



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia

Ufficio V – Ambito Territoriale Foggia

ISTITUTO OMNICOMPrensIVO

“PADRE GIULIO CASTELLI”

Istituto Comprensivo – Liceo Scientifico

CARPINO (FG)

CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA

Sulla base delle Nuove Indicazioni Nazionali 2012

PREMESSA

LA SCUOLA

La Scuola dell'Infanzia, statale e paritaria, si rivolge a tutte le bambine e i bambini dai tre ai sei anni di età ed è la risposta al loro diritto all'educazione e alla cura, in coerenza con i principi di pluralismo culturale ed istituzionale presenti nella Costituzione della Repubblica, nella Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza e nei documenti dell'Unione Europea.

Essa si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza.

Consolidare l'*identità* significa vivere serenamente tutte le dimensioni del proprio io, stare bene, essere rassicurati nella molteplicità del proprio fare e sentire, sentirsi sicuri in un ambiente sociale allargato, imparare a conoscersi e ad essere riconosciuti come persona unica e irripetibile. Vuol dire sperimentare diversi ruoli e forme di identità: quelle di figlio, alunno, compagno, maschio o femmina, abitante di un territorio, membro di un gruppo, appartenente a una comunità sempre più ampia e plurale, caratterizzata da valori comuni, abitudini, linguaggi, riti, ruoli.

Sviluppare l'*autonomia* significa avere fiducia in sé e fidarsi degli altri; provare soddisfazione nel fare da sé e saper chiedere aiuto o poter esprimere insoddisfazione e frustrazione elaborando progressivamente risposte e strategie; esprimere sentimenti ed emozioni; partecipare alle decisioni esprimendo opinioni, imparando ad operare scelte e ad assumere comportamenti e atteggiamenti sempre più consapevoli.

Acquisire *competenze* significa giocare, muoversi, manipolare, curiosare, domandare, imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione e il confronto tra proprietà, quantità, caratteristiche, fatti; significa ascoltare, e comprendere, narrazioni e discorsi, raccontare e rievocare azioni ed esperienze e tradurle in tracce personali e condivise; essere in grado di descrivere, rappresentare e immaginare, "ripetere", con simulazioni e giochi di ruolo, situazioni ed eventi con linguaggi diversi.

Vivere le prime esperienze di *cittadinanza* significa scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni; rendersi sempre meglio conto della necessità di stabilire regole condivise; implica il primo esercizio del dialogo che è fondato sulla reciprocità dell'ascolto, l'attenzione al punto di vista dell'altro e alle diversità di genere, il primo riconoscimento di diritti e doveri uguali per tutti; significa porre le fondamenta di un comportamento eticamente orientato, rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura.

Tali finalità sono perseguite attraverso l'organizzazione di un ambiente di vita, di relazioni e di apprendimento di qualità, garantito dalla professionalità degli operatori e dal dialogo sociale ed educativo con le famiglie e con la comunità.

I BAMBINI

I bambini sono il nostro futuro e la ragione più profonda per conservare e migliorare la vita comune sul nostro pianeta. Sono espressione di un mondo complesso e inesauribile, di energie, potenzialità, sorprese e anche di fragilità - che vanno conosciute, osservate e accompagnate con cura, studio, responsabilità e attesa. Sono portatori di speciali e inalienabili diritti, codificati internazionalmente, che la scuola per prima è chiamata a rispettare.

I bambini giungono alla scuola dell'infanzia con una storia: in famiglia, al nido di infanzia o alla sezione primavera hanno imparato a muoversi e ad entrare in contatto con gli altri con livelli crescenti, ma ancora incerti, di autonomia; hanno sperimentato le prime e più importanti relazioni; hanno vissuto

emozioni ed interpretato ruoli attraverso il gioco e la parola; hanno intuito i tratti fondamentali della loro cultura, hanno iniziato a porsi domande di senso sul mondo e la vita.

Ogni bambino è, in sé, diverso ed unico e riflette anche la diversità degli ambienti di provenienza che oggi conoscono una straordinaria differenziazione di modelli antropologici ed educativi, che comprendono famiglie equilibrate e ricche di proposte educative accanto ad altre più fragili e precarie; una presenza genitoriale sicura ma anche situazioni diverse di assenza; il rispetto per chi è bambino insieme al rischio della fretteolosità e del precoce coinvolgimento nelle dinamiche della vita adulta.

I bambini sono alla ricerca di legami affettivi e di punti di riferimento, di conferme e di serenità e, al contempo, di nuovi stimoli emotivi, sociali, culturali, di ritualità, ripetizioni, narrazioni, scoperte.

La scuola dell'infanzia si presenta come un ambiente protettivo, capace di accogliere le diversità e di promuovere le potenzialità di tutti i bambini, che fra i tre e i sei anni esprimono una grande ricchezza di bisogni ed emozioni, che sono pronti ad incontrare e sperimentare nuovi linguaggi, che pongono a se stessi, ai coetanei e agli adulti domande impegnative e inattese, che osservano e interrogano la natura, che elaborano le prime ipotesi sulle cose, sugli eventi, sul corpo, sulle relazioni, sulla lingua, sui diversi sistemi simbolici e sui *media*, dei quali spesso già fruiscono non soltanto e non sempre in modo passivo; e sull'esistenza di altri punti di vista.

La scuola dell'infanzia riconosce questa pluralità di elementi che creano tante possibilità di crescita, emotiva e cognitiva insieme, per far evolvere le potenzialità di tutti e di ciascuno, creare la disponibilità nei bambini a fidarsi e ad essere accompagnati, nell'avventura della conoscenza. La scuola promuove lo star bene e un sereno apprendimento attraverso la cura degli ambienti, la predisposizione degli spazi educativi, la conduzione attenta dell'intera giornata scolastica.

LE FAMIGLIE

Le famiglie sono il contesto più influente per lo sviluppo affettivo e cognitivo dei bambini. Nella diversità di stili di vita, di culture, di scelte etiche e religiose, esse sono portatrici di risorse che devono essere valorizzate nella scuola, per far crescere una solida rete di scambi comunicativi e di responsabilità condivise.

L'ingresso dei bambini nella scuola dell'infanzia è una grande occasione per prendere più chiaramente coscienza delle responsabilità genitoriali. Mamme e papà (ma anche i nonni, gli zii, i fratelli e le sorelle) sono stimolati a partecipare alla vita della scuola, condividendo finalità e contenuti, strategie educative e modalità concrete per aiutare i piccoli a crescere e imparare, a diventare più "forti" per un futuro che non è facile da prevedere e da decifrare. Per i genitori che provengono da altre nazioni e che sono impegnati in progetti di vita di varia durata per i loro figli nel nostro paese, la scuola si offre come uno spazio pubblico per costruire rapporti di fiducia e nuovi legami di comunità.

Modelli culturali ed educativi, esperienze religiose diverse, ruoli sociali e di genere hanno modo di confrontarsi, di rispettarsi e di evolvere verso i valori di convivenza in una società aperta e democratica.

Le famiglie dei bambini con disabilità trovano nella scuola un adeguato supporto capace di promuovere le risorse dei loro figli, attraverso il riconoscimento

delle differenze e la costruzione di ambienti educativi accoglienti e inclusivi, in modo che ciascun bambino possa trovare attenzioni specifiche ai propri bisogni e condividere con gli altri il proprio percorso di formazione.

I DOCENTI

La presenza di insegnanti motivati, preparati, attenti alle specificità dei bambini e dei gruppi di cui si prendono cura, è un indispensabile fattore di qualità per la costruzione di un ambiente educativo accogliente, sicuro, ben organizzato, capace di suscitare la fiducia dei genitori e della comunità.

Lo stile educativo dei docenti si ispira a criteri di ascolto, accompagnamento, interazione partecipata, mediazione comunicativa, con una continua capacità di osservazione del bambino, di presa in carico del suo “mondo”, di lettura delle sue scoperte, di sostegno e incoraggiamento all’evoluzione dei suoi apprendimenti verso forme di conoscenza sempre più autonome e consapevoli.

La progettualità si esplica nella capacità di dare senso e intenzionalità all’intreccio di spazi, tempi, routine e attività, promuovendo un coerente contesto educativo, attraverso un’appropriata regia pedagogica.

La professionalità docente si arricchisce attraverso il lavoro collaborativo, la formazione continua in servizio, la riflessione sulla pratica didattica, il rapporto adulto con i saperi e la cultura. La costruzione di una comunità professionale ricca di relazioni, orientata all’innovazione e alla condivisione di conoscenze, è stimolata dalla funzione di leadership educativa della dirigenza e dalla presenza di forme di coordinamento pedagogico.

L’AMBIENTE DI APPRENDIMENTO

Il curriculum della scuola dell’infanzia non coincide con la sola organizzazione delle attività didattiche che si realizzano nella sezione e nelle intersezioni, negli spazi esterni, nei laboratori, negli ambienti di vita comune, ma si esplica in un’equilibrata integrazione di momenti di cura, di relazione, di apprendimento, dove le stesse *routine* (l’ingresso, il pasto, la cura del corpo, il riposo, ecc.) svolgono una funzione di regolazione dei ritmi della giornata e si offrono come “base sicura” per nuove esperienze e nuove sollecitazioni.

L’apprendimento avviene attraverso l’azione, l’esplorazione, il contatto con gli oggetti, la natura, l’arte, il territorio, in una dimensione ludica, da intendersi come forma tipica di relazione e di conoscenza. Nel gioco, particolarmente in quello simbolico, i bambini si esprimono, raccontano, rielaborano in modo creativo le esperienze personali e sociali. Nella relazione educativa, gli insegnanti svolgono una funzione di mediazione e di facilitazione e, nel fare propria la ricerca dei bambini, li aiutano a pensare e a riflettere meglio, sollecitandoli a osservare, descrivere, narrare, fare ipotesi, dare e chiedere spiegazioni in contesti cooperativi e di confronto diffuso.

L’organizzazione degli spazi e dei tempi diventa elemento di qualità pedagogica dell’ambiente educativo e pertanto deve essere oggetto di esplicita progettazione e verifica. In particolare:

- lo spazio dovrà essere accogliente, caldo, ben curato, orientato dal gusto estetico, espressione della pedagogia e delle scelte educative di ciascuna scuola. Lo spazio parla ai bambini, del loro valore, dei loro bisogni di gioco, di movimento, di espressione, di intimità e di socialità, attraverso l’ambientazione fisica, la scelta di arredamenti e oggetti volti a creare un luogo funzionale e invitante;
- il tempo disteso consente al bambino di vivere con serenità la propria giornata, di giocare, esplorare, parlare, capire, sentirsi padrone di sé e delle

attività che sperimenta e nelle quali si esercita.

