

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA CALABRIA

ISTITUTO COMPRENSIVO TAVERNA

Piazza del popolo 1 – 88055 Taverna (CZ)

Tel. 0961/921356

CURRICOLO VERTICALE



INDICE

Premessa della Dirigente	pag.	3
Struttura del curriculum	pag.	5
Infanzia	pag.	8
Italiano	pag.	14
Inglese	pag.	28
Francese	pag.	37
Tedesco	pag.	43
Storia	pag.	49
Geografia	pag.	57
Matematica	pag.	66
Scienze	pag.	78
Tecnologia	pag.	88
Arte e immagine	pag.	96
Musica	pag.	103
Scienze motorie	pag.	107
Religione	pag.	114
Educazione civica	pag.	119
Allegato 1: Le otto competenze chiave europee	pag.	127
Allegato 2: Competenze chiave di cittadinanza	pag.	128
Allegato 3: Profilo dello studente al termine del primo ciclo d'istruzione ...	pag.	129
Allegato 4: Traguardi per lo sviluppo delle competenze	pag.	130

PREMESSA DELLA DIRIGENTE AL NUOVO CURRICOLO DELL' ISTITUTO COMPRENSIVO DI TAVERNA - a.s. 2023-24

Il D.M. n. 254 del 16 novembre 2012 è il Regolamento recante le Indicazioni nazionali per la stesura del curricolo nella scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, a norma dell'art. 1, co 4, del DPR 89/2009 e di quanto risalente alla disposizione sul "curricolo dell'autonomia" dell'articolo 8 dell'omonimo Regolamento del 1999.

Il Documento è preceduto da una premessa dal titolo "Cultura scuola persona" nella quale viene descritta la scuola nel nuovo scenario e viene affermato con forza il concetto di "centralità della persona", per una "nuova cittadinanza" ed un "nuovo umanesimo".

Leggendo tra le righe della premessa, ma anche dell'intero elaborato, traspare una appassionata tensione educativa che, a mio parere, rende le stesse "Indicazioni" un capolavoro di legislazione scolastica, quasi un "poema pedagogico", per come esso appare ispirato dal pensiero dei maggiori esperti di educazione e da una consapevolezza profonda della realtà degli stessi redattori. Di conseguenza viene spontaneo affermare che il curricolo, il "cuore" del PTOF, non può che scaturire dalla sensibilità della comunità scolastica accomunata da una percezione condivisa dei bisogni dei propri alunni, di alunni "in carne ed ossa" e non ipoteticamente immaginati, realmente presenti coi loro visi, i loro occhi e tutta la ricchezza e la problematicità delle loro vite protese in un mondo fluido, incerto, in cui occorre sapersi orientare, acquisire autonomia e appropriarsi delle competenze necessarie a costruire valore nel presente e nel futuro, in nome della dignità, della consapevolezza, della giustizia e della pace. Interpretando il messaggio del legislatore, il curricolo deve necessariamente porsi come uno strumento "vivo" che scaturisce da una riflessione profonda, sincera, finanche spontanea del Collegio dei docenti che riconosce, nel proiettarsi nella realtà concreta, nel contesto, nell'ambiente, la propria identità culturale, sociale, valoriale.

Nel prendere servizio per la prima volta lo scorso anno presso l' I. C. di Taverna, mi sono convinta che la comunità dei docenti avesse bisogno di rivisitare il precedente curricolo ormai datato, non solo per un' esigenza di rinnovamento formale ma anche per rifondare la propria visione della scuola e di se stessa, per riscoprire il proprio valore professionale ed umano attraverso il confronto ed il lavoro cooperativo: a tale scopo è stata costituita una Commissione di docenti appartenenti alla scuola dell'infanzia e del primo ciclo d' istruzione che ha modificato, sintetizzato, armonizzato il precedente documento, giungendo alla produzione di un elaborato agile, facilmente consultabile anche dalle famiglie e che, ponendosi come una guida al lavoro quotidiano, mette al centro i valori della persona, dell'ambiente, della solidarietà, della consapevolezza individuale, sociale, civica.

Aggiungo che in un momento storico in cui si avverte l'esigenza, non ulteriormente rinviabile, di innovare metodologie e strategie, occorre comunque partire da finalità chiare e obiettivi

definiti, da esplicitare nel curricolo verticale, che possano guidare i docenti durante la loro "missione", per non incorrere nel rischio che gli strumenti stessi dei quali ci si avvale per motivare, interessare, "recuperare" e potenziare diventino "fini a se stessi", specialmente se non accompagnati dalla condivisione, dall'accettazione delle sfide e, direi anche dai sorrisi sinceri.

A conclusione del lavoro riportato di seguito e per questo importante risultato che ci consente di completare l'aggiornamento dei documenti fondamentali della scuola iniziato lo scorso anno, ringrazio il Collegio che ho l'onore di presiedere ed in particolare la Commissione di studio composta dalle docenti Elvira Falcone, Laura Perrone, Rita Pirrotta, Ada Tarantino, Marinella Amelio, Rita Caloiero, Maria Pace, Clementina Mustari, Leonarda Rallo, Isabella Caracciolo, Caterina Amelio, Rosella Procopio, Rossana Tallarico, Rossella Tallerico e dal prof. Vincenzo Marino che hanno curato anche l'elaborazione grafica del nuovo curricolo approvato in data 25 ottobre 2023 ed inserito nel PTOF di Istituto per essere a disposizione dell'intera comunità educante.

La Dirigente

Maria Rosaria Sganga

IL CURRICOLO VERTICALE

Il Curricolo verticale, inteso come unità, continuità e verticalità, è espressione del PTOF. È ancorato alle finalità istituzionali, al diritto di apprendimento e alla formazione di ogni alunno, per garantire a tutti efficaci standard di conoscenze, abilità e competenze.

Il gruppo di lavoro ha provveduto alla stesura di un documento che indicasse dei percorsi attraverso gli ordini di scuola dell'Istituto, dall'Infanzia alla Secondaria di Primo Grado, per ogni campo di esperienza/disciplina, avendo come riferimento le Indicazioni Nazionali, le Competenze Chiave Europee e di Cittadinanza.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	SCUOLA DELL'INFANZIA	PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO		
		CAMPI DI ESPERIENZA	DISCIPLINE		AREE DISCIPLINARI
			di riferimento	concorrenti	
Comunicazione nella madrelingua	Comunicare	I discorsi e le parole	ITALIANO LINGUE COMUNITARIE	Tutte	LINGUISTICA ARTISTICA ESPRESSIVA
<i>Comunicazione nelle Lingue straniere</i>		Immagini, suoni e colori	ARTE E IMMAGINE MUSICA	Tutte	
<i>Consapevolezza ed espressione culturale</i>		Il corpo e il movimento	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Tutte	
		Il sé e l'altro	STORIA GEOGRAFIA RELIGIONE	Tutte	STORICA GEOGRAFICA
Competenza matematica Competenza base in scienza e tecnologia	<i>Acquisire ed interpretare l'informazione</i> <i>Individuare collegamenti e relazioni</i> <i>Risolvere problemi</i>	La conoscenza del mondo (numero e spazio: oggetti, fenomeni, viventi)	MATEMATICA SCIENZE TECNOLOGIA	Tutte Tutte	MATEMATICA SCIENTIFICA TECNOLOGICA
Competenza digitale	Comunicare		Il sé e l'altro	TECNOLOGIA	
<i>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</i>	<i>Risolvere problemi</i> <i>Progettare</i>	TRASVERSALI			
<i>Imparare ad imparare</i>	<i>Imparare ad imparare</i> <i>Acquisire e interpretare l'informazione</i> <i>Individuare collegamenti e relazioni</i>				
<i>Competenze sociali e civiche</i>	<i>Agire in modo autonomo e responsabile</i> <i>Collaborare e partecipare</i> <i>Comunicare</i>				

Il curricolo non può prescindere dalla metodologia, essa infatti, stabilisce le modalità di intervento in funzione delle strategie e dei percorsi specifici, individuati sulla base dei bisogni formativi ritenuti più idonei alla completa acquisizione delle competenze specifiche.

Ciò premesso, vengono illustrate le metodologie opportunamente utilizzate dai docenti:

Lezione frontale dialogata con rielaborazione

FINALITÀ: Far acquisire competenze a un maggior numero di alunni poiché contribuisce a sollevare e chiarire dubbi.

Didattica laboratoriale

FINALITÀ: Far acquisire conoscenze, metodologie, abilità e competenze didatticamente misurabili.

Cooperative learning

FINALITÀ: Coinvolgere attivamente gli studenti nel processo di apprendimento attraverso il lavoro in un gruppo con interdipendenza positiva tra i membri.

Problem solving

FINALITÀ: Partendo da una situazione data, migliorare le strategie operative per giungere ad una situazione desiderata.

Tutoring

FINALITÀ: Rendere la comunicazione didattica più efficace.

Brain Storming

FINALITÀ: Migliorare la creatività, mirando a far emergere il più alto numero di idee realizzabili, posto un dato argomento; inoltre, favorire l'abitudine a lavorare in gruppo e a rafforzare le potenzialità.

Individualizzazione

FINALITÀ: Raggiungere gli obiettivi fondamentali del curriculum attraverso strategie mirate.

IL SÉ E L'ALTRO

SCUOLA DELL'INFANZIA AL TERMINE DEL III ANNO

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>Io e gli altri</p> <p>Io e la scuola</p> <p>Il senso morale</p>	<p>Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.</p> <p>Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, comune, parrocchia).</p> <p>Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e degli altri Paesi.</p> <p>Regole della vita e del lavoro in classe.</p> <p>Organizzatori dei diversi contesti esperienziali strutturali e non.</p> <p>Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada, etc</p> <p>Diritti e doveri.</p>	<p>Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni.</p> <p>Manifestare il senso di appartenenza, riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli.</p> <p>Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro.</p> <p>Scambiare giochi, materiali, etc.</p> <p>Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto in comune.</p> <p>Aiutare i compagni più piccoli e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto.</p> <p>Rispettare le norme per la sicurezza e la salute date e condivise nel gioco e nel lavoro.</p>	<p>Riflette sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento.</p> <p>Riflette, si confronta, ascolta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli.</p> <p>Individua e distingue chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti; alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio.</p> <p>Assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; segue le regole di comportamento e si assume responsabilità.</p>

I DISCORSI E LE PAROLE

SCUOLA DELL'INFANZIA AL TERMINE DEL III ANNO

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>Comunicare e conoscere</p> <p>Lingua e cultura</p>	<p>Principali strutture della lingua italiana.</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua.</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.</p> <p>Principi essenziali di organizzazione del discorso.</p> <p>Principali connettivi logici.</p> <p>Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p> <p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</p> <p>Repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</p> <p>Strutture di comunicazione semplici e quotidiane in diverse lingue.</p> <p>Vocaboli di uso comune nelle lingue presenti a scuola.</p>	<p>Ricezione orale (ascolto):</p> <p>Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p>Produzione orale. Imparare e riprodurre filastrocche e semplici canzoncine.</p> <p>Strutture di comunicazione semplici e quotidiane in diverse lingue.</p>	<p>Padroneggia gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza.</p> <p>Comprende testi di vario tipo letti da altri.</p> <p>Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p> <p>Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza.</p> <p>Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana.</p> <p>Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza.</p> <p>Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana</p>

LA CONOSCENZA DEL MONDO (Oggetti, fenomeni viventi, numero e spazio)

SCUOLA DELL'INFANZIA AL TERMINE DEL III ANNO

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>Il numero</p> <p>Lo spazio</p> <p>Il tempo</p> <p>Oggetti e fenomeni viventi</p>	<p>Concetti temporali: prima, dopo, durante, mentre; successione; contemporaneità, durata.</p> <p>Linee del tempo.</p> <p>Periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimane, mesi, stagioni, anni.</p> <p>Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra ...).</p> <p>Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana.</p> <p>Collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo.</p> <p>Simboli, mappe e percorsi.</p> <p>Figure e forme.</p> <p>Numeri e numerazione.</p> <p>Strumenti e tecniche di misurazioni.</p> <p>Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura.</p>	<p>Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà.</p> <p>Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni.</p> <p>Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta.</p> <p>Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche.</p> <p>Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali).</p> <p>Numerare (ordinalità, cardinalità del numero).</p> <p>Comprendere e rielaborare mappe e percorsi.</p> <p>Osservare attraverso l'uso di tutti i sensi la realtà che ci circonda ed elaborare ipotesi.</p> <p>Porre domande sulle cose e la natura.</p> <p>Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni.</p>	<p>Mette in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà.</p> <p>Individua analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni.</p> <p>Stabilisce la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali).</p> <p>Numera (ordinalità, cardinalità del numero).</p> <p>Osserva attraverso l'uso di tutti i sensi la realtà che ci circonda ed elabora ipotesi.</p> <p>Pone domande sulle cose e la natura.</p> <p>Colloca fatti e si orienta nella dimensione temporale: giorno/notte, giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni.</p> <p>Colloca nello spazio se stessi, oggetti, persone.</p> <p>Si orienta nel tempo della vita quotidiana.</p>

IL CORPO E IL MOVIMENTO

SCUOLA DELL'INFANZIA AL TERMINE DEL III ANNO

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>Identità e autonomia</p> <p>Orientamento spaziale</p> <p>Salute</p>	<p>Il corpo e le differenze di genere.</p> <p>Regole di igiene del corpo e degli ambienti.</p> <p>Gli alimenti.</p> <p>Il movimento sicuro.</p> <p>I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri.</p> <p>Le regole dei giochi.</p> <p>I sensi</p>	<p>Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia.</p> <p>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.</p> <p>Assumersi la responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p> <p>Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere.</p> <p>Tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé.</p> <p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p> <p>Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare.</p> <p>Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi.</p> <p>Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza.</p> <p>Controllare la forza del corpo individuare potenziali rischi.</p> <p>Rispettare le regole nei giochi.</p>	<p>Conosce il proprio corpo padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse.</p> <p>Si alimenta e si veste, riconosce i segnali del corpo con buona autonomia.</p> <p>Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.</p> <p>Si assume la responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p> <p>Nomina, indica, rappresenta le parti del corpo e individuare le diversità di genere.</p> <p>Osserva le pratiche di igiene e di cura di sé.</p>

IMMAGINI, SUONI E COLORI

SCUOLA DELL'INFANZIA AL TERMINE DEL III ANNO

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>Gestualità e arte</p> <p>Paesaggio sonoro</p> <p>Multimedialità</p>	<p>Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi.</p> <p>Principali forme di espressione artistica.</p> <p>Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea.</p> <p>Gioco simbolico.</p>	<p>Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici ...); ascoltare brani musicali.</p> <p>Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione, attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e utilizzare diverse tecniche espressive.</p> <p>Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico ed esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale.</p> <p>Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale.</p> <p>Utilizzare diversi materiali per rappresentare e differenti strumenti per ritagliare.</p> <p>Leggere e interpretare le proprie produzioni, quelle degli altri e degli artisti.</p> <p>Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali, con la voce, con il corpo, con strumenti poveri e strutturati.</p>	<p>Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura).</p>

INDICAZIONI PER LA CONTINUITÀ
da curare alla fine della scuola dell'Infanzia

- ✓ Gestire ed essere responsabile delle proprie cose e delle proprie azioni.
- ✓ Utilizzare in modo appropriato e consapevole i materiali a disposizione e partecipare in modo costruttivo alle dinamiche del gruppo.
- ✓ Portare a termine le attività proposte, organizzare il proprio lavoro.
- ✓ Prestare attenzione attraverso l'ascolto, riflettere e rielaborare i messaggi ricevuti.
- ✓ Utilizzare il linguaggio in modo appropriato: raccontare fatti, eventi, storie legati sia al proprio vissuto sia a momenti di vita scolastica.
- ✓ Accettare le diversità, confrontarsi con gli altri, essere disponibile a riconoscere ed accogliere esperienze diverse dalle proprie.

ITALIANO

SCUOLA PRIMARIA AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Ascolto e parlato</i>	<p>Le regole della conversazione.</p> <p>Comprendere e dare istruzioni su un'attività.</p>	<p>Mantenere l'attenzione sul messaggio orale.</p> <p>Intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni.</p> <p>Interagire utilizzando espressioni adatte alle varie situazioni.</p> <p>Comprendere e ricordare i contenuti essenziali dei testi ascoltati.</p> <p>Narrare brevi esperienze personali o storie di fantasia.</p> <p>Comprendere e dare istruzioni su un'attività.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>formula frasi dotate di senso compiuto relative al proprio vissuto e pertinenti al contesto;</p> <p>interviene in modo pertinente in una conversazione;</p> <p>racconta un'esperienza collettiva rispettando l'ordine cronologico.</p>
<i>Lettura</i>	<p>Lettura di immagini, parole e brevi testi.</p> <p>Lettura espressiva e comprensione di testi di vario tipo.</p>	<p>Utilizzare abilità di lettura sia funzionale allo studio che libera.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>padroneggia la lettura strumentale ed espressiva;</p> <p>legge e comprende brevi testi;</p> <p>legge e ricava informazioni da semplici testi letterari.</p>
<i>Scrittura</i>	<p>Scrittura di testi di vario tipo.</p>	<p>Produrre e rielaborare semplici testi di vario tipo.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>produce semplici testi di vario tipo;</p> <p>raccoglie idee per la scrittura;</p> <p>utilizza semplici strategie di composizione.</p>
<i>Acquisizione ed ampliamento del lessico</i>	<p>Classificazione delle parole.</p>	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>comprende ed utilizza un lessico ampio.</p>

		Ampliare il patrimonio lessicale attraverso varie esperienze scolastiche e utilizzarlo in modo appropriato.	
<i>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua</i>	<p>Uso corretto delle convenzioni ortografiche.</p> <p>Uso della punteggiatura.</p>	<p>Rispettare le principali convenzioni orto-grafiche e sintattiche.</p> <p>Saper riflettere sulla struttura della lingua sviluppando capacità di analisi.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>riconosce le principali strutture della lingua italiana.</p>

ITALIANO

SCUOLA PRIMARIA AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Ascolto e parlato</i>	Testi ed esposizioni orali graduati nella complessità.	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione.</p> <p>Comprendere il tema, le informazioni essenziali e lo scopo di un discorso.</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato e/o argomenti di studio.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>partecipa a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti;</p> <p>comprende testi cogliendone senso e scopo;</p> <p>descrive oralmente persone, luoghi e oggetti utilizzando espressioni note.</p>
<i>Lettura</i>	Testi narrativi, espositivi, regolativi, descrittivi soggettivi e/o oggettivi, poetici, articoli di cronaca, informativi.	<p>Utilizzare forme diverse di lettura.</p> <p>Usare nella lettura opportune strategie per l'analisi del contenuto.</p> <p>Leggere testi di diverso tipo cogliendone le caratteristiche più evidenti.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>legge e comprende testi di vario tipo; coglie il significato globale di una comunicazione;</p> <p>utilizza abilità funzionali allo studio: ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>
<i>Scrittura</i>	Produzione e rielaborazione di diverse tipologie testuali.	<p>Raccogliere idee per pianificare testi.</p> <p>Scrivere correttamente dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico e lessicale.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura;</p>

		<p>Rielaborare testi e redigerne di nuovi. Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività.</p> <p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche.</p>	<p>rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;</p> <p>capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.</p>
Acquisizione ed ampliamento del lessico	<p>Comprensione di un lessico di base arricchito attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.</p> <p>Utilizzo del vocabolario.</p>	<p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base arricchendolo attraverso attività comunicative diverse.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p>
Riflessione sugli usi della lingua	<p>La lingua nel tempo.</p> <p>La comunicazione: la punteggiatura, discorso diretto e indiretto.</p> <p>Articoli.</p> <p>Morfologia del nome e del verbo.</p> <p>Studio dei vari modi e tempi dei verbi, funzione e forma.</p> <p>Aggettivi qualificativi e loro gradi.</p> <p>Aggettivi e pronomi.</p> <p>Pronomi relativi e personali.</p> <p>Preposizioni.</p> <p>Congiunzioni.</p> <p>Avverbi.</p> <p>Frase minima e complessa.</p> <p>Sintagmi (soggetto, predicato verbale e nominale; complemento diretto e alcuni complementi indiretti.).</p> <p>La comunicazione: la punteggiatura, discorso diretto e indiretto.</p>	<p>Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra parole.</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.</p> <p>Riconoscere l'organizzazione fonico-sintattica della frase semplice.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le principali parti del discorso e le congiunzioni di uso più frequente.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative;</p> <p>è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti;</p> <p>padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p>

ITALIANO

INDICAZIONI PER LA CONTINUITÀ da curare alla fine della scuola primaria

ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">✓ Comprendere testi, orali e scritti di vario tipo (descrittivi, narrativi, regolativi, espositivi, poetici, informativi...).✓ Comprendere lo scopo di un testo orale e/o scritto.✓ Comunicare attraverso messaggi semplici e chiari.✓ Esprimere opinioni su fatti quotidiani e argomenti di studio.✓ Presentare esperienze di vario tipo esprimendo opinioni nel rispetto di quelle altrui.✓ Scrivere in modo leggibile, spazialmente ordinato e scorrevole, pur lasciando spazio alla personalizzazione.✓ Usare un lessico semplice, ma corretto.	<ul style="list-style-type: none">✓ Regole della comunicazione.✓ Caratteristiche di varie tipologie testuali.✓ Tecniche di supporto alla comprensione testuale orale e scritta.✓ Varie strategie di lettura.✓ Principali elementi della morfologia e dell'ortografia.✓ Elementi della frase semplice ed espansioni dirette ed indirette.

ITALIANO

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Ascolto e parlato</i>	<p>Struttura e caratteristiche del testo narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo, poetico</p> <p>caratteristiche dei diversi generi testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • favola • fiaba • avventura • leggenda • il mito (con particolare riferimento ai miti greco-romani). <p>Epica: Iliade, Odissea ed Eneide.</p>	<p>Prestare attenzione a situazioni comunicative diverse.</p> <p>Riconoscere vari tipi di testo: narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, argomentativo, poetico</p> <p>Individuare scopo, argomento, informazioni principali in un testo</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>Riflettere su quanto ascoltato ed intervenire in modo adeguato utilizzando le proprie conoscenze ed esprimendo il proprio punto di vista.</p> <p>Raccontare oralmente esperienze personali in modo chiaro.</p> <p>Esprimere stati d'animo, sentimenti, pensieri, esperienze.</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio in modo chiaro ed ordinato.</p>	<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p>
<i>Lettura</i>	<p>Strategie di controllo del processo di lettura (globale, analitica).</p> <p>Tecniche di miglioramento della comprensione (sottolineatura, note a margine, parole-chiave).</p>	<p>Leggere a voce alta in modo chiaro e corretto rispettando le pause.</p> <p>Leggere in modalità silenziosa i testi applicando tecniche di comprensione e usando strategie di lettura.</p>	<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p>

	Struttura e caratteristiche fondamentali del mito e dei poemi classici (Iliade, Odissea, Eneide); del testo narrativo, descrittivo, espositivo e poetico.	Comprendere testi di vario tipo individuandone le caratteristiche principali. Comprendere in modo globale e analitico i testi letti. Usare in modo funzionale le varie parti di un manuale.	
Scrittura	Elementi fondamentali di un testo scritto coerente e coeso. Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione. Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta (descrizione, riassunto, parafrasi, commento). Miti. Testi narrativi, descrittivi, poetici. Generi testuali (favola, fiaba, avventura, fantasy). Testi personali.	Scrivere semplici testi di tipo poetico coesi e coerenti alla tipologia testuale. Scrivere testi utilizzando le fasi specifiche dell'ideazione, della pianificazione, della prima stesura, della revisione e dell'auto-correzione. Realizzare forme diverse di scrittura creativa. Prendere appunti e riorganizzare le informazioni. Riscrivere testi applicando trasformazioni. Utilizzare i programmi di videoscrittura.	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Forma delle parole (radice, desinenza, prefisso, suffisso). Struttura delle parole (primitive; derivate; alterate; composte). Meccanismi di formazione delle parole (derivazione, composizione). Relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). Significato letterale e figurato. Dizionario.	Utilizzare all'interno di attività orali, di lettura e di scrittura, una competenza lessicale relativamente sia all'ampiezza del lessico compreso e usato (ricettivo e produttivo), sia alla sua padronanza nell'uso, sia alla sua crescente specificità. Ampliare il proprio patrimonio lessicale. Selezionare ed adeguare il lessico ai diversi contesti. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specifici.	Padroneggiare e applicare le conoscenze fondamentali relative al lessico.

		Usare e consultare dizionari e repertori tradizionali e online.	
<i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	<p>Suoni, lettere, punteggiatura (l'alfabeto italiano; vocali, dittonghi, trittonghi, iato; consonanti, lettere straniere, digrammi e trigrammi; accento grafico e tonico).</p> <p>Ortografia (divisione in sillabe; l'apostrofo; le maiuscole).</p> <p>Parte variabile del discorso (nome; articolo; aggettivo; pronome; verbo).</p> <p>Parte invariabile del discorso (avverbi; congiunzioni; preposizioni; interiezioni).</p>	<p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali e saperli analizzare.</p> <p>Conoscere e usare i connettivi sintattici e testuali e i segni di interpunzione.</p> <p>Riconoscere e riflettere sui propri errori per auto correggersi nella produzione scritta e nell'esposizione orale.</p>	<p>Padroneggiare e applicare le conoscenze fondamentali relative alla morfologia e usare le conoscenze metalinguistiche per comprendere i testi e per correggere i propri scritti.</p>

ITALIANO

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p><i>Ascolto e parlato</i></p>	<p>Regole dell'ascolto attivo.</p> <p>Tecniche di supporto (appunti, schemi, mappe).</p> <p>Struttura e caratteristiche del testo narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo, poetico.</p> <p>Il mistero e il terrore.</p> <p>Il giallo.</p> <p>Il diario personale, la lettera, l'autobiografia.</p> <p>Studio della Letteratura italiana: conoscenza di alcune delle opere dei principali autori della letteratura italiana dalle origini fino al Settecento.</p>	<p>Ascoltare un testo orale, comprenderne il significato e individuare le relazioni logiche del suo contenuto.</p> <p>Riflettere su quanto ascoltato ed intervenire in modo adeguato, utilizzando le proprie conoscenze ed argomentando il proprio punto di vista.</p> <p>Prestare attenzione a situazioni comunicative diverse utilizzando tecniche di supporto.</p> <p>Riconoscere le diverse tipologie testuali e individuare nei testi la fonte, lo scopo, l'argomento e le informazioni principali.</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>Raccontare oralmente esperienze personali, esprimere stati d'animo e sentimenti, secondo un ordine coerente e in forma coesa.</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio in modo chiaro ed ordinato usando un registro adeguato.</p>	<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p>

<p>Lettura</p>	<p>Strategie di controllo del processo di lettura.</p> <p>Tecniche di lettura espressiva.</p> <p>Tecniche di miglioramento della comprensione (parole-chiave, punti elenco, sintesi).</p> <p>Struttura e caratteristiche fondamentali della poesia, del diario personale, della lettera, dell'autobiografia, del giallo e horror.</p> <p>Studio della Letteratura italiana dalle origini al XVIII secolo.</p>	<p>Leggere ad alta voce in modo espressivo e fluido, ponendosi in relazione a chi ascolta.</p> <p>Leggere in modo silenzioso testi di varia natura applicando autonomamente tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie differenziate.</p> <p>Utilizzare la lettura espressiva per stimolare il piacere estetico dell'incontro con il testo.</p> <p>Riconoscere e comprendere il significato letterale e figurato di parole ed espressioni.</p> <p>Valutare il contenuto e/o la forma del testo alla luce delle conoscenze ed esperienze personali.</p> <p>Leggere testi su supporto digitale e ricavare informazioni specifiche da siti Web.</p>	<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p>
<p>Scrittura</p>	<p>Elementi fondamentali di un testo scritto coerente e coeso.</p> <p>Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione.</p> <p>Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta (riassunto, articolo di giornale, relazione, parafrasi).</p> <p>Testi narrativi, poetici.</p> <p>Generi testuali (mistero e terrore, giallo).</p> <p>Testi personali e di attualità.</p>	<p>Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.</p> <p>Scrivere testi narrativi, espositivi, espressivi (diario, lettera, autobiografia), descrittivi, poetici secondo modelli appresi.</p> <p>Riscrivere e manipolare testi a seconda degli scopi e dei destinatari.</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi.</p> <p>Utilizzare la video scrittura per i propri testi.</p> <p>Prendere appunti e riorganizzare le informazioni.</p>	<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>

		Scrivere sintesi di testi letti e ascoltati.	
<i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i>	<p>I registri linguistici.</p> <p>Il linguaggio figurato.</p> <p>I campi semantici, sinonimi e contrari.</p> <p>Il dizionario.</p>	<p>Ampliare il lessico (sinonimi e contrari, omofoni, omonimi, neologismi, prestiti...).</p> <p>Usare correttamente i diversi registri linguistici a seconda della situazione e del rapporto che esiste tra emittente e ricevente.</p> <p>Riconoscere l'evoluzione della lingua italiana nel tempo.</p> <p>Usare e consultare il dizionario etimologico e repertori tradizionali e online in modo sempre più autonomo.</p>	Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.
<i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	<p>La frase semplice o proposizione (il predicato; il soggetto; il gruppo del soggetto; espansioni della frase minima).</p> <p>Complementi diretti e indiretti.</p>	<p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>Usare, progressivamente, in modo consapevole e sicuro lo strumento linguistico.</p> <p>Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad auto correggerli nella produzione scritta.</p>	Padroneggiare e applicare le conoscenze fondamentali relative alla morfologia e all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e usare le conoscenze metalinguistiche per comprendere i testi e per correggere i propri scritti.

ITALIANO

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Ascolto e parlato</i>	<p>Regole dell'ascolto attivo.</p> <p>Rappresentazioni grafiche (mappe concettuali, tabelle, schemi).</p> <p>Struttura e caratteristiche del testo narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, poetico.</p> <p>Struttura e caratteristiche fondamentali del testo argomentativo.</p> <p>Tecniche della logica e dell'argomentazione.</p> <p>Procedure di ideazione, pianificazione e stesura del testo orale.</p> <p>La fantascienza.</p> <p>Il Novecento e l'attualità.</p> <p>La memoria della Shoah.</p> <p>Le regole della libertà.</p> <p>L'educazione alla legalità.</p> <p>Studio della Letteratura italiana: conoscenza di alcune delle opere dei principali autori della letteratura italiana dell'Ottocento e del Novecento.</p>	<p>Ascoltare un testo orale, comprenderne il significato e individuare le relazioni logiche del suo contenuto.</p> <p>Interagire in diverse situazioni comunicative tenendo conto del destinatario e riformulando il proprio discorso in base alle reazioni altrui.</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro seguendo un ordine prestabilito e coerente e servendosi, eventualmente, di materiale di supporto.</p>	<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p>
<i>Lettura</i>	<p>Strategie di controllo del processo di lettura.</p> <p>Tecniche di lettura espressiva.</p> <p>Tecniche di lettura analitica e sintetica.</p>	<p>Leggere a voce alta correttamente e in maniera espressiva usando pause e intonazioni.</p> <p>Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando</p>	<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p>

	<p>Fantascienza.</p> <p>Il Novecento e l'attualità.</p> <p>La memoria della Shoah.</p> <p>Le regole della libertà.</p> <p>L'educazione alla legalità.</p> <p>La poesia.</p> <p>Studio della Letteratura italiana dell'Ottocento e del Novecento.</p>	<p>tecniche di comprensione e mettendo in atto strategie differenziate.</p> <p>Usare tecniche di lettura per scopi diversi, per ottenere risposte significative e con strategie funzionali al compito.</p> <p>Riconoscere in un testo: scopo, argomento, informazioni esplicite e implicite, punto di vista dell'emittente.</p> <p>Leggere testi letterari individuando il tema principale, le intenzioni dell'autore, personaggi, luogo, tempo, genere di appartenenza.</p> <p>Sviluppare un'interpretazione del testo, a partire dal suo contenuto e/o dalla sua forma, andando al di là di una comprensione letterale.</p>	
<p>Scrittura</p>	<p>Il testo argomentativo: tesi, argomentazione, antitesi, confutazione.</p> <p>Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione dei testi narrativi, espositivi, informativi, argomentativi.</p> <p>Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta (sintesi, relazione, parafrasi, commento, testo argomentativo...).</p> <p>Temi personali, espressivi e di attualità.</p>	<p>Produrre testi di diversa tipologia e forma coesi e coerenti, adeguati all'intenzione comunicativa e al destinatario, curati anche negli aspetti formali.</p> <p>Scrivere testi digitali (presentazione, email, ipertesto) come supporto all'esposizione orale.</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa.</p> <p>Prendere appunti e riorganizzare le informazioni.</p> <p>Scrivere sintesi di testi letti e ascoltati.</p> <p>Parafrasare e commentare un testo in prosa e in versi.</p> <p>Riscrivere testi applicando trasformazioni.</p>	<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>

<p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p>	<p>Parole ed espressioni in senso figurato. Linguaggi tecnici, settoriali, specialistici (in particolare, in riferimento alle discipline di studio).</p>	<p>Selezionare ed adeguare il lessico ai diversi contesti. Ampliare il lessico ed utilizzarlo in contesti diversi. Usare e consultare dizionari e repertori tradizionali e online.</p>	<p>Padroneggiare e applicare le conoscenze fondamentali relative al lessico.</p>
<p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p>	<p>La frase complessa o periodo. La proposizione principale, la coordinazione e la subordinazione. Le principali proposizioni subordinate - periodo ipotetico - discorso diretto e indiretto.</p>	<p>Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa. Applicare le regole ortografiche in modo sicuro e automatizzato. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante allo scopo di imparare ad auto correggerli nella produzione scritta. Applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.</p>	<p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. Padroneggiare e applicare le conoscenze fondamentali relative alla morfologia e all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa e usare le conoscenze metalinguistiche per comprendere i testi e per correggere i propri scritti.</p>

INGLESE

SCUOLA PRIMARIA AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Ascolto (Comprensione orale)</i>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana: i saluti, i colori, le forme geometriche, gli oggetti scolastici, la famiglia, il cibo e le bevande, gli stati d'animo, gli animali, l'alfabeto, i numeri fino a 100, le parti del corpo, gli indumenti, le azioni, gli ambienti e gli arredi della casa, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni, i giocattoli.</p> <p>Le frasi di uso comune.</p> <p>Le canzoni e le tradizioni delle festività anglosassone.</p>	<p>Ascoltare e comprendere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e non, pronunciati chiaramente e lentamente; • semplici domande legate alla propria esperienza; • domande per acquisire informazioni personali in ordine a oggetti di uso comune, stati d'animo, famiglia; • l'argomento di una breve e semplice storia o di un dialogo supportato da immagini. 	<p>L'alunno:</p> <p>comprende semplici istruzioni e brevi messaggi orali, relativi ad ambiti familiari.</p>
<i>Parlato (Produzione e interazione orale)</i>	<p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</p>	<p>Riprodurre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</p>
<i>Lettura (Comprensione scritta)</i>	<p>Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.</p>	<p>Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>legge e comprende semplici istruzioni e brevi messaggi orali, relativi ad ambiti familiari.</p>
<i>Scrittura (Produzione scritta)</i>		<p>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p> <p>Copiare parole e brevi testi.</p>	<p>L'alunno usa la lingua scritta per descrivere, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>

INGLESE

SCUOLA PRIMARIA AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Ascolto (Comprensione orale)</i>	<p>Lessico su argomenti di vita quotidiana: le materie scolastiche, la daily routine, la frutta e la verdura, gli oggetti tecnologici di uso comune, le azioni e l'orario, le monete e le banconote, i mestieri, i luoghi di lavoro, i negozi, le frasi di uso comune, le formule di auguri, le canzoni e le tradizioni delle festività anglosassone.</p> <p>Conoscenza degli Stati e delle nazioni del mondo.</p>	<p>Ascoltare e comprendere vocaboli, brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e non se pronunciate chiaramente.</p> <p>Ascoltare e comprendere domande legate alla propria o all' altrui esperienza.</p> <p>Ascoltare e comprendere l'argomento di una storia o di un dialogo.</p> <p>Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni operative.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>comprende semplici frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona, acquisti, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.</p>
<i>Parlato (Produzione e interazione orale)</i>	<p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</p>	<p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari e riferire semplici informazioni personali utilizzando anche mimica e gesti parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>Interagire nel dialogo e comunicare in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Comunicare a voce situazioni relative alla propria vita personale e ai propri bisogni e alle proprie esigenze.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>interagisce oralmente e comunica in scambi di informazioni semplici anche con espressioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</p>
<i>Lettura (Comprensione scritta)</i>	<p>Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.</p>	<p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>legge e comprende semplici istruzioni e brevi messaggi orali, relativi ad ambiti familiari.</p>

Scrittura (Produzione scritta)		<p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi utilizzando un lessico noto per dare e chiedere notizie; per raccontare le proprie esperienze, per invitare specificando luoghi, tempi e orari.</p> <p>Produrre semplici testi descrittivi secondo una struttura data.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>usa la lingua scritta per descrivere, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>
Riflessione sulla lingua	<p>Le regole grammaticali fondamentali: Gli articoli determinativi e indeterminativi. Il plurale dei sostantivi. There is/there are. I pronomi personali soggetto. Present simple dei verbi "to be", "to have", "to like" e "to can" (forma positiva e negativa). Present continuous (forma interrogativa, positiva e negativa). La forma interrogativa con ausiliare "do". Gli aggettivi qualificativi e possessivi. Gli avverbi di frequenza. Il genitivo sassone. I partitivi (some, any). Le preposizioni di luogo. Gli avverbi di frequenza. Le question words: What/Who/When/Where/ Why. Present continuous (forma interrogativa, positiva e negativa). Il present simple, past tense e present continuous dei verbi di uso comune.</p>	<p>Osservare la struttura di frasi semplici e riflettere sul loro uso.</p> <p>Cogliere semplici analogie e differenze con la grammatica italiana.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>

LINGUA INGLESE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Ascolto	Lessico fondamentale per la comprensione di semplici comunicazioni in contesti informali.	Comprendere frasi semplici di un discorso in cui si tratta di argomenti familiari, inerenti a argomenti conosciuti, se pronunciate chiaramente e lentamente. Capire brevi registrazioni audio su argomenti quotidiani e prevedibili.	Comprendere, all'interno di un discorso pronunciato lentamente e ben scandito, parole ed espressioni che si riferiscono ad argomenti familiari e quotidiani.
Parlato	FUNZIONI COMUNICATIVE: Salutare, presentarsi, presentare qualcuno. Parlare di sé e della propria famiglia. Esprimere gusti, preferenze e attitudini. Parlare del tempo, indicare l'ora, il giorno, il mese e la stagione. Descrivere un oggetto, l'abbigliamento, l'aspetto fisico e il proprio carattere. Descrivere azioni abituali, abilità, permessi, azioni in corso di svolgimento.	Descrivere o presentare persone, condizioni di vita e compiti quotidiani. Interagire in conversazioni brevi e semplici, esprimendo le proprie preferenze e abilità. Gestire conversazioni di routine facendo domande in situazioni quotidiane prevedibili.	Descrivere oralmente situazioni. Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
Lettura	Lessico fondamentale per la comprensione di semplici comunicazioni scritte in contesti informali. Argomenti di attualità, cultura e civiltà attinenti al Regno Unito e altri Paesi anglofoni.	Desumere informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Capire un breve racconto cogliendo il significato globale.	Leggere semplici testi con pronuncia e intonazione corrette.

Scrittura	Scrittura in forma semplice e comprensibile di brevi messaggi personali, brevi lettere per parlare di sé e del proprio ambiente familiare.	Produrre messaggi o brevi descrizioni attinenti alla sfera personale con frasi ed espressioni semplici.	Scrivere testi informali, brevi e semplici per descrivere argomenti familiari.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	<p>Regole grammaticali fondamentali: Pronomi personali soggetto To be: present simple Aggettivi possessivi Articoli: a/an, the Parole interrogative Plurale dei sostantivi Have got: present simple Il genitivo sassone Preposizioni di luogo Avverbi di frequenza Preposizioni di tempo Present simple in tutte le forme Pronomi personali complemento Can: interrogativo affermativo e negativo Imperativo affermativo e negativo Present continuous in tutte le forme.</p> <p>Elementi culturali diversi veicolati dalla lingua materna e confrontati con la lingua straniera.</p>	<p>Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p>	Riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura anglofona ed operare confronti con la propria.

LINGUA INGLESE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Ascolto	Lessico fondamentale per la comprensione di semplici comunicazioni in contesti informali.	Comprendere i punti essenziali di un discorso, articolato in modo chiaro, in cui si tratta di argomenti familiari. Capire brevi registrazioni audio su argomenti quotidiani e prevedibili.	Comprendere oralmente i punti essenziali di comunicazioni in lingua standard su argomenti familiari affrontati normalmente a scuola o nel tempo libero.
Parlato	FUNZIONI COMUNICATIVE: Ordinare cibo e bevande, dare suggerimenti, esprimere accordo e disaccordo, chiedere e dare indicazioni stradali, descrivere persone, formulare permessi e richieste, chiedere e dare consigli, esprimere opinioni.	Gestire conversazioni di routine, descrivendo o presentando persone, condizioni di vita e compiti quotidiani. Indicare cosa piace o non piace. Interagire con interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione. Riferire opinioni e fare domande in situazioni quotidiane prevedibili.	Descrivere oralmente situazioni. Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Raccontare avvenimenti ed esperienze personali.
Lettura	Lessico fondamentale per la comprensione di semplici comunicazioni scritte in contesti informali. Argomenti di attualità, cultura e civiltà attinenti al Regno Unito e altri Paesi anglofoni.	Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni relative ai propri interessi. Leggere brevi storie e testi narrativi in edizioni graduate.	Leggere semplici testi con pronuncia e intonazione corrette. Leggere testi informativi e narrativi relativi ai propri interessi.
Scrittura	Scrittura in forma semplice e comprensibile di brevi messaggi personali, brevi lettere per parlare di sé e del proprio ambiente familiare.	Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.	Scrivere semplici resoconti su argomenti familiari.

		<p>Raccontare per iscritto esperienze con frasi semplici, esprimendo sensazioni e opinioni.</p> <p>Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p>	
<p><i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i></p>	<p>Regole grammaticali fondamentali: L'uso del present simple e del present continuous Quantitativi: a lot/lots of; much/many, a few/ a little Pronomi possessivi e Pronome interrogativo whose To be: past simple Past simple: verbi regolari e irregolari Present continuous con significato di futuro Sostantivi numerabili e non numerabili Must/have to Comparativo degli aggettivi Superlativo degli aggettivi Verbi di preferenza + -ing Should: tutte le forme Pronomi indefiniti: composti di some, any, no, every Past continuous Avverbi di modo.</p> <p>Elementi culturali diversi veicolati dalla lingua materna e confrontati con la lingua straniera.</p>	<p>Rilevare analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>	<p>Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura anglofona ed operare confronti con la propria.</p> <p>Usare la lingua per apprendere argomenti e collaborare con i compagni per realizzare attività e progetti.</p>

LINGUA INGLESE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Ascolto	Lessico fondamentale per la comprensione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.	Comprendere i punti essenziali di un discorso, articolato in modo chiaro, in cui si tratta di argomenti familiari. Capire brevi registrazioni audio su argomenti quotidiani e prevedibili.	Comprendere oralmente i punti essenziali di comunicazioni in lingua standard su argomenti familiari affrontati normalmente a scuola o nel tempo libero.
Parlato	FUNZIONI COMUNICATIVE Chiedere informazioni, dare istruzioni, parlare di progetti futuri, fare offerte e promesse, formulare ipotesi, esprimere sentimenti e opinioni.	Gestire conversazioni di routine, descrivendo o presentando persone, condizioni di vita e compiti quotidiani. Indicare cosa piace o non piace. Interagire con interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione. Riferire opinioni e fare domande in situazioni quotidiane prevedibili.	Descrivere oralmente situazioni. Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Raccontare avvenimenti ed esperienze personali. Leggere semplici testi con pronuncia e intonazione corrette.
Lettura	Lessico fondamentale per la comprensione di semplici comunicazioni scritte in contesti formali e informali. Argomenti di attualità, cultura e civiltà attinenti al Regno Unito e altri Paesi anglofoni.	Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. Leggere brevi storie e semplici biografie e testi narrativi in edizioni graduate.	Leggere testi informativi e narrativi relativi ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.

<p>Scrittura</p>	<p>Scrittura in forma semplice e comprensibile brevi messaggi personali: brevi lettere, mail, riassunti.</p>	<p>Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</p> <p>Raccontare per iscritto esperienze con frasi semplici, esprimendo sensazioni e opinioni.</p> <p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti usando lessico appropriato.</p>	<p>Scrivere semplici resoconti su argomenti familiari.</p> <p>Comporre brevi lettere e messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>
<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p>	<p>Regole grammaticali fondamentali: Past participles Present perfect Going to / will/may e might il futuro Pronomi one e ones Present continuous con valore di futuro Periodo ipotetico Pronomi relativi: Who, which e that Comparativo con i sostantivi Il passivo Il discorso diretto e indiretto.</p> <p>Elementi culturali diversi veicolati dalla lingua materna e confrontati con la lingua straniera.</p>	<p>Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Rilevare analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>	<p>Riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura anglofona ed operare confronti con la propria.</p> <p>Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico.</p> <p>Usare la lingua per apprendere argomenti e collaborare con i compagni per realizzare attività e progetti.</p> <p>Autovalutare il proprio apprendimento ed essere consapevole del proprio modo di apprendere.</p>

LINGUA FRANCESE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Ascolto	Lessico fondamentale per la comprensione di semplici comunicazioni orali in contesti informali.	Comprendere i punti essenziali di un discorso in cui si tratta di argomenti familiari. Individuare l'informazione principale su argomenti inerenti i propri interessi.	L'alunno: comprende oralmente i punti essenziali di comunicazioni in lingua standard su argomenti familiari affrontati normalmente a scuola o nel tempo libero.
Parlato	FUNZIONI COMUNICATIVE: Salutare, presentarsi, presentare qualcuno. Parlare di sé e della propria famiglia. Esprimere gusti, preferenze e attitudini. Parlare del tempo, indicare l'ora, il giorno il mese e la stagione. Descrivere un oggetto, l'abbigliamento, l'aspetto fisico e il proprio carattere.	Descrivere o presentare persone, condizioni di vita e compiti quotidiani. Indicare cosa piace o non piace. Gestire conversazioni di routine facendo domande in situazioni quotidiane prevedibili.	Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
Lettura	Lessico fondamentale per la comprensione di semplici comunicazioni scritte in contesti informali. Argomenti di attualità, cultura, civiltà attinenti alla Francia e paesi francofoni.	Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali	Legge semplici testi con pronuncia e intonazione corrette.
Scrittura	Scrittura in forma semplice e comprensibile di brevi messaggi personali, brevi lettere per parlare di sé. e del proprio ambiente familiare.	Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze con frasi semplici.	Scrive semplici resoconti su argomenti familiari.

<p><i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i></p>	<p>RIFLESSIONI GRAMMATICALI: Articoli determinativi, indeterminativi Formazione del plurale e del femminile di nomi e aggettivi Aggettivi possessivi, dimostrativi e numerali Forma negativa e interrogativa Aggettivi interrogativi: <i>où, quand, comment,</i> Presente indicativo dei verbi ausiliari, di 1^a gruppo e di alcuni verbi irregolari, Le preposizioni semplici e articolate Uso di <i>pourquoi</i> et <i>parce que</i> Aspetti della cultura e della civiltà francese.</p>	<p>Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p>	<p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi. Riconosce le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura francofona ed operare confronti con la propria.</p>
--------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

LINGUA FRANCESE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Ascolto	Lessico fondamentale per la comprensione di semplici comunicazioni orali in contenuti informali.	Comprendere i punti essenziali di un discorso in cui si tratta di argomenti familiari inerenti alla scuola e al tempo libero. Individuare l'informazione principale su argomenti inerenti ai propri interessi.	L'alunno: comprende oralmente i punti essenziali di comunicazioni in lingua standard su argomenti familiari affrontati normalmente a scuola o nel tempo libero.
Parlato	FUNZIONI COMUNICATIVE: Chiedere e dare consigli, proibire accettare o rifiutare proposte. Dare un appuntamento. Telefonare a qualcuno. Fare acquisti. Raccontare azioni passate. Raccontare un fatto un fatto che sta svolgendosi, che si è appena svolto o che sta per svolgersi. Descrivere la giornata e le azioni abituali, la propria casa, la propria camera. Fare progetti e proposte.	Descrivere azioni di vita e compiti quotidiani. Indicare cosa piace o non piace. Interagire con interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee. Gestire conversazioni di routine facendo domande in situazioni quotidiane prevedibili.	Descrive oralmente situazioni. Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Racconta avvenimenti ed esperienze personali.
Lettura	Lessico fondamentale per la comprensione di semplici comunicazioni scritte in contesti informali. Argomenti di attualità, cultura, civiltà attinenti alla Francia e paesi francofoni.	Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.	Legge semplici testi con pronuncia e intonazione corrette.

Scrittura	Scrittura in forma semplice e comprensibile brevi messaggi personali: brevi lettere per parlare di sé, della propria famiglia, per fare auguri, congratulazioni e ringraziare.	Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze con frasi semplici.	Scrive semplici resoconti su argomenti familiari.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	RIFLESSIONI GRAMMATICALI Preposizioni articolate Articoli partitivi Avverbi di quantità Aggettivi dimostrativi Verbi servili e riflessivi Espressioni di tempo I pronomi <i>COI</i> e <i>COD</i> Il passé composé Comparativi: <i>nouveau, beau, vieux</i> Gli aggettivi irregolari Presente indicativo verbi regolari ed irregolari del secondo gruppo I gallicismi Aspetti della cultura e della civiltà francese.	Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.	Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi. Riconosce le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura francofona ed operare confronti con la propria.

LINGUA FRANCESE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Ascolto	Lessico fondamentale per la comprensione di semplici comunicazioni orali in contesti informali e formali.	Comprendere i punti essenziali di un discorso in cui si tratta di argomenti familiari inerenti alla scuola e al tempo libero. Individuare l'informazione principale su argomenti inerenti ai propri interessi.	L'alunno: comprende oralmente i punti essenziali di comunicazioni in lingua standard su argomenti familiari affrontati normalmente a scuola o nel tempo libero.
Parlato	FUNZIONI COMUNICATIVE: Parlare delle attività quotidiane. Chiedere, accordare o negare. Argomentare la propria opinione. Dare informazioni. Descrivere e raccontare un fatto di cronaca. Esprimere i propri sentimenti. Chiedere e dare istruzioni.	Esprimere una opinione, un parere un consiglio. Interagire con interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee. Gestire conversazioni di routine facendo domande in situazioni quotidiane prevedibili.	Descrive oralmente situazioni. Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Racconta avvenimenti ed esperienze personali.
Lettura	Lessico fondamentale per la comprensione di semplici comunicazioni scritte in contesti informali.	Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano.	Legge semplici testi con pronuncia e intonazione corrette di testi informativi e narrativi relativi ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.
Scrittura	Scrittura in forma semplice e comprensibile di messaggi personali: brevi lettere, mail, riassunti.	Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze con frasi semplici.	Scrive semplici messaggi, lettere, mail e/o resoconti su argomenti familiari.

<p><i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i></p>	<p>RIFLESSIONI GRAMMATICALI Futuro semplice verbi regolari e irregolari. Pronomi interrogativi, dimostrativi, possessivi. Superlativo assoluto e relativo. Pronomi relativi variabili e invariabili Imperfetto indicativo. Condizionale presente e passato. Aggettivi e pronomi indefiniti. Uso di <i>C'est e il est</i>. Presente indicativo, passato prossimo di alcuni verbi di terzo gruppo. Aspetti della cultura e della civiltà francese.</p>	<p>Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p>	<p>Riconosce le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura francofona ed operare confronti con la propria. Affronta situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico. Autovaluta il proprio apprendimento ed essere consapevole del proprio modo di apprendere.</p>

LINGUA TEDESCA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Ascolto	Lessico fondamentale per la comprensione di semplici comunicazioni orali in contesti informali.	Comprendere i punti essenziali di un discorso in cui si tratta di argomenti familiari. Individuare l'informazione principale su argomenti inerenti i propri interessi.	L'alunno: comprende oralmente i punti essenziali di comunicazioni in lingua standard su argomenti familiari affrontati normalmente a scuola o nel tempo libero.
Parlato	FUNZIONI COMUNICATIVE: Salutare, presentarsi, presentare qualcuno. Parlare di sé e della propria famiglia. Esprimere gusti, preferenze e attitudini. Parlare del tempo, indicare l'ora, il giorno il mese e la stagione. Descrivere un oggetto, l'abbigliamento, l'aspetto fisico e il proprio carattere.	Descrivere o presentare persone, condizioni di vita e compiti quotidiani. Indicare cosa piace o non piace. Gestire conversazioni di routine facendo domande in situazioni quotidiane prevedibili.	Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
Lettura	Lessico fondamentale per la comprensione di semplici comunicazioni scritte in contesti informali.	Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.	Legge semplici testi con pronuncia e intonazione corrette.
Scrittura	Scrittura in forma semplice e comprensibile di brevi messaggi personali, brevi lettere per parlare di sé e del proprio ambiente familiare.	Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze con frasi semplici.	Scrive semplici resoconti su argomenti familiari.

<p><i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i></p>	<p>RIFLESSIONI GRAMMATICALI: L'articolo determinativo e indeterminativo. Il presente indicativo del <i>verbo sein e haben</i>. Il presente indicativo dei verbi regolari irregolari La frase semplice affermativa e negativa. La negazione: <i>Kein, nicht, nichts</i>. La frase interrogativa. La frase inversa. I pronomi interrogativi <i>wer? e was?</i>. Gli avverbi interrogativi <i>wie? wie alt?,wo?woher?</i> Gli aggettivi possessivi I quattro casi e i complementi corrispondenti.. La formazione del plurale. Il verbo <i>mögen e la forma möchte</i>. Aspetti della cultura e della civiltà tedesca.</p>	<p>Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p>	<p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi. Riconosce le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura tedesca ed operare confronti con la propria.</p>
--------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

LINGUA TEDESCA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Ascolto	Lessico fondamentale per la comprensione di semplici comunicazioni orali in contesti informali e formali.	Comprendere i punti essenziali di un discorso in cui si tratta di argomenti familiari inerenti alla scuola e al tempo libero. Individuare l'informazione principale su argomenti inerenti ai propri interessi.	L' alunno: comprende oralmente i punti essenziali di comunicazioni in lingua standard su argomenti familiari affrontati normalmente a scuola o nel tempo libero.
Parlato	FUNZIONI COMUNICATIVE: Chiedere e dare consigli, proibire. Accettare o rifiutare proposte. Dare un appuntamento. Telefonare a qualcuno. Fare acquisti. Raccontare azioni passate. Raccontare un fatto un fatto che sta svolgendosi, che si è appena svolto o che sta per svolgersi. Descrivere la giornata e le azioni abituali, la propria casa, la propria camera. Fare progetti e proposte.	Descrivere azioni di vita e compiti quotidiani. Indicare cosa piace o non piace. Interagire con interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee. Gestire conversazioni di routine facendo domande in situazioni quotidiane prevedibili.	Descrive oralmente situazioni. Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Racconta avvenimenti ed esperienze personali.
Lettura	Lessico fondamentale per la comprensione di semplici comunicazioni scritte in contesti informali.	Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.	Legge semplici testi con pronuncia e intonazione corrette.

Scrittura	Scrittura in forma semplice e comprensibile brevi messaggi personali: brevi lettere per parlare di sé, della propria famiglia, per fare auguri, congratulazioni e ringraziare.	Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze con frasi semplici.	Scrive semplici resoconti su argomenti familiari.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	RIFLESSIONI GRAMMATICALI Gli avverbi interrogativi I verbi <i>gefallen e gehören</i> . Pronomi personali di 3a pers. sing. e pl. La forma impersonale <i>man</i> . I verbi separabili. Il complemento di tempo con le preposizioni <i>um, am</i> . Gli avverbi di tempo I verbi modali <i>können, wollen, müssen</i> . L'avverbio interrogativo <i>warum?</i> Gli aggettivi possessivi al caso nominativo e accusativo. La frase finale: <i>zum + infinito</i> . Il Perfekt dei verbi regolari ed irregolari. Aspetti della cultura e della civiltà tedesca.	Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.	Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi. Riconosce le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura tedesca ed operare confronti con la propria.

LINGUA TEDESCA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Ascolto	Lessico fondamentale per la comprensione di semplici comunicazioni orali in contesti informali e formali.	Comprendere i punti essenziali di un discorso in cui si tratta di argomenti familiari inerenti alla scuola e al tempo libero. Individuare l'informazione principale su argomenti inerenti i propri interessi.	L'alunno: comprende oralmente i punti essenziali di comunicazioni in lingua standard su argomenti familiari affrontati normalmente a scuola o nel tempo libero.
Parlato	FUNZIONI COMUNICATIVE Parlare delle attività quotidiane chiedere, accordare o negare. Argomentare la propria opinione; dare informazioni. Descrivere e raccontare un fatto di cronaca. Esprimere i propri sentimenti. Chiedere e dare istruzioni.	Esprimere una opinione, un parere un consiglio. Interagire con interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee. Gestire conversazioni di routine facendo domande in situazioni quotidiane prevedibili.	Descrive oralmente situazioni. Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Racconta avvenimenti ed esperienze personali.
Lettura	Lessico fondamentale per la comprensione di semplici comunicazioni scritte in contesti formali e informali.	Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano.	Legge semplici testi con pronuncia e intonazione corrette di testi informativi e narrativi relativi ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.
Scrittura	Scrittura in forma semplice e comprensibile di messaggi personali: brevi lettere, mail, riassunti.	Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze con frasi semplici.	Scrive semplici messaggi, lettere, mail e/o resoconti su argomenti familiari.

<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p>	<p>RIFLESSIONI GRAMMATICALI Il passato prossimo e l'imperfetto. Il futuro. Le preposizioni reggenti il dativo e l'accusativo Le preposizioni <i>mit e zu</i>. I verbi modali <i>dürfen e sollen</i>. I pronomi personali al caso dativo e accusativo. I pronomi interrogativi <i>wem? e wen?</i>. La frase secondaria introdotta da <i>dass, da weil e da denn</i>. La frase secondaria introdotta da <i>wenn</i> (valore ipotetico/temporale). Il verbo I complementi di moto e di tempo con mesi e stagioni.</p> <p>Aspetti della cultura e della civiltà tedesca.</p>	<p>Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p>	<p>Riconosce le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura tedesca ed operare confronti con la propria.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico.</p> <p>Autovaluta il proprio apprendimento ed essere consapevole del proprio modo di apprendere.</p>
-------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

STORIA

SCUOLA PRIMARIA AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Uso delle fonti</i>	Fonti storiche e loro reperimento.	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	L'alunno: riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita; comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
<i>Organizzazione delle informazioni</i>	Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione.	Rappresentare graficamente ed esprimere verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	L'alunno: comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
<i>Strumenti concettuali</i>	Linea del tempo. Schemi, tabelle e mappe di sintesi.	Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale). Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, testi scritti e con risorse digitali.	L'alunno: usa la linea del tempo, schemi, mappe e tabelle per organizzare informazioni e conoscenze.
<i>Produzione scritta e orale</i>	Dal Big Bang al Neolitico.	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	L'alunno: comprende avvenimenti, fatti e fenomeni che hanno caratterizzato la storia dell'universo dal Big Bang all'organizzazione sociale durante il Neolitico.

STORIA

SCUOLA PRIMARIA AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Uso delle fonti</i>	Fonti storiche e loro reperimento.	Rilevare tracce storiche presenti nel territorio. Ricavare informazioni da fonti diverse. Rilevare ed organizzare informazioni deducendole da rappresentazioni di fonti diverse.	L'alunno: riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
<i>Organizzazione delle informazioni</i>	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà antiche studiate. Uso di cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.	Leggere e comprendere carte storico-geografiche. Rappresentare in un quadro storico-sociale le informazioni rilevate. Riconoscere relazioni temporali: successione, contemporaneità, durata, causa- effetto, spazio - tempo. Completare testi di tipo storico.	L'alunno: usa la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze; comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche; individua le relazioni tra gruppi umani nel contesto spaziale; usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
<i>Strumenti concettuali</i>	Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose. Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà. Classe 4a: dalle civiltà fluviali alle civiltà del mare. Classe 5a: dalla civiltà greca alla caduta dell'Impero Romano.	Conoscere ed interpretare sistemi di misura del tempo storico: occidentali e non. Usare la linea del tempo. Elaborare tabelle, schemi e semplici mappe concettuali. Confrontare civiltà studiate anche in rapporto al presente.	L'alunno: conosce e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà; racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali; comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità e dell'Italia dal paleolitico alla fine del mondo antico.

<p><i>Produzione scritta e orale</i></p>	<p>Produzione di testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse.</p> <p>Argomentazione su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Esporre in modo pertinente ed organico i contenuti di studio, utilizzando il linguaggio disciplinare.</p> <p>Ampliare le proprie conoscenze con ricerche personali.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>comprende le diverse tipologie di testi storici e ne individua le caratteristiche;</p> <p>espone in modo specifico i fatti studiati.</p>
-------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

STORIA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Uso delle fonti</i>	<p>Concetto di fonte storica.</p> <p>Varie tipologie di fonti.</p> <p>Tecniche di ricerca anche tramite supporti digitali.</p>	<p>Riconoscere vari tipi di fonte (materiali, documentarie, iconografiche, narrative).</p> <p>Utilizzare alcune fonti, anche digitali, per ricavare fondamentali conoscenze su temi e contenuti definiti.</p>	<p>Informarsi su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p>
<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<p>Indicatori temporali e spaziali (linea del tempo).</p> <p>Carte geo-storiche e tematiche.</p> <p>Tecniche di lettura selettiva (parole-chiave).</p> <p>Tecniche di supporto allo studio (schemi, tabelle, grafici).</p>	<p>Leggere carte storico-geografiche e tematiche per analizzare i fenomeni storici.</p> <p>Costruire semplici grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze.</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea.</p>	<p>Comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali, anche con aperture e confronti con il mondo antico.</p>
<i>Strumenti concettuali</i>	<p>Aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia medievale.</p> <p>Formazione dei Comuni e degli Stati nazionali europei.</p> <p>Aspetti storico-culturali locali.</p> <p>Concetti di causa-conseguenza.</p>	<p>Selezionare e organizzare le informazioni essenziali.</p> <p>Collegare i principali eventi storici.</p> <p>Riconoscere nel patrimonio culturale locale tracce del passato.</p>	<p>Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale con aperture e confronti con il mondo antico.</p>
<i>Produzione scritta e orale</i>	<p>Termini del lessico storico specifico.</p> <p>Tecniche di elaborazione (ricerche, relazioni, presentazioni) svolte singolarmente oppure in gruppo.</p>	<p>Produrre informazioni ricavate da testi, tabelle, immagini, fonti cartacee e digitali.</p> <p>Esporre conoscenze e concetti utilizzando il linguaggio e il lessico specifico.</p> <p>Elaborare testi scritti personali contenenti argomenti studiati.</p>	<p>Produrre informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, ed organizzarle in testi.</p> <p>Esporre oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti.</p>

STORIA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Uso delle fonti</i>	<p>Concetto di fonte storica.</p> <p>Varie tipologie di fonti.</p> <p>Tecniche di ricerca anche tramite supporti digitali.</p>	<p>Riconoscere vari tipi di fonte (materiali, documentarie, iconografiche, narrative).</p> <p>Utilizzare alcune fonti, anche digitali, per ricavare fondamentali conoscenze su temi e contenuti definiti.</p>	<p>Informarsi su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p>
<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<p>Indicatori temporali e spaziali (linea del tempo).</p> <p>Carte geo-storiche e tematiche.</p> <p>Tecniche di lettura selettiva (parole-chiave).</p> <p>Tecniche di supporto allo studio (schemi, tabelle, grafici).</p>	<p>Usare la linea del tempo per collocare eventi e fenomeni nello spazio e nel tempo.</p> <p>Leggere carte storico-geografiche e tematiche per analizzare i fenomeni storici.</p> <p>Confrontare quadri storici.</p>	<p>Comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalla scoperta dell'America alla formazione dello stato unitario.</p>
<i>Strumenti concettuali</i>	<p>Aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia moderna italiana, europea ed extraeuropea.</p> <p>Evoluzione del concetto di "rivoluzione" dal 600 all'800.</p> <p>Presupposti ideologici e culturali del primo colonialismo.</p> <p>Concetti di stato-nazione.</p>	<p>Selezionare e organizzare le informazioni essenziali.</p> <p>Collegare aspetti politici, economici e religiosi negli eventi della storia moderna.</p> <p>Confrontare la situazione politica ed economica dei diversi paesi europei.</p>	<p>Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia europea moderna e della rivoluzione industriale.</p>
<i>Produzione scritta e orale</i>	<p>Termini del lessico storico specifico.</p> <p>Tecniche di elaborazione (ricerche, relazioni, presentazioni) svolte singolarmente oppure in gruppo.</p>	<p>Produrre informazioni ricavate da testi, tabelle, immagini, fonti cartacee e digitali.</p> <p>Esporre conoscenze e concetti</p>	<p>Produrre informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, ed organizzarle in testi.</p>

		<p>utilizzando il linguaggio e il lessico specifico.</p> <p>Elaborare testi scritti personali contenenti argomenti studiati.</p> <p>Riflettere su argomenti e tematiche rilevanti (tolleranza, libertà religiosa, liberismo economico, liberalismo politico).</p>	<p>Esporre oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti.</p> <p>Comprendere testi storici e rielaborarli con un personale metodo di studio.</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

