ISTITUTO COMPRENSIVO DI GAGLIANICO

CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA DELL'INFANZIA

anno scolastico 2021/2022

Da " Annali della Pubblica Istruzione"

L'organizzazione del curricolo

DALLE INDICAZIONI AL CURRICOLO

Nel rispetto e nella valorizzazione dell'autonomia delle istituzioni scolastiche, le indicazioni costituiscono il quadro di riferimento per la progettazione curricolare affidata alle scuole. Il curricolo di istituto è espressione della libertà d'insegnamento e dell'autonomia scolastica e, al tempo stesso, esplicita le scelte della comunità scolastica e l'identità dell'istituto. La costruzione del curricolo è il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la ricerca e l'innovazione educativa. Il curricolo è predisposto, all'interno del Piano dell'Offerta Formativa, con riferimento al profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione, ai traguardi per lo sviluppo delle competenze, agli obiettivi di apprendimento specifici per ogni disciplina.

AREE DISCIPLINARI E DISCIPLINE

Fin dalla scuola dell'infanzia, nella scuola primaria e nella scuola secondaria di primo grado l'attività didattica è orientata alla qualità dell'apprendimento di ciascun alunno. I docenti, in stretta collaborazione, promuovono attività significative nelle quali gli strumenti e i metodi caratteristici delle discipline si confrontano e si intrecciano tra loro. Nelle Indicazioni le discipline non sono aggregate in aree precostituite, volendo così rafforzare trasversalità e interconnessioni più ampie e assicurare l'unitarietà del loro insegnamento. Un ruolo strategico essenziale svolge l'acquisizione di efficaci competenze educative nella lingua italiana che è compito condiviso da tutti gli insegnanti al fine di curare in ogni campo una precisa espressione scritta e orale.

CONTINUITÀ E UNITARIETÀ DEL CURRICOLO

Negli anni dell'infanzia la scuola accoglie, promuove e arricchisce l'esperienza vissuta dei bambini in una prospettiva evolutiva; le attività educative offrono occasioni di crescita all'interno di un contesto educativo orientato al benessere , alle domande di senso e al graduale sviluppo di competenze riferibili alle età diverse. Nella scuola del primo ciclo la progettazione didattica è finalizzata a guidare i ragazzi lungo percorsi di conoscenza tra i diversi saperi.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Al termine della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado, vengono fissati i traguardi per lo sviluppo delle competenze relativi ai campi di esperienza ed alle discipline che rappresentano riferimenti ineludibili. Nella scuola del primo ciclo i traguardi costituiscono criteri per la valutazione delle competenze attese e sono prescrittivi, impegnando così le istituzioni scolastiche affinché ogni alunno possa conseguirli. Le scuole hanno la libertà e la responsabilità di organizzarsi e di scegliere l'itinerario più opportuno.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Gli obiettivi di apprendimento individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze. Sono utilizzati dalle scuole e dai docenti nelle loro attività di progettazione didattica, con attenzione alle condizioni di contesto, didattiche e organizzative mirando ad un insegnamento ricco ed efficace.

VALUTAZIONE

Agli insegnanti competono le responsabilità della valutazione e la cura della documentazione, nonché la scelta dei relativi strumenti, nel quadro dei criteri deliberati dagli organi collegiali. Le verifiche intermedie e le valutazioni periodiche e finali devono essere coerenti con gli obiettivi e i traguardi previsti dalle N.I. e declinati nel curricolo. La valutazione assume una preminente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento. Occorre assicurare agli studenti e alle famiglie un'informazione tempestiva e trasparente sui criteri e sui risultati. Alle singole istituzioni spetta, inoltre, la responsabilità dell' autovalutazione.

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

La scuola finalizza il curricolo alla maturazione delle competenze previste nel profilo dello studente al termine del primo ciclo, fondamentali per la crescita personale e per la partecipazione sociale, e che saranno oggetto di certificazione. Solo a seguito di una regolare osservazione, documentazione e valutazione delle competenze è possibile la loro certificazione. Le certificazioni nel primo ciclo descrivono e attestano la padronanza delle competenze progressivamente acquisite, sostenendo e orientando gli studenti verso la scuola del secondo ciclo.**SCUOLA DELL'INFANZIA**

IL SÉ E L'ALTRO (3 anni)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA
Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità a imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE SPECIFICHE ((obiettivi di apprendimento)
Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini	- Regole di comportamento per la convivenza nel gruppo - Il significato di regola - Identità personale	- Riconoscere, interiorizzare e rispettare le regole sociali di base - Manifestare il senso di appartenenza riconoscendo i suoi pari, gli adulti ed i ruoli - Passare gradualmente da un atteggiamento egocentrico ad uno sociale	- Rispettare le regole di comportamento - Condividere giochi e materiali - Individuare e rispettare i principali ruoli nei diversi contesti
Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più	- Identità personale - Sentimenti ed emozioni	- Riconoscere i propri sentimenti e le proprie emozioni - Sviluppare una positiva immagine di sé	- Esprime le proprie esigenze, le emozioni ed i sentimenti - Vivere serenamente il tempo scuola

adeguato			- Superare il distacco dalla famiglia
Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre	- Storia personale e della propria famiglia - Usi e costumi della propria cultura	- Scoprire e conoscere la propria storia personale e famigliare - Scoprire le tradizioni della comunità di appartenenza	- Sviluppare il senso di appartenenza - Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni
Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta	- Regole della comunicazione	- Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare ed interagire nella comunicazione - Rispettare i tempi e le regole della comunicazione	- Interagire verbalmente con gli altri, esprimendo il proprio contributo alla conversazione in atto - Ascoltare gli altri e rispettare il turno d'intervento in una conversazione
Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, sulle regole del vivere insieme	- Diversità individuali, culturali e religiose - Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi)	- Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni - Manifestare il senso di appartenenza - Mostrare curiosità nei confronti della diversità	- Riconoscere nell'altro il diverso da sé ed apprezzare le diversità
Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza ed autonomia negli spazi che gli sono familiari,	- Routine della giornata scolastica - Sequenze temporali	- Orientarsi nel tempo - Orientarsi negli spazi che gli sono familiari	- Acquisire padronanza dei tempi e degli spazi dell'ambiente scolastico - Assumere comportamenti corretti negli spazi scolastici (aula, servizi igienici,

modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise	- Orientamento spaziale - Regole di comportamento per la convivenza nel gruppo	- Accettare e gradualmente rispettare le regole di comportamento per la convivenzanel gruppo	mensa...)
Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città	- Gruppi sociali di appartenenza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, parrocchia ecc.; - Simboli della propria cultura e del proprio territorio	- Scoprire il proprio territorio attraverso l'esperienza di alcune tradizioni; - Distinguere le principali funzioni di alcune istituzioni del territorio (polizia municipale, vigili del fuoco…)	- Individuare e distinguere alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio

IL SÉ E L'ALTRO (4 anni)

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE SPECIFICHE ((obiettivi di apprendimento)
Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini	- Identità personale - Il significato di regola - Regole di comportamento per la convivenza nel gruppo - Regole per la sicurezza	- Manifestare il senso di appartenenza riconoscendo i suoi pari, gli adulti, i ruoli - Collaborare con gli altri - Partecipare attivamente alle attività, ai giochi di gruppo, alle conversazioni - Manifestare interesse per gli altri: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro - Scambiare giochi, materiali… - Rispettare le norme per la sicurezza e la salute date e condivise nel gioco e nel lavoro - Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato - Riconoscere ed esprimere verbalmente le proprie ragioni - Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni	- Giocare e lavorare in modo collaborativo con gli altri bambini; - Ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini; - Individuare e rispettare i principali ruoli nei diversi contesti; - Rispettare le regole di comportamento.

Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato	- Identità personale - Regole di comportamento per la convivenza nel gruppo - Sentimenti ed emozioni	- Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni - Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato - Assumere comportamenti socialmente adeguati	- Manifestare il senso dell'identità personale, esprimendo le proprie esigenze e i propri sentimenti - Riconosce e rispetta le emozioni altrui
Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre	- Storia personale e della propria famiglia - Diversità individuali e culturali - Gruppi sociali di appartenenza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato (quartiere, Comune, Parrocchia….) - Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi)	- Scoprire e conoscere la propria storia personale e famigliare - Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali - Mostrare interesse a culture diverse	- Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità per sviluppare il senso di appartenenza - Porre domande sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia - Assumere comportamenti corretti nel rispetto delle persone e delle cose

Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta	- Significato della regola - Regole della comunicazione	- Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato - Partecipare attivamente alle conversazioni - Rispettare i tempi degli altri - Collaborare con gli altri - Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno - Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare ed interagire nella comunicazione	- Interagire verbalmente con gli altri, esprimendo le proprie opinioni - Ascoltare gli altri e rispettare il turno d'intervento in una conversazione
Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, sulle regole del vivere insieme	- Diversità individuali, culturali e religiose - Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi)	- Conoscere l'ambiente culturale di appartenenza attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali Manifestare il senso di appartenenza - Riconoscere e rispettare i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli - Riconoscere le diversità	- Porre sulle diversità culturali e religiose, su ciò che è giusto o sbagliato, bene o male - Riconoscere nell'altro il diverso da sé ed apprezzare le diversità culturali

Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza ed autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise	- Concetti temporali - Sequenze temporali - Orientamento spaziale - Regole di comportamento per la convivenza nel gruppo - Collaborazione e condivisione	- Orientarsi nel tempo - Ordinare le esperienze in ordine logico e temporale - Orientarsi negli spazi che gli sono familiari - Collaborare con gli altri - Accettare e gradualmente rispettare le regole di comportamento per la convivenza nel gruppo	- Sapersi gestire in tutte le routine in modo autonomo - Conoscere e saper utilizzare autonomamente tutti gli spazi scolastici - Eseguire e portare a termine un'attività - Assumere comportamenti corretti negli spazi scolastici (aula, servizi igienici, mensa...) per la sicurezza, il rispetto e la salute propria e altrui
Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città	- Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, Parrocchia….) - Simboli della propria cultura de e del proprio territorio	- Scoprire il proprio territorio attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali per sviluppare il senso di appartenenza - Distinguere le principali funzioni di alcune istituzioni del territorio (polizia municipale, vigili del fuoco…)	- Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti;alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio

IL SÉ E L'ALTRO (5 anni)

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE SPECIFICHE ((obiettivi di apprendimento)
Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.	- Identità personale - Il significato di regola - Regole di comportamento per la convivenza nel gruppo - Regole per la sicurezza - Diritti e doveri	- Manifestare il senso di appartenenza riconoscendo i suoi pari, gli adulti, i ruoli - Collaborare con gli altri - Partecipare attivamente alle attività, ai giochi di gruppo, alle conversazioni - Manifestare interesse per gli altri: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro - Scambiare giochi, materiali… - Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune - Rispettare le norme per la sicurezza e la salute date e condivise nel gioco e nel lavoro - Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato - Riconoscere ed esprimere verbalmente le proprie ragioni - Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni.	- Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo. partecipativo e creativo con gli altri bambini - Ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio punto di vista e di quello degli altri, delle differenze e rispettandoli - Individuare e rispettare i principali ruoli nei diversi contesti - Rispettare le regole di comportamento e assumersi responsabilità

Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato	- Identità personale - Regole di comportamento per la convivenza nel gruppo	- Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale - Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni - Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno - Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato - Assumere comportamenti socialmente adeguati	- Manifestare il senso dell'identità personale, esprimendo le proprie esigenze e i propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato - Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento
Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre	- Storia personale e della propria famiglia - Diversità individuali e culturali - Gruppi sociali di appartenenza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, (quartiere, Comune, Parrocchia….) - Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi) - Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza	- Scoprire e conoscere la propria storia personale e famigliare - Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali - Assumere comportamenti socialmente adeguati	- Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità per sviluppare il senso di appartenenza - Porre domande sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia - Assumere comportamenti corretti per la sicurezza e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente

Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta	- Significato della regola - Regole della comunicazione	- Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato - Partecipare attivamente alle conversazioni - Rispettare i tempi degli altri - Collaborare con gli altri - Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno - Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare ed interagire nella comunicazione	Interagire verbalmente con gli altri, esprimendo e giustificando le proprie opinioni Ascoltare gli altri e rispettare il turno d'intervento in una conversazione Rispettare le opinioni altrui, assumendo atteggiamenti e linguaggi progressivamente socializzati
Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, sulle regole del vivere insieme	- Diversità individuali, culturali e religiose - Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi) - Diritti e doveri all'interno delle comunità di appartenenza	- Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali - Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato - Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere e rispettare i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni	- Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia - Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento - Riconoscere nell'altro il diverso da sé ed apprezzare le diversità culturali

Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza ed autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise	- Concetti temporali - Sequenze temporali - Orientamento spaziale - Regole di comportamento per la convivenza nel gruppo - Collaborazione condivisione e cooperazione - Regole per la sicurezza	- Orientarsi nel tempo - Ordinare le esperienze in ordine logico e temporale - Orientarsi negli spazi che gli sono familiari Collaborare con gli altri - Accettare e gradualmente rispettare le regole di comportamento per la convivenza nel gruppo - Rispettare le norme per la sicurezza e la salute date e condivise nel gioco e nel lavoro	- Sapersi gestire in tutte le routine in modo autonomo - Conoscere e saper utilizzare autonomamente tutti gli spazi scolastici - Eseguire e portare a termine un'attività o un incarico nel tempo stabilito ed in modo autonomo - Assumere comportamenti corretti negli spazi scolastici (aula, servizi igienici, mensa...) per la sicurezza, il rispetto e la salute propria e altrui
Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città	- Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, Parrocchia….) - Simboli della propria cultura de e del proprio territorio	- Scoprire il proprio territorio attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali per sviluppare il senso di appartenenza - Distinguere le principali funzioni di alcune istituzioni del territorio (polizia municipale, vigili del fuoco…)	- Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti; alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio

IL CORPO E IL MOVIMENTO (3 anni)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEE

Competenza alfabetica funzionale
Competenza personale, sociale e capacità a imparare a imparare
Competenza in materia di cittadinanza
Competenza imprenditoriale
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE SPECIFICHE ((obiettivi di apprendimento)
Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola	- Lo schema corporeo - Le norme igienico-sanitarie - I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri - Funzione comunicativa del corpo	- Vestirsi - Riconoscere i segnali del corpo - Tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé - Distinguere comportamenti, azioni, potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute	- Acquisire consapevolezza delle proprie percezioni sensoriali - Essere autonomo nella gestione della giornata scolastica - Capire ed interpretare i messaggi del corpo - Assumere corrette abitudini igieniche
Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione	- Il corpo e la differenza di genere - Regole di igiene del corpo - Sana alimentazione	- Alimentarsi - Compiere scelte alimentari consapevoli - Riconoscere i segnali del corpo autonomamente - Individuare le diversità di genere - Osservare le pratiche di igiene e di cura di sé	- Percepire i bisogni e i ritmi del proprio corpo - Essere consapevole delle differenze sessuali e di sviluppo - Acquisire corrette pratiche per la cura di sé - Acquisire corrette abitudini alimentari

Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto	- Il movimento sicuro - Le regole dei giochi - Lo schema corporeo - Gli schemi posturali e motori - I piccoli attrezzi	- Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo - Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare - Rispettare le regole nei giochi - Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza - Rispettare le regole nei giochi	- Attivare e controllare gli schemi motori - Padroneggiare e coordinare movimenti e gesti - Muoversi in maniera coordinata nel gioco libero, guidato e di gruppo - Applicare schemi posturali e motori sia nei giochi individuali che di gruppo - Utilizzare consapevolmente piccoli attrezzi sia all'interno della scuola che all'aperto
Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva	- Il movimento sicuro - La funzione comunicativa del corpo - Le regole dei giochi	- Distinguere comportamenti, azioni potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute - Coordinare i movimenti in attività; - Coordinarsi con altri nei giochi e nelle danze di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza - Rispettare le regole nei giochi Esercitare le potenzialità relazionali, ritmiche ed espressive del corpo	- Interagire con gli altri coordinandosi nei giochi motori - Eseguire coreografie musicali sincronizzando i propri movimenti - Muoversi in maniera coordinata nel gioco libero, guidato e di gruppo - Acquisire consapevolezza delle proprie percezioni sensoriali
Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento	- Lo schema corporeo - Gli schemi posturali e motori	- Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere - Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare	- Percepire il proprio corpo e le sue diverse parti - Rappresentare graficamente una figura umana riconoscibile

IL CORPO E IL MOVIMENTO (4 anni)

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE SPECIFICHE ((obiettivi di apprendimento)
Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola	- Lo schema corporeo - L'identità sessuale e le differenze di genere - Le norme igienico-sanitarie - I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri - Funzione comunicativa del corpo	- Vestirsi - Riconoscere i segnali del corpo - Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere - Tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé - Distinguere comportamenti, azioni, potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute - Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo	- Assumere diversificate posture del corpo con finalità comunicative ed espressive - Essere autonomo nella gestione della giornata scolastica - Capire ed interpretare i messaggi del corpo - Essere consapevole della propria identità sessuale - Assumere corrette abitudini igieniche
Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione	- Il corpo e la differenza di genere - Regole di igiene del corpo - Sana alimentazione	- Alimentarsi - Compiere scelte alimentari consapevoli - Intuire l'importanza di una corretta alimentazione - Riconoscere i bisogni del proprio corpo - Riconoscere la propria identità sessuale - Osservare le pratiche di igiene e di cura di sé	- Percepire i bisogni e i ritmi del proprio corpo - Essere consapevole delle differenze sessuali e di sviluppo - Acquisire corrette pratiche per la cura di sé - Acquisire corrette abitudini alimentari - Acquisire consapevolezza delle proprie percezioni sensoriali

Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto	- Il movimento sicuro - Le regole dei giochi - Lo schema corporeo - Gli schemi posturali e motori - Le regole dei giochi con piccoli attrezzi	- Nominare, indicare, rappresentare anche graficamente le parti del corpo - Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare - Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi - Eseguire movimenti e spostamenti nello spazio interagendo con gli altri e rispettando la propria e altrui sicurezza - Rispettare le regole nei giochi	- Applicare schemi posturali e motori sia nei giochi individuali che di gruppo - Utilizzare consapevolmente piccoli attrezzi sia all'interno della scuola che all'aperto - Attivare e controllare gli schemi motori - Padroneggiare e coordinare movimenti e gesti nel gioco libero, guidato e di gruppo
Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva	- Il movimento sicuro - La funzione comunicativa del corpo - I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri - Le regole dei giochi	- Distinguere comportamenti, azioni potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute - Coordinare i movimenti in attività - Coordinarsi con altri nei giochi e nelle danze di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza - Controllare la forza del corpo e individuare potenziali rischi - Rispettare le regole nei giochi Esercitare le potenzialità relazionali, ritmiche ed espressive del corpo	- Controllare i movimenti del proprio corpo valutando forza, velocità e resistenza - Interagire con gli altri coordinandosi nei giochi motori - Muoversi in maniera coordinata nel gioco libero, guidato e di gruppo - Acquisire consapevolezza delle proprie percezioni sensoriali

Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento	- Lo schema corporeo - Gli schemi posturali e motori - La rappresentazione grafica dello schema corporeo	- Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere - Rappresentare graficamente le principali parti del corpo - Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare - Coordinare i movimenti	- Percepire il proprio corpo e le sue diverse parti - Rappresentare graficamente lo schema corporeo in posizione statica e dinamica - Acquisire una corretta motricità fine

IL CORPO E IL MOVIMENTO (5 anni)

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE SPECIFICHE ((obiettivi di apprendimento)
Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola	- Lo schema corporeo - L'identità sessuale e le differenze di genere - Le norme igienico-sanitarie - Il movimento sicuro - I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicur - Funzione comunicativa del corpo	- Vestirsi; - Riconoscere i segnali del corpo - Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere - Tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé - Distinguere comportamenti, azioni, potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute - Rispettare le regole della comunità scolastica - Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo	- Acquisire consapevolezza delle proprie percezioni sensoriali - Assumere diversificate posture del corpo con finalità comunicative ed espressive - Essere autonomo nella gestione della giornata scolastica - Capire ed interpretare i messaggi del corpo - Essere consapevole della propria identità sessuale - Assumere corrette abitudini igieniche

Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione	- Il corpo e la differenza di genere - Regole di igiene del corpo - Sana alimentazione	- Alimentarsi - Compiere scelte alimentari consapevoli - Vestirsi - Riconoscere i segnali del corpo autonomamente - Individuare le diversità di genere; Tenersi puliti - Osservare le pratiche di igiene e di cura di sé	- Percepire i bisogni e i ritmi del proprio corpo - Essere consapevole delle differenze sessuali e di sviluppo - Acquisire corrette pratiche per la cura di sé - Acquisire corrette abitudini alimentari - Acquisire consapevolezza delle proprie percezioni sensoriali
Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto	- Il movimento sicuro - Le regole dei giochi - Lo schema corporeo - Gli schemi posturali e motori - Il coordinamento motorio - Le regole dei giochi con piccoli attrezzi	- Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo - Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare - Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi - Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza - Rispettare le regole nei giochi	- Riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria - Applicare schemi posturali e motori sia nei giochi individuali che di gruppo - Utilizzare consapevolmente piccoli attrezzi sia all'interno della scuola che all'aperto - Attivare e controllare gli schemi motori; - Padroneggiare e coordinare movimenti e gesti - Muoversi in maniera coordinata nel gioco libero, guidato e di gruppo - Discriminare la destra dalla sinistra sul proprio corpo

Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva	- Il movimento sicuro - La funzione comunicativa del corpo - I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri - Le regole dei giochi - Gli schemi posturali e motori - Il coordinamento motorio - Le regole dei giochi con piccoli attrezzi	- Distinguere comportamenti, azioni potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute - Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare - -Coordinare i movimenti in attività - Coordinarsi con altri nei giochi e nelle danze di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza - Controllare la forza del corpo e individuare potenziali rischi - Rispettare le regole nei giochi Esercitare le potenzialità relazionali, ritmiche ed espressive del corpo	- Controllare i movimenti del proprio corpo valutando forza, velocità e resistenza - Interagire con gli altri coordinandosi nei giochi motori - Eseguire coreografie musicali sincronizzando i propri movimenti - Muoversi in maniera coordinata nel gioco libero, guidato e di gruppo - Acquisire consapevolezza delle proprie percezioni sensoriali - Acquisire una corretta motricità fine - Discriminare la destra dalla sinistra sul proprio corpo
Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento	- Lo schema corporeo; - Gli schemi posturali e motori	- Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere - Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare - Coordinare i movimenti	- Percepire il proprio corpo e le sue diverse parti - Rappresentare graficamente lo schema corporeo in posizione statica e dinamica - Acquisire una corretta motricità fine - Discriminare la destra dalla sinistra sul proprio corpo

IMMAGINI, SUONI, COLORI (3 anni)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEE
Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità a imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**	**COMPETENZE SPECIFICHE ((obiettivi di apprendimento)**
Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente	- Gioco simbolico - Linguaggi mimico gestuale - Emozioni di base (felicità, rabbia, paura, tristezza)	- Utilizzare il gioco simbolico - Esprime le proprie emozioni	- Esprimere verbalmente un evento emotivo e saperlo motivare (sono arrabbiato perché…) -Interpretare ruoli diversi attraverso giochi simbolici e di travestimento
Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura ed altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie	- Principali forme di espressione artistica (pittura, materiale plastico, disegno) - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali - Gioco simbolico	- Utilizzare i diversi materiali - Drammatizzare - Impugnare differenti strumenti (pennarello, pennello)	- Interpretare ruoli attraverso la drammatizzazione - Sperimentare attraverso le attività grafico-pittoriche - Modellare materiali diversi eseguendo una consegna

Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione …); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte	- Elementi essenziali di un'opera d'arte (musicale, artistica)	- Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici…) - Ascoltare brani musicali - Osservare opera d'arte	- Assistere a rappresentazioni teatrali - Scoprire la musica - Esplorare immagini di alcune opere d'arte
Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti	- Funzione degli strumenti musicali - Differenze tra suoni e rumori	- Memorizzare canzoni - Suonare un semplice strumento - Partecipare al canto corale - Seguire un ritmo sonoro con il corpo	- Riprodurre suoni, semplici canzoncine con la voce, con il corpo o con semplicistrumenti musicali
Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli	- Funzione degli strumenti musicali - Differenze tra suoni e rumori	- Discriminare diversi strumenti in base al loro specifico suono - Simbolizzare graficamente suoni e rumori (es: associare suono/rumore al colore)	- Esplorare il paesaggio sonoro circostante; - Operare corrispondenze tra i suoni e simboli (es: suono-colore)

IMMAGINI, SUONI, COLORI (4 anni)

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE SPECIFICHE ((obiettivi di apprendimento)
Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente	- Gioco simbolico - Linguaggio mimico gestuale - Emozioni di base (felicità, rabbia, paura, tristezza)	- Utilizzare il gioco simbolico come strumento comunicativo di vissuti personali - Esprimere le proprie emozioni - Verbalizzare le proprie emozioni	- Riconoscere un evento emotivo, saperlo esprimere verbalmente e saperlo motivare (sono arrabbiato perché…) - Interpretare ruoli diversi attraverso giochi simbolici e di travestimento
Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura ed altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie	- Principali forme di espressione artistica (vari tipi di pittura, materiale plastico, disegno) - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali - Gioco simbolico	- Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale - Utilizzare i diversi materiali per rappresentare - Usare modi diversi per stendere il colore in modo creativo - Impugnare differenti strumenti e ritagliare	- Rappresentare sul piano grafico/pittorico: sentimenti e fantasie - Interpretare più ruoli attraverso la drammatizzazione - Raccontare esperienze attraverso le attività grafico-pittoriche - Modellare materiali diversi eseguendo una consegna - Utilizzare diverse tecniche, materiali e strumenti per colorare
Segue con curiosità e piacere	- Principali forme di espressione artistica	- Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali,	- Seguire rappresentazioni teatrali e

spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione …); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte	(opera d'arte, musica)	musicali, cinematografici…) - Ascoltare con attenzione brani musicali; - Osservare un'opera d'arte	musicali - Accrescere l'interesse per l'ascolto della musica - Rappresentare liberamente un'opera d'arte
Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti	- Funzione degli strumenti musicali - Differenze tra suoni e rumori	- Riprodurre un semplice ritmo - Memorizzare canzoni - Suonare un oggetto o un semplice strumento - Partecipare attivamente al canto corale; -Discriminare i suoni dai rumori - Creare i suoni con il corpo e con materiali occasionali - Seguire un ritmo sonoro dato con il corpo	- Riprodurre suoni, canzoni e ritmi con il corpo o con oggetti e semplice strumenti musicali
Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplice sequenze sonoro-musicali	- Elementi musicali di base(pausa, ritmo)	- Ascoltare e riprodurre un ritmo - Produrre una sequenza ritmica utilizzando voce, corpo e oggetti	- Produrre semplice sequenze sonoro-musicali con oggetti, strumenti, con il corpo e/o la voce
Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli	- Funzione degli strumenti musicali - Differenze tra suoni e rumori - Elementi musicali di base (pausa, ritmo e melodia)	- Discriminare diversi strumenti in base al loro specifico suono - Simbolizzare graficamente suoni, rumori e altre esperienze sonore	- Esplorare il paesaggio sonoro circostante, operare corrispondenze tra i suoni e le possibili fonti di emissione (strumenti vari, voce o altri oggetti)

IMMAGINI, SUONI, COLORI (5 anni)

