e il suo messaggio d'amore raccontato nel Vangelo.
- Riconoscere i segni e i simboli del Natale, della Pasqua e della Chiesa anche nell'arte sacra.
- Compiere gesti di attenzione, rispetto e pace verso il mondo e gli altri.

Al termine della scuola primaria:

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.
- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA			
5 ANNI	TERZA PRIMARIA		QUINTA PRIMARIA	
Obiettivi di apprendimento ABILITA'/CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze/abilità/ contenuti	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze/abilità/ contenuti
<p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere ed imparare ad accettare le regole del vivere insieme - Riconoscere il valore dello stare con gli altri e della loro diversità - Conoscere l'insegnamento di Gesù sull'amore al prossimo <p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giochi di socializzazione, simbolici e drammatizzazione - Ascolto di racconti biblici ed evangelici - Attività grafico-pittoriche - manipolative individuali e di gruppo - Conversazioni guidate attraverso domande stimolo - Attività musicale: ascolto di canti, filastrocche e poesie inerenti all'argomento trattato 	<p><u>Dio e l'uomo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. - Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. - Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. - Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del «Padre 	<ul style="list-style-type: none"> - Capire la propria esistenza e l'originalità della propria identità. - Riconoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli. - Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. 	<p><u>Dio e l'uomo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. - Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. - Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. - Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli 	<ul style="list-style-type: none"> - Progettare: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti. - Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazioni e di formazione anche in funzione dei tempi

	<p>Nostro». La Bibbia e le altre fonti.</p> <p>– Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p><u>Il linguaggio religioso</u></p> <p>– Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell’ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare.</p> <p>- Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).</p> <p><u>I valori etici e religiosi</u></p> <p>– Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell’amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù.</p> <p>– Riconoscere l’impegno della comunità cristiana</p>	<p>- Individuare nella preghiera il linguaggio comune delle diverse religioni del dialogo tra l’uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del “Padre Nostro”.</p>	<p>delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p> <p>– Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p> <p><u>La Bibbia e le altre fonti</u></p> <p>– Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p> <p>– Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>– Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</p> <p>– Decodificare i principali significati dell’iconografia cristiana.</p> <p>– Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche</p>	<p>disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>- Risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>
--	--	---	--	--

	<p>nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p>		<p>nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.</p> <p><u>Il linguaggio religioso</u></p> <ul style="list-style-type: none">– Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.– Riconoscere il valore del silenzio come «luogo» di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.– Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.– Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. <p><u>I valori etici e religiosi</u></p> <ul style="list-style-type: none">– Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso	
--	---	--	--	--

			<p>dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</p> <p>- Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p>	
--	--	--	---	--