STORIA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Uso delle fonti</i>	<p>Scopo e intenzionalità delle fonti (deformazione volontaria / involontaria dei mass media).</p> <p>Aspetti e messaggi della propaganda di massa.</p> <p>Concetto di storia/memoria.</p>	<p>Confrontare ed interrogare fonti documentarie e storiografiche riscontrandone diversità e somiglianze.</p> <p>Saper cogliere da esperienze vissute e raccontate l'esperienza della guerra e del dopoguerra.</p> <p>Riscoprire nel passato le radici del presente.</p>	<p>Informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p>
<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<p>Indicatori temporali e spaziali (linea del tempo).</p> <p>Carte geo-storiche e tematiche.</p> <p>Tecniche di lettura selettiva (parole-chiave).</p> <p>Tecniche di supporto allo studio (schemi, tabelle, grafici).</p> <p>Concetti di causa e conseguenza.</p>	<p>Usare la linea del tempo per collocare eventi e fenomeni nello spazio e nel tempo in senso diacronico e sincronico nel panorama europeo ed extraeuropeo.</p> <p>Leggere carte storico-geografiche e tematiche per analizzare i fenomeni storici.</p> <p>Costruire semplici grafici e mappe spazio- temporali per organizzare le conoscenze.</p> <p>Inquadrare i fatti storici e le loro interconnessioni.</p>	<p>Comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia europea e mondiale contemporanea.</p>
<i>Strumenti concettuali</i>	<p>Aspetti, processi ed avvenimenti fondamentali della storia del Novecento italiana, europea ed extraeuropea.</p> <p>Presupposti ideologici, politici e culturali dei regimi dittatoriali.</p> <p>Genocidio, olocausto e pulizia etnica nei</p>	<p>Collegare aspetti politici, sociali, letterari e artistici nel panorama del Novecento</p> <p>Riflettere sulla complessità del presente (problemi interculturali, di convivenza civile; flussi migratori,</p>	<p>Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale contemporanea, con particolare attenzione alla nascita della Repubblica e alla globalizzazione.</p> <p>Usare le conoscenze e le abilità per</p>

	<p>conflitti del Novecento.</p> <p>Concetto di neocolonialismo e decolonizzazione nell'era della globalizzazione.</p>	<p>mondo del lavoro).</p> <p>Riflettere sugli aspetti positivi e negativi della globalizzazione.</p>	<p>orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>
<i>Produzione scritta e orale</i>	<p>Storia e funzioni delle Nazioni Unite e dell'UE.</p> <p>La Costituzione italiana ed i suoi principi</p> <p>Termini del lessico storico specifico.</p> <p>Tecniche di elaborazione (ricerche, relazioni, presentazioni) svolte singolarmente oppure in gruppo.</p> <p>Stesura e pianificazione personale di strumenti per la memorizzazione (tabelle, schemi, mappe).</p>	<p>Riflettere su argomenti e tematiche rilevanti (democrazia/ dittatura; antisemitismo e razzismo; pace/guerra).</p> <p>Esporre ed argomentare con coerenza conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico disciplinare.</p> <p>Produrre testi utilizzando conoscenze desunte da fonti storiografiche, opere letterarie, iconografiche, testi scientifici, fonti cartacee e digitali.</p>	<p>Produrre informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, ed organizzarle in testi.</p> <p>Esporre oralmente e con scritte, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti ed argomentazioni.</p> <p>Comprendere testi storici e rielaborarli con un personale metodo di studio;</p>

GEOGRAFIA

SCUOLA PRIMARIA AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Orientamento</i>	Elementi di orientamento.	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra) e le mappe di spazi noti. Rappresentare oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula...) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	L'alunno: si orienta nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
<i>Linguaggio della Geo-graficità</i>	Elementi essenziali di cartografia: simbologia, rappresentazione dall'alto, riduzione e ingrandimento. Piante, mappe carte.	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.	L'alunno: realizza e interpreta semplici schizzi cartografici relativi allo spazio circostante.
<i>Paesaggio</i>	Paesaggi naturali e antropici.	Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.	L'alunno: riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, ecc.); individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quello del proprio territorio.
<i>Regione e sistema Territoriale</i>	Elementi antropici dei diversi paesaggi: interventi e modifiche dell'uomo sull'ambiente.	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.	L'alunno: coglie nel territorio circostante le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

GEOGRAFIA

SCUOLA PRIMARIA AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Orientamento</i>	Elementi di orientamento.	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Estendere le proprie mappe mentali al territorio attraverso strumenti di osservazione indiretta.	L'alunno: si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
<i>Linguaggio della Geo-graficità</i>	Lettura e comprensione di carte di vario tipo.	Analizzare l'aspetto fisico del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche, tematiche e grafici di diverso tipo. Individuare sulla carta geografica dell'Italia macroregioni e microregioni e localizzare la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	L'alunno: interpreta carte geografiche e globo terrestre, realizza schizzi cartografici e carte tematiche; ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, digitali, fotografiche, artistico-letterario).
<i>Paesaggio</i>	Conoscenza degli elementi del territorio italiano: fisici, climatici, storico-culturali, amministrativi ed economici.	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	L'alunno: riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, ecc.); distingue e conosce flora e fauna in relazione ai diversi paesaggi.
<i>Regione e sistema Territoriale</i>	Particolare riferimento al territorio di provenienza. Regione geografica: elementi fisici e	Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	L'alunno: coglie nel territorio italiano le progressive trasformazioni operate

	antropici.	Riflettere sui problemi ambientali rispetto al proprio contesto di vita.	dall'uomo sul paesaggio naturale; si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e interdipendenza; individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli delle regioni italiane.
--	------------	--------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

GEOGRAFIA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Orientamento</i>	Vari sistemi di orientamento. Reticolato geografico e coordinate. Gli strumenti e i metodi della geografia.	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano ed europeo attraverso l'osservazione indiretta (filmati, foto, immagini). Orientarsi su carte tematiche, storiche, grafici per muoversi in modo coerente e consapevole.	Orientarsi nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.
<i>Linguaggio della Geo-graficità</i>	Concetti cardine della geografia e lessico specifico. Diverse tipologie di carte (fisiche, politiche, tematiche) di diversa scala. Grafici (istogrammi, diagrammi, aerogrammi).	Leggere e comprendere termini geografici, immagini, grafici. Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, dati statistici. Localizzare sulla carta geografica l'Italia e le sue regioni ed elementi fisici dell'Europa. Localizzare sul planisfero l'Italia e l'Europa. Disegnare utilizzando una simbologia convenzionale, schizzi di carte mentali dell'Europa, carte tematiche e grafici.	Utilizzare in maniera opportuna carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici per comunicare informazioni spaziali.
<i>Paesaggio</i>	Concetto di paesaggio e ambiente naturale. Caratteri dei diversi paesaggi italiani ed europei.	Riconoscere elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi e gli ambienti naturali italiani ed europei. Distinguere le conseguenze positive e negative dell'azione dell'uomo sul	Riconoscere nei paesaggi europei, raffrontandoli a quelli italiani, gli elementi fisici significativi, come patrimonio naturale da tutelare e valorizzare.

	<p>Tematica relativa alla tutela ambientale (parchi naturali).</p>	<p>territorio.</p> <p>Rispettare l'ambiente e agire in modo responsabile nell'ottica di uno sviluppo sostenibile.</p>	
<p><i>Regione e sistema Territoriale</i></p>	<p>Aspetti fisico-climatici delle regioni europee.</p> <p>Interrelazioni tra fenomeni demografici e socioculturali italiani ed europei.</p> <p>Interazione uomo-ambiente.</p> <p>Aspetti e problemi di una società multietnica e multiculturale.</p>	<p>Consolidare il concetto di regione geografica a partire dal contesto italiano.</p> <p>Analizzare i più significativi temi (antropici, economici, ecologici, storici) utilizzando fonti varie.</p>	<p>Osservare, leggere ed analizzare sistemi territoriali vicini e lontani e valutare gli effetti delle azioni dell'uomo su di essi.</p>

GEOGRAFIA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Orientamento</i>	Vari sistemi di orientamento. Reticolato geografico e coordinate.	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano ed europeo attraverso l'osservazione indiretta (filmati, foto, immagini). Distinguere i principali aspetti dell'ambiente esaminato, orientandosi nello spazio e sulla carta geografica.	Orientarsi nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. Orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
<i>Linguaggio della Geo-graficità</i>	Concetti cardine della geografia e lessico specifico. Diverse tipologie di carte (fisiche, politiche, tematiche) di diversa scala. Grafici (istogrammi, diagrammi, aerogrammi).	Leggere e comprendere termini geografici, immagini, grafici. Leggere ed utilizzare diversi tipi di carte geografiche e tematiche. Localizzare sulla carta geografica gli stati europei. Localizzare sul planisfero l'Italia e l'Europa.	Utilizzare in maniera opportuna carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici per comunicare informazioni spaziali.
<i>Paesaggio</i>	Concetto di paesaggio e ambiente naturale. Caratteri dei diversi paesaggi italiani ed europei. Tematica relativa alla tutela ambientale (parchi naturali).	Riconoscere elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi e gli ambienti naturali italiani ed europei. Essere consapevoli della tutela del paesaggio. Confrontare vari tipi di paesaggio. Riconoscere nel paesaggio l'azione umana.	Riconoscere nei paesaggi europei, raffrontandoli a quelli italiani, gli elementi fisici significativi, come patrimonio naturale da tutelare e valorizzare.
<i>Regione e sistema Territoriale</i>	Aspetti fisico-climatici, economici degli stati europei.	Descrivere le principali caratteristiche dei paesi europei.	Osservare, leggere ed analizzare sistemi territoriali vicini e lontani e

	<p>Fenomeni demografici e socioculturali europei.</p> <p>Politiche comunitarie dell'UE.</p> <p>Aspetti e problemi di una società multietnica e multiculturale.</p>	<p>Analizzare le relazioni esistenti tra spazio fisico e fenomeni demografici, sociali ed economici.</p> <p>Comprendere il concetto di cittadinanza europea sviluppando il senso di appartenenza.</p>	<p>valutare gli effetti delle azioni dell'uomo su di essi.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------

GEOGRAFIA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Orientamento</i>	<p>Vari sistemi di orientamento.</p> <p>Reticolato geografico e coordinate.</p> <p>Vari tipi di carte geografiche in base alla riduzione in scala (dalle carte topografiche ai planisferi).</p> <p>Fuso orario;</p>	<p>Localizzare su globi e planisferi, su carte geografiche, topografiche e tematiche a diverse scale, gli oggetti ed i fenomeni geografici considerati.</p> <p>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano ed europeo attraverso l'osservazione indiretta (filmati, foto, immagini).</p>	<p>Orientarsi nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.</p> <p>Orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p>
<i>Linguaggio della Geo-graficità</i>	<p>Concetti cardine della geografia e lessico specifico.</p> <p>Diverse tipologie di carte (fisiche, politiche, tematiche) di diversa scala.</p> <p>Grafici (istogrammi, diagrammi, aerogrammi).</p>	<p>Leggere e comprendere termini geografici, immagini, grafici</p> <p>Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, dati statistici.</p>	<p>Utilizzare in maniera opportuna carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici per comunicare informazioni spaziali.</p>
<i>Paesaggio</i>	<p>Concetto di paesaggio e ambiente naturale.</p> <p>Caratteri dei diversi paesaggi italiani ed europei.</p> <p>Tematica relativa alla tutela ambientale (parchi naturali).</p>	<p>Principali caratteristiche morfologiche ed idrografiche dei diversi paesi extraeuropei.</p> <p>Classificazione dei climi e dei rispettivi biomi.</p> <p>Analizzare un territorio attraverso l'utilizzo di modelli relativi alla sua organizzazione.</p> <p>Tutela delle risorse (impoverimento/sfruttamento; popolazione/risorse).</p> <p>Danni ambientali (desertificazione, inquinamento) mutamenti climatici.</p>	<p>Riconoscere nei paesaggi europei, raffrontandoli a quelli italiani, gli elementi fisici significativi, come patrimonio naturale da tutelare e valorizzare.</p>

<p><i>Regione e sistema Territoriale</i></p>	<p>Aspetti fisico-climatici, economici di alcuni stati extraeuropei con particolare attenzione a sviluppo e sottosviluppo, delocalizzazione industriale e multinazionali.</p> <p>Fenomeni demografici e socioculturali extraeuropei.</p> <p>Aspetti e problemi di una società multietnica e multiculturale.</p>	<p>Descrivere le principali caratteristiche dei paesi extraeuropei.</p> <p>Cogliere relazioni di interdipendenza tra gli elementi e i fenomeni di carattere fisico e antropico.</p> <p>Analizzare cause e conseguenze del divario tra Nord e Sud del mondo.</p>	<p>Osservare, leggere ed analizzare sistemi territoriali vicini e lontani e valutare gli effetti delle azioni dell'uomo su di essi.</p>
-----------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

MATEMATICA

SCUOLA PRIMARIA AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Numeri</i>	<p>Concetto di insieme e gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento.</p> <p>I numeri cardinali naturali fino al 1000.</p> <p>Il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Confronto, ordinamento, composizione e scomposizione di numeri (migliaia, centinaia, decine e unità).</p> <p>Le quattro operazioni e le relative proprietà.</p> <p>Il concetto di frazione e la rappresentazione simbolica.</p> <p>Il concetto di frazione decimale.</p> <p>Le moltiplicazioni e le divisioni per 10, 100, 1000.</p> <p>I dati inutili, mancanti e sovrabbondanti nei problemi.</p> <p>Le fasi risolutive di un problema e le loro rappresentazioni con diagrammi.</p> <p>Dati e domande in situazione problematiche.</p>	<p>Contare oggetti o eventi oralmente e mentalmente in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifre che in lettere, con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre.</p> <p>Confrontare, ordinare, comporre e scomporre i numeri e rappresentarli sulla retta.</p> <p>Eeguire calcoli scritti e orali utilizzando anche le proprietà delle operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>Individuare la frazione di un intero frazionato.</p> <p>Rappresentare graficamente la frazione.</p> <p>Analizzare, rappresentare e risolvere problemi.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>legge e scrive i numeri naturali;</p> <p>utilizza e opera con sicurezza il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali;</p> <p>risolve facili problemi di vario genere, riconoscendo le strategie di soluzione, descrivendo il procedimento seguito e utilizzando i linguaggi specifici.</p>
<i>Spazio e figure</i>	<p>La posizione di oggetti nello spazio fisico.</p> <p>Le linee, le rette, le semirette e i</p>	<p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, individuandone,</p>

	<p>segmenti.</p> <p>Le rette parallele, perpendicolari e incidenti.</p> <p>Le principali figure geometriche piane e solide.</p> <p>Piano e coordinate cartesiane.</p> <p>Gli angoli e la loro classificazione.</p> <p>Il concetto di perimetro e area.</p> <p>La simmetria assiale.</p> <p>Semplici misurazioni e rappresentazioni in scala.</p>	<p>Riconoscere, rappresentare e denominare rette, semirette segmenti e la relazione tra coppie di rette.</p> <p>Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.</p> <p>Acquisire il concetto di angolo, riconoscerli e classificarli.</p> <p>Calcolare il perimetro e l'area di semplici figure piane con misure campione.</p> <p>Riconoscere e disegnare figure simmetriche.</p> <p>Disegnare, costruire e classificare figure piane in base al numero di lati e degli angoli.</p>	<p>relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali;</p> <p>descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche; utilizza i più comuni strumenti convenzionali e non, per il disegno geometrico.</p>
<p>Relazioni, dati e previsioni</p>	<p>Le classificazioni: diagrammi, schemi, tabelle.</p> <p>I connettivi logici e i quantificatori.</p> <p>Gli elementi della rilevazione statistica.</p> <p>Gli ideogrammi e gli istogrammi.</p> <p>Le situazioni certe e incerte, probabili e impossibili.</p> <p>I sistemi di misura convenzionali (lunghezza, massa e capacità, tempo e valore) e le equivalenze tra misure con i numeri.</p> <p>Elementi essenziali di logica.</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.</p> <p>Usare i connettivi logici e i quantificatori.</p> <p>Svolgere semplici indagini statistiche raccogliendo informazioni quantitative su realtà concrete.</p> <p>Riconoscere eventi certi, probabili e impossibili.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Misurare grandezze, utilizzando sia unità arbitrarie che unità e strumenti convenzionali.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>determina misure anche non convenzionali;</p> <p>utilizza e rappresenta dati in situazioni significative per ricavare informazioni.</p>

MATEMATICA

SCUOLA PRIMARIA AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Numeri</i>	<p>Numeri naturali (ordine del milione e del miliardo) e decimali.</p> <p>Sistemi di numerazione diversi nello spazio e nel tempo.</p> <p>Arrotondamento o approssimazione dei numeri interi e decimali.</p> <p>Potenze e i polinomi numerici.</p> <p>Numeri relativi.</p> <p>Espressioni aritmetiche.</p> <p>Scomposizioni e numeri primi.</p> <p>Le quattro operazioni con numeri naturali interi e decimali e relative proprietà.</p> <p>Frazioni e numeri decimali.</p> <p>Multipli, divisori.</p> <p>Criteri di divisibilità e numeri primi.</p> <p>La percentuale.</p> <p>Algoritmo per la risoluzione di problemi con una domanda e più operazioni.</p>	<p>Leggere e scrivere numeri naturali e decimali, sia in cifre sia in lettere, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre.</p> <p>Conoscere i sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p> <p>Arrotondare per eccesso e per difetto numeri interi e decimali.</p> <p>Confrontare, ordinare, comporre e scomporre i numeri naturali e decimali.</p> <p>Operare con le potenze.</p> <p>Conoscere e operare in situazioni concrete, con i numeri relativi, confrontandoli e ordinandoli sulla retta.</p> <p>Eeguire semplici espressioni aritmetiche.</p> <p>Riscrivere un numero naturale come prodotto in fattori primi.</p> <p>Eeguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto in colonna, a seconda delle situazioni.</p> <p>Stimare il risultato di una operazione.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>opera con il calcolo scritto e mentale con numeri naturali, decimali e frazionari, secondo gli algoritmi usuali e con riferimento a contesti reali;</p> <p>risolve facili problemi di vario genere, riconoscendo le strategie di soluzione, descrivendo il procedimento seguito e utilizzando i linguaggi specifici.</p>

		<p>Usare le proprietà delle quattro operazioni.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Utilizzare i criteri di divisibilità e riconoscere i numeri primi.</p> <p>Operare con le percentuali.</p> <p>Risolvere problemi aritmetici, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	
Spazio e figure	<p>Costruzioni con strumenti geometrici di linee e angoli.</p> <p>Isometrie.</p> <p>Classificazione di poligoni.</p> <p>Caratteristiche principali delle figure geometriche piane e solide.</p> <p>Concetto di circonferenza e cerchio.</p> <p>Calcolo di perimetro e area.</p> <p>Il piano cartesiano.</p> <p>Problemi geometrici.</p>	<p>Denominare e classificare figure geometriche piane, identificando le caratteristiche essenziali, e le riproduce utilizzando strumenti opportuni.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Calcolare il perimetro e l'area di poligoni regolari.</p> <p>Distinguere gli elementi del cerchio e calcolare circonferenza e area.</p> <p>Riconoscere e denominare le principali figure solide e riconoscere lo sviluppo.</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti e riprodurre figure.</p> <p>Risolvere problemi geometrici, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, individuandone, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali;</p> <p>descrive, progetta e costruisce figure e modelli concreti in base a caratteristiche geometriche, utilizzando strumenti adeguati per la loro realizzazione;</p> <p>utilizza i più comuni strumenti convenzionali e non, per il disegno geometrico;</p> <p>risolve facili problemi di vario genere, riconoscendo le strategie di soluzione, descrivendo il procedimento seguito e utilizzando i linguaggi specifici.</p>
Relazioni, dati e previsioni	<p>Lettura e interpretazione di grafici.</p> <p>Raccolta e tabulazione di dati in tabella.</p> <p>Indagine statistica: moda, media e</p>	<p>Utilizzare e rappresentare relazioni e dati di tipo statistico in situazioni significative per ricavare informazioni, formulare giudizi e</p>	<p>L'alunno:</p>

	<p>mediana. Ideogrammi, istogrammi, aerogrammi circolari e diagramma cartesiano.</p> <p>Le misure convenzionali: lunghezza, capacità, massa, tempo e valore.</p> <p>Equivalenze tra misure con numeri interi e decimali.</p> <p>Problemi con le misure.</p> <p>Probabilità di eventi con frazione o percentuale.</p>	<p>prendere decisioni.</p> <p>Usare le nozioni di moda, mediana e calcolare la media aritmetica.</p> <p>Operare con le unità di misura per effettuare misurazioni in situazioni concrete.</p> <p>Risolvere problemi con le misure, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Calcolare la probabilità di un evento come rapporto tra il numero dei casi favorevoli e quelli possibili.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>Utilizzare e riconoscere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> <p>Riprodurre in scala una figura assegnata.</p> <p>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o servendosi delle più comuni formule.</p> <p>Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).</p>	<p>utilizza e crea rappresentazioni di dati e in situazioni significative per ricavare e dare informazioni;</p> <p>riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

MATEMATICA

INDICAZIONI PER LA CONTINUITÀ da curare alla fine della scuola primaria

- ✓ Calcolo scritto e mentale con numeri naturali e scritto con le frazioni e verbalizzazione delle procedure di calcolo.
- ✓ Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali e rappresentarli sulla linea dei numeri.
- ✓ Disegnare e descrivere figure geometriche.
- ✓ Comprendere il testo di un problema; ragionare su dati e sulle richieste; individuare le sequenze logiche di soluzione.
- ✓ Trovare procedimenti diversi per una stessa soluzione.
- ✓ Leggere e interpretare grafici.
- ✓ Saper usare correttamente riga, squadra, compasso.