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE SPECIFICHE ((obiettivi di apprendimento)
Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente	- Gioco simbolico - Linguaggi mimico gestuale - Emozioni di base (felicità, rabbia, paura, tristezza) - Tecniche di rappresentazione grafica-pittorica-manipolativa e corporea	- Disegnare le varie espressioni del viso e gli stati d'animo - Utilizzare il gioco simbolico come strumento comunicativo di vissuti personali - Esprimere con immaginazione e creatività le proprie emozioni - Verbalizzare le proprie emozioni - Utilizzare varie tecniche rappresentative	- Riconoscere un evento emotivo, saperlo esprimere verbalmente e saperlo motivare (sono arrabbiato perché..) - Interpretare ruoli diversi attraverso giochi simbolici e di travestimento - Rappresentare sul piano grafico e pittorico sentimenti, pensieri e fantasie legati ai propri vissuti emotivi

Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura ed altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie	- Principali forme di espressione artistica (vari tipi di pittura, materiale plastico, disegno) - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali - Gioco simbolico - Tecniche di rappresentazione visiva e audiovisiva	- Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale - Utilizzare i diversi materiali per rappresentare - Usare modi diversi per stendere il colore - Impugnare differenti strumenti e ritagliare - Leggere e interpretare le proprie produzioni e quelle degli altri	- Rappresentare sul piano grafico, pittorico e plastico: sentimenti, pensieri, fantasie - Interpretare più ruoli attraverso la drammatizzazione - Raccontare esperienze attraverso le attività grafico-pittoriche; rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi; descrivere il prodotto - Modellare materiali diversi eseguendo una consegna - Utilizzare le nuove tecnologie per giocare e per acquisire nuove informazioni con la supervisione dell'insegnante - Ideare semplici storie da raccontare
Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione…); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte	- Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi - Principali forme di espressione artistica - Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea	- Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici…); Ascoltare con attenzione brani musicali - Osservare e riprodurre in modo personale varie opere d'arte - Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche	- Esprimere semplici valutazioni e opinioni personali su opere d'arte, filmati o musiche/canzoni - Esplorare il paesaggio sonoro circostante, classificare i suoni, operare corrispondenze tra i suoni e le possibili fonti di emissioni (macchine, uccelli, persone che parlano, acqua che scorre, vento, ecc..)

Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti	- Funzione degli strumenti musicali - Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale - Differenze tra suoni e rumori	- Riprodurre un semplice ritmo - Memorizzare canzoni - Suonare un oggetto o un semplice strumento - Partecipare attivamente al canto corale sviluppando la capacità di ascoltarsi e accordarsi con gli altri - Discriminare i suoni dai rumori - Creare i suoni con il corpo e con materiali occasionali - Seguire un ritmo sonoro dato con il corpo o con uno strumento	- Riprodurre suoni, canzoni e ritmi con il corpo e la voce, o con oggetti e/o semplici strumenti musicali - Ideare semplici storie da drammatizzare, accompagnare con il canto e con sequenze sonore o semplici sequenze musicali eseguite con strumenti convenzionali e non
Sperimenta e combina elementi musicali di base producendo semplici sequenze sonoro-musicali	- Elementi musicali di base (pausa, ritmo e melodia)	- Inventare e riprodurre una canzone o un ritmo - Produrre una sequenza musicale utilizzando voce, corpo e oggetti	- Produrre semplici sequenze sonoro-musicali con oggetti, strumenti, con il corpo e/o la voce
Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli	- Funzione degli strumenti musicali - Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale - Differenze tra suoni e rumori - Elementi musicali di base (pausa, ritmo e melodia)	- Ascoltare brani musicali diversi e percepirne le differenze - Discriminare diversi strumenti in base al loro specifico suono - Simbolizzare graficamente suoni, rumori e altre esperienze sonore	- Esplorare il paesaggio sonoro circostante - Classificare i suoni - Operare corrispondenze tra i suoni e le possibili fonti di emissione (strumenti vari, voce o altri oggetti)

I DISCORSI E LE PAROLE (3 anni)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEE
Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità a imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**	**COMPETENZE SPECIFICHE ((obiettivi di apprendimento)**
Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico comprende parole e discorsi, fa ipotesi su significati	- Struttura e funzioni della lingua italiana - Lessico fondamentale - Principi essenziali di organizzazione del discorso - Principali connettivi logici	- Ascoltare e comprendere - Formulare frasi semplici strutturalmente corrette - Porre domande su termini nuovi e sconosciuti	- Comprendere semplici testi di vario tipo letti da altri (es: breve poesia, narrazione…) - Gestire un discorso in maniera progressivamente comprensibile e coerente
Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative	- Struttura e funzioni della lingua italiana; - Lessico fondamentale - Principi essenziali di organizzazione del discorso - Principali connettivi logici - Lessico specifico	- Riconoscere e dare un nome a oggetti, fenomeni, persone e stati d'animo - Descrivere e raccontare eventi personali, azioni e avvenimenti - Esprimere e raccontare i propri stati d'animo - Interagire con gli altri mostrando progressivamente fiducia nelle proprie capacità comunicative	- Interagire con i compagni nel gioco e nel lavoro utilizzando il linguaggio verbale come strumento di comunicazione principale - Raccontare situazioni in modo progressivamente comprensibile, sia con l'adulto che con i pari

Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati	- Struttura e funzioni della lingua italiana - Lessico fondamentale Principi essenziali di organizzazione del discorso - Principali connettivi logici - Lessico specifico - Filastrocche e rime	- Ascoltare, memorizzare e ripetere poesie e filastrocche	- Comprendere e memorizzare semplici testi in rima
Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e definirne regole	- Struttura e funzioni della lingua italiana - Lessico fondamentale - Principi essenziali di organizzazione del discorso - Principali connettivi logici - Lessico specifico	- Ascoltare e comprendere una narrazione - Comprendere e verbalizzare un testo - Inventare storie - Rispondere in modo coerente alle domande specifiche sulla narrazione	- Narrare una breve storia agli altri, anche attraverso l'utilizzo di immagini - Ordinare un breve racconto in sequenza ,drammatizzarlo insieme ai compagni
Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità di linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia	- Struttura e funzioni della lingua italiana - Lessico fondamentale - Principi essenziali di organizzazione del discorso - Principali connettivi logici - Lessico specifico - Struttura e funzioni di lingue diverse	- Sviluppare progressivamente la padronanza della lingua materna - Sperimentare la pluralità linguistica	- Pronunciare parole di uso comune - Completare brevi racconti

I DISCORSI E LE PAROLE (4 anni)

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE SPECIFICHE ((obiettivi di apprendimento)
Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico comprende parole e discorsi, fa ipotesi su significati	- Struttura e funzioni della lingua italiana - Lessico fondamentale - Principi essenziali di organizzazione del discorso - Principali connettivi logici	- Ascoltare e comprendere - Formulare frasi semplici strutturalmente corrette - Porre domande su termini nuovi e sconosciuti	- Comprendere semplici testi di vario tipo letti da altri (es: poesia, narrazione…) - Gestire e organizzare un discorso in maniera progressivamente comprensibile e coerente
Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative	- Struttura e funzioni della lingua italiana - Lessico fondamentale - Principi essenziali di organizzazione del discorso - Principali connettivi logici - Lessico specifico	- Riconoscere e dare un nome a oggetti, fenomeni, persone e stati d'animo - Descrivere e raccontare eventi personali, azioni e avvenimenti - Esprimere e raccontare i propri stati d'animo - Interagire con gli altri mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative	- Interagire con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni - Raccontare eventi personali, azioni e avvenimenti vari in modo progressivamente comprensibile, sia con l'adulto che con i pari
Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati	- Struttura e funzioni della lingua italiana - Lessico fondamentale - Principi essenziali di organizzazione del discorso - Principali connettivi logici - Lessico specifico - Filastrocche e rime	- Ascoltare, memorizzare e ripetere poesie e filastrocche	- Comprendere testi in rima

Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e definirne regole	- Struttura e funzioni della lingua italiana - Lessico fondamentale - Principi essenziali di organizzazione del discorso - Principali connettivi logici - Lessico specifico	- Ascoltare e comprendere una narrazione - Comprendere e verbalizzare un testo - Inventare storie - Fare domande pertinenti alla storia narrata - Rispondere in modo coerente alle domande specifiche sulla narrazione	- Narrare una storia agli altri, anche attraverso l'utilizzo di immagini - Illustrare un breve racconto in sequenza , drammatizzarlo insieme ai compagni e a partire dalle sequenze ricostruire per sommi capi il racconto
Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità di linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia	- Struttura e funzioni della lingua italiana - Lessico fondamentale - Principi essenziali di organizzazione del discorso - Principali connettivi logici - Lessico specifico - Struttura e funzioni di lingue diverse	- Sviluppare progressivamente la padronanza della lingua materna - Sperimentare la pluralità linguistica - Confrontare linguaggi diversi	- Pronunciare parole e semplici frasi memorizzate di uso comune - Completare e/o inventare brevi racconti
Si avvicina alla lingua scritta, esplora ed esperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media	- Funzione simbolo alfabetico	- Differenziare il simbolo alfabetico da altri simboli - Scrivere il proprio nome	- Interpretare spontaneamente la lingua scritta - Sperimentare prime forme di comunicazione con le tecnologie informatiche .

I DISCORSI E LE PAROLE (5 anni)

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE SPECIFICHE ((obiettivi di apprendimento)
Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico comprende parole e discorsi, fa ipotesi su significati	- Struttura e funzioni della lingua italiana - Lessico fondamentale - Principi essenziali di organizzazione del discorso - Principali connettivi logici	- Ascoltare e comprendere - Formulare frasi semplici strutturalmente corrette - Porre domande su termini nuovi e sconosciuti - Avvicinarsi alla lingua scritta attraverso l'ascolto di letture ad alta voce, l'esperienza con i libri e la conversazione - Avvicinarsi alla lingua scritta attraverso la discriminazione delle lettere da altri simboli - Formulare ipotesi sulla lingua scritta	- Riconoscere testi di vario tipo letti da altri (es: poesia, testo descrittivo, argomentativo..) - Gestire e organizzare un discorso in maniera comprensibile e coerente
Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative	- Struttura e funzioni della lingua italiana - Lessico fondamentale - Principi essenziali di organizzazione del discorso - Principali connettivi logici - Lessico specifico	- Riconoscere e dare un nome a oggetti, fenomeni, persone e stati d'animo - Descrivere e raccontare eventi personali, azioni e avvenimenti - Esprimere e raccontare i propri stati d'animo - Interagire con gli altri mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative	- Interagire con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni - Raccontare eventi personali, azioni e avvenimenti vari in modo comprensibile, sia con l'adulto che con i pari

Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati	- Struttura e funzioni della lingua italiana - Lessico fondamentale - Principi essenziali di organizzazione del discorso - Principali connettivi logici - Lessico specifico - Filastrocche e rime	- Ricercare assonanze e rime - Ascoltare, memorizzare e ripetere poesie e filastrocche	- Comprendere e produrre testi in rima, giocare con i significati e i suoni delle parole
Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e definirne regole	- Struttura e funzioni della lingua italiana; - Lessico fondamentale - Principi essenziali di organizzazione del discorso - Principali connettivi logici - Lessico specifico	- Ascoltare e comprendere una narrazione - Comprendere e verbalizzare un testo - Inventare storie - Fare domande pertinenti alla storia narrata - Rispondere in modo coerente alle domande specifiche sulla narrazione	- Inventare e narrare una storia agli altri, anche attraverso l'utilizzo di immagini - Illustrare un breve racconto in sequenza e l drammatizzarlo insieme ai compagni e a partire dalle sequenze ricostruire per sommi capi il racconto
Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità di linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia	- Struttura e funzioni della lingua italiana - Lessico fondamentale - Principi essenziali di organizzazione del discorso - Principali connettivi logici - Lessico specifico - Struttura e funzioni di lingue diverse.	- Sviluppare la padronanza della lingua materna - Sperimentare la pluralità linguistica - Confrontare linguaggi diversi	- Giocare con le parole sfruttando le varie possibilità che la pluralità linguistica offre - Pronunciare parole e semplici frasi memorizzate di uso comune - Completare e/o inventare brevi racconti.

Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e nuovi media	- Abbinamento fonema-grafema; Comprensione scritta con supporti visivi	- Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la lettura e la scrittura spontanea - Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura anche utilizzando le tecnologie - Riprodurre e sperimentare varie forme di scrittura	-.Riconoscere i simboli della lingua scritta - Esplorare e sperimentare prime forme di comunicazione attraverso la prescrittura

LA CONOSCENZA DEL MONDO (3 anni)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEE
Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità a imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**	**COMPETENZE SPECIFICHE ((obiettivi di apprendimento)**
Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata	- Concetto di appartenenza e raggruppamento, seriazione e ordinamento - Simbologia, numeri e numerazione - Strumenti e tecniche di misurazione	- Raggruppare e ordinare secondo criteri - Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali) - Simbolizzare, rappresentare e quantificare - Eseguire le prime misurazioni - Utilizzare un linguaggio appropriato - Elaborare semplici previsioni e formulare ipotesi - Compiere esperienze dirette sulla realtà come strumento di indagine - Individuare e risolvere situazioni problematiche	- Raggruppare e classificare per caratteristiche salienti (es.colore, forma, grandezza o altri criteri) - Costruire e confrontare, insiemi - Seriare rispettando criteri di: grandezza, altezza, lunghezza…(2/3 elementi) - Confrontare e valutare quantità (di più, di meno…) - Compiere semplici misurazioni (es.grandezze,) utilizzando strumenti di misurazione non convenzionali - Registrare utilizzando simboli - Utilizzare progressivamente un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze - Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni

Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.	- Concetti temporali: prima, dopo - Concetti di successione, durata e periodizzazione (giorno/notte), fasi della giornata, …) - Linee del tempo/calendario	- Ordinare e collocare in sequenza fatti e fenomeni della realtà (scansione della giornata scolastica, discriminazione giorno-notte, ecc) - Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali) - Utilizzare progressivamente un linguaggio appropriato - Elaborare previsioni e formulare ipotesi - Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni - Individuare e risolvere situazioni problematiche	- Orientarsi nel tempo della vita quotidiana: giorno, settimana, stagioni - Sperimentare e discriminare la successione delle azioni: prima, ora, dopo - Riconoscere i cambiamenti salienti nei cicli (stagioni) - Ordinare eventi o narrazioni in sequenze (due-tre sequenze) - Utilizzare un linguaggio progressivamente appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze - Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni
Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.	- Concetti temporali: prima, dopo - Concetti di successione, durata e periodizzazione (giorno/notte), fasi della giornata, …)	- Riferire esperienze di un evento recente in maniera logica - Utilizzare un linguaggio progressivamente appropriato - Formulare ipotesi in previsione di un evento imminente - Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni - Individuare e risolvere situazioni problematiche	- Collocare nel tempo eventi del passato recente - Formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo - Stabilire relazioni cercando causa ed effetto di eventi - Ordinare eventi o narrazioni in sequenze (2/3 sequenze) - Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni - Utilizzare un linguaggio progressivamente appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze

Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	- Conoscenza degli ambienti, dei fenomeni naturali e degli organismi viventi - Concetti temporali: prima, dopo - Periodizzazioni	- Osservare e descrivere fenomeni naturali ed esseri viventi - Individuare semplici analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni - Cogliere le trasformazioni dell'ambiente naturale - Osservare ed esplorare con l'uso di tutti i sensi - Compiere esperienze dirette sulla realtà come strumento di indagine - Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni - Costruire modelli di rappresentazione della realtà - Individuare e risolvere situazioni problematiche - Porre domande sulle cose della natura - Utilizzare un linguaggio progressivamente appropriato - Formulare ipotesi in previsione di un evento imminente	- Riconosce i cambiamenti stagionali su di sé e nella natura - Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi con attenzione e sistematicità - Osservare e descrivere i vari ambienti - Eseguire semplici esperimenti scientifici - Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni - Utilizzare un linguaggio progressivamente appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze
Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.	- Il computer e le sue parti - Altri strumenti di comunicazione (LIM, audiovisivi…)	- Utilizzare con l'ausilio dell'insegnante strumenti tecnologici (LIM, tablet…) - Eseguire giochi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico, al computer/LIM/tablet	- Iniziare ad utilizzare strumenti tecnologici (LIM, tablet) per l'esecuzione di giochi-attività didattici - Utilizzare un linguaggio progressivamente appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze

Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità	- Simbologia, numeri e numerazione - Strumenti e tecniche di misurazione	- Simbolizzare, rappresentare e quantificare - Numerare e ordinare(funzione ordinale e cardinale del numero) - Utilizzare un linguaggio appropriato - Elaborare previsioni e formulare ipotesi - Compiere esperienze dirette sulla realtà come strumento di indagine - Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi - Individuare e risolvere situazioni problematiche - Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni - Costruire modelli di rappresentazione della realtà	- Contare ed operare con i numeri (contare correttamente fino a cinque, associare il numero a quantità…) - Confrontare lunghezze, pesi… - Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni - Utilizzare un linguaggio progressivamente appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze

Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra...; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali	- Concetti spaziali e topologici - Figure e forme - Mappe e percorsi	- Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali) - Esplorare lo spazio e rappresentarlo; - Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria - Realizzare e descrivere percorsi - Comprendere ed eseguire percorsi anche sulla base di comandi verbali - Progettare e inventare forme - Riconoscere, denominare e disegnare forme - Utilizzare un linguaggio appropriato - Elaborare previsioni e formulare ipotesi - Compiere esperienze dirette sulla realtà come strumento di indagine - Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi - Individuare e risolvere situazioni problematiche.	- Utilizzare i concetti topologici e spaziali (sopra-sotto, davanti-dietro, vicino-lontano, dentro-fuori, aperto-chiuso, in mezzo) per individuare se stessi, oggetti, persone nello spazio - Effettuare, descrivere, rappresentare percorsi - Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni

LA CONOSCENZA DEL MONDO (4 anni)

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE SPECIFICHE ((obiettivi di apprendimento)
Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata	- Concetto di appartenenza e raggruppamento, seriazione e ordinamento - Simbologia, numeri e numerazione	- Raggruppare e ordinare secondo criteri - Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali) - Eseguire le prime misurazioni - Utilizzare un linguaggio appropriato - Elaborare previsioni e formulare ipotesi	- Raggruppare e classificare per colore, forma, grandezza o altri criteri, in base a uno o più attributi - Costruire, confrontare, rappresentare insiemi e sottoinsiemi - Stabilire relazioni tra insiemi (equipotenza, maggiore, minore…) - Seriare rispettando criteri di: grandezza, altezza, lunghezza… - Confrontare e valutare quantità - Associare il numero alla quantità - Registrare utilizzando simboli - Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze - Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni

Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana	- Concetti temporali: prima, dopo, durante, mentre - Concetti di successione, contemporaneità, durata e periodizzazione (giorno/notte), fasi della giornata, …) - Linee del tempo/calendario	- Ordinare e collocare in sequenza fatti e fenomeni della realtà (scansione della giornata scolastica, discriminazione giorno-notte, ecc) - Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali) - Utilizzare un linguaggio appropriato - Elaborare previsioni e formulare ipotesi - Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni - Individuare e risolvere situazioni problematiche	- Sperimentare e discriminare la successione delle azioni: prima, dopo - Riconoscere i cambiamenti nei cicli (settimana , stagioni) - Ordinare eventi o narrazioni in sequenze - Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze - Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni
Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo	- Concetti temporali: prima, dopo, durante, mentre - Concetti di successione, contemporaneità, durata e periodizzazione (giorno/notte), fasi della giornata, …)	- Riferire esperienze di un evento recente in maniera logica - Utilizzare un linguaggio appropriato; - Formulare ipotesi in previsione di un evento imminente - Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni - Individuare e risolvere situazioni problematiche	- Collocare nel tempo eventi del passato recente - Formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo - Ordinare eventi o narrazioni in sequenze - Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni - Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze

Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti	- Conoscenza degli ambienti, dei fenomeni naturali e degli organismi viventi - Concetti temporali: prima, dopo	- Osservare e descrivere fenomeni naturali ed esseri viventi - Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni - Cogliere le trasformazioni dell'ambiente naturale -- Osservare ed esplorare con l'uso di tutti i sensi - Compiere esperienze dirette sulla realtà come strumento di indagine - Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni - Costruire modelli di rappresentazione della realtà - Individuare e risolvere situazioni problematiche - Porre domande sulle cose della natura - Utilizzare un linguaggio appropriato - Formulare ipotesi in previsione di un evento imminente	- Riconosce i cambiamenti stagionali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura - Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi - Osservare e descrivere i vari ambienti e individuare differenze e somiglianze - Eseguire semplici esperimenti scientifici - Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni - Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni
Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.	- Il computer e le sue parti - Altri strumenti di comunicazione (LIM, audiovisivi…)	- Utilizzare in modo appropriato gli strumenti tecnologici (utilizzo del mouse, tastiera...di P.C., LIM, tablet…) - Eseguire giochi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico, al computer/LIM.	Esplorare e individuare le possibili funzioni e gli usi degli strumenti tecnologici (pc, LIM; robot…) Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze

Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.	- Simbologia, numeri e numerazione - Strumenti e tecniche di misurazione	- Simbolizzare, rappresentare e quantificare - Eseguire le prime misurazioni con strumenti non convenzionali - Utilizzare strumenti e tecniche di misurazione - Utilizzare un linguaggio appropriato - Elaborare previsioni e formulare ipotesi - Compiere esperienze dirette sulla realtà come strumento di indagine - Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi - Individuare e risolvere situazioni problematiche - Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni - Costruire modelli di rappresentazione della realtà	Contare ed operare con i numeri contare correttamente fino a dieci Compiere misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali - Confrontare lunghezze, pesi - Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni - Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze

Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra...; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali	- Concetti spaziali e topologici; Figure e forme	- Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali) - Esplorare lo spazio e rappresentarlo - Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria - Realizzare e descrivere percorsi e mappe - Comprendere ed eseguire percorsi anche sulla base di comandi verbali - Riconoscere, denominare e disegnare forme - Utilizzare un linguaggio appropriato - Elaborare previsioni e formulare ipotesi - Compiere esperienze dirette sulla realtà come strumento di indagine	- Utilizzare i concetti topologici e spaziali (sopra-sotto, davanti-dietro, vicino-lontano, dentro-fuori, aperto-chiuso) per individuare se stessi, oggetti, persone nello spazio - Effettuare, descrivere, rappresentare percorsi - Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni; - Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze

LA CONOSCENZA DEL MONDO (5 anni)

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE SPECIFICHE ((obiettivi di apprendimento)
Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata	- Concetto di appartenenza e raggruppamento, seriazione e ordinamento - Simbologia, numeri e numerazione - Strumenti e tecniche di misurazione	- Raggruppare e ordinare secondo criteri - Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali) - Simbolizzare, rappresentare e quantificare - Eseguire le prime misurazioni - Utilizzare un linguaggio appropriato - Elaborare previsioni e formulare ipotesi - Compiere esperienze dirette sulla realtà come strumento di indagine - Individuare e risolvere situazioni problematiche	- Raggruppare e classificare per colore, forma, grandezza o altri criteri, in base a uno o più attributi - Costruire, confrontare, rappresentare insiemi e sottoinsiemi - Utilizzare i connettivi e/o e la negazione non - Stabilire relazioni tra insiemi (equipotenza, maggiore, minore…) - Seriare rispettando criteri di: grandezza, altezza, lunghezza… - Confrontare e valutare quantitàù - Associare il numero alla quantità - Utilizzare grafici e tabelle - Compiere e confrontare misurazioni(grandezze pesi, spessori, capacità) utilizzando strumenti di misurazione non convenzionali - Registrare utilizzando simboli - Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze - Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni

Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana	- Concetti temporali: prima, dopo, durante, mentre - Concetti di successione, contemporaneità, durata e periodizzazione (giorno/notte), fasi della giornata, …) - Linee del tempo/calendario	- Ordinare e collocare in sequenza fatti e fenomeni della realtà (scansione della giornata scolastica, discriminazione giorno-notte, ecc) - Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali) - Utilizzare un linguaggio appropriato - Elaborare previsioni e formulare ipotesi - Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni - Individuare e risolvere situazioni problematiche	- Orientarsi nel tempo della vita quotidiana: giorno, settimana, mesi, stagioni - Sperimentare e discriminare la successione delle azioni: prima, ora, dopo, durante - Intuire la contemporaneità delle azioni (mentre) - Riconoscere i cambiamenti nei cicli (settimana , stagioni) - Ordinare eventi o narrazioni in sequenze - Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze - Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni
Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo	Concetti temporali: prima, dopo, durante, mentre Concetti di successione, contemporaneità, durata e periodizzazione (giorno/notte), fasi della giornata, …)	Riferire esperienze di un evento recente in maniera logica Utilizzare un linguaggio appropriato Formulare ipotesi in previsione di un evento imminente Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni Individuare e risolvere situazioni problematiche	Collocare nel tempo eventi del passato recente Formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo Stabilire relazioni cercando causa ed effetto di eventi Ordinare eventi o narrazioni in sequenze Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze

Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti	- Conoscenza degli ambienti, dei fenomeni naturali e degli organismi viventi, - Concetti temporali: prima, dopo, durante, mentre; - Periodizzazioni.	- Osservare e descrivere fenomeni naturali ed esseri viventi - Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni - Cogliere le trasformazioni dell'ambiente naturale - Osservare ed esplorare con l'uso di tutti i sensi - Compiere esperienze dirette sulla realtà come strumento di indagine - Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni - Costruire modelli di rappresentazione della realtà - Individuare e risolvere situazioni problematiche - Porre domande sulle cose della natura - Utilizzare un linguaggio appropriato - Formulare ipotesi in previsione di un evento imminente	- Riconoscere i cambiamenti stagionali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura - Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità - Osservare e descrivere i vari ambienti e individuare differenze e somiglianze - Eseguire semplici esperimenti scientifici - Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni - Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze

Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi	- Il computer e le sue parti - Altri strumenti di comunicazione (LIM, audiovisivi…) - Codici (binario,…)	- Utilizzare in modo appropriato gli strumenti tecnologici (utilizzo del mouse, tastiera...di P.C., LIM, tablet…) - Eseguire giochi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico, al computer/LIM - Comprendere ed utilizzare un codice	- Esplorare e individuare le possibili funzioni e gli usi degli strumenti tecnologici (pc, LIM; robot…) - Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni - Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze - Utilizzare il pensiero computazionale per risolvere situazioni problematiche
Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità	- Simbologia, numeri e numerazione - Strumenti e tecniche di misurazione	- Simbolizzare, rappresentare e quantificare - Numerare e ordinare(funzione ordinale e cardinale del numero) - Eseguire le prime misurazioni con strumenti non convenzionali - Utilizzare strumenti e tecniche di misurazione - Utilizzare un linguaggio appropriato - Elaborare previsioni e formulare ipotesi - Compiere esperienze dirette sulla realtà come strumento di indagine - Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi - Individuare e risolvere situazioni problematiche - Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni - Costruire modelli di rappresentazione della realtà	- Contare ed operare con i numeri (contare correttamente fino a dieci,riconoscere il segno grafico, riprodurre le cifre, associare il numero a quantità…) - Compiere misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali - Confrontare lunghezze, pesi, spessori e altre quantità - Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni - Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze

Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra...; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali	- Concetti spaziali e topologici - Figure e forme - Mappe e percorsi	- Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali) - Esplorare lo spazio e rappresentarlo - Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria - Realizzare e descrivere percorsi e mappe - Comprendere ed eseguire mappe e percorsi anche sulla base di comandi verbali - Progettare e inventare forme - Riconoscere, denominare e disegnare forme - Utilizzare un linguaggio appropriato - Elaborare previsioni e formulare ipotesi - Compiere esperienze dirette sulla realtà come strumento di indagine - Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi - Individuare e risolvere situazioni problematiche	- Utilizzare i concetti topologici e spaziali (sopra-sotto, davanti-dietro, vicino-lontano, dentro-fuori, aperto-chiuso, in mezzo, di lato) per individuare se stessi, oggetti, persone nello spazio - Effettuare, descrivere, rappresentare percorsi e mappe - Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni - Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze