

SCUOLA DELL'INFANZIA

I CAMPI DI ESPERIENZA

I discorsi e le parole

Il sé e l'altro

La conoscenza del mondo

Il corpo e il movimento

Immagini, suoni e colori

I DISCORSI E LE PAROLE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi su significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.

Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.

Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

Religione cattolica

Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti utilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

3 ANNI

Sviluppare la capacità di ascolto di filastrocche, racconti, canzoncine. Comprendere una semplice consegna. Comprendere un breve testo narrativo. Produrre correttamente fonemi. Esprimersi in modo comprensibile. Arricchire il lessico con parole nuove.

Interagire verbalmente con bambini e adulti.

4 ANNI

Comprendere consegne più complesse. Comprendere un testo narrativo. Sviluppare la capacità di ascolto. Individuare i personaggi principali. Verbalizzare in modo comprensibile una breve storia.

Descrivere correttamente gli oggetti, le persone, gli eventi.

Arricchire il lessico con parole nuove.

5 ANNI

Comprensione globale e analitica di un racconto.

Disponibilità ad ascoltare i discorsi degli altri e a comprenderli.

Utilizzare il linguaggio verbale per descrivere eventi ed emozioni.

Riferire avvenimenti ed emozioni secondo la giusta successione temporale e nella corretta collocazione Spaziale.

Memorizzare semplici poesie, filastrocche, canzoni.

Descrivere semplici vissuti.

Leggere immagini e descriverle. Raccontare e interpretare segni e disegni. Memorizzare poesie, filastrocche e canzoni. Riflettere sul significato di alcune parole.

Primo approccio ai suoni delle parole.

Inventare brevi storie a contenuto reale e/o fantastico. Formulare domande rivolte a compagni ed adulti. Rispondere in modo adeguato alle domande. Fornire spiegazioni relative ai propri comportamenti. Memorizzare poesie, conte, filastrocche e canzoni. Riflettere su eventi ed emozioni. Produrre messaggi con la scrittura spontanea. Familiarizzare in modo ludico con i segni alfabetici.

IL SE E L'ALTRO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.

Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.

Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.

Riconoscere i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

Religione cattolica

Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e esprimere relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

3 ANNI

Esprimere spontaneamente i propri bisogni fisici. Ricercare la relazione con l'adulto. Ricercare la relazione con i compagni. Giocare con i compagni. Riordinare il materiale. Svolgere l'attività proposta. Inserirsi nel gruppo sezione. Sviluppare il senso di appartenenza alla scuola. Sviluppare il senso di appartenenza alla famiglia. Esprimere alcune emozioni. Comunicare alcune emozioni. Controllare alcune emozioni. Imparare a rispettare semplici regole di convivenza.

Comprendere il significato di semplici regole di convivenza.

Imparare a riconoscere le differenze.

4 ANNI

Interagire con i compagni nel gioco e nelle attività. Rispettare le regole di convivenza (rispettare il proprio turno ecc) Capire il significato delle regole di convivenza. Utilizzare correttamente il materiale. Riordinare il materiale. Organizzarsi in semplici attività. Portare a termine le attività proposte. Riconoscere alcune emozioni in se stesso e nell'altro.

Comunicare alcune emozioni riconosciute in se e nell'altro. Acquisire autonomia nelle attività di routine. Riconoscere e rispettare le differenze.

Sviluppare il senso di appartenenza alla comunità.

5 ANNI

Collaborare nella realizzazione di giochi di gruppo con regole.

Cooperare attivamente nella realizzazione di un'attività comune. Seguire con attenzione le attività proposte. Intervenire coerentemente ed adeguatamente. Portare a termine l'attività iniziata (libera e strutturata). Avere cura del proprio materiale. Avere cura del materiale comune. Lavorare in modo autonomo. Lavorare in modo costante. Porsi delle domande esistenziali e provare a darsi delle risposte (cosa è bene/male, giusto/sbagliato, diritti/doveri, da dove vengo, dove vado, etc.)

Imparare ad ascoltare le opinioni altrui seppur diverse dalle proprie. Riconoscere e rispettare le differenze culturali.

Sviluppare il senso di appartenenza alla comunità e al territorio.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

TAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.

Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.

Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.

Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.

Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

Religione cattolica

Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

3 ANNI

Compiere osservazioni sull'ambiente, le persone, gli animali, le cose. Conoscere gli spazi all'interno dell'aula. Analizzare il trascorrere del tempo: prima - dopo. Scoprire e manipolare materiali diversi. Percepire e riconoscere quantità: pochi, tanti, uno.