MATEMATICA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Numeri</i>	<p>Il concetto di insieme matematico e sua rappresentazione.</p> <p>Il concetto di sottoinsieme.</p> <p>Le operazioni con gli insiemi.</p> <p>I vari tipi di rappresentazione grafica.</p> <p>I numeri naturali e i numeri decimali.</p> <p>Il concetto e le proprietà delle quattro operazioni fondamentali.</p> <p>Il concetto e le proprietà delle potenze.</p> <p>La notazione scientifica dei numeri.</p> <p>Il concetto di multiplo e divisore di un numero.</p> <p>I criteri di divisibilità.</p> <p>Il significato di M.C.D. e m.c.m.</p> <p>Il concetto di frazione e la loro classificazione.</p> <p>Le frazioni equivalenti.</p>	<p>Costruire e rappresentare insiemi.</p> <p>Definire e rappresentare un sottoinsieme.</p> <p>Operare con gli insiemi.</p> <p>Rappresentare i dati mediante i vari tipi di diagrammi.</p> <p>Definire il valore relativo ed assoluto di un numero.</p> <p>Confrontare due numeri.</p> <p>Eeguire i calcoli con le quattro operazioni fondamentali applicando le relative proprietà.</p> <p>Risolvere un'espressione numerica.</p> <p>Calcolare una potenza e applicare le relative proprietà.</p> <p>Scrivere i numeri in notazione scientifica.</p> <p>Calcolare i multipli e i divisori di un numero.</p> <p>Applicare i criteri di divisibilità.</p> <p>Calcolare il M.C.D. e il m.c.m.</p> <p>Operare con una frazione su una grandezza.</p> <p>Semplificare una frazione ai minimi termini.</p> <p>Confrontare due frazioni.</p>	<p>Utilizzare ed interpretare insiemi, tabelle e rappresentazioni grafiche.</p> <p>Muoversi con sicurezza nel calcolo con le operazioni dei numeri naturali, decimali, padroneggiare le diverse proprietà e stimare la grandezza e il risultato delle operazioni.</p> <p>Muoversi con sicurezza nel calcolo con le potenze e saperle applicare anche in campo scientifico.</p> <p>Risolvere problemi relativi al calcolo del M.C.D. e m.c.m. in contesti reali.</p>

<p>Spazio e figure</p>	<p>I multipli e i sottomultipli del S.I. Il concetto di densità. Gli enti fondamentali della geometria e le loro proprietà. Le posizioni reciproche di punti, rette e piani. Gli angoli e le loro proprietà. Le misure di tempo. Le proprietà delle rette parallele e perpendicolari. Gli elementi e le caratteristiche di un poligono. Le proprietà relative agli elementi di un poligono. Gli elementi, la classificazione e i punti notevoli di un triangolo. Le caratteristiche generali e le proprietà dei quadrilateri. La classificazione dei quadrilateri e le proprietà dei quadrilateri particolari.</p>	<p>Trasformare una grandezza in un suo multiplo o sottomultiplo. Operare con grandezze omogenee con unità di misura diverse. Risolvere problemi inerenti alla densità. Rappresentare gli enti geometrici fondamentali. Operare con i segmenti. Rappresentare gli angoli nel piano. Operare con le misure angolari e di tempo. Operare con rette parallele e perpendicolari. Applicare i criteri di parallelismo. Operare con gli elementi di un poligono, di un triangolo e di quadrilateri particolari applicando le relative proprietà e saperne calcolare il perimetro.</p>	<p>Saper misurare e utilizzare le grandezze per operare nella realtà. Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, soprattutto a partire da situazioni reali.</p>
<p>Relazioni e funzioni</p>	<p>Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi. Tecniche risolutive di un problema che utilizzano operazioni, espressioni, frazioni, diagrammi a blocchi.</p>	<p>Leggere e comprendere il testo; rappresentare i dati; formulare ipotesi; risolvere il problema; verificare il risultato.</p>	<p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.</p>
<p>Dati e previsioni</p>	<p>Significato di analisi e organizzazione di dati numerici. Il piano cartesiano. Il concetto e i metodi di approssimazione. Semplici applicazioni che consentono di creare, con un foglio elettronico, tabelle e grafici.</p>	<p>Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati mediante grafici (anche tramite un foglio elettronico). Operare con il linguaggio degli insiemi. Leggere tabelle e grafici. Valutare l'ordine di grandezza di un risultato.</p>	<p>Saper raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati. Saper leggere tabelle e grafici.</p>

MATEMATICA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Numeri</i>	<p>Addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione e potenze con le frazioni.</p> <p>La classificazione dei numeri razionali.</p> <p>L'approssimazione e l'arrotondamento di un numero decimale.</p> <p>Il significato di frazione generatrice.</p> <p>Gli elementi dell'estrazione della radice quadrata di un numero.</p> <p>Le proprietà della radice quadrata.</p> <p>La radice quadrata esatta o approssimata.</p> <p>I termini e le proprietà di rapporti e di proporzioni.</p> <p>Riduzioni ed ingrandimenti in scala.</p> <p>Grandezze direttamente e inversamente proporzionali.</p> <p>Il concetto di percentuale.</p>	<p>Svolgere le quattro operazioni con le frazioni.</p> <p>Elevare a potenza una frazione.</p> <p>Risolvere espressioni con le frazioni.</p> <p>Determinare il tipo di numero che si origina da una frazione ordinaria.</p> <p>Approssimare un numero decimale.</p> <p>Determinare la frazione generatrice di un numero decimale.</p> <p>Calcolare il valore di espressioni con numeri decimali limitati o periodici.</p> <p>Calcolare la radice quadrata di un numero.</p> <p>Applicare le proprietà della radice quadrata.</p> <p>Calcolare il rapporto fra grandezze e applicare la proprietà fondamentale.</p> <p>Applicare le proprietà delle proporzioni e calcolare il termine incognito.</p> <p>Operare riduzioni e ingrandimenti in scala.</p> <p>Distinguere relazioni di proporzionalità diretta e inversa, costruire tabelle e rappresentarle nel piano cartesiano.</p>	<p>Muoversi con sicurezza con i numeri razionali, padroneggiandone le diverse rappresentazioni e stimando il risultato delle operazioni.</p> <p>Muoversi con sicurezza nel calcolo con le radici quadrate e padroneggiarne le diverse applicazioni anche in campo scientifico.</p> <p>Saper operare con i rapporti e le proporzioni anche in campo finanziario, scientifico e nel contesto della realtà quotidiana.</p>

<p>Spazio e figure</p>	<p>Equivalenza e congruenza di figure. Formule dirette ed inverse per il calcolo dell'area di un poligono. Teorema di Pitagora. Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti. La circonferenza e il cerchio: definizioni e proprietà.</p>	<p>Rappresentare figure equivalenti. Applicare formule dirette ed inverse per il calcolo delle aree dei poligoni. Calcolare l'area di un poligono qualsiasi. Applicare il teorema di Pitagora nei poligoni. Applicare una trasformazione geometrica elementare. Operare con gli elementi di una circonferenza. Risolvere problemi di tipo geometrico.</p>	<p>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, soprattutto a partire da situazioni reali.</p>
<p>Relazioni e funzioni</p>	<p>Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi. Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche.</p>	<p>Rappresentare figure equivalenti. Applicare formule dirette ed inverse per il calcolo delle aree dei poligoni. Calcolare l'area di un poligono qualsiasi. Applicare il teorema di Pitagora nei poligoni. Applicare una trasformazione geometrica elementare. Operare con gli elementi di una circonferenza. Risolvere problemi di tipo geometrico.</p>	<p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.</p>
<p>Dati e previsioni</p>	<p>Significato di analisi e organizzazione di dati numerici. Funzioni di proporzionalità diretta, inversa e relativi grafici, funzione lineare.</p>	<p>Leggere e interpretare tabelle e grafici. Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa e formalizzarla attraverso una funzione matematica. Rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione. Valutare l'ordine di grandezza di un risultato.</p>	<p>Elaborare dati e previsioni utilizzando indici e rappresentazioni grafiche.</p>

MATEMATICA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Numeri</i>	<p>I numeri relativi e loro proprietà.</p> <p>Le quattro operazioni, la potenza e la radice quadrata di un numero relativo.</p> <p>Le caratteristiche di monomi e polinomi.</p> <p>Le operazioni con monomi e polinomi.</p> <p>Le equazioni e i principi di equivalenza.</p>	<p>Comprendere il significato logico operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici.</p> <p>Rappresentare e confrontare numeri relativi.</p> <p>Eeguire le quattro operazioni, le potenze e le radici quadrate di numeri relativi.</p> <p>Saper operare con espressioni letterali, monomi e polinomi.</p> <p>Risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici.</p> <p>Risolvere equazioni di primo grado ad un'incognita e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati.</p> <p>Rappresentare graficamente equazioni di primo grado; comprendere il concetto di equazione e quello di funzione.</p>	<p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.</p>
<i>Spazio e figure</i>	<p>Teoremi di Euclide.</p> <p>Teorema di Talete e sue conseguenze.</p> <p>Poligoni inscritti e circoscritti e loro proprietà.</p> <p>Area del cerchio e lunghezza della circonferenza.</p> <p>Area dei poliedri e dei solidi di rotazione.</p> <p>Volume dei poliedri e dei solidi di rotazione.</p>	<p>Applicare i teoremi di Euclide.</p> <p>Riconoscere figure, poliedri e solidi di rotazione e descriverli con linguaggio adeguato.</p> <p>Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative.</p> <p>Applicare le principali formule relative alle figure geometriche.</p> <p>Risolvere problemi di tipo geometrico e ripercorrerne le procedure di soluzione.</p>	<p>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, soprattutto a partire da situazioni reali.</p>

<p>Relazioni e funzioni</p>	<p>Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi.</p> <p>Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni.</p>	<p>Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe.</p> <p>Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici.</p> <p>Convalidare i risultati conseguiti mediante argomentazioni.</p> <p>Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio matematico e viceversa.</p>	<p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.</p>
<p>Dati e previsioni</p>	<p>Conoscere il significato di analisi e organizzazione di dati numerici.</p> <p>Fasi di un'indagine statistica.</p> <p>Tabelle di distribuzione delle frequenze; frequenze relative, percentuali.</p> <p>Grafici di distribuzione delle frequenze.</p> <p>Il significato di media aritmetica, moda e mediana.</p> <p>Il piano cartesiano e il concetto di funzione.</p> <p>Probabilità semplice e composta.</p>	<p>Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati.</p> <p>Rappresentare classi di dati mediante istogrammi e areogrammi.</p> <p>Leggere e interpretare tabelle e grafici in termini di corrispondenze fra elementi di due insiemi.</p> <p>Saper calcolare e interpretare i valori di moda, media e mediana.</p> <p>Rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione.</p> <p>Saper calcolare la probabilità di un evento.</p>	<p>Elaborare dati e previsioni utilizzando indici e rappresentazioni grafiche.</p>

SCIENZE

SCUOLA PRIMARIA AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	<p>La materia e le sue proprietà.</p> <p>Semplici fenomeni fisici e chimici (miscugli, soluzioni e composti).</p> <p>Passaggi di stato della materia.</p> <p>Gli elementi naturali della materia: acqua, aria e suolo.</p>	<p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</p> <p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>sviluppa atteggiamenti di curiosità e modici di osservazione che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che succede;</p> <p>esplora i fenomeni con approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande anche sulla base di ipotesi personali e si cimenta in esperimenti;</p> <p>-</p>
<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	<p>Le fasi del metodo scientifico sperimentale.</p> <p>L'ambiente e il territorio circostante.</p> <p>Le trasformazioni naturali e artificiali.</p>	<p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc.</p> <p>Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>Osservare, con possibili uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</p> <p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.).</p>	<p>L'alunno:</p> <p>individua aspetti qualitativi e quantitativi nei fenomeni osservati elaborando misure e calcoli a sostegno di semplici modellizzazioni;</p> <p>individua somiglianze e differenze nei fenomeni osservati; fa misurazioni (anche con strumenti non convenzionali);</p> <p>registra dati significativi;</p> <p>espone in forma chiara ciò che ha elaborato o sperimentato usando termini appropriati;</p>

		Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (dì/notte, percorsi del Sole, stagioni).	consulta varie fonti per cercare informazioni sui problemi che lo interessano.
<i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>	<p>Il corpo umano; i sensi.</p> <p>Viventi e non viventi.</p> <p>Classificazione dei viventi.</p> <p>Relazioni tra organi, funzioni e adattamento all'ambiente.</p> <p>Ecosistemi e catene alimentari.</p> <p>Tutela dell'ambiente.</p>	<p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</p> <p>Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p> <p>Cogliere i diversi elementi di una catena alimentare.</p> <p>Conoscere le cause dell'inquinamento ambientale e individuare i possibili rimedi al problema.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere degli organismi animali e vegetali;</p> <p>riconosce fenomeni di tipo artificiale;</p> <p>conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento;</p> <p>assume atteggiamenti responsabili rispetto all'ambiente per il quale ha atteggiamenti di cura.</p>

SCIENZE

SCUOLA PRIMARIA AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	<p>L'energia e le sue forme.</p> <p>Gli elementi scientifici alla base delle trasformazioni fisiche: dimensioni, peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore.</p>	<p>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</p> <p>Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</p> <p>Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, imparando a servirsi di unità convenzionali.</p> <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.</p> <p>Realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.).</p> <p>Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).</p>	<p>L'alunno:</p> <p>sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere;</p> <p>esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo.</p>
<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	<p>Le fasi del metodo scientifico sperimentale.</p> <p>Il Sistema Solare.</p>	<p>Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi</p>	<p>L'alunno:</p> <p>osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla</p>

	<p>La struttura della materia terrestre.</p>	<p>col corpo.</p> <p>Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci.</p>	<p>base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti;</p> <p>individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali;</p> <p>individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p>
<p><i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i></p>	<p>Ecosistemi e loro organizzazione.</p> <p>Viventi e non viventi e loro caratteristiche: classificazioni.</p> <p>Relazioni organismi/ambiente; organi/funzioni.</p> <p>Relazioni uomo/ambiente/ecosistemi.</p> <p>Corpo umano, stili di vita, salute e sicurezza.</p> <p>Fenomeni atmosferici.</p>	<p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati.</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p> <p>Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc., che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> <p>Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>ricosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali;</p> <p>ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute;</p> <p>ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale;</p> <p>espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato;</p> <p>trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>

SCIENZE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Il metodo scientifico</i>	<p>Il metodo sperimentale.</p> <p>I più comuni strumenti del laboratorio di scienze.</p> <p>Le grandezze fondamentali e derivate e loro unità di misura.</p>	<p>Organizzare un semplice esperimento.</p> <p>Effettuare semplici misurazioni ed organizzare i dati in tabelle e grafici.</p> <p>Misurare la massa e il volume di un oggetto.</p>	<p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.</p>
<i>Elementi di fisica</i>	<p>Gli stati della materia e i loro cambiamenti.</p> <p>Le principali proprietà della materia.</p> <p>Sostanze semplici e composte, miscugli e soluzioni.</p> <p>Il significato di calore, temperatura e dilatazione termica.</p> <p>Il trasferimento del calore da un oggetto ad un altro.</p>	<p>Descrivere i cambiamenti di stato della materia.</p> <p>Riconoscere la differenza tra calore e temperatura nei fenomeni quotidiani.</p> <p>Spiegare il funzionamento del termometro.</p> <p>Misurare la temperatura di un oggetto con un termometro.</p> <p>Descrivere i meccanismi di propagazione del calore nei diversi stati della materia.</p>	<p>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</p>
<i>Elementi di scienza della Terra</i>	<p>Biosfera, idrosfera, atmosfera e litosfera.</p> <p>Funzione termoregolatrice dell'idrosfera.</p> <p>Caratteristiche delle acque marine e di quelle continentali.</p> <p>Il ciclo dell'acqua.</p> <p>L'atmosfera e i gas da cui è composta.</p> <p>Gli strati e le funzioni dell'atmosfera.</p> <p>La pressione atmosferica e sua misura.</p> <p>Il tempo atmosferico. I venti. Le nubi e</p>	<p>Individuare le trasformazioni che l'acqua subisce nell'idrosfera.</p> <p>Comprendere il significato della salinità del mare.</p> <p>Valutare le conseguenze che l'inquinamento delle acque può avere sull'ambiente.</p> <p>Individuare gli elementi fondamentali e i fattori del clima.</p> <p>Riconoscere su un planisfero le varie zone climatiche.</p> <p>Individuare alcuni comportamenti corretti per limitare l'inquinamento dell'aria.</p>	<p>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.</p>

	<p>le precipitazioni.</p> <p>Il suolo e i fenomeni che portano alla sua formazione.</p>	<p>Distinguere i vari tipi di suolo e le loro caratteristiche fisiche e chimiche.</p> <p>Valutare le conseguenze dell'inquinamento del suolo.</p>	
<i>Elementi di ecologia</i>	<p>L'ecologia.</p> <p>L'ecosistema.</p> <p>I fattori biotici e abiotici e la loro influenza in un ecosistema.</p>	<p>Riconoscere i tipi di rapporti che si possono instaurare fra gli organismi di un ecosistema.</p> <p>Individuare un ambiente e le parti del sistema terra.</p>	
<i>Elementi di biologia</i>	<p>La cellula animale.</p> <p>La cellula vegetale.</p> <p>Differenza fra unicellulari e pluricellulari.</p> <p>Struttura degli eucarioti e dei procarioti.</p> <p>La suddivisione degli esseri viventi in 5 regni.</p>	<p>Distinguere un essere vivente da un essere non vivente.</p> <p>Distinguere una cellula vegetale da una cellula animale.</p> <p>Riconoscere la specie e il genere nella nomenclatura scientifica.</p> <p>Elencare i cinque regni dei viventi.</p>	
<i>Elementi di botanica</i>	<p>Le piante, loro strutture e funzioni.</p> <p>La fotosintesi clorofilliana.</p> <p>La riproduzione delle piante.</p>	<p>Individuare le caratteristiche generali delle piante.</p> <p>Descrivere le principali caratteristiche e funzioni di radice, fusto e foglia.</p> <p>Valutare l'importanza della clorofilla nelle funzioni delle piante.</p>	
<i>Elementi di zoologia</i>	<p>La classificazione e le caratteristiche del regno animale.</p> <p>Gli invertebrati.</p> <p>I vertebrati.</p>	<p>Descrivere le caratteristiche che contraddistinguono gli animali.</p> <p>Individuare gli elementi che contraddistinguono i vertebrati dagli invertebrati.</p> <p>Elencare le differenti classi di vertebrati.</p> <p>Indicare le caratteristiche peculiari e gli adattamenti di pesci, anfibi, rettili, uccelli e mammiferi.</p>	

SCIENZE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Elementi di chimica inorganica</i>	La struttura dell'atomo. Legami chimici e cenni di reazioni chimiche. Ossidi e anidridi. Acidi e basi. Sali.	Distinguere trasformazioni chimiche da trasformazioni fisiche. Leggere una reazione chimica scritta in modo simbolico. Distinguere un acido da una base utilizzando indicatori.	Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.
<i>Elementi di fisica</i>	Le caratteristiche di una forza e la sua rappresentazione. Il baricentro dei corpi. Le macchine semplici. La pressione. Il peso specifico. Il Principio di Archimede. Le leve. Il moto e gli elementi che lo caratterizzano. Il moto: rettilineo uniforme, uniformemente accelerato e vario. Le leggi che caratterizzano i vari tipi di moto. I principi della dinamica.	Saper rappresentare le forze. Saper operare con le forze, svolgendo semplici quesiti. Saper risolvere semplici problemi sulle leve. Distinguere leve di primo, secondo e terzo genere. Distinguere leve nel corpo umano. Distinguere leve vantaggiose e leve svantaggiose. Applicare il principio di Archimede in semplici problemi. Risolvere semplici problemi sul moto dei corpi e rappresentare graficamente il moto uniforme. Ricavare il moto di un corpo dalla "lettura" di un grafico.	Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.

<i>Elementi di ecologia</i>	L'ecologia. L'ecosistema. I fattori biotici e abiotici e la loro influenza in un ecosistema.	Riconoscere i tipi di rapporti che si possono instaurare fra gli organismi di un ecosistema. Individuare un ambiente e le parti del sistema terra.	
<i>Elementi di biologia</i>	Apparato locomotore: sistema scheletrico muscolare. Apparato respiratorio: la respirazione. Apparato circolatorio: la circolazione del sangue. Apparato digerente e nutrizione. Apparato escretore: la pelle e l'apparato urinario.	Individuare i vari tipi di articolazioni. Individuare le posizioni corrette da assumere. Riconoscere come agiscono i muscoli. Descrivere il percorso compiuto dall'aria nell'apparato respiratorio. Descrivere le parti del cuore e il percorso del sangue nella piccola e grande circolazione. Descrivere le funzioni di alcuni alimenti. Descrivere le parti dell'apparato digerente. Distinguere le varie parti della pelle. Descrivere le parti dell'apparato urinario.	

SCIENZE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Elementi di biologia</i>	Organi di senso. Sistema nervoso. Sistema endocrino. Apparato riproduttore.	Distinguere le funzioni degli organi di senso. Distinguere le funzioni del sistema nervoso centrale e periferico. Descrivere la struttura e il funzionamento del sistema endocrino. Rilevare i mutamenti nella morfologia del corpo umano dalla nascita all'adolescenza. Confrontare la pubertà nei due sessi.	Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.
<i>Elementi di genetica</i>	Le leggi di Mendel. Il meccanismo della determinazione del sesso. Le malattie ereditarie somatiche e legate ai cromosomi del sesso.	Interpretare le leggi di Mendel. Utilizzare tabelle a doppia entrata per calcolare la probabilità di trasmissione di una malattia nei figli o la determinazione del sesso.	
<i>Elementi di biologia molecolare</i>	Il DNA: la struttura della sua molecola e il suo processo di duplicazione. Il progetto Genoma. Il processo di sintesi delle proteine. Il concetto di mutazione in rapporto all'evoluzione dei viventi. I concetti fondamentali delle teorie evolutive di Lamarck e di Darwin. Le tappe principali della evoluzione dell'uomo.	Ricostruire la molecola del DNA. Individuare le tappe dell'evoluzione dell'uomo e di altri mammiferi. Riconoscere la selezione naturale in casi specifici.	

