



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Comprensivo Statale "L. LOTTO"

Via della Repubblica, 9 - 24050 COVO (BG)

Tel. 0363/93285 – Fax 0363/939252

C.M. BGIC84400E C.F.92015100164

e-mail: bgic84400e@istruzione.it bgic84400e@pec.istruzione.it

Curricolo verticale disciplinare per competenze

Anno Scolastico 2020-2021

SOMMARIO

Premessa

1. Definizione e scopo del curriculum verticale
2. Definizione di competenza

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenze chiave europee
2. Competenze chiave di cittadinanza democratica

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA: declinazione negli ASSI CULTURALI

1. Imparare ad imparare
2. Progettare
3. Comunicare
4. Collaborare e partecipare
5. Agire in modo autonomo e responsabile
6. Risolvere problemi
7. Individuare collegamenti e relazioni
8. Acquisire ed interpretare le informazioni.

Premessa

Alla luce delle Indicazioni per il Curricolo per la scuola dell'Infanzia e del primo ciclo d'istruzione e delle Competenze chiave europee definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio Europeo (18/12/2006), l'Istituto Comprensivo "Lorenzo Lotto" di Covo, ha elaborato il CURRICOLO VERTICALE di istituto al fine di garantire agli alunni un percorso formativo unitario, graduale, coerente, continuo e progressivo in riferimento alle competenze da acquisire e ai traguardi in termini di risultati attesi. "Il curricolo d'istituto VERTICALE" è il cuore didattico del Piano dell'Offerta Formativa e rappresenta l'insieme delle esperienze didattiche che, dai 3 ai 14 anni promuovono negli allievi il conseguimento dei risultati attesi sul piano delle competenze". Nella sua dimensione verticale, il curricolo scolastico elaborato organizza i saperi essenziali dei campi d'esperienza e delle discipline coniugandoli alle competenze trasversali di cittadinanza, fondendo i processi cognitivi disciplinari con quelli relazionali finalizzando, quindi, l'azione educativa della scuola alla formazione integrale del cittadino europeo in grado di trasferire le conoscenze scolastiche in contesti reali, nell'interazione emotivo – affettiva e nella comunicazione sociale.

In questo anno scolastico il curricolo verticale è stato aggiornato con l'inserimento dell'educazione civica, a seguito della legge n. 92 del 20 agosto 2019. Questa disciplina è trasversale alle altre materie e si sviluppa su tre nuclei fondanti: costituzione, sviluppo sostenibile e cittadinanza digitale. Questo ampliamento ha seguito i principi che accompagnano l'intero curricolo verticale dell'Istituto.

DEFINIZIONE E SCOPO DEL CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE

Il curricolo verticale è l'elaborazione del percorso di formazione dell'allievo che costruisce le sue competenze. La progettazione del curricolo, espressione dell'autonomia e dell'originalità del singolo istituto scolastico, è la predisposizione:

- degli **ambienti di apprendimento** e dei **compiti autentici** per raggiungere i risultati attesi individuati
- delle **modalità di valutazione** del raggiungimento dei risultati (sia rispetto al traguardo finale che rispetto a traguardi di competenza intermedi, che vanno considerati in progressione e continuità).

DEFINIZIONE DI COMPETENZA

Perché si parla di competenze e di didattica per competenze?

In una società complessa, interessata da rapidi e imprevedibili cambiamenti nella cultura, nella scienza e nella tecnologia, è necessario che i giovani posseggano non solo conoscenze teoriche e abilità tecniche, ma soprattutto atteggiamenti di apertura verso le novità, disponibilità all'apprendimento continuo, all'assunzione di iniziative autonome, alla responsabilità e alla flessibilità. La scuola deve quindi fare in modo che le giovani generazioni sviluppino competenze, intese come “combinazione di conoscenze, abilità e atteggiamenti appropriati al contesto”. La competenza è una dimensione della persona che, di fronte a situazioni e problemi, mette in gioco ciò che sa e ciò che sa fare, ciò che lo appassiona e ciò che vuole realizzare.

La competenza può essere quindi definita come “sapere in azione”.

La scuola deve saper attivare strategie di insegnamento per competenze, cioè una didattica per competenze. Questo è uno stile di insegnamento che non trasmette più semplicemente nozioni, dati, formule e definizioni da imparare a memoria: è invece un modo di “fare scuola” in modo da consentire agli studenti – a tutti gli studenti – di imparare in modo significativo, autonomo e responsabile, di fare ricerca e di essere curiosi, di fare ipotesi, di collaborare, di affrontare e risolvere problemi insieme, così come di progettare in modo autonomo.

Per sviluppare competenze servono “ambienti di apprendimento”: di cosa si tratta?

Da quanto finora si è detto, è chiaro che per consentire a chi studia di sviluppare competenze è necessario costruire nella scuola ambienti di apprendimento che consentano di fare ricerca e di indagare, di individuare e risolvere problemi, di discutere, collaborare con altri nel gestire situazioni, riflettere sul proprio operato e valutare le proprie azioni.

L'ambiente di apprendimento per competenze mette al centro gli studenti, cioè coloro che devono apprendere in modo significativo.

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Nella Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 vengono enunciate
otto competenze chiave per la cittadinanza europea.

“Le competenze sono definite in questa sede alla stregua di una combinazione di conoscenze, abilità e attitudini appropriate al contesto. Le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione”.

Le competenze chiave sono considerate ugualmente importanti, poiché ciascuna di esse può contribuire a una vita positiva nella società della conoscenza. Molte delle competenze si sovrappongono e sono correlate tra loro: aspetti essenziali a un ambito favoriscono la competenza in un altro. La competenza nelle abilità fondamentali del linguaggio, della lettura, della scrittura e del calcolo e nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC) è una pietra angolare per l'apprendimento, e il fatto di imparare a imparare è utile per tutte le attività di apprendimento.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA: declinazione negli ASSI CULTURALI

Il legislatore italiano ha recepito la raccomandazione europea nell'agosto 2007 il Governo (Min. Fioroni) promulgava il decreto ("Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione", D.M. n. 139 del 22 agosto 2007) nel quale la raccomandazione veniva attuata. "Mantenendo il curricolo sulle sole competenze disciplinari si rischia di rimanere alle discipline senza perseguire realmente competenze, ma solo abilità. Avere come riferimento le competenze chiave di cittadinanza permette una visione integrata del sapere ... Esse sono più indefinite di quelle cognitive e legate al contesto culturale di riferimento"

Da Documento tecnico (D.M. 22.08.07)

"I saperi e le competenze per l'assolvimento dell'obbligo di istruzione sono riferiti ai quattro assi culturali. Essi costituiscono il tessuto per la costruzione di percorsi di apprendimento orientati all'acquisizione delle competenze chiave che preparino i giovani alla vita adulta e che costituiscano la base per consolidare e accrescere saperi e competenze in un processo di apprendimento permanente, anche ai fini della futura vita lavorativa ...

Le competenze chiave sono il risultato che si può conseguire - all'interno di un unico processo di insegnamento /apprendimento - attraverso la reciproca integrazione e interdipendenza tra i saperi e le competenze contenuti negli assi culturali. L'integrazione tra gli assi culturali rappresenta uno strumento per l'innovazione metodologica e didattica ed offre la possibilità alle istituzioni scolastiche di progettare percorsi di apprendimento coerenti con le aspirazioni dei giovani e del loro diritto ad un orientamento consapevole, per una partecipazione efficace e costruttiva alla vita sociale e professionale".

Le otto competenze chiave di cittadinanza sono le seguenti:

- 1. Imparare ad imparare**
- 2. Progettare**
- 3. Comunicare**
- 4. Collaborare e partecipare**
- 5. Agire in modo autonomo e responsabile**
- 6. Risolvere problemi**
- 7. Individuare collegamenti e relazioni**
- 8. Acquisire ed interpretare le informazioni.**

1. Imparare ad imparare

Capacità dello studente di organizzazione il proprio apprendimento che si manifesta nell'abilità di individuare, scegliere, utilizzare, fonti informative di varia natura (formale e non formale) e nel gestire il suo metodo di studio

2. Progettare

Capacità dello studente di elaborare e realizzare progetti legati alle proprie attività di studio, utilizzando le proprie conoscenze per stabilire obiettivi significativi, realistici, valutando vincoli e possibilità, definendo strategie d'azione e verifiche dei risultati

3. Comunicare

Capacità dello studente di comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico e scientifico), nella lingua madre e in inglese (L2), di diversa complessità, trasmessi usando linguaggi diversi (verbale, matematico, simbolico) e mediante diversi supporti (cartaceo, informatico e multimediale). Di rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo utilizzando linguaggi diversi, italiano e inglese mediante diversi supporti.

4. Collaborare e partecipare

Capacità dello studente di interagire in gruppo, comprendere i diversi punti di vista, valorizzare le proprie e le altrui capacità, gestire la conflittualità, contribuire all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

5. Agire in modo autonomo e responsabile

Capacità dello studente di sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, facendo valere i propri diritti e bisogni, riconoscendo quelli altrui, i limiti, le regole, le responsabilità

6. Risolvere problemi

Capacità dello studente di affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando fonti e risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline

7. Individuare collegamenti e relazioni

Capacità dello studente di individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

8. Acquisire ed interpretare l'informazione

Capacità dello studente di acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutare l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

Area linguistico-artistico-espressiva

La finalità di sviluppare negli allievi la capacità di comunicare integrando diversi linguaggi come strumento fondamentale per acquisire nuove conoscenze e per interpretare la realtà in modo autonomo. Persegue l'obiettivo di far acquisire allo studente la padronanza della lingua italiana nella ricezione e come produzione scritta e orale, indispensabili per comprendere, relazionarsi, interagire ed esercitare pienamente la cittadinanza, insieme alla competenza comunicativa di almeno una lingua straniera, necessaria alla comprensione di altre culture. La capacità di comunicare viene inoltre arricchita dalla fruizione consapevole di molteplici forme espressive non verbali che sono conoscenze fondamentali del patrimonio personale di ciascuno, nonché da un adeguato utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

Seguono i curricoli delle seguenti:

- Il discorso e le parole (italiano)
- Italiano
- Lingua inglese (scuola Primaria e Secondaria di I grado)
- Lingua Francese (scuola secondaria di I grado)
- Immagine, suoni e colori (scuola dell'Infanzia)
- Arte ed immagine (scuola Primaria e Secondaria di I grado)
- Musica
- Il corpo ed il movimento (scuola dell'Infanzia)
- Educazione Fisica (scuola Primaria e Secondaria di I grado)

SCUOLA DELL'INFANZIA - I DISCORSI E LE PAROLE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA (esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) ed interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali).

COMPETENZA DI AREA:

I DISCORSI E LE PAROLE
INTEGRARE I DIVERSI LINGUAGGI ED ESSERE IN GRADO DI UTILIZZARE I VARI CODICI DELLA COMUNICAZIONE

NUCLEI FONDANTI

ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO CHE PREPARANO ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

I DISCORSI E LE PAROLE

- Approcciarsi al codice scritto attraverso percorsi motivanti e l'uso di libri illustrati.
- Utilizzare la lettura per immagini per comprendere una storia semplice raccontata dall'adulto.
- Ascoltare attentamente testi descrittivi, narrativi, informativi.
- Riordinare e/o riprodurre una serie di sequenze illustrate partendo da un testo letto dall'insegnante.
- Formare nel bambino l'idea degli elementi strutturali della frase mediante il linguaggio iconico, le drammatizzazioni, i racconti e dialoghi guidati: Chi fa? Che cosa fa? Quando? Dove?
- Giocare con il linguaggio per scoprire somiglianze, differenze sonore e semantiche: produzione linguistica spontanea.
- Riconoscere la struttura sillabica delle parole attraverso il battito delle mani.
- Esprimere emozioni attraverso il linguaggio grafico pittorico e altre attività manipolative.
- Raccontare esperienze vissute utilizzando il linguaggio del corpo (rappresentando le emozioni).
- Rappresentare graficamente il proprio vissuto e la realtà circostante.
- Inventare storie incentrate sulle emozioni, invitando i bambini ad esprimere i propri stati d'animo.
- Rispettare le regole degli scambi comunicativi in rapporto ai pari e agli adulti (ad esempio: rispettare il turno di parola, parlare a bassa voce, chiedere la parola, far capire di aver capito, ecc.).

Esprimere in maniera personale contenuti ascoltati.

Competenza chiave europea COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento 3 ANNI	Obiettivi di apprendimento 4 ANNI	Obiettivi di apprendimento 5 ANNI
Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Si esprime in modo comprensibile ➤ Pronuncia correttamente le parole ➤ Utilizza in modo chiaro semplici frasi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizza nuove parole sforzandosi di pronunciarle in modo corretto. ➤ Utilizza frasi più complesse 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizza un linguaggio sempre più ricco ed appropriato
Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagisce verbalmente sia con l'adulto che con i compagni ➤ Esprime le proprie necessità, desideri e preferenze 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dialoga con adulti e compagni ➤ Interviene in modo pertinente durante le conversazioni ➤ Esprime opinioni su fatti, comportamenti, giochi, personaggi... 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interviene alle conversazioni apportando contributi personali ➤ Sa comunicare rispettando tempi ed opinioni altrui ➤ Esprime i propri pensieri, le idee, le sensazioni, i sentimenti e le emozioni
Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni: inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprime verbalmente un'esperienza vissuta ➤ Racconta ed inventa seguendo la propria fantasia ➤ Ascolta brevi filastrocche, poesie, canzoni, racconti ➤ Comprende semplici filastrocche e racconti ➤ Riconosce e denomina su immagini, oggetti e persone ➤ Formula semplici domande ➤ Scopre nuovi termini 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Racconta esperienze personali ➤ Inventa storie semplici ➤ Ascolta e comprende filastrocche, racconta, poesie, canzoni ➤ Rielabora verbalmente racconti ed informazioni ➤ Analizza e descrive semplici immagini ➤ Formula domande più complesse ➤ Attribuisce l'esatto significato alle nuove parole 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riferisce verbalmente fatti, azioni ed eventi in maniera più dettagliata ed articolata ➤ Invento il finale di un racconto e brevi storie da solo o in gruppo ➤ Ascolta e comprende con interesse filastrocche, racconti, poesie, canzoni... ➤ Comprende e rielabora in modo autonomo racconti ed informazioni di crescente complessità ➤ Ricostruisce verbalmente racconti o letture seguendo la successione temporale ➤ Formula domande e sa dare risposte appropriate ➤ Conversa e dialoga usando termini appropriati al contesto
Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Distingue i disegni dalle parole ➤ Invento forme grafiche personali per scrivere semplici parole 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interpreta segni e simboli ➤ Riconosce alcuni segni convenzionali appartenenti a più parole 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce e traduce segni e simboli ➤ Compie esperienze di scrittura spontanea ➤ Fa corrispondere segni convenzionali al suono di alcune lettere/parole
Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interviene spontaneamente o su richiesta alle conversazioni guidate ➤ Ascolta gli altri 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Si confronta, discute con gli adulti e gli altri bambini, ➤ Riconosce punti di vista diversi dal proprio ➤ Ascolta gli altri e dà spiegazioni del proprio comportamento 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riflette, si confronta, discute con gli adulti e gli altri bambini. ➤ Riconosce punti di vista diversi dal proprio e sa tenerne conto ➤ Accetta opinioni diverse dalle proprie
Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Accetta di partecipare ai giochi simbolici ➤ Disegna spontaneamente 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Disegna spontaneamente e su consegna 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Disegna spontaneamente e su consegna aggiungendo anche particolari personalizzati

<p>disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Colora ampi spazi utilizzando materiali vari (spugne, timbri, pennelli..) ➤ Conosce i colori di base ➤ Sperimenta tecniche grafico – pittorico –plastiche utilizzando i materiali che ha a disposizione ➤ Manipola vari materiali ➤ Utilizza alcuni materiali per la costruzione di semplici oggetti 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Colora su grandi e piccole superfici utilizzando materiali vari ➤ Conosce i colori principali e secondari ➤ Utilizza varie tecniche grafico – pittorico – plastiche con materiali di diverso tipo ➤ Acquisisce semplici abilità manipolative ➤ Realizza semplici costruzioni di oggetti con materiali diversi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Colloca correttamente gli elementi nello spazio foglio e utilizza in modo adeguato i colori con svariate tecniche ➤ Conosce le sfumature dei colori e le varie combinazioni ➤ Utilizza spontaneamente ed appropriatamente diverse tecniche grafico – pittorico -plastiche scegliendo i materiali in modo personale ➤ Acquisisce abilità manipolative sempre più complesse ➤ Esegue una manipolazione finalizzata utilizzando in modo personale vari materiali
--	--	---	---

<p>Competenza chiave europea COMPETENZA DIGITALE Traguardi per lo sviluppo della competenza</p>	<p>Obiettivi di apprendimento 3 ANNI</p>	<p>Obiettivi di apprendimento 4 ANNI</p>	<p>Obiettivi di apprendimento 5 ANNI</p>
<p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale, formula correttamente riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato e prossimo. Coglie le trasformazioni naturali. attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Distingue i disegni dalle parole ➤ Inventa forme grafiche personali per scrivere semplici parole 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interpreta segni e simboli ➤ Riconosce alcuni segni convenzionali appartenenti a più parole 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce e traduce segni e simboli ➤ Compie esperienze di scrittura spontanea ➤ Fa corrispondere segni convenzionali al suono di alcune lettere/parole

<p>Competenza chiave europea IMPARARE AD IMPARARE Traguardi per lo sviluppo della competenza</p>	<p>Obiettivi di apprendimento 3 ANNI</p>	<p>Obiettivi di apprendimento 4 ANNI</p>	<p>Obiettivi di apprendimento 5 ANNI</p>
<p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni: inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire lele.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprime verbalmente un’esperienza vissuta ➤ Racconta ed inventa seguendo la propria fantasia ➤ Ascolta brevi filastrocche, poesie, canzoni, racconti ➤ Comprende semplici filastrocche e racconti ➤ Riconosce e denomina su immagini, oggetti e persone ➤ Formula semplici domande ➤ Scopre nuovi termini 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Racconta esperienze personali ➤ Inventa storie semplici ➤ Ascolta e comprende filastrocche, racconta, poesie, canzoni ➤ Rielabora verbalmente racconti ed informazioni ➤ Analizza e descrive semplici immagini ➤ Formula domande più complesse ➤ Attribuisce l’esatto significato alle nuove parole 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riferisce verbalmente fatti, azioni ed eventi in maniera più dettagliata ed articolata ➤ Inventa il finale di un racconto e brevi storie da solo o in gruppo ➤ Ascolta e comprende con interesse filastrocche, racconti, poesie, canzoni... ➤ Comprende e rielabora in modo autonomo racconti ed informazioni di crescente complessità ➤ Ricostruisce verbalmente racconti o letture seguendo la successione temporale ➤ Formula domande e sa dare risposte appropriate ➤ Conversa e dialoga usando termini appropriati al contesto

<p>Competenza chiave europea COMPETENZA SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ traguardi per lo sviluppo della competenza</p>	<p>Obiettivi di apprendimento 3 ANNI</p>	<p>Obiettivi di apprendimento 4 ANNI</p>	<p>Obiettivi di apprendimento 5 ANNI</p>

Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizza semplici frasi per riferire esperienze vissute nei vari contesti 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrive ambienti e fenomeni naturali utilizzando un linguaggio appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrive, argomenta e spiega eventi ed esperienze utilizzando in modo adeguato nuovi termini (vocaboli)
È curioso, esplorativo, pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprime un giudizio personale (mi piace/ non mi piace) ➤ Esprime curiosità ed interesse per l'ambiente naturale e non 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolta le opinioni degli altri e le confronta con la propria in base alle esperienze vissute ➤ Esplora e ricerca elementi del mondo circostante ponendosi domande ➤ Sa formulare semplici spiegazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Accetta e tiene conto delle opinioni degli altri ➤ Ipotizza soluzioni, fornisce suggerimenti per la soluzione di problemi ➤ Partecipa in modo coerente alle attività e dimostra desiderio di scoperta ed impegno ➤ Riconosce i problemi e ricerca varie modalità per affrontarli e risolverli ➤ Spiega le motivazioni
Dialoga, discute e progetta confrontando ipotesi e procedure, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Partecipa ai giochi in piccolo e grande gruppo ➤ Vive positivamente nuove esperienze 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dialoga, discute, gioca e lavora in modo costruttivo con gli altri ➤ Conosce e condivide spazi, oggetti, giochi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Discute e progetta confrontando ipotesi ➤ Gioca, lavora e collabora in modo creativo con gli altri ➤ Conosce e condivide in modo intenzionale spazi, oggetti, giochi ➤ Sviluppa consapevolezza delle proprie capacità e potenzialità
Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire le regole.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprime verbalmente un'esperienza vissuta ➤ Racconta ed inventa seguendo la propria fantasia ➤ Comprende semplici racconti ➤ Riconosce e denomina su immagini, oggetti e persone ➤ Formula semplici domande ➤ Scopre nuovi termini 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Racconta esperienze personali ➤ Inventa storie semplici ➤ Rielabora verbalmente racconti ed informazioni ➤ Analizza e descrive semplici immagini ➤ Formula domande più complesse ➤ Attribuisce l'esatto significato alle nuove parole 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riferisce verbalmente fatti, azioni ed eventi in maniera più dettagliata ed articolata ➤ Invento il finale di un racconto e brevi storie da solo o in gruppo ➤ Comprende e rielabora in modo autonomo racconti ed informazioni di crescente complessità ➤ Ricostruisce verbalmente racconti o letture seguendo la successione temporale ➤ Formula domande e sa dare risposte appropriate ➤ Conversa e dialoga usando termini appropriati al contesto

Competenza chiave: COMUNICARE NELLA MADRELINGUA

AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

ITALIANO PRIMARIA

DAL PROFILO DELLE

Competenza specifica

Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

<p>COMPETENZE</p> <p>(Certificazione classe quinta scuola primaria)</p>	<p>COMPETENZE TRASVERSALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. ● Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. ● Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. ● Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. ● Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. ● Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. ● Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. ● Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. ● Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. ● Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
--	--------------------------------------	---

<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI</p>	<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. ● Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. ● Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. ● Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. ● Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. ● Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. ● Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. ● Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte
---	---

	<p>linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). ● Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

<p align="center">COMUNICARE NELLA MADRELINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. <input type="checkbox"/> Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. <input type="checkbox"/> Coglie regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. <input type="checkbox"/> È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). <input type="checkbox"/> Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
<p align="center">COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> L'alunno comprende e brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. <input type="checkbox"/> Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. <input type="checkbox"/> Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. <input type="checkbox"/> Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
<p align="center">COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE BASE DI SCIENZA E TECNOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. <input type="checkbox"/> Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. <input type="checkbox"/> Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. <input type="checkbox"/> Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
<p align="center">COMPETENZA DIGITALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

IMPARARE A IMPARARE	<input type="checkbox"/> Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. <input type="checkbox"/> Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. <input type="checkbox"/> Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. <input type="checkbox"/> Legge testi di vario genere e formula su di essi giudizi personali. <input type="checkbox"/> Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. <input type="checkbox"/> Riflette sui testi propri e altrui e riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. <input type="checkbox"/> Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali della lingua.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<input type="checkbox"/> L'allievo partecipa a scambi comunicativi con i compagni rispettando il turno, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. <input type="checkbox"/> È consapevole che nelle comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<input type="checkbox"/> Ascolta e comprende testi orali "diretti o trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. <input type="checkbox"/> Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

ITALIANO - SCUOLA SECONDARIA

Competenza chiave: COMUNICARE NELLA MADRELINGUA

AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO- ESPRESSIVA	ITALIANO	
DAL PROFILO DELLE	Competenza specificata	Ha una padronanza della lingua italiana tale da comprendere testi di una certa complessità, esprimere le proprie idee, adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni e intenzioni comunicative.

COMPETENZE	Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. ▪ Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. ▪ Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. ▪ Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. ▪ Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. ▪ Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Orienta le proprie scelte in modo consapevole. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. ▪ Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. ▪ Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato.
-------------------	------------------------	--

<p style="text-align: center;">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI</p>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. ▪ Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. ▪ Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. ▪ Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). ▪ Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. ▪ Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. ▪ Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. ▪ Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. ▪ Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). ▪ Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. ▪ Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. ▪ Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo ▪ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
---	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	
<p style="text-align: center;">COMUNICARE NELLA MADRELINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. ▪ Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). ▪ Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione. ▪ Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. ▪ Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). ▪ Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. ▪ Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico.
COMUNICARE NELLE LINGUE STRANIERE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. ▪ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
COMPETENZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. ▪ Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). ▪ Ascolta e comprendere le informazioni principali di un testo digitale.
IMPARARE A IMPARARE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti. ▪ Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. ▪ Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<ul style="list-style-type: none"> ● Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti ● Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

INGLESE

competenza chiave europea: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE		
AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA	INGLESE PRIMARIA	
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	COMPETENZE TRASVERSALI	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno comprende e brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. ● Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. ● Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. ● Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

		<ul style="list-style-type: none"> ● Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – ● L'alunno comprende e brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. ● Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. ● Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. ● Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. ● Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera, in modo responsabile. ● Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici e di routine. ● Individua alcuni elementi culturali e coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.(aggiunto rispetto alla versione precedente) ● Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera
--	--	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI:	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. ● Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. ● Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. ● Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. ● Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
---	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> L'alunno comprende e brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. <input type="checkbox"/> Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. <input type="checkbox"/> Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. <input type="checkbox"/> Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

IMPARARE A IMPARARE	<input type="checkbox"/> Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. <input type="checkbox"/> Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<input type="checkbox"/> Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera, in modo responsabile. <input type="checkbox"/> Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici e di routine. <input type="checkbox"/> Individua alcuni elementi culturali e coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.(aggiunto rispetto alla versione precedente)
SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ	<input type="checkbox"/> Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico. <input type="checkbox"/> Usa la lingua per apprendere argomenti anche in ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<input type="checkbox"/> Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Competenza chiave: Comunicazione nelle lingue straniere

AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO- ESPRESSIVA		INGLESE SECONDARIA DI I GRADO
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE	Competenza specifica	È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.
	Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> ● Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. ● Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. ● Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. ● Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. ● Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. ● Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. ● Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA , RICONDUCIBILI AL LIVELLO A2 DEL QCRE</p>	<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. • Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. • Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. • Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
---	--

<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE</p>	
<p>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> L'alunno comprende e brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. <input type="checkbox"/> Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. <input type="checkbox"/> Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. <input type="checkbox"/> Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE BASE DI SCIENZE E TECNOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.
<p>COMPETENZA DIGITALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari con l'utilizzo di strumenti tecnologici.
<p>IMPARARE A IMPARARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera. <input type="checkbox"/> Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi. <input type="checkbox"/> Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere
<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
<p>SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; <input type="checkbox"/> usa la lingua per apprendere argomenti anche in ambiti disciplinari <input type="checkbox"/> diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<input type="checkbox"/> individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera <input type="checkbox"/> usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti
--	---

LINGUA FRANCESE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Competenza chiave: Comunicazione nelle lingue straniere

AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO- ESPRESSIVA	Seconda lingua comunitaria : FRANCESE	
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe TERZA scuola secondaria)	Competenza specifica	Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua francese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
	Competenze trasversali	<input type="checkbox"/> Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. <input type="checkbox"/> Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. <input type="checkbox"/> Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. <input type="checkbox"/> Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. <input type="checkbox"/> Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. <input type="checkbox"/> Dimostra originalità e di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. <input type="checkbox"/> Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. <input type="checkbox"/> Orienta le proprie scelte in modo consapevole. <input type="checkbox"/> Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. <input type="checkbox"/> Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. <input type="checkbox"/> Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. <input type="checkbox"/> Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc

Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari: i traguardi sono riconducibili al livello A1 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue del consiglio d'europa.	L'alunno... <input type="checkbox"/> L'alunno <input type="checkbox"/> Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. <input type="checkbox"/> Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. <input type="checkbox"/> Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. <input type="checkbox"/> Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. <input type="checkbox"/> Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. <input type="checkbox"/> Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studi <input type="checkbox"/> Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare
---	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	<input type="checkbox"/> L'alunno comprende e brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. <input type="checkbox"/> Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. <input type="checkbox"/> Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. <input type="checkbox"/> Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE BASE DI SCIENZE E TECNOLOGIA	<input type="checkbox"/> Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.
COMPETENZA DIGITALE	<input type="checkbox"/> Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari con l'utilizzo di strumenti tecnologici.
IMPARARE A IMPARARE	<input type="checkbox"/> Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera. <input type="checkbox"/> Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi. <input type="checkbox"/> Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<input type="checkbox"/> Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ	<input type="checkbox"/> Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; <input type="checkbox"/> usa la lingua per apprendere argomenti anche in ambiti disciplinari <input type="checkbox"/> diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<input type="checkbox"/> individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera <input type="checkbox"/> usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti

SCUOLA DELL'INFANZIA - IMMAGINI, SUONI E COLORI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (acquisire consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni attraverso un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive)

**ARTE IMMAGINE
MUSICA**

AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

COMPETENZA DI AREA

IMMAGINI, SUONI E COLORI
INTEGRARE I DIVERSI LINGUAGGI ED ESSERE IN GRADO DI UTILIZZARE I VARI CODICI DELLA COMUNICAZIONE

NUCLEI FONDANTI

ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO CHE PREPARANO ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

**ARTE IMMAGINE
MUSICA**

ARTE E IMMAGINE

- Osservare e scoprire elementi della realtà.
- Riconoscere e denominare i colori primari.
- Scoprire le possibilità espressive del colore,utilizzando diverse tecniche.
- Sviluppare l'abilità della manipolazione di diversi materiali plasmabili.
- Sperimentare diverse tecniche espressive.
- Giocare e sperimentare con i materiali grafico- pittorici.
- Esplorare materiali di natura diversa.
- Dipingere una superficie utilizzando diversi strumenti.
- Leggere un' immagine.
- Individuare in un'immagine gli elementi che la compongono.
- Seguire la drammatizzazione di una storia e interpretare il proprio ruolo.

MUSICA

- Sperimentare la sonorità uditiva di materiali e oggetti, scoprire l'utilizzo di alcuni materiali.
- Riconoscere la differenza tra suono e silenzio.
- Ascoltare i suoni e rumori della natura.

	<input type="checkbox"/> Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo, al movimento del corpo. Stabilire corrispondenze tra suoni e simboli grafici. <input type="checkbox"/> Cantare in gruppo. <input type="checkbox"/> Costruire piccoli strumenti con materiali di recupero.
--	--

Competenza chiave europea COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento 3 ANNI	Obiettivi di apprendimento 4 ANNI	Obiettivi di apprendimento 5 ANNI
Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Accetta di partecipare ai giochi simbolici ➤ Disegna spontaneamente ➤ Colora ampi spazi utilizzando materiali vari (spugne, timbri, pennelli..) ➤ Conosce i colori di base ➤ Sperimenta tecniche grafico – pittorico – plastiche utilizzando i materiali che ha a disposizione ➤ Manipola vari materiali. ➤ Utilizza alcuni materiali per la costruzione di semplici oggetti 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Disegna spontaneamente e su consegna ➤ Colora su grandi e piccole superfici utilizzando materiali vari ➤ Conosce i colori principali e secondari ➤ Utilizza varie tecniche grafico – pittorico – plastiche con materiali di diverso tipo ➤ Acquisisce semplici abilità manipolative ➤ Realizza semplici costruzioni di oggetti con materiali diversi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Disegna spontaneamente e su consegna aggiungendo anche particolari personalizzati ➤ Colloca correttamente gli elementi nello spazio foglio e utilizza in modo adeguato i colori con variate tecniche ➤ Conosce le sfumature dei colori e le varie combinazioni ➤ Utilizza spontaneamente ed appropriatamente diverse tecniche grafico – pittorico -plastiche scegliendo i materiali in modo personale ➤ Acquisisce abilità manipolative sempre più complesse ➤ Esegue una manipolazione finalizzata utilizzando in modo personale vari materiali

Competenza chiave europea COMPETENZA MATEMATICA traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento 3 ANNI	Obiettivi di apprendimento 4 ANNI	Obiettivi di apprendimento 5 ANNI
Conosce il proprio corpo, le sue diverse parti. Rappresenta il corpo in posizione statica e dinamica.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Denomina le principali parti del corpo ➤ Comincia a rappresentare graficamente la figura umana 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce e denomina i vari segmenti del corpo su se stesso e sugli altri ➤ Rappresenta graficamente la figura umana 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce e denomina le principali parti del corpo su sé stesso, sugli altri e su immagini ➤ Rappresenta lo schema corporeo in posizione statica e dinamica, cercando di rispettare le proporzioni.
Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Distingue rumore e silenzio ➤ Riconosce i suoni e i rumori dell'ambiente che lo circonda ➤ Produce su imitazione semplici suoni con alcune parti del corpo ➤ Ripete un semplice canto su imitazione 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Discrimina suoni e rumori e li associa ad una fonte ➤ Produce suoni e rumori con le parti del corpo o con oggetti ➤ Canta in gruppo unendo parole e gesti 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Distingue i suoni dai rumori associandoli ai vari e relativi contesti ➤ Inventa suoni e rumori ➤ Canta in gruppo unendo parole, gesti e suoni utilizzando anche vari strumenti
Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro musicale.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Distingue tra i suoni piano/forte, lento/veloce ➤ Ascolta e riconosce semplici ritmi ➤ Fa le prime esperienze di lettura e produzione grafica del suono anche attraverso semplici simboli concordati 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riproduce semplici ritmi con movimenti liberi o guidati utilizzando il proprio corpo ➤ Interpreta con il disegno il fenomeno sonoro 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Inventa semplici ritmi ➤ Rappresenta graficamente con simboli stabiliti il suono, il rumore e il silenzio
Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conosce e denomina semplici strumenti musicali più diffusi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizza alcuni strumenti tradizionale e mass-mediali con l'aiuto dell'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esplora ed utilizza con interesse alcuni strumenti tradizionali e massmediali ➤ Sperimenta diverse forme di espressione artistica esprimendosi con creatività attraverso le tecnologie a sua disposizione

Competenza chiave europea IMPARARE AD IMPARARE Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento 3 ANNI	Obiettivi di apprendimento 4 ANNI	Obiettivi di apprendimento 5 ANNI
Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Distingue rumore e silenzio ➤ Riconosce i suoni e i rumori dell'ambiente che lo circonda ➤ Produce su imitazione semplici suoni con alcune parti del corpo ➤ Ripete un semplice canto su imitazione 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Discrimina suoni e rumori e li associa ad una fonte ➤ Produce suoni e rumori con le parti del corpo o con oggetti ➤ Canta in gruppo unendo parole e gesti 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Distingue i suoni dai rumori associandoli ai vari e relativi contesti ➤ Inventa suoni e rumori ➤ Canta in gruppo unendo parole, gesti e suoni utilizzando anche vari strumenti

Competenza chiave europea CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento 3 ANNI	Obiettivi di apprendimento 4 ANNI	Obiettivi di apprendimento 5 ANNI
Conosce il proprio corpo, le sue diverse parti. Rappresenta il corpo in posizione statica e dinamica.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Denomina le principali parti del corpo ➤ Comincia a rappresentare graficamente la figura umana. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce e denomina i vari segmenti del corpo su se stesso e sugli altri. ➤ Rappresenta graficamente la figura umana. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce e denomina le principali parti del corpo su sé stesso, sugli altri e su immagini ➤ Rappresenta lo schema corporeo in posizione statica e dinamica, cercando di rispettare le proporzioni
Segue con curiosità a piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione delle sue rappresentazioni grafiche.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mostra interesse e partecipa ad attività e giochi guidati ➤ Sa comunicare il proprio vissuto attraverso i gesti, la manipolazione e il disegno 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osserva e presta attenzione durante le attività libere e guidate ➤ Sa comunicare con linguaggi differenti i momenti salienti di un'esperienza vissuta 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Partecipa attivamente, sa rimanere concentrato e porta a termine le attività o i lavori assegnati nei tempi stabiliti ➤ Ricorda e ricostruisce attraverso diverse forme di documentazione (elaborati, giochi strutturati...) quello che ha visto, fatto, sentito

AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO - ARTISTICA - ESPRESSIVA		ARTE E IMMAGINE PRIMARIA
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.
	COMPETENZE TRASVERSALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. ● Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. ● Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. ● Dimostra originalità e spirito di iniziativa. ● È in grado di realizzare semplici progetti. ● Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. ● Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. ● Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. ● Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
--	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI:	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico- espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). ● È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) ● Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. ● Conosce i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
---	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	
COMUNICARE NELLA MADRELINGUA	<input type="checkbox"/> È in grado di descrivere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) <input type="checkbox"/> Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alla disciplina
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	<input type="checkbox"/> È in grado di descrivere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE BASE DI SCIENZA E TECNOLOGIA	<input type="checkbox"/> L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
COMPETENZA DIGITALE	<input type="checkbox"/> L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con strumenti audiovisivi e multimediali. <input type="checkbox"/> È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).

