
SCUOLA PRIMARIA

ARTE E IMMAGINE

CLASSE I –

1. **Comunicare** producendo attività grafico-pittoriche e manipolative, utilizzando il colore in modo creativo e significativo.
2. **Interpretare** il lavoro prodotto esprimendo la propria soddisfazione e il piacere di come è stato realizzato.

CLASSE II – III –

1. **Comunicare** esprimendo vissuti, emozioni, esperienze realizzando prodotti con attività grafico-pittoriche e manipolative, con l'uso di strumenti e materiali diversi, esprimendo la propria soddisfazione.
2. **Interpretare** descrivendo immagini/opere di vario tipo, *assumendo* due criteri semplici (colori e forma) per esprimere un giudizio critico.

CLASSE IV -V –

1. **Comunicare** utilizzando linguaggi espressivi non verbali, strumenti e tecniche diverse, producendo prodotti grafico-pittorici, esprimendo la propria soddisfazione e il proprio piacere su come è stato realizzato.
2. **Interpretare** *descrivendo* immagini/opere di vario tipo, *analizzandole* sulla base di alcuni elementi fondamentali, *esprimendo* un giudizio critico motivato.

SCUOLA PRIMARIA

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE I – monoennio

1. **Padroneggiare il proprio corpo** con agilità, sperimentando una pluralità di esperienze motorie: camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare... con sempre maggiore autocontrollo, sicurezza e destrezza; organizzando movimenti nello spazio, in relazione a sé, agli altri.
2. **Partecipare** ai giochi proposti comprendendo i limiti di campo, di tempo, di giocatori e di attrezzi, rispettando le regole.

CLASSE II – primo biennio

1. **Padroneggiare il proprio corpo** con scioltezza nella sua relazione con lo spazio, il tempo, il ritmo in una pluralità di esperienze motorie, riconoscendo i comportamenti corretti da tenere negli ambienti frequentati ai fini della propria sicurezza e nel rispetto delle cose.
2. **Praticare** attività sportive e giochi organizzati e combinati con piccoli attrezzi in forma individuale; collaborando, rispettando l'avversario e accettando il giudizio di chi dirige il gioco o l'attività.

CLASSE III

1. **Padroneggiare il proprio corpo**, con armonia e fantasia, in uno spazio ristretto o ampio, interpretando un brano musicale o seguendo un ritmo variabile, autoregolandosi opportunamente, organizzando i movimenti in relazione a sé, agli altri, sperimentando una pluralità di esperienze motorie con variazioni di velocità e difficoltà per migliorare la precisione esecutiva e la concentrazione.
2. **praticare** attività sportive e giochi organizzati e combinati con piccoli attrezzi, in forma individuale, collaborando e organizzandosi, e accettando il giudizio di chi dirige il gioco o l'attività.

CLASSE IV secondo biennio

1. **Padroneggiare il proprio corpo** nella sua relazione con lo spazio e il tempo, sperimentando una pluralità di esperienze motorie in esercizi individuali, variando i movimenti per il ritmo e la velocità di esecuzione, disporre di sempre maggiore abilità, sicurezza e precisione, migliorando l'autocontrollo del proprio corpo.
2. **praticare** attività sportive, contribuendo alle scelte nel gioco con interventi personali nei vari ruoli, rispettando regolamenti e sanzioni.

1. **Padroneggiare il proprio corpo** migliorando il bagaglio motorio e le capacità coordinative, interpretando un brano musicale o seguendo un ritmo, sperimentando una pluralità di esperienze motorie, variando gli stessi movimenti secondo il ritmo, la velocità di esecuzione e la difficoltà, acquisendo autocontrollo e concentrazione.
2. **Praticare** attività sportive in giochi organizzati con piccoli attrezzi, staffette e circuiti guidati, collaborando ed organizzandosi con sempre maggiore efficacia, collegando l'attività fisica a sani stili di vita in relazione alla salute, al benessere e alla sicurezza, muovendosi, giocando e rispettando indicazioni e con sempre maggior autocontrollo.

1. **Raccogliere** informazioni per descrivere gli spazi conosciuti, utilizzando indicatori topologici e le attività che si svolgono negli ambienti conosciuti.
2. **Connettere** cose, oggetti, momenti temporali e spazi utilizzando riferimenti personali, evidenziando cambiamenti dell'ambiente attribuibili all'uso e nel tempo.
3. **Interpretare** lo spazio conosciuto con una simbologia non convenzionale, per assumere decisioni positive nel rispetto dell'ambiente di vita;

CLASSE II

1. **Raccogliere** informazioni per descrivere spazi conosciuti, rilevando la sua posizione rispetto al sole e ad altri spazi vicini, al momento temporale e alle funzioni che lo spazio svolge per l'uomo.
2. **Connettere** elementi dello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici e tipi diversi di informazioni (dati, grafici, mappe...).
3. **Interpretare** lo spazio e l'ambiente descritto per assumere decisioni responsabili nella gestione e tutela del territorio.

CLASSE III

1. **Raccogliere** informazioni per descrivere l'ambiente negli aspetti fisici e antropici, utilizzando gli strumenti e il linguaggio della disciplina, gli indicatori topologici per rappresentare graficamente ambienti osservati, effettuando riduzioni ed ingrandimenti.
2. **Connettere** rappresentando graficamente spazi e ambienti con l'uso di simboli diversi per dedurre informazioni, riconoscendo e interpretando colori e simboli convenzionali, posizionando nello spazio località della propria regione, utilizzando piante e carte.
3. **Interpretare** ambienti per cogliere caratteristiche specifiche e analogie, valutando rischi e pericoli determinati dalla natura o indotti dall'opera dell'uomo e riflettendo su come rispettarla e migliorarla.

CLASSE IV

1. **Raccogliere** informazioni ambienti del territorio italiano, utilizzando strumenti e il linguaggio della disciplina, descrivere paesaggi e luoghi, anche in base agli effetti dell'azione dell'uomo.
2. **Connettere** "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, mari...) e antropici per comprendere un luogo geografico specifico e orientandosi sulla carta geografica per trovare la posizione della propria regione e della propria città.
3. **Interpretare** tipi di dati, grafici, mappe, carte tematiche... *operando* semplici confronti per rilevare rischi e pericoli e per assumere decisioni responsabili nella gestione e tutela del territorio.

CLASSE V

1. **Raccogliere** informazioni osservando paesaggi e ambienti, *individuando* analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti, utilizzando gli strumenti e il linguaggio della disciplina.

2. **Connettere** informazioni descrittive di ambienti osservati per spiegare e comprendere aspetti geografici relativi al clima, alla vita delle persone li abitano, servendosi delle indicazioni geografiche.
3. **Interpretare** l'ambiente descritto per trarre conclusioni e assumere decisioni responsabili nella gestione e tutela del territorio.

ISTITUTO COMPRENSIVO - PRALBOINO
PROFILO DI COMPETENZA

SCUOLA PRIMARIA

LINGUA STRANIERA

CLASSE I – monoennio -

1. **Ascoltare** i primi suoni della lingua (formule di saluto, istruzioni...), comprendendo, semplici espressioni, parole, canzoncine, filastrocche, riproducendo, dopo l'ascolto, i primi suoni del libro di testo o istruzioni relative alla quotidianità.
2. **Parlare** utilizzando espressioni adatte (formule di saluto, chiedere e dire il proprio nome...), interagendo con un compagno e con l'insegnante, imitando l'intonazione e la pronuncia di filastrocche e canzoni.
3. **Leggere**, con pronuncia corretta e comprendendone il significato, semplici messaggi (colori, numeri, oggetti scolastici...) accompagnati da supporti visivi parola-immagine e viceversa.
4. **Scrivere** riproducendo la grafica di parole semplici corredate da immagini.

CLASSE II – primo biennio -

1. **Ascoltare**, dimostrando di comprendere, brevi e semplici messaggi orali e relativi ad ambiti familiari.
2. **Parlare** interagendo con un compagno fornendo informazioni personali (nome, età, preferenze...).
3. **Leggere** ad alta voce con una pronuncia chiara semplici storie o testi di argomento

quotidiano con l'ausilio di immagini e comprendendone il significato globale.

4. **Scrivere** riferendo informazioni relative alla sfera personale e all'ambiente che lo circonda attraverso semplici messaggi.

CLASSE III – primo biennio -

1. **Ascoltare** comprendendo espressioni semplici di uso quotidiano riconoscendo parole note fra altre nuove (colori, numeri, oggetti scolastici, vestiti, cibo, stagioni, istruzioni correlate alla vita di classe...).
2. **Parlare** utilizzando espressioni pronunciate correttamente, rispondendo a domande in modo esatto dal punto di vista della comprensione (colori, numeri, oggetti scolastici, vestiti, formule di saluto...).
3. **Leggere**, comprendendo parole e messaggi, brevi dialoghi (colori, numeri, oggetti scolastici, vestiti, cibo, stagioni...), facendo corrispondere parola-immagine e viceversa, riconoscendo parole e frasi semplici.
4. **Scrivere** copiando parole e semplici frasi inerenti a colori, numeri cardinali fino a venti, oggetti scolastici, vestiti, cibo, stagioni, festività, istruzioni ed indicazioni correlate alla vita di classe... e brevi storie osservando le immagini.

CLASSE IV secondo biennio -

1. **Ascoltare** istruzioni, brevi messaggi orali relativi agli aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente e di uso quotidiano, cogliendo parole e strutture, frasi e parole basilari all'interno di un ascolto di storie, di consegne e informazioni...
2. **Parlare**, con pronuncia corretta, fornendo informazioni personali, descrivendo persone, animali, oggetti e luoghi, utilizzando il lessico acquisito, espressioni e frasi adatte, interagendo con l'insegnante o con un compagno per scambiarsi informazioni.
3. **Leggere** e comprendere il contenuto di un semplice testo riconoscendo le strutture, alcune regole grammaticali e il lessico relativo alle varie unità, comprendendo brevi dialoghi, messaggi e testi.
4. **Scrivere** parole e frasi inerenti alle attività svolte in classe seguendo un modello, completando frasi e brevi testi corredati da immagini, rispondendo a domande relative a ciò che è stato letto, scrivendo sotto dettatura.

CLASSE -V – secondo biennio -

1. **Ascoltare** comprendendo frasi ed espressioni di uso frequente, relative ad ambiti familiari interagendo nel gioco e comunicando in modo comprensibile con messaggi verbali orali e chiedendo delle spiegazioni.
2. **Parlare** descrivendo immagini e formulando domande, utilizzando lessico inerente a luoghi e ad ambienti, *interagendo* con l'insegnante e con i compagni con formule di cortesia e richieste per ottenere delle informazioni.
3. **Leggere** carte geografiche localizzando nazioni e città di cui ha ricevuto informazioni, testi relativi agli argomenti, utilizzando la giusta pronuncia e intonazione.

4. **Scrivere** realizzando un diario giornaliero riferendo le azioni che compie nella giornata, compilando il proprio passaporto con i dati esatti nello schema prestabilito.

ISTITUTO COMPRENSIVO - PRALBOINO

PROFILO DI COMPETENZA

SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO

CLASSE I – monoennio

1. **Ascoltare** attivamente rispettando il turno di parola, comprendendo consegne, istruzioni, testi, dimostrando di comprendere le informazioni principali, mettendosi in posizione di ascolto, mantenendo il contatto con gli occhi senza interrompere.
2. **Parlare** partecipando attivamente in conversazioni intervenendo con apporti personali pertinenti e rispettando il turno di parola, esprimendo bisogni, vissuti personali, emozioni..., raccontando esperienze scolastiche e personali rispettando l'ordine cronologico.
3. **Leggere** testi adatti all'età pronunciando ad alta voce con chiarezza e scorrevolezza,

parole e frasi, cogliendo in un testo letto l'argomento e le informazioni principali.

4. **Scrivere** acquisendo le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie, riportando sotto dettatura o spontaneamente frasi semplici e compiute, nel rispetto delle convenzioni ortografiche conosciute.

CLASSE II – III – primo biennio -

1. **Ascoltare** dimostrando di comprendere, spiegando quanto ascoltato, mostrando empatia in comunicazioni dirette, consegne, istruzioni, testi, esperienze comprendendo il senso globale, ponendo domande per quello non compreso.
2. **Parlare** intervenendo con apporti personali pertinenti, per esprimere bisogni, vissuti personali, emozioni ..., rispettando il turno di parola; raccontando e rielaborando eventi, esperienze scolastiche e personali, testi letti ..., esplicitando le informazioni necessarie per chi ascolta, presentando il contenuto in modo chiaro e completo.
3. **Leggere** semplici istruzioni per realizzare prodotti o per svolgere un'attività, sia ad alta voce, curando l'espressione, la pronuncia e la scorrevolezza, sia nella forma silenziosa, per il piacere della lettura, la ricerca di informazioni e per ampliare il patrimonio lessicale, analizzando il testo cogliendone l'argomento globale e la struttura, le informazioni principali e le loro relazioni.
4. **scrivere**, sotto dettatura e non, semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane, curando l'ortografia, rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione, correggendo i propri errori.

CLASSE IV -V – secondo biennio -

1. **Ascoltare**, dimostrando la comprensione con sintesi di brevi discussioni svolte con i compagni, parafrasando consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività; oppure presentando in forma orale la lettura di testi di vario tipo indicando di essi il senso globale e lo scopo.
2. **Parlare**, intervenendo con apporti personali pertinenti, formulando domande di spiegazione e di approfondimento, esprimendo punti di vista personali, emozioni, interessi; raccontando esperienze personali, storie inventate ..., presentando argomenti studiati o ascoltati, curando la chiarezza della pronuncia, il linguaggio appropriato e il tono della voce.
3. **Leggere** testi di vario genere in modo silenzioso o ad alta voce, per il piacere della lettura o per ricercare informazioni, sfruttando le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per prevedere il contenuto; analizzando il testo cogliendone l'argomento globale e la struttura, le informazioni principali e le loro relazioni.
4. **Scrivere** producendo testi di diverso tipo, raccogliendo le idee, organizzandole per punti e pianificando la traccia, rielaborando testi e curando in modo particolare l'ortografia, la correttezza morfosintattica e lessicale e i segni di interpunzione,

imparando a correggere i propri errori.

ISTITUTO COMPRENSIVO - PRALBOINO
PROFILO DI COMPETENZA

SCUOLA PRIMARIA

MATEMATICA

CLASSE I – monoennio

1. **Comprendere** la realtà o una situazione problematica, parafrasandola con parole proprie in modo semplice ma preciso e dimostrando l'avvenuta comprensione.
2. **Matematizzare** la realtà classificando gli elementi in base a uno o più attributi, rappresentando quantità numeriche con metodi e strumenti diversi (disegni, insiemi, la linea dei numeri), confrontando quantità, descrivendo e rappresentando lo spazio.
3. **Calcolare** con ordine e precisione, sia mentalmente che per iscritto, contando la sequenza numerica fino al 20, raccogliendo le unità e decine, ordinando i numeri in senso progressivo o regressivo, eseguendo le prime misurazioni con misure non convenzionali, eseguendo semplici algoritmi di calcolo.
4. **Argomentare** descrivendo il procedimento eseguito (per classificare, ordinare, confrontare, operare con i numeri, misurare...) con linguaggio semplice ma chiaro.
5. **Risolvere problemi di realtà** comprendendo la situazione problematica, ricavando i dati, rappresentando la situazione con disegni e diagrammi; scegliendo ed applicando l'operazione aritmetica adeguata; formulare la risposta.

CLASSE II – primo biennio

1. **Comprendere** la realtà o una situazione, parafrasandola con parole proprie in modo semplice ma preciso dimostrando l'avvenuta comprensione;
2. **Matematizzare** la realtà classificando gli elementi in base a uno o più attributi, *comprendendo e rappresentando* quantità numeriche con metodi e strumenti diversi, riconoscendo il valore posizionale delle cifre, confrontando e ordinando quantità numeriche utilizzando la simbologia adeguata, eseguendo le prime misurazioni con strumenti non convenzionali, descrivendo e rappresentando lo spazio, organizzando e rappresentando informazioni e dati raccolti.
3. **Calcolare** con ordine e precisione, contando la sequenza numerica fino al 100, raccogliendo le unità e decine, ordinando i numeri in senso progressivo o regressivo, operando con addizione, sottrazione, moltiplicazione, eseguendo le prime misurazioni con misure non convenzionali, eseguendo semplici algoritmi di calcolo.
4. **Argomentare** descrivendo il procedimento eseguito per classificare, ordinare, confrontare, operare con i numeri, misurare... con linguaggio semplice ma chiaro.

5. **Risolvere problemi di realtà** comprendendo la situazione problematica, ricavando i dati, rappresentando la situazione con disegni e diagrammi; formulando ipotesi, pianificando il percorso risolutivo, scegliere ed applicare l'operazione aritmetica adeguata; formula la risposta .

CLASSE – III – primo biennio

1. **Comprendere** la realtà o una situazione problematica, descrivendole o con l'analisi, il confronto e il raggruppamento, utilizzando i numeri interi e decimali, oppure una realtà geometrica piana, o ricorrendo ad elementi come il punto, le linee, l'angolo e perimetro e di solido, considerandone le varie parti, i connettivi, i quantificatori e le probabilità.
2. **Matematizzare** la realtà costruendo con precisione e accuratezza, modelli attinenti a situazioni reali o geometriche ed interpretando il loro significato.
3. **Calcolare** comprendendo il valore ed il significato di diverse operazioni, eseguendole con precisione e accuratezza, sapendo verificare la corretta esecuzione dei calcoli, mettendo in sequenza o ipotizzando diverse operazioni per conseguire il risultato desiderato.
4. **Argomentare** giustificando il procedimento eseguito per classificare, ordinare, confrontare, operare con i numeri, misurare, rappresentare, fare semplici previsioni, con linguaggio semplice ma chiaro.
5. **Risolvere problemi di realtà** comprendendo la situazione problematica, leggendo attentamente il testo di un problema, comprendendo la domanda o formulandola se non è espressa, individuando i dati mancanti, rappresentando la situazione con disegni e diagrammi, pianificando un percorso risolutivo adeguato, eseguendo con precisione i calcoli, formulando la risposta.

CLASSE IV – secondo biennio

1. **Comprendere** la realtà o una situazione problematica con linguaggio e simbologia matematica, parafrasandola con parole proprie in modo semplice ma preciso dimostrando l'avvenuta comprensione; in geometria, descrivendo e denominando e classificando le principali figure geometriche, identificando gli elementi significativi.
2. **Matematizzare** la realtà rappresentando con precisione i dati per ricavare informazioni quantità, utilizzando rappresentazioni grafiche, confrontando e ordinando frazioni, analizzando, rappresentando e trasformando figure geometriche.
3. **Calcolare** applicando in modo appropriato semplici strategie, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni, individuando e calcolando il perimetro di figure geometriche.
4. **Argomentare** giustificando il procedimento eseguito per classificare, ordinare, confrontare, operare con i numeri, misurare, rappresentare, fare semplici previsioni, con linguaggio semplice ma chiaro.

5. **Risolvere problemi di realtà** comprendendo la situazione problematica, ricavando i dati, rappresentando la situazione con disegni e diagrammi; formulando ipotesi, pianificando e argomentando un percorso risolutivo, scegliendo ed applicando l'operazione aritmetica adeguata, formulando la risposta e giustificando come essa è la soluzione al problema esaminato.

CLASSE V – secondo biennio -

1. **Comprendere** la realtà o una situazione problematica, parafrasandola in modo semplice ma preciso, dimostrando l'avvenuta comprensione dei numeri naturali, delle diverse operazioni con i numeri naturali e decimali, delle principali figure geometriche, identificando gli elementi significativi.
2. **Matematizzare** la realtà rappresentando in modi diversi quantità; ordinando e confrontando numeri con adeguata simbologia, avendo consapevolezza del valore posizionale della cifra, in geometria, riconoscendo forme del piano e dello spazio, classificandole in base alle loro caratteristiche, rappresentandole con strumenti per il disegno; rilevando dati per realizzare adeguate rappresentazioni.
3. **Calcolare** con accuratezza usando numeri naturali, eseguendo le diverse operazioni con i numeri naturali e decimali, per iscritto e mentalmente, applicando le proprietà delle quattro operazioni per velocizzare il calcolo, verificando la correttezza dei calcoli eseguiti, operando con le misure convenzionali, attuando, conversioni (equivalenze) tra un'unità di misura e un'altra.
4. **Argomentare** descrivendo il procedimento eseguito per classificare, ordinare, confrontare, operare con i numeri, misurare, rappresentare, fare semplici previsioni, con linguaggio semplice ma chiaro.
5. **Risolvere problemi di realtà** comprendendo la situazione problematica, ricavando i dati, rappresentando la situazione con disegni e diagrammi; formulando ipotesi, pianificando e argomentando un percorso risolutivo, scegliendo ed applicando l'operazione aritmetica adeguata; formulando la risposta giustificando come essa è la soluzione al problema esaminato.

SCUOLA PRIMARIA

MUSICA

CLASSE I – monoennio –

1. **Ascoltare** eventi sonori mantenendo l'attenzione adeguata, seguendo con curiosità e piacere i brani musicali proposti, discriminando, attraverso attività di percezione, eventi sonori dal punto di vista spaziale e in riferimento alla loro fonte.
2. **Esprimere** e comunicare le proprie emozioni utilizzando il linguaggio del corpo e alcuni materiali.
3. **Produrre**, sperimentando e combinando, impiegando in modo consapevole semplici ritmi e facili sequenze sonoro-musicali, singolarmente e collettivamente, con il corpo e gli oggetti, inventando liberamente, esplorando i primi alfabeti musicali (suono e silenzio) utilizzando anche i simboli di una notazione informale.

CLASSE II – III – primo biennio –

1. **Ascoltare** riconoscendo brani musicali di alcuni generi; discriminando, attraverso attività di percezione, eventi sonori in base alle caratteristiche del suono (intensità altezza, durata e timbro) e in riferimento alla loro fonte.
2. **Esprimere** e comunicare creativamente le proprie emozioni attraverso semplici tecniche, alcuni materiali ed il linguaggio del corpo.
3. **Produrre** sperimentando e combinando impiegando in modo consapevole e adeguato ritmi e sequenze sonoro-musicali, singolarmente e collettivamente, con il corpo e gli oggetti, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione, esplorando i primi alfabeti musicali utilizzando i simboli di notazione formale e non.

1. **Ascoltare** descrivendo brani musicali di diverso genere per cogliere le principali funzioni espressive e sociali della musica, discriminando ed elaborando eventi sonori in base alle caratteristiche del suono, dal punto di vista spaziale e in riferimento alla loro fonte.
2. **Esprimere** e comunicare creativamente le proprie emozioni con padronanza attraverso tecniche, materiali ed il linguaggio del corpo.
3. **Produrre** sperimentando e combinando, impiegando in modo consapevole e adeguato ritmi e sequenze sonoro-musicali con il corpo e gli oggetti, curando espressività e intonazione, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione, esplorando e simbolizzando i primi alfabeti musicali utilizzando i simboli di notazione formale e non.

ISTITUTO COMPRENSIVO - PRALBOINO
PROFILO DI COMPETENZA

SCUOLA PRIMARIA

SCIENZE

CLASSE PRIMA

1. **Osservare** con curiosità il proprio corpo, i cinque sensi nell'interazione con la realtà circostante, gli esseri viventi e non viventi, animali e vegetali, materiali e oggetti, ponendosi domande.
2. **Sperimentare** formulando ipotesi sulla struttura, sul funzionamento e sul cambiamento del proprio corpo, sui cinque sensi nell'interazione con la realtà circostante, sulla struttura e funzionalità degli esseri viventi e non viventi, degli animali e vegetali, di materiali e oggetti.
3. **Trarre conclusioni** sul cambiamento e funzionamento del proprio corpo, sui cinque sensi nell'interazione con la realtà circostante, sugli esseri viventi e non viventi, su animali e vegetali, su materiali e oggetti individuandone struttura e funzionalità, verbalizzando e usando un linguaggio specifico nel raccontare le esperienze fatte, i fenomeni osservati.

CLASSE SECONDA

1. **Osservare** gli esseri viventi animali e vegetali, sui fenomeni atmosferici e materiali, individuando differenze e analogie, percependo le caratteristiche e le proprietà e i cambiamenti di stato, distinguendo e riconoscendo nel mondo dei viventi, le fasi del ciclo vitale, le funzioni vitali e le relazioni che intercorrono tra esseri viventi e habitat, ponendosi domande.
2. **Sperimentare** formulando ipotesi come risposte alle domande sugli esseri viventi e non viventi, su animali e vegetali, sulla variabilità dei fenomeni atmosferici e su materiali, verificandole in base alle loro proprietà individuando somiglianze e differenze nello sviluppo di organismi animali e vegetali.
3. **Trarre conclusioni** dalle osservazioni, dalle ipotesi e dalle verifiche, riconoscendo, in particolare, il valore dell'acqua come elemento essenziale per la vita, assumendo e sviluppando comportamenti corretti verso l'ambiente.

CLASSE TERZA

1. **Osservare** la pianta, gli animali, semplici ecosistemi, rilevando caratteristiche, proprietà, somiglianze, differenze e connessioni tra lo sviluppo di organismi animali e vegetali, ponendosi domande che cercano una spiegazione.
2. **Sperimentare** formulando ipotesi su fenomeni osservati e verificando con procedimenti adeguati le ipotesi immaginate.
3. **Trarre conclusioni** comprendendo le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo, utilizzando un linguaggio specifico, riconoscendo il valore di comportamenti corretti e sviluppando un atteggiamento di consapevolezza nei confronti dell'ambiente.