L'osservazione, nelle sue diverse modalità, rappresenta uno strumento fondamentale per conoscere e accompagnare il bambino in tutte le sue dimensioni di sviluppo, rispettandone l'originalità, l'unicità, le potenzialità attraverso un atteggiamento di ascolto, empatia e rassicurazione. La pratica della documentazione va intesa come processo che produce tracce, memoria e riflessione, negli adulti e nei bambini, rendendo visibili le modalità e i percorsi di formazione e permettendo di apprezzare i progressi dell'apprendimento individuale e di gruppo. L'attività di valutazione nella scuola dell'infanzia risponde ad una funzione di carattere formativo, che riconosce, accompagna, descrive e documenta i processi di crescita, evita di classificare e giudicare le prestazioni dei bambini, perché è orientata a esplorare e incoraggiare lo sviluppo di tutte le loro potenzialità. Analogamente, per l'istituzione scolastica, le pratiche dell'autovalutazione, della valutazione esterna, della rendicontazione sociale, sono volte al miglioramento continuo della qualità educativa.

I CAMPI DI ESPERIENZA

Gli insegnanti accolgono, valorizzano ed estendono le curiosità, le esplorazioni, le proposte dei bambini e creano occasioni di apprendimento per favorire l'organizzazione di ciò che i bambini vanno scoprendo.

L'esperienza diretta, il gioco, il procedere per tentativi ed errori, permettono al bambino, opportunamente guidato, di approfondire e sistematizzare gli apprendimenti. Ogni campo di esperienza offre un insieme di oggetti, situazioni, immagini e linguaggi, riferiti ai sistemi simbolici della nostra cultura, capaci di evocare, stimolare, accompagnare apprendimenti progressivamente più sicuri.

Nella scuola dell'infanzia i traguardi per lo sviluppo della competenza suggeriscono all'insegnante orientamenti, attenzioni e responsabilità nel creare piste di lavoro per organizzare attività ed esperienze volte a promuovere la competenza, che a questa età va intesa in modo globale e unitario.

Essa si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza.

Tali finalità convergono all'interno dei cinque campi di esperienza che a loro volta si articolano in traguardi di sviluppo delle competenze suggerendo all'insegnante orientamenti, attenzioni e responsabilità nell'organizzare piste di lavoro:

- 1. Il sé e l'altro.**
- 2. Il corpo e il movimento.**
- 3. Immagini, suoni, colori.**
- 4. I discorsi e le parole.**
- 5. La conoscenza del mondo.**

Volendo collocare i campi di esperienza all'interno delle competenze chiave europee, a cui più strettamente fanno riferimento, potremmo stabilire una corrispondenza del tipo:

LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE E I CAMPI D'ESPERIENZA

LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	I CAMPI D'ESPERIENZA
1. Comunicazione nella madrelingua	I discorsi e le parole. Tutti
2. Comunicazione nelle lingue straniere	I discorsi e le parole. Tutti
3. Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia	La conoscenza del mondo – Oggetti, fenomeni, viventi Numero e spazio
4. Competenze digitali	Immagini, suoni, colori. Tutti
5. Imparare a imparare	Tutti.
6. Competenze sociali e civiche	Il sé e l'altro. Tutti.
7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Tutti
8. Consapevolezza ed espressione culturale	Il corpo e il movimento Immagini, suoni, colori.

Campo di esperienza: "I DISCORSI E LE PAROLE"

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

IL BAMBINO:

- ✓ *Comunica ed esprime bisogni, emozioni, pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzando in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività.*
- ✓ *Usa il linguaggio verbale nelle interazione con i coetanei e con gli adulti, dialogando, chiedendo spiegazioni, spiegando.*
- ✓ *Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie.*
- ✓ *Riconosce la propria lingua materna differenziandola dal dialetto.*
- ✓ *Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando i linguaggi non verbali e diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione.*
- ✓ *Sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.*
- ✓ *Sperimenta le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo nello spazio e nel tempo.*

I DISCORSI E LE PAROLE

OGGETTIVI DI APPRENDIMENTO

TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
<p style="text-align: center;">Ascoltare e Parlare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione a semplici scambi comunicativi di gruppo. • Esprimere verbalmente i bisogni primari. • Formulare semplici domande e dare semplici risposte. • Identificare ed eseguire semplici consegne. • Verbalizzare esperienze personali in modo semplice. • Partecipare spontaneamente alla conversazione. <p style="text-align: center;">Leggere</p> <ul style="list-style-type: none"> • Accostarsi alla lettura di immagini. • Presentare i propri disegni. <p style="text-align: center;">Scrivere</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mostrare curiosità per il segno grafico. <p style="text-align: center;">Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere parole nuove. • Memorizzare filastrocche/poesie/canzoncine. • Giocare con le parole 	<p style="text-align: center;">Ascoltare e Parlare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mantenere l'attenzione sul messaggio orale nelle situazioni comunicative proposte. • Esprimere i propri bisogni in modo adeguato relativamente al linguaggio e al contesto. • Formulare domande e dare risposte relativamente ad una esperienza (propria/altrui) o ad una storia. • Identificare ed eseguire consegne relative a precise attività didattiche. • Verbalizzare esperienze personali in modo specificando qualche particolare. • Partecipare alla conversazione rispettando il turno della parola. <p style="text-align: center;">Leggere</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere immagini descrivendo in modo semplice persone ed oggetti. • Spiegare i propri disegni utilizzando frasi espanse. 	<p style="text-align: center;">Ascoltare e Parlare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mantenere l'attenzione sul messaggio orale e sull'interlocutore nelle diverse situazioni comunicative per il tempo richiesto. • Gestire l'espressione dei bisogni secondo un codice comportamentale socialmente condiviso. • Formulare domande appropriate e risposte congruenti all'interno di un contesto comunicativo. • Identificare ed eseguire consegne articolate relativamente a varie attività. • Verbalizzare il proprio vissuto formulando frasi più articolate, seguendo uno schema discorsivo. • Conversare, comprendendo i punti di vista dei coetanei, intorno ad un semplice argomento. <p style="text-align: center;">Leggere</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere immagini individuando personaggi, relazioni spaziali e temporali. • Leggere immagini descrivendo in modo semplice persone ed oggetti. • Spiegare le proprie produzioni in modo dettagliato.

	<p style="text-align: center;">Scrivere</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Mostrare curiosità per il segno grafico. <p style="text-align: center;">Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare parole nuove. ● Memorizzare semplici filastrocche, poesie, canzoncine. ● Giocare con le parole. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i grafemi e i corrispondenti fonemi con un approccio logico-creativo. <p style="text-align: center;">Scrivere</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Manifestare interesse per la lingua scritta, fino a comprendere che i suoni hanno una rappresentazione grafica propria e che le parole sono una sequenza di fonemi e grafemi. <p style="text-align: center;">Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ampliare il proprio patrimonio lessicale. ● Interpretare filastrocche, poesie, canzoncine. ● Fare giochi di metalinguaggio. ● Condividere e sperimentare i diversi codici linguistici e rispettare il patrimonio culturale e linguistico dei bambini stranieri.
--	--	---

Campo di esperienza: "IMMAGINI, SUONI, COLORI"

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

IL BAMBINO:

- ✓ *Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.*
- ✓ *Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.*
- ✓ *Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione).*
- ✓ *Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.*
- ✓ *Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.*
- ✓ *Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.*
- ✓ *Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.*

IMMAGINI, SUONI, COLORI

OGGETTIVI DI APPRENDIMENTO

TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività. • Esplorare materiali diversi con tutti i sensi. • Manipolare materiali scoprendone le diverse potenzialità espressive e comunicative. <p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguere immagini, forme, colori e oggetti osservando la propria realtà. 	<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività. • Esplorare materiali diversi con tutti i sensi. • Manipolare materiali scoprendone le diverse potenzialità espressive e comunicative. <p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere immagini diverse per inventare storie reali e fantastiche. <p>Comprendere ed apprezzare l'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favorire occasioni di osservazione e percezione del mondo del bello creando momenti di incontro con l'arte. 	<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività. • Sperimentare varie tecniche espressive in modo libero e su consegna. • Utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. • Esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie. <p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare immagini, forme, colori e oggetti dell'ambiente utilizzando le capacità visive e l'orientamento nello spazio. • Inventare storie ed esprimerle attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative. <p>Comprendere ed apprezzare l'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere ciò che vede in un'opera d'arte esprimendo le proprie emozioni e sensazioni. • Sviluppare l'interesse per la fruizione delle opere d'arte.

IMMAGINI, SUONI, COLORI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<p>TRE ANNI Percepire</p>	<p>QUATTRO ANNI Percepire</p>	<p>CINQUE ANNI Percepire</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare la musica come linguaggio universale. • Discriminare suoni e rumori nell'ambiente circostante. • Sperimentare il contatto con i media. <p>Produrre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percepire le diverse sonorità utilizzando la voce, corpo, oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare la musica come linguaggio universale. • Riconoscere il proprio corpo come strumento musicale. • Riconoscere i suoni delle vocali. • Sperimentare il contatto con i media. <p>Produrre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare le proprie possibilità sonoro-espressive ed utilizzare voce, corpo, oggetti per semplici produzioni musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare la musica come linguaggio universale. • Esprimere emozioni attraverso il linguaggio del corpo (forme di rappresentazione e drammatizzazione). • Distinguere i suoni delle vocali da quelli delle consonanti. • Sperimentare il contatto con i media. <p>Produrre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Costruire semplici strumenti musicali con materiali di recupero con cui produrre sequenze sonoro-musicali. • Sviluppare la coordinazione ritmico-motoria.

Campo di esperienza: "IL CORPO E IL MOVIMENTO"

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

IL BAMBINO:

- ✓ *Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.*
- ✓ *Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.*
- ✓ *Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarsi alle situazioni ambientali all'interno della scuola e dell'aperto.*
- ✓ *Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.*
- ✓ *Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.*

IL CORPO E IL MOVIMENTO

OGGETTIVI DI APPRENDIMENTO

TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
<p>Percepire il proprio corpo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le principali parti del corpo su se stessi. • Affinare le capacità senso-percettive ed utilizzarle per esplorare l'ambiente circostante. <p>Esprimersi e comunicare con il corpo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare l'esperienza in forme espressive di movimento. • Riconoscere ciò che fa bene e male al corpo in termini di alimenti e azioni. • Orientarsi nello spazio. <p>Giocare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Portare a termine giochi ed esperienze <p>Avere cura del proprio corpo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ciò che fa bene e male al corpo in termini di alimenti e azioni 	<p>Percepire il proprio corpo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le principali parti del corpo su se stessi e sugli altri e rappresentarle graficamente. • Iniziare a prendere coscienza del proprio corpo e delle sue potenzialità (fisiche, comunicative, espressive) attraverso i canali senso-percettivi. <p>Esprimersi e comunicare con il corpo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assumere alcune posture e compiere gesti e azioni con finalità espressive e comunicative. <p>Giocare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muoversi con destrezza nei giochi liberi e guidati. • Portare a termine giochi ed esperienze. <p>Avere cura del proprio corpo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Curare la propria persona, l'ambiente, gli oggetti personali, i materiali comuni nella prospettiva della salute e dell'ordine. 	<p>Percepire il proprio corpo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire coscienza e controllo del proprio corpo nella sua totalità, interagendo anche con l'ambiente. • Discriminare e riprodurre strutture ritmiche varie e articolate. Coordinare le proprie azioni motorie individualmente e in relazione al gruppo. <p>Esprimersi e comunicare con il corpo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assumere alcune posture e compiere gesti e azioni con finalità espressive e comunicative <p>Giocare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare al gioco cooperando con i compagni. • Portare a termine giochi ed esperienze <p>Avere cura del proprio corpo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere autonomi nell'alimentarsi e nel vestirsi. • Utilizzare in modo idoneo attrezzature, giochi, materiali e saperli riporre.