IMPARARE A IMPARARE	<input type="checkbox"/> L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi). <input type="checkbox"/> È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<input type="checkbox"/> Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ	<input type="checkbox"/> L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. <input type="checkbox"/> Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico <input type="checkbox"/> e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<input type="checkbox"/> Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). <input type="checkbox"/> E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) <input type="checkbox"/> Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche ed artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. <input type="checkbox"/> Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

ARTE E IMMAGINE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Competenza chiave: Consapevolezza ed espressione culturale.

AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO ARTISTICO- ESPRESSIVA	ARTE E IMMAGINE SCUOLA SECONDARIA I GRADO	
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe terza scuola secondaria)	Competenza specificata	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali
	Competenze trasversali	<input type="checkbox"/> Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. <input type="checkbox"/> Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. <input type="checkbox"/> Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. <input type="checkbox"/> Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. <input type="checkbox"/> Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Orienta le proprie scelte in modo consapevole. <input type="checkbox"/> Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. <input type="checkbox"/> Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.

	<input type="checkbox"/> Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. <input type="checkbox"/> Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc
--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI:	<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. ● Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. ● Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. ● Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. ● Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato
---	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	
COMUNICARE NELLE LINGUE STRANIERE	➤ Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE BASE DI SCIENZE E TECNOLOGIA	➤ L'alunno sceglie e progetta in modo funzionale tecniche e materiali differenti.
COMPETENZA DIGITALE	➤ L'alunno realizza elaborati personali e creativi scegliendo in modo funzionale con l'integrazione di media e codici espressivi, di filmati audiovisivi e prodotti multimediali.
IMPARARE A IMPARARE	➤ Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ	➤ L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. ➤ Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	➤ L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi

MUSICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO - ARTISTICA ESPRESSIVA		MUSICA PRIMARIA
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.
	COMPETENZE TRASVERSALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. ● Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. ● Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. ● Dimostra originalità e spirito di iniziativa. ● È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. ● Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. ● Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. ● Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. ● Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. ● Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. ● Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. ● Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. ● Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. ● Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. ● Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.
--	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

COMUNICARE NELLA MADRELINGUA	<input type="checkbox"/> Comunica le conoscenze musicali acquisite. <input type="checkbox"/> Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alla disciplina.
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	<input type="checkbox"/> Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali, appartenenti a generi e culture differenti.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE BASE DI SCIENZA E TECNOLOGIA	<input type="checkbox"/> Articola combinazioni ritmiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. <input type="checkbox"/> Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.
COMPETENZA DIGITALE	<input type="checkbox"/> Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando strumenti della tecnologia informatica.
IMPARARE A IMPARARE	<input type="checkbox"/> Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. <input type="checkbox"/> Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<input type="checkbox"/> Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali appartenenti a generi e culture differenti.
SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ	<input type="checkbox"/> Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. <input type="checkbox"/> Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. <input type="checkbox"/> Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<input type="checkbox"/> Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. <input type="checkbox"/> Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. <input type="checkbox"/> Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. <input type="checkbox"/> Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. <input type="checkbox"/> Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. <input type="checkbox"/> Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. <input type="checkbox"/> Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

MUSICA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Competenza chiave: Consapevolezza ed espressione culturale.		
AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA		MUSICA SCUOLA SECONDARIA I GRADO
Competenza specifica		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe terza scuola secondaria)	Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. <input type="checkbox"/> Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. <input type="checkbox"/> Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. <input type="checkbox"/> Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. <input type="checkbox"/> Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede <input type="checkbox"/> È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. <input type="checkbox"/> Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. <input type="checkbox"/> Orienta le proprie scelte in modo consapevole. <input type="checkbox"/> Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. <input type="checkbox"/> Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. <input type="checkbox"/> Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. <input type="checkbox"/> Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. <input type="checkbox"/> Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	L'alunno... <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. <input type="checkbox"/> Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. <input type="checkbox"/> È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. <input type="checkbox"/> Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. <input type="checkbox"/> Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di
--	---

codifica.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

COMUNICARE NELLA MADRELINGUA	<input type="checkbox"/> Comunica le conoscenze musicali acquisite <input type="checkbox"/> Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alla disciplina
COMUNICARE NELLE LINGUE STRANIERE	<input type="checkbox"/> L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE BASE DI SCIENZE E TECNOLOGIA	<input type="checkbox"/> Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. <input type="checkbox"/> Usa appropriati codici e sistemi di codifica
COMPETENZA DIGITALE	<input type="checkbox"/> E' in grado di realizzare messaggi musicali e multimediali
IMPARARE A IMPARARE	<input type="checkbox"/> Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<input type="checkbox"/> L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ	<input type="checkbox"/> È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<input type="checkbox"/> l'alunno è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici <input type="checkbox"/> comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali

SCUOLA DELL'INFANZIA - IL CORPO E IL MOVIMENTO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (esprimersi in modo personale, con creatività e partecipazione, essere sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze)

**IL CORPO E IL MOVIMENTO
(EDUCAZIONE FISICA)**

AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ESPRESSIVO-ARTISTICA

COMPETENZA DI AREA

Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

IMPARARE AD IMPARARE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. <input type="checkbox"/> Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. <input type="checkbox"/> Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. <input type="checkbox"/> Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. <input type="checkbox"/> Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. <input type="checkbox"/> Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

NUCLEI FONDANTI	ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO CHE PREPARANO ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
IL CORPO ED IL MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Il corpo e le funzioni senso percettive. <input type="checkbox"/> Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva. <input type="checkbox"/> Il gioco e le regole.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

EDUCAZIONE FISICA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

Competenza specifica	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.
<p>DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe terza scuola secondaria)</p>	<p style="text-align: center;">Competenze trasversali</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. <input type="checkbox"/> Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. <input type="checkbox"/> Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. <input type="checkbox"/> Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. <input type="checkbox"/> Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. <input type="checkbox"/> Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Orienta le proprie scelte in modo consapevole. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.. <input type="checkbox"/> Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. <input type="checkbox"/> Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc
<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari al termine della scuola secondaria di primo grado</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. <input type="checkbox"/> Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. <input type="checkbox"/> Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. <input type="checkbox"/> Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. <input type="checkbox"/> Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. <input type="checkbox"/> È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	
COMUNICARE NELLA MADRELINGUA	<input type="checkbox"/> Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alla disciplina
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE BASE DI SCIENZE E TECNOLOGIA	<input type="checkbox"/> Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
IMPARARE A IMPARARE	<input type="checkbox"/> Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<input type="checkbox"/> Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. <input type="checkbox"/> Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. <input type="checkbox"/> Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. <input type="checkbox"/> È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ	<input type="checkbox"/> Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. <input type="checkbox"/> È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<input type="checkbox"/> L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.

Area storico-geografico-sociale

Permette l'integrazione trasversale dei saperi che possano contribuire alla consapevolezza del sapere, saper fare, saper essere nei giovani studenti dell'istituto. Gli obiettivi di tale area sono stati individuati, oltre che nelle singole discipline, nell'educazione alla legalità, nell'educazione alla socialità, nell'educazione verso la crescita psicosociale nell'educazione verso una cittadinanza responsabile.

Il concetto di educazione condiviso consiste nel far emergere le potenzialità spesso inespresse dai giovani a causa di carenze di punti di riferimento socio-psicopedagogici, comunque storici oltre che più ampiamente culturali, al fine di valorizzare le attitudini per le scelte da compiere per la vita adulta.

Seguono i curricoli delle seguenti:

- Il sé e l'altro (Storia)
- Storia (scuola Primaria e Secondaria di I grado)
- La conoscenza del mondo (Geografia)
- Geografia (scuola Primaria e Secondaria di I grado)
- Religione Cattolica.

SCUOLA DELL'INFANZIA - IL SE' E L'ALTRO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE (partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, comprendere i codici di comportamento e le maniere nei diversi ambienti in cui le persone agiscono)

STORIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE	AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	IL SÉ E L'ALTRO Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.

NUCLEI FONDANTI	ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO CHE PREPARANO ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
IL SÉ E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Eseguire semplici consegne in sequenza. <input type="checkbox"/> Organizzare immagini in tre/quattro sequenze. <input type="checkbox"/> Ricostruire storie ed esperienze rispettando l'ordine cronologico. <input type="checkbox"/> Utilizzare semplici strumenti (calendario, cartelloni, l'orologio dei mesi e delle stagioni) per collocare le esperienze. Riprodurre graficamente in almeno due sequenze un'esperienza vissuta. <input type="checkbox"/> Raccontare verbalmente e/graficamente le attività svolte. <input type="checkbox"/> Formulare ipotesi dicendo: "Secondo me.... Penso che..... Mi sembra che..... Forse potrebbe essere che.....". <input type="checkbox"/> Dire che cosa ha imparato. <input type="checkbox"/> Ampliare il lessico e utilizzarlo in modo corretto, coerente al contesto. <input type="checkbox"/> Parlare con gli adulti e compagni utilizzando i tempi verbali al passato. <input type="checkbox"/> Raccontare quanto ha vissuto agli adulti e coetanei. <input type="checkbox"/> Riconoscere i più importanti segni della sua cultura e del suo territorio: Es chiesa, scuola, paese..... <input type="checkbox"/> Riconoscere di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia della comunità (festività del Natale, di Pasqua, e le mette a confronto con le altre.

Competenza chiave europea COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento 3 ANNI	Obiettivi di apprendimento 4 ANNI	Obiettivi di apprendimento 5 ANNI
Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interviene spontaneamente o su richiesta alle conversazioni guidate ➤ Ascolta gli altri 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Si confronta, discute con gli adulti e gli altri bambini, ➤ Riconosce punti di vista diversi dal proprio ➤ Ascolta gli altri e dà spiegazioni del proprio comportamento 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riflette, si confronta, discute con gli adulti e gli altri bambini, ➤ Riconosce punti di vista diversi dal proprio e sa tenerne conto ➤ Accetta opinioni diverse dalle proprie

Competenza chiave europea COMPETENZE SOCIALI e CIVICHE Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento 3 ANNI	Obiettivi di apprendimento 4 ANNI	Obiettivi di apprendimento 5 ANNI
Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Si fa conoscere e conosce il nome dei compagni ➤ Accetta di stare a scuola senza i genitori ➤ Si riconosce come identità diversa dagli altri 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prende coscienza della propria identità ➤ E' consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti ➤ Identifica le emozioni suscitate da un determinato evento ➤ Condivide con gli altri i propri sentimenti 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sviluppa il senso dell'identità personale ➤ Sa esprimere e controllare in modo adeguato le proprie esigenze e i propri sentimenti ➤ Condivide con gli altri i propri sentimenti ➤ Esprime ed affronta ansie e paure
Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e sviluppa un senso di appartenenza.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Si rende conto di appartenere ad un gruppo familiare ➤ Comprende di avere una storia personale ➤ Si riconosce parte di un gruppo ➤ Accetta le figure delle insegnanti e dei compagni ed instaura con essi relazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Si riconosce parte di un gruppo ➤ Si relaziona con le insegnanti e i compagni in maniera positiva 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Si relaziona nel gruppo di appartenenza ➤ Accetta e instaura relazioni con persone esterne alla scuola
Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interviene spontaneamente o su richiesta alle conversazioni guidate ➤ Ascolta gli altri 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Si confronta, discute con gli adulti e gli altri bambini, ➤ Riconosce punti di vista diversi dal proprio ➤ Ascolta gli altri e dà spiegazioni del proprio comportamento 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riflette, si confronta, discute con gli adulti e gli altri bambini, ➤ Riconosce punti di vista diversi dal proprio e sa tenerne conto ➤ Accetta opinioni diverse dalle proprie
Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagisce verbalmente sia con l'adulto che con i compagni ➤ Esprime le proprie necessità, desideri e preferenze 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dialoga con adulti e compagni ➤ Interviene in modo pertinente durante le conversazioni ➤ Esprime opinioni su fatti, comportamenti, giochi, personaggi... 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interviene alle conversazioni apportando contributi personali ➤ Sa comunicare rispettando tempi ed opinioni altrui ➤ Esprime i propri pensieri, le idee, le sensazioni, i sentimenti e le emozioni
Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il bambino è consapevole di appartenere ad un territorio con una propria cultura e tradizioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il bambino sperimenta la cultura e le tradizioni del proprio territorio ➤ Il bambino riconosce i principali servizi pubblici 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il bambino sperimenta e riflette in modo critico sulla cultura e le tradizioni del proprio territorio e le confronta con le altre. ➤ Il bambino riconosce i principali servizi pubblici e ne comprende l'utilità. ➤ il bambino ha una prima consapevolezza del funzionamento delle piccole comunità e delle città.

Competenza chiave europea CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento 3 ANNI	Obiettivi di apprendimento 4 ANNI	Obiettivi di apprendimento 5 ANNI
Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e sviluppa un senso di appartenenza.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Si rende conto di appartenere ad un gruppo familiare ➤ Comprende di avere una storia personale ➤ Si riconosce parte di un gruppo ➤ Accetta le figure delle insegnanti e dei compagni ed instaura con essi relazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Si riconosce parte di un gruppo ➤ Si relaziona con le insegnanti e i compagni in maniera positiva 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Si relaziona nel gruppo di appartenenza ➤ Accetta e instaura relazioni con persone esterne alla scuola
Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il bambino è consapevole di appartenere ad un territorio con una propria cultura e tradizioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il bambini sperimenta la cultura e le tradizioni del proprio territorio ➤ Il bambini riconosce i principali servizi pubblici 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il bambini sperimenta e riflette in modo critico sulla cultura e le tradizioni del proprio territorio e le confronta con le altre. ➤ Il bambini riconosce i principali servizi pubblici e ne comprende l'utilità. ➤ il bambino ha una prima consapevolezza del funzionamento delle piccole comunità e delle città.

AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA		STORIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE PRIMARIA
DAL PROFILO DELLE	Competenza specificata	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

<p>COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)</p>	<p>COMPETENZE TRASVERSALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. ● Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. ● Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. ● Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. ● Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. ● Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. ● Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. ● Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. ● Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. ● Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita. ● Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
---	--------------------------------------	---

<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. ● Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. ● Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. ● Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. ● Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. ● Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. ● Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. ● Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. ● Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	
COMUNICARE NELLA MADRELINGUA	<input type="checkbox"/> Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale. <input type="checkbox"/> Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. <input type="checkbox"/> Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE BASE DI SCIENZA E TECNOLOGIA	<input type="checkbox"/> Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
COMPETENZA DIGITALE	<input type="checkbox"/> Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. <input type="checkbox"/> Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
IMPARARE A IMPARARE	<input type="checkbox"/> L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. <input type="checkbox"/> Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. <input type="checkbox"/> Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<input type="checkbox"/> Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<input type="checkbox"/> Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. <input type="checkbox"/> Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. <input type="checkbox"/> Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. <input type="checkbox"/> Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità.
--	---

STORIA - CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1	USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Le tracce del nostro vissuto come fonte storica da cui ricavare informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica e li utilizza per ricostruire il proprio passato immediato (settimana, vacanze estive, viaggio di istruzione...).
2	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> La successione La contemporaneità Gli strumenti non convenzionali per la misurazione del tempo. La ciclicità e la durata di alcuni fenomeni regolari 	<ul style="list-style-type: none"> Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere i rapporti di successione esistenti tra loro. Riconoscere la successione delle azioni in semplici racconti. Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni che avvengono nello stesso luogo e in luoghi diversi. Utilizzare strumenti non convenzionali per la misurazione del tempo. Riconoscere la ciclicità dei fenomeni regolari e la loro durata (giorni, settimane, mesi...).
3	STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> Gli eventi del proprio vissuto personale attraverso le fonti storiche La linea del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le fonti storiche per ricostruire i fatti e gli eventi della vita della classe, della vita quotidiana personale e familiare. Realizzare semplici linee del tempo relative a brevi periodi.
4	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> Le diverse modalità di rappresentazione di concetti, attività e vissuti personali 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare mediante disegni, semplici testi scritti e racconti orali, le conoscenze ed i concetti acquisiti. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività ,i fatti vissuti e narrati Verbalizzare oralmente un'esperienza.

CONTENUTI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

1.	<input type="checkbox"/> Le tracce del nostro vissuto come fonte storica da cui ricavare informazioni.	<input type="checkbox"/> Conoscere e distinguere le fonti iconografiche e orali
----	--	---

2.	<input type="checkbox"/> La successione <input type="checkbox"/> La ciclicità e la durata	<input type="checkbox"/> Individuare l'inizio e la fine di una storia <input type="checkbox"/> Comprendere le scansioni temporali giorno-notte e mattina pomeriggio, sera-notte.
3.	<input type="checkbox"/> Gli eventi del proprio vissuto personale attraverso le fonti storiche. <input type="checkbox"/> La linea del tempo.	<input type="checkbox"/> Riconoscere gli avvenimenti del proprio vissuto personale più recente attraverso l'uso di fonti visive e orali. <input type="checkbox"/> Collocare in ordine cronologico gli avvenimenti del proprio vissuto personale / della classe.
4.	<input type="checkbox"/> Le diverse modalità di rappresentazione di concetti, attività e vissuti personali.	<input type="checkbox"/> Rappresentare graficamente e verbalizzare i principali concetti acquisiti ed esperienze ed eventi legati al proprio vissuto personale.

STORIA - CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITA'
1.	USO DELLE FONTI	<input type="checkbox"/> Le tracce del nostro vissuto come fonte storica da cui ricavare informazioni	<input type="checkbox"/> Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica e utilizzarle per ricostruire il proprio passato immediato (settimana, vacanze estive, viaggio di istruzione...).
2.	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<input type="checkbox"/> Gli indicatori temporali <input type="checkbox"/> La successione e la contemporaneità <input type="checkbox"/> Gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo <input type="checkbox"/> La linea del tempo <input type="checkbox"/> La ciclicità <input type="checkbox"/> La relazione causa - effetto	<input type="checkbox"/> Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali. <input type="checkbox"/> Riordinare gli eventi in successione logica e analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità. <input type="checkbox"/> Riconoscere la successione delle azioni in una storia, in leggende, in aneddoti e in semplici racconti storici. <input type="checkbox"/> Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, stagioni, orologio...) <input type="checkbox"/> Utilizzare la linea del tempo per collocare fatti ed eventi. <input type="checkbox"/> Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari <input type="checkbox"/> Individuare a livello sociale relazioni di causa ed effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa.
3.	STRUMENTI CONCETTUALI	<input type="checkbox"/> Le tecniche per organizzare le conoscenze acquisite <input type="checkbox"/> La linea del tempo	<input type="checkbox"/> Organizzare le conoscenze acquisite tematizzando ed usando semplici categorie. <input type="checkbox"/> Realizzare semplici linee del tempo relative a brevi periodi (settimana, mese...).
4.	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<input type="checkbox"/> Le diverse modalità di rappresentazione di concetti, attività e vissuti personali	<input type="checkbox"/> Elaborare in forma di racconto, orale e scritto, e mediante disegni, le conoscenze acquisite sul suo passato personale. <input type="checkbox"/> Rappresentare mediante disegni, semplici testi scritti e racconti orali, i concetti acquisiti.

		<input type="checkbox"/> Verbalizzare oralmente un'esperienza.
--	--	--

CONTENUTI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

1.	<input type="checkbox"/> Le tracce come fonti storiche del proprio vissuto personale	<input type="checkbox"/> Raccogliere documenti relativi al proprio vissuto personale e ricavarne informazioni
2.	<input type="checkbox"/> Gli indicatori temporali <input type="checkbox"/> La successione e la contemporaneità <input type="checkbox"/> Gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo <input type="checkbox"/> La linea del tempo <input type="checkbox"/> La ciclicità <input type="checkbox"/> La relazione causa - effetto	<input type="checkbox"/> Applicare in modo appropriato i principali indicatori temporali : prima, adesso, dopo). <input type="checkbox"/> Riordinare gli eventi in successione logica e riconoscere eventi contemporanei <input type="checkbox"/> Riconoscere la successione delle azioni in una storia e in semplici racconti storici. <input type="checkbox"/> Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, stagioni, orologio...) <input type="checkbox"/> Utilizzare la linea del tempo per collocare fatti ed eventi. <input type="checkbox"/> Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari <input type="checkbox"/> Individuare a livello sociale relazioni di causa ed effetto
3.	<input type="checkbox"/> Le tecniche per organizzare le conoscenze acquisite <input type="checkbox"/> La linea del tempo	<input type="checkbox"/> Rappresentare graficamente, oralmente o con semplici testi i concetti acquisiti <input type="checkbox"/> Realizzare semplici linee del tempo relative a brevi periodi (settimana, mese...).
4.	<input type="checkbox"/> Le diverse modalità di rappresentazione di concetti, attività e vissuti personali	<input type="checkbox"/> Elaborare in forma di racconto, orale e scritto, e mediante disegni, le conoscenze acquisite sul suo passato personale. <input type="checkbox"/> Rappresentare mediante disegni, semplici testi scritti e racconti orali, i concetti acquisiti. <input type="checkbox"/> Verbalizzare oralmente un'esperienza.

RUBRICA VALUTATIVA - CLASSI PRIME E SECONDE

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Comprensione di fatti ed eventi. Riconoscere da fonti diverse le trasformazioni.	Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi . Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	Non colloca i fatti sulla linea del tempo e ne confonde l'ordine. Non riconosce elementi del suo vissuto.	Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo, ma confonde l'ordine di successione. Individua elementi del suo vissuto, ma deve essere guidato .	Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo . Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari . Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendo aspetti peculiari.

STORIA - CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	USO DELLE FONTI	<input type="checkbox"/> Le fonti storiche <input type="checkbox"/> La differenza tra mito e fonte storica	<input type="checkbox"/> Conoscere l'importanza delle fonti per la ricostruzione di un evento passato, classificandole in diversi tipi: orali, scritte, visive, materiali, reperti... <input type="checkbox"/> Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica e utilizzarli per ricostruire il passato locale e non. <input type="checkbox"/> Individuare nella storia di persone diverse vissute nello stesso tempo e nello stesso luogo gli elementi di costruzione di una memoria comune. <input type="checkbox"/> Riconoscere, leggere ed interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio: cascine e corti, edifici particolari, monumenti, affreschi... <input type="checkbox"/> Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico.
2.	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<input type="checkbox"/> Gli indicatori temporali <input type="checkbox"/> La successione e la contemporaneità <input type="checkbox"/> Gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo <input type="checkbox"/> La linea del tempo <input type="checkbox"/> La relazione causa - effetto	<input type="checkbox"/> Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali. <input type="checkbox"/> Riordinare gli eventi in successione logica e analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità. <input type="checkbox"/> Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari e la successione delle azioni in una storia, in leggende, in aneddoti e in semplici racconti storici. <input type="checkbox"/> Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione. <input type="checkbox"/> Utilizzare la linea del tempo per collocare fatti ed eventi. <input type="checkbox"/> Individuare a livello sociale relazioni di causa ed effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa.
3.	STRUMENTI CONCETTUALI	<input type="checkbox"/> Le diverse modalità per organizzare le conoscenze acquisite <input type="checkbox"/> Il passato del proprio ambiente di vita <input type="checkbox"/> La preistoria	<input type="checkbox"/> Organizzare le conoscenze acquisite tematizzando ed usando semplici categorie <input type="checkbox"/> Conoscere gli elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita. <input type="checkbox"/> Conoscere le esperienze umane preistoriche (la comparsa dell'uomo, i cacciatori delle epoche glaciali, la rivoluzione neolitica e l'agricoltura, lo sviluppo dell'artigianato e i primi commerci). <input type="checkbox"/> Evidenziare alcune analogie fra gruppi umani preistorici e gruppi umani che ancora oggi vivono in uno stato "primitivo".
4.	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<input type="checkbox"/> Le diverse modalità di elaborazione e rappresentazione dei concetti acquisiti	<input type="checkbox"/> Elabora in forma di racconto, orale e scritto, e mediante disegni, le conoscenze acquisite del suo passato personale. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Rappresenta mediante disegni, semplici testi scritti e racconti orali, i concetti acquisiti.

CONTENUTI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

1.	<input type="checkbox"/> Le fonti storiche.	<input type="checkbox"/> Distinguere le fonti iconografiche, scritte, materiali e orali e ricavarne le informazioni più importanti.
----	---	---

2.	<input type="checkbox"/> Gli indicatori temporali <input type="checkbox"/> La successione e la contemporaneità <input type="checkbox"/> Gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo <input type="checkbox"/> La linea del tempo <input type="checkbox"/> La relazione causa - effetto	<input type="checkbox"/> Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali <input type="checkbox"/> Riordinare gli eventi in successione logica e riconoscere la contemporaneità di alcuni eventi <input type="checkbox"/> Riconoscere la successione delle azioni in una storia e in semplici racconti storici, miti e leggende <input type="checkbox"/> Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, stagioni, orologio...) <input type="checkbox"/> Utilizzare la linea del tempo per collocare fatti ed eventi. <input type="checkbox"/> Individuare a livello sociale relazioni di causa ed effetto e prevedere le conseguenze
3.	<input type="checkbox"/> La preistoria <input type="checkbox"/> La linea del tempo	<input type="checkbox"/> Comprendere l'evoluzione dell'uomo <input type="checkbox"/> Collocare avvenimenti sulla linea del tempo
4.	<input type="checkbox"/> Le diverse modalità di elaborazione e rappresentazione dei concetti acquisiti	<input type="checkbox"/> Elaborare in forma di racconto, orale e scritto, e mediante disegni, le conoscenze acquisite sul proprio passato personale. <input type="checkbox"/> Rappresenta mediante disegni, semplici testi scritti e racconti orali, i concetti acquisiti.

STORIA - CLASSE QUARTA

STORIA - CLASSE QUARTA		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ'
1.	USO DELLE FONTI	<input type="checkbox"/> La ricostruzione di aspetti significativi di eventi passati. <input type="checkbox"/> Tracce di diversa natura: documenti, reperti museali, siti archeologici, fonti iconografiche e materiali.
2.	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<input type="checkbox"/> Utilizzare testi di mitologia e di epica e qualche semplice fonte documentaria a titolo paradigmatico. <input type="checkbox"/> Conoscere ed utilizzare i vari tipi di fonte storica. <input type="checkbox"/> Scoprire le radici storiche della realtà locale. <input type="checkbox"/> Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiate. <input type="checkbox"/> Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. <input type="checkbox"/> Usare la linea del tempo per collocare fatti e periodi storici.
3.	STRUMENTI CONCETTUALI	<input type="checkbox"/> Gli aspetti costitutivi delle diverse civiltà (popoli della Mesopotamia, Egitto, India, Cina, Fenici, Cretesi, Ebrei e Achei). <input type="checkbox"/> Ampliamento del lessico specifico della disciplina <input type="checkbox"/> Le differenze tra il mito e il racconto storico

4.	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<input type="checkbox"/> Trasposizione in forma scritta di mappe, schemi, tabelle, carte geostoriche, linee e grafici temporali. <input type="checkbox"/> Utilizzo di linee del tempo, schemi, grafici, tabelle per l'esposizione dei fatti studiati. <input type="checkbox"/> Descrizione orale e scritta di avvenimenti storici studiati.	<input type="checkbox"/> Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. <input type="checkbox"/> Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. <input type="checkbox"/> Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. <input type="checkbox"/> Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico.
-----------	-----------------------------------	---	--

CONTENUTI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA

1.	<input type="checkbox"/> Ricostruzione di aspetti significativi di eventi passati	<input type="checkbox"/> Ricostruire un fatto attraverso l'interpretazione delle varie fonti. <input type="checkbox"/> Stabilire rapporti di causa – effetto tra fatti ed eventi, guidati dagli insegnanti.
2.	<input type="checkbox"/> Individuazione di caratteristiche delle varie civiltà	<input type="checkbox"/> fare uso del testo per trarre semplici informazioni secondo le istruzioni date. <input type="checkbox"/> Collocare i principali eventi storici nel tempo.
3.	<input type="checkbox"/> Rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate.	<input type="checkbox"/> Comprendere in modo essenziale la terminologia specifica. <input type="checkbox"/> Conoscere e ricordare i fatti più importanti di un periodo studiato. <input type="checkbox"/> Comprendere che il tempo passa e che le cose cambiano.
4.	<input type="checkbox"/> Descrizione orale di avvenimenti storici studiati.	<input type="checkbox"/> Individuare le caratteristiche principali delle diverse civiltà studiate. <input type="checkbox"/> Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o tracce guida.

STORIA - CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ'
1.	USO DELLE FONTI	<input type="checkbox"/> Le informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico. <input type="checkbox"/> Il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto.	<input type="checkbox"/> Utilizzare testi di mitologia e di epica e qualche semplice fonte documentaria a titolo paradigmatico. <input type="checkbox"/> Conoscere ed utilizzare i vari tipi di fonte storica. <input type="checkbox"/> Scoprire le radici storiche della realtà locale.

2.	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<input type="checkbox"/> Lettura ed interpretazione della linea del tempo relativa alle civiltà studiate. <input type="checkbox"/> Lettura ed interpretazione della carta geostorica relativa alle civiltà studiate. <input type="checkbox"/> Il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	<input type="checkbox"/> Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiati. <input type="checkbox"/> Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. <input type="checkbox"/> Usare la linea del tempo per collocare fatti e periodi storici.
3.	STRUMENTI CONCETTUALI	<input type="checkbox"/> Gli elementi che caratterizzano la civiltà Greca, la civiltà delle popolazioni presenti nella penisola italiana e la civiltà romana (dalle origini alla crisi e alla dissoluzione dell'impero) <input type="checkbox"/> Ampliamento del lessico specifico della disciplina <input type="checkbox"/> Le differenze tra il mito e il racconto storico	<input type="checkbox"/> Conoscere gli aspetti peculiari <input type="checkbox"/> delle popolazioni presenti nella penisola italiana <input type="checkbox"/> della civiltà romana, dalle origini alla crisi e alla dissoluzione dell'impero, della nascita della Religione Cristiana e del suo sviluppo. <input type="checkbox"/> Organizzare le conoscenze, tematizzando e usando semplici categorie (alimentazione, difesa, cultura, organizzazione sociale...) <input type="checkbox"/> Conoscere ed usare i termini del linguaggio disciplinare. <input type="checkbox"/> Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico
4.	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<input type="checkbox"/> Trasposizione in forma scritta di mappe, schemi, tabelle, carte geostoriche, linee e grafici temporali. <input type="checkbox"/> Utilizzo di linee del tempo, schemi, grafici, tabelle per l'esposizione dei fatti studiati. <input type="checkbox"/> Descrizione orale e scritta di avvenimenti storici studiati.	<input type="checkbox"/> Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. <input type="checkbox"/> Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. <input type="checkbox"/> Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. <input type="checkbox"/> Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico.

CONTENUTI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

1.	<input type="checkbox"/> Ricostruzione di fatti attraverso l'uso delle fonti storiche.	<input type="checkbox"/> Ricostruire un fatto attraverso l'interpretazione delle varie fonti.
2.	<input type="checkbox"/> Individuazione di semplici informazioni all'interno di un testo storico. <input type="checkbox"/> Lettura ed interpretazione della linea del tempo relativa alle civiltà studiate.	<input type="checkbox"/> Saper fare uso del testo per trarre semplici informazioni secondo le istruzioni date. Individuare le caratteristiche principali delle diverse civiltà studiate <input type="checkbox"/> Collocare i principali eventi storici nel tempo.
3.	<input type="checkbox"/> Rapporti di causa – effetto tra fatti ed eventi	<input type="checkbox"/> Stabilire rapporti di causa – effetto tra fatti ed eventi, guidati dagli insegnanti.
4.	<input type="checkbox"/> Esposizione sufficientemente chiara dei contenuti di un testo storico studiato.	<input type="checkbox"/> Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o tracce guida.