CLASSE IV – secondo biennio -

1. **Osservare**, a occhio nudo o con appropriati strumenti, il calore, l'aria, l'acqua, la temperatura dei corpi, gli ecosistemi, il ciclo vitale nei vegetali e negli animali, la nutrizione delle piante e degli animali, la respirazione nelle piante e negli animali, la riproduzione delle piante e il fiore, individuando gli elementi che li caratterizzano, ponendosi domande.
2. **Sperimentare** formulando ipotesi di spiegazione dei fenomeni naturali osservati e verificandone la validità usando procedimenti adeguati a descriverli.
3. **Trarre conclusioni** comprendendo le cause delle trasformazioni di stato e ambientali, utilizzando un linguaggio specifico; schematizzando alcuni passaggi di stato attraverso semplici modelli, riconoscendo come la vita di ogni organismo è in relazione con altre, l'importanza di comportamenti corretti e di un atteggiamento di consapevolezza nei confronti dell'ambiente.

CLASSE V – secondo biennio -

1. **Osservare** fenomeni e realtà presenti nell'ambiente come l'energia, il suono, l'universo e il Sistema Solare, il corpo umano, ponendosi domande sulle loro caratteristiche, proprietà e funzionalità.

2. **Sperimentare** esplorando fenomeni con un approccio scientifico, formulando ipotesi personali e realizzando semplici esperimenti, oppure attraverso la ricerca di fonti attendibili informazioni e spiegazioni sui problemi.
3. **Trarre conclusioni** interpretando il fenomeno osservato, descrivendo in forma corretta e con un linguaggio appropriato ciò che ha sperimentato, applicando le conoscenze acquisite a nuove situazioni (cura dell'ambiente, regole di una corretta alimentazione...).

SCUOLA PRIMARIA

STORIA

CLASSE PRIMA

1. **Raccogliere** fonti circa esperienze vissute, anche con il supporto di immagini, di un evento passato, utilizzando indicatori temporali adeguati, estraendo informazioni di ricordi da immagini e da cose.
2. **Organizzare** le informazioni in base a rapporti di successione, utilizzando la linea del tempo ed alcune misure convenzionali di tempo, producendo frasi che descrivono la memoria di quello che è successo.
3. **Confrontare** esperienze di giorni diversi e farne una cronologia sulla base del criterio “prima” e “dopo”, moltissimo-molto-poco-pochissimo tempo fa.
4. **Valutare criticamente** esprimendo il piacere o il dispiacere di quello che si è vissuto.

CLASSE SECONDA

1. **Raccogliere** fonti orali e scritte, oggetti e immagini, circa aspetti del suo passato, con il supporto di immagini, oggetti e testimonianze, estraendo dalle fonti disponibili informazioni di ricordi di un evento passato, utilizzando indicatori temporali adeguati, ponendo domande.
2. **Organizzare** le informazioni sulla base del tipo di fonte, utilizzando la linea del tempo ed anche le misure convenzionali di tempo, producendo frasi che descrivono la memoria di quello che è successo.
3. **Confrontare** momenti diversi e farne una cronologia sulla base del criterio “prima” e “dopo”, notando le diversità e le caratteristiche peculiari e la contemporaneità.
4. **Valutare criticamente** esprimendo il piacere o il dispiacere di quello che si è vissuto.

CLASSE TERZA

1. **Raccogliere informazioni da** fonti orali e scritte, oggetti e immagini, circa personaggi o adulti della comunità di appartenenza; informarsi tramite fonti di tipo diverso circa aspetti del passato più lontano, estraendo dalle fonti disponibili informazioni di un evento passato, utilizzando indicatori temporali adeguati, ponendo domande.
2. **Organizzare** le informazioni sulla base del tipo di fonte, utilizzando la linea del tempo con indicatori temporali adeguati (orologio, calendario...), producendo frasi che descrivono la memoria di quello che è successo.
3. **Confrontare** momenti diversi e farne una cronologia sulla base di criteri più ampi e più precisi, notando le diversità e le caratteristiche peculiari, contemporaneità e aneddoti.
4. **Valutare criticamente** esprimendo il piacere o il dispiacere di quello che si è vissuto.

CLASSE QUARTA

1. **Raccogliere informazioni da** fonti orali e scritte, oggetti e immagini, circa personaggi o adulti della comunità di appartenenza; informarsi tramite fonti di tipo diverso circa aspetti del passato più lontano (prime civiltà), estraendo dalle fonti disponibili informazioni, utilizzando indicatori temporali adeguati, ponendo domande.
2. **Organizzare** le informazioni sulla base del tipo di fonti, utilizzando la linea del tempo con indicatori temporali adeguati (orologio, calendario...), producendo frasi che descrivono la memoria di quello che è successo.
3. **Confrontare** momenti diversi e farne una cronologia sulla base di criteri più ampi e più precisi, notando le diversità e le caratteristiche peculiari, contemporaneità e aneddoti.
4. **Valutare criticamente** esprimendo il piacere o il dispiacere di quello che si è vissuto.

CLASSE QUINTA

1. **Raccogliere informazioni da** fonti scritte, oggetti e immagini del periodo della Storia Antica, ponendosi domande, rilevando informazioni storico-geografiche che servono a descrivere e contestualizzare persone, eventi, vita e comportamenti del tempo e dello spazio, sulla base di alcuni indicatori quali i rapporti uomo-ambiente, sociali, economici,

istituzioni, culturali, religione...

2. **Organizzare** le informazioni sulla base del tipo di fonte, utilizzando la linea del tempo con indicatori temporali adeguati, producendo frasi, schemi, racconti, grafici che descrivono la memoria di quello che è successo.
3. **Confrontare** momenti diversi e farne una cronologia sulla base di criteri più ampi e più precisi, notando le diversità e le caratteristiche peculiari, contemporaneità e aneddoti.
4. **Valutare criticamente** esprimendo il piacere o il dispiacere di quello che si è vissuto.

TECNOLOGIA

CLASSE I – monoennio -

1. **Comprendere** oggetti di uso comune e facilmente reperibili, osservando i materiali con i quali sono fatti, il modo in cui sono fatti per la funzione che devono svolgere.
2. **Produrre** disegni di cose osservate per evidenziarne la forma e la funzionalità, producendo semplici elaborati con materiali strutturati e non e con diverse tecniche manipolative.
3. **Innovare** riconoscendo le caratteristiche principali delle apparecchiature e le relazioni essenziali fra di esse (computer, tastiera, mouse, LIM) e utilizza semplici programmi di disegno e giochi didattici. Effettuare attività di CODING plugged e unplugged (sia con l'uso del pc, sia con il corpo e in forma cartacea).

CLASSE II – III – primo biennio -

1. **Comprendere** oggetti di uso comune e facilmente reperibili, esaminandoli nei materiali con cui sono costruiti, nell'uso che hanno, nello scopo per cui sono stati fatti, osservando come oggetti diversi per lo stesso uso e scopo hanno strutture funzionali identiche.
2. **Produrre** semplici manufatti scegliendo gli strumenti e i materiali adatti; produrre elaborati utilizzando consapevolmente materiali e strumenti adatti.
3. **Innovare** riconoscendo le caratteristiche principali delle apparecchiature e le relazioni essenziali fra di esse (computer, tastiera, mouse, stampante/scanner, LIM) e utilizza semplici programmi di videoscrittura, disegno e giochi didattici. Effettuare attività di CODING plugged e unplugged (sia con l'uso del pc, sia con il corpo e in forma cartacea).

CLASSE IV -V – secondo biennio -

1. **Comprendere** osservando in modo critico oggetti dell'ambiente circostante e riconoscerne la funzione, al fine di utilizzarli per scopi diversi; sperimentando e/o realizzando in modo più consapevole e progettuale l'utilizzo di diversi materiali.
2. **Produrre** semplici manufatti (bidimensionali, tridimensionali e di tipo digitale) scegliendo consapevolmente in modo autonomo gli strumenti e i materiali adatti alla realizzazione di progetti e/o manufatti da realizzare.

3. **Innovare** approfondendo la conoscenza dei programmi di videoscrittura e dei mezzi di comunicazione in dotazione alla scuola e utilizzandoli in modo adeguato allo scopo comunicativo, conoscendo l'utilizzo della rete per la ricerca e l'utilizzo di informazioni. Effettuare attività di CODING plugged e unplugged (sia con l'uso del pc, sia con il corpo e in forma cartacea).