Campo di esperienza: "IL SÉ E L'ALTRO"

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

IL BAMBINO:

- ✓ *Riconosce le proprie esigenze, i propri sentimenti, i propri diritti e i diritti degli altri, i valori, le proprie ragioni e sa esprimerle in modo sempre più adeguato con adulti e coetanei.*
- ✓ *Ascolta, si confronta con adulti e coetanei, riconosce e rispetta le differenze, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini.*
- ✓ *Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.*
- ✓ *Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari tempo e nello spazio della vita quotidiana.*
- ✓ *Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra, ecc., segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.*
- ✓ *Esplora l'ambiente circostante.*

IL SÉ E L'ALTRO

OGGETTIVI DI APPRENDIMENTO

TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
<p>Organizzare le informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguere il giorno dalla notte. <p>Usare le fonti</p> <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nel tempo della vita quotidiana. <p>Produrre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riferire verbalmente semplici eventi del passato recente. 	<p>Organizzare le informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire simbolicamente la giornata scolastica con strumenti predisposti. <p>Usare le fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire attraverso diverse forme di documentazione (la propria storia e le proprie tradizioni). <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nel tempo attraverso la routine quotidiana. <p>Produrre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare verbalmente i propri vissuti, le storie e le narrazioni. 	<p>Organizzare le informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare situazioni ed eventi nel tempo. • Riordinare in sequenza immagini relative <p>Usare le fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce e comprendere che la nostra conoscenza del passato è legata a tracce e resti di esso. <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire le categorie/concetti temporali. • Comprendere la differenza tra il tempo vissuto a scuola e il tempo vissuto a casa. <p>Produrre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare verbalmente e graficamente i propri vissuti, le storie e le narrazioni.

IL SÉ E L'ALTRO

OGGETTIVI DI APPRENDIMENTO

<p>TRE ANNI Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare spazi. <p>Linguaggi della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Operare in spazi grafici delimitati. <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la propria realtà territoriale (paese-tradizioni). 	<p>QUATTRO ANNI Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e conoscere gli spazi dell'aula. • Seguire un percorso sulla base di indicazioni date. <p>Linguaggi della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Denominare lo spazio fisico (scuola/sezione) e/o grafico (foglio). <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la propria realtà territoriale (paese-tradizioni). 	<p>CINQUE ANNI Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e conoscere gli spazi della scuola. • Interagire con l'ambiente attraverso un preciso adattamento dei parametri spazio- temporali. <p>Linguaggi della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone seguendo delle indicazioni verbali. <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la propria realtà territoriale (paese-tradizioni).
---	--	---

Cittadinanza e Costituzione

OGGETTIVI DI APPRENDIMENTO

<p>TRE ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le prime regole di vita sociale. 	<p>QUATTRO ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mettere in atto le prime regole di vita sociale, rispettando gli esseri umani, la natura e gli animali. 	<p>CINQUE ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e rispettare le più semplici norme morali.
---	--	--

Campo di esperienza: "LA CONOSCENZA DEL MONDO"

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

IL BAMBINO:

- ✓ *Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.*
- ✓ *Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.*
- ✓ *Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.*
- ✓ *Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.*
- ✓ *Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.*
- ✓ *Padroneggia sia le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.*
- ✓ *Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.*

LA CONOSCENZA DEL MONDO: NUMERO E SPAZIO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

TRE ANNI Numeri	QUATTRO ANNI Numeri	CINQUE ANNI Numeri
<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le differenze di quantità. ● Effettuare semplici classificazioni. <p style="text-align: center;">Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Orientarsi nello spazio scuola. ● Sperimentare lo spazio e il tempo attraverso il movimento. <p style="text-align: center;">Relazioni, misure, dati</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Organizzarsi gradualmente nel tempo e nello spazio a partire dai propri vissuti. ● Riconoscere forme, caratteristiche di oggetti di vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ordinare, confrontare e misurare oggetti. ● Classificare, riconoscere differenze e associare elementi. <p style="text-align: center;">Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i concetti topologici fondamentali: sopra, sotto, dentro, fuori, ... <p style="text-align: center;">Relazioni, misure, dati</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Trovare soluzioni a piccoli problemi. ● Rappresentare oggetti in base ad una proprietà. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere numeri e quantità. ● Aggiungere e togliere oggetti da un insieme. ● Raggruppare, seriare, ordinare oggetti. ● Operare semplici conteggi con filastrocche e canti. <p style="text-align: center;">Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Collocare nello spazio sé stesso, oggetti e persone secondo gli indicatori di posizione. ● Muoversi nello spazio con consapevolezza. ● Riconoscere semplici caratteristiche dei solidi (scatole, palle, dado, ecc.) <p style="text-align: center;">Relazioni, misure, dati</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere la relazione causa-effetto. ● Classificare oggetti e figure in base ad una proprietà.

LA CONOSCENZA DEL MONDO: OGGETTI, FENOMENI, VIVENTI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare la realtà attraverso l'uso dei cinque sensi. • Cominciare a capire gli elementi del mondo artificiale. <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e manipolare elementi del mondo naturale e artificiale. <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le differenze tra il mondo naturale e quello artificiale. • Riconoscere le differenze tra i vari esseri viventi. 	<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare la realtà attraverso l'uso dei cinque sensi. • Chiedere spiegazioni relativamente agli oggetti della vita quotidiana. <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, manipolare, elementi del mondo naturale e artificiale. <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le differenze tra il mondo naturale e quello artificiale. • Identificare le differenze tra il mondo vegetale e quello animale. 	<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare la realtà attraverso l'uso di tutti i sensi, descrivendo con linguaggio verbale e non, oggetti e materiali. • Riconoscere macchine e meccanismi che fanno parte dell'esperienza e porsi domande su "com'è fatto" e su "cosa fa". <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, manipolare, riconoscere e descrivere le differenti caratteristiche del mondo naturale e artificiale. <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare le caratteristiche tra uomo, animali e piante.

“Religione”

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- IL BAMBINO:**
- ✓ Sa esporre semplici racconti biblici e sa apprezzare l’armonia e la bellezza del mondo.
 - ✓ Sa riconoscere nel Vangelo la persona e l’insegnamento d’amore di Gesù sperimentando relazioni serene con gli altri.
 - ✓ Sa esprimere con il corpo emozioni e comportamenti di pace.
 - ✓ Sa riconoscere alcuni linguaggi tipici della vita dei cristiani (feste, canti, arte, edifici) e impara termini del linguaggio cristiano.

RELIGIONE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

TRE ANNI Dio e l'uomo	QUATTRO ANNI Dio e l'uomo	CINQUE ANNI Dio e l'uomo
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare il mondo circostante. <p style="text-align: center;">La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare racconti evangelici del Natale e della Pasqua. • Riconoscere che la venuta di Gesù è motivo di gioia e soprattutto d’amore. • Identificare la Chiesa come luogo di preghiera. <p style="text-align: center;">Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i segni e i simboli del Natale e della Pasqua. <p style="text-align: center;">I valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che Gesù parla di amore e di pace. • Riconoscere gesti di amicizia e di aiuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire con gioia e stupore le meraviglie della natura come dono di Dio. <p style="text-align: center;">La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e conoscere racconti evangelici del Natale e della Pasqua. <p style="text-align: center;">Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i segni e i simboli del Natale e della Pasqua <p style="text-align: center;">I valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che Gesù parla di amore e di pace. • Riconoscere gesti di amicizia e di aiuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Apprezzare, rispettare e custodire i doni della natura. <p style="text-align: center;">La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la persona di Gesù, le sue scelte di vita, le persone che ha incontrato e il suo messaggio d’amore raccontato nel Vangelo <p style="text-align: center;">Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i segni e i simboli del Natale e della Pasqua, della Chiesa (canti, feste) anche nell’arte sacra. <p style="text-align: center;">I valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compiere gesti di attenzione, rispetto e cura verso il mondo. • Maturare atteggiamenti di amicizia, di dialogo e di perdono.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia
Ufficio V – Ambito Territoriale Foggia
ISTITUTO OMNICOMPRESIVO
“PADRE GIULIO CASTELLI”
Istituto Comprensivo – Liceo Scientifico
CARPINO (FG)

CURRICOLO VERTICALE
relativo ai
TRAGUARDI DI COMPETENZA
dalla **SCUOLA PRIMARIA**
alla **SECONDARIA DI I GRADO**

Sulla base delle
Nuove Indicazioni Nazionali
2012

FONTI DI LEGITTIMAZIONE

Principali documenti di riferimento:

- ✓ Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006.
- ✓ Indicazioni Nazionali per il Curricolo 04/09/2012.
- ✓ Profilo educativo, culturale e professionale (D.Lgs. 59/2004).
- ✓ Competenze chiave di cittadinanza (archivio normativa Pubbl. Istr. 2007).
- ✓ D.M. 139 del 2007.
- ✓ Nuovo Quadro di Riferimento INVALSI di italiano.
- ✓ Quadro di Riferimento INVALSI matematica I ciclo.
- ✓ Documento di indirizzo di Cittadinanza e Costituzione USR Lombardia.
- ✓ D.P.R. 122/2009 Valutazione.
- ✓ Circolare M.I.U.R. n. 3 del 13/02/2015 certificazione delle competenze modello sperimentale primo ciclo.

Dalle Indicazioni Nazionali al Curricolo di istituto:

Le *Indicazioni Nazionali per il Curricolo della Scuola dell'Infanzia e del Primo Ciclo di istruzione 2012, ai sensi dell'articolo 1, comma 4, del Decreto del Presidente della Repubblica n. 89 del 20 marzo 2009*, secondo i criteri indicati dalla *C.M. n. 31 del 18 aprile 2012 (D.M. 31/07/2007)*, e vista la *Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'Unione europea del 18 dicembre 2006*, delineano il quadro di riferimento nazionale nell'ambito del quale le scuole realizzano il curricolo di istituto.

La scuola nel nuovo scenario, la centralità della persona, una nuova cittadinanza, un nuovo umanesimo, rappresentano la cornice valoriale nella quale si realizzano le azioni della scuola.

Il curricolo si articola in:

- traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado;
- campi di esperienze (Scuola dell'Infanzia) e discipline (Scuola Primaria, Secondaria I grado);
- obiettivi di apprendimento, conoscenze e abilità;
- valutazione e certificazione delle competenze in quinta Primaria e terza Secondaria di I grado.

È compito della scuola individuare "come" conseguire gli obiettivi di apprendimento e i traguardi per lo sviluppo delle competenze, indicando contenuti, metodi e mezzi, tempi, modalità organizzative, strumenti di verifica e criteri di valutazione, modalità di recupero, consolidamento, sviluppo e potenziamento "a partire dalle effettive esigenze degli alunni concretamente rilevate e sulla base della necessità di garantire efficaci azioni di continuità e di orientamento" (art. 8, D.P.R. 275/99).

Il **Curricolo in verticale** dalla scuola Primaria alla scuola Secondaria di I grado è parte integrante del Piano Triennale dell'Offerta Formativa.

Nella **Scuola Primaria** e nella **Scuola Secondaria di I Grado**, si articola in discipline: Italiano; Lingua Inglese e 2^a Lingua comunitaria; Storia; Geografia; Matematica; Scienze; Musica; Arte e Immagine; Educazione fisica; Tecnologia; Religione Cattolica.

STRUTTURAZIONE DEL CURRICOLO VERTICALE

Il **CURRICOLO VERTICALE** è:

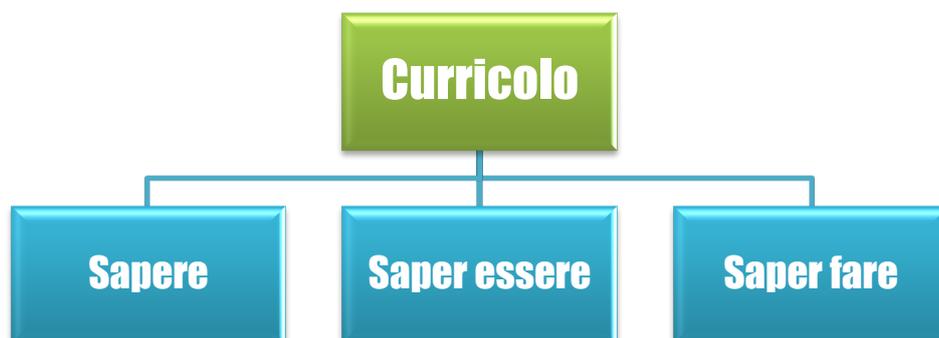
- organizzato per competenze chiave europee;
- strutturato in discipline;
- organizzato in tre settori.

1. La prima sezione riporta la descrizione dei risultati di apprendimento declinati in competenze, cioè i **traguardi formativi** al termine della quinta classe della scuola primaria e della terza classe della scuola secondaria.

2. I **livelli di padronanza** delle rubriche riportano la descrizione articolata in livelli di padronanza della competenza attesi al termine della Scuola Primaria e a fine ciclo della Secondaria di I grado.

3. Seguono **curricoli verticali disciplinari** articolati in discipline, conoscenze e attività della scuola primaria e secondaria di primo grado.

FINALITÀ DEL CURRICOLO



LESSICO COMUNE

CURRICOLO	percorso che l'istituzione scolastica, anche con altre agenzie formative, organizza affinché gli alunni abbiano diritto di cittadinanza, acquisendo conoscenze, abilità, competenze, capacità, atteggiamenti e comportamenti indispensabili per conoscersi, conoscere, scegliere.
CONOSCENZE	sono il risultato dell' assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento; le conoscenze costituiscono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche relativo ad un ambito di studio o di lavoro e sono descritte come teoriche e/o pratiche (SAPERE).
ABILITÀ	indicano la capacità di applicare conoscenze e di utilizzare il SAPER FARE per svolgere compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'utilizzo di metodi, materiali, attrezzature e strumenti).
COMPETENZE	sono la capacità dimostrata di utilizzare le conoscenze, le abilità e le attitudini personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termine di responsabilità e autonomia (SAPER ESSERE) , ossia "l'utilizzazione consapevole in un compito del proprio patrimonio concettuale ristrutturato".
PADRONANZA	il grado di competenza raggiunta.
ORIENTAMENTO	è il processo formativo finalizzato a conoscere, conoscersi, valutare, scegliere.
INDICATORE	è un mezzo per fornire informazioni in rapporto allo scopo per cui lo si è scelto.

COMPETENZE DI CITTADINANZA

COMPETENZE EUROPEE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	MATERIE AFFERENTI NEL CURRICOLO
1. IMPARARE AD IMPARARE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IMPARARE AD IMPARARE ▪ INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI 	Tutte
2. SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ▪ PROGETTARE 	Tutte, in particolare Italiano, Matematica e Tecnologia
3. COMUNICARE NELLA MADRELINGUA 4. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE 5. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ COMUNICARE E COMPRENDERE ▪ INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI 	Tutte, in particolare Italiano e Lingue straniere
6. COMPETENZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE 	Tutte
7. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ RISOLVERE PROBLEMI 	In particolare Matematica, Scienze e Tecnologia
8. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ COLLABORARE E PARTECIPARE ▪ AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE 	Tutte, in particolare Storia, Geografia, Italiano e Scienze motorie

PROGETTO.....

Classi

**GRIGLIA DI OSSERVAZIONE
PER LA RILEVAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA**

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE DISCIPLINARI	LIVELLI		
		base	intermedio	avanzato
1. IMPARARE AD IMPARARE	1.1 l'alunno sa reperire informazioni	se guidato	in modo autonomo	in modo personale e utilizzando una pluralità di fonti
	1.2 l'alunno sa costruire schemi o mappe concettuali	solo se guidato	in modo parzialmente autonomo	in modo autonomo
	1.3 l'alunno sa utilizzare strumenti informatici e di comunicazione	solo se aiutato	in modo autonomo	in modo autonomo e collaborativo
2. PROGETTARE	2.1 l'alunno sa progettare e organizzare il proprio lavoro (in tutte le discipline)	solo se aiutato	in modo autonomo	in modo autonomo e personale
3. COMUNICARE	3.1 l'alunno sa esprimersi usando il linguaggio specifico	in modo molto semplice	in modo adeguato	in modo corretto
	3.2 l'alunno sa esprimersi attraverso le varie forme espressive	in modo semplice	in modo adeguato	in modo personale
4. COLLABORARE E PARTECIPARE	4.1 l'alunno collabora con docenti e compagni	in modo adeguato	in modo attivo	in modo costruttivo
	4.2 l'alunno partecipa alle attività proposte	in modo adeguato	in modo attivo	in modo attivo e apportando anche spunti personali
5. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	5.1 l'alunno agisce in modo autonomo e responsabile	qualche volta	quasi sempre	sempre
6. RISOLVERE PROBLEMI	6.1 l'alunno individua strategie adeguate per la soluzione di problemi	solo se guidato	quasi sempre e in modo autonomo	sempre e in modo autonomo
7. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	7.1 l'alunno sa individuare relazioni tra fenomeni, cogliendone analogie e differenze, cause ed effetti...	solo se guidato	solo in modo semplice	in modo autonomo e completo
	7.2 l'alunno sa leggere e interpretare grafici e tabelle	solo se guidato	solo in linea generale	in modo completo
8. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	8.1 l'alunno sa ricercare le informazioni necessarie	solo se guidato	in modo autonomo ma solo semplici informazioni	in modo autonomo e completo
	8.2 l'alunno esprimere il proprio giudizio (su un testo, una poesia, un'opera d'arte una musica...)	in modo molto semplice	in modo adeguato	in modo appropriato
	8.3 l'alunno sa distinguere fatti da opinioni	solo se guidato	in modo adeguato	in modo completo

Per la **Scuola Primaria** e la **Scuola Secondaria di I grado** le conoscenze, le abilità e le competenze sono declinate avendo sullo sfondo i seguenti **OBIETTIVI DISCIPLINARI**:

ITALIANO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascolto e parlato. 2. Lettura. 3. Scrittura. 4. Acquisizione ed espansione del lessico. 5. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.
LINGUE COMUNITARIE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascolto (comprensione orale). 2. Parlato (produzione e interazione orale). 3. Lettura (comprensione scritta). 4. Scrittura (produzione scritta). 5. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento (solo per Inglese alla Scuola Secondaria di I grado).
STORIA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uso delle fonti. 2. Organizzazione delle informazioni (linea del tempo, grafici e tabelle). 3. Strumenti concettuali (conoscenze). 4. Produzione scritta e orale.
GEOGRAFIA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Orientamento. 2. Linguaggio della geografia. 3. Paesaggio (conoscenze geografia fisica). 4. Regione e sistema territoriale (conoscenze geografia politica e umana).
MATEMATICA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Numeri (per Primaria e Secondaria I grado). 2. Spazio e figure (per Primaria e Secondaria I grado). 3. Relazioni, dati e previsioni (Primaria). 4. Relazioni e funzioni (Secondaria di I grado). 5. Dati e previsioni (Secondaria di I grado).
SCIENZE	<p>Per la Scuola Primaria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Esplorare e descrivere oggetti e materiali (fine terza primaria); Oggetti, materiali e trasformazioni (fine quinta primaria). 2. Osservare e sperimentare sul campo. 3. L'uomo i viventi e l'ambiente. <p>Per la Scuola Secondaria di I grado:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Fisica e chimica. 2. Astronomia e Scienze della Terra. 3. Biologia.
TECNOLOGIA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vedere e osservare (per Primaria). Vedere, osservare e sperimentare (per Secondaria I grado). 2. Prevedere e immaginare (per Primaria); Prevedere, immaginare e progettare (per Secondaria di I grado). 3. Intervenire e trasformare (per Primaria); Intervenire, trasformare e produrre (per Secondaria di I grado).
MUSICA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Produzione. 2. Fruizione.
ARTE E IMMAGINE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esprimersi e comunicare. 2. Osservare e leggere le immagini. 3. Comprendere e apprezzare le opere d'arte.
SCIENZE MOTORIE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. 2. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva. 3. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play. 4. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.

AREA ESPRESSIVA

ITALIANO

OB.	COMPETENZE al termine della Scuola Primaria <i>L'alunno...</i>	COMPETENZE al termine della Scuola Secondaria di I grado <i>L'alunno...</i>
1. ASCOLTO E PARLATO	<ol style="list-style-type: none">1. ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media, cogliendone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo;2. partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;3. sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio: individua informazioni utili, le mette in relazione, le sintetizza e le espone;4. usa un lessico appropriato e acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.	<ol style="list-style-type: none">1. ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente;2. interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee altrui e utilizza il dialogo per apprendere informazioni e elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali;3. espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.);4. adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate;5. comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità).
2. LETTURA	<ol style="list-style-type: none">1. legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali e ne individua il senso globale e le informazioni principali.	<ol style="list-style-type: none">1. legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali), li comprende e comincia a costruirne un'interpretazione;2. usa manuali delle discipline o testi divulgativi per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti;3. comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità).
3. SCRITTURA	<ol style="list-style-type: none">1. scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre e rielabora testi manipolandoli, completandoli, trasformandoli.	<ol style="list-style-type: none">1. scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario;2. produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori;3. usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità).

4. LESSICO	<ol style="list-style-type: none"> 1. comprende in brevi testi il significato delle parole non note basandosi sul contesto e sull'intuizione; 2. arricchisce il proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze, ricerche e attività di interazione orale e di lettura; 3. usa in modo appropriato le parole apprese. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. comprende e utilizza in modo appropriato il lessico di base; 2. arricchisce il proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze, ricerche e attività di interazione orale, scritta e di lettura; 3. usa in modo appropriato le parole apprese; 4. comprende il significato figurato delle parole apprese.
5. GRAMMATICA	<ol style="list-style-type: none"> 1. padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali e utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

Obiettivi di apprendimento della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di I grado

- 1. Ascolto e parlato**
- 2. Lettura**
- 3. Scrittura**
- 4. Acquisizione ed espansione del lessico**
- 5. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.**

COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA 1 - *Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti*

(Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media, cogliendone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo. Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Usa un lessico appropriato e la terminologia specifica. Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio: individua informazioni utili, le mette in relazione, le sintetizza e le espone).

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>L'allievo in situazioni note e guidato:</p> <ol style="list-style-type: none">1. ascolta brevi testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale;2. comunica con i compagni e gli insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari;3. usa un lessico semplice e comprende alcuni termini specifici;4. mette in atto le prime abilità funzionali allo studio: con l'aiuto dell'insegnante individua informazioni utili, le mette in relazione, le sintetizza e le espone in forma semplice.	<p>L'allievo in situazione note:</p> <ol style="list-style-type: none">1. ascolta testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale e le informazioni principali;2. comunica con i compagni e gli insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti;3. usa un lessico adeguato ai contesti e alcuni termini specifici;4. mette in atto le prime abilità funzionali allo studio: individua informazioni utili, e con l'aiuto dell'insegnante le mette in relazione, le sintetizza e le espone in forma chiara.	<p>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</p> <ol style="list-style-type: none">1. ascolta testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale, le informazioni principali e lo scopo;2. comunica con i compagni e gli insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, con un registro adeguato alla situazione;3. usa un lessico adeguato ai contesti e usa la terminologia specifica;4. mette in atto le prime abilità funzionali allo studio: individua informazioni utili, le mette in relazione, le sintetizza e le espone in forma chiara.

COMPETENZA 2 - Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo. (Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali e ne individua il senso globale e le informazioni principali).

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
L'allievo in situazioni note e guidato: 1. legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma; 2. è in grado di dare un semplice giudizio personale; 3. individua il senso globale del testo letto.	L'allievo in situazioni note: 1. legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta e in modo il più possibile espressivo sia in lettura silenziosa e autonoma; 2. è in grado di dare un giudizio personale; 3. individua il senso globale e le informazioni principali del testo letto.	L'allievo in situazioni note e non: 1. legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta e in modo espressivo sia in lettura silenziosa e autonoma; 2. è in grado di dare un giudizio personale, anche motivato; 3. individua il senso globale e le informazioni principali del testo letto.

COMPETENZA 3 - Produce testi orali e scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

(Scriva testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre e rielabora testi manipolandoli, completandoli, trasformandoli).

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
L'allievo in situazioni note e guidato: 1. scrive semplici testi, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; 2. rielabora testi e li completa.	L'allievo in situazioni note: 1. scrive testi corretti nell'ortografia e nella sintassi, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; 2. rielabora testi, li manipola e li completa.	L'allievo in situazioni note e non: 1. scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; 2. rielabora testi, li manipola, li completa e li trasforma.

COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZA 1 - *Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.*

(Ascolta e comprende testi orali. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee altrui. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base).

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
L'allievo in situazioni note e guidato: <ol style="list-style-type: none">1. ascolta e comprende testi orali, cogliendone il senso globale;2. interagisce nelle diverse situazioni comunicative in modo semplice, rispettando le idee altrui;3. espone argomenti di studio in modo semplice;4. usa i registri formali e informali in modo semplice;5. comprende e usa un lessico semplice.	L'allievo in situazione note: <ol style="list-style-type: none">1. ascolta e comprende testi orali, cogliendone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo;2. interagisce nelle diverse situazioni comunicative in modo adeguato, rispettando le idee altrui;3. espone argomenti di studio in modo adeguato;4. usa i registri formali e informali in modo adeguato, cercando di adattarli allo scopo e/o al destinatario;5. comprende e usa un lessico complesso.	L'allievo autonomamente in situazioni nuove: <ol style="list-style-type: none">1. ascolta e comprende testi orali, cogliendone il senso globale, le informazioni principali e secondarie e lo scopo;2. interagisce nelle diverse situazioni comunicative in modo efficace, rispettando le idee altrui e considerandole come un arricchimento personale;3. espone argomenti di studio in modo corretto e completo;4. usa i registri formali e informali in modo corretto, adattandoli a destinatario e scopo comunicativo;5. comprende e usa un lessico complesso e ricco.

COMPETENZA 2 - Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo.

(Legge testi letterari di vario tipo. Li comprende e comincia a costruirne un'interpretazione. Usa manuali delle discipline o testi divulgativi per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base).

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
L'allievo in situazioni note e guidato: <ol style="list-style-type: none">1. legge testi di vario tipo, sia a voce alta sia in lettura silenziosa;2. è in grado di dare un semplice giudizio personale;3. individua il senso globale del testo letto;4. comprende e usa alcuni termini presenti nel testo o sa ricavarne il significato.	L'allievo in situazioni note: <ol style="list-style-type: none">1. legge testi di vario tipo, sia a voce alta e in modo il più possibile espressivo sia in lettura silenziosa e autonoma;2. è in grado di dare un giudizio personale;3. individua il senso globale e le informazioni principali del testo letto;4. comprende e usa molti dei termini presenti nel testo o sa ricavarne il significato.	L'allievo in situazioni note e non: <ol style="list-style-type: none">1. legge testi di vario tipo, sia a voce alta e in modo espressivo sia in lettura silenziosa e autonoma;2. è in grado di dare un giudizio personale, anche motivato;3. individua il senso globale e le informazioni principali e secondarie del testo letto;4. comprende e usa la totalità dei termini presenti nel testo o sa ricavarne il significato.

COMPETENZA 3 - Produce testi orali e scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

(Scrive correttamente a livello morfo-sintattico e ortografico testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. Usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base)

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
L'allievo in situazioni note e guidato: <ol style="list-style-type: none">1. scrive semplici testi, pertinenti allo scopo, all'argomento, alla situazione e al destinatario con una griglia data;2. rielabora testi e li completa in modo corretto dal punto di vista orto-morfo-sintattico;3. usa un lessico semplice ma adeguato.	L'allievo in situazioni note: <ol style="list-style-type: none">1. scrive semplici testi, pertinenti allo scopo all'argomento, alla situazione e al destinatario;2. rielabora testi, li manipola e li completa in modo corretto dal punto di vista orto-morfo-sintattico;3. usa un lessico appropriato.	L'allievo in situazioni note e non: <ol style="list-style-type: none">1. scrive testi, anche in modo originale, pertinenti a scopo, argomento, situazione e destinatario;2. rielabora testi, li manipola, li completa e li trasforma in modo corretto dal punto di vista orto-morfo-sintattico;3. usa un lessico ricco e vario.

LINGUE COMUNITARIE: Inglese e Francese

COMPETENZE al termine della Scuola Primaria <i>L'alunno...</i>	COMPETENZE al termine della Scuola Secondaria di I grado <i>L'alunno...</i>
<p><i>(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa):</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; 2. descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati; 3. comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine; 4. svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. 	<p><i>(I traguardi di INGLESE sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa; mentre per francese -seconda lingua comunitaria- i traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa):</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio; 2. descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti e esperienze personali, espone argomenti di studio; 3. interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti; 4. legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo; 5. scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari; 6. individua elementi della cultura straniera e li confronta con quelli della propria; 7. affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; 8. usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi.

Obiettivi di apprendimento della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado

1. *Ascolto (comprensione orale)*
2. *Parlato (produzione e interazione orale)*
3. *Lettura (comprensione scritta)*
4. *Scrittura (produzione scritta)*
5. *Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento (solo per INGLESE alla scuola secondaria di primo grado)*

COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA 1 - È in grado di utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi. (LIVELLO A1 del Quadro Comune Europeo)

(Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni).

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
L'allievo in situazioni note e guidato: <ol style="list-style-type: none">1. comprende brevi e semplici messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari;2. descrive oralmente, in modo molto semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente e elementi che si riferiscono a bisogni immediati;3. usa espressioni e frasi memorizzate per scambi di informazioni semplici e di routine.	L'allievo in situazione note: <ol style="list-style-type: none">1. comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari;2. descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente e elementi che si riferiscono a bisogni immediati;3. comunica, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine;4. esegue le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera.	L'allievo autonomamente in situazioni nuove: <ol style="list-style-type: none">1. comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari;2. descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente e elementi che si riferiscono a bisogni immediati;3. comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine;4. svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni

COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZA 1 - È in grado di utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi. (LIVELLO A1 del Quadro Comune Europeo)

(Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti e esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi della cultura straniera e li confronta con quelli della propria. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico. Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi.)

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>L'allievo in situazioni note e guidato:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. comprende gli elementi fondamentali in semplici messaggi orali o scritti relativi ad ambiti familiari o di studio; 2. descrive oralmente, in modo molto semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente o argomenti di studio; 3. legge semplici testi; 4. scrive semplici messaggi o brevi testi rivolti a coetanei o familiari; 5. individua alcuni semplici elementi della cultura straniera e li confronta con la propria; 6. usa espressioni e frasi memorizzate per scambi di informazioni semplici e di routine. 	<p>L'allievo in situazione note:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. comprende semplici messaggi orali o scritti relativi ad ambiti familiari o di studio; 2. descrive oralmente in modo molto semplice ma comprensibile aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente o argomenti di studio; 3. legge semplici testi in modo comprensibile; 4. scrive messaggi o brevi testi rivolti a coetanei o familiari; 5. individua alcuni semplici elementi della cultura straniera e li confronta con la propria; 6. usa espressioni e frasi memorizzate per scambi di informazioni semplici. 	<p>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. comprende i vari elementi di un messaggio orale o scritto relativi ad ambiti familiari o di studio; 2. descrive oralmente in modo molto corretto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente o argomenti di studio; 3. legge i vari testi in modo corretto; 4. scrive messaggi o testi rivolti a coetanei o familiari; 5. individua elementi della cultura straniera e li confronta con la propria; 6. usa correttamente espressioni e frasi memorizzate per scambi di informazioni.

MUSICA

COMPETENZE al termine della Scuola Primaria <i>L'alunno...</i>	COMPETENZE al termine della Scuola Secondaria di I grado <i>L'alunno...</i>
<ol style="list-style-type: none"> 1. esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; 2. articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari e le esegue con la voce, il corpo...; 3. ascolta ed esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti; 2. usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali; 3. comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.

Obiettivi di apprendimento della scuola primaria

1. *Produzione*
2. *Fruizione*

Obiettivi di apprendimento della scuola secondaria di primo grado

1. *Comprensione e uso dei linguaggi specifici*
2. *Espressione vocale e uso dei mezzi strumentali*
3. *Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali*

COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA 1 - *Utilizza la pratica vocale/strumentale e comprende il valore del patrimonio musicale.*

(Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari e le esegue con la voce, il corpo... Ascolta ed esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali.)

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
L'allievo in situazioni note e guidato: <ol style="list-style-type: none">1. esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali;2. articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche e le esegue con la voce, il corpo...;3. ascolta ed esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali.	L'allievo in situazione note: <ol style="list-style-type: none">1. esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali, imparando ad ascoltare gli altri;2. articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari, e le esegue con la voce, il corpo...;3. ascolta ed esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali.	L'allievo autonomamente in situazioni nuove: <ol style="list-style-type: none">1. esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri;2. articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche e le esegue con la voce, il corpo...;3. ascolta ed esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali.

COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZA 1 - Utilizza la pratica vocale/strumentale e comprende il valore del patrimonio musicale.

(Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali).

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>L'allievo in situazioni note e guidato:</p> <ol style="list-style-type: none">partecipa alla realizzazione di semplici esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di facili brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti;usa alcuni sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali;comprende alcuni eventi, materiali, opere musicali, anche in relazione alla propria esperienza musicale.	<p>L'allievo in situazione note:</p> <ol style="list-style-type: none">partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti;usa vari sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali;comprende alcuni eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai macrocontesti storico-culturali.	<p>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</p> <ol style="list-style-type: none">partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti;usa i diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali;comprende eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE al termine della Scuola Primaria <i>L'alunno...</i>	COMPETENZE al termine della Scuola Secondaria di I grado <i>L'alunno...</i>
<ol style="list-style-type: none">1. utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi;2. rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	<ol style="list-style-type: none">1. realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più <i>media</i> e codici espressivi;2. padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento;3. legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali;4. riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e non ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

Obiettivi di apprendimento della scuola primaria e della Scuola Secondaria di I grado:

1. *Esprimersi e comunicare;*
2. *Osservare e leggere le immagini;*
3. *Comprendere e apprezzare le opere d'arte*

COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA 1 - *Utilizza tecniche/codici visivi e comprende il valore culturale del patrimonio artistico.*

(Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi. Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti).

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
L'allievo in situazioni note e guidato: <ol style="list-style-type: none">1. produce varie tipologie di testi visivi;2. rielabora le immagini con tecniche, e materiali differenti in modo semplice.	L'allievo in situazione note: <ol style="list-style-type: none">1. utilizza le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi;2. rielabora le immagini con tecniche e materiali differenti in modo creativo.	L'allievo autonomamente in situazioni nuove: <ol style="list-style-type: none">1. utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi;2. rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.

COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZA 1 - Utilizza tecniche/codici visivi e comprende il valore culturale del patrimonio artistico.

(Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e non ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione).

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>L'allievo in situazioni note e guidato:</p> <ol style="list-style-type: none">1. realizza semplici elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le regole del linguaggio visivo e scegliendo tecniche e materiali differenti;2. conosce i principali elementi del linguaggio visivo, comprende la differenza tra immagini statiche e in movimento;3. legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea.	<p>L'allievo in situazione note:</p> <ol style="list-style-type: none">1. realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le regole del linguaggio visivo e scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali;2. conosce gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento;3. legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.	<p>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</p> <ol style="list-style-type: none">1. realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti;2. padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento;3. legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali;4. riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale ed è sensibile alla tutela.

MOTORIA

COMPETENZE al termine della scuola primaria <i>L'alunno...</i>	COMPETENZE al termine della scuola secondaria di 1° grado <i>L'alunno...</i>
<ol style="list-style-type: none"> 1. acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali; 2. utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali; 4. sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare varie discipline sportive; 5. sperimenta, in forma semplificata, alcune gestualità tecniche; 6. comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle; 7. si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti; 2. utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione; 3. sperimenta i corretti valori dello sport (fair play) e la rinuncia a qualunque forma di violenza, attraverso il riconoscimento e l'esercizio di tali valori in contesti diversificati; 4. riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione; 5. rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri; 6. è capace di assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni, di integrarsi nel gruppo e di impegnarsi per il bene comune; 7. è capace di integrarsi nel gruppo, di cui condivide e rispetta le regole, dimostrando di accettare e rispettare l'altro; 8. possiede conoscenze e competenze relative all'educazione alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita.

Obiettivi di apprendimento della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado

1. *Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo*
2. *Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva*
3. *Il gioco, lo sport, le regole e il fair play*
4. *Salute e benessere, prevenzione e sicurezza*

COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA 1 - Utilizza il proprio corpo con consapevolezza nei diversi contesti.

(Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare varie discipline sportive e conoscerne alcuni gesti tecnici. Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri).

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>L'allievo in situazioni note e guidato:</p> <ol style="list-style-type: none">1. acquisisce progressivamente consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali;2. utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali;3. ha approcciato le varie discipline sportive e ne conosce i principali gesti tecnici;4. comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole;5. se guidato si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	<p>L'allievo in situazione note:</p> <ol style="list-style-type: none">1. acquisisce una consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali;2. utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali;3. sperimenta varie esperienze che gli permettono di conoscere e apprezzare varie discipline sportive e conoscerne i principali gesti tecnici;4. comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle;5. si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	<p>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</p> <ol style="list-style-type: none">1. acquisisce una maggiore consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali;2. utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali;3. sperimenta varie esperienze che gli permettono di conoscere e apprezzare varie discipline sportive e conoscerne i principali gesti tecnici;4. comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle;5. si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.

COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZA 1 - *Utilizza il proprio corpo con consapevolezza nei diversi contesti.*

(È consapevole delle proprie competenze motorie. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. Sperimenta i corretti valori dello sport (fair play) e la rinuncia a qualunque forma di violenza. Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. È capace di assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni, di integrarsi nel gruppo e di impegnarsi per il bene comune. È capace di integrarsi nel gruppo, di cui condivide e rispetta le regole, dimostrando di accettare e rispettare l'altro. Possiede conoscenze e competenze relative all'educazione alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita).

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>L'allievo in situazioni note e/o guidato:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ha consapevolezza delle proprie competenze motorie; 2. utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento nelle varie situazioni; 3. sperimenta i corretti valori dello sport e del fairplay; 4. riconosce i comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione; 5. rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri; 6. è in grado di assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni, di integrarsi nel gruppo e di impegnarsi per il bene comune; 7. è in grado di integrarsi nel gruppo, dimostrando di accettare e rispettare l'altro. 	<p>L'allievo in situazione note:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ha consapevolezza delle proprie competenze motorie; 2. utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento nelle varie situazioni; 3. sperimenta i corretti valori dello sport e del fair play; 4. riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione; 5. rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri; 6. è capace di assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e di impegnarsi per il bene comune; 7. è capace di integrarsi nel gruppo, di cui condivide e rispetta le regole, dimostrando di accettare e rispettare l'altro; 8. possiede alcune conoscenze relative all'educazione alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita. 	<p>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ha consapevolezza delle proprie competenze motorie; 2. utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento nelle varie situazioni; 3. sperimenta i corretti valori dello sport e del fairplay e rinuncia a qualunque forma di violenza; 4. riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione; 5. rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri; 6. è capace di assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni, di integrarsi nel gruppo e di impegnarsi per il bene comune; 7. è capace di integrarsi nel gruppo, di cui condivide e rispetta le regole, dimostrando di accettare e rispettare l'altro; 8. possiede delle conoscenze relative all'educazione alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita.

AREA GEO-STORICO

STORIA

COMPETENZE al termine della scuola primaria <i>L'alunno...</i>	COMPETENZE al termine della scuola secondaria di primo grado <i>L'alunno...</i>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ riconosce le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale; ✓ usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico e per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni; ✓ individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali; ✓ sa raccontare i fatti storici studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio; ✓ sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e sa argomentare le proprie riflessioni; ✓ usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo; ✓ conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana (dai poteri medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica), conosce aspetti e processi fondamentali della <u>storia europea</u> (medievale, moderna e contemporanea) e conosce aspetti e processi fondamentali della <u>storia mondiale</u> (dalla rivoluzione agraria a quella industriale, alla globalizzazione); ✓ conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati; ✓ sa esporre le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e riflessioni; ✓ ha incrementato la curiosità per la conoscenza del passato ed è in grado di informarsi su fatti e problemi storici.

Obiettivi di apprendimento della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di I grado

1. *Uso delle fonti.*
2. *Organizzazione delle informazioni (linea del tempo, grafici e tabelle).*
3. *Strumenti concettuali (conoscenze).*
4. *Produzione scritta e orale.*

COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA 1 - *Comprende il cambiamento e i diversi tempi storici*

(Riconosce le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio storico. Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico e per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Sa raccontare i fatti storici studiati).

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
L'allievo in situazioni note: <ol style="list-style-type: none">1. se guidato riconosce le tracce storiche presenti nel territorio;2. se guidato usa la linea del tempo divisa in anni per collocare un fatto o un periodo storico;3. se guidato individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;4. sa raccontare con semplicità i principali fatti storici studiati.	L'allievo in situazione note: <ol style="list-style-type: none">1. riconosce le tracce storiche presenti nel territorio;2. usa la linea del tempo divisa in anni per collocare un fatto o un periodo storico e per individuare successioni, durate, periodizzazioni;3. individua semplici relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;4. sa raccontare i fatti storici studiati.	L'allievo in situazioni nuove: <ol style="list-style-type: none">1. riconosce le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio storico;2. usa la linea del tempo e la sa costruire per collocare un fatto o un periodo storico e per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni;3. individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;4. sa raccontare i fatti storici studiati.

COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZA 1 - *Comprende il cambiamento e i diversi tempi storici*

(Comprende testi storici e li sa rielaborare. Sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e sa argomentare le proprie riflessioni. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. Sa esporre le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e riflessioni. Ha acquisito curiosità per la conoscenza del passato ed è in grado di informarsi su fatti e problemi storici.)

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
L'allievo se guidato: <ol style="list-style-type: none">1. comprende testi storici e li sa rielaborare a grandi linee;2. sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando semplici collegamenti;3. riesce a usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente;4. conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale;5. conosce alcuni aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, mettendoli in relazione con i fenomeni storici studiati;6. sa esporre le conoscenze storiche acquisite, operando semplici collegamenti.	L'allievo: <ol style="list-style-type: none">1. comprende testi storici e li sa rielaborare in modo semplice;2. sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando semplici collegamenti;3. usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse;4. conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale;5. conosce alcuni aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati;6. sa esporre le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e riflessioni7. ha acquisito una certa curiosità per il passato ed è in grado di informarsi su fatti e problemi storici.	L'allievo: <ol style="list-style-type: none">1. comprende testi storici e li sa rielaborare in modo semplice;2. sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e sa argomentare le proprie riflessioni;3. usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo;4. conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale;5. conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati;6. sa esporre le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e riflessioni7. ha acquisito curiosità per il passato ed è in grado di informarsi su fatti e problemi storici.

GEOGRAFIA

COMPETENZE al termine della scuola primaria	COMPETENZE al termine della scuola secondaria di primo grado
<p><i>L'alunno...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali; ✓ utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e realizzare semplici schizzi cartografici; ✓ riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.); ✓ individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani; ✓ è in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi,...) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture) dell'Italia. 	<p><i>L'alunno...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche e sa orientare una carta geografica a grande scala; ✓ osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche; ✓ utilizza opportunamente concetti geografici (ad esempio: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico), carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda; ✓ riconosce nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare; ✓ è in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture) dell'Europa e del Mondo.

Obiettivi di apprendimento della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di I grado

1. *Orientamento*
2. *Linguaggio della geo-graficità*
3. *Paesaggio (conoscenze geografia fisica)*
4. *Regione e sistema territoriale (conoscenze geografia politica e umana)*

COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA 1 – Si orienta nel contesto geografico

(Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e realizzare semplici schizzi cartografici. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici. Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. È in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia).

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
L'allievo in situazioni note: <ol style="list-style-type: none">se guidato si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali;se guidato utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e realizzare semplici schizzi cartografici;riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici;se guidato individua gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani e li descrive con semplicità;se guidato è in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e	L'allievo in situazione note: <ol style="list-style-type: none">si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali;utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e realizzare semplici schizzi cartografici;riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici;individua e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani;è in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia	L'allievo in situazioni nuove: <ol style="list-style-type: none">si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali;utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e realizzare semplici schizzi cartografici;riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici;individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani;è in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia.

COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZA 1 – Si orienta nel contesto geografico

(Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche e sa orientare una carta geografica a grande scala. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. Utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda. Riconosce nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. È in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi,...) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture...) dell'Europa e del Mondo.)

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
L'allievo se guidato: <ol style="list-style-type: none">1. si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche e sa orientare una carta geografica a grande scala;2. osserva e legge sistemi territoriali vicini e lontani e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche;3. utilizza concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda;4. riconosce nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare;5. è in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Europa e del Mondo.	L'allievo: <ol style="list-style-type: none">1. si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche e sa orientare una carta geografica a grande scala;2. osserva e legge sistemi territoriali vicini e lontani e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche;3. utilizza concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda;4. riconosce nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi fisici significativi e individua il patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare;5. è in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Europa e del Mondo.	L'allievo in situazioni nuove: <ol style="list-style-type: none">1. si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche e sa orientare una carta geografica a grande scala;2. osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche;3. utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda;4. riconosce nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare;5. è in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Europa e del Mondo.

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

MATEMATICA

COMPETENZE al termine della scuola primaria <i>L'alunno...</i>	COMPETENZE al termine della scuola secondaria di 1° grado <i>L'alunno...</i>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice; ✓ descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo e utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura; ✓ riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, descrivendo il procedimento seguito e riconoscendo strategie di soluzione diverse dalla propria e legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; ✓ ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici); ✓ costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri; ✓ ha sviluppato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni; ✓ riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi; ✓ riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza, spiegando anche in forma scritta il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati; ✓ confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi; ✓ analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni; ✓ si orienta con valutazioni di probabilità nelle valutazioni di incertezza; ✓ ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni nella realtà.

Obiettivi di apprendimento della Scuola Primaria

1. *Numeri (con anche risoluzione problemi)*
2. *Spazio e figure (con anche risoluzione problemi)*
3. *Relazioni, dati e previsioni*

Obiettivi di apprendimento della Scuola Secondaria di I grado

1. *Numeri (con anche risoluzione problemi)*
2. *Spazio e figure (con anche risoluzione problemi)*
3. *Relazioni e funzioni*
4. *Dati e previsioni*

COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA 1 - Utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico, rappresentandole anche sotto forma grafica

(Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice).

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
L'allievo in situazioni note e guidato: 5. legge, scrive e confronta numeri interi e decimali; 6. posiziona numeri interi su una linea graduata; 7. conosce e classifica le frazioni; 8. esegue semplici operazioni con numeri interi e decimali.	L'allievo in situazione note: 1. legge, scrive e confronta numeri interi e decimali; 2. posiziona numeri interi e decimali su una linea parzialmente graduata; 3. conosce, classifica e opera con le frazioni; 4. esegue le quattro operazioni con numeri interi e decimali.	L'allievo autonomamente in situazioni nuove: 1. legge, scrive e confronta numeri interi e decimali; 2. posiziona numeri interi e decimali su una linea non graduata; 3. confronta, ordina e opera con le frazioni; 4. esegue con sicurezza le quattro operazioni con numeri interi e decimali utilizzando gli strumenti appropriati.

COMPETENZA 2 - Confronta ed analizza figure geometriche, individuando invarianti e relazioni

(Describe, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo e utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura).

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>L'allievo in situazioni note e guidato:</p> <ol style="list-style-type: none">1. riconosce e denomina le figure geometriche;2. determina il perimetro delle figure sommando le misure dei lati;3. riconosce gli angoli e sa denominarli;4. determina l'area di rettangoli, contando i quadretti;5. utilizza correttamente la riga;6. sa misurare lunghezze;7. disegna le figure sulla carta a quadretti con la riga;8. individua lo strumento di misura adeguato (metro o riga).	<p>L'allievo in situazioni note:</p> <ol style="list-style-type: none">1. denomina e descrivere le figure geometriche;2. disegnare gli angoli, anche concavi e convessi;3. determina il perimetro delle figure utilizzando le formule;4. determina l'area di un rettangolo, di un quadrato e di un triangolo con le formule;5. utilizza correttamente riga o squadre;6. sa misurare lunghezze e angoli;7. disegna le figure sulla carta a quadretti con la riga;8. utilizza le unità di misura adeguate.	<p>L'allievo in situazioni note e non:</p> <ol style="list-style-type: none">1. denomina, descrive e classifica in base alle caratteristiche le figure geometriche, individuando eventuali simmetrie;2. disegna e classifica un angolo, utilizzando gli strumenti opportuni;3. determina il perimetro delle figure misurando le misure dei lati e utilizzando le formule;4. determina l'area di triangoli e quadrilateri con le formule;5. utilizza correttamente riga, squadre e goniometro;6. sa misurare lunghezze e angoli;7. riproduce le figure in base alla descrizione utilizzando gli strumenti adeguati;8. utilizza le unità di misura adeguate, effettuando

COMPETENZA 3 - Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando strategie e spiegando il procedimento

(Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto descrivendo il procedimento seguito e riconoscendo strategie di soluzione diverse dalla propria e legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici).

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
L'allievo in situazioni note e guidato: 1. risolve semplici problemi aritmetici e geometrici; 2. spiega in modo semplice il procedimento seguito.	L'allievo in situazioni note: 1. risolve problemi aritmetici e geometrici anche con più operazioni; 2. spiega il procedimento seguito.	L'allievo in situazioni note e non: 1. risolve problemi aritmetici e geometrici con più richieste e con dati nascosti o superflui; 2. spiega il procedimento seguito.

COMPETENZA 4 - Rileva dati e li analizza anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche

(Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni - tabelle, grafici).

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
L'allievo in situazioni note e guidato: 1. legge, raccoglie e rappresenta dati; 2. legge e interpreta tabelle e grafici; 3. legge un grafico e individua la moda e la media aritmetica.	L'allievo in situazione note: 1. raccoglie, organizza e rappresenta dati; 2. legge e interpreta tabelle e grafici; 3. legge un grafico e individua la moda e la media aritmetica.	L'allievo autonomamente in situazioni nuove: 1. raccoglie, organizza e rappresenta dati anche in situazioni complesse; 2. legge e interpreta tabelle e grafici e li sa costruire; 3. confronta dati e valuta situazioni utilizzando i concetti di moda e media aritmetica.

COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZA 1 -

(Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi).

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
L'allievo in situazioni note e guidato: <ol style="list-style-type: none">1. legge, scrive e confronta numeri interi e decimali;2. posiziona numeri interi su una linea graduata;3. conosce e classifica le frazioni;4. esegue semplici operazioni con numeri interi e decimali.	L'allievo in situazione note: <ol style="list-style-type: none">1. legge, scrive e confronta numeri interi e decimali;2. posiziona numeri interi e decimali su una linea parzialmente graduata;3. conosce, classifica e opera con le frazioni;4. esegue le quattro operazioni con numeri interi e decimali.	L'allievo autonomamente in situazioni nuove: <ol style="list-style-type: none">1. legge, scrive e confronta numeri interi e decimali;2. posiziona numeri interi e decimali su una linea non graduata;3. confronta, ordina e opera con le frazioni;4. esegue con sicurezza le quattro operazioni con numeri interi e decimali utilizzando gli strumenti opportuni.

COMPETENZA 2 - Confronta ed analizza figure geometriche, individuando invarianti e relazioni
 (Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi).

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>L'allievo in situazioni note e guidato:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. riconosce e denomina le figure geometriche; 2. determina il perimetro delle figure sommando le misure dei lati; 3. riconosce gli angoli e sa denominarli; 4. determina l'area di rettangoli, contando i quadretti; 5. utilizza correttamente la riga; 6. sa misurare lunghezze; 7. disegna le figure sulla carta a quadretti con la riga; 8. individua lo strumento di misura adeguato (metro o riga). 	<p>L'allievo in situazioni note:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. denomina e descrivere le figure geometriche; 2. disegnare gli angoli, anche concavi e convessi; 3. determina il perimetro delle figure utilizzando le formule; 4. determina l'area di un rettangolo, di un quadrato e di un triangolo con le formule; 5. utilizza correttamente riga o squadre; 6. sa misurare lunghezze e angoli; 7. disegna le figure sulla carta a quadretti con la riga; 8. utilizza le unità di misura adeguate. 	<p>L'allievo in situazioni note e non:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. denomina, descrive e classifica in base alle caratteristiche le figure geometriche, individuando eventuali simmetrie; 2. disegna e classifica un angolo, utilizzando gli strumenti opportuni; 3. determina il perimetro delle figure misurando le misure dei lati e utilizzando le formule; 4. determina l'area di triangoli e quadrilateri con le formule; 5. utilizza correttamente riga, squadre e goniometro; 6. sa misurare lunghezze e angoli; 7. riproduce le figure in base alla descrizione utilizzando gli strumenti adeguati; 8. utilizza le unità di misura adeguate, effettuando misure e stimando i risultati.

COMPETENZA 3 - Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando strategie e spiegando il procedimento

(Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza, spiegando anche in forma scritta il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati).

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
L'allievo in situazioni note e guidato: 1. risolve semplici problemi aritmetici e geometrici; 2. spiega in modo semplice il procedimento seguito.	L'allievo in situazioni note: 1. risolve problemi aritmetici e geometrici anche con più operazioni; 2. spiega il procedimento seguito.	L'allievo in situazioni note e non: 1. risolve problemi aritmetici e geometrici con più richieste e con dati nascosti o superflui; 2. spiega il procedimento seguito.

COMPETENZA 4 - Rileva dati e li analizza anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche

(Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni si orienta con valutazioni di probabilità nelle valutazioni di incertezza).

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
L'allievo in situazioni note e guidato: 1. legge, raccoglie e rappresenta dati; 2. legge e interpreta tabelle e grafici; 3. legge un grafico e individua la moda e la media aritmetica.	L'allievo in situazione note: 1. raccoglie, organizza e rappresenta dati; 2. legge e interpreta tabelle e grafici; 3. legge un grafico e individua la moda e la media aritmetica.	L'allievo autonomamente in situazioni nuove: 1. raccoglie, organizza e rappresenta dati anche in situazioni complesse; 2. legge e interpreta tabelle e grafici e li sa costruire; 3. confronta dati e valuta situazioni utilizzando i concetti di moda e media aritmetica.

SCIENZE NATURALI

COMPETENZE al termine della scuola primaria <i>L'alunno...</i>	COMPETENZE al termine della scuola secondaria di primo grado <i>L'alunno...</i>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo; ✓ ricerca su varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano; ✓ osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti; ✓ riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali; ha atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente naturale di cui apprezza il valore; ✓ ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento e ha cura della sua salute; ✓ espone ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause e ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite; ✓ sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni; ✓ ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo e riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali; ✓ è consapevole del ruolo dell'uomo sul pianeta, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili; ✓ collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo; ✓ riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti; ✓ ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

Obiettivi di apprendimento della Scuola Primaria

1. *Esplorare e descrivere oggetti e materiali (fine terza primaria); Oggetti, materiali e trasformazioni (fine quinta primaria).*
2. *Osservare e sperimentare sul campo.*
3. *L'uomo i viventi e l'ambiente.*

Obiettivi di apprendimento della Scuola Secondaria di I grado

1. *Fisica e chimica.*
2. *Astronomia e Scienze della Terra.*
3. *Biologia.*

COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA 1 - *Osserva, descrive e analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e riconosce i concetti di sistema.*

(Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo e cerca su varie supporti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento e ha cura della sua salute. Espone ciò che ha sperimentato).

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>L'allievo in situazioni note e guidato:</p> <ol style="list-style-type: none"> sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo e chiede spiegazioni di quello che vede succedere; riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali; riconosce la struttura e lo sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne descrive in modo semplice il funzionamento e ha cura della sua salute. 	<p>L'allievo in situazione note:</p> <ol style="list-style-type: none"> sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo e cerca spiegazioni e informazioni su quello che vede succedere e sui problemi che lo interessano; riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali; conosce la struttura e lo sviluppo del proprio corpo nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento e ha cura della sua salute; espone in modo semplice ciò che ha sperimentato. 	<p>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</p> <ol style="list-style-type: none"> sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo ed è stimolato a cercare spiegazioni e informazioni di quello che vede succedere e sui problemi che lo interessano; riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali; ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento e ha cura della sua salute; espone con sicurezza ciò che ha sperimentato.

COMPETENZA 2 - *Analizza fenomeni dal punto di vista qualitativo e quantitativo.*

(Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Ha atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente naturale di cui apprezza il valore).

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>L'allievo in situazioni note e guidato:</p> <ol style="list-style-type: none"> osserva e descrive con semplicità lo svolgersi dei fatti scientifici e formula semplici domande; comprende il valore dell'ambiente naturale e, guidato, assume atteggiamenti di rispetto verso di esso. 	<p>L'allievo in situazioni note:</p> <ol style="list-style-type: none"> osserva e descrive lo svolgersi dei fatti scientifici e formula domande; ha atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente naturale e ne comprende il valore; 	<p>L'allievo in situazioni note e non:</p> <ol style="list-style-type: none"> osserva e descrive con sicurezza lo svolgersi dei fatti scientifici, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e partecipa alla realizzazione di semplici esperimenti; ha atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente naturale di cui apprezza il valore.

COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZA 1 - *Osserva, descrive e analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e riconosce i concetti di sistema.*

(Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause e ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo e riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. È consapevole del ruolo dell'uomo sul pianeta, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni).

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>L'allievo in situazioni note e guidato:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni e utilizza le conoscenze acquisite; 2. ha una visione generale della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo e riconosce alcuni bisogni fondamentali di animali e piante; 3. è consapevole del ruolo dell'uomo sul pianeta, del carattere finito delle risorse e dell'ineguaglianza dell'accesso a esse; 4. sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. 	<p>L'allievo in situazione note:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni e utilizza le conoscenze acquisite; 2. ha una visione generale della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo e riconosce alcuni bisogni fondamentali di animali e piante; 3. è consapevole del ruolo dell'uomo sul pianeta, del carattere finito delle risorse e dell'ineguaglianza dell'accesso a esse; 4. sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. 	<p>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause e ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite; 2. ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo e riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali; 3. è consapevole del ruolo dell'uomo sul pianeta, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili; 4. sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

COMPETENZA 2 - Analizza fenomeni dal punto di vista qualitativo e quantitativo.

(Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici. È consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico).

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
L'allievo in situazioni note e/o guidato: riconosce nel proprio organismo alcune strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici; rintraccia le sue potenzialità e i suoi limiti; collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.	L'allievo in situazioni note: 1. riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici; 2. rintraccia le sue potenzialità e i suoi limiti; 3. collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo; 4. mostra una certa curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	L'allievo in situazioni note e non: 1. riconosce con sicurezza nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici; 2. comprende le sue potenzialità e i suoi limiti; 3. collega con sicurezza lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo; 4. mostra curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

TECNOLOGIA

COMPETENZE al termine della scuola primaria <i>L'alunno...</i>	COMPETENZE al termine della scuola secondaria di primo grado <i>L'alunno...</i>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale; ✓ è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale; ✓ conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento; ✓ sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale; ✓ produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato, utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali; ✓ conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte; ✓ è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi; ✓ conosce e/o utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali; ✓ conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione; ✓ sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni; ✓ progetta e realizza rappresentazioni grafiche, utilizzando elementi del disegno tecnico.

Obiettivi di apprendimento della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di I grado

1. *Vedere e osservare (Scuola Primaria). Vedere, osservare e sperimentare (Scuola Secondaria I grado).*
2. *Prevedere e immaginare (Scuola Primaria). Prevedere, immaginare e progettare (Scuola Secondaria di I grado).*
3. *Intervenire e trasformare (Scuola Primaria). Intervenire, trasformare e produrre (Scuola Secondaria di I grado).*

COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA 1 - *Analizza i dati e interpreta anche con l'aiuto di rappresentazioni grafiche.*

(Riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato, utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali).

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>L'allievo in situazioni note e guidato:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. se guidato riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale; 2. comprende alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e capisce che possono essere un problema per l'ambiente; 3. utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e spiegarne il funzionamento; 4. se guidato sa ricavare informazioni sulle caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini...; 5. produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato, utilizzando basilari elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. 	<p>L'allievo in situazione note:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale; 2. conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale; 3. conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e di spiegarne il funzionamento; 4. sa ricavare informazioni utili sulle caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini...; 5. produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato, utilizzando semplici elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. 	<p>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale; 2. è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale; 3. conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento; 4. sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini...; 5. produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato, utilizzando alcuni elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZA 1 - Analizza i dati e interpretarli anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche.

(Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Conosce e/o utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche, utilizzando elementi del disegno tecnico).

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>L'allievo in situazioni note e guidato:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali; 2. riconosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte; 3. è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico; 4. conosce e/o utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne sommarariamente la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali; 5. conosce alcune proprietà e caratteristiche dei mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione; 6. sa utilizzare alcune comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire alcuni compiti operativi; 7. progetta e realizza semplici rappresentazioni grafiche, utilizzando elementi del disegno tecnico. 	<p>L'allievo in situazione note:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali; 2. conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte; 3. è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico; 4. conosce e/o utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali; 5. conosce alcune proprietà e caratteristiche dei mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione; 6. sa utilizzare alcune comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi; 7. progetta e realizza semplici rappresentazioni grafiche, utilizzando elementi del disegno tecnico. 	<p>L'allievo autonomamente in situazioni nuove:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali; 2. conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte; 3. è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi; 4. conosce e/o utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali; 5. conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione; 6. sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni; 7. progetta e realizza rappresentazioni grafiche, utilizzando elementi del disegno tecnico.

RELIGIONE

ORDINE	COMPETENZE al termine della scuola primaria <i>L'alunno...</i>	COMPETENZE al termine della scuola secondaria di primo grado <i>L'alunno...</i>
ANTROPOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. ✓ Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conosce le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. ✓ Conosce alcune categorie fondamentali delle grandi religioni. ✓ Sa porsi domande cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.
ETICO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. ✓ Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. ✓ Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ È aperto alla sincera ricerca della verità. ✓ Si pone domande di senso sulla realtà che lo circonda. ✓ A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. ✓ Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. ✓ Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.
STORICO-BIBLICO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. ✓ Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico. ✓ Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del Cristianesimo delle origini. ✓ Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
LINGUISTICO-ESPRESSIVO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Individua significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio) per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. ✓ Decodifica i principali significati dell'iconografia cristiana 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.). <ul style="list-style-type: none"> ▪ comprende ed utilizza il linguaggio specifico; ▪ individua le tracce religiose presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarle dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

Obiettivi di apprendimento della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di I grado

- 1. ORDINE ANTROPOLOGICO-RELIGIOSO:** Conoscere i principali riferimenti storici e dottrinali del Cristianesimo.
- 2. ORDINE ETICO:** Capacità di cogliere i valori etici e religiosi in ordine alla crescita del senso morale e dello sviluppo di una convivenza civile, responsabile e solidale.
- 3. ORDINE STORICO-BIBLICO E STORICO-ECCLESIALE:** Riferirsi al testo biblico e alle altre fonti per offrire una base documentata alla conoscenza.
- 4. ORDINE LINGUISTICO-ESPRESSIVO:** Comprendere ed utilizzare il linguaggio religioso con le sue declinazioni verbali e non verbali.

Approvato dal
COLLEGIO DEI DOCENTI
del 10 marzo 2016