RUBRICA VALUTATIVA PER LE CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA

DIMENSIONI (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Discriminazione di fonti diverse per la ricostruzione storica	Ricava informazioni di diverso tipo. Riconosce relazioni di successione, contemporaneità e periodizzazioni.	<ul style="list-style-type: none"> > Riconosce le diverse fonti storiche, solo se guidato. > Ha molte difficoltà a mettere in relazione cronologica fatti ed eventi. 	<ul style="list-style-type: none"> > Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche. > Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario. 	<ul style="list-style-type: none"> > Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. Organizza in modo corretto le informazioni per individuare le relazioni logiche. 	<ul style="list-style-type: none"> > Individua e utilizza le diverse fonti storiche in modo critico e personale. > Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche.
CONOSCENZA/ ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti, esposizione	Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.	<ul style="list-style-type: none"> > Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso. 	<ul style="list-style-type: none"> > Conosce ed organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> > Conosce ed organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale. 	<ul style="list-style-type: none"> > Conosce ed organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e proprietà lessicale.

STORIA-CITTADINANZA E COSTITUZIONE

SCUOLA SECONDARIA

Competenza chiave: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

AREA DISCIPLINARE: storico-geografico- sociale	STORIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE	
DAL PROFILO DELLE	Competenza specifica	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società

<p>COMPETENZE</p>	<p>Competenze trasversali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. <input type="checkbox"/> Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. <input type="checkbox"/> Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. <input type="checkbox"/> Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. <input type="checkbox"/> Dimostra originalità e spirito di iniziativa. <input type="checkbox"/> Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. <input type="checkbox"/> È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. <input type="checkbox"/> Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. <input type="checkbox"/> Orienta le proprie scelte in modo consapevole. <input type="checkbox"/> Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. <input type="checkbox"/> Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. <input type="checkbox"/> Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. <input type="checkbox"/> Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. <input type="checkbox"/> Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.
--------------------------	-------------------------------	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. <input type="checkbox"/> Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. <input type="checkbox"/> Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. <input type="checkbox"/> Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. <input type="checkbox"/> Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. <input type="checkbox"/> Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. <input type="checkbox"/> Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. <input type="checkbox"/> Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. <input type="checkbox"/> Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. <input type="checkbox"/> Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	
COMUNICARE NELLA MADRE LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. <input type="checkbox"/> Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
COMUNICARE NELLE LINGUE STRANIERE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
COMPETENZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.
IMPARARE A IMPARARE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. <input type="checkbox"/> Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. <input type="checkbox"/> Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. <input type="checkbox"/> Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<input type="checkbox"/> Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	<input type="checkbox"/> Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. <input type="checkbox"/> Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<input type="checkbox"/> Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. <input type="checkbox"/> Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell’umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

STORIA - CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
USO DELLE FONTI	<p>Gli strumenti della storia:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ linea del tempo ▪ grafici ▪ tabelle ▪ carte storiche ▪ fonti. <p>La fine dell'Impero romano e la trasformazione dell'Occidente:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ la crisi dell'Impero romano ▪ le grandi migrazioni ▪ la fine dell'Occidente e i nuovi protagonisti (Regni romano-germanici, la Chiesa, gli Arabi) <p>Il sistema feudale:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Carlo Magno e il Sacro Romano Impero ▪ Il sistema feudale (la curtis e il castello) <p>L'Europa dopo l'anno Mille:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ l'agricoltura ▪ il commercio ▪ la città <p>Poteri e istituzioni tra XII e XIV secolo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ La Chiesa ▪ L'Impero ▪ I Comuni ▪ Le Monarchie nazionali <p>Concetti di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ impero ▪ Migrazione, invasione, regionalizzazione ▪ Monachesimo, islamizzazione, tolleranza ▪ Medioevo, incastellamento, feudalesimo ▪ economia curtense, economia chiusa, economia aperta ▪ antico regime, potere universale ▪ cavalleria ▪ urbanesimo, incremento demografico 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Selezionare informazioni da fonti diverse (manualistiche e non, cartacee e digitali) ▪ Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. ▪ Collocare eventi e fenomeni nel tempo e nello spazio. ▪ Individuare le principali relazioni tra eventi storici (causa, conseguenza, analogia, differenza).
STRUMENTI CONCETTUALI		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. ▪ Conoscere il patrimonio culturale collegato agli eventi storici studiati. ▪ Usare le conoscenze apprese per comprendere alcuni problemi di natura sociale, ecologica e interculturale e di convivenza civile. ▪ Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale,
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre testi semplici, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse. ▪ Esporre le conoscenze apprese utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ borghesia, comune ▪ Umanesimo e Rinascimento ▪ Pellegrinaggio, crociata ▪ libertà ▪ Stato nazionale, Stato regionale, Signoria 	
--	--	--

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
USO DELLE FONTI	<p>Gli strumenti della storia: linea del tempo, grafici, tabelle, carte storiche, fonti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Selezionare da fonti diverse (manualistiche e non, cartacee e digitali) informazioni inerenti al tema trattato
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>La fine dell’Impero romano e la trasformazione dell’Occidente:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ la crisi dell’Impero romano ▪ le grandi migrazioni e i regni romano-germanici ▪ i nuovi protagonisti: la Chiesa e gli Arabi 	<ul style="list-style-type: none"> ● Collocare gli eventi storici nel tempo e nello spazio. ● Stabilire tra fatti storici relazioni essenziali (tempo, causalità, analogia, differenza).
STRUMENTI CONCETTUALI	<p>Il sistema feudale:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Carlo Magno e il Sacro Romano Impero ▪ Il sistema feudale (la curtis e il castello) <p>L’Europa dopo l’anno Mille:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ l’agricoltura ▪ il commercio ▪ la città <p>Poteri e istituzioni tra XII e XIV secolo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ I Comuni ▪ Le Monarchie nazionali 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il patrimonio culturale collegato agli eventi storici studiati. ● Usare le conoscenze apprese per comprendere alcuni problemi di natura sociale, ecologica, interculturale e di convivenza civile.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<p>Concetti di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ impero ▪ Migrazione, invasione ▪ Monachesimo, islamizzazione ▪ Medioevo, incastellamento, feudalesimo ▪ economia chiusa, economia aperta ▪ urbanesimo, incremento demografico ▪ borghesia, Comune ▪ Umanesimo e Rinascimento 	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre testi semplici, utilizzando termini specifici e ripetuti della disciplina.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Stato nazionale, Stato regionale, Signoria 	
--	--	--

STORIA - CLASSE SECONDA		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
USO DELLE FONTI	<p>Gli strumenti della storia: linea del tempo, grafici, tabelle, carte storiche, fonti.</p> <p>Trasformazione geografica: la scoperta di nuovi mondi</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ i viaggi di esplorazione e le scoperte geografiche ▪ la colonizzazione del Nuovo Mondo (gli imperi spagnolo e portoghese) ▪ le civiltà amerinde (Maya, Inca, Aztechi, Nativi Americani) ▪ la colonizzazione dal XVI al XVII secolo (gli imperi inglese, francese, olandese) ▪ il commercio triangolare. <p>Trasformazione religiosa: la divisione religiosa dell'Europa</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ la Chiesa nel Cinquecento e le ragioni della crisi ▪ la nascita delle chiese cristiane non cattoliche (luteranesimo, calvinismo, anglicanesimo) ▪ La Riforma della Chiesa e la Controriforma ▪ l'intolleranza: antisemitismo, caccia alle streghe, guerre di religione. <p>Trasformazione politica: la nascita dello Stato moderno</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ caratteri costitutivi dello Stato moderno ▪ due modelli di Stato moderno: parlamentarismo inglese e assolutismo francese ▪ le principali guerre degli Stati moderni. <p>Le grandi rivoluzioni politiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ l'Illuminismo ▪ la Rivoluzione americana ▪ la Rivoluzione francese ▪ Napoleone <p>Trasformazione economica: la rivoluzione industriale</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ la nascita del settore secondario (dove, quando, come e perché) ▪ le conseguenze economiche e sociali dell'industrializzazione ▪ la questione operaia ▪ donne e bambini in fabbrica. <p>Concetti di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nuovo Mondo, atlantizzazione, economia mondo, colonizzazione, schiavitù, discriminazione razziale ▪ Stato moderno, parlamentarismo, assolutismo ▪ Protestantesimo, controriforma, tolleranza, intolleranza, antisemitismo, repressione ▪ guerra di religione, guerre di predominio 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Selezionare e organizzare le informazioni e le conoscenze con mappe spazio-temporali, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. ➤ Individuare tra eventi storici rapporti di tempo, causalità, analogia e differenza. ➤ Collocare elementi di storia locale in relazione alla storia italiana ed europea.
STRUMENTI CONCETTUALI		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. ➤ Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. ➤ Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse (manualistiche e non, cartacee e digitali). ➤ Esporre con chiarezza le conoscenze apprese utilizzando il lessico specifico della disciplina.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ rivoluzione ▪ metodo sperimentale, illuminismo, opinione pubblica, separazione dei poteri, laicizzazione, diritti inalienabili ▪ impero, repubblica, restaurazione ▪ fabbrica, proletariato 	
--	--	--

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ'
USO DELLE FONTI	<p>Gli strumenti della storia: linea del tempo, grafici, tabelle, carte storiche, fonti.</p> <p>Trasformazione geografica: la scoperta di nuovi mondi</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ i viaggi di esplorazione e le scoperte geografiche 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ la colonizzazione del Nuovo Mondo ▪ le civiltà amerinde <p>Trasformazione religiosa: la divisione religiosa dell'Europa</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ la nascita delle chiese cristiane non cattoliche (luteranesimo, calvinismo, anglicanesimo) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Selezionare e organizzare le informazioni essenziali con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. ▪ Individuare tra eventi storici rapporti di tempo, causalità, analogia e differenza.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La Riforma della Chiesa e la Controriforma <p>Trasformazione politica: la nascita dello Stato moderno</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ caratteristiche costitutive dello Stato moderno ▪ due modelli di Stato moderno: parlamentarismo inglese e assolutismo francese 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere i diversi aspetti degli eventi storici trattati. ▪ Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. ▪ Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<p>Le grandi rivoluzioni politiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ l'Illuminismo ▪ la Rivoluzione americana ▪ la Rivoluzione francese ▪ Napoleone <p>Trasformazione economica: la rivoluzione industriale</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ la nascita del settore secondario ▪ la questione operaia <p>Concetti di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nuovo Mondo, colonizzazione, schiavitù ▪ Stato moderno, parlamentarismo, assolutismo ▪ Protestantesimo, tolleranza, antisemitismo ▪ guerra di religione, guerre di predominio 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre testi semplici, utilizzando le informazioni acquisite da fonti diverse e termini specifici e ripetuti della disciplina.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ rivoluzione, diritti inalienabili ▪ impero, repubblica ▪ fabbrica, proletariato 	
--	---	--

STORIA - CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
USO DELLE FONTI	<p>Gli strumenti della storia: linea del tempo, grafici, tabelle, carte storiche, fonti.</p> <p>L'età dei Risorgimenti</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ l'affermazione dello Stato-Nazione ▪ il Risorgimento italiano 	<p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti</p>
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>La società di massa</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ industrializzazione e sviluppo nel XIX secolo ▪ la società di massa ▪ imperialismo e colonialismo 	<p>Selezionare e organizzare le informazioni e le conoscenze studiate con mappe spazio-temporali, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>
STRUMENTI CONCETTUALI	<p>Il mondo in guerra</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ la Grande guerra ▪ le alternative allo stato liberale: bolscevismo e fascismi <p>L'età del totalitarismo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ gli Stati totalitari ▪ una nuova guerra mondiale 	<p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<p>Il mondo bipolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Blocco occidentale e Blocco sovietico: la Guerra Fredda ▪ La decolonizzazione ▪ L'Italia repubblicana <p>Il mondo globale: sei scenari rivolti al futuro</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ il mondo globale ▪ i Nord e i Sud del mondo ▪ il boom demografico e le migrazioni ▪ l'ambiente a rischio ▪ il terrorismo <p>Concetti di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ risorgimento, liberalismo, nazionalismo, patria, nazione, popolo, democrazia, federalismo, indipendenza, unità, autodeterminazione dei popoli. ▪ massa, società di massa, consumi di massa, questione sociale, proletariato, liberismo, protezionismo, sindacato, sciopero, partito di massa, femminismo, sovrapproduzione, catena di montaggio, monopolio, trust, cartello, socialismo, comunismo ▪ imperialismo, impero planetario, colpo di stato 	<p>Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse (manualistiche e non, cartacee e digitali).</p> <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ guerra lampo, guerra di posizione ▪ totalitarismo, guerra fredda, propaganda, disarmo, superpotenza, guerra ideologica, decolonizzazione ▪ Primo, Secondo, Terzo, Quarto Mondo, Sottosviluppo, guerra etnica, pulizia etnica, globalizzazione, fondamentalismo, terrorismo, integrazione. 	
--	---	--

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ'
USO DELLE FONTI	Gli strumenti della storia: linea del tempo, grafici, tabelle, carte storiche, fonti. L'età dei Risorgimenti <ul style="list-style-type: none"> ▪ il Risorgimento italiano 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	La società di massa <ul style="list-style-type: none"> ▪ la società di massa ▪ imperialismo e colonialismo Il mondo in guerra <ul style="list-style-type: none"> ▪ la Grande guerra ▪ le alternative allo stato liberale: bolscevismo e fascismi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Selezionare e organizzare le informazioni essenziali con mappe spazio-temporali, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. ➤ Individuare tra eventi storici rapporti di tempo, causalità, analogia e differenza. ➤ Formulare e verificare semplici ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.
STRUMENTI CONCETTUALI	L'età del totalitarismo: <ul style="list-style-type: none"> ▪ gli Stati totalitari ▪ una nuova guerra mondiale Il mondo bipolare: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Blocco occidentale e Blocco sovietico: la Guerra Fredda ▪ L'Italia repubblicana 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere i diversi aspetti degli eventi storici trattati (italiani, europei, mondiali). ➤ Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. ➤ Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Il mondo globale: sei scenari rivolti al futuro <ul style="list-style-type: none"> ▪ il mondo globale ▪ i Nord e i Sud del mondo ▪ il boom demografico e le migrazioni ▪ l'ambiente a rischio ▪ il terrorismo Concetti di: <ul style="list-style-type: none"> ▪ risorgimento, patria, nazione, autodeterminazione dei popoli ▪ massa, società di massa, proletariato, sciopero, partito di massa, femminismo, socialismo, comunismo ▪ imperialismo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produrre semplici argomentazioni, utilizzando le informazioni acquisite da fonti diverse e usando il linguaggio specifico della disciplina

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ totalitarismo, guerra fredda ▪ Primo, Secondo, Terzo, Quarto Mondo, Sottosviluppo, globalizzazione, fondamentalismo, terrorismo, integrazione. 	
--	---	--

SCUOLA DELL'INFANZIA - LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze di base in campo scientifico e tecnologico (padronanza, uso e l'applicazione di conoscenze e metodologie che spiegano il mondo naturale. comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino).

GEOGRAFIA	AREA DISCIPLINARE
COMPETENZA DI AREA	CONOSCENZA DEL MONDO: Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.

NUCLEI FONDANTI	ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO CHE PREPARANO ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
LA CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare concetti topologici (sopra/sotto, vicino/lontano, ...) rispetto se stessi necessari per seguire delle indicazioni. <input type="checkbox"/> Seguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. <input type="checkbox"/> Intuire la relatività della posizione degli oggetti tra loro nello spazio (il nido è sotto il tetto, ...). <input type="checkbox"/> Individuare le posizioni di oggetti nello spazio usando termini adeguati (avanti, dietro, sopra, sotto, destra/ sinistra ecc..). <input type="checkbox"/> Utilizzare qualità per la classificazione o il riordino secondo criteri diversi (grandezza, lunghezza, altezza, spessore, lontananza, vicinanza, ...). <input type="checkbox"/> Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi (es. grandezza, lunghezza, altezza, spessore, ...). <input type="checkbox"/> Descrivere la posizione degli oggetti nello spazio usando termini specifici. <input type="checkbox"/> Osservare uno spazio conosciuto e nominare gli elementi che lo compongono. <input type="checkbox"/> Conoscere e muoversi autonomamente in spazi familiari (ambienti della scuola, ...). <input type="checkbox"/> Utilizzare simboli convenzionali e non per rappresentare graficamente gli spazi. <input type="checkbox"/> Rappresentare graficamente spazi e/o luoghi noti, esperienze vissute, utilizzando simboli convenzionali e non.

Competenza chiave europea COMPETENZA MATEMATICA traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento 3 ANNI	Obiettivi di apprendimento 4 ANNI	Obiettivi di apprendimento 5 ANNI
Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone, segue	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esplora con interesse e curiosità angoli e spazi della scuola 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esplora gli spazi scolastici e ne riconosce gli elementi caratteristici 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Si muove con destrezza e disinvoltura negli spazi scolastici ➤ Si colloca e colloca oggetti in relazione spaziale tra di loro seguendo consegne verbali (davanti/dietro, in alto/in basso, in mezzo, intorno, tra)

correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Si colloca in relazione spaziale con oggetti o persone seguendo consegne verbali (sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano) ➤ Esegue semplici percorsi motori 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Si colloca e colloca oggetti in relazione spaziale tra di loro seguendo consegne verbali (davanti/dietro, in alto/in basso) ➤ Esegue percorsi motori più complessi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizza in maniera appropriata riferimenti spaziali in relazione al proprio corpo e agli oggetti ➤ Esegue percorsi motori anche con l'utilizzo di semplici simboli e li rappresenta graficamente.
---	---	---	---

Competenza chiave europea IMPARARE AD IMPARARE Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento 3 ANNI	Obiettivi di apprendimento 4 ANNI	Obiettivi di apprendimento 5 ANNI
Prova piacere nel movimento e in diverse forme di attività e di destrezza, quali correre, stare in equilibrio, coordinarsi in altri giochi individuali e di gruppo che richiedono l'uso di attrezzi ed il rispetto di regole all'interno della scuola e all'aperto	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sperimenta oggetti e materiali proposti ➤ Si muove spontaneamente nello spazio e su consegna ➤ Esplora e produce movimenti diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizza e rispetta oggetti / materiali personali e comuni ➤ Si muove spontaneamente e con destrezza nello spazio ➤ Si mette alla prova in situazioni spaziali e motorie diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizza in modo consapevole e corretto oggetti, attrezzi e materiali ➤ Condivide modalità di gioco e schemi corporei con gli altri

AREA DISCIPLINARE: TROPOLOGICA		GEOGRAFIA - SCUOLA PRIMARIA
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
	COMPETENZE TRASVERSALI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. <input type="checkbox"/> Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. <input type="checkbox"/> Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. <input type="checkbox"/> Dimostra originalità e spirito di iniziativa. <input type="checkbox"/> È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. <input type="checkbox"/> Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. <input type="checkbox"/> Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. <input type="checkbox"/> Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. <input type="checkbox"/> Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	L'alunno:
--	-----------

COMPETENZE DISCIPLINARI	<input type="checkbox"/> si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. <input type="checkbox"/> Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. <input type="checkbox"/> Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). <input type="checkbox"/> Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) <input type="checkbox"/> Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. <input type="checkbox"/> Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale. <input type="checkbox"/> Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenze.
--------------------------------	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE-CHIAVE PER L’APPRENDIMENTO PERMANENTE	
COMUNICARE NELLA MADRELINGUA	<input type="checkbox"/> Individua nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell’esposizione orale. <input type="checkbox"/> Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. <input type="checkbox"/> Utilizza il linguaggio della geo-graficità.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE BASE DI SCIENZA E TECNOLOGIA	<input type="checkbox"/> L’alunno si orienta nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. <input type="checkbox"/> Utilizza e realizza semplici schizzi cartografici e carte tematiche e progetta percorsi. <input type="checkbox"/> Ricava informazioni da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
COMPETENZA DIGITALE	<input type="checkbox"/> Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. <input type="checkbox"/> Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali).
IMPARARE A IMPARARE	<input type="checkbox"/> L’alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
SPIRITO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ	<input type="checkbox"/> L’alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

	<input type="checkbox"/> Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche progettare percorsi e itinerari di viaggio. <input type="checkbox"/> Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<input type="checkbox"/> Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi ed itinerari di viaggio. <input type="checkbox"/> Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). <input type="checkbox"/> Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

GEOGRAFIA - CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	ORIENTAMENTO	<p>La posizione degli oggetti e delle persone nello spazio.</p> <p>I percorsi negli spazi vissuti e i reticoli.</p>	<p>Muoversi liberamente nello spazio ed essere consapevole che ciascuno di noi ne occupa una porzione.</p> <p>Muoversi e posizionarsi nello spazio in relazione a determinati punti di riferimento (sopra-sotto, avanti-dietro, dentro-fuori, destra-sinistra, in alto- in basso, di fianco, in mezzo, tra).</p> <p>Rappresentare mentalmente lo spazio dell'aula e trasferirlo graficamente a mano libera su un foglio.</p> <p>Realizzare un percorso in uno spazio vicino orientandosi secondo determinati punti di riferimento.</p> <p>Rappresentare mentalmente un breve percorso nello spazio vicino e trasferirlo graficamente, a mano libera, su un foglio.</p>
2.	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	<p>Gli indicatori spaziali: destra/sinistra, sopra/sotto, vicino/lontano, davanti/dietro...</p>	<p>Riprodurre graficamente alcuni spazi presenti nell'aula, precedentemente osservati, rispettando le posizioni dei vari elementi.</p> <p>Ricostruire semplici percorsi, precedentemente realizzati, secondo precise indicazioni (punto di partenza, direzione, punto di arrivo).</p> <p>Individuare gli elementi presenti in una semplice pianta e indicarne le posizioni.</p>
3.	PAESAGGIO	<input type="checkbox"/> Spazi chiusi ed aperti. <input type="checkbox"/> Gli elementi di uno spazio fisico.	<input type="checkbox"/> Distinguere gli spazi aperti dagli spazi chiusi. <input type="checkbox"/> Individuare e descrivere elementi fisici ed antropici dell'ambiente scuola .

4.	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<input type="checkbox"/> I cambiamenti osservati nel tempo in un ambiente analizzato. <input type="checkbox"/> Regole comportamentali per il rispetto dell'ambiente.	<input type="checkbox"/> Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato dall'uomo.. <input type="checkbox"/> Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni.
-----------	---------------------------------------	---	--

CONTENUTI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

1.	<input type="checkbox"/> Semplici indicatori spaziali.	<input type="checkbox"/> Riconoscere e definire la posizione del proprio corpo nello spazio. <input type="checkbox"/> Eseguire un semplice percorso a comando.
2.	<input type="checkbox"/> Elementi caratterizzanti lo spazio	<input type="checkbox"/> Analizzare uno spazio conosciuto e scoprirne gli elementi fisici e antropici
3.	<input type="checkbox"/> Destra/sinistra, sopra/sotto, vicino/lontano, davanti/dietro...	<input type="checkbox"/> Conoscere e utilizzare alcuni indicatori spaziali quali: destra/sinistra, sopra/sotto, davanti/dietro
4.	<input type="checkbox"/> Regole comportamentali per il rispetto dell'ambiente	<input type="checkbox"/> Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi,

GEOGRAFIA - CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITA'
1.	ORIENTAMENTO	<input type="checkbox"/> I percorsi negli spazi vissuti. <input type="checkbox"/> Rappresentazione di oggetti da diversi punti di vista. <input type="checkbox"/> Descrizione di percorsi. <input type="checkbox"/> Descrizione della posizione di oggetti nello spazio .	<input type="checkbox"/> Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto e rappresentato rispetto a diversi punti di riferimento. <input type="checkbox"/> Descrivere verbalmente uno spostamento e/o un percorso proprio o altrui
2.	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<input type="checkbox"/> Rappresentazione grafica di spazi geografici e percorsi attraverso l'utilizzo di simbologie convenzionali. <input type="checkbox"/> Gli indicatori spaziali.	<input type="checkbox"/> Rappresentare graficamente percorsi effettuati e spazi geografici servendosi anche di simboli convenzionali. <input type="checkbox"/> Utilizzare correttamente gli indicatori spaziali: destra/sinistra, sopra/sotto, vicino/lontano, davanti/dietro.
3.	PAESAGGIO	<input type="checkbox"/> Elementi naturali ed antropici <input type="checkbox"/> I diversi tipi di paesaggio	<input type="checkbox"/> Riconoscere gli elementi costitutivi di un ambiente vissuto. <input type="checkbox"/> Osservare un luogo sotto diversi aspetti (quantità degli elementi, loro tipologia, dimensioni, posizione, colore).

			<input type="checkbox"/> Classificare con diversi criteri gli elementi di un paesaggio direttamente osservabile.
4.	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<input type="checkbox"/> I cambiamenti osservati nel tempo in un ambiente analizzato. <input type="checkbox"/> Regole comportamentali per il rispetto dell'ambiente.	<input type="checkbox"/> Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato dall'uomo. <input type="checkbox"/> Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni.

CONTENUTI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

1.	<input type="checkbox"/> Orientamento spaziale	<input type="checkbox"/> Orientarsi nello spazio conosciuto utilizzando riferimenti ed indicazioni topologiche.
2.	<input type="checkbox"/> Percorsi negli spazi vissuti <input type="checkbox"/> Gli indicatori spaziali	<input type="checkbox"/> Rappresentare, con diversi dati e simboli, uno spazio vissuto. <input type="checkbox"/> Costruire percorsi e mappe. <input type="checkbox"/> Conoscere e utilizzare alcuni indicatori spaziali quali: destra/sinistra, sopra/sotto, vicino/lontano, davanti/dietro...
3.	<input type="checkbox"/> Elementi naturali ed antropici	<input type="checkbox"/> Individuare gli elementi fisici e antropici del paesaggio
4.	<input type="checkbox"/> Regole comportamentali per il rispetto dell'ambiente.	<input type="checkbox"/> Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni.

RUBRICA VALUTATIVA PER LE CLASSI PRIME E SECONDE

DIMENSIONI (Quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ' ED ORIENTAMENTO	Utilizzo degli indicatori spaziali. Osservazione e rappresentazione dello spazio.	Si orienta nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali. Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato. Non individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia. Non è sempre corretto nell'esecuzione di percorsi. Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi	Utilizza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date. Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date. Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi con sicurezza.

GEOGRAFIA - CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITA'
1.	ORIENTAMENTO	<input type="checkbox"/> I percorsi negli spazi vissuti. <input type="checkbox"/> Rappresentazione di oggetti da diversi punti di vista <input type="checkbox"/> Descrizione di percorsi <input type="checkbox"/> Descrizione della posizione di oggetti nello spazio	<input type="checkbox"/> Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto e rappresentato rispetto a diversi punti di riferimento. <input type="checkbox"/> Descrivere verbalmente uno spostamento e/o un percorso proprio o altrui
2.	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<input type="checkbox"/> Rappresentazione grafica di spazi geografici e percorsi attraverso l'utilizzo di simbologie convenzionali. <input type="checkbox"/> Gli indicatori spaziali	<input type="checkbox"/> Rappresentare graficamente percorsi effettuati e spazi geografici servendosi anche di simboli convenzionali. <input type="checkbox"/> Utilizzare correttamente gli indicatori spaziali: destra/sinistra, sopra/sotto, vicino/lontano, davanti/dietro...
3.	PAESAGGIO	<input type="checkbox"/> Elementi naturali ed antropici <input type="checkbox"/> I diversi tipi di paesaggio	<input type="checkbox"/> Riconoscere gli elementi costitutivi di un ambiente vissuto. <input type="checkbox"/> Osservare un luogo sotto diversi aspetti (quantità degli elementi, loro tipologia, dimensioni, posizione, colore). <input type="checkbox"/> Classificare con diversi criteri gli elementi di un paesaggio direttamente osservabile.
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<input type="checkbox"/> I cambiamenti osservati nel tempo in un ambiente analizzato. <input type="checkbox"/> Regole comportamentali per il rispetto dell'ambiente.	<input type="checkbox"/> Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato dall'uomo <input type="checkbox"/> Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni.

CONTENUTI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

1.	<input type="checkbox"/> Punti di riferimento per orientarsi nello spazio.	<input type="checkbox"/> Muoversi consapevolmente nello spazio, orientandosi attraverso punti di riferimento e organizzatori topologici. <input type="checkbox"/> Conoscere i punti cardinali.
2.	<input type="checkbox"/> Lessico specifico essenziale della disciplina	<input type="checkbox"/> Comprendere e usare la terminologia specifica essenziale.
3.	<input type="checkbox"/> Elementi fisici e antropici di un paesaggio	<input type="checkbox"/> Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano l'ambiente circostante.

4.	<input type="checkbox"/> I cambiamenti osservati nel tempo in un ambiente analizzato.	<input type="checkbox"/> Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso/percettivo e l'osservazione diretta.
----	---	--

GEOGRAFIA - CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ'
1.	ORIENTAMENTO	<input type="checkbox"/> I punti cardinali e la bussola. <input type="checkbox"/> Orientamento spaziale attraverso carte e mappe.	<input type="checkbox"/> Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali. <input type="checkbox"/> Utilizzare, leggere e costruire grafici, carte geografiche, carte tematiche e mappe. <input type="checkbox"/> Orientarsi e muoversi nello spazio, utilizzando piante e carte stradali.
2.	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	<input type="checkbox"/> Paralleli, meridiani- latitudine, longitudine. <input type="checkbox"/> I codici e i simboli del linguaggio	<input type="checkbox"/> Localizzare punti sul planisfero utilizzando il sistema delle coordinate geografiche. <input type="checkbox"/> Individuare i codici del linguaggio delle carte per conoscere fatti e fenomeni dell'Italia. <input type="checkbox"/> Individuare e collocare i simboli relativi agli aspetti fisico- antropici su carte dell'Italia. <input type="checkbox"/> Conoscere le caratteristiche fisiche e morfologiche del territorio circostante <input type="checkbox"/> Mettere in relazione i fattori del clima con le regioni climatiche italiane. <input type="checkbox"/> Ricavare informazioni da varie fonti relativamente al proprio territorio. <input type="checkbox"/> Individuare gli elementi antropici del territorio e metterli in relazione tra loro. <input type="checkbox"/> Analizzare le conseguenze positive e negative dell'attività umana.
3.	PAESAGGIO	<input type="checkbox"/> Caratteristiche del paesaggio italiano: <input type="checkbox"/> rilievi, colline, pianure, coste. <input type="checkbox"/> Fattori climatici, tipo di clima, regioni climatiche italiane <input type="checkbox"/> Elementi fisici e antropici che caratterizzano il territorio italiano. <input type="checkbox"/> Relazioni tra le risorse del territorio e le attività economiche.	<input type="checkbox"/> Conoscere le caratteristiche fisiche e morfologiche del territorio circostante <input type="checkbox"/> Mettere in relazione i fattori del clima con le regioni climatiche italiane. <input type="checkbox"/> Ricavare informazioni da varie fonti relativamente al proprio territorio. <input type="checkbox"/> Individuare gli elementi antropici del territorio e metterli in relazione tra loro. <input type="checkbox"/> Analizzare le conseguenze positive e negative dell'attività umana.

4.	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<input type="checkbox"/> Localizzazione sul planisfero e sul globo della posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. <input type="checkbox"/> Il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) <input type="checkbox"/> Popolazione e flussi demografici	<input type="checkbox"/> Riconoscere la posizione geografica dell'Italia nel Mediterraneo. <input type="checkbox"/> Conoscere la regione e gli enti locali. <input type="checkbox"/> Analizzare le fasi demografiche e i flussi migratori
-----------	---------------------------------------	---	---

CONTENUTI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA

1.	<input type="checkbox"/> Punti cardinali, bussola, coordinate geografiche. <input type="checkbox"/> Orientamento sul planisfero e sul mappamondo.	<input type="checkbox"/> Orientarsi nel proprio ambiente utilizzando i punti cardinali.
2.	<input type="checkbox"/> Confini naturali e politici dell'Italia. <input type="checkbox"/> Lettura essenziale di carte fisiche e politiche	<input type="checkbox"/> Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. <input type="checkbox"/> Conoscere il planisfero e il mappamondo e orientarsi sulla carta politica per ricavare semplici informazioni.
3.	<input type="checkbox"/> Elementi naturali ed antropici del territorio.	<input type="checkbox"/> Riconoscere gli elementi principali di un ambiente nella realtà, in foto, sulla carta.
4.	<input type="checkbox"/> Confini naturali e politici dell'Italia.	<input type="checkbox"/> Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.

GEOGRAFIA - CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	ORIENTAMENTO	<input type="checkbox"/> Punti di riferimento e punti cardinali. <input type="checkbox"/> La rosa dei venti.	<input type="checkbox"/> Localizzare territori sulle carte geografiche usando i punti cardinali. <input type="checkbox"/> Utilizzare le coordinate geografiche per individuare posizioni sulle carte. <input type="checkbox"/> Formarsi carte mentali della propria provincia, della regione, del territorio italiano e di spazi più lontani con i principali elementi fisici e antropici e i centri maggiori. <input type="checkbox"/> Ricavare informazioni da fotografie, filmati e testi. <input type="checkbox"/> Localizzare territori sulle carte geografiche usando i punti cardinali. Utilizzare le coordinate geografiche per individuare posizioni sulle carte.
2.	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<input type="checkbox"/> Simbologia e scala di riduzione della carta geografica. <input type="checkbox"/> Gli elementi del territorio fisico italiano (morfologia, orografia, idrografia, clima). <input type="checkbox"/> Settori economici, concetti di patrimonio naturale, tutela, valorizzazione.	<input type="checkbox"/> Leggere carte fisiche e politiche dell'Italia e individuare regioni morfologiche e amministrative. <input type="checkbox"/> Rilevare informazioni dai dati e dalle carte per spiegare fenomeni e problemi. <input type="checkbox"/> Costruire grafici e carte per presentare e visualizzare i fenomeni studiati.