Riconoscere le caratteristiche più importanti degli animali. Ordinare in successione logica semplici esperienze. Individuare alcune caratteristiche stagionali.

Rappresentare graficamente e con il corpo alcuni

4 ANNI

Orientarsi nei vari ambienti della scuola.

Orientarsi rispetto a punti di riferimento: sopra-sotto, davanti-dietro, dentro- fuori.

Confrontare oggetti ed immagini cogliendone analogie e differenze.

Individuare rapporti di qualità: piccolo-grande, alto- basso, poco-tanto, lungo-corto.

Raggruppare e formare insieme in base al colore e alla forma. Conoscere e denominare alcune figure piane. Contare con l'uso della mano, abbinando il gesto alla parola.

Associare i mutamenti delle stagioni ai comportamenti

5 ANNI

Conoscere gli elementi dell'ambiente: animali, cose, piante.

Conoscere i cambiamenti dell'ambiente legati al mutare del clima.

Conoscere la propria storia e comprendere le tappe della propria crescita. Ordinare una sequenza temporale. Conoscere il ciclo di vita delle piante. Assumere comportamenti responsabili verso l'ambiente. Discriminare e classificare oggetti secondo un criterio dato.

Costruire e definire insieme secondo un criterio dato.

Conoscere gli alimenti e i suoi derivati (grano,latte,frutta...)

fenomeni naturali. Conoscere gli alimenti e i suoi derivati (grano,frutta,latte...)

degli uomini e degli animali.

Conoscere i concetti temporali di ieri, oggi, domani.

Conoscere gli alimenti e i suoi derivati (grano,latte,frutta...)

IL CORPO E IL MOVIMENTO

TAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.

Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.

Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.

Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.

Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

Religione cattolica

Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.

3 ANNI

Riconoscere la propria identità sessuale.

Muoversi in modo spontaneo e guidato nei diversi ambienti e nelle varie situazioni.

Comprendere l'importanza di una buona alimentazione.

Muoversi spontaneamente ed in modo guidato da solo e in gruppo, in base a suoni, musica e indicazioni.

Conoscere e indicare su di sé e gli altri le principali parti del corpo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

4 ANNI

Interpretare con il corpo le emozioni.

Riconoscere le differenze sessuali e scoprire diversità e somiglianze tra sé e gli altri.

Mostrare cura per gli oggetti di uso personale.

Comprendere l'importanza di una buona alimentazione

Eeguire alcuni passi di danza.

Dare forma al corpo nelle prime figure geometriche.

5 ANNI

Partecipare a giochi motori e di gruppo, dimostrando padronanza e controllo.

Acquisire il controllo posturale del corpo nello spazio.

Capacità di muoversi con brani musicali diversi seguendone il ritmo e l'intensità.

Capacità di scoprire la propria lateralità. Comprendere l'importanza di una buona alimentazione

IMMAGINI, SUONI, COLORI

TAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.

Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive

e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.

Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

Religione cattolica

Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

3 ANNI

Esprimersi e comunicare attraverso il corpo.

Sperimentare varie tecniche espressive.

Conoscere i colori primari.

Manipolare materiali diversi. Fruire di spettacoli teatrali, di animazione.

Percepire e distinguere il suono dal rumore.

Accompagnare un canto con i movimenti del corpo.

4 ANNI

Esprimersi e comunicare attraverso il corpo.

Usare diverse tecniche espressive.

Conoscere i colori secondari.

Manipolare e trasformare materiali. Esprimersi attraverso il disegno e la drammatizzazione.

Fruire di spettacoli teatrali, di animazione. circostante.

Comprendere messaggi di immagini e confronto con la realtà.

Accompagnare un canto con i movimenti del corpo. Conoscere i colori secondari.

Manipolare e trasformare materiali.

5 ANNI

Esprimersi e comunicare attraverso il corpo.

Usare in maniera autonoma le diverse tecniche espressive.

Sperimentare mescolanze e gradazioni di colore.

Manipolare e trasformare materiali.

Esprimersi attraverso il disegno.

Sperimentare suoni prodotti con diversi strumenti.

Utilizzare la voce per produrre suoni.

Accompagnare un canto con i movimenti del corpo.

Esprimersi attraverso il disegno

Sperimentare suoni prodotti con diversi strumenti- oggetti.

Creazioni di simboli per scrivere e produrre i vari suoni.

Sperimentare materiali vari:carte asciutte e bagnate, colori a dita, tempere, plastilina, colla.

Usare in modo creativo suoni, rumori, colori, tecniche e materiali in composizioni personali.