<p><i>Elementi di scienze della Terra</i></p>	<p>La litosfera e la sua composizione. Le caratteristiche delle rocce e il loro ciclo. La struttura interna della Terra. Le forze endogene e esogene. La teoria della deriva dei continenti. Vulcani e terremoti. Il reticolato geografico. I moti della Terra e loro conseguenze. La Luna e i suoi movimenti. Il Sistema Solare, la sua origine e le principali caratteristiche dei pianeti. Il Sole. Le leggi di Keplero e Newton. Le stelle: nascita e fasi di vita. La Terra del Big bang.</p>	<p>Distinguere tra rocce e minerale. Distinguere i fenomeni causati da forze esogene e forze endogene. Individuare fenomeni causati dal movimento delle zolle. Individuare le parti che formano un vulcano e gli effetti provocati dalle onde sismiche. Descrivere la forma della Terra e distinguere meridiani e paralleli, latitudine e longitudine. Descrivere il moto di rotazione e di rivoluzione terrestre e spiegare le loro conseguenze. Descrivere le caratteristiche della Luna. Spiegare il fenomeno delle fasi lunari, delle eclissi e delle maree. Individuare i componenti del Sistema solare e le varie parti del Sole. Individuare le varie fasi dell'evoluzione di una stella.</p>	
<p><i>Elementi di fisica</i></p>	<p>Conoscere il concetto di lavoro ed energia. Conoscere le fonti energetiche. Conoscere la fusione e la fissione nucleare. Conoscere la radioattività.</p>	<p>Distinguere i concetti di lavoro, energia e potenza. Esaminare fenomeni in cui sono presenti più forme di energia. Acquisire il concetto di calore come energia in transito.</p>	

TECNOLOGIA

SCUOLA PRIMARIA AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Vedere e osservare</i>	<p>Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni.</p> <p>Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni e trasformazione nel tempo.</p> <p>Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali.</p> <p>La comunicazione e la telecomunicazione.</p> <p>La storia delle telecomunicazioni.</p> <p>I programmi e le applicazioni informatiche relative ad attività di studio e ludiche.</p> <p>Le rappresentazioni con tabelle, schemi, mappe, diagrammi e brevi testi.</p>	<p>Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Leggere e ricavare informazioni utili da semplici istruzioni.</p> <p>Effettuare esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Riconoscere le funzioni principali di applicazioni informatiche.</p> <p>Analizzare e identificare gli elementi distintivi della comunicazione.</p> <p>Riconoscere e descrivere il funzionamento delle telecomunicazioni.</p> <p>Osservare analizzare e riconoscere programmi e applicazioni informatiche di utilità.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione con tabelle, schemi, mappe, diagrammi o semplici testi.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>realizza semplici manufatti spiegandole fasi del processo;</p> <p>utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie;</p> <p>individua i rischi nell'uso delle tecnologie.</p>
<i>Prevedere e immaginare</i>	<p>Le fasi di creazione di un modello.</p> <p>Il coding.</p> <p>Il mondo di internet.</p> <p>La cittadinanza digitale e le regole per navigare sicuri nel web.</p>	<p>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Leggere ed eseguire istruzione per svolgere attività di problem solving, con o senza l'uso di strumenti informatici.</p> <p>Utilizzare internet per eseguire</p>	<p>L'alunno:</p> <p>conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e relativa funzione;</p> <p>riconosce potenzialità e limiti della tecnologia.</p>

		<p>ricerche, inviare e mail o scaricare risorse di vario tipo.</p> <p>Riconoscere eventuali difetti/limiti di un programma o applicazione informatica.</p> <p>Analizzare e identificare le regole per un corretto uso della rete internet.</p>	
<i>Intervenire e trasformare</i>	<p>La creazione di modelli di vario tipo.</p> <p>Il disegno geometrico e le tecniche di decorazione.</p> <p>Le app e programmi di utilità di dispositivi tecnologici.</p>	<p>Realizzare un oggetto con un materiale seguendo istruzioni date, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>Eseguire attività di disegno tecnico e di decorazione.</p> <p>Utilizzare su dispositivi tecnologici app o programmi di utilità, finalizzati al gioco, al disegno e alle attività didattiche.</p> <p>Scaricare sul computer un comune programma di utilità.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.</p>

TECNOLOGIA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Economia e lavoro</i>	<p>Bisogni, beni e servizi.</p> <p>I settori dell'economia.</p> <p>La sicurezza sui luoghi di lavoro.</p>	<p>Comprendere e saper utilizzare i termini specifici dell'area.</p> <p>Classificare beni e bisogni.</p>	<p>L'alunno conosce i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni.</p> <p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni e sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p>
<i>Risorse della terra</i>	<p>Le risorse.</p> <p>Il ciclo di vita dei materiali.</p> <p>Le caratteristiche dell'acqua e dell'aria.</p> <p>Le cause dell'inquinamento dei fiumi, dei laghi e dei mari.</p> <p>Le cause dell'effetto serra, del buco dell'ozono e le conseguenze sull'ambiente.</p> <p>Caratteristiche dello sviluppo sostenibile.</p>	<p>Classificare le risorse.</p> <p>Descrivere il ciclo dell'acqua.</p> <p>Classificare i minerali in metalliferi, da costruzione e per la produzione di energia.</p>	<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione delle risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p>
<i>Tecnologia dei materiali</i>	<p>La classificazione dei materiali</p> <p>Le proprietà fisico-chimiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali.</p> <p>I cicli di lavorazione dei materiali.</p> <p>I problemi legati all'ambiente relativi alla lavorazione e all'uso dei diversi materiali.</p> <p>I problemi legati allo smaltimento dei rifiuti e al loro utilizzo.</p>	<p>Utilizzare i termini specifici di questa area.</p> <p>Classificare i materiali.</p> <p>Descrivere le caratteristiche generali dei materiali che compongono gli oggetti di uso comune.</p>	<p>L'alunno conosce i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura dei materiali.</p>

<p>Disegno</p>	<p>Materiali e strumenti per il disegno.</p> <p>Definizione degli elementi geometrici fondamentali e convenzioni grafiche per la loro rappresentazione.</p> <p>Costruzioni geometriche fondamentali</p> <p>Rappresentazione in scala di proporzioni.</p> <p>Misure di lunghezza e di altre grandezze.</p> <p>Fondamentali.</p>	<p>Comprendere i termini specifici di quest'area.</p> <p>Saper utilizzare correttamente gli strumenti per il disegno.</p> <p>Saper riprodurre un disegno in scala.</p> <p>Saper disegnare le principali figure geometriche.</p> <p>Saper risolvere graficamente problemi di geometria piana.</p> <p>Saper riprodurre figure geometriche complesse.</p>	<p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimedia di programmazione.</p> <p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p>
-----------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TECNOLOGIA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Tecnologia agraria</i>	<p>L'influenza del clima sulla vita delle piante.</p> <p>Le caratteristiche dei terreni.</p> <p>Le principali lavorazioni dei terreni, le tecniche di sistemazione e di irrigazione.</p> <p>I sistemi di riproduzione delle piante.</p> <p>I sistemi di lotta contro le piante infestanti e i parassiti.</p> <p>Le produzioni agricole più importanti.</p> <p>Elementi della floricoltura.</p> <p>Principi fondamentali della selvicoltura.</p> <p>I principi dell'agricoltura biologica.</p> <p>I principali tipi di allevamento.</p> <p>La pesca e l'acquacoltura.</p> <p>I problemi legati all'agricoltura, all'allevamento e alla pesca.</p>	<p>Comprendere e saper utilizzare i termini specifici dell'area.</p> <p>Coltivare piante e fiori in casa.</p>	<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p>
<i>Tecnologie alimentari</i>	<p>Le tecnologie di lavorazione dei principali alimenti di origine vegetale e animale.</p> <p>Le caratteristiche delle bevande.</p> <p>I metodi di conservazione degli alimenti.</p> <p>Le etichette alimentari.</p> <p>Il packaging.</p>	<p>Comprendere e utilizzare i termini specifici dell'area.</p> <p>Saper leggere e interpretare le etichette alimentari.</p> <p>Acquisire le corrette abitudini per la conservazione degli alimenti in ambito domestico.</p>	<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione delle risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p>

<p><i>Abitazione, città e territorio</i></p>	<p>I principi fondamentali di resistenza delle strutture.</p> <p>Le fasi di costruzione di una casa.</p> <p>I problemi legati alle costruzioni in zone sismiche.</p> <p>Il funzionamento dei principali impianti di una casa.</p> <p>I servizi e le strutture di una città.</p> <p>I problemi legati alle barriere architettoniche.</p>	<p>Comprendere i termini specifici dell'area.</p> <p>Classificare servizi e strutture di una città.</p> <p>Riconoscere le risorse naturali e artificiali in un territorio.</p> <p>Analizzare le cause di inquinamento provocate dagli insediamenti umani.</p>	<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p>
<p><i>Disegno</i></p>	<p>Costruzione di poligoni regolari.</p> <p>Sviluppo di solidi.</p> <p>Proiezioni ortogonali di figure piane e solide.</p> <p>Rilievo dal vero e rappresentazione in scala.</p>	<p>Comprendere i termini specifici dell'area.</p> <p>Saper disegnare tutti i poligoni regolari.</p> <p>Saper applicare le regole dello sviluppo dei solidi per la loro realizzazione in cartoncino.</p> <p>Saper rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi.</p> <p>Disegnare i principali solidi geometrici Utilizzando il metodo delle proiezioni ortogonali.</p> <p>Riprodurre oggetti semplici utilizzando il metodo delle proiezioni ortogonali.</p>	<p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>

TECNOLOGIA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Meccanica e macchine</i>	<p>Le forze.</p> <p>Le macchine semplici.</p> <p>I sistemi di trasferimento di energia.</p> <p>Principi di funzionamento dei mulini e della macchina a vapore.</p> <p>Principi di funzionamento del motore a scoppio, del motore Diesel, del motore a reazione.</p> <p>Principi di funzionamento delle turbine a vapore e idrauliche.</p> <p>Principi di funzionamento degli organi di trasmissione.</p> <p>Meccanismi di controllo e automazione.</p>	<p>Comprendere e saper utilizzare i termini specifici dell'area.</p> <p>Classificare le macchine.</p> <p>Risolvere semplici problemi su leva e piano inclinato.</p>	<p>L'alunno conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p>
<i>Energia</i>	<p>Il problema energetico e i sistemi di sfruttamento dell'energia.</p> <p>Caratteristiche e impieghi dei combustibili fossili e problemi che ne conseguono.</p> <p>Fissione e fusione nucleare, problemi legati alla sicurezza ed allo smaltimento delle scorie.</p>	<p>Comprendere e saper utilizzare i termini specifici dell'area.</p> <p>Saper classificare le risorse energetiche.</p> <p>Elencare pro e contro dei diversi tipi di energia.</p> <p>Individuare le possibilità di risparmio di energia.</p>	<p>L'alunno conosce i principali processi di trasformazione delle risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p>
<i>Energia elettrica</i>	<p>Risorse rinnovabili alternative, vantaggi ambientali legati al loro utilizzo.</p> <p>Fenomeni elettrici e magnetici.</p>	<p>Comprendere e saper utilizzare i termini specifici dell'area.</p> <p>Saper descrivere l'impianto elettrico.</p>	<p>L'alunno conosce i principali processi di trasformazione delle risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p>

	<p>Materiali conduttori e isolanti.</p> <p>La corrente elettrica, leggi di Ohm, circuiti elettrici.</p> <p>Pile e accumulatori.</p> <p>Macchine elettriche.</p>		
Telecomunicazioni	<p>Il funzionamento dei principali elettrodomestici.</p> <p>I mezzi fisici utilizzati per le comunicazioni elettriche.</p> <p>La rete telefonica.</p> <p>La telefonia mobile.</p> <p>Sistemi di navigazione satellitare.</p> <p>La rete internet.</p>	<p>Comprendere e saper utilizzare i termini specifici dell'area.</p> <p>Saper utilizzare correttamente, fra i mezzi di comunicazione descritti, quelli di utilizzo quotidiano.</p>	<p>L'alunno conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p>
Disegno	<p>Proiezioni ortogonali di solidi complessi, di composizioni e sezioni di solidi.</p> <p>Disegno tecnico.</p> <p>Assonometria.</p>	<p>Comprendere i termini specifici dell'area.</p> <p>Saper disegnare sezioni di solidi.</p> <p>Saper rappresentare gli oggetti in proiezioni ortogonali quotate.</p> <p>Disegnare i principali solidi geometrici utilizzando diversi metodi di proiezione assonometrica.</p> <p>Riprodurre oggetti semplici.</p> <p>Utilizzando diversi metodi di proiezione assonometrica.</p> <p>Riprodurre i principali solidi geometrici utilizzando la prospettiva centrale e accidentale.</p>	<p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>

EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE

SCUOLA PRIMARIA AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Esprimersi e comunicare</i>	<p>Elementi semplici del linguaggio visivo: punti, segni, linee, forme, spazi, colori, ritmi, volume.</p> <p>Espressione personale.</p> <p>Composizione spaziale.</p> <p>Disegno libero e uso di: matita, pennarello, pastello e materiali plastici.</p>	<p>Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare semplici prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).</p>
<i>Osservare e comprendere immagini</i>	<p>Immagini relative a opere d'arte, fotografie, manifesti e fumetti, messaggi multimediali.</p>	<p>Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi principali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Riconoscere gli elementi essenziali del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p> <p>Individuare nel linguaggio espressivo le diverse sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>introduce nelle proprie produzioni creativi elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p>
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<p>Beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e nel territorio nazionale e internazionale.</p>	<p>Individuare in un'opera d'arte, antica e moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la</p>	<p>L'alunno:</p> <p>apprezza opere d'arte e forme di artigianato;</p> <p>mette in atto pratiche di rispetto e</p>

		<p>funzione.</p> <p>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale. appartenenti alla propria e ad altre culture.</p> <p>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico - artistici.</p>	<p>salvaguardia dei beni artistici del territorio.</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------

ARTE E IMMAGINE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Esprimere e comunicare</i>	<p>Elementi e strutture del linguaggio visivo.</p> <p>Espressività e comunicazione.</p> <p>Osservazione e analisi di forme e colori della realtà.</p> <p>Caratteristiche e possibilità espressive di materiali, tecniche e strumenti.</p> <p>Tecniche per riprodurre i diversi tipi di volto e le sue espressioni.</p> <p>Il ritratto.</p>	<p>Sviluppare le capacità di percezione e descrizione di elementi semplici.</p> <p>Conoscere gli ambiti di utilizzo e le tipologie di comunicazione visiva.</p> <p>Saper usare gli elementi del linguaggio visuale per costruire forme e messaggi visivi elementari.</p>	<p>Realizza elaborati ricercando soluzioni ispirate a modelli esistenti anche tratti dallo studio della storia dell'arte.</p> <p>Utilizza gli strumenti e le tecniche figurative e le regole della rappresentazione visiva per produrre un elaborato.</p>
<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<p>Significato e regole della percezione visiva, linee, punti e forme.</p> <p>Figure e sfondi.</p> <p>Forma e strutture.</p> <p>Tecniche del colore.</p> <p>Uso di strumenti e semplici tecniche grafiche (matita, matite colorate, pennarelli, colori a cera, collage e acquerello).</p> <p>Dall'osservazione alla creazione: alberi, foglie e fiori.</p>	<p>Osservare e descrivere gli elementi e le forme essenziali presenti nella realtà e nei messaggi visivi.</p> <p>Riconoscere le immagini stereotipate.</p> <p>Individuare in un'immagine le forme primarie.</p> <p>Sviluppare le capacità di esprimere un contenuto in forma grafica.</p>	<p>Legge e interpreta un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento per comprenderne il significato e cogliere le scelte stilistiche dell'autore.</p> <p>Utilizza le diverse tecniche osservative per descrivere gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p>
<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>	<p>Studio della Storia dell'Arte: dalla Preistoria al Medioevo.</p> <p>Concetto di beni culturali.</p> <p>Tutela del patrimonio culturale.</p> <p>Gli addetti ai beni culturali.</p>	<p>Saper leggere un'opera d'arte.</p> <p>Saper commentare un'opera d'arte.</p> <p>Saper collocare un'opera d'arte nel giusto periodo storico.</p> <p>Saper orientarsi in contesti artistici diversi dal proprio.</p>	<p>Legge e commenta criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale d'appartenenza.</p> <p>Riconosce e apprezza il patrimonio artistico del proprio territorio.</p>

ARTE E IMMAGINE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Esprimere e comunicare</i>	<p>Le tecniche del carboncino, della sanguigna, della tempera, dell'acquerello, dei pastelli a cera.</p> <p>Le leggi della percezione.</p> <p>I codici della rappresentazione e l'iconografia.</p> <p>Modalità per rappresentare elementi del mondo reale.</p> <p>Modalità per alterare aspetti della realtà e creare immagini fantastiche.</p>	<p>Leggere e rielaborare le immagini in modo personale.</p> <p>Descrivere e commentare un'opera d'arte.</p> <p>Utilizzare le regole del linguaggio visivo in modo autonomo e creativo.</p>	<p>Realizza elaborati ricercando soluzioni ispirate a modelli esistenti anche tratti dallo studio della storia dell'arte.</p> <p>Conosce ed utilizza gli strumenti e le tecniche figurative elementari (grafiche pittoriche e plastiche), le regole della rappresentazione visiva e degli elementi desunti dallo studio della storia dell'arte.</p>
<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<p>Capacità di osservazione.</p> <p>Il carboncino. La sanguigna. L'acquerello. La tempera. I colori a cera.</p>	<p>Osservare e descrivere la realtà nell'insieme e nei particolari.</p> <p>Utilizzare le regole del linguaggio visivo in modo autonomo e creativo.</p> <p>Sapere utilizzare ed individuare i colori e le tonalità appropriate.</p>	<p>Legge e interpreta un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</p> <p>Osserva e distingue le differenze stilistiche di un'opera d'arte collegandole ai relativi periodi storici.</p>
<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>	<p>Studio della Storia dell'Arte: dal Rinascimento all'Arte del Settecento.</p> <p>Concetto di beni culturali.</p> <p>Le caratteristiche dei musei di oggi e la storia dei principali musei del mondo.</p> <p>La tutela del patrimonio culturale.</p> <p>Tipologie e organizzazione dei musei.</p>	<p>Conoscere, analizzare e descrivere e le varie tipologie del patrimonio storico artistico anche attraverso il linguaggio visivo.</p> <p>Leggere le opere più significative prodotte nell'arte medievale, rinascimentale e barocca, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</p>	<p>Possiede una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dell'arte moderna, insieme alla consapevolezza del valore culturale del patrimonio storico-artistico.</p> <p>Conosce le modalità di intervento finalizzate alla tutela e alla conservazione dei beni culturali.</p>

	<p>I più importanti musei d'Italia e del mondo.</p> <p>Il museo della propria città.</p>	<p>Operare confronti fra produzioni artistiche di diversi autori e diversi periodo storici.</p> <p>Saper leggere i significati e i valori estetici e storici del patrimonio museale del proprio territorio.</p>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

ARTE E IMMAGINE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p><i>Esprimere e comunicare</i></p>	<p>Le caratteristiche della luce rispetto agli oggetti e il suo valore espressivo.</p> <p>Il linguaggio dei fumetti, quello del cinema e quello della televisione.</p> <p>Le finalità del design e la professione di designer.</p> <p>Luce, ombre e volumi.</p>	<p>Produrre in modo consapevole e creativo messaggi visivi.</p> <p>Utilizzare in maniera autonoma e creativa le regole e le tecniche acquisite.</p> <p>Applicare elementi e regole compositive del linguaggio visivo.</p> <p>Conoscere gli strumenti della comunicazione visiva digitale.</p>	<p>Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Utilizza consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</p>
<p><i>Osservare e leggere le immagini</i></p>	<p>I diversi tipi di volto e le sue espressioni.</p> <p>La figura vista di fronte e di profilo.</p> <p>Collocazione della figura nello spazio raffigurato.</p> <p>Costruzione del manichino bidimensionale.</p> <p>Espressione e impressione, naturalismo ed astrazione.</p> <p>Forme di espressività artistica multimediale.</p> <p>Rapporto fra parola e produzione visiva.</p>	<p>Saper analizzare e interpretare messaggi visivi ed i linguaggi espressivi.</p> <p>Osservare e descrivere aspetti formali ed estetici della realtà.</p> <p>Multimedialità.</p>	<p>Riconosce i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza.</p> <p>Legge un'immagine o un'opera utilizzando gradi progressivi di apprendimento per comprenderne elementi formali ed estetici di un contesto.</p>

<p><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></p>	<p>Studio della Storia dell'arte: dall'Arte dell'Ottocento ai principali movimenti artistici dell'Arte Contemporanea.</p> <p>L'archeologia e la professione dell'archeologo.</p> <p>Il restauro e la professione del restauratore.</p>	<p>Applicare un metodo di analisi alle principali forme di comunicazione visiva e alle diverse opere artistiche.</p> <p>Riconoscere le diverse tipologie di beni artistici.</p> <p>Descrivere le caratteristiche particolari dei periodi artistici affrontati.</p> <p>Saper ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p>	<p>Possiede una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi artistici affrontati, anche appartenenti a periodi diversi.</p> <p>Interpreta criticamente un'opera d'arte collocandola nel contesto storico-culturale.</p> <p>Conosce le modalità di intervento finalizzate alla tutela e alla conservazione dei beni culturali.</p>
---------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

EDUCAZIONE AL SUONO

SCUOLA PRIMARIA AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Ascoltare, esprimersi e comunicare</i>	<p>Semplici regole del linguaggio musicale convenzionale e non.</p> <p>Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale.</p>	<p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro musicale.</p> <p>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> sa ascoltare, riconoscere e catalogare suoni; sa eseguire semplici brani vocali.
<i>Comprendere e apprezzare la musica</i>	<p>Principali forme di espressione musicale.</p> <p>Generi e tipologie testuali della musica.</p> <p>Tecniche di rappresentazione grafica musicale.</p>	<p>Riconoscere e classificare, con l'aiuto dell'insegnante, gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p> <p>Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio musicale (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).

MUSICA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Caratteristiche del suono</i>	Messaggio sonoro. Gli strumenti musicali. I parametri del suono.	Imparare ad ascoltare. Distinguere le varie parti del linguaggio musicale. Utilizzare la terminologia appropriata.	Riconoscere la fonte sonora con consapevolezza descrivendo l'organico strumentale e gli elementi caratterizzanti utilizzando le regole primarie della percezione uditiva.
<i>Scrittura musicale</i>	Pentagramma. Durata e altezza del suono. Le chiavi. Lettura del rigo musicale.	Utilizzare gli elementi del linguaggio musicale. Riconoscere in una partitura i diversi elementi.	Riconoscere gli elementi del linguaggio musicale (pentagramma, note, durata, altezza, intensità, timbro).
<i>Pratica strumentale</i>	Conoscere la diteggiatura del flauto o di altro strumento studiato. Conoscere la lettura delle note.	Usare la diteggiatura adeguata. Rispettare il tempo. Coordinarsi con il gruppo.	Utilizzare strumenti e dati per produrre semplici brani vocali e strumentali. Esprimere sensazioni e pensieri mediante l'esecuzione di brani semplici.
<i>Il canto</i>	Caratteristiche dei suoni. Tecnica base di respirazione - vocalizzi - intervalli - scale - alterazioni.	Saper eseguire vocalmente semplici brani ritmici e melodici, sia a orecchio, sia decifrando una notazione. Corretta postura. Capacità di coordinazione respiratoria.	Riprodurre con la voce per imitazione e/o lettura, brani corali a una o più voci.
<i>Storia della musica</i>	Dalle origini al Rinascimento.	Riconoscere in un'opera musicale i diversi elementi. Essere consapevoli della tutela dei beni artistici musicali.	Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere musicali. Leggere e interpretare criticamente un'opera musicale collocandola nel contesto storico-culturale.

MUSICA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Caratteristiche del suono</i>	Messaggio sonoro. Rielaborazione personale delle strutture musicali.	Distinguere le varie parti del linguaggio sonoro. Utilizzare la terminologia specifica. Esprimersi musicalmente in modo personalizzato.	Ascoltare con consapevolezza un brano musicale, descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione sonora
<i>Scrittura musicale</i>	Ritmo, agogica, dinamica.	Analizzare un messaggio sonoro. Fare confronti tra opere di epoche diverse.	Riconoscere e comprendere gli elementi del linguaggio non verbale.
<i>Pratica strumentale</i>	Conoscere la variazione. Conoscere la ripetizione. L'esposizione dei temi musicali.	Inventare, produrre e classificare messaggi sonori. Usare strumenti e tecniche diverse. Rielaborare immagini relative ai periodi artistici affrontati. Creare composizioni semplici.	Utilizzare strumenti e dati per produrre messaggi sonori. Conoscere e utilizzare tecniche compositive.
<i>Il canto</i>	Caratteristiche dei suoni. Tecnica base di respirazione - vocalizzi - intervalli - scale - alterazioni.	Saper eseguire vocalmente semplici brani ritmici e melodici, sia a orecchio, sia decifrando una notazione. Corretta postura. Capacità di coordinazione respiratoria.	Eseguire brani musicali mediante l'uso della voce.
<i>Storia della musica</i>	Dal Barocco al Classicismo	Riconoscere in un'opera musicale i diversi elementi. Essere consapevoli della tutela dei beni artistici musicali.	Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere musicali. Leggere e interpretare criticamente un'opera musicale collocandola nel contesto storico-culturale.

MUSICA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Elementi costitutivi del linguaggio musicale</i>	Messaggio sonoro, percezione. Espressività della linea melodica.	Distinguere le varie parti del linguaggio sonoro. Utilizzare con consapevolezza la terminologia specifica della disciplina. Esprimersi musicalmente in modo personalizzato.	Ascoltare e decodificare, con il linguaggio verbale appropriato, tutti gli elementi significativi formali presenti in brani musicali
<i>Storia della musica</i>	Melodia e armonia. Monodia e polifonia. Dal Romanticismo alla musica contemporanea. Lettura critica dell'opera musicale.	Comprendere e utilizzare gli elementi del linguaggio sonoro nei diversi argomenti proposti. Riconoscere in un'opera musicale i diversi elementi. Essere consapevoli della tutela dei beni artistici musicali.	Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere musicali. Leggere e interpretare criticamente un'opera musicale collocandola nel contesto storico-culturale.
<i>Pratica strumentale e rielaborazione</i>	Tecniche espressive musicali personalizzate. Capacità critiche.	Inventare, realizzare e rielaborare messaggi sonori. Usare e valutare gli strumenti e le tecniche ad essi più idonee. Operare con ordine, chiarezza, autonomia e con rispetto dei procedimenti operativi.	Utilizzare strumenti e dati per produrre messaggi sonori. Approfondire la conoscenza di strumenti e tecniche diverse. Esprimere sensazioni e pensieri mediante l'uso dei vari strumenti semplici (flauto, tastiera, ukulele).
<i>Il canto</i>	Caratteristiche dei suoni. Tecnica base di respirazione - vocalizzi - intervalli - scale - alterazioni.	Saper eseguire vocalmente semplici brani ritmici e melodici, sia a orecchio, sia decifrando una notazione. Corretta postura. Capacità di coordinazione respiratoria.	Eseguire brani musicali mediante l'uso della voce.

EDUCAZIONE FISICA

SCUOLA PRIMARIA AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<p>Gli schemi motori complessi.</p> <p>Gli esercizi di coordinazione e agilità generale.</p> <p>I giochi di destrezza, percorsi misti e circuiti.</p> <p>Gli esercizi a corpo libero e a coppie.</p> <p>Le tecniche di recupero, di defaticamento e di rilassamento.</p>	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre, saltare, afferrare, lanciare ecc.).</p> <p>Riconoscere semplici traiettorie, distanze, ritmi delle azioni motorie di base.</p> <p>Riconoscere le principali tecniche di recupero e di rilassamento.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione e la padronanza degli schemi posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.</p>
<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<p>Il linguaggio dei gesti (rappresentazione con il corpo di emozioni, situazioni reali e fantastiche).</p> <p>L'espressione corporea e la comunicazione.</p> <p>Le semplici coreografie o le sequenze di movimento.</p> <p>Le esercitazioni e progressioni su basi ritmiche e musicali.</p>	<p>Combinare la componente comunicativa del corpo con quella estetica.</p> <p>Sviluppare il senso ritmico del movimento.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>
<i>Il gioco, lo sport, le regole ed il fair play</i>	<p>I giochi di movimento, in gruppo, individuali e di squadra.</p> <p>Regole fondamentali di alcuni giochi tradizionali e propedeutici all'insegnamento futuro dei giochi sportivi.</p>	<p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p> <p>Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>Rispettare le regole nel gioco-sport, saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria nel rispetto degli altri.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole;</p> <p>assume responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p>

SCIENZE MOTORIE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Il corpo e le funzioni senso-percettive</i>	<p>Conoscere gli elementi delle capacità coordinative utilizzate.</p> <p>Riconoscere le componenti spazio temporali nelle azioni. -Saper utilizzare le abilità apprese in situazioni ambientali diverse.</p> <p>Conoscere alcune attività motorie e sportive in diversi ambienti natura.</p>	<p>Essere in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo.</p> <p>Saper controllare i segmenti corporei in situazioni complesse.</p>	<p>Avere consapevolezza delle proprie competenze motorie.</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.</p>
<i>Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<p>Gli elementi che servono a mantenere l'equilibrio e le posizioni del corpo che lo facilitano.</p> <p>Le componenti spazio-temporali nelle azioni del corpo.</p> <p>Gli andamenti del ritmo (regolare, periodico).</p> <p>Strutture temporali sempre più complesse.</p> <p>Attività ludiche e sportive in vari ambienti naturali.</p>	<p>Saper utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei gesti dei vari sport.</p> <p>Saper applicare schemi e azioni di movimento per risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio, riproducendo anche nuove forme di movimento.</p>	<p>Rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p>
<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva</i>	<p>Le tecniche di espressione corporea.</p> <p>I gesti arbitrari delle principali discipline sportive.</p>	<p>Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi.</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativo relazionali basilari del linguaggio motorio.</p>	<p>Saper utilizzare in modo originale e creativo il linguaggio del corpo attraverso diversi codici espressivi.</p>

<p><i>Il gioco, lo sport, le regole, il fair play</i></p>	<p>Potenziamento della capacità di direzione e controllo del movimento.</p> <p>Potenziamento della capacità di adattamento motorio.</p> <p>Giochi pre-sportivi.</p> <p>Avviamento agli sport di squadra.</p> <p>Le regole del fair play.</p>	<p>Utilizzare gli aspetti comunicativo relazionali basilari del linguaggio motorio</p> <p>Utilizzare le conoscenze tecniche e regolamentari per svolgere funzioni di giuria e di arbitraggio.</p> <p>Essere leale e corretto e rispettare gli avversari e l'arbitro.</p>	<p>Relazionarsi positivamente col gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse, le caratteristiche personali.</p> <p>Comprendere nelle varie occasioni di gioco sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>
<p><i>Sicurezza e prevenzione, salute e benessere</i></p>	<p>Avvio alla comprensione e all'uso di un linguaggio specifico.</p> <p>Posizioni e movimenti in relazione agli assi e ai piani del corpo umano.</p> <p>Apparato locomotore (sistema scheletrico e muscolare).</p>	<p>Utilizzare correttamente gli attrezzi.</p> <p>Saper acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti alla attività motoria, in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza.</p>	<p>Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica, sapendo applicare principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buono stato di salute (metodiche, ecc.).</p> <p>Utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature, sia individualmente, sia in gruppo.</p>

SCIENZE MOTORIE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Il corpo e le funzioni senso-percettive</i>	<p>Le modifiche strutturali del corpo in rapporto allo sviluppo.</p> <p>Il sistema cardio-respiratorio in relazione al movimento.</p> <p>Principali procedure utilizzate nell'attività per il miglioramento delle capacità condizionali.</p>	<p>Essere in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo.</p> <p>Saper controllare i segmenti corporei in situazioni complesse.</p> <p>Riconoscere e controllare le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento.</p>	<p>Avere consapevolezza delle proprie competenze motorie.</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.</p>
<i>Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<p>Le componenti spazio-temporali nelle azioni del corpo.</p> <p>Gli andamenti del ritmo.</p> <p>Attività ludiche e sportive in vari ambienti naturali.</p>	<p>Riconoscere ed utilizzare il ritmo nell'elaborazione motoria.</p> <p>Realizzare movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali sempre più complesse.</p>	<p>Applicare schemi e azioni di movimento per risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio, riproducendo anche nuove forme di movimento.</p>
<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva</i>	<p>Percezione e riconoscimento del ritmo delle azioni, anche dei gesti tecnici degli sport.</p> <p>Riproduzione di movimenti in forma lenta, veloce, fluida, pesante secondo un preciso contesto.</p>	<p>Utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei gesti dei vari sport.</p>	<p>Usare il proprio il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi combinando la componente comunicativa e quella estetica.</p>
<i>Il gioco, lo sport, le regole, il fair play</i>	<p>Gli elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport.</p> <p>Gli elementi regolamentari semplificati indispensabili per la realizzazione del gioco.</p> <p>Le regole del fair play.</p>	<p>Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o funzioni di giuria.</p> <p>Saper gestire gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'altro</p>	<p>Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica, sapendo applicare principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buono stato di salute (metodiche, ecc.).</p> <p>Utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature, sia individualmente, sia in</p>

		accettando la "sconfitta". Rispettare le regole del fair play.	gruppo.
<i>Sicurezza e prevenzione, salute e benessere</i>	<p>Conoscenza e messa in atto di semplici operazioni di primo soccorso in caso di piccoli infortuni.</p> <p>Acquisizione del linguaggio specifico.</p> <p>Le tappe dello sviluppo motorio.</p> <p>Conoscenza dell'apparato respiratorio e circolatorio anche attraverso esperienza diretta in palestra (respirazione, pulsazioni...).</p>	<p>Saper acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti alla attività motoria, in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza.</p> <p>Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica, sapendo applicare principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buono stato di salute (metodiche, ecc.).</p> <p>Utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature, sia individualmente, sia in gruppo.</p>	<p>Conoscere le regole di convivenza civile in diversi contesti psicofisico e alla e nello sport.</p> <p>Saper applicare principi metodologici per il mantenimento dello stato di salute.</p>

SCIENZE MOTORIE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Il corpo e le funzioni senso-percettive</i>	<p>Il rapporto tra l'attività motoria e i cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza.</p> <p>Approfondimento del ruolo dell'apparato cardio-respiratorio nella gestione del movimento.</p>	<p>Conoscere gli elementi delle capacità coordinative generali e speciali utilizzate e sviluppate nelle abilità.</p> <p>Saper trasferire le conoscenze motorie e sportive in ambiti diversi e in situazioni da semplici a complesse.</p>	<p>Acquisire consapevolezza delle proprie competenze motorie sia in punti di forza che nei limiti.</p>
<i>Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<p>Approfondimento delle capacità coordinative.</p> <p>Conoscenze relative all'equilibrio nell'uso di strumenti più complessi.</p> <p>Moduli ritmici e suoni.</p> <p>Il ruolo del ritmo nelle azioni.</p> <p>I diversi tipi di attività motoria e sportiva in ambiente naturale.</p>	<p>Prevedere correttamente l'andamento di una azione valutando tutte le informazioni utili al raggiungimento di un risultato positivo.</p> <p>Utilizzare le variabili spazio-tempo nelle situazioni collettive per creare l'efficacia del risultato.</p>	<p>Utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>Saper utilizzare e trasferire le abilità acquisite in contesti diversi, nell'uso di oggetti che creano situazioni di forte disequilibrio.</p>
<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<p>L'espressione corporea e la comunicazione efficace.</p>	<p>Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica.</p> <p>Rappresentare idee, stati d'animo e storie sempre più complesse mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p>	<p>Sapersi integrare nel gruppo e assumersi responsabilità impegnandosi per il bene comune.</p>
<i>Il gioco, lo sport, le regole, il fair play</i>	<p>Le tecniche e le tattiche dei giochi sportivi.</p> <p>Il concetto di anticipazione motoria.</p> <p>I gesti arbitrali delle discipline sportive</p>	<p>Rispettare le regole nei giochi di squadra (pallavolo, basket...), svolgere un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità tecniche e tattiche.</p> <p>Partecipare attivamente alla scelta</p>	<p>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di</p>

	<p>praticate.</p> <p>Le modalità relazionali che valorizzano le diverse capacità.</p>	<p>della tattica di squadra e alla sua realizzazione.</p>	<p>relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p>
<p><i>Sicurezza e prevenzione, salute e benessere</i></p>	<p>Regole di prevenzione della sicurezza personale a scuola, a casa e in qualsiasi ambiente esterno.</p> <p>Principi basilari dei diversi metodi di allenamento utilizzati e finalizzati al miglioramento della propria efficienza.</p>	<p>Saper applicare i principi metodologici utilizzati, per mantenere un buono stato di salute.</p>	<p>Riconoscere, ricercare ed applicare su se stesso comportamenti di promozione dello star bene in ordine ai diversi stili di vita e di prevenzione.</p>

RELIGIONE

SCUOLA PRIMARIA AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Dio e l'uomo</i>	<p>L'origine del mondo e dell'uomo secondo la Scienza e la Bibbia. Confronto tra Scienza e Bibbia.</p> <p>I contenuti principali del credo cattolico.</p> <p>Gli elementi fondamentali della vita di Gesù, il suo messaggio attraverso la lettura e spiegazione di alcune parti del Vangelo.</p>	<p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>Riconoscere e distinguere i diversi luoghi sacri.</p> <p>Riconoscere e cogliere il significato dei diversi segni e simboli religiosi.</p> <p>Riconoscere che Dio attraverso uomini di fede conduce l'umanità verso la salvezza.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>riesce a collegare i contenuti fondamentali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;</p> <p>identifica in Gesù e nella sua missione il fondamento del messaggio cristiano e l'origine della Chiesa;</p> <p>è aperto alla ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente ponendosi domande di senso.</p>
<i>La bibbia e le altre fonti</i>	<p>I personaggi chiave dell'Antico Testamento e le tappe fondamentali della storia della salvezza.</p> <p>La struttura, la composizione e l'importanza religiosa e culturale della Bibbia.</p>	<p>Identificare nella figura di Abramo il capostipite delle tre religioni monoteiste.</p> <p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra le vicende e le figure principali del popolo di Israele.</p> <p>Imparare a individuare gli elementi comuni alle diverse religioni e a distinguere le peculiarità di ciascuna.</p> <p>Utilizzare i Vangeli, coglierne le informazioni necessarie per comprendere gli insegnamenti.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>riconosce la Bibbia libro Sacro per Ebrei e Cristiani, lo distingue da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</p>
<i>Il linguaggio religioso</i>	<p>I contenuti delle altre religioni, in particolare quelle monoteiste.</p> <p>Il significato di alcuni riti della comunità cristiana e sacramento del</p>	<p>Riconoscere l'importanza della Chiesa, come comunità di credenti che si impegnano a mettere in pratica l'insegnamento di Gesù.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile</p>

	<p>Battesimo come segno di appartenenza alla chiesa (riferimento agli altri sacramenti).</p> <p>L'arte cristiana presente nel territorio.</p> <p>La fede attraverso l'arte.</p>		<p>elaborando criteri per un'interpretazione consapevole;</p> <p>sa riconoscere i linguaggi espressivi della fede e individuarne le tracce presenti in ambito locale, italiano europeo e nel mondo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico culturale e spirituale.</p>
<i>I valori etici e religiosi</i>	<p>Alcuni interrogativi dell'uomo di tutti i tempi.</p> <p>Le caratteristiche dell'amicizia anche nella prospettiva biblica.</p> <p>Il contenuto essenziale del messaggio evangelico incentrato sui valori dell'accoglienza, del perdono e della fraternità.</p>	<p>Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confronto con quella delle principali Religioni non cristiane.</p> <p>Apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza, l'amicizia e la solidarietà.</p> <p>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione;</p> <p>sa interagire con tutti sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>

RELIGIONE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Dio e l'uomo</i>	Il viaggio dell'essere umano. L'avventura umana è imparare. Le tante divinità per tanti popoli. L'universo, gli Dei, gli esseri umani.	Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana.	Riconoscere chi è l'uomo, quali sono i suoi sentimenti e le motivazioni del suo agire. Formulare ipotesi sul senso dell'esistenza, definendo il carattere religioso della propria vita. Prendere dimestichezza con alcuni termini di un vocabolario "specifico".
<i>La bibbia le altre fonti</i>	Le origini del popolo ebraico. Abramo, Giuseppe, Mosè. Dalla schiavitù alla Pasqua. La terra della Bibbia.	Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana.	Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie e seguendo metodi diversi di lettura. Spiegare la presenza dei quattro Vangeli all'interno del NT.
<i>Gesù di Nazareth</i>	Il riconoscimento di Gesù come Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo.	Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù nella prospettiva dell'evento pasquale.	Riconoscere le caratteristiche della salvezza attuata da Gesù in rapporto ai bisogni e alle attese dell'uomo.

RELIGIONE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Le origini della chiesa</i>	Il valore della predicazione e dell'evangelizzazione cristiana.	Cogliere il valore della Chiesa come famiglia universale. Stimare i valori della fede espressi, creduti e vissuti dalla Chiesa come risposta ai bisogni sociali.	Saper situare la Chiesa all'interno della storia della Salvezza. Comprendere la Chiesa come popolo di Dio, comunità e famiglia dei credenti in Gesù. Conoscere alcuni momenti fondamentali della Storia delle origini. Saper confrontare le fonti bibliche.
<i>I sacramenti</i>	I Sacramenti dell'iniziazione cristiana come segni di salvezza.	Cogliere gli aspetti costitutivi e i significati della celebrazione dei sacramenti.	Saper cogliere il valore del linguaggio non verbale nella comunicazione interpersonale sia a livello umano che religioso. Esprimere il significato profondo di alcuni gesti particolari. Riconoscere nei Sacramenti il segno efficace della grazia di Dio.
<i>La chiesa universale</i>	Il Cristianesimo: da religione perseguitata a religione ufficiale dell'Impero Romano. La Chiesa nel Medioevo. La Riforma Protestante e la Riforma Cattolica. La Chiesa nel mondo contemporaneo: il Concilio Vaticano II. La Chiesa oggi.	Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e misteri e rapportarla alla fede cattolica, che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.	Riconoscere, attraverso i documenti e le testimonianze di cristiani autentici, l'invito di Dio a "modellare" la propria vita secondo i valori annunciati e vissuti da Gesù Cristo. Saper decodificare i vari tipi di linguaggio. Saper utilizzare i codici propri del testo. Saper rielaborare le proprie esperienze.

RELIGIONE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Dio e l'uomo</i>	<p>Dialogare per la pace insieme alle altre religioni.</p> <p>La voce della coscienza: libertà e coscienza secondo la Rivelazione cristiana.</p> <p>L'importanza dei valori per orientare e dare un senso alla propria vita.</p>	<p>Cogliere i bisogni esistenziali e spirituali dell'uomo contemporaneo.</p> <p>Riconoscere le dimensioni fondamentali dell'esperienza di fede con riferimento a figure religiose anche contemporanee.</p> <p>Saper individuare i propri atteggiamenti negativi per orientarli al bene.</p>	<p>Saper cogliere il senso della vita dell'uomo secondo la fede cristiana.</p> <p>Saper riconoscere che le domande sul senso della vita sono proprie della condizione dell'uomo di ogni tempo.</p> <p>Saper interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Riconoscere l'insegnamento cristiano nella relazione con Dio, con le persone, con le cose.</p>
<i>I valori i miti e le religioni</i>	<p>L'amicizia: relazione che si fonda sulla fiducia reciproca e sul desiderio di comprensione effettiva della personalità dell'altro.</p> <p>L'adolescenza.</p> <p>I diritti umani.</p>	<p>Sapersi relazionare in maniera armoniosa con sé, con gli altri, con il mondo.</p> <p>Cogliere messaggi e valori positivi, in difesa dei diritti umani.</p>	<p>Riportare esempi di attualizzazione sul discorso delle Beatitudini.</p> <p>Identificare i valori che permettono di vivere in modo autentico le relazioni con gli altri.</p> <p>Leggere, comprendere e interpretare gli articoli della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo e cogliere le idee, i valori e i messaggi positivi che li sottendono.</p>

EDUCAZIONE CIVICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Cittadinanza e costituzione</i>	<p>Le regole della convivenza civile.</p> <p>Le regole dei giochi.</p> <p>Il ruolo del Sindaco e del Presidente della Repubblica.</p> <p>Alcuni diritti della convenzione ONU.</p> <p>L'inno nazionale.</p> <p>La bandiera Italiana e quella Europea.</p> <p>Conoscenza di alcune ricorrenze civili: Giornata della Memoria Giornata Internazionale della Donna Festa della Libertà /della Repubblica Giornata dei diritti dei bambini.</p>	<p>Conoscere il concetto di regola, legge, Costituzione.</p> <p>Conoscere le norme principali e più semplici dettate dalla nostra Costituzione.</p> <p>Conoscere il ruolo delle principali istituzioni dello stato.</p> <p>Riconosce i principali simboli identitari della nazione Italiana e dell'Unione europea (bandiera, inno).</p> <p>Rielaborare il simbolo della bandiera italiana e della bandiera europea attraverso attività plastiche, pittoriche e manipolative.</p> <p>Saper stare con gli altri nel rispetto delle differenze (fisiche, culturali e religiose).</p>	<p>Il bambino:</p> <p>Conosce e rispetta le regole della convivenza civile.</p> <p>Conosce l'esistenza di un "Grande Libro delle leggi" chiamato Costituzione Italiana in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti e i doveri del buon cittadino.</p> <p>Riconosce i valori che rendono possibile la convivenza umana.</p> <p>Esprime le proprie idee e rispetta quelle degli altri.</p> <p>Sviluppa consapevolezza di sé e degli altri.</p> <p>Riconosce differenze ed uguaglianze tra sé e gli altri compagni (nell'ambito fisico, nei gusti e nelle preferenze).</p> <p>Accetta gli altri attraverso un comportamento inclusivo con: vicinanza, contatto, ascolto e dialogo.</p>
<i>Sviluppo sostenibile</i>	<p>Il riciclo e il riuso dei rifiuti.</p> <p>Modalità di raccolta differenziata.</p> <p>Prime conoscenze della ricaduta dei problemi ambientali e di abitudini di vita scorrette sulla salute.</p> <p>La festa dell'albero.</p>	<p>Saper individuare un problema ambientale ed elaborare semplici proposte di soluzione.</p> <p>Maggior conoscenza del territorio.</p> <p>Essere consapevoli di appartenere ad un territorio.</p>	<p>Il bambino:</p> <p>Riconosce in alcune situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente.</p> <p>Adotta nella vita quotidiana i primi comportamenti responsabili per la</p>

	<p>La giornata internazionale della terra.</p> <p>Conoscenza delle potenzialità e delle caratteristiche di alcuni luoghi del proprio territorio.</p> <p>Aspetti storici del territorio.</p> <p>Il mondo animale e vegetale.</p> <p>La segnaletica stradale.</p>	<p>Riconoscere e rappresentare graficamente i principali monumenti della nostra città.</p> <p>Conoscere e rispettare le prime regole dell'educazione stradale.</p>	<p>tutela ed il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.</p> <p>Impara a promuovere lo sviluppo sostenibile-</p> <p>Si avvicina spontaneamente alla conoscenza dell'ambiente e del territorio.</p> <p>Stabilisce relazioni e connessioni.</p> <p>Si avvia alla conoscenza della propria realtà territoriale (monumenti, storia, tradizioni).</p> <p>Conosce la segnaletica stradale di base per un corretto esercizio del ruolo di pedone e di "piccolo ciclista".</p>
<p><i>Cittadinanza digitale</i></p>	<p>Approccio all'uso "consapevole" della tecnologia come strumento per l'apprendimento).</p> <p>Conoscenza degli strumenti tecnologici presenti a scuola e del loro possibile utilizzo.</p> <p>Le principali funzioni dei dispositivi digitali.</p>	<p>Utilizzare (con l'aiuto dell'adulto) gli strumenti digitali per fare semplici attività, per giochi didattici, per ascoltare narrazioni e per raggiungere compagni ed insegnanti.</p>	<p>Il bambino:</p> <p>È in grado di esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie e dai nuovi media.</p> <p>È in grado di dimostrare interesse per gli strumenti tecnologici.</p> <p>È in grado di utilizzare semplici funzioni.</p> <p>È in grado di avvicinarsi all'uso delle nuove tecnologie.</p>

EDUCAZIONE CIVICA

SCUOLA PRIMARIA AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p><i>Costituzione, diritto, legalità, solidarietà</i></p>	<p>Acquisizione del concetto di regola, norma, legge.</p> <p>Concetti di diritto e dovere.</p> <p>Conoscenza del significato di alcune Ricorrenze civili: 27 gennaio Giornata della Memoria - 8 Marzo Giornata della Memoria - 8 Marzo Giornata Internazionale della Donna - 25 Aprile Festa della Libertà - 2 Giugno Festa della Repubblica - 20 Novembre Carta dei diritti dei bambini.</p> <p>Gli Organi Costituzionali - Le Organizzazioni Internazionali - Gli Enti locali - Le Associazioni.</p> <p>La Costituzione Italiana - I principi fondamentali.</p> <p>I simboli dell'identità nazionale: la bandiera - lo stemma della Repubblica - L'inno di Mameli.</p>	<p>Individuare gli elementi che contribuiscono a definire la propria identità.</p> <p>Riconoscersi come persona, studente, cittadino.</p> <p>Riconoscere il valore delle regole comuni per la convivenza civile.</p> <p>Rispettare le regole della convivenza in classe e fuori.</p> <p>Gestire dinamiche relazionali.</p> <p>Adottare strategie per migliorare e riflettere sui propri punti di forza e debolezza e saperli gestire.</p> <p>Confrontarsi con gli altri positivamente nel rispetto dei diversi ruoli.</p> <p>Assumere atteggiamenti consapevoli nella gestione del proprio percorso formativo.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>riconosce la necessità di un regolamento nella realtà;</p> <p>individua ed elabora norme di comportamento discusse e condivise;</p> <p>individua nella molteplicità dei simboli quelli relativi alla realtà nazionale ed internazionale;</p> <p>riconosce e previene i comportamenti a rischio;</p> <p>riconosce gli atteggiamenti prevaricatori.</p>
<p><i>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i></p>	<p>Forme di cooperazione.</p> <p>Incontri e scambi con culture diverse.</p> <p>Concetto di legalità.</p> <p>I diritti umani.</p> <p>La pace.</p>	<p>Assumere e mantenere comportamenti che favoriscano un sano e corretto stile di vita.</p> <p>Comprendere le varie forme di diversità personali, culturali, religiose e sociali e saperle rispettare.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>riconosce la propria identità;</p> <p>distingue la situazione in cui non viene rispettata la dignità della persona;</p> <p>individua e valorizza i diversi patrimoni culturali;</p>

	<p>Educazione stradale: i comportamenti corretti.</p> <p>Educazione ambientale: sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale.</p> <p>Educazione della Solidarietà: attività legate all'UNICEF.</p> <p>Incontri con realtà del territorio per promuovere azioni concrete di cittadinanza responsabile.</p>	<p>Riconoscere il rapporto tra il proprio agire e le conseguenze.</p> <p>Assumere un comportamento corretto verso le persone, gli ambienti, gli oggetti e gli arredi scolastici.</p> <p>Rispettare le regole riguardo alla propria e altrui sicurezza.</p> <p>Sperimentare pratiche di solidarietà scoprendo il valore sociale ed individuale.</p> <p>Osservare con curiosità il territorio in cui si vive per scoprirne le caratteristiche e le tipicità (ambientali, alimentari, artistiche...).</p>	<p>riconosce l'importanza della raccolta differenziata a scuola;</p> <p>condivide principi e regole relative alla tutela dell'ambiente;</p> <p>individua le differenze, le accetta e le valorizza;</p> <p>comprende che esistono violazioni dei diritti umani legati allo sfruttamento della donna e del lavoro minorile;</p> <p>riconoscere le abitudini alimentari corrette.</p>
<p><i>Cittadinanza digitale</i></p>	<p>Creazione di semplici contenuti digitali: programmi di videoscrittura, giochi didattici, autocorrezione e revisione.</p> <p>Videoscrittura creativa.</p> <p>Conoscenza in piena autonomia, delle regole basilari della comunicazione digitale.</p> <p>Uso consapevole degli strumenti digitali e del web, di internet, dei social. Bullismo e Cyberbullismo.</p>	<p>Usare il computer per reperire, valutare, produrre, presentare, scambiare informazioni.</p> <p>Utilizzare il computer per partecipare a reti collaborative tramite internet.</p> <p>Saper navigare in rete valutandone i pregi, i difetti, i rischi.</p> <p>Utilizzare correttamente le principali funzioni degli strumenti di ricerca on line.</p> <p>Imparare l'importanza di rispettare la privacy (propria e degli altri).</p> <p>Essere consapevole dell'uso corretto delle tecnologie.</p> <p>Essere consapevole dei rischi della rete.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>interagisce attraverso varie tecnologie digitali e individua i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto;</p> <p>conosce le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali;</p> <p>è consapevole di come le tecnologie digitali possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale, con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al bullismo e al cyberbullismo.</p>

EDUCAZIONE CIVICA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<i>Cittadinanza e costituzione</i>	<p>Storia e struttura della Costituzione italiana.</p> <p>Ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie locali.</p> <p>Le principali forme di governo.</p> <p>Sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite.</p> <p>I simboli dell'identità nazionale ed Europea (bandiera, inno).</p> <p>Concetti di legalità e di rispetto delle leggi e delle regole di convivenza civile.</p> <p>I concetti di diritto/dovere, libertà, responsabile, identità, pace, sviluppo umano, cooperazione, sussidiarietà.</p> <p>I diritti umani e alcuni articoli della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia.</p> <p>Conoscenza di sé e degli altri. Le regole del vivere scolastico e la convivenza in classe.</p> <p>Conoscenza della Carta dei diritti e dei doveri degli studenti e delle studentesse e del Regolamento d'Istituto.</p>	<p>Leggere e interpretare la Costituzione italiana, le leggi e le norme.</p> <p>Individuare e confrontare le diverse forme di organizzazione politica e territoriale.</p> <p>Conoscere il fenomeno della criminalità organizzata e la lotta alle mafie.</p> <p>Riconoscere il significato e l'importanza della solidarietà, dell'uguaglianza, della giustizia e dell'impegno.</p> <p>Conoscere i diritti e i doveri dei cittadini e le principali carte dei diritti.</p> <p>Sviluppare un atteggiamento positivo e aperto al dialogo e al confronto pacifico fra i pari.</p> <p>Attivare atteggiamenti di ascolto attivo e di cortesia.</p> <p>Conoscere le principali festività religiose e le diverse religioni.</p> <p>Affrontare e superare i pregiudizi.</p> <p>Conoscere il Regolamento della strada: i diritti e i doveri dei pedoni e ciclisti.</p> <p>Conoscere le tradizioni musicali e folkloristiche italiane ed europee.</p>	<p>Riconosce gli elementi costitutivi della Carta costituzionale italiana e di quelle internazionali.</p> <p>Conosce l'ordinamento dello Stato italiano e dell'Unione europea, e le diverse forme di governo.</p> <p>Conosce le caratteristiche delle organizzazioni mafiose e malavitose e le strategie attuate dagli Stati per il loro contrasto.</p> <p>Conosce la biografia degli uomini illustri che hanno speso la loro vita per il contrasto alle Mafie (Falcone, Borsellino, Don Peppe Diana, Giuseppe Impastato).</p> <p>Ha acquisito come valori normativi i principi di libertà, giustizia, solidarietà, accettazione.</p> <p>Assume responsabilità partecipativa alla vita democratica e alla risoluzione dei problemi.</p> <p>È in grado di instaurare con i pari relazioni rispettose in classe.</p> <p>Ha acquisito consapevolezza della complessità e ricchezza di ogni identità personale e culturale, nel pieno rispetto di sé stesso e degli altri,</p>

	<p>Conoscenza delle principali festività religiose, del loro significato e dei nessi con la vita civile.</p> <p>Conoscenza delle diverse fedi religiose. in un'ottica di interrelazione e rispetto.</p> <p>Analisi del Codice Stradale: funzione delle norme e delle regole, i diritti/doveri del pedone e del ciclista.</p> <p>Musica e Folklore: elementi costitutivi dell'identità culturale nazionale ed europea.</p>		<p>Indaga le ragioni sottese a punti di vista diversi dal proprio, per un confronto critico.</p> <p>Riconosce il significato della segnaletica stradale e conosce i diritti/doveri del pedone e del ciclista.</p> <p>Esegue l'inno nazionale di alcuni paesi europei attraverso l'uso del canto e dello strumento musicale.</p>
<p><i>Sviluppo sostenibile</i></p>	<p>Agenda 2030 e i 17 obiettivi per lo sviluppo sostenibile.</p> <p>Salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali.</p> <p>Caratteristiche degli ambienti, del clima e del cambiamento climatico.</p> <p>Biomi ed ecosistemi.</p> <p>Flora, fauna, equilibri ecologici tipici del proprio ambiente di vita.</p> <p>La costruzione di ambienti di vita, di città inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.</p> <p>L'educazione alla salute.</p> <p>La ricaduta di problemi ambientali (aria inquinata, inquinamento acustico) e di abitudini di vita scorrette (fumo, sedentarietà...) sulla salute.</p> <p>Gli alimenti e le loro funzioni.</p> <p>La dieta.</p> <p>I principi ed i corretti comportamenti alla base dello star bene.</p> <p>Tutela e Patrimonio dell'Umanità.</p>	<p>Descrivere in modo efficace il proprio ambiente, individuandone le principali problematiche e proponendo soluzioni di intervento.</p> <p>Adottare comportamenti rispettosi dell'ambiente e impegnarsi a mantenerli.</p> <p>Comunicare e diffondere l'idea di sostenibilità nel proprio contesto quotidiano.</p> <p>Proporre soluzioni creative ai problemi ambientali.</p> <p>Conoscere i principi fondamentali dell'alimentazione e acquisire comportamenti corretti e sani.</p> <p>Conoscere i principi fondamentali dell'educazione alla salute e ai corretti stili di vita.</p> <p>Conoscere i principali siti Patrimonio dell'Umanità.</p>	<p>Descrive in maniera approfondita ed efficace il proprio ambiente di vita, il paesaggio culturale di riferimento.</p> <p>Individua le maggiori problematiche dell'ambiente in cui vive ed elabora ipotesi di intervento.</p> <p>Comprende i concetti di ecosistema e sviluppo sostenibile.</p> <p>Assume comportamenti consapevoli nel rispetto dell'ambiente e risparmio delle risorse.</p> <p>Conosce l'importanza dell'educazione sanitaria e della prevenzione.</p> <p>Comprende e spiega i principi di una dieta equilibrata.</p> <p>Comprende e spiega le conseguenze fisiche e psichiche della malnutrizione, della nutrizione e dell'ipernutrizione.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale nel proprio territorio ed è sensibile ai problemi della tutela e conservazione.</p>

<p><i>Cittadinanza digitale</i></p>	<p>Hardware, software e funzionamento di base delle tecnologie digitali.</p> <p>Regole per l'uso consapevole e responsabile dei mezzi di comunicazione virtuali.</p> <p>Il Copyright ed i diritti di proprietà intellettuale.</p> <p>Il concetto di privacy nelle sue principali esplicitazioni.</p> <p>Rischi legati all'utilizzo della rete.</p> <p>Netiquette e funzionamento dei social.</p> <p>Cyberbullismo.</p>	<p>Utilizzare correttamente i device digitali, i principali programmi e la rete Internet.</p> <p>Riflettere sul proprio rapporto con le tecnologie digitali e con i rischi connessi alle dipendenze.</p> <p>Conoscere i pericoli della Rete.</p> <p>Applicare le regole della convivenza civile in rete.</p>	<p>È in grado di usare le tecnologie digitali e i principali programmi, anche per fini scolastici.</p> <p>Usa in modo responsabile e consapevole il Web e i mezzi di comunicazione virtuale.</p> <p>È in grado di ricercare correttamente informazioni sul web, interpretandone l'attendibilità e rispettando i diritti d'autore, attraverso la loro corretta citazione.</p>
--------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



A L L E G A T I

- Allegato 1.** LE OTTO COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE (fonte: RACCOMANDAZIONE DEL PARLAMENTO EUROPEO E DEL CONSIGLIO del 18 dicembre 2006 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente n°2006/962/CE).
- Allegato 2.** COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA (fonte: *D.M. del 22/08/2007 n°139*).
- Allegato 3.** Profilo dello studente al termine del primo ciclo d'istruzione (fonte: *Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e primo ciclo di istruzione, 2012*).
- Allegato 4.** Traguardi per lo sviluppo delle competenze (fonte: *Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e primo ciclo di istruzione, 2012*).

LE OTTO COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.

La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.

La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico - matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni). **La competenza in campo scientifico** si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. **La competenza in campo tecnologico** è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.

La competenza digitale consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.

Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

Le competenze sociali e civiche includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.

Consapevolezza ed espressione culturale riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

LE COMPETENZE-CHIAVE DI CITTADINANZA

Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

Progettare: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

Comunicare:

- comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)
- rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

Risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

Acquisire ed interpretare l'informazione: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

**PROFILO DELLE COMPETENZE
AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**

- ✓ *Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.*
- ✓ *Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.*
- ✓ *Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.*
- ✓ *Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.*
- ✓ *Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.*
- ✓ *Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.*
- ✓ *Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.*
- ✓ *Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.*
- ✓ *Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.*
- ✓ *Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.*
- ✓ *Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.*
- ✓ *In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.*

IL SÈ E L'ALTRO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

- ✓ Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- ✓ Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- ✓ Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
- ✓ Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- ✓ Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- ✓ Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- ✓ Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

- ✓ Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- ✓ Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- ✓ Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- ✓ Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- ✓ Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

IMMAGINI, SUONI E COLORI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

- ✓ Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- ✓ Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
- ✓ Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- ✓ Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
- ✓ Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
- ✓ Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

I DISCORSI E LE PAROLE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

- ✓ Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- ✓ Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- ✓ Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- ✓ Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
- ✓ Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- ✓ Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

- ✓ Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- ✓ Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- ✓ Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- ✓ Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- ✓ Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- ✓ Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- ✓ Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

ITALIANO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- ✓ L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- ✓ Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- ✓ Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- ✓ Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- ✓ Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- ✓ Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- ✓ Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- ✓ Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- ✓ È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- ✓ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

ITALIANO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

- ✓ L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- ✓ Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- ✓ Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
- ✓ Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- ✓ Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
- ✓ Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
- ✓ Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- ✓ Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- ✓ Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
- ✓ Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- ✓ Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- ✓ Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- ✓ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

INGLESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

- ✓ L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- ✓ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- ✓ Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- ✓ Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- ✓ Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

INGLESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

- ✓ L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- ✓ Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- ✓ Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- ✓ Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- ✓ Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- ✓ Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- ✓ Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- ✓ Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
- ✓ Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

FRANCESE / TEDESCO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

- ✓ L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- ✓ Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- ✓ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- ✓ Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- ✓ Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- ✓ Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
- ✓ Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

STORIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- ✓ L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- ✓ Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- ✓ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- ✓ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- ✓ Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- ✓ Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- ✓ Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- ✓ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- ✓ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- ✓ Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

STORIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

- ✓ L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- ✓ Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.
- ✓ Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,
- ✓ Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
- ✓ Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- ✓ Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- ✓ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- ✓ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
- ✓ Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
- ✓ Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

GEOGRAFIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- ✓ L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- ✓ Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- ✓ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- ✓ Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
- ✓ Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- ✓ Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- ✓ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

GEOGRAFIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

- ✓ Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
- ✓ Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
- ✓ Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
- ✓ Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

MATEMATICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- ✓ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- ✓ Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- ✓ Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- ✓ Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- ✓ Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici
- ✓ Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- ✓ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- ✓ Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- ✓ Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- ✓ Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).
- ✓ Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

MATEMATICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

- ✓ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- ✓ Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- ✓ Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
- ✓ Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- ✓ Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- ✓ Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- ✓ Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).
- ✓ Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
- ✓ Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
- ✓ Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.
- ✓ Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

SCIENZE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- ✓ L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- ✓ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- ✓ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- ✓ Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- ✓ Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- ✓ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- ✓ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- ✓ Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- ✓ Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

SCIENZE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

- ✓ L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
- ✓ Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
- ✓ Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
- ✓ Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
- ✓ È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
- ✓ Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
- ✓ Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

TECNOLOGIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- ✓ L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- ✓ È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- ✓ Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- ✓ Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- ✓ Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- ✓ Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- ✓ Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

TECNOLOGIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

- ✓ L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- ✓ Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- ✓ È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
- ✓ Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- ✓ Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
- ✓ Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
- ✓ Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- ✓ Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
- ✓ Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- ✓ L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- ✓ È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
- ✓ Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- ✓ Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

- ✓ L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
- ✓ Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
- ✓ Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
- ✓ Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
- ✓ Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

EDUCAZIONE AL SUONO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- ✓ L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- ✓ Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- ✓ Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- ✓ Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- ✓ Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- ✓ Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- ✓ Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

MUSICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

- ✓ L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
- ✓ Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.
- ✓ È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.
- ✓ Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
- ✓ Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- ✓ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- ✓ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- ✓ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- ✓ Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- ✓ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- ✓ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- ✓ Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

SCIENZE MOTORIE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

- ✓ L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.
- ✓ Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- ✓ Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- ✓ Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
- ✓ Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- ✓ È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

RELIGIONE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- ✓ Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.
- ✓ Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- ✓ Riconosce che la Bibbia è il Libro Sacro per Cristiani ed Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre Religioni.
- ✓ Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- ✓ Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di Salvezza del Cristianesimo.
- ✓ Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.

RELIGIONE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

- ✓ È aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di Religioni differenti, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della Salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del Cristianesimo, delle origini.
- ✓ Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole.
- ✓ Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
- ✓ Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.
- ✓ Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

EDUCAZIONE CIVICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

- ✓ Conosce e rispetta le regole della convivenza civile e delle dinamiche proposte all'interno di semplici giochi di ruolo.
- ✓ Conosce l'esistenza di "un Grande Libro delle Leggi" chiamato Costituzione italiana in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti ed i doveri del buon cittadino.
- ✓ Si avvia alla conoscenza della propria realtà territoriale ed ambientale (monumenti, storie, tradizioni).
- ✓ Inizia a cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità.
- ✓ Conosce ed applica le regole basilari per la raccolta differenziata.
- ✓ Si avvia ad utilizzare con il supporto dell'insegnante i dispositivi multimediali in modo corretto (netiquette di base).

EDUCAZIONE CIVICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- ✓ Riconosce il gruppo sociale in cui si trova (classe, scuola, città, nazione...) e le sue regole (Costituzione Italiana, norme internazionali...).
- ✓ Costruisce con gli altri nuove regole condivise per il gruppo di appartenenza.
- ✓ Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.
- ✓ Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
- ✓ Riconosce il valore e le particolarità del territorio in cui vive.
- ✓ Conosce e sostiene iniziative e manifestazioni locali che valorizzano il territorio, le sue bellezze e i suoi prodotti tipici.
- ✓ Impara a rispettare l'ambiente nei piccoli gesti di ogni giorno.
- ✓ è in grado di utilizzare correttamente le principali funzioni degli strumenti di ricerca on line.
- ✓ Riconosce e usa correttamente i principali strumenti di informazione e comunicazione di rete.
- ✓ Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo.

EDUCAZIONE CIVICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

- ✓ Conosce gli elementi fondanti della Costituzione, è consapevole dei ruoli, dei compiti e delle funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali.
- ✓ Conosce il significato e la storia degli elementi simbolici identitari (bandiera nazionale).
- ✓ Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità".
- ✓ È consapevole del significato delle parole "diritto e dovere". Conosce nelle sue varie esplicitazioni il principio di legalità e di contrasto alle mafie, ha introitato i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza).
- ✓ È consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile.
- ✓ Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico.
- ✓ Conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto alle sue dinamiche esistenziali.
- ✓ È consapevole dei principali riferimenti normativi concernenti la privacy, i diritti d'autore, l'uso e l'interpretazione dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web.