		<input type="checkbox"/> Concetto di “regione” nelle diverse accezioni (fisica, amministrativa, climatica...).	
3.	PAESAGGIO	<input type="checkbox"/> Caratteristiche dei paesaggi italiani	<input type="checkbox"/> Leggere i paesaggi per individuare sistemi di relazioni che caratterizzano l’interazione tra ambiente e gli uomini. <input type="checkbox"/> Confrontare paesaggi anche lontani per leggere i segni impressi dagli uomini e individuare le scelte di chi li ha abitati. <input type="checkbox"/> Individuare i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individuare analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. <input type="checkbox"/> Comprendere che il paesaggio è un documento culturale da tutelare e valorizzare.
4.	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<input type="checkbox"/> Funzioni di una città. <input type="checkbox"/> Concetto polisemico di regione <input type="checkbox"/> Principali problemi ecologici del territorio italiano. <input type="checkbox"/> Paesaggi italiani: somiglianze e differenze	<input type="checkbox"/> Conoscere la regione amministrativa e gli enti locali. <input type="checkbox"/> Confrontare regioni amministrative diverse ponendo in relazione caratteristiche fisiche, vie di comunicazione, insediamenti, settori di attività. <input type="checkbox"/> Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate nel tempo dall’uomo sul territorio regionale e nazionale.

CONTENUTI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

1.	<input type="checkbox"/> Orientamento attraverso bussola e punti cardinali	<input type="checkbox"/> Conoscere e usare in modo essenziale principi dell’orientamento
2.	<input type="checkbox"/> Lettura di carte geografiche	<input type="checkbox"/> Saper leggere immagini e carte di diverso tipo, semplici grafici e tabelle
3.	<input type="checkbox"/> Caratteristiche del paesaggio e delle regioni italiane <input type="checkbox"/> Caratteristiche e conseguenza dell’azione dell’uomo sul paesaggio	<input type="checkbox"/> Individuare i caratteri fondamentali dei paesaggi italiani. Individuare le principali azioni compiute dall’uomo sul territorio e la loro conseguenza
4.	<input type="checkbox"/> Le regioni italiane: caratteristiche principali	<input type="checkbox"/> Acquisire il concetto di regione geografica nel contesto italiano.

RUBRICA VALUTATIVA PER LE CLASSI TERZE, QUARTE E QUINTE

DIMENSIONI (Quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
--	---------------------------	----------------------------	------------------	--------------	--------------------	------------------

ORIENTAMENTO E STRUMENTI	Letture ed utilizzo di dati mappe e carte.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche.	Ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in situazioni semplici. Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.
CONOSCENZA / ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti. Esposizione	Organizza informazioni e le mette in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.	Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

GEOGRAFIA SCUOLA SECONDARIA

Competenza chiave: IMPARARE AD IMPARARE

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

**AREA DISCIPLINARE:
storico-geografico sociale**

GEOGRAFIA

DAL PROFILO DELLE COMPETENZE	Competenza specifica	Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
	Competenze trasversali	<input type="checkbox"/> Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. <input type="checkbox"/> Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. <input type="checkbox"/> Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. <input type="checkbox"/> Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. <input type="checkbox"/> Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. <input type="checkbox"/> Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. <input type="checkbox"/> È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. <input type="checkbox"/> Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. <input type="checkbox"/> Orienta le proprie scelte in modo consapevole.

	<input type="checkbox"/> Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. <input type="checkbox"/> Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. <input type="checkbox"/> Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. <input type="checkbox"/> Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.
--	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. ▪ Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. ▪ Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. ▪ Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. ▪ Comunica efficacemente le informazioni spaziali reperite attraverso gli strumenti geografici. ▪ Utilizza opportunamente il linguaggio e i dati statistici.
--	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	
COMUNICARE NELLA MADRE LINGUA	<input type="checkbox"/> Comunica efficacemente le informazioni spaziali reperite attraverso gli strumenti geografici.
COMUNICARE NELLE LINGUE STRANIERE	<input type="checkbox"/> Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. <input type="checkbox"/> Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
COMPETENZA MATEMATICA E DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO	<input type="checkbox"/> si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. <input type="checkbox"/> Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. <input type="checkbox"/> Utilizza opportunamente il linguaggio e i dati statistici.
COMPETENZA DIGITALE	<input type="checkbox"/> Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

IMPARARE A IMPARARE	<input type="checkbox"/> Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. <input type="checkbox"/> Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<input type="checkbox"/> Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

GEOGRAFIA - CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ'
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Principali forme di rappresentazione cartografica: carte fisiche, politiche, tematiche, mappe, carte topografiche, carte corografiche, carte geografiche. ▪ Simbologia: segni convenzionali, colori, curve di livello. ▪ Principali forme di rappresentazione grafica: diagramma cartesiano, istogramma, ideogramma, areogramma, piramide d'età, tabelle. ▪ Nuovi metodi di rappresentazione dello spazio geografico: telerilevamento, cartografia computerizzata, immagini satellitari. 	<input type="checkbox"/> Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. <input type="checkbox"/> Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Statistica: censimento, indagine, sondaggio. ▪ Concetti di: reticolo geografico, coordinate geografiche (latitudine, longitudine, altitudine), fuso orario, tempo meteorologico, clima, ambiente, territorio, paesaggio, popolo, popolazione, etnia, impatto ambientale, sviluppo sostenibile, biodiversità, fenomeno tettonico. 	<input type="checkbox"/> Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. <input type="checkbox"/> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Demografia: densità, movimento naturale, flussi migratori, lingue, minoranze linguistiche e religioni. ▪ Economia: indicatori economici (PIL, reddito procapite, ISU), settori produttivi, vie di comunicazione. 	<input type="checkbox"/> Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani e europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. <input type="checkbox"/> Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Paesaggi europei: la montagna, la collina, il fiume, il lago, il mare, la pianura, la città, la campagna. ▪ Caratteristiche fisiche dell'Europa: confini, rilievi, pianure, acque esterne e interne, penisole e isole. ▪ Caratteristiche antropiche dell'Europa: etnie, lingue e religioni. 	<input type="checkbox"/> Comprendere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa. <input type="checkbox"/> Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea. <input type="checkbox"/> Conoscere gli elementi artistici, storici ed architettonici del patrimonio culturale e naturale italiano e europeo.

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ'
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Principali forme di rappresentazione cartografica: carte fisiche, politiche, tematiche, mappe, carte geografiche. ▪ Simbologia: segni convenzionali, colori, curve di livello. ▪ Principali forme di rappresentazione grafica: diagramma cartesiano, istogramma, ideogramma, areogramma, piramide d'età, tabelle. ▪ Nuovi metodi di rappresentazione dello spazio geografico: immagini satellitari. ▪ Statistica: censimento. ▪ Concetti di: coordinate geografiche (latitudine, longitudine, altitudine), clima, ambiente, territorio, paesaggio, popolo, popolazione, etnia, impatto ambientale, sviluppo sostenibile, biodiversità, fenomeno tettonico. ▪ Demografia: densità, movimento naturale, flussi migratori, lingue, minoranze linguistiche e religioni. ▪ Economia: indicatori economici (PIL, ISU), settori produttivi, vie di comunicazione. ▪ Paesaggi europei: la montagna, la collina, il fiume, il lago, il mare, la pianura, la città, la campagna. ▪ Caratteristiche fisiche dell'Europa: confini, principali rilievi, pianure, acque esterne e interne, penisole e isole. ▪ Caratteristiche antropiche dell'Europa: principali etnie, lingue e religioni. 	<input type="checkbox"/> Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ		<input type="checkbox"/> Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.
PAESAGGIO		<input type="checkbox"/> Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		<input type="checkbox"/> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.
		<input type="checkbox"/> Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani e europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.
		<input type="checkbox"/> Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.
		<input type="checkbox"/> Comprendere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa.
		<input type="checkbox"/> Analizzare in termini di spazio le principali interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.
		<input type="checkbox"/> Conoscere alcuni elementi artistici, storici ed architettonici del patrimonio culturale e naturale italiano e europeo.

GEOGRAFIA - CLASSE SECONDA		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ'

<p style="text-align: center;">ORIENTAMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Principali forme di rappresentazione cartografica: carte fisiche, politiche, tematiche, mappe, carte topografiche, carte corografiche, carte geografiche. ▪ Simbologia: segni convenzionali, colori, curve di livello. ▪ Principali forme di rappresentazione grafica: diagramma cartesiano, istogramma, ideogramma, areogramma, piramide d'età, tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. <input type="checkbox"/> Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.
<p style="text-align: center;">LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nuovi metodi di rappresentazione dello spazio geografico: telerilevamento, cartografia computerizzata, immagini satellitari. ▪ Statistica: censimento, indagine, sondaggio. ▪ Concetti di: reticolo geografico, coordinate geografiche (latitudine, longitudine, altitudine), fuso orario, tempo meteorologico, clima, ambiente, territorio, paesaggio, popolo, popolazione, etnia, impatto ambientale, sviluppo sostenibile, biodiversità, fenomeno tettonico. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. <input type="checkbox"/> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.
<p style="text-align: center;">PAESAGGIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Demografia: densità, movimento naturale, flussi migratori, lingue, minoranze linguistiche e religioni. ▪ Economia: indicatori economici (PIL, reddito procapite, ISU), settori produttivi, vie di comunicazione. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani e europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. <input type="checkbox"/> Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.
<p style="text-align: center;">REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Unione Europea: origini, processo di integrazione, principali istituzioni, simboli (inno, bandiera) ▪ Caratteristiche fisico-antropiche delle regioni europee (iberica, franco-olandese, britannica, nordica, germanica e alpina, centro-orientale, sud-orientale, orientale). ▪ Gli ambienti dell'Europa: taiga, tundra, macchia sempreverde, foresta temperata, ghiacci. ▪ Alcuni Stati d'Europa: aspetti fisici, socio-economici e culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa <input type="checkbox"/> Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea <input type="checkbox"/> Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica. <input type="checkbox"/> Conoscere gli elementi artistici, storici ed architettonici del patrimonio culturale e naturale italiano e europeo.

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

<p style="text-align: center;">NUCLEI FONDANTI</p>	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p>	<p style="text-align: center;">ABILITÀ'</p>
<p style="text-align: center;">ORIENTAMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Principali forme di rappresentazione cartografica: carte fisiche, politiche, tematiche, mappe, carte geografiche. ▪ Simbologia: segni convenzionali, colori, curve di livello. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. <input type="checkbox"/> Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.

<p style="text-align: center;">LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Principali forme di rappresentazione grafica: diagramma cartesiano, istogramma, ideogramma, areogramma, piramide d'età, tabelle. ▪ Nuovi metodi di rappresentazione dello spazio geografico: immagini satellitari. ▪ Statistica: censimento. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. <input type="checkbox"/> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.
<p style="text-align: center;">PAESAGGIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Concetti di: coordinate geografiche (latitudine, longitudine, altitudine), clima, ambiente, territorio, paesaggio, popolo, popolazione, etnia, impatto ambientale, sviluppo sostenibile, biodiversità, fenomeno tettonico. ▪ Demografia: densità, movimento naturale, flussi migratori, lingue, minoranze linguistiche e religioni. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani e europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. <input type="checkbox"/> Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.
<p style="text-align: center;">REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Economia: indicatori economici (PIL, ISU), settori produttivi, vie di comunicazione. ▪ Unione Europea: origini, principali tappe del processo di integrazione, il triangolo istituzionale, simboli (inno, bandiera) ▪ Principali caratteristiche fisico-antropiche delle regioni europee (iberica, franco-olandese, britannica, nordica, germanica e alpina, centro-orientale, sud-orientale, orientale). ▪ Gli ambienti dell'Europa: caratteri generali di taiga, tundra, macchia sempreverde, foresta temperata, ghiacci. ▪ Alcuni Stati d'Europa: principali aspetti fisici, socio-economici e culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa. <input type="checkbox"/> Analizzare in termini di spazio le principali interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea. <input type="checkbox"/> Conoscere alcuni elementi artistici, storici ed architettonici del patrimonio culturale e naturale italiano e europeo.

GEOGRAFIA - CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">ORIENTAMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Principali forme di rappresentazione cartografica: carte fisiche, politiche, tematiche, mappe, carte topografiche, carte corografiche, carte geografiche. ▪ Simbologia: segni convenzionali, colori, curve di livello. ▪ Principali forme di rappresentazione grafica: diagramma cartesiano, istogramma, ideogramma, areogramma, piramide d'età, tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. <input type="checkbox"/> Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.
<p style="text-align: center;">LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nuovi metodi di rappresentazione dello spazio geografico: telerilevamento, cartografia computerizzata, immagini satellitari. ▪ Statistica: censimento, indagine, sondaggio. ▪ Concetti di: reticolo geografico, coordinate geografiche (latitudine, longitudine, altitudine), fuso orario, tempo meteorologico, clima, ambiente, 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. <input type="checkbox"/> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.

<p>PAESAGGIO</p>	<p>territorio, paesaggio, popolo, popolazione, etnia, impatto ambientale, sviluppo sostenibile, biodiversità, fenomeno tettonico, sviluppo, sottosviluppo, economie emergenti, globalizzazione, multinazionale, urbanizzazione (metropoli, conurbazione, megalopoli), diritti umani, impronta idrica.</p>	<p><input type="checkbox"/> Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p><input type="checkbox"/> Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p>
<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Demografia: densità, movimento naturale, flussi migratori, lingue, minoranze linguistiche e religioni. ▪ Economia: indicatori economici (PIL, reddito procapite, ISU), settori produttivi, vie di comunicazione. ▪ Organismi sovranazionali: ONU, agenzie ONU, WTO, Banca Mondiale, FMI. ▪ Caratteristiche fisico-antropiche dei continenti extraeuropei. ▪ Gli ambienti della Terra: foresta equatoriale, savana, steppa, deserto, taiga, tundra, macchia sempreverde, foresta temperata, ghiacci. ▪ Alcuni stati del mondo: aspetti fisici, socio-economici e culturali. 	<p><input type="checkbox"/> Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai continenti extraeuropei.</p> <p><input type="checkbox"/> Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale</p> <p><input type="checkbox"/> Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei continenti extraeuropei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</p>

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

<p>NUCLEI FONDANTI</p>	<p>CONOSCENZE</p>	<p>ABILITÀ</p>
<p>ORIENTAMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Principali forme di rappresentazione cartografica: carte fisiche, politiche, tematiche, mappe, carte geografiche. ▪ Simbologia: segni convenzionali, colori, curve di livello. ▪ Principali forme di rappresentazione grafica: diagramma cartesiano, istogramma, ideogramma, areogramma, piramide d'età, tabelle. ▪ Nuovi metodi di rappresentazione dello spazio geografico: immagini satellitari. ▪ Statistica: censimento. ▪ Concetti di: coordinate geografiche (latitudine, longitudine, altitudine), clima, ambiente, territorio, paesaggio, popolo, popolazione, etnia, impatto ambientale, sviluppo sostenibile, biodiversità, fenomeno tettonico, sviluppo, sottosviluppo, globalizzazione, multinazionale, diritti umani, impronta idrica. ▪ Demografia: densità, movimento naturale, flussi migratori, lingue, minoranze linguistiche e religioni. ▪ Economia: indicatori economici (PIL, ISU), settori produttivi, vie di comunicazione. 	<p><input type="checkbox"/> Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</p> <p><input type="checkbox"/> Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p>
<p>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</p>		<p><input type="checkbox"/> Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare i principali fatti e fenomeni territoriali studiati.</p> <p><input type="checkbox"/> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p>
<p>PAESAGGIO</p>		<p><input type="checkbox"/> Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p><input type="checkbox"/> Conoscere alcuni temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p>
<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>		<p><input type="checkbox"/> Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai continenti extraeuropei.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Organismi sovranazionali: ONU, WTO, Banca Mondiale, FMI. ▪ Caratteristiche fisico-antropiche essenziali dei continenti extraeuropei. ▪ Gli ambienti della Terra: caratteristiche principali di foresta equatoriale, savana, steppa, deserto, taiga, tundra, macchia sempreverde, foresta temperata, ghiacci. ▪ Alcuni stati del mondo: principali aspetti fisici, socio-economici e culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Analizzare in termini di spazio le principali interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale <input type="checkbox"/> Utilizzare modelli interpretativi essenziali di assetti territoriali dei continenti extraeuropei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.
--	---	--

RELIGIONE CATTOLICA

CURRICOLO DIOCESANO PER L'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA nella Scuola dell'Infanzia

Le attività in ordine all'insegnamento della religione cattolica, per coloro che se ne avvalgono, offrono occasioni per lo sviluppo integrale della personalità dei bambini, aprendo alla dimensione religiosa e valorizzandola, promuovendo la riflessione sul loro patrimonio di esperienze e contribuendo a rispondere al bisogno di significato di cui anch'essi sono portatori. Per favorire la loro maturazione personale, nella sua globalità, i traguardi relativi all'Irc (da raggiungere al termine del triennio della Scuola dell'Infanzia, ndr) sono distribuiti nei vari campi di esperienza. (dal D.P.R. Del 11/02/2010)

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO (per lo sviluppo della competenza)	CONTENUTI	CAMPO DI ESPERIENZA
a) scopre la persona e l'insegnamento di Gesù b) apprende che Dio è Padre di tutti c) riconosce nella Chiesa la comunità di uomini e donne unita nel nome di Gesù d) sviluppa un positivo senso di sé e) si relaziona positivamente con gli altri f) si confronta serenamente con tradizioni diverse dalle proprie	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> conoscere la storia di Gesù (nei racconti del Vangelo); <input type="checkbox"/> apprendere gli insegnamenti di Gesù sull'amore ed il rispetto della vita, propria e del prossimo; <input type="checkbox"/> conoscere la figura di Maria, mamma di Gesù e di tutti noi; <input type="checkbox"/> riconoscere Dio come Padre (partendo dai racconti dell'Antico e del Nuovo Testamento); <input type="checkbox"/> scoprire che l'edificio Chiesa è per i cristiani luogo d'incontro, di condivisione e di preghiera; <input type="checkbox"/> conoscere i gesti più importanti che compiono i cristiani quando si trovano in Chiesa [anni 5]; <input type="checkbox"/> conoscere i santi come persone che hanno vissuto seguendo gli insegnamenti di Gesù; <input type="checkbox"/> imparare, conoscere e accettare le differenze di ciascuno come una ricchezza [anni 5]; <input type="checkbox"/> valorizzare la propria identità personale e quella degli altri [anni 5]; <input type="checkbox"/> conoscere e rispettare con sempre maggiore consapevolezza le regole della convivenza civile; <input type="checkbox"/> collaborare, nel corso delle attività, con i pari e con gli adulti; <input type="checkbox"/> riconoscere e valorizzare l'amicizia, il rispetto, la solidarietà, la pace (con la natura, con gli altri, con Dio) [anni 5]; 	<p style="text-align: center;">IL SÉ E L'ALTRO</p> <p style="text-align: center;">TRAGUARDI relativamente all'IRC</p> <p>Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p>

<p>g) riconosce nei segni del corpo esperienza religiosa propria e altrui</p> <p>h) manifesta con il proprio corpo la propria interiorità</p> <p>i) utilizza il linguaggio corporeo per esprimere la propria immaginazione</p> <p>l) esterna le proprie emozioni attraverso l'utilizzo del corpo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> sviluppare capacità motorie; <input type="checkbox"/> utilizzare il corpo come tramite relazionale per comunicare emozioni interiori legate all'esperienza religiosa (gioia, gratitudine, stupore, amore, compassione...); <input type="checkbox"/> individuare le emozioni nei gesti che le esprimono; <input type="checkbox"/> riconoscere le emozioni espresse con manifestazioni corporee dagli altri [anni 5]; 	<p style="text-align: center;">IL CORPO IN MOVIMENTO TRAGUARDI relativamente all'IRC</p> <p>[Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</p>
<p>m) apprende i linguaggi figurativi e simbolici delle tradizioni cristiane</p> <p>n) conosce i linguaggi figurativi e simbolici della vita dei cristiani</p> <p>o) riconosce il valore e l'importanza della preghiera (recitata o cantata)</p> <p>p) esprime creativamente il sentimento ed il vissuto religioso</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> osservare immagini, filmati e opere d'arte di argomento religioso; <input type="checkbox"/> scoprire il significato delle feste e delle tradizioni cristiane attraverso i simboli che le caratterizzano; <input type="checkbox"/> conoscere le tradizioni del proprio territorio e la loro simbologia; <input type="checkbox"/> cogliere il valore positivo dell'attesa e della preparazione di una festa;- individuare e distinguere le immagini che caratterizzano la Chiesa e la vita dei cristiani; <input type="checkbox"/> riconoscere la Chiesa come luogo di preghiera (e comunità); <input type="checkbox"/> imparare a dare i nomi appropriati ai diversi simboli religiosi che vengono presentati [anni 5]; <input type="checkbox"/> percepire ed esprimere mediante drammatizzazioni i sentimenti ed il vissuto religioso; <input type="checkbox"/> cantare e recitare componimenti legati a tematiche religiose; <input type="checkbox"/> rielaborare graficamente in modo sempre più personale le esperienze proposte; 	<p style="text-align: center;">LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE TRAGUARDI relativamente all'IRC</p> <p>[Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso].</p>
<p>q) ascolta semplici racconti biblici, evangelici e/o agiografici</p> <p>r) rielabora, in conversazione guidata o libera, i racconti ascoltati</p> <p>s) comunica verbalmente le proprie esperienze ed emozioni in ambito religioso</p> <p>t) apprende alcuni termini del linguaggio cristiano</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ascoltare ed accogliere con entusiasmo alcuni tra i principali avvenimenti biblici ed evangelici; <input type="checkbox"/> conoscere gli avvenimenti principali che caratterizzano la vita di Gesù; <input type="checkbox"/> scoprire e comprendere con graduale consapevolezza il messaggio di Gesù: parole (parabole) e azioni (fatti, gesti e miracoli); <input type="checkbox"/> apprendere e raccontare brevi storie della Bibbia; <input type="checkbox"/> esporre, rielaborando in modo personale, i contenuti vetero e neotestamentari appresi utilizzando un linguaggio adeguato [anni 5]; <input type="checkbox"/> partecipare a conversazioni su tematiche religiose, intervenendo in modo sempre più pertinente; <input type="checkbox"/> comunicare volentieri le proprie esperienze religiose del vissuto extrascolastico; <input type="checkbox"/> esprimere le proprie riflessioni in ambito religioso [anni 5]; 	<p style="text-align: center;">I DISCORSI E LE PAROLE TRAGUARDI relativamente all'IRC</p> <p>[Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso]</p>

<p>u) osserva ed esplora l'ambiente circostante</p> <p>v) riconosce il mondo e tutto ciò che ha la vita come dono di Dio Creatore</p> <p>z) sviluppa sentimenti di responsabilità verso il creato (ed ogni creatura)</p>	<p><input type="checkbox"/> osservare ed esplorare l'ambiente circostante, i fenomeni naturali e l'avvicinarsi delle stagioni;</p> <p><input type="checkbox"/> cogliere la bellezza del Creato;</p> <p><input type="checkbox"/> riconoscere nel mondo l'opera creatrice di Dio;</p> <p><input type="checkbox"/> scoprire che il mondo e la vita sono stati creati da Dio affidati agli uomini [anni 5];</p> <p><input type="checkbox"/> comprendere e manifestare attenzione, cura e rispetto verso il Creato (persone, animali, natura) con sempre maggiore coscienza;</p> <p><input type="checkbox"/> esprimere gratitudine per i doni ricevuti;</p>	<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO TRAGUARDI relativamente all'IRC</p> <p>[Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza]</p>
--	--	---

RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ESPRESSIVO-ARTISTICA	RELIGIONE CATTOLICA
---	---------------------

Competenza Specifica	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
----------------------	--

DAL PROFILO DELLE COMPETENZE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. ➤ Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale ➤ Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. ➤ Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di Salvezza del Cristianesimo. ➤ Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.
------------------------------	---------------------------	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	➤ Confronta la propria esperienza religiosa con quella altrui.
------------------------------	--

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. ➤ Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico. Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. ➤ Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di Salvezza del Cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.
--	--

RELIGIONE CATTOLICA - CLASSE PRIMA		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
1. DIO E L'UOMO	<input type="checkbox"/> Il senso di sè <input type="checkbox"/> Dio Padre e Creatore <input type="checkbox"/> Io e Gesù ,il Figlio di Dio <input type="checkbox"/> La Chiesa <input type="checkbox"/> L'edificio chiesa	<input type="checkbox"/> Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'Alleanza con l'uomo. <input type="checkbox"/> Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. <input type="checkbox"/> Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. <input type="checkbox"/> Individuare l'edificio chiesa nel proprio contesto di vita.
2. LA BIBBIA	<input type="checkbox"/> Il racconto della Creazione <input type="checkbox"/> La storia di Natale e Pasqua	<input type="checkbox"/> Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali
3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<input type="checkbox"/> Le feste religiose <input type="checkbox"/> I simboli	<input type="checkbox"/> Riconoscere i segni del Natale e della Pasqua nella tradizione cristiana.
4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<input type="checkbox"/> I valori cristiani <input type="checkbox"/> L'importanza del vivere bene insieme	<input type="checkbox"/> Scoprire ed apprezzare le persone intorno a noi

RELIGIONE CATTOLICA - CLASSE SECONDA		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
1. DIO E L'UOMO	<input type="checkbox"/> Dio Padre e Creatore <input type="checkbox"/> Gesù in Palestina <input type="checkbox"/> Gesù Maestro: vita nascosta e pubblica	<input type="checkbox"/> Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'Alleanza con l'uomo. <input type="checkbox"/> Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia.

		<input type="checkbox"/> La Chiesa: comunità cristiana	<input type="checkbox"/> Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.
2.	LA BIBBIA	<input type="checkbox"/> La storia di Natale e di Pasqua	<input type="checkbox"/> Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine evangeliche fondamentali, riguardanti la storia della nascita di Gesù e la Risurrezione.
3.	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<input type="checkbox"/> Le feste religiose <input type="checkbox"/> I simboli tradizionali delle feste cristiane <input type="checkbox"/> Le preghiere e la Domenica	<input type="checkbox"/> Riconoscere i segni del Natale e della Pasqua nella tradizione cristiana <input type="checkbox"/> Scoprire il valore e il significato della preghiera
4.	I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<input type="checkbox"/> Il comandamento dell'amore <input type="checkbox"/> Il rispetto delle persone	<input type="checkbox"/> Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

	CONOSCENZE	ABILITA'
1.	<input type="checkbox"/> Dio Padre e Creatore <input type="checkbox"/> Gesù in Palestina <input type="checkbox"/> Gesù Maestro <input type="checkbox"/> La Chiesa: comunità cristiana	<input type="checkbox"/> Porsi delle domande nei confronti della realtà che ci circonda. <input type="checkbox"/> Comprendere il concetto di Dio Creatore. <input type="checkbox"/> Conoscere gli usi e i costumi della società al tempo di Gesù. <input type="checkbox"/> Capire che Gesù ama ognuno di noi con i suoi gesti e le sue parole. <input type="checkbox"/> Riconoscere che la comunità dei credenti si riunisce la Domenica in un edificio chiamato chiesa.
2.	<input type="checkbox"/> La storia di Natale e di Pasqua	<input type="checkbox"/> Conoscere la storia del Natale e della Pasqua
3.	<input type="checkbox"/> Le feste religiose <input type="checkbox"/> I simboli tradizionali delle feste cristiane <input type="checkbox"/> Le preghiere	<input type="checkbox"/> Riconoscere le principali feste cristiane e i loro simboli. <input type="checkbox"/> Riconoscere l'importanza del Padre Nostro
4.	<input type="checkbox"/> Il comandamento dell'amore <input type="checkbox"/> Il rispetto delle persone	<input type="checkbox"/> Rispettare le principali regole del vivere comune.

RELIGIONE CATTOLICA CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
-----------------	------------	----------

1.	DIO E L'UOMO	<input type="checkbox"/> La nascita della religione <input type="checkbox"/> L'origine del mondo in alcuni miti dei popoli antichi <input type="checkbox"/> L'origine del mondo secondo la scienza e la Bibbia.	<input type="checkbox"/> Porsi delle domande nei confronti della realtà che ci circonda. <input type="checkbox"/> Conoscere le caratteristiche essenziali delle religioni del mondo antico e alcuni miti. <input type="checkbox"/> Comprendere il concetto di Dio Creatore. <input type="checkbox"/> Origine del mondo: sapere cosa dice la scienza e la Bibbia.
2.	LA BIBBIA	<input type="checkbox"/> La Bibbia, libro sacro dei cristiani e degli ebrei. <input type="checkbox"/> Episodi e personaggi della Bibbia	<input type="checkbox"/> Riconoscere nel testo biblico la struttura, il linguaggio e le forme letterarie utilizzate e conoscere il metodo di ricerca di un brano. <input type="checkbox"/> Raccontare alcuni episodi biblici significativi.
3.	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<input type="checkbox"/> Le principali feste cristiane <input type="checkbox"/> La Pasqua ebraica <input type="checkbox"/> I Profeti	<input type="checkbox"/> Conoscere le figure dei profeti più rilevanti e le relative profezie sulla venuta del Messia. <input type="checkbox"/> Conoscere la storia del Natale e della Pasqua <input type="checkbox"/> Confrontare la Pasqua ebraica e la Pasqua cristiana.
4.	I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<input type="checkbox"/> I segni del Natale e della Pasqua	<input type="checkbox"/> Conoscere i simboli del Natale e della Pasqua

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

CONOSCENZE		ABILITA'
1.	<input type="checkbox"/> La nascita della religione <input type="checkbox"/> L'origine del mondo in alcuni miti dei popoli antichi <input type="checkbox"/> L'origine del mondo secondo la scienza e la Bibbia	<input type="checkbox"/> Riconoscere che per la religione cristiana Dio è Padre e Creatore e che l'uomo sin dalle origini ha cercato delle risposte alle domande più significative.
2.	<input type="checkbox"/> La Bibbia, libro sacro dei cristiani e degli ebrei. <input type="checkbox"/> Episodi e personaggi della Bibbia	<input type="checkbox"/> Saper ricercare un brano dalla Bibbia e riconoscere episodi chiave della Storia della Salvezza
3.	<input type="checkbox"/> Le principali feste cristiane <input type="checkbox"/> La Pasqua ebraica	<input type="checkbox"/> Riconoscere l'importanza delle principali festività.
4.	<input type="checkbox"/> I segni del Natale e della Pasqua	<input type="checkbox"/> Riconoscere i simboli delle festività.

RELIGIONE CATTOLICA - CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITA'
1.	DIO E L'UOMO	<input type="checkbox"/> Le Parabole e i Miracoli <input type="checkbox"/> Le Beatitudini	<input type="checkbox"/> Apprendere che l'insegnamento di Gesù si è rivelato con parole e gesti significativi.
2.	LA BIBBIA	<input type="checkbox"/> L'ambiente sociale al tempo di Gesù <input type="checkbox"/> I Vangeli	<input type="checkbox"/> Conoscere le caratteristiche principali dell'ambiente sociale in cui è vissuto Gesù e la situazione odierna in Palestina <input type="checkbox"/> Riconoscere nel Vangelo la fonte storica religiosa per la conoscenza di Gesù
3.	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<input type="checkbox"/> Il Natale e la Pasqua nei Vangeli e nelle tradizioni <input type="checkbox"/> L'arte cristiana presente nel territorio e i santuari mariani	<input type="checkbox"/> Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. <input type="checkbox"/> Identificare i principali santuari mariani come segno di devozione, fede e speranza nei confronti di Maria.
4.	I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<input type="checkbox"/> L'insegnamento di Gesù come esempio di vita.	<input type="checkbox"/> Scoprire l'esistenza di valori fondamentali che favoriscono lo stare bene insieme.

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA

1.	DIO E L'UOMO	<input type="checkbox"/> Le Parabole e i Miracoli <input type="checkbox"/> Le Beatitudini	<input type="checkbox"/> Conoscere la vita, l'insegnamento e le opere di Gesù.
2.	LA BIBBIA	<input type="checkbox"/> L'ambiente sociale al tempo di Gesù <input type="checkbox"/> I Vangeli	<input type="checkbox"/> Conoscere le caratteristiche principali dell'ambiente sociale in cui è vissuto Gesù. <input type="checkbox"/> Riconoscere nel Vangelo la fonte storica e religiosa per conoscere Gesù.
3.	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<input type="checkbox"/> Il Natale e la Pasqua nei Vangeli e nelle tradizioni <input type="checkbox"/> L'arte cristiana presente nel territorio e i santuari mariani	<input type="checkbox"/> Conoscere le tradizioni del Natale e della Pasqua <input type="checkbox"/> Individuare i principali santuari mariani <input type="checkbox"/> Individuare significative espressioni d'arte cristiana
4.	I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<input type="checkbox"/> L'insegnamento di Gesù come esempio di vita.	<input type="checkbox"/> Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita.

RELIGIONE CATTOLICA - CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
-----------------	------------	----------

1.	DIO E L'UOMO	<input type="checkbox"/> Origini del Cristianesimo <input type="checkbox"/> Le diverse confessioni cristiane <input type="checkbox"/> I Sacramenti <input type="checkbox"/> Le principali religioni del mondo a confronto	<input type="checkbox"/> Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni. <input type="checkbox"/> Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane <input type="checkbox"/> Conoscere la funzione dei Sacramenti nella vita della Chiesa e il loro significato.
2.	LA BIBBIA	<input type="checkbox"/> La Bibbia e i testi sacri delle altre religioni	<input type="checkbox"/> Confrontare la Bibbia con i testi sacri di altre religioni
3.	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<input type="checkbox"/> L'anno liturgico <input type="checkbox"/> Il Papa e la gerarchia ecclesiastica <input type="checkbox"/> Stili architettonici <input type="checkbox"/> Le icone <input type="checkbox"/> Il Natale e la Pasqua <input type="checkbox"/> Il Credo	<input type="checkbox"/> Apprendere i tempi liturgici, la struttura gerarchica e riconoscere nel Papa come guida della Chiesa cattolica nel mondo. <input type="checkbox"/> Conoscere l'origine e l'evoluzione dell'edificio chiesa <input type="checkbox"/> Conoscere l'importanza delle rappresentazioni iconografiche <input type="checkbox"/> Conoscere le principali festività cristiane. <input type="checkbox"/> Conoscere il Credo
4.	I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<input type="checkbox"/> Domande di senso <input type="checkbox"/> Il silenzio	<input type="checkbox"/> Riflettere sul significato e sull'importanza del silenzio e riflettere sulla risposta della Bibbia riguardante i grandi perché della vita e saperla confrontare con alcuni credo

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

1.	DIO E L'UOMO	<input type="checkbox"/> Origini del Cristianesimo <input type="checkbox"/> Le diverse confessioni cristiane <input type="checkbox"/> I Sacramenti <input type="checkbox"/> Le principali religioni del mondo a confronto	<input type="checkbox"/> Conoscere alcuni avvenimenti e personaggi della Chiesa <input type="checkbox"/> Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa. <input type="checkbox"/> Scoprire intorno a sé la presenza di altre religioni.
2.	LA BIBBIA	<input type="checkbox"/> La Bibbia e i testi sacri delle altre religioni.	<input type="checkbox"/> Conoscere le caratteristiche principali dei testi sacri.
3.	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<input type="checkbox"/> L'anno liturgico <input type="checkbox"/> Il Papa e la gerarchia ecclesiastica <input type="checkbox"/> Stili architettonici <input type="checkbox"/> Le icone <input type="checkbox"/> Il Natale e la Pasqua <input type="checkbox"/> Il Credo	<input type="checkbox"/> Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti la propria fede <input type="checkbox"/> Individuare significative espressioni d'arte cristiana. <input type="checkbox"/> Conoscere le tradizioni del Natale e della Pasqua <input type="checkbox"/> Conoscere i principali contenuti del Credo
4.	I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<input type="checkbox"/> Domande di senso <input type="checkbox"/> Il silenzio	<input type="checkbox"/> Riconoscere e rispettare le regole del vivere comune

RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA SECONDARIA di I GRADO

Competenza chiave: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

AREA DISCIPLINARE: storico-geografico- sociale	RELIGIONE CATTOLICA	
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe terza scuola secondaria)	Competenza specifica	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società
	Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> ● Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. ● Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. ● Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. ● Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. ● Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. ● Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. ● È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. ● Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. ● Orienta le proprie scelte in modo consapevole. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. ● Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. ● Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. ● Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. ● Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	L'alunno... <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande <input type="checkbox"/> di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. <input type="checkbox"/> A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. <input type="checkbox"/> Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. <input type="checkbox"/> Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. <input type="checkbox"/> Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.
--	---

RELIGIONE SCUOLA SECONDARIA CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITA'
1.	DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia: il susseguirsi delle religioni nella storia. <input type="checkbox"/> L'identità storica di Gesù e il riconoscimento di lui come figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo. <input type="checkbox"/> La preghiera al Padre nella vita di Gesù e nell'esperienza dei suoi discepoli. <input type="checkbox"/> la persona e la vita di Gesù nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca medievale e moderna. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Prendere consapevolezza delle domande che la persona si pone da sempre sulla propria vita e sul mondo che lo circonda. <input type="checkbox"/> Riconoscere l'evoluzione e le caratteristiche della ricerca religiosa dell'uomo nel corso della storia cogliendo nel monoteismo giudeocristiano la manifestazione di Dio.
2.	LA BIBBIA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Il libro della Bibbia, documento storico-culturale e parola di Dio. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere il testo sacro nelle sue fasi di composizione (orale e scritta); usare il testo biblico conoscendone la struttura e i generi letterari. <input type="checkbox"/> Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come Parola di Dio nella fede della Chiesa.
3.	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> L'opera di Gesù, la sua morte e risurrezione e la missione della Chiesa nel mondo: l'annuncio della Parola, la liturgia e la testimonianza della carità. <input type="checkbox"/> Tracce storiche che attestano la vita di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare le tracce storiche che testimoniano la ricerca religiosa dell'uomo. <input type="checkbox"/> Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura nelle tradizioni del territorio, in Italia e in Europa.
4.	I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> I sacramenti, incontro con Cristo nella Chiesa, fonte di vita nuova. <input type="checkbox"/> La Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità di fratelli, edificata da carismi e ministeri. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare il bisogno di trascendenza dell'uomo. <input type="checkbox"/> Cogliere nella persona di Gesù un modello di vita per la costruzione della propria identità.

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

1.	<input type="checkbox"/> L'identità storica di Gesù e il riconoscimento di lui come figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo. <input type="checkbox"/> La preghiera al Padre nella vita di Gesù e nell'esperienza dei suoi discepoli.	<input type="checkbox"/> Cogliere le 'grandi domande' dell'uomo di tutti i tempi. <input type="checkbox"/> Individuare le principali caratteristiche delle antiche civiltà mediterranee e delle religioni abramitiche.
2.	<input type="checkbox"/> La nascita della Bibbia. <input type="checkbox"/> Struttura tecnica della Bibbia.	<input type="checkbox"/> Sapere ricostruire le tappe fondamentali che hanno portato alla stesura della Bibbia. <input type="checkbox"/> Saper ricercare episodi all'interno della Bibbia.
3.	<input type="checkbox"/> Tracce storiche che attestano la vita di Gesù. <input type="checkbox"/> L'arte della cristianità.	<input type="checkbox"/> Saper individuare le tracce storico religiose presenti nel proprio territorio. <input type="checkbox"/> Saper riconoscere il messaggio cristiano di un'opera d'arte.
4.	<input type="checkbox"/> I sacramenti, incontro con Cristo nella Chiesa, fonte di vita nuova.	<input type="checkbox"/> Essere aperti al sentimento religioso. <input type="checkbox"/> Saper riconoscere i tratti fondamentali della figura di Gesù.

RELIGIONE SCUOLA SECONDARIA CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITA'
1.	DIO E L'UOMO	<input type="checkbox"/> La preghiera di Gesù e dei suoi discepoli. <input type="checkbox"/> La missione della Chiesa nel mondo: l'annuncio della Parola, la liturgia e la testimonianza della carità.	<input type="checkbox"/> Considerare, nella prospettiva dell'evento Pasquale, la missione della Chiesa nel mondo. <input type="checkbox"/> Riconoscere la Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale.
2.	LA BIBBIA	<input type="checkbox"/> I Sacramenti, incontro con Cristo nella Chiesa, fonte di vita nuova. <input type="checkbox"/> L'arte italiana ispirata alla Bibbia.	<input type="checkbox"/> Individuare nei testi biblici il contesto in cui è nata la Chiesa e gli elementi che la caratterizzano. <input type="checkbox"/> Decifrare la matrice biblica delle principali produzioni artistiche italiane.
3.	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<input type="checkbox"/> Personaggi significativi della cristianità. <input type="checkbox"/> Scelte di vita per la pace e la giustizia.	<input type="checkbox"/> Riconoscere i valori cristiani nella testimonianza di alcuni personaggi significativi. <input type="checkbox"/> Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura medievale e moderna sul proprio territorio, in Italia e in Europa.
4.	I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<input type="checkbox"/> La Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità di fratelli, edificata da carismi e ministeri. <input type="checkbox"/> La persona e la vita di Gesù e di alcuni suoi "discepoli" nell'arte e nella cultura. <input type="checkbox"/> Elementi significativi dello spazio sacro.	<input type="checkbox"/> Cogliere l'importanza del dialogo ecumenico. <input type="checkbox"/> Cogliere le differenze dottrinali e gli elementi in comune tra Cattolici, Ortodossi e Protestanti.

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

1.	<input type="checkbox"/> La missione della Chiesa nel mondo: l'annuncio della Parola, la liturgia e la testimonianza della carità.	<input type="checkbox"/> Cogliere le principali caratteristiche della nascita della Chiesa. <input type="checkbox"/> Saper riconoscere le caratteristiche principali dell'organizzazione della Chiesa.
2.	<input type="checkbox"/> I Sacramenti, incontro con Cristo nella Chiesa, fonte di vita nuova.	<input type="checkbox"/> Individuare alcuni elementi caratteristici della Chiesa delle origini. <input type="checkbox"/> Saper collegare l'opera d'arte al testo biblico.
3.	<input type="checkbox"/> Scelte di vita per la pace e la giustizia.	<input type="checkbox"/> Saper riconoscere il messaggio cristiano di un'opera d'arte medievale o moderna. <input type="checkbox"/> Individuare alcune somiglianze e differenze all'interno delle Chiese cristiane.
4.	<input type="checkbox"/> Personaggi significativi della cristianità. <input type="checkbox"/> Il movimento ecumenico.	<input type="checkbox"/> Individuare l'operato di alcuni grandi uomini di pace. <input type="checkbox"/> Saper apprezzare il dialogo fra i cristiani.

RELIGIONE SCUOLA SECONDARIA CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITA'
1.	DIO E L'UOMO	<input type="checkbox"/> Gli elementi specifici delle religioni trattate. <input type="checkbox"/> Fede e scienza, letture distinte, ma non conflittuali, l'uomo e del mondo. <input type="checkbox"/> Gesù e la Chiesa nella cultura attuale e nell'arte contemporanea.	<input type="checkbox"/> Cogliere i grandi interrogativi dell'uomo e saperli confrontare con le religioni del mondo. <input type="checkbox"/> Confrontarsi con il dialogo fede/scienza.
2.	LA BIBBIA	<input type="checkbox"/> Il comandamento dell'amore nei brani biblici. <input type="checkbox"/> Lettura di alcuni documenti della chiesa.	<input type="checkbox"/> Individuare, attraverso la lettura di alcuni brani della Bibbia, l'originalità dell'insegnamento di Gesù circa il comandamento dell'amore. <input type="checkbox"/> Comprendere il pensiero cristiano su grandi temi etici attraverso la lettura di alcuni documenti della Chiesa.
3.	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<input type="checkbox"/> Il ruolo svolto dal cristianesimo e dalla Chiesa nella promozione del dialogo interreligioso ed interculturale.	<input type="checkbox"/> Individuare gli elementi principali delle grandi religioni. <input type="checkbox"/> Riconoscere i valori cristiani presenti nel dialogo interreligioso.
4.	I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<input type="checkbox"/> I valori presenti nel Decalogo e nelle Beatitudini riguardo ai rapporti interpersonali, l'affettività e la sessualità e la loro possibile attualizzazione nella dimensione contemporanea. <input type="checkbox"/> Le linee essenziali della proposta cristiana nei confronti degli aspetti problematici della società contemporanea.	<input type="checkbox"/> Cogliere i valori etici e religiosi per promuovere i diritti umani, pace, giustizia, solidarietà. <input type="checkbox"/> Cogliere nella persona di Gesù e nei testimoni modelli di vita per la costruzione della propria identità.

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

1.	<input type="checkbox"/> L'ecumenismo nel corso del tempo. <input type="checkbox"/> Fede e scienza a confronto.	<input type="checkbox"/> Riconoscere l'importanza del dialogo interreligioso. <input type="checkbox"/> Individuare le principali caratteristiche del confronto fra fede e scienza.
2.	<input type="checkbox"/> Il comandamento dell'amore nei brani biblici. <input type="checkbox"/> Il rispetto della vita altrui.	<input type="checkbox"/> Saper individuare l'invito di Gesù in un testo biblico al comandamento dell'amore. <input type="checkbox"/> Saper confrontare l'insegnamento di Gesù con il valore del rispetto della vita propria e altrui.
3.	<input type="checkbox"/> Il ruolo svolto dal cristianesimo e dalla Chiesa nella promozione del dialogo interreligioso ed interculturale.	<input type="checkbox"/> Saper individuare gli elementi essenziali delle grandi religioni. <input type="checkbox"/> Saper apprezzare alcuni valori cristiani presenti nel dialogo interreligioso.
4.	<input type="checkbox"/> I valori presenti nel Decalogo e nelle Beatitudini riguardo ai rapporti interpersonali, l'affettività e la sessualità e la loro possibile attualizzazione nella dimensione contemporanea.	<input type="checkbox"/> Essere aperti ai valori etici e religiosi. <input type="checkbox"/> Saper apprezzare le virtù dei grandi testimoni.

Area matematico-scientifico-tecnologica

Ha l'obiettivo principale di fornire agli studenti gli strumenti necessari per orientarsi nei diversi ambiti cognitivi del mondo contemporaneo sempre più caratterizzato dalla presenza di situazioni problematiche che richiedono un approccio di tipo scientifico; da qui lo scopo di far acquisire agli alunni delle competenze che li rendano capaci di applicare i principi e i metodi propri delle specifiche discipline a contesti differenziati.

La competenza matematica richiede lo sviluppo delle capacità astrattive implicanti l'uso di modelli matematici di pensiero e di rappresentazione grafica e simbolica che consentano di individuare e applicare le procedure per esprimere e affrontare situazioni problematiche attraverso linguaggi formalizzati.

Gli studenti dovranno perciò acquisire le abilità necessarie per applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano per essere in grado di vagliare a coerenza logica delle argomentazioni proprie e altrui in molteplici contesti di indagine conoscitiva e di decisione. Inoltre tale area ha l'obiettivo di facilitare lo studente nell'esplorazione del mondo circostante, per osservarne i fenomeni e comprendere il valore della conoscenza del mondo naturale e di quello delle attività umane come parte integrante della sua formazione globale.

Si tratta di un campo ampio e importante per l'acquisizione di metodi, concetti, atteggiamenti indispensabili ad interrogarsi, osservare e comprendere il mondo e a misurarsi con l'idea di molteplicità, problematicità e trasformabilità del reale.

Da qui la necessità di una didattica chiara, coinvolgente, che motivi i ragazzi a spendere il proprio tempo nello studio delle discipline scientifiche e nell'applicazione tecnologica, fornendo loro informazioni aggiornate su argomenti in continua evoluzione e soprattutto un metodo di lavoro rigoroso, che si basi su osservazioni e conferme sperimentali dei ragionamenti e delle ipotesi proposte. Per questo assumono particolare rilievo l'apprendimento centrato sull'esperienza e l'attività di laboratorio.

Seguono i curricula verticali di:

- Matematica
- Scienze
- Tecnologia

SCUOLA DELL'INFANZIA - LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE IN MATEMATICA

(Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative. Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.)

COMPETENZA DI AREA

CONOSCENZA DEL MONDO
Interpretare la realtà utilizzando strumenti matematici (logica, dati, previsioni)

Competenza chiave europea COMPETENZA MATEMATICA traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento 3 ANNI	Obiettivi di apprendimento 4 ANNI	Obiettivi di apprendimento 5 ANNI
Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare, sia con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezza, pesi e altre quantità.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce, raggruppa e confronta oggetti in base ai tre colori primari o alla dimensione (piccolo/grande) ➤ Abbina oggetti ad immagini uguali ➤ Conosce la sequenza numerica verbale fino a tre ➤ Distingue la quantità "tanti/pochi" 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce, raggruppa e confronta oggetti in base a colore, dimensione o forma ➤ Individua somiglianze e differenze. ➤ Conosce la sequenza numerica verbale fino a dieci ➤ Inizia a riconoscere una semplice sequenza ritmica ➤ Riconosce le quantità "di più/ di meno" ➤ Inizia a individuare rapporti logici e causali tra esperienze di vita 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Discrimina, rappresenta, raggruppa, ordina e confronta oggetti in base a colore, dimensione e quantità indicate ➤ Opera con figure geometriche, grandezze e misure, associando il numero relativo ➤ Confronta due o più insieme e stabilisce il maggiore, il minore e l'uguaglianza ➤ Aggiunge, toglie, valuta quantità e misure ➤ Conosce la sequenza numerica verbale fino a venti ➤ Pone attenzione all'ordine al ritmo di una forma in una sequenza ➤ Comprende alcuni significati e funzioni del numero ➤ Utilizza simboli e semplici tabelle ➤ Individua e descrive rapporti logici e causali ➤ Riconosce l'utilità di semplici strumenti per contare e misurare ➤ Utilizza strategie personali per risolvere situazioni problematiche

competenza chiave europea: COMPETENZE IN MATEMATICA

AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA		MATEMATICA PRIMARIA
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. • Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
	COMPETENZE TRASVERSALI	<ul style="list-style-type: none"> • Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. • Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. • Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. • Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti • Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. • Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. • Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. • Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. • Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). • Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. • Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. • Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. • Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...). • Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.
--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	
COMUNICARE NELLA MADRELINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Descrive il procedimento seguito. <input type="checkbox"/> Verbalizza metodi risolutivi.

<p align="center">COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE BASE DI SCIENZA E TECNOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. <input type="checkbox"/> Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. <input type="checkbox"/> Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. <input type="checkbox"/> Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). <input type="checkbox"/> Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici <input type="checkbox"/> Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. <input type="checkbox"/> Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. <input type="checkbox"/> Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. <input type="checkbox"/> Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. <input type="checkbox"/> Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...). <input type="checkbox"/> Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.
<p align="center">COMPETENZA DIGITALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). <input type="checkbox"/> Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici
<p align="center">IMPARARE A IMPARARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. <input type="checkbox"/> Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. <input type="checkbox"/> Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. <input type="checkbox"/> Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. <input type="checkbox"/> Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà
<p align="center">COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Costruisce ragionamenti, formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.
<p align="center">SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA'</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. <input type="checkbox"/> Rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. <input type="checkbox"/> Classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. <input type="checkbox"/> Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). <input type="checkbox"/> Costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). <input type="checkbox"/> Descrive il procedimento seguito nella risoluzione di problemi e riconosce strategie diverse dalla propria. <input type="checkbox"/> Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. <input type="checkbox"/> Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.
<p align="center">CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo

MATEMATICA - CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1	I NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Sistema di numerazione da 0 a 20, numeri cardinali e ordinali. • Confronto e ordine di quantità numeriche entro il 20 • Raggruppamenti di quantità in base 10. • Valore posizionale delle cifre. • Composizione e scomposizione di numeri con materiale strutturato e non. • Addizioni e sottrazioni entro il 20. • Individuazione di situazioni problematiche di ordine pratico. • Ricerca delle domande chiave per la soluzione di situazioni problematiche. • Rappresentazione grafica del problema. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Usare il numero per contare, confrontare, ordinare raggruppamenti di oggetti. <input type="checkbox"/> Associare a insiemi il numero corrispondente e viceversa. <input type="checkbox"/> Contare in senso progressivo e regressivo entro il 20. <input type="checkbox"/> Confrontare e ordinare i numeri utilizzando i simboli $>$ $<$ $=$. <input type="checkbox"/> Conoscere l'aspetto ordinale del numero. <input type="checkbox"/> Eseguire raggruppamenti, scrivere il numero corrispondente e viceversa. <input type="checkbox"/> Leggere e scrivere i numeri entro il 20. <input type="checkbox"/> Comporre e scomporre i numeri in decine e unità. <input type="checkbox"/> Eseguire calcoli mentali con l'utilizzo di diverse strategie <input type="checkbox"/> Eseguire addizioni. <input type="checkbox"/> Conoscere le coppie di addendi per formare i numeri fino a 10. <input type="checkbox"/> Eseguire sottrazioni. <input type="checkbox"/> La sottrazione come operazione inversa rispetto all'addizione. <input type="checkbox"/> Formare sequenze numeriche.
2	SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Linee curve, aperte e chiuse. • Regioni interne, esterne e confine. • Divisione dello spazio grafico e localizzazione. • Reticoli come incroci di righe e colonne: le coordinate. • Percorsi: esecuzione, verbalizzazione e rappresentazione grafica • Uso dei blocchi logici. • Le figure piane (quadrato, rettangolo, cerchio, triangolo). • Le caratteristiche geometriche e non (forma, dimensione, spessore e colore) di alcune semplici figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere e rappresentare linee aperte e chiuse. <input type="checkbox"/> Riconoscere e rappresentare confini e regioni individuando la regione interna e esterna. <input type="checkbox"/> Localizzare oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti usando termini adeguati. <input type="checkbox"/> Riconoscere la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato. <input type="checkbox"/> Eseguire percorsi guidati in contesti concreti. <input type="checkbox"/> Conoscere i principali concetti topologici. <input type="checkbox"/> Conoscere le principali figure geometriche piane (blocchi logici). <input type="checkbox"/> Individuare le principali forme nella realtà, riconoscerle, denominarle e classificarle.

3	RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Classificazione e confronto di oggetti in base ad attributi noti (dentro, fuori, vicino, lontano, aperto chiuso, destra sinistra, pieno, vuoto...). ● Riconoscimento di caratteristiche di oggetti. ● Uso dei quantificatori. ● Rappresentazione iconiche di semplici dati raccolti: ideogrammi e istogrammi. ● Orientamento e lettura di incroci, mappe e piantine su un piano cartesiano: labirinti, percorsi, localizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Classificare oggetti in base a una proprietà. <input type="checkbox"/> Classificare oggetti fisici e simbolici (figure, numeri,...) in base ad una proprietà data. <input type="checkbox"/> Compiere confronti diretti di grandezze. <input type="checkbox"/> Leggere una rappresentazione grafica <input type="checkbox"/> Osservare e interpretare dati tabulati in schemi e tabelle. <input type="checkbox"/> Raccogliere dati e organizzarli con rappresentazioni iconiche secondo opportune modalità. <input type="checkbox"/> Eseguire semplici percorsi su piano cartesiano individuando la posizione di caselle e incroci. <input type="checkbox"/> Esplorare, rappresentare, risolvere situazioni problematiche utilizzando addizioni e sottrazioni. <input type="checkbox"/> Riflettere su situazioni problematiche e ricercare soluzioni praticabili.
----------	---	--	---

CONTENUTI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

1.	<ul style="list-style-type: none"> ● Sistema di numerazione da 0 a 20, numeri cardinali e ordinali. ● Composizione e scomposizione di numeri con materiale strutturato e non. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Usare il numero per contare, confrontare, ordinare raggruppamenti di oggetti. <input type="checkbox"/> Associare a insiemi il numero corrispondente e viceversa. <input type="checkbox"/> Contare in senso progressivo e regressivo entro il 20. <input type="checkbox"/> Confrontare e ordinare i numeri. <input type="checkbox"/> Conoscere l'aspetto ordinale del numero. <input type="checkbox"/> Leggere e scrivere i numeri entro il 20. <input type="checkbox"/> Comporre e scomporre i numeri in decine e unità. <input type="checkbox"/> Formare sequenze numeriche
2.	<ul style="list-style-type: none"> ● La posizione degli oggetti nel piano e nello spazio. ● Linee aperte e chiuse. ● Regioni interne, esterne e confine 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Localizzare oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti usando termini adeguati. <input type="checkbox"/> Individuare le principali forme nella realtà, riconoscerle, denominarle e classificarle. <input type="checkbox"/> Riconoscere e rappresentare linee aperte e chiuse. <input type="checkbox"/> Riconoscere e rappresentare confini e regioni individuando la regione interna e esterna.
3.	<ul style="list-style-type: none"> ● Classificazione e confronto di oggetti in base ad attributi noti (dentro, fuori, vicino, lontano, aperto chiuso, destra sinistra, pieno, vuoto...). ● Riconoscimento di caratteristiche di oggetti. ● Uso dei quantificatori. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Rappresentare situazioni con l'utilizzo dei diagrammi di Eulero-Venn, . <input type="checkbox"/> Studiare le relazioni fra gli elementi di due insiemi diversi, loro rappresentazione con il diagramma sagittale e con la tabella a doppia entrata. <input type="checkbox"/> Effettuare indagini statistiche e grafici

RUBRICA VALUTATIVA RELATIVA PER LA CLASSE PRIMA

DIMENSIONI (Quali aspetti considero?)	CRITERI DI VALUTAZIONE (Che cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
I NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentazione del numero. ● Capacità di calcolo. ● Soluzione di problemi 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera con i numeri naturali. ● Esegue semplici operazioni ed applica procedure di calcolo. ● Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante. ● Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà. ● Non è autonomo nel rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici/standard. ● Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo. ● Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto. con difficoltà. ● Riconosce e rappresenta graficamente e risolvere semplici problemi con qualche incertezza. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto. ● Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto. ● Riconosce e rappresenta graficamente e risolvere semplici problemi con correttezza. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con correttezza e sicurezza. ● Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo sempre in modo corretto e sicuro. ● Riconosce e rappresenta graficamente e risolvere semplici problemi con sicurezza e flessibilità.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ● Indicatori spaziali. ● Figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Si orienta nello spazio fisico. ● Riconosce le principali figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Si orienta nello spazio fisico e riconosce le principali figure geometriche solo con l'aiuto dell'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> ● Si orienta nello spazio fisico e riconosce le principali figure geometriche necessitando a volte l'aiuto dell'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> ● Si orienta nello spazio fisico e riconosce ed utilizza i contenuti in maniera corretta. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Si orienta nello spazio fisico e riconosce ed utilizza i contenuti in maniera autonoma e sicura.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Relazioni. ● Indagini. ● Statistiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Classifica e mette in relazione. ● Raccoglie dati e li rappresenta graficamente 	<ul style="list-style-type: none"> ● Non è autonomo nell'effettuare classificazioni. ● Ha difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente dei dati 	<ul style="list-style-type: none"> ● Classifica e mette in relazione in contesti semplici/standard. ● Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti semplici. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Classifica e mette in relazione in modo corretto ed efficace. ● Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo e corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace. ● Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni

MATEMATICA - CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'

1.	I NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> ● Lettura e scrittura dei e i numeri naturali in notazione decimale, avendo la consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. ● Calcoli orali di semplici operazioni con i numeri naturali con verbalizzazione delle procedure di calcolo. ● La tavola pitagorica. Le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. ● Operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire numerazioni in senso progressivo e regressivo con i numero naturali entro il 100. ➤ Utilizzare della linea dei numeri. ➤ Conoscere i numeri naturali fino a 100: lettura, scrittura in lettere e cifre e loro rappresentazione grafica. ➤ Saper raggruppare in basi diverse fino al raggruppamento di secondo ordine. ➤ Confrontare ed ordinare i numeri in senso crescente e decrescente con l'introduzione dei termini "successivo" e "precedente". ➤ Costruire la tabella dell'addizione e della sottrazione. Loro confronto e rilievo di alcune proprietà. ➤ Eseguire Sottrazioni come resto e come differenza. ➤ Acquisire il concetto di divisione. ➤ Eseguire calcoli orale e applicando le relative strategie. ➤ Calcolare il doppio, la metà e il triplo. ➤ Avviare al concetto di moltiplicazione e simbolizzazione dell'operazione. ➤ Costruire la tabella moltiplicativa 10X10 e rilevare alcune proprietà. ➤ Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna con un cambio, privilegiando la base dieci
2.	SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ● Le relazioni spaziali: importanza del punto di vista. ● Localizzazione della posizione degli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, destra/sinistra, dentro/fuori). ● Esecuzione di un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. ● Riconoscimento, denominazione e descrizione di figure geometriche. ● Disegno di figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere la propria posizione nello spazio e stimare le distanze e volumi a partire dal proprio corpo. ➤ Utilizzare i concetti topologici per individuare le posizione di se stessi, o di oggetti, in contesti concreti e pratici ➤ Eseguire percorsi diretti e inversi su una griglia. ➤ Individuare caselle e incroci sul piano quadrettato mediante coppie ordinate. ➤ Usare griglie di tipo diverso per la rappresentazione di percorsi e di mappe. ➤ Individuare simmetrie assiali in oggetti e figure date (figure con un asse di simmetria e figure simmetriche rispetto ad un asse). ➤ Realizzare simmetrie assiali su foglio quadrettato o attraverso la manipolazione per la realizzazione di tali simmetrie: piegatura di fogli, macchie di colore, uso dello spillo ➤ Studiare i vari tipi di linea e loro classificazione secondo i criteri: linee aperte-chiuse, semplici-intrecciate. ➤ Ricercare figure geometriche nell'ambiente: loro denominazione, messa in evidenza di alcune proprietà intuitivamente evidenti. ➤ Costruire modelli di figure geometriche piane con materiale appropriato
3	RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Classificazione di numeri, figure, oggetti in base a una, o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. ● Scoperta dei criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. ● Lettura e rappresentazione di relazioni e di dati con diagrammi, schemi e tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Classificare oggetti e figure secondo una proprietà e la sua negazione: uso del connettivo "non" per indicare l'insieme complementare. ➤ Formare insiemi particolari: insieme vuoto e l'insieme unitario. ➤ Classificare oggetti e figure secondo due proprietà: l'insieme intersezione: uso del connettivo "e". ➤ Usare i quantificatori logici: "tutti, ogni, alcuni, nessuno" ➤ Rappresentare situazioni con l'utilizzo dei diagrammi di Eulero-Venn, ad albero, di Carroll e delle schede a bordo perforato.

	<ul style="list-style-type: none"> Misura di grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> Studiare le relazioni fra gli elementi di due insiemi diversi, loro rappresentazione con il diagramma sagittale e con la tabella a doppia entrata. Effettuare indagini statistiche e grafici Avviare alla misurazione attraverso esercitazioni in contesti reali significativi. Confrontare direttamente due o più lunghezze per mezzo della sovrapposizione e dell'accostamento. Confrontare ad occhio due lunghezze e successiva verifica. Introdurre il concetto di equilibrio: uso della bilancia a due bracci. Confrontare direttamente il peso di due oggetti. Confrontare direttamente la capacità di due recipienti.
--	--	---

CONTENUTI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

1.	<ul style="list-style-type: none"> I numeri naturali entro il 100, con l'ausilio di materiale strutturato e non. Il valore posizionale delle cifre. Quantità numeriche entro il 100: ordine e confronto. Raggruppamenti di quantità in base 10. 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e scrivere i numeri entro il 100. Contare in senso progressivo e regressivo. Conoscere il valore posizionale delle cifre. Effettuare confronti e ordinamenti. Conoscere l'algoritmo di addizioni e sottrazioni con e senza cambio.
2.	<ul style="list-style-type: none"> Destra e sinistra di un disegno. Simmetria. Percorsi su griglia e fisici. Figure piane: angoli, lati e vertici 	<ul style="list-style-type: none"> Effettuare e rappresentare percorsi sul reticolo. Riconoscere e rappresentare linee aperte e chiuse. Riconoscere, in contesti reali, le principali figure solide.
3.	<ul style="list-style-type: none"> Classificazione e confronto di oggetti e dati in base a uno e più attributi noti. Confronto tra quantità e invarianza. Situazioni certe, possibili e impossibili. Approccio agli strumenti di misurazione. 	<ul style="list-style-type: none"> Classificare elementi in base a una proprietà. Confrontare e ordinare grandezze omogenee.

RUBRICA VALUTATIVA RELATIVA PER LA CLASSE SECONDA

DIMENSIONI (Quali aspetti considero?)	CRITERI DI VALUTAZIONE (Che cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
I NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentazione del numero. Capacità di calcolo. Soluzione di problemi 	<ul style="list-style-type: none"> Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera con i numeri naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con 	<ul style="list-style-type: none"> Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni 	<ul style="list-style-type: none"> Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo 	<ul style="list-style-type: none"> Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri

		<ul style="list-style-type: none"> • Esegue semplici operazioni ed applica procedure di calcolo. • Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi. 	<p>l'aiuto dell'insegnante.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà. • Non è autonomo nel rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi. 	<p>semplici/standard.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo. • Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto. con difficoltà. • Riconosce e rappresenta graficamente e risolvere semplici problemi con qualche incertezza. 	<p>autonomo e corretto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto. • Riconosce e rappresenta graficamente e risolvere semplici problemi con correttezza. 	<p>naturali con correttezza e sicurezza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo sempre in modo corretto e sicuro. • Riconosce e rappresenta graficamente e risolvere semplici problemi con sicurezza e flessibilità.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Indicatori spaziali. • Figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio fisico. • Riconosce le principali figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio fisico e riconosce le principali figure geometriche solo con l'aiuto dell'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio fisico e riconosce le principali figure geometriche necessitando a volte l'aiuto dell'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio fisico e riconosce ed utilizza i contenuti in maniera corretta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio fisico e riconosce ed utilizza i contenuti in maniera autonoma e sicura.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Relazioni. • Indagini. • Statistiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classifica e mette in relazione. • Raccoglie dati e li rappresenta graficamente 	<ul style="list-style-type: none"> • Non è autonomo nell'effettuare classificazioni. • Ha difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente dei dati 	<ul style="list-style-type: none"> • Classifica e mette in relazione in contesti semplici/standard. • Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti semplici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classifica e mette in relazione in modo corretto ed efficace. • Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo e corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace. • Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni

MATEMATICA - CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITA'
1.	I NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conta di oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo per salti, due, tre... <input type="checkbox"/> Lettura e scrittura di numeri naturali in notazione decimale, avendo la consapevolezza della notazione posizionale; loro confronto ed ordinamento, anche rappresentandoli sulla retta. <input type="checkbox"/> Esecuzione orale di semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. <input type="checkbox"/> Memorizzazione delle tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. <input type="checkbox"/> Esecuzione di operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. <input type="checkbox"/> Lettura, scrittura e confronto di numeri decimali. Loro rappresentazione sulla retta. <input type="checkbox"/> Addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Eseguire numerazioni in senso progressivo e regressivo con i numeri naturali entro il 1000. <input type="checkbox"/> Utilizzare la linea dei numeri. <input type="checkbox"/> Leggere e scrivere i numeri naturali in cifre e in lettere, traducendoli nelle rispettive somme di migliaia, centinaia, decine e unità. Loro rappresentazione grafica. <input type="checkbox"/> Confrontare ed ordinare i numeri in senso crescente e decrescente con l'introduzione dei termini "successivo" e "precedente". <input type="checkbox"/> Acquisire le strategie per eseguire mentalmente le quattro operazioni. <input type="checkbox"/> Memorizzare tutti i prodotti fino a 10 per 10. <input type="checkbox"/> Algoritmo della moltiplicazione con il moltiplicatore di due cifre. <input type="checkbox"/> Eseguire divisioni nell'ambito della tabella moltiplicativa e con il resto. <input type="checkbox"/> Eseguire calcoli orali utilizzando le relative strategie.

			<input type="checkbox"/> Leggere, scrivere e confrontare i numeri decimali; loro rappresentazione sulla retta. <input type="checkbox"/> Eseguire di semplici addizioni e sottrazioni in riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure
2.	SPAZIO E FIGURE	<input type="checkbox"/> La propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. <input type="checkbox"/> La posizione degli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, destra/sinistra, dentro/fuori). <input type="checkbox"/> Esecuzione di un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. <input type="checkbox"/> Le figure geometriche: loro riconoscimento, denominazione e descrizione. <input type="checkbox"/> Disegno di figure geometriche e costruzione di materiali anche nello spazio.	<input type="checkbox"/> Individuare relazioni spaziali: importanza del punto di vista. <input type="checkbox"/> Utilizzare concetti topologici per individuare la posizione di se stessi, o di oggetti, in contesti concreti e pratici. <input type="checkbox"/> Rappresentare percorsi mediante codici diversi. <input type="checkbox"/> Conoscere la retta e delle sue parti: segmento e semiretta . <input type="checkbox"/> Studiare l'angolo come: rotazione, coppia di semirette, parte del piano. <input type="checkbox"/> Classificare angoli: angolo piatto, giro, retto, acuto e ottuso. <input type="checkbox"/> Conoscere e denominare la posizione reciproca di due rette nel piano: rette incidenti (perpendicolari e non), rette parallele. <input type="checkbox"/> Avviare allo studio di figure piane poligonali e non poligonali: prime classificazioni <input type="checkbox"/> Avviare al disegno di rette parallele e di rette perpendicolari con riga e squadra. <input type="checkbox"/> Osservare e studiare figure geometriche in contesti reali e loro costruzione con materiali appropriati e diversificati. <input type="checkbox"/> Riconoscere simmetrie assiali in figure date. <input type="checkbox"/> Rappresentare simmetrie assiali su carta quadrettata
3.	RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	<input type="checkbox"/> Classificazione di numeri, figure, oggetti in base a una, o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. <input type="checkbox"/> Criteri usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. <input type="checkbox"/> Lettura di rappresentazioni di relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. <input type="checkbox"/> Avvio allo studio di misure: lunghezza, peso, capacità, tempo, ecc, utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).	<input type="checkbox"/> Classificare oggetti e figure secondo due proprietà: l'insieme intersezione e sua rappresentazione con il diagramma di Eulero-Venn, Carroll e ad albero <input type="checkbox"/> Usare il connettivo "e". <input type="checkbox"/> Usare i quantificatori: "tutti, nessuno, ogni, qualche" e introduzione di "almeno uno" . <input type="checkbox"/> Individuare relazioni fra gli elementi di due insiemi diversi loro rappresentazione con il diagramma sagittale e con la tabella a doppia entrata. <input type="checkbox"/> Effettuare indagini statistiche e costruzione di relativi grafici. <input type="checkbox"/> Confrontare di lunghezze con il medio termine. <input type="checkbox"/> Misurare lunghezze per mezzo di unità di misura arbitrarie e registrazione con un numero o un intervallo. <input type="checkbox"/> Misurare la lunghezza con l'uso contemporaneo di più unità arbitrarie: dapprima senza determinare il rapporto tra le stesse, successivamente determinando tale rapporto.

CONTENUTI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

1.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I numeri naturali oltre il 100. ➤ Il valore posizionale delle cifre. ➤ Addizioni e sottrazioni con i numeri naturali con uno o più cambi. ➤ Moltiplicazioni e divisioni tra numeri naturali con metodi, strumenti e tecniche diverse (moltiplicazioni con due o tre cifre, divisioni con una cifra al divisore). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e scrivere i numeri entro il 1000. Contare in senso progressivo e regressivo. ➤ Conoscere il valore posizionale delle cifre. ➤ Effettuare confronti e ordinamenti. ➤ Conoscere l'algoritmo di addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con una cifra al moltiplicatore, con e senza cambio.
2.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le principali figure geometriche del piano e dello spazio. ➤ Vari tipi di linee (curve, spezzate, miste, aperte, chiuse, semplici, intrecciate). Linee rette, orizzontali, oblique, verticali, perpendicolari e parallele ➤ Introduzione del concetto di angolo a partire da contesti concreti. ➤ Rette incidenti, parallele, perpendicolari. ➤ Simmetrie di una figura. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le principali figure geometriche piane. ➤ Rappresentare e riconoscere rette incidenti, perpendicolari e parallele. ➤ Disegnare angoli. ➤ Disegnare rette nelle loro varie posizioni ➤ Individuare asse di simmetria di una figura data.
.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Classificazioni: diagrammi di Venn, Carrol, ad albero, come supporto grafico alla tabulazione. ➤ Lessico delle unità di misura più convenzionali. ➤ Probabilità del verificarsi di un evento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Classificare elementi in base a due proprietà. ➤ Misurare grandezze utilizzando misure arbitrarie. ➤ Conoscere le misure convenzionali. ➤ Intuire il concetto di perimetro. ➤ Individuare in un campo di eventi quello più probabile.

MATEMATICA - CLASSE QUARTA

	NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ'
1.	I NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> ● Lettura e scrittura e confronto di numeri naturali e decimali. ● Le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. ● La divisione con resto fra numeri naturali. ● Le Frazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere, scrivere i numeri naturali e decimali espressi sia in cifre, che in lettere, traducendoli nelle rispettive somme di migliaia, centinaia, decine, unità, decimi, centesimi e millesimi. ➤ Riconoscere il valore posizionale delle cifre, il significato e l'uso dello zero e della virgola. ➤ Confrontare ed ordinare i numeri naturali e decimali in senso crescente e decrescente fino alle centinaia di migliaia. ➤ Eseguire le quattro operazioni tra numeri naturali e decimali. ➤ Eseguire divisioni scritte con il divisore di due cifre e relativa prova. ➤ Eseguire calcoli orali con relative strategie. ➤ Conoscere l'unità frazionaria. ➤ Individuare l'unità frazionaria in figure geometriche e insiemi numerici. ➤ Individuare a frazione complementare di una frazione data.

		<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzo dei numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le frazioni equivalenti. ➤ Frazioni decimali e loro scrittura sotto forma di numeri con la virgola.
2.	SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ● Le figure geometriche: descrivere, denominare e classificare, identificando elementi significativi e simmetrie. ● Riproduzione di una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria) ● Il piano cartesiano per localizzare punti. ● Estensione delle figure geometriche ● Le figure ruotate e traslate. ● La misura degli angoli utilizzando proprietà e strumenti. ● Concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. ● Concetto di perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. ● Rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte ecc...) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Avviare allo studio sistematico di isometrie: le simmetrie. ➤ Studiare le figure geometriche: poligoni e non-poligoni. ➤ Classificare figure geometriche secondo vari criteri. ➤ Individuare l'altezza di un poligono. ➤ Studiare i quadrilateri: proprietà, classificazioni e altezze. ➤ Studiare dei triangoli: proprietà classificazioni, altezze. ➤ Eseguire disegni geometrici con strumenti. ➤ Rappresentare percorsi e figure sul piano cartesiano (primo quadrante). ➤ Messa in evidenza dell'equiestensione di figure piane. ➤ Avviare allo studio sistematico di isometrie: le traslazioni e le rotazioni. ➤ Rappresentare le figure traslate su foglio quadrettato. ➤ Classificare i vari tipi di angolo. ➤ Misurare le ampiezze angolari: l'angolo grado. ➤ Studiare le rette perpendicolari, parallele, incidenti, orizzontali, verticali ed oblique. ➤ Misurare la lunghezza del perimetro dei poligoni. ➤ Studiare l'estensione di figure piane con confronto diretto e con scomposizione e ricomposizione.
3.	RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzando le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. ● Uso di nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. ● Soluzione di problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. ● Le principali unità di misura per lunghezze, capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. ● Trasformazione di un'unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. ● In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Consolidare la classificazione secondo due criteri e relativa rappresentazione mediante diagrammi. ➤ Usare i quantificatori. ➤ Individuare l'insieme unione: sua rappresentazione con il diagramma di Eulero-Venn. ➤ Usare la disgiunzione "o" nel significato sia di "aut" sia di "vel" ➤ Classificare secondo tre criteri e rappresentare mediante i diagrammi di Eulero-Venn e ad albero. ➤ Individuare alcune proprietà delle relazioni in un insieme: proprietà simmetrica, riflessiva e transitiva. ➤ Effettuare indagini statistiche e costruzione di relativi grafici. ➤ Porre situazioni problematiche, formulare ipotesi risolutive, rappresentazione schematica del procedimento risolutivo. ➤ Studiare le misure di capacità e peso (seguire almeno per una di queste grandezze l'iter delle lunghezze). ➤ Introdurre alcune unità di misura convenzionali. Per le capacità: l, dl, cl, ml. Per i pesi: kg, hg, dag, g. ➤ Introdurre i concetti di peso netto, lordo e tara. ➤ Conoscenza del valore delle monete. ➤ Quantificazione di situazioni di incertezza. ➤ Rappresentazioni di tutti i possibili casi in situazioni combinatorie.

--	--	--	--

MATEMATICA - CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
1. I NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> ● I numeri naturali e decimali. ● Algoritmi delle quattro operazioni e calcolo orale. ● La divisione con resto fra numeri naturali. ● I multipli e divisori di un numero. ● Le frazioni. ● I numeri interi negativi ● I sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali espressi sia in cifre, che in lettere, traducendoli nelle rispettive somme di M, k, h, da, u, d, c. m. <input type="checkbox"/> Eseguire le quattro operazioni tra numeri naturali e decimali. <input type="checkbox"/> Conoscere la tecnica scritta della divisione con il divisore di due cifre e relativa prova. <input type="checkbox"/> Consolidare l'abilità del calcolo orale. <input type="checkbox"/> Studiare i multipli e divisori di un numero: la scomposizione in fattori primi. <input type="checkbox"/> Ricercare i numeri primi entro il 100. <input type="checkbox"/> Ricercare tutti i divisori di un numero. <input type="checkbox"/> Riprendere lo studio di frazioni: costruzione di frazioni equivalenti. Introduzione della frazione impropria. <input type="checkbox"/> Confrontare ed ordinare semplici frazioni. <input type="checkbox"/> Studiare a frazione come quoziente tra due numeri naturali. <input type="checkbox"/> Studiare la frazione come rapporto: la percentuale, la scala, la misura della probabilità. <input type="checkbox"/> Individuare i numeri relativi in contesti pratici: uso del termometro, registrazione delle temperature e rappresentazione sulla linea. <input type="checkbox"/> Leggere e scrivere i numeri romani.

2.	SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ● Le trasformazioni geometriche ● Avvio allo studio di similitudini (ingrandimenti e rimpicciolimenti in scala). ● La proprietà delle figure geometriche ● I poligoni regolari: costruzione, denominazione e rappresentazione con gli strumenti del disegno ● L'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare assi di simmetria verticali, orizzontali ed obliqui. <input type="checkbox"/> Costruire (o completare) immagini simmetriche ad una figura data. <input type="checkbox"/> Individuare una simmetria centrale. <input type="checkbox"/> Eseguire traslazioni verticali o orizzontali. <input type="checkbox"/> Rappresentazione di simmetrie su foglio bianco. <input type="checkbox"/> Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti). <input type="checkbox"/> Denominare i poligoni attraverso la messa in evidenza di particolari elementi: altezze, corde, diagonali, angoli interni e angoli esterni. <input type="checkbox"/> Conoscere i non-poligoni: la circonferenza e il cerchio, studio dei loro elementi. <input type="checkbox"/> Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria) <input type="checkbox"/> Scoprire le formule per il calcolo della misura dell'area del rettangolo (quadrato). <input type="checkbox"/> Ricercare la formula per il calcolo della misura dell'area dei parallelogrammi. <input type="checkbox"/> Ricercare la formula per il calcolo della misura della lunghezza della circonferenza. <input type="checkbox"/> Ricercare la formula per il calcolo della misura dell'area dei quadrilateri con le diagonali perpendicolari e del trapezio. <input type="checkbox"/> Ricercare la formula per il calcolo della misura dell'area del triangolo e dei poligoni regolari. <input type="checkbox"/> Calcolare la misura dell'area dei poligoni irregolari attraverso triangolazioni e reticolazioni. <input type="checkbox"/> Calcolare l'area del cerchio.
3.	RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentazione di relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. ● Indagini statistiche e costruzione di relativi grafici. ● Situazioni problematiche, formulazione di ipotesi risolutive, rappresentazione schematica del procedimento risolutivo. ● Le principali unità di misura per lunghezze, capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. ● Le monete ● Quantificazione di situazioni di incertezza e rappresentazioni di tutti i possibili casi in situazioni combinatorie. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Consolidare la classificazione secondo due criteri e relativa rappresentazione mediante diagrammi. <input type="checkbox"/> Usare i quantificatori. <input type="checkbox"/> Individuare e rappresentare l'insieme unione con il diagramma di Eulero-Venn. <input type="checkbox"/> Conoscere il significato della disgiunzione "o" nel significato sia di "aut" sia di "vel" <input type="checkbox"/> Classificare secondo tre criteri e relativa rappresentazione mediante i diagrammi di Eulero-Venn e ad albero. <input type="checkbox"/> Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. <input type="checkbox"/> Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura <input type="checkbox"/> Utilizzare le misure di lunghezza, capacità e peso. <input type="checkbox"/> Approfondire i concetti di peso netto, lordo e tara. <input type="checkbox"/> Studiare ed utilizzare di unità di misura convenzionali per le aree: mq , dmq , cmq , mmq. <input type="checkbox"/> Passare da un'unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. <input type="checkbox"/> In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.

CONTENUTI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Numeri naturali fino all'ordine delle migliaia ➤ Numeri decimali fino ai millesimi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere, scrivere ed operare con i numeri interi e decimali. Conoscere il valore posizionale delle cifre (fino alle migliaia).
--	--	--

1.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli algoritmi di calcolo. ➤ Le proprietà delle operazioni. ➤ Concetto di frazioni. ➤ Operazioni con le frazioni e loro rappresentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali. ➤ Eseguire divisioni con due cifre al divisore. Individuare multipli di un numero. ➤ Leggere, scrivere e rappresentare frazioni. Calcolare la frazione di un numero. ➤ Riconoscere frazioni decimali.
2.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Punto, retta, semiretta e segmento. ➤ Incroci, caselle, colonne e righe. ➤ Le figure geometriche piane. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le principali caratteristiche delle figure geometriche piane. ➤ Utilizzare semplici strumenti geometrici (riga, squadra)
3.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Semplici indagini statistiche. ➤ Rappresentazioni grafiche: aerogrammi, ideogrammi, istogrammi. ➤ Classificazione ed elaborazione di dati. ➤ Le misure: lunghezza, capacità, peso, valore, tempo e agrarie. ➤ Misurazioni, trasformazioni ed operazioni in situazioni concrete. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Risolvere semplici problemi geometrici applicando le formule di perimetro ed area. ➤ Leggere, ed interpretare semplici grafici e tabelle. ➤ Organizzare i dati in semplici tabelle e grafici. ➤ Riconoscere le misure di lunghezze, massa e capacità ed eseguire equivalenze anche con l'ausilio di tabelle.

Rubrica valutativa comune per le classi terze, quarte e quinte

DIMENSIONI (Quali aspetti considero?)	CRITERI DI VALUTAZIONE (Che cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
--	--	----------------------------	------------------	--------------	--------------------	------------------

I NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentazione del numero. ➤ Capacità di calcolo. ➤ Soluzione di problemi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera con i numeri naturali. ➤ Esegue semplici operazioni ed applica procedure di calcolo. ➤ Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante. ➤ Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà. ➤ Non è autonomo nel rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici/standard. ➤ Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo. ➤ Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto. con difficoltà. ➤ Riconosce e rappresenta graficamente e risolvere semplici problemi con qualche incertezza. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto. ➤ Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto. ➤ Riconosce e rappresenta graficamente e risolvere semplici problemi con correttezza. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con correttezza e sicurezza. ➤ Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo sempre in modo corretto e sicuro. ➤ Riconosce e rappresenta graficamente e risolvere semplici problemi con sicurezza e flessibilità.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Indicatori spaziali. ➤ Figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Si orienta nello spazio fisico. ➤ Riconosce le principali figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Si orienta nello spazio fisico e riconosce le principali figure geometriche solo con l'aiuto dell'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Si orienta nello spazio fisico e riconosce le principali figure geometriche necessitando a volte l'aiuto dell'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Si orienta nello spazio fisico e riconosce ed utilizza i contenuti in maniera corretta. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Si orienta nello spazio fisico e riconosce ed utilizza i contenuti in maniera autonoma e sicura.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Relazioni. ➤ Indagini. ➤ Statistiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Classifica e mette in relazione. ➤ Raccoglie dati e li rappresenta graficamente 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Non è autonomo nell'effettuare classificazioni. ➤ Ha difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente dei dati 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Classifica e mette in relazione in contesti semplici/standard. ➤ Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti semplici. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Classifica e mette in relazione in modo corretto ed efficace. ➤ Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo e corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace. ➤ Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni

MATEMATICA SCUOLA SECONDARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE IN MATEMATICA

AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO- TECNOLOGICA	MATEMATICA
Competenza specifica	<ul style="list-style-type: none"> ● Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero logico-scientifico gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. ● Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni

		<p>artistiche.</p>
<p>DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe terza scuola secondaria)</p>	<p>Competenze trasversali</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. ● Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. ● Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. ● Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. ● Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. ● Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Orienta le proprie scelte in modo consapevole. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. ● Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. ● Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI</p>	<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. ● Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. ● Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. ● Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. ● Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. ● Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. ● Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). ● Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. ● Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. ● Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità. ● Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà 	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

<p align="center">COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta. ● Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.
<p align="center">COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE BASE DI SCIENZA E TECNOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. ● Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. ● Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. ● Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. ● Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. ● Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. ● Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). ● Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. ● Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità. ● Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.
<p align="center">COMPETENZA DIGITALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Analizza e interpreta rappresentazioni di dati digitali per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
<p align="center">IMPARARE AD IMPARARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Controlla sia il processo risolutivo, sia i risultati. ● Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. ● Interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. ● Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.
<p align="center">COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Costruisce ragionamenti, formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.
<p align="center">SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA'</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Prende decisioni sulla base dei dati analizzati. ● Risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. ● Mantiene il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. ● Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. ● Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità. ● Ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.
<p align="center">CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

MATEMATICA SCUOLA SECONDARIA – CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITA'
1.	I NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Il sistema di numerazione decimale. <input type="checkbox"/> L'insieme N. <input type="checkbox"/> L'addizione, la sottrazione, la moltiplicazione e la divisione. <input type="checkbox"/> Le loro proprietà e gli algoritmi di calcolo. <input type="checkbox"/> Le fasi principali per la risoluzione di un problema. <input type="checkbox"/> L'operazione di "elevamento a potenza" e sue proprietà. <input type="checkbox"/> La scrittura esponenziale dei numeri. <input type="checkbox"/> L'ordine di grandezza di un numero. <input type="checkbox"/> Il concetto di divisibilità, di multiplo, sottomultiplo e divisore di un numero. <input type="checkbox"/> La scomposizione in fattori primi. <input type="checkbox"/> Il concetto di frazione ed i numeri razionali assoluti 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere e scrivere i numeri naturali. <input type="checkbox"/> Scriverli in forma posizionale e polinomiale. <input type="checkbox"/> Rappresentarli sulla linea dei numeri e confrontarli. <input type="checkbox"/> Eseguire correttamente le quattro operazioni. <input type="checkbox"/> Valutare il comportamento dello zero e dell'uno nelle quattro operazioni. <input type="checkbox"/> Leggere e comprendere il testo di un problema. <input type="checkbox"/> Rappresentare graficamente una situazione problematica. <input type="checkbox"/> Risolvere un problema individuando l'algoritmo risolutivo. <input type="checkbox"/> Elevare a potenza un numero. <input type="checkbox"/> Scrivere un numero in forma esponenziale. <input type="checkbox"/> Stabilire l'ordine di grandezza di un numero. <input type="checkbox"/> Scrivere i multipli e i sottomultipli di un numero. <input type="checkbox"/> Individuare i divisori di un numero. <input type="checkbox"/> Distinguere un numero primo da uno composto. <input type="checkbox"/> Scomporre un numero in fattori primi. <input type="checkbox"/> Individuare l'unità frazionaria. <input type="checkbox"/> Classificare e confrontare tipi di frazioni. <input type="checkbox"/> Scrivere frazioni equivalenti. <input type="checkbox"/> Ridurre una frazione ai minimi termini. <input type="checkbox"/> Ridurre allo stesso numeratore più frazioni.
2.	SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Gli enti fondamentali della geometria. <input type="checkbox"/> Gli assiomi. <input type="checkbox"/> La semiretta e il segmento. <input type="checkbox"/> L'angolo. <input type="checkbox"/> I vari tipi di angolo. <input type="checkbox"/> Il concetto di parallelismo. <input type="checkbox"/> Il concetto di perpendicolarità. <input type="checkbox"/> Il concetto di grandezza. <input type="checkbox"/> Il concetto di misura. <input type="checkbox"/> Il sistema di misura decimale. <input type="checkbox"/> I sistemi di misura degli angoli e del tempo. <input type="checkbox"/> Il concetto di poligono. <input type="checkbox"/> Le proprietà dei poligoni. <input type="checkbox"/> I triangoli e le loro proprietà. <input type="checkbox"/> I concetti di altezza, bisettrice, mediana e asse di un triangolo e i loro punti notevoli di un triangolo. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere e disegnare gli enti fondamentali. <input type="checkbox"/> Riconoscere e disegnare semirette e segmenti. <input type="checkbox"/> Riconoscere e disegnare segmenti consecutivi e adiacenti. <input type="checkbox"/> Confrontare due segmenti. <input type="checkbox"/> Disegnare un angolo e i individuare vertice e lati. <input type="checkbox"/> Riconoscere e disegnare angoli consecutivi, adiacenti e opposti al vertice. <input type="checkbox"/> Riconoscere e disegnare un angolo giro, piatto e retto. <input type="checkbox"/> Confrontare due angoli. <input type="checkbox"/> Individuare angoli complementari, supplementari ed esplementari. <input type="checkbox"/> Riconoscere e disegnare rette parallele. <input type="checkbox"/> Individuare e disegnare la distanza fra due rette parallele. <input type="checkbox"/> Riconoscere e disegnare rette perpendicolari. <input type="checkbox"/> Riconoscere e disegnare l'asse di un segmento. <input type="checkbox"/> Individuare e disegnare la distanza fra un punto e una retta. <input type="checkbox"/> Misurare lunghezze, superfici, volumi, capacità e masse. <input type="checkbox"/> Misurare ampiezze angolari ed il tempo, scegliendo l'unità di misura corretta.

		<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> I quadrilateri e le loro proprietà. <input type="checkbox"/> La classificazione dei quadrilateri. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Eseguire passaggi da una unità di misura ad un'altra. <input type="checkbox"/> Risolvere problemi con le misure. <input type="checkbox"/> Riconoscere e disegnare i vari tipi di poligono e individuarne le proprietà. <input type="checkbox"/> Riconoscere e disegnare i vari tipi di triangolo e individuarne le proprietà. <input type="checkbox"/> Disegnare altezze, bisettrici, mediane e assi di un triangolo e individuare le loro proprietà. <input type="checkbox"/> Disegnare ortocentro, baricentro, incentro e circocentro. <input type="checkbox"/> Risolvere problemi riguardanti il perimetro dei triangoli. <input type="checkbox"/> Riconoscere e disegnare i vari tipi di quadrilateri e individuarne le proprietà. <input type="checkbox"/> Risolvere problemi riguardanti il perimetro dei quadrilateri.
3.	RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Il concetto di insieme. <input type="checkbox"/> La rappresentazione di un insieme. <input type="checkbox"/> Il concetto di sottoinsieme. <input type="checkbox"/> Le principali operazioni tra gli insiemi. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare insiemi. <input type="checkbox"/> Rappresentare un insieme mediante la simbologia appropriata. <input type="checkbox"/> Individuare e descrivere sottoinsiemi. <input type="checkbox"/> Effettuare operazioni di unione, intersezione e differenza tra insiemi. <input type="checkbox"/> Riconoscere l'insieme complementare.
4.	MISURE, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Le fasi di una indagine statistica. <input type="checkbox"/> La tabulazione dei dati e la frequenza assoluta. <input type="checkbox"/> Il rilevamento dati. <input type="checkbox"/> La costruzione e la lettura dei grafici. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere i problemi affrontabili con indagini statistiche. <input type="checkbox"/> Condurre un'indagine statistica. <input type="checkbox"/> Individuare il fenomeno, la popolazione interessata e le unità statistiche a essa relative. <input type="checkbox"/> Formulare il modo migliore per il rilevamento dei dati (campionamento, interviste, questionari). <input type="checkbox"/> Organizzare dati in tabelle. <input type="checkbox"/> Calcolare frequenze assolute e relative.

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITA'
1.	I NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> L'insieme N. <input type="checkbox"/> Il sistema di numerazione decimale. <input type="checkbox"/> L'addizione, la sottrazione, la moltiplicazione e la divisione <input type="checkbox"/> Il loro procedimento di esecuzione. <input type="checkbox"/> L'operazione di "elevamento a potenza" <input type="checkbox"/> Il concetto di divisibilità, di multiplo, sottomultiplo e divisore di un numero. <input type="checkbox"/> La scomposizione in fattori primi. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Rappresentare i numeri sulla retta orientata. <input type="checkbox"/> Eseguire il calcolo scritto in N. <input type="checkbox"/> Eseguire semplici espressioni. <input type="checkbox"/> Risolvere semplici problemi. <input type="checkbox"/> Calcolare il valore di una potenza. Saper individuare i multipli e i divisori di numeri semplici. <input type="checkbox"/> Saper scomporre in fattori primi semplici numeri. <input type="checkbox"/> Ricercare m.c.m. e M.C.D di numeri semplici

		<input type="checkbox"/> Il concetto di frazione.	<input type="checkbox"/> Comprendere il significato di frazione.
2.	SPAZIO E FIGURE	<input type="checkbox"/> Gli enti fondamentali della geometria. <input type="checkbox"/> La semiretta e il segmento. <input type="checkbox"/> L'angolo. <input type="checkbox"/> I vari tipi di angolo. <input type="checkbox"/> Il concetto di parallelismo. <input type="checkbox"/> Il concetto di perpendicolarità. <input type="checkbox"/> Il concetto di misura. <input type="checkbox"/> Il sistema di misura decimale. <input type="checkbox"/> I sistemi di misura degli angoli. <input type="checkbox"/> Il concetto di poligono. <input type="checkbox"/> Le proprietà dei poligoni. <input type="checkbox"/> I triangoli e le loro proprietà. <input type="checkbox"/> I concetti di altezza, bisettrice, mediana e asse di un triangolo. <input type="checkbox"/> I quadrilateri e le loro proprietà. <input type="checkbox"/> La classificazione dei quadrilateri.	<input type="checkbox"/> Riconoscere gli enti geometrici e la loro rappresentazione grafica. <input type="checkbox"/> Conoscere descrivere e riprodurre figure geometriche utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria) <input type="checkbox"/> Individuare le caratteristiche e le proprietà essenziali di un poligono. <input type="checkbox"/> Risolvere semplici problemi utilizzando le regole dirette.
3.	RELAZIONI E FUNZIONI	<input type="checkbox"/> La rappresentazione di un insieme.	<input type="checkbox"/> Saper rappresentare un insieme e i suoi elementi.
4.	MISURE, DATI E PREVISIONI	<input type="checkbox"/> Le fasi di una indagine statistica	<input type="checkbox"/> Individuare le fasi di un'indagine statistica. <input type="checkbox"/> Leggere i dati di una tabella. <input type="checkbox"/> Leggere semplici diagrammi.

TABELLA VALUTATIVA

DIMENSIONI	INDICATORI	LIVELLO INIZIALE 4 -5	LIVELLO BASE 6	LIVELLO INTERMEDIO 7 -8	LIVELLO AVANZATO 9 - 10
Operare con i numeri	Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri naturali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.	In situazioni note e se guidato legge e scrive numeri naturali e li rappresenta sulla retta graduata. Esegue semplici operazioni.	In situazioni nuove e semplici legge, scrive e confronta numeri naturali e li rappresenta sulla retta graduata. Esegue le quattro operazioni.	In situazioni nuove con scelte consapevoli legge, scrive e confronta numeri naturali e li rappresenta sulla retta graduata. Esegue con sicurezza le (quattro) operazioni.	In situazioni nuove e complesse con padronanza e responsabilità legge, scrive, confronta e opera con numeri naturali e li rappresenta sulla retta graduata. Esegue operazioni Complesse.

Operare con spazio e figure	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.	In situazioni note e se guidato sa riconoscere i principali enti e figure geometriche; ne determina il perimetro contando i quadretti. Individua lo strumento di misura adeguato.	In situazioni nuove e semplici denomina gli enti e le figure geometriche e ne individua le principali proprietà. Determina perimetro con le formule dirette. Utilizza le unità di misura adeguate.	In situazioni nuove con scelte consapevoli denomina e descrive gli enti e le figure geometriche. Individua le relative proprietà che analizza correttamente. Determina perimetro con le formule dirette e inverse. Utilizza correttamente le unità di misura.	In situazioni nuove e complesse con padronanza e responsabilità Denomina, descrive e classifica gli enti e le figure geometriche. Individua le relative proprietà che mette in relazione con sicurezza Determina perimetro con le formule dirette e inverse Utilizza le unità di misura adeguate effettuando misure e stimando i risultati.
Servirsi di relazioni, dati, funzioni e fare previsioni	Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.	In situazioni note e se guidato legge, raccoglie e rappresenta dati. Legge e produce un semplice grafico.	Elabora, sintetizza i dati assegnati o rilevati e trae conclusioni sul fenomeno; applica il modello adeguato.	Elabora, sintetizza e confronta i dati con altri della stessa natura per fare anche previsioni sull'andamento del fenomeno; seleziona il modello adeguato.	Elabora, sintetizza e confronta in modo personale dati con altri della stessa natura e sa fare anche previsioni sull'andamento del fenomeno; seleziona il modello adeguato e utilizza strategie per elaborare i dati secondo il modello scelto.
Risolvere problemi	Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sul risultato. Confronta procedimenti diversi.	In situazioni note e se guidato riconosce i dati essenziali e individua parzialmente le fasi del percorso risolutivo.	In situazioni nuove riconosce i dati essenziali, scompone il problema in sottoproblemi e individua le fasi del percorso risolutivo. Spiega il procedimento seguito in modo essenzialmente corretto.	In situazioni nuove riconosce i dati, scompone il problema in sottoproblemi, individua le fasi del percorso risolutivo. Spiega in modo completo il procedimento seguito, fornendo la soluzione corretta.	In situazioni nuove riconosce i dati, scompone il problema in sottoproblemi, individua le fasi del percorso risolutivo in modo originale. Spiega e argomenta il procedimento seguito con un uso accurato della simbologia e del linguaggio specifico.

Assumere un atteggiamento positivo nei confronti della matematica	Ha rafforzato un atteggiamento positivo nei confronti della disciplina, attraverso esperienze. Ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	Solo se stimolato sviluppa atteggiamenti di curiosità.	Sviluppa atteggiamenti di curiosità intervenendo con semplici quesiti.	Sviluppa atteggiamenti di curiosità ed è stimolato a cercare spiegazioni.	Sviluppa atteggiamenti di curiosità ed è stimolato a cercare spiegazioni partecipando attivamente con contributi personali.
---	--	--	--	---	---

MATEMATICA SCUOLA SECONDARIA – CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITA'
1.	I NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> I numeri razionali assoluti. <input type="checkbox"/> Le operazioni con le frazioni. <input type="checkbox"/> I numeri decimali limitati e le frazioni decimali. <input type="checkbox"/> I numeri periodici semplici e misti. <input type="checkbox"/> Le frazioni generatrici di numeri decimali. <input type="checkbox"/> Il concetto di approssimazione e arrotondamento. <input type="checkbox"/> Il significato di estrazione di radice <input type="checkbox"/> I radicali esatti. <input type="checkbox"/> I numeri irrazionali e i numeri reali assoluti. <input type="checkbox"/> Il rapporto tra due numeri. <input type="checkbox"/> Il rapporto tra grandezze omogenee e non omogenee. <input type="checkbox"/> La proporzione. <input type="checkbox"/> Le proprietà delle proporzioni. <input type="checkbox"/> Il calcolo del termine incognito di una proporzione. <input type="checkbox"/> Le percentuali. <input type="checkbox"/> Le scale di riduzione ed ingrandimento. <input type="checkbox"/> La matematica finanziaria. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali). <input type="checkbox"/> Dare stime approssimate per il risultato di una operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto. <input type="checkbox"/> Rappresentare i numeri razionali conosciuti sulla retta. <input type="checkbox"/> Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnologia. <input type="checkbox"/> Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni o numeri decimali. <input type="checkbox"/> Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi. <input type="checkbox"/> Usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni. <input type="checkbox"/> Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. <input type="checkbox"/> Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2. <input type="checkbox"/> Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. <input type="checkbox"/> Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti. <input type="checkbox"/> Comprendere l'analogia tra rapporti, quozienti e frazioni. <input type="checkbox"/> Acquisire il concetto di rapporto tra grandezze omogenee e non omogenee. <input type="checkbox"/> Conoscere e saper operare riduzioni e ingrandimenti in scala. <input type="checkbox"/> Saper determinare i termini incogniti utilizzando le proporzioni anche in contesti reali. <input type="checkbox"/> Calcolare le percentuali. <input type="checkbox"/> Esprimere la relazione di proporzionalità diretta e inversa tra due grandezze.
2.	SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Le figure geometriche equivalenti ed equiscomponibili. <input type="checkbox"/> La misura dell'estensione superficiale. <input type="checkbox"/> L'area dei poligoni. <input type="checkbox"/> L'area di un poligono qualsiasi e di una figura a contorno curvilineo. <input type="checkbox"/> Il significato del Teorema di Pitagora. <input type="checkbox"/> La relazione tra i cateti e l'ipotenusa. <input type="checkbox"/> Le terne Pitagoriche. <input type="checkbox"/> Le applicazioni del Teorema di Pitagora. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria). <input type="checkbox"/> Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). <input type="checkbox"/> Calcolare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli. <input type="checkbox"/> Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. <input type="checkbox"/> Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. <input type="checkbox"/> Calcolare l'area e perimetri di figure piane.

		<input type="checkbox"/> La circonferenza, il cerchio e le sue parti. <input type="checkbox"/> Un punto, una retta e una circonferenza. <input type="checkbox"/> Le posizioni reciproche tra due circonferenze. <input type="checkbox"/> Le proprietà della circonferenza. <input type="checkbox"/> Gli archi, le corde, gli angoli al centro e gli angoli alla circonferenza e loro proprietà. <input type="checkbox"/> I Poligoni inscritti e circoscritti. <input type="checkbox"/> I Poligoni regolari. <input type="checkbox"/> Le relazioni tra il lato, il raggio e l'apotema nei poligoni regolari. <input type="checkbox"/> I movimenti rigidi nel piano e nello spazio. <input type="checkbox"/> Le isometrie dirette e inverse. <input type="checkbox"/> La traslazione e la rotazione. <input type="checkbox"/> La simmetria centrale e assiale. <input type="checkbox"/> Gli assi di simmetria. <input type="checkbox"/> La composizione di isometrie. <input type="checkbox"/> L'omotetia e le sue proprietà. <input type="checkbox"/> La similitudine e le sue proprietà. <input type="checkbox"/> I criteri di similitudine dei triangoli. <input type="checkbox"/> Proprietà dei poligoni simili. <input type="checkbox"/> Il teorema di Talete. <input type="checkbox"/> Il teorema di Euclide.	<input type="checkbox"/> Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. <input type="checkbox"/> Conoscere e utilizzare definizioni e proprietà significative della circonferenza, del cerchio e delle loro parti. <input type="checkbox"/> Esprimere relazioni tra le parti di circonferenza e cerchio impostando proporzioni. <input type="checkbox"/> Risolvere problemi relativi a circonferenza, cerchio e loro parti. <input type="checkbox"/> Conoscere le condizioni di inscrivibilità e di circoscrivibilità dei poligoni. <input type="checkbox"/> Risolvere problemi su poligoni inscritti e circoscritti e sui poligoni regolari. <input type="checkbox"/> Riconoscere la relazione di similitudine tra figure piane applicando la definizione, le proprietà e i criteri. <input type="checkbox"/> Calcolare e utilizzare il rapporto di similitudine. <input type="checkbox"/> Risolvere problemi sulla similitudine applicando i teoremi di Euclide. <input type="checkbox"/> Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata da linee curve. <input type="checkbox"/> Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.
3.	RELAZIONI E FUNZIONI	<input type="checkbox"/> Le relazioni tra grandezze. <input type="checkbox"/> Le funzioni empiriche e matematiche. <input type="checkbox"/> Le grandezze direttamente e inversamente proporzionali. <input type="checkbox"/> La rappresentazione grafica della proporzionalità. <input type="checkbox"/> I problemi del tre semplice e del tre composto.	<input type="checkbox"/> Riconoscere grandezze direttamente e inversamente proporzionali. <input type="checkbox"/> Risolvere problemi utilizzando le proporzioni. <input type="checkbox"/> Effettuare ripartizioni semplici, dirette e inverse.
4.	MISURE, DATI E PREVISIONI	<input type="checkbox"/> L'indagine statistica a variabile qualitativa. <input type="checkbox"/> L'indagine statistica a variabile quantitativa. <input type="checkbox"/> Gli eventi aleatori e probabilità. <input type="checkbox"/> La legge empirica del caso. <input type="checkbox"/> Gli eventi incompatibili, compatibili e complementari.	<input type="checkbox"/> Rappresentare insiemi di dati. <input type="checkbox"/> In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative e le nozioni di media aritmetica e mediana.

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITA'
1.	I NUMERI	<input type="checkbox"/> Le operazioni con le frazioni. <input type="checkbox"/> I numeri decimali limitati e le frazioni decimali. <input type="checkbox"/> I numeri periodici semplici e misti.	<input type="checkbox"/> Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali). <input type="checkbox"/> Rappresentare i numeri razionali conosciuti sulla retta.

		<input type="checkbox"/> Le frazioni generatrici di numeri decimali. <input type="checkbox"/> I radicali esatti. <input type="checkbox"/> Il rapporto tra due numeri. <input type="checkbox"/> Il rapporto tra grandezze omogenee e non omogenee. <input type="checkbox"/> La proporzione. <input type="checkbox"/> Il calcolo del termine incognito di una proporzione. <input type="checkbox"/> Le percentuali	<input type="checkbox"/> Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. <input type="checkbox"/> Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti. <input type="checkbox"/> Saper determinare i termini incogniti utilizzando le proporzioni anche in contesti reali. <input type="checkbox"/> Calcolare le percentuali.
2.	SPAZIO E FIGURE	<input type="checkbox"/> Le figure geometriche equivalenti ed equiscomponibili. <input type="checkbox"/> La misura dell'estensione superficiale. <input type="checkbox"/> L'area dei poligoni. <input type="checkbox"/> La relazione tra i cateti e l'ipotenusa (il Teorema di Pitagora). <input type="checkbox"/> Le applicazioni del Teorema di Pitagora. <input type="checkbox"/> La circonferenza, il cerchio e le sue parti. <input type="checkbox"/> Gli archi, le corde, gli angoli al centro e gli angoli alla circonferenza e loro proprietà. <input type="checkbox"/> I Poligoni regolari. <input type="checkbox"/> La traslazione e la rotazione. <input type="checkbox"/> La simmetria centrale e assiale. <input type="checkbox"/> Gli assi di simmetria. <input type="checkbox"/> La similitudine.	<input type="checkbox"/> Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato gli opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria). <input type="checkbox"/> Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). <input type="checkbox"/> Calcolare l'area e perimetri di figure piane. <input type="checkbox"/> Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni. <input type="checkbox"/> Risolvere problemi relativi a circonferenza, cerchio e loro parti. <input type="checkbox"/> Riconoscere la relazione di similitudine tra figure piane applicando la definizione.
3.	RELAZIONI E FUNZIONI	<input type="checkbox"/> Le relazioni tra grandezze. <input type="checkbox"/> Le grandezze direttamente e inversamente proporzionali. <input type="checkbox"/> La rappresentazione grafica della proporzionalità. <input type="checkbox"/> I problemi del tre semplice.	<input type="checkbox"/> Riconoscere grandezze direttamente e inversamente proporzionali. <input type="checkbox"/> Risolvere problemi utilizzando le proporzioni.
4.	MISURE, DATI E PREVISIONI	<input type="checkbox"/> L'indagine statistica. <input type="checkbox"/> Gli eventi aleatori e probabilità.	<input type="checkbox"/> Rappresentare insiemi di dati. <input type="checkbox"/> Calcolare la probabilità di eventi aleatori.

TABELLA VALUTATIVA

DIMENSIONI	INDICATORI	LIVELLO INIZIALE 4 -5	LIVELLO BASE 6	LIVELLO INTERMEDIO 7 -8	LIVELLO AVANZATO 9 - 10
------------	------------	--------------------------	-------------------	----------------------------	----------------------------

Operare con i numeri	Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.	In situazioni note e se guidato legge e scrive numeri razionali e li rappresenta sulla retta graduata. Esegue semplici operazioni.	In situazioni nuove e semplici legge, scrive e confronta numeri razionali e li rappresenta sulla retta graduata. Esegue le quattro operazioni.	In situazioni nuove con scelte consapevoli legge, scrive e confronta numeri razionali e li rappresenta sulla retta graduata. Esegue con sicurezza le (quattro) operazioni.	In situazioni nuove e complesse con padronanza e responsabilità legge, scrive, confronta e opera con numeri razionali e li rappresenta sulla retta graduata. Esegue operazioni complesse.
Operare con spazio e figure	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.	In situazioni note e se guidato sa riconoscere i principali enti e figure geometriche; ne determina il perimetro e area contando i quadretti. Individua lo strumento di misura adeguato.	In situazioni nuove e semplici denomina gli enti e le figure geometriche e ne individua le principali proprietà. Determina perimetro e area con le formule dirette. Utilizza le unità di misura adeguate.	In situazioni nuove con scelte consapevoli denomina e descrive gli enti e le figure geometriche. Individua le relative proprietà che analizza correttamente. Determina perimetro e area con le formule dirette e inverse. Utilizza correttamente le unità di misura.	In situazioni nuove e complesse con padronanza e responsabilità Denomina, descrive e classifica gli enti e le figure geometriche. Individua le relative proprietà che mette in relazione con sicurezza Determina perimetro e area con le formule dirette e inverse Utilizza le unità di misura adeguate effettuando misure e stimando i risultati.
Servirsi di relazioni, dati, funzioni e fare previsioni	Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.	In situazioni note e se guidato legge, raccoglie e rappresenta dati. Legge e produce un semplice grafico.	Elabora, sintetizza i dati assegnati o rilevati e trae conclusioni sul fenomeno; applica il modello adeguato.	Elabora, sintetizza e confronta i dati con altri della stessa natura per fare anche previsioni sull'andamento del fenomeno; seleziona il modello adeguato.	Elabora, sintetizza e confronta in modo personale dati con altri della stessa natura e sa fare anche previsioni sull'andamento del fenomeno; seleziona il modello adeguato e utilizza strategie per elaborare i dati secondo il modello scelto.

Risolvere problemi	Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sul risultato. Confronta procedimenti diversi.	In situazioni note e se guidato riconosce i dati essenziali e individua parzialmente le fasi del percorso risolutivo.	In situazioni nuove riconosce i dati essenziali, scompone il problema in sottoproblemi e individua le fasi del percorso risolutivo. Spiega il procedimento seguito in modo essenzialmente corretto.	In situazioni nuove riconosce i dati, scompone il problema in sottoproblemi, individua le fasi del percorso risolutivo. Spiega in modo completo il procedimento seguito, fornendo la soluzione corretta.	In situazioni nuove riconosce i dati, scompone il problema in sottoproblemi, individua le fasi del percorso risolutivo in modo originale. Spiega e argomenta il procedimento seguito con un uso accurato della simbologia e del linguaggio specifico.
Assumere un atteggiamento positivo nei confronti della matematica	Ha rafforzato un atteggiamento positivo nei confronti della disciplina, attraverso esperienze. Ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	Solo se stimolato sviluppa atteggiamenti di curiosità.	Sviluppa atteggiamenti di curiosità intervenendo con semplici quesiti.	Sviluppa atteggiamenti di curiosità ed è stimolato a cercare spiegazioni.	Sviluppa atteggiamenti di curiosità ed è stimolato a cercare spiegazioni partecipando attivamente con contributi personali.

MATEMATICA SCUOLA SECONDARIA – CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITA'
1.	I NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Il concetto di numero relativo. <input type="checkbox"/> Il concetto di valore assoluto. <input type="checkbox"/> I procedimenti di calcolo fra numeri relativi. <input type="checkbox"/> La notazione esponenziale e l'ordine di grandezza. <input type="checkbox"/> Il concetto di generalizzazione. <input type="checkbox"/> Il significato di espressione letterale. <input type="checkbox"/> Le principali nozioni sul calcolo letterale. <input type="checkbox"/> I concetti di identità e di equazione. <input type="checkbox"/> La risoluzione, la discussione e la verifica di un'equazione di primo grado ad un'incognita. <input type="checkbox"/> Il concetto di equazioni equivalenti. <input type="checkbox"/> I principi di equivalenza. <input type="checkbox"/> L'introduzione alle disequazioni di primo grado. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Distinguere i vari tipi di numeri che formano l'insieme R. <input type="checkbox"/> Eseguire le operazioni fondamentali e calcolare la potenza e la radice quadrata in Z e Q. <input type="checkbox"/> Scrivere l'ordine di grandezza dei numeri. <input type="checkbox"/> Risolvere semplici espressioni in Z e in Q. <input type="checkbox"/> Riconoscere monomi e polinomi. <input type="checkbox"/> Individuare proprietà e caratteristiche di monomi e polinomi. <input type="checkbox"/> Risolvere espressioni letterali. <input type="checkbox"/> Riconoscere identità ed equazioni. <input type="checkbox"/> Applicare i principi di equivalenza per scrivere un'equazione equivalente a una data. <input type="checkbox"/> Risolvere e verificare un'equazione di 1° grado in un'incognita. <input type="checkbox"/> Risolvere un problema individuandone le strategie algebriche. <input type="checkbox"/> Risolvere semplici disequazioni di primo grado.

2.	SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Il concetto di circonferenza e di cerchio, riconoscendo le loro parti. <input type="checkbox"/> Le posizioni di un punto e di una retta rispetto ad una circonferenza. <input type="checkbox"/> Le posizioni reciproche di due circonferenze. <input type="checkbox"/> Il concetto di angolo al centro e alla circonferenza. <input type="checkbox"/> I concetti di poligono inscritto e circoscritto e le loro proprietà. <input type="checkbox"/> Le caratteristiche e le proprietà di un poligono regolare. <input type="checkbox"/> Le formule per il calcolo dell'area di un poligono circoscritto. <input type="checkbox"/> Le formule per la lunghezza di una circonferenza, di un arco di circonferenza. <input type="checkbox"/> Le formule e metodi di calcolo per l'area di un cerchio, di una corona circolare, di un settore circolare e di un segmento circolare. <input type="checkbox"/> I concetti fondamentali della geometria solida. <input type="checkbox"/> Le caratteristiche generali dei solidi. <input type="checkbox"/> I concetti di poliedro e solido di rotazione. <input type="checkbox"/> Il concetto di volume di un solido. <input type="checkbox"/> Il concetto di equivalenza tra Solidi. <input type="checkbox"/> I concetti di poliedro regolare e non regolare. <input type="checkbox"/> I vari tipi di poliedri regolari. <input type="checkbox"/> La superficie laterale e totale di prismi e piramidi (formule). <input type="checkbox"/> Il volume di prismi e piramidi (formule). <input type="checkbox"/> Le caratteristiche e proprietà del cilindro. <input type="checkbox"/> Le caratteristiche e proprietà del cono. <input type="checkbox"/> Le caratteristiche e proprietà della sfera. <input type="checkbox"/> Le superfici e volume dei solidi di rotazione (formule). 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere e disegnare una circonferenza e un cerchio. <input type="checkbox"/> Individuarne caratteristiche, proprietà e parti. <input type="checkbox"/> Riconoscere, disegnare e individuare proprietà di punti e rette con particolari posizioni rispetto ad una circonferenza. <input type="checkbox"/> Riconoscere, disegnare e individuare proprietà di circonferenze aventi tra loro particolari posizioni. <input type="checkbox"/> Riconoscere e disegnare angoli al centro e alla circonferenza e individuarne le proprietà. <input type="checkbox"/> Applicare il Teorema di Pitagora alla circonferenza. <input type="checkbox"/> Riconoscere e disegnare poligoni inscritti e circoscritti. <input type="checkbox"/> Individuare le proprietà di questi poligoni. <input type="checkbox"/> Riconoscere e disegnare poligoni regolari. <input type="checkbox"/> Risolvere problemi sul calcolo dell'area dei poligoni circoscritti ad una circonferenza. <input type="checkbox"/> Calcolare la lunghezza di una circonferenza, di un arco di circonferenza. <input type="checkbox"/> Calcolare l'area di un cerchio, di una corona circolare, di un settore e di un segmento circolare. <input type="checkbox"/> Risolvere problemi che riguardano circonferenze e cerchi. <input type="checkbox"/> Individuare le posizioni di rette e piani nello spazio. <input type="checkbox"/> Riconoscere poliedri e solidi di rotazione individuandone le differenze. <input type="checkbox"/> Riconoscere solidi equivalenti. <input type="checkbox"/> Riconoscere i poliedri regolari e non regolari. <input type="checkbox"/> Riconoscere i prismi e individuarne tipi e proprietà. <input type="checkbox"/> Riconoscere le piramidi e individuarne tipi e proprietà. <input type="checkbox"/> Risolvere problemi inerenti il calcolo delle superfici, del volume e del peso dei poliedri studiati. <input type="checkbox"/> Riconoscere i solidi di rotazione e individuarne caratteristiche e proprietà. <input type="checkbox"/> Risolvere problemi inerenti il calcolo di superficie laterale, totale, volume e peso dei solidi di rotazione. <input type="checkbox"/> Risolvere problemi relativi al calcolo di superfici, volume e peso di solidi ottenuti dalla rotazione di figure piane.
3.	RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Il concetto di insieme e sua rappresentazione. <input type="checkbox"/> Le relazioni e loro proprietà. <input type="checkbox"/> Le relazioni di equivalenza e di ordine. <input type="checkbox"/> Le proposizioni logiche e i connettivi logici. <input type="checkbox"/> Il riferimento cartesiano nel piano. <input type="checkbox"/> La distanza tra due punti e il punto medio di un segmento. <input type="checkbox"/> L'equazione della retta. <input type="checkbox"/> Le rette nel piano cartesiano e loro intersezione. <input type="checkbox"/> Lo studio analitico di figure piane. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Saper operare con gli insiemi. <input type="checkbox"/> Classificare una relazione. <input type="checkbox"/> Identificare le relazioni tra gli elementi di un insieme. <input type="checkbox"/> Utilizzare la terminologia della logica ed i simboli opportuni. <input type="checkbox"/> Saper costruire il piano cartesiano. <input type="checkbox"/> Calcolare la distanza tra due punti e le coordinate del punto medio di un segmento. <input type="checkbox"/> Confrontare due o più rette date le loro equazioni. <input type="checkbox"/> Rappresentare nel piano cartesiano gli elementi geometrici. <input type="checkbox"/> Riconoscere una proposizione logica.

4.	MISURE, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Il significato di dati discreti e continui. <input type="checkbox"/> L'elaborazione dei dati discreti e continui. <input type="checkbox"/> Il concetto di evento casuale e probabilità matematica. <input type="checkbox"/> Il concetto di eventi compatibili, incompatibili e complementari. <input type="checkbox"/> Il concetto di eventi indipendenti e dipendenti. <input type="checkbox"/> La rappresentazione grafica della probabilità. <input type="checkbox"/> La differenza tra le diverse definizioni di probabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Elaborare i dati di un'indagine statistica. <input type="checkbox"/> Calcolare frequenze assolute, relative, percentuali. <input type="checkbox"/> Calcolare media, moda e mediana. <input type="checkbox"/> Riconoscere un evento casuale. <input type="checkbox"/> Calcolare la probabilità di un evento casuale. <input type="checkbox"/> Riconoscere eventi compatibili, incompatibili e complementari. <input type="checkbox"/> Riconoscere eventi dipendenti e indipendenti. <input type="checkbox"/> Disegnare tabelle a doppia entrata e grafi ad albero.
----	----------------------------------	--	---

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITA'
1.	I NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Il concetto di numero relativo. <input type="checkbox"/> I procedimenti di calcolo fra numeri relativi. <input type="checkbox"/> Il significato di espressione letterale. <input type="checkbox"/> Concetti di identità ed equazione. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Rappresentare sulla retta orientata i numeri relativi. <input type="checkbox"/> Eseguire le operazioni fondamentali in Z e Q. <input type="checkbox"/> Riconoscere monomi e polinomi. <input type="checkbox"/> Riconoscere identità ed equazioni. <input type="checkbox"/> Risolvere una semplice equazione di 1° grado in un'incognita
2.	SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Il concetto di circonferenza e di cerchio, riconoscendo le loro parti. <input type="checkbox"/> Le formule per la lunghezza di una circonferenza. <input type="checkbox"/> Le formule e metodi di calcolo per l'area di un cerchio. <input type="checkbox"/> Le caratteristiche generali dei solidi. <input type="checkbox"/> I concetti di poliedro e solido di rotazione. <input type="checkbox"/> Il concetto di volume di un solido. <input type="checkbox"/> I concetti di poliedro regolare e non regolare. <input type="checkbox"/> I vari tipi di poliedri regolari. <input type="checkbox"/> La superficie laterale e totale di prismi e piramidi (formule). <input type="checkbox"/> Il volume di prismi e piramidi (formule). <input type="checkbox"/> Le caratteristiche e proprietà del cilindro. <input type="checkbox"/> Le caratteristiche e proprietà del cono. <input type="checkbox"/> Le caratteristiche e proprietà della sfera. <input type="checkbox"/> Le superfici e volume dei solidi di rotazione (formule) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere e disegnare una circonferenza e un cerchio. <input type="checkbox"/> Individuarne caratteristiche, proprietà e parti della circonferenza e del cerchio. <input type="checkbox"/> Riconoscere e disegnare poligoni regolari. <input type="checkbox"/> Calcolare la lunghezza di una circonferenza. <input type="checkbox"/> Calcolare l'area di un cerchio. <input type="checkbox"/> Riconoscere poliedri e solidi di rotazione individuandone le differenze. <input type="checkbox"/> Riconoscere i poliedri regolari e non regolari. <input type="checkbox"/> Riconoscere i prismi. <input type="checkbox"/> Riconoscere le piramidi. <input type="checkbox"/> Riconoscere i solidi di rotazione. <input type="checkbox"/> Calcolare superfici, volumi e pesi dei solidi studiati.
3.	RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Il concetto di insieme e sua rappresentazione. <input type="checkbox"/> Il riferimento cartesiano nel piano. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Saper operare con gli insiemi. <input type="checkbox"/> Identificare le relazioni tra gli elementi di un insieme.

		<input type="checkbox"/> La distanza tra due punti e il punto medio di un segmento. <input type="checkbox"/> L'equazione della retta. <input type="checkbox"/> Le rette nel piano cartesiano e loro intersezione. <input type="checkbox"/> Lo studio analitico di figure piane.	<input type="checkbox"/> Saper costruire il piano cartesiano. <input type="checkbox"/> Calcolare la distanza tra due punti e le coordinate del punto medio di un segmento (in situazioni semplificate). <input type="checkbox"/> Rappresentare nel piano cartesiano gli elementi geometrici.
4.	MISURE, DATI E PREVISIONI	<input type="checkbox"/> Il concetto di evento casuale e probabilità matematica. <input type="checkbox"/> Il concetto di eventi compatibili, incompatibili e complementari. <input type="checkbox"/> La rappresentazione grafica della probabilità.	<input type="checkbox"/> Leggere i dati di un'indagine statistica. <input type="checkbox"/> Calcolare frequenze assolute, relative, percentuali. <input type="checkbox"/> Calcolare media, moda e mediana. <input type="checkbox"/> Riconoscere un evento casuale. <input type="checkbox"/> Calcolare la probabilità di un evento casuale.

TABELLA VALUTATIVA

DIMENSIONI	INDICATORI	LIVELLO INIZIALE 4 -5	LIVELLO BASE 6	LIVELLO INTERMEDIO 7 -8	LIVELLO AVANZATO 9 - 10
Operare con i numeri	Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri relativi, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.	In situazioni note e se guidato legge e scrive numeri relativi e li rappresenta sulla retta graduata. Esegue semplici operazioni.	In situazioni nuove e semplici legge, scrive e confronta numeri relativi e li rappresenta sulla retta graduata. Esegue le quattro operazioni.	In situazioni nuove con scelte consapevoli legge, scrive e confronta numeri relativi e li rappresenta sulla retta graduata. Esegue con sicurezza le (quattro) operazioni.	In situazioni nuove e complesse con padronanza e responsabilità legge, scrive, confronta e opera con numeri relativi e li rappresenta sulla retta graduata. Esegue operazioni complesse.
Operare con spazio e figure	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.	In situazioni note e se guidato sa riconoscere i principali enti e figure geometriche; ne determina il perimetro, area e volume contando i quadretti. Individua lo strumento di misura adeguato.	In situazioni nuove e semplici denomina gli enti e le figure geometriche e ne individua le principali proprietà. Determina perimetro, area e volume con le formule dirette. Utilizza le unità di misura adeguate.	In situazioni nuove con scelte consapevoli denomina e descrive gli enti e le figure geometriche. Individua le relative proprietà che analizza correttamente. Determina perimetro, area e volume con le formule dirette e inverse. Utilizza correttamente le unità di misura.	In situazioni nuove e complesse con padronanza e responsabilità Denomina, descrive e classifica gli enti e le figure geometriche. Individua le relative proprietà che mette in relazione con sicurezza Determina perimetro, area e volume con le formule dirette e inverse. Utilizza le unità di misura adeguate effettuando misure e stimando i risultati.

Servirsi di relazioni, dati, funzioni e fare previsioni	Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.	In situazioni note e se guidato legge, raccoglie e rappresenta dati. Legge e produce un semplice grafico.	Elabora, sintetizza i dati assegnati o rilevati e trae conclusioni sul fenomeno; applica il modello adeguato.	Elabora, sintetizza e confronta i dati con altri della stessa natura per fare anche previsioni sull'andamento del fenomeno; seleziona il modello adeguato.	Elabora, sintetizza e confronta in modo personale dati con altri della stessa natura e sa fare anche previsioni sull'andamento del fenomeno; seleziona il modello adeguato e utilizza strategie per elaborare i dati secondo il modello scelto.
Risolvere problemi	Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sul risultato. Confronta procedimenti diversi.	In situazioni note e se guidato riconosce i dati essenziali e individua parzialmente le fasi del percorso risolutivo.	In situazioni nuove riconosce i dati essenziali, scompone il problema in sottoproblemi e individua le fasi del percorso risolutivo. Spiega il procedimento seguito in modo essenzialmente corretto.	In situazioni nuove riconosce i dati, scompone il problema in sottoproblemi, individua le fasi del percorso risolutivo. Spiega in modo completo il procedimento seguito, fornendo la soluzione corretta.	In situazioni nuove riconosce i dati, scompone il problema in sottoproblemi, individua le fasi del percorso risolutivo in modo originale. Spiega e argomenta il procedimento seguito con un uso accurato della simbologia e del linguaggio specifico.
Assumere un atteggiamento positivo nei confronti della matematica	Ha rafforzato un atteggiamento positivo nei confronti della disciplina, attraverso esperienze. Ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	Solo se stimolato sviluppa atteggiamenti di curiosità.	Sviluppa atteggiamenti di curiosità intervenendo con semplici quesiti.	Sviluppa atteggiamenti di curiosità ed è stimolato a cercare spiegazioni.	Sviluppa atteggiamenti di curiosità ed è stimolato a cercare spiegazioni partecipando attivamente con contributi personali.

SCUOLA DELL'INFANZIA - LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze di base in campo scientifico e tecnologico (padronanza, uso e l'applicazione di conoscenze e metodologie che spiegano il mondo naturale. comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino).

COMPETENZA DI AREA

CONOSCENZA DEL MONDO
Interpretare la realtà utilizzando strumenti matematici (logica, dati, previsioni)

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Applicare strategie di calcolo e misurazione ➤ Applicare strategie diverse nella risoluzione dei problemi ➤ Descrivere e classificare figure in base a caratteristiche comuni ➤ Argomentare ➤ Osserva con attenzione il suo corpo, gli ambienti, i fenomeni, i viventi.
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI:</p>	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; <input type="checkbox"/> utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. <input type="checkbox"/> Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. <input type="checkbox"/> Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; <input type="checkbox"/> segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. <input type="checkbox"/> Applicare strategie di calcolo e misurazione <input type="checkbox"/> Applicare strategie diverse nella risoluzione dei problemi <input type="checkbox"/> Descrivere e classificare figure in base a caratteristiche geometriche <input type="checkbox"/> Argomentare

NUCLEI FONDANTI	ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO CHE PREPARANO ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO: (Oggetti, fenomeni, viventi)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Osservazione <input type="checkbox"/> L'esplorazione spazio- temporale. simbolizzazione. <input type="checkbox"/> Le stagioni, esperienze scientifico- ambientali. <input type="checkbox"/> La quantità e la trasformazione di raccolta dati e documentazione.

AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA		SCIENZE PRIMARIA
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
	COMPETENZE TRASVERSALI	<input type="checkbox"/> Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. <input type="checkbox"/> Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. <input type="checkbox"/> Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. <input type="checkbox"/> Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. <input type="checkbox"/> È in grado di realizzare semplici progetti. <input type="checkbox"/> Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. <input type="checkbox"/> Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. <input type="checkbox"/> Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. <input type="checkbox"/> Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. <input type="checkbox"/> Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. <input type="checkbox"/> Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. <input type="checkbox"/> Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. <input type="checkbox"/> Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. <input type="checkbox"/> Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. <input type="checkbox"/> Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
--	--

- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

COMUNICARE NELLA MADRELINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale. <input type="checkbox"/> Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. <input type="checkbox"/> Descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali. <input type="checkbox"/> Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE BASE DI SCIENZA E TECNOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. <input type="checkbox"/> Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. <input type="checkbox"/> Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. <input type="checkbox"/> Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. <input type="checkbox"/> Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. <input type="checkbox"/> Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. <input type="checkbox"/> Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. <input type="checkbox"/> Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. <input type="checkbox"/> Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.
COMPETENZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Trova in internet informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.
IMPARARE A IMPARARE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. <input type="checkbox"/> Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. <input type="checkbox"/> Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. <input type="checkbox"/> Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo e ha cura della sua salute e igiene. <input type="checkbox"/> Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico e extrascolastico (non presente nelle indicazioni nazionali, che condivide con gli altri). <input type="checkbox"/> Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA'	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. <input type="checkbox"/> In modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. <input type="checkbox"/> Produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

	<input type="checkbox"/> Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. <input type="checkbox"/> Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<input type="checkbox"/> Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. <input type="checkbox"/> Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

SCIENZE - CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi della realtà circostante: proprietà fisiche dei materiali. • Classificazione di oggetti in base alle loro proprietà. 	<input type="checkbox"/> Individuare, attraverso interazione diretta la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso <input type="checkbox"/> Esplorare oggetti e materiali attraverso i cinque sensi. <input type="checkbox"/> Cogliere le principali differenze tra i materiali. <input type="checkbox"/> Raggruppare in relazione ad una o più caratteristiche.
2	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> • I momenti significativi nella vita di piante e animali: somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi e vegetali • Le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici dell'acqua. 	<input type="checkbox"/> Manipolare ed utilizzare concretamente vari materiali. <input type="checkbox"/> Realizzare semplici allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. <input type="checkbox"/> Registrare ed osservare le variazioni atmosferiche su tabelle e costruzione di grafici. <input type="checkbox"/> Comprendere le variazioni stagionali attraverso l'osservazione diretta e la raccolta di materiali organici.
3	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Il proprio ambiente • Funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc..) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. • Gli organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. 	<input type="checkbox"/> Riconoscere l'importanza dei cinque sensi per esplorare e conoscere la realtà attraverso esperienze concrete. <input type="checkbox"/> Riconoscere l'organo corrispondente al senso. <input type="checkbox"/> Identificare e denominare gli esseri viventi. <input type="checkbox"/> Descrivere e classificare gli animali comuni mettendo in evidenza le differenze (bipedi quadrupedi, carnivori, erbivori).

RUBRICA VALUTATIVA PER LA CLASSE PRIMA

DIMENSIONI (Quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Impiego, in situazione concreta, delle capacità di osservazione, classificazione, descrizione.	Osserva e descrive elementi della realtà attraverso i sensi.	Osserva e descrive in modo confuso, solo se guidato.	Osserva ,individua e descrive elementi della realtà in modo parziale.	Osserva ,individua e descrive elementi della realtà in modo completo / accurato	Osserva ,individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e organico in contesti diversi

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Identificazione di oggetti inanimati e esseri viventi. Riconoscimento e descrizione di alcuni cicli naturali.	Riconosce esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale e confuso	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato.
---------------------------------------	---	--	--	---	---	--

SCIENZE - CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Le proprietà delle parti di un oggetto per riconoscerne funzioni e modi d'uso. • Descrizione di semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. 	<input type="checkbox"/> Individuare le proprietà di alcuni materiali caratteristici degli oggetti (legno, plastica, metalli, vetro ...). <input type="checkbox"/> Stabilire ed applicare criteri semplici per mettere in ordine un insieme di oggetti. <input type="checkbox"/> Individuare: solidi, liquidi e gas nell'esperienza di ogni giorno. <input type="checkbox"/> Osservare la trasformazione di oggetti e materiali: operazioni su materiali allo stato solido (modellare, frantumare, fondere) e liquido (mescolare, disciogliere...). <input type="checkbox"/> Illustrare con esempi pratici alcune trasformazioni elementari di materiali.
2	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> • I momenti significativi nella vita di piante e animali e le caratteristiche dei terreni e delle acque. • Le trasformazioni ambientali naturali. • I fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni). 	<input type="checkbox"/> Realizzare allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. <input type="checkbox"/> Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi e vegetali <input type="checkbox"/> Osservare e descrivere le più evidenti trasformazioni ambientali ad opera del sole, di agenti atmosferici dell'acqua, e quelle ad opera dell'uomo: urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc. <input type="checkbox"/> Comprendere le variazioni stagionali attraverso l'osservazione diretta, la raccolta di materiali e cambiamenti climatici. <input type="checkbox"/> Registrare le osservazioni su tabelle e costruzione di grafici.
3	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Gli organismi viventi. • Rapporto fra strutture fisiche e loro funzioni • La relazione degli organismi con l'ambiente. • Gli animali • L'acqua • L'alimentazione. 	<input type="checkbox"/> Analizzare il mondo vegetale attraverso le trasformazioni del tempo. <input type="checkbox"/> Rappresentare e descrivere forme e comportamenti dei vegetali. <input type="checkbox"/> Individuare le fasi principali della vita di una pianta. <input type="checkbox"/> Osservare e descrivere animali. <input type="checkbox"/> Classificare gli animali (erbivori, carnivori, onnivori). <input type="checkbox"/> Conoscere l'importanza dell'acqua come risorsa. <input type="checkbox"/> Comprendere l'importanza di un'alimentazione varia.

CONTENUTI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

1	<input type="checkbox"/> Esplorazione sensoriale per conoscere l'ambiente circostante, secondo percorsi guidati.	<input type="checkbox"/> Esplorare attraverso le percezioni.
2	<input type="checkbox"/> Semplici confronti e classificazioni, con l'aiuto dell'insegnante	<input type="checkbox"/> Raccogliere, con l'aiuto dell'insegnante, le informazioni sugli aspetti della realtà presentati in modo ordinato.
3	<input type="checkbox"/> Gli animali <input type="checkbox"/> L'acqua	<input type="checkbox"/> Osservare e descrivere animali. <input type="checkbox"/> Conoscere il significato di animale erbivoro, carnivoro, onnivoro. <input type="checkbox"/> Conoscere l'importanza dell'acqua come risorsa.

RUBRICA VALUTATIVA PER LA CLASSE SECONDA

DIMENSIONI (Quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Impiego, in situazione concreta, delle capacità di osservazione, classificazione, descrizione.	Osserva e descrive elementi della realtà attraverso i sensi.	Osserva e descrive in modo confuso, solo se guidato.	Osserva ,individua e descrive elementi della realtà in modo parziale.	Osserva ,individua e descrive elementi della realtà in modo completo / accurato	Osserva ,individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e organico in contesti diversi.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Identificazione di oggetti inanimati e esseri viventi. Riconoscimento e descrizione di alcuni cicli naturali.	Riconosce esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale e confuso	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato.

SCIENZE - CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
-----------------	------------	---------

1	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Qualità e proprietà dei materiali e degli oggetti. • Grandezze e relazioni qualitative. • Le trasformazioni dei materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare, attraverso interazione diretta la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. <input type="checkbox"/> Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. <input type="checkbox"/> Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. <input type="checkbox"/> Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. <input type="checkbox"/> Osservare alcune trasformazioni elementari di materiali. <input type="checkbox"/> Individuare le proprietà dei singoli materiali: liquidi, solidi, polveri, gas e miscugli.
2	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Confronto e correlazione di elementi e realtà circostante. • Gli elementi di un ecosistema controllato e modificato dall'uomo. • La biodiversità. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Osservare, descrivere, confrontare, elementi della realtà circostante. <input type="checkbox"/> Acquisire familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici <input type="checkbox"/> Conoscere la periodicità su diverse scale temporali dei fenomeni celesti. <input type="checkbox"/> Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento dell'uomo. <input type="checkbox"/> Riconoscere la diversità dei viventi, differenze/somiglianze tra piante, animali, altri organismi. <input type="checkbox"/> Attraverso osservazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali. <input type="checkbox"/> Osservare e interpretare le trasformazioni in seguito all'azione trasformatrice dell'uomo. <input type="checkbox"/> Prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo
3	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Definizione elementare di ambiente e natura in rapporto all'uomo. • Vari organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. <input type="checkbox"/> Raccogliere reperti e riferire con chiarezza su ciò che si è scoperto durante l'esplorazione di un ambiente. <input type="checkbox"/> Cogliere i concetti di ecosistema e di equilibrio naturale. <input type="checkbox"/> Effettuare una prima e semplice distinzione tra animali in base allo scheletro. <input type="checkbox"/> Riconoscere animali associandoli al loro habitat. <input type="checkbox"/> Individuare in natura una catena alimentare. <input type="checkbox"/> Riconoscere tutti gli anelli di una catena alimentare.

CONTENUTI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

1	Qualità e proprietà dei materiali e degli oggetti. Le trasformazioni dei materiali.	<input type="checkbox"/> Attraverso osservazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà i oggetti e materiali. <input type="checkbox"/> Individuare le proprietà dei singoli materiali: liquidi, solidi, polveri, gas e miscugli <input type="checkbox"/> Prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo. Conoscere la periodicità temporale dei fenomeni celesti
2	Grandezze e relazioni qualitative Somiglianze e differenze negli elementi della realtà circostante.	
3	Gli elementi di un ecosistema naturale. Gli elementi di un ecosistema controllato e modificato dall'uomo	<input type="checkbox"/> Osservare, descrivere, elementi della realtà circostante. <input type="checkbox"/> Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento dell'uomo

RUBRICA VALUTATIVA PER LA CLASSE TERZA

DIMENSIONI (Quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico.	Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà	Osserva e descrive in modo confuso, solo se guidato.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in contesti diversi.
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti. Esposizione.	Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico	Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo molto lacunoso e li espone in modo confuso	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

SCIENZE - CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	<input type="checkbox"/> Concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, temperatura e calore. <input type="checkbox"/> Semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità imparando a servirsi di unità convenzionali. <input type="checkbox"/> Alcune proprietà di alcuni materiali come, ad es.:la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc. <input type="checkbox"/> I cambiamenti di stato dell'acqua.	<input type="checkbox"/> Individuare fonti di calore diverse. <input type="checkbox"/> Conoscere strumenti di misurazione del calore. <input type="checkbox"/> Sperimentare la trasmissione del calore. <input type="checkbox"/> Effettuare misurazioni con opportuni strumenti di misurazione arbitrarie e convenzionali.

			<input type="checkbox"/> Produrre semplici fenomeni fisici e/o chimici (miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni). <input type="checkbox"/> Sperimentare con il calore e temperatura: fusione e solidificazione, evaporazione e condensazione, ebollizione.
2	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<input type="checkbox"/> Proprietà di una porzione di ambiente vicino; individuandone gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. <input type="checkbox"/> La struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci.	<input type="checkbox"/> Registrare le proprie osservazioni su tabelle e costruzione di grafici. <input type="checkbox"/> Riconoscere e comprendere i cambiamenti di stato e dei suoi elementi nell'ambiente circostante. <input type="checkbox"/> Conoscere la composizione del terreno e la sua permeabilità. <input type="checkbox"/> Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.
3	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<input type="checkbox"/> Nozioni di igiene e di cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. <input type="checkbox"/> Primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. <input type="checkbox"/> Le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	<input type="checkbox"/> Conoscere la piramide alimentare <input type="checkbox"/> Riconoscere l'igiene dei denti e saper praticare un'adeguata igiene personale. <input type="checkbox"/> Conoscere le posture adeguate del proprio corpo. <input type="checkbox"/> Riconoscere la struttura dei vertebrati <input type="checkbox"/> Descrivere forme e comportamenti di rettili, uccelli e mammiferi. <input type="checkbox"/> Esplorare il mondo degli invertebrati rilevandone le caratteristiche principali. <input type="checkbox"/> Saper distinguere un ecosistema e discutere dell'equilibrio naturale <input type="checkbox"/> Individuare elementi artificiali e non di un ambiente. <input type="checkbox"/> Discutere e comprendere le cause dell'inquinamento e le risorse alternative possibili.

CONTENUTI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA

1	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, temperatura e calore. • Semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità imparando a servirsi di unità convenzionali. • Alcune proprietà di alcuni materiali come, ad es.:la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc. • I cambiamenti di stato dell'acqua. 	<input type="checkbox"/> Individuare fonti di calore diverse. <input type="checkbox"/> Sperimentare la trasmissione del calore <input type="checkbox"/> Effettuare misurazioni con opportuni strumenti convenzionali. <input type="checkbox"/> Riprodurre semplici fenomeni fisici e/o chimici: miscugli o soluzioni <input type="checkbox"/> Sperimentare con il calore e temperatura: solidificazione, evaporazione, condensazione.
2	<ul style="list-style-type: none"> • Proprietà di una porzione di ambiente vicino; individuandone gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. • La struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci. 	<input type="checkbox"/> Registrare le proprie osservazioni su tabelle e costruzione di grafici. <input type="checkbox"/> Riconoscere e comprendere i significativi cambiamenti di stato e dei suoi elementi nell'ambiente circostante. <input type="checkbox"/> Conoscere la composizione del terreno. <input type="checkbox"/> Osservare le caratteristiche dell'acqua nel suolo.

3	<ul style="list-style-type: none"> • Nozioni di igiene e di cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. • Primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. • Le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Classificare i cibi secondo i principi nutritivi. <input type="checkbox"/> Riconoscere l'igiene dei denti e saper praticare un'adeguata igiene personale. <input type="checkbox"/> Riconoscere la struttura dei vertebrati <input type="checkbox"/> Descrivere le principali differenze tra rettili, uccelli e mammiferi. <input type="checkbox"/> Individuare elementi artificiali e non di un ambiente. <input type="checkbox"/> Individuare le principali cause dell'inquinamento e le risorse alternative possibili.
---	---	--

RUBRICA VALUTATIVA PER LA CLASSE QUARTA

DIMENSIONI (Quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico.	Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà	Osserva e descrive in modo confuso, solo se guidato.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in contesti diversi.
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti. Esposizione.	Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico	Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo molto lacunoso e li espone in modo confuso	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

SCIENZE - CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
1 OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Il funzionamento di semplici macchine. • L'energia e la sua produzione. • Le fonti energetiche rinnovabili e non. • I passaggi di stato: le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Acquisire conoscenze relative ai principi di fisica, attraverso contesti esperienziali, per comprendere fenomeni, moti, forze, macchine semplici. <input type="checkbox"/> Conoscere che cos'è l'energia e indagare sui comportamenti delle diverse forme che la producono. <input type="checkbox"/> Costruire semplici circuiti elettrici. <input type="checkbox"/> Eseguire esperimenti su corpi conduttori e isolanti <input type="checkbox"/> Comprendere il concetto di fonte energetica, distinguendo tra fonti rinnovabili e non, in funzione, anche, della salvaguardia ambientale. <input type="checkbox"/> Eseguire esperimenti per osservare i vari passaggi di stato

2	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> • I movimenti della Terra. Il Sistema Solare. • Le rocce e il suolo 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Indagare la struttura del suolo partendo dalla composizione della Terra e dei suoi movimenti. <input type="checkbox"/> Proseguire le osservazioni del cielo e acquisire conoscenze relative al nostro Sistema Solare. <input type="checkbox"/> Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.
3	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruzione di modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborando primi modelli intuitivi di struttura cellulare. • Igiene e prevenzione; avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. • Acquisizione delle prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. • Problemi ambientali e possibili soluzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere la funzione e la struttura della cellula umana. <input type="checkbox"/> Distinguere organismi unicellulari e pluricellulari. <input type="checkbox"/> Conoscere l'apparato locomotore. <input type="checkbox"/> Descrivere il comportamento dei muscoli dell'uomo. <input type="checkbox"/> Descrivere il percorso che fa il cibo. <input type="checkbox"/> Descrivere il viaggio dell'aria nel nostro corpo. <input type="checkbox"/> Descrivere la struttura del cuore. <input type="checkbox"/> Descrivere il cammino del sangue. <input type="checkbox"/> Conoscere le principali norme per difendere i denti. <input type="checkbox"/> Conoscere le posizioni corrette per l'uomo. <input type="checkbox"/> Descrivere la struttura degli apparati riproduttori maschile e femminile. <input type="checkbox"/> Conoscere le varie tappe della nascita. <input type="checkbox"/> Comparare meccanismi e funzioni degli apparati/sistemi dell'organismo umano con quelli di altri viventi: animali e vegetali. <input type="checkbox"/> Riconoscere un problema ambientale, analizzare cause e conseguenze, ipotizzare possibili soluzioni. <input type="checkbox"/> Comprendere il significato di "sviluppo sostenibile".

CONTENUTI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

1	L'energia e la sua produzione. Le fonti energetiche rinnovabili e non	Conoscere che cos'è l'energia e come viene prodotta. Comprendere il concetto di fonte energetica, distinguendo tra fonti rinnovabili e non.
2	Il Sistema Solare: la Terra	Conoscere la composizione della Terra e i suoi movimenti.
3	Relazioni e rapporti fra apparati del corpo umano e funzioni vitali. Il rispetto del corpo: relazione tra igiene, corretta alimentazione e salute. Problemi ambientali e possibili soluzioni	Conoscere meccanismi e funzioni del corpo umano, comprenderne l'importanza per assumere atteggiamenti di rispetto e salvaguardia della propria salute. Riconoscere un problema ambientale, analizzare cause e conseguenze, ipotizzare possibili soluzioni.

RUBRICA VALUTATIVA PER LA CLASSE QUINTA

DIMENSIONI (Quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico.	Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà	Osserva e descrive in modo confuso, solo se guidato.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in contesti diversi.
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti. Esposizione.	Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico	Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo molto lacunoso e li espone in modo confuso	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

SCIENZE SCUOLA SECONDARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE IN SCIENZE

AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO- TECNOLOGICA	SCIENZE
Competenza specifica	<ul style="list-style-type: none"> Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero logico-scientifico gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe terza scuola secondaria)	Competenze trasversali
	<ul style="list-style-type: none"> Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

		<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. • Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. • Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Orienta le proprie scelte in modo consapevole. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. • Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. • Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI		<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. • Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. • Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. • Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. • È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. • Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

COMUNICARE NELLA MADRELINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica le conoscenze scientifiche acquisite. • Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alla disciplina.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE BASE DI SCIENZE E TECNOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

	<ul style="list-style-type: none"> • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. • Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.
COMPETENZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa semplici schemi e modelli di fatti e fenomeni ricorrendo a strumenti digitali. • Ha curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.
IMPARARE A IMPARARE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. • Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo e ha cura della sua salute e igiene. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico e extrascolastico (non presente nelle indicazioni nazionali, che condivide con gli altri). • Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. • È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. • Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<ul style="list-style-type: none"> • E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse.

SCIENZE CLASSE PRIMA - SECONDARIA DI I GRADO

1.	FISICA CHIMICA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> La Scienza e il Metodo scientifico <input type="checkbox"/> Lo studio dei fenomeni naturali. <input type="checkbox"/> La misura delle grandezze, massa, peso, volume, densità, peso specifico. <input type="checkbox"/> La misura del tempo. <input type="checkbox"/> La materiali: i suoi stati e le sue proprietà. <input type="checkbox"/> Proprietà dei solidi, dei liquidi e degli aeriformi. <input type="checkbox"/> Il calore, la temperatura e i cambiamenti di stato. <input type="checkbox"/> Introduzione alla chimica. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Affrontare concetti fisici quali: massa, peso, volume, densità, temperatura e calore, effettuando esperimenti e comparazioni. <input type="checkbox"/> Le varie fasi del metodo scientifico. <input type="checkbox"/> raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura e costruendo reti e modelli concettuali. <input type="checkbox"/> Definire la materia ed i suoi stati fisici: solido, liquido e gassoso. <input type="checkbox"/> Saper definire e distinguere i concetti di calore e di temperatura. <input type="checkbox"/> Distinguere gli effetti del riscaldamento sui corpi nei tre differenti stati fisici. <input type="checkbox"/> Riconoscere le diverse forme di propagazione del calore. <input type="checkbox"/> Interpretare i passaggi di stato in relazione alla temperatura.
----	-----------------------	---	---

2.	BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Il mondo dei viventi e le caratteristiche fondamentali. <input type="checkbox"/> La struttura di una cellula. <input type="checkbox"/> Cellule animali e vegetali, procariote, eucariote. <input type="checkbox"/> La divisione cellulare. <input type="checkbox"/> Dalla cellula all'organismo. <input type="checkbox"/> La necessità di classificare. <input type="checkbox"/> Dalla specie al regno. <input type="checkbox"/> La classificazione di Linneo e quella attuale. <input type="checkbox"/> Il regno delle monere, dei protisti e dei funghi. <input type="checkbox"/> I virus. <input type="checkbox"/> Le caratteristiche comuni a tutti gli animali. <input type="checkbox"/> Le diverse strutture che svolgono le stesse funzioni. <input type="checkbox"/> La classificazione del regno animale. <input type="checkbox"/> Gli animali invertebrati. <input type="checkbox"/> Gli animali vertebrati. <input type="checkbox"/> Il regno delle piante. <input type="checkbox"/> Radici, fusto e foglie. <input type="checkbox"/> La riproduzione nelle piante. <input type="checkbox"/> La classificazione delle piante. <input type="checkbox"/> L'ecologia e gli ecosistemi. <input type="checkbox"/> Le catene alimentari. <input type="checkbox"/> Il comportamento animale. <input type="checkbox"/> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Elencare le caratteristiche fondamentali dei viventi. <input type="checkbox"/> Distinguere gli esseri viventi dai non viventi. <input type="checkbox"/> Descrivere la struttura di una cellula animale e vegetale. <input type="checkbox"/> Distinguere le componenti cellulari. <input type="checkbox"/> Distinguere le caratteristiche essenziali delle cellule eucariote e procariote. <input type="checkbox"/> Descrivere il ciclo cellulare e la respirazione cellulare e la fotosintesi. <input type="checkbox"/> Saper classificare nei cinque Regni gli organismi in base alle loro caratteristiche. <input type="checkbox"/> Descrivere le caratteristiche che contraddistinguono gli animali. <input type="checkbox"/> Descrivere l'organizzazione del corpo nei diversi Phyla. <input type="checkbox"/> Distinguere tra animali invertebrati e animali vertebrati. <input type="checkbox"/> Elencare le differenti classi di vertebrati. <input type="checkbox"/> Indicare le caratteristiche peculiari e gli adattamenti di pesci, anfibi, rettili, uccelli e mammiferi. <input type="checkbox"/> Saper identificare le parti di una pianta. <input type="checkbox"/> Discriminare la riproduzione nelle piante. <input type="checkbox"/> Descrivere le principali caratteristiche e funzioni di radice, fusto e foglia. <input type="checkbox"/> Riconoscere le relazioni tra organismi e ambiente. <input type="checkbox"/> Conoscere le relazioni tra gli animali
3.	SCIENZE DELLA TERRA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> L'acqua e l'idrosfera. <input type="checkbox"/> Il ciclo dell'acqua. <input type="checkbox"/> Educazione ambientale: i consumi di acqua, come risparmiare acqua. <input type="checkbox"/> L'aria e l'atmosfera. <input type="checkbox"/> La pressione atmosferica. <input type="checkbox"/> Educazione ambientale: la qualità dell'aria. <input type="checkbox"/> La litosfera: il suolo. <input type="checkbox"/> I componenti del suolo e i vari strati. <input type="checkbox"/> Educazione ambientale: come l'uomo interviene sul suolo. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere caratteristiche e proprietà dell'idrosfera. <input type="checkbox"/> Descrivere il ciclo dell'acqua e saper identificare le funzioni. <input type="checkbox"/> Riconoscere alcune caratteristiche dell'aria riferite al nostro pianeta. <input type="checkbox"/> Conoscere l'origine, la composizione e i tipi di suolo. <input type="checkbox"/> Comprendere l'interazione tra organismi ed ambiente. <input type="checkbox"/> Riflettere sulla necessità di rispettare le risorse naturali (acqua, aria e suolo): l'equilibrio ecologico. <input type="checkbox"/> Riflettere sulle modificazioni ambientali dovute all'azione dell'intervento dell'uomo.

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
1. FISICA E CHIMICA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> La Scienza e il Metodo scientifico. <input type="checkbox"/> Lo studio dei fenomeni naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Distinguere le fasi del metodo scientifico. <input type="checkbox"/> Affrontare semplici concetti fisici (massa, peso, volume, stati fisici della materia, calore,

		<input type="checkbox"/> La misura delle grandezze e la misura del tempo. <input type="checkbox"/> La materia, i suoi stati e le sue proprietà. <input type="checkbox"/> Proprietà dei solidi, dei liquidi e degli aeriformi. <input type="checkbox"/> Il calore, la temperatura e i cambiamenti di stato.	temperatura), utilizzando esempi concreti riconducibili al vissuto dello studente.
2.	BIOLOGIA	<input type="checkbox"/> Il mondo dei viventi e le caratteristiche fondamentali. <input type="checkbox"/> La struttura di una cellula. <input type="checkbox"/> Cellule animali e vegetali, procariote, eucariote. <input type="checkbox"/> La divisione cellulare. <input type="checkbox"/> Dalla cellula all'organismo. <input type="checkbox"/> La necessità di classificare. <input type="checkbox"/> Il regno delle monere, dei protisti e dei funghi. <input type="checkbox"/> I virus. <input type="checkbox"/> Le caratteristiche comuni a tutti gli animali. <input type="checkbox"/> La classificazione del regno animale. <input type="checkbox"/> Il regno delle piante. <input type="checkbox"/> L'ecologia e gli ecosistemi.	<input type="checkbox"/> Distinguere gli esseri viventi dai non viventi. <input type="checkbox"/> Descrivere la struttura di una cellula animale e vegetale. <input type="checkbox"/> Distinguere le caratteristiche essenziali delle cellule eucariote e procariote. <input type="checkbox"/> Descrivere il ciclo cellulare e la respirazione cellulare e la fotosintesi. <input type="checkbox"/> Saper classificare nei cinque Regni. <input type="checkbox"/> Descrivere le caratteristiche che contraddistinguono gli animali. <input type="checkbox"/> Distinguere tra animali invertebrati e animali vertebrati. <input type="checkbox"/> Indicare le caratteristiche peculiari e gli adattamenti di pesci, anfibi, rettili, uccelli e mammiferi. <input type="checkbox"/> Saper identificare le parti di una pianta. <input type="checkbox"/> Riconoscere le relazioni tra organismi e ambiente.
3.	SCIENZE DELLA TERRA	<input type="checkbox"/> L'acqua e l'idrosfera. <input type="checkbox"/> Il ciclo dell'acqua. <input type="checkbox"/> L'aria e l'atmosfera. <input type="checkbox"/> La litosfera: il suolo. <input type="checkbox"/> I componenti del suolo e i vari strati.	<input type="checkbox"/> Riconoscere caratteristiche e proprietà dell'idrosfera. <input type="checkbox"/> Descrivere il ciclo dell'acqua. <input type="checkbox"/> Riconoscere alcune caratteristiche dell'aria riferite al nostro pianeta. <input type="checkbox"/> Conoscere l'origine, la composizione e i tipi di suolo.

SCIENZE SCUOLA SECONDARIA – CLASSE SECONDA			
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'	
1.	FISICA E CHIMICA	<input type="checkbox"/> La chimica generale. <input type="checkbox"/> I miscugli e le soluzioni. <input type="checkbox"/> La struttura dell'atomo. <input type="checkbox"/> La tavola periodica degli elementi. <input type="checkbox"/> I legami chimici. <input type="checkbox"/> Le reazioni chimiche. <input type="checkbox"/> Le leggi fondamentali delle reazioni chimiche. <input type="checkbox"/> Sostanze acide e sostanze basiche. <input type="checkbox"/> La chimica organica e i composti del carbonio. <input type="checkbox"/> Il moto dei corpi. <input type="checkbox"/> La velocità. <input type="checkbox"/> La forza gravitazionale. <input type="checkbox"/> Le forze e le loro proprietà. <input type="checkbox"/> L'equilibrio dei corpi. <input type="checkbox"/> Le leve.	<input type="checkbox"/> Comprendere le differenze tra fenomeni fisici e fenomeni chimici. <input type="checkbox"/> Comprendere che ogni corpo è costituito di materia diversa per aspetto e composizione. <input type="checkbox"/> Conoscere la struttura e le caratteristiche dell'atomo. <input type="checkbox"/> Descrivere I tipi di legami chimici. <input type="checkbox"/> Affrontare concetti di trasformazione chimica. <input type="checkbox"/> Analizzare l'aspetto chimico dei composti organici. <input type="checkbox"/> Affrontare concetti fisici quali: velocità, densità, concentrazione, forza. <input type="checkbox"/> Completare la costruzione del concetto di trasformazione chimica, ponendo l'attenzione anche sulle sostanze di impiego domestico.

		<input type="checkbox"/> La pressione. <input type="checkbox"/> Il Principio di Archimede <input type="checkbox"/> La dinamica dei corpi.	
2.	BIOLOGIA	<input type="checkbox"/> L'ecologia e gli ecosistemi. <input type="checkbox"/> Le catene alimentari. <input type="checkbox"/> Il passaggio di materia ed energia in un ecosistema.	<input type="checkbox"/> Riconoscere le relazioni tra organismi e ambiente. <input type="checkbox"/> Riconoscere le relazioni trofiche tra organismi.
3.	CORPO UMANO	<input type="checkbox"/> L'organizzazione del corpo umano. <input type="checkbox"/> La struttura e il rivestimento. <input type="checkbox"/> Il sistema scheletrico. <input type="checkbox"/> Il sistema muscolare. <input type="checkbox"/> L'apparato respiratorio. <input type="checkbox"/> Gli alimenti e la loro classificazione. <input type="checkbox"/> L'apparato digerente. <input type="checkbox"/> L'apparato circolatorio. <input type="checkbox"/> Le difese immunitarie. <input type="checkbox"/> L'apparato escretore.	<input type="checkbox"/> Individuare la rete di relazioni e i processi di cambiamento del vivente introducendo il concetto di organizzazione microscopica a livello di cellula (per esempio: alimentazione, respirazione cellulare, fotosintesi, crescita e sviluppo). <input type="checkbox"/> Conoscere l'anatomia e la fisiologia dei diversi tessuti, organi e apparati del corpo umano. <input type="checkbox"/> Saper individuare, spiegare e riproporre con semplici modelli le funzioni dei diversi apparati e sistemi del corpo umano. <input type="checkbox"/> Riconoscere analogie e omologie nelle strutture umane.

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITA'
1.	FISICA E CHIMICA	<input type="checkbox"/> La chimica generale. <input type="checkbox"/> La struttura dell'atomo. <input type="checkbox"/> La tavola periodica degli elementi. <input type="checkbox"/> I legami chimici. <input type="checkbox"/> Le reazioni chimiche. <input type="checkbox"/> Sostanze acide e sostanze basiche. <input type="checkbox"/> La chimica organica. <input type="checkbox"/> Il moto dei corpi. <input type="checkbox"/> Le forze e le loro proprietà. <input type="checkbox"/> L'equilibrio dei corpi. <input type="checkbox"/> Le leve. <input type="checkbox"/> Il Principio di Archimede <input type="checkbox"/> La dinamica dei corpi.	<input type="checkbox"/> Osservare le differenze tra fenomeni fisici e fenomeni chimici. <input type="checkbox"/> Comprendere che ogni corpo è costituito di materia diversa per aspetto e composizione. <input type="checkbox"/> Conoscere la struttura e le caratteristiche dell'atomo. <input type="checkbox"/> Osservare alcune trasformazioni chimiche, con particolare attenzione a sostanze di impiego domestico. <input type="checkbox"/> Osservare concetti fisici quali: velocità, densità, concentrazione, forza.
2.	BIOLOGIA	<input type="checkbox"/> L'ecologia e gli ecosistemi. <input type="checkbox"/> Le catene alimentari.	<input type="checkbox"/> Riconoscere le relazioni trofiche tra organismi.

3.	CORPO UMANO	<input type="checkbox"/> L'organizzazione del corpo umano. <input type="checkbox"/> La struttura e il rivestimento. <input type="checkbox"/> Il sistema scheletrico. <input type="checkbox"/> Il sistema muscolare. <input type="checkbox"/> L'apparato respiratorio. <input type="checkbox"/> Gli alimenti e la loro classificazione. <input type="checkbox"/> L' apparato digerente. <input type="checkbox"/> L'apparato circolatorio. <input type="checkbox"/> Le difese immunitarie. <input type="checkbox"/> L'apparato escretore.	<input type="checkbox"/> Saper riferire le principali funzioni degli apparati e sistemi del proprio corpo. <input type="checkbox"/> Riconoscere e localizzare gli organi principali. <input type="checkbox"/> Riconoscere negli alimenti i principi nutritivi studiati.
----	--------------------	--	---

SCIENZE SCUOLA SECONDARIA – CLASSE TERZA			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITA'
1.	FISICA E CHIMICA	<input type="checkbox"/> La chimica generale. <input type="checkbox"/> La struttura dell'atomo, carica e forza elettrica. <input type="checkbox"/> I diversi tipi di elettrizzazione. <input type="checkbox"/> Gli isolanti, i conduttori, la corrente elettrica e i circuiti elettrici. <input type="checkbox"/> Il lavoro e la sua unità di misura. <input type="checkbox"/> L'energia: rinnovabili e non rinnovabili. <input type="checkbox"/> Il fabbisogno di energia e tutela dell'ambiente. <input type="checkbox"/> La luce. <input type="checkbox"/> Il suono.	<input type="checkbox"/> Affrontare concetti fisici quali: elettrizzazione, magnetizzazione ed energia, se possibile effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura e costruendo reti e modelli concettuali e rappresentazioni formali di tipo diverso (fino a quelle geometriche-algebriche). <input type="checkbox"/> Sapere individuare e riconoscere comportamenti virtuosi per la tutela dell'ambiente.
2.	BIOLOGIA	<input type="checkbox"/> L'origine della vita. <input type="checkbox"/> Le teorie pre-evoluzionistiche. <input type="checkbox"/> La teoria evoluzionista di Darwin.	<input type="checkbox"/> Saper spiegare come ha avuto origine la vita sulla terra. <input type="checkbox"/> Descrivere le teorie pre-evoluzionistiche. <input type="checkbox"/> Descrivere la teoria dell'evoluzione e le sue implicazioni sul pensiero umano.
3.	CORPO UMANO	<input type="checkbox"/> L'anatomia e la fisiologia del sistema nervoso. <input type="checkbox"/> La struttura e le funzioni delle ghiandole endocrine. <input type="checkbox"/> L'anatomia e la fisiologia dell'apparato riproduttivo. <input type="checkbox"/> La differenza fra riproduzione sessuata e asessuata, fra meiosi e mitosi. <input type="checkbox"/> La struttura del DNA e RNA. <input type="checkbox"/> Il codice genetico. <input type="checkbox"/> L'ereditarietà dei caratteri. <input type="checkbox"/> L'educazione all'affettività. <input type="checkbox"/> L'anatomia e la fisiologia degli organi di senso. <input type="checkbox"/> Le sostanze psicotrope e il loro effetto sull'organismo.	<input type="checkbox"/> Saper individuare, spiegare e riproporre con semplici modelli le funzioni del sistema nervoso e degli organi di senso. <input type="checkbox"/> Saper riferire circa l'anatomia, la fisiologia dell'apparato riproduttore. <input type="checkbox"/> Descrivere la trasmissione dei caratteri ereditari. <input type="checkbox"/> Descrivere la struttura degli acidi nucleici. <input type="checkbox"/> Sviluppare senso critico nei confronti dell'utilizzo di sostanze psicotrope.
4.	SCIENZE DELLA TERRA	<input type="checkbox"/> I fossili e la storia della vita. <input type="checkbox"/> La forma della terra e le sue dimensioni e le coordinate geografiche. <input type="checkbox"/> Le differenti regioni climatiche della terra e le loro caratteristiche. <input type="checkbox"/> La luna: caratteristiche e i suoi moti. <input type="checkbox"/> Il campo di indagine della geologia.	<input type="checkbox"/> Riconoscere rocce, minerali e fossili per comprendere la storia geologica ed elaborare idee e modelli interpretativi della struttura terrestre. <input type="checkbox"/> Descrivere l'Universo, il sistema solare e le sue leggi che ne regolano il movimento. <input type="checkbox"/> Descrivere i fenomeni endogeni ed esogeni e le loro conseguenze sulla morfologia terrestre.

	<input type="checkbox"/> Le caratteristiche delle rocce ignee, sedimentarie e metamorfiche. <input type="checkbox"/> I fenomeni esogeni ed endogeni. <input type="checkbox"/> La struttura interna della terra. <input type="checkbox"/> I terremoti e I vulcani. <input type="checkbox"/> La storia della terra attraverso le differenti ere geologiche. <input type="checkbox"/> L'Universo, il Sistema Solare e leggi che ne regolano il movimento.	
--	---	--

SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITA'
1.	FISICA E CHIMICA	<input type="checkbox"/> La chimica generale. <input type="checkbox"/> La struttura dell'atomo, carica e forza elettrica. <input type="checkbox"/> I diversi tipi di elettrizzazione. <input type="checkbox"/> Gli isolanti, i conduttori, la corrente elettrica e i circuiti elettrici. <input type="checkbox"/> Il lavoro e la sua unità di misura. <input type="checkbox"/> L'energia: rinnovabili e non rinnovabili. <input type="checkbox"/> Il fabbisogno di energia e tutela dell'ambiente. <input type="checkbox"/> La luce. <input type="checkbox"/> Il suono.	<input type="checkbox"/> Riconoscere semplici concetti fisici quali: elettrizzazione, magnetizzazione ed energia, se possibile osservando semplici fenomeni ed esperimenti. <input type="checkbox"/> Sapere individuare e riconoscere alcuni comportamenti virtuosi per la tutela dell'ambiente.
2.	BIOLOGIA	<input type="checkbox"/> L'origine della vita. <input type="checkbox"/> La teoria evuzionista di Darwin.	<input type="checkbox"/> Saper spiegare come ha avuto origine la vita sulla terra. <input type="checkbox"/> Descrivere la teoria evolutiva di Darwin attraverso una sequenza di immagini.
3.	CORPO UMANO	<input type="checkbox"/> L'anatomia e la fisiologia del sistema nervoso. <input type="checkbox"/> La struttura e le funzioni delle ghiandole endocrine. <input type="checkbox"/> L'anatomia e la fisiologia dell'apparato riproduttivo. <input type="checkbox"/> La struttura del DNA. <input type="checkbox"/> L'ereditarietà ed i caratteri. <input type="checkbox"/> L'educazione all'affettività. <input type="checkbox"/> L'anatomia e la fisiologia degli organi di senso. <input type="checkbox"/> Le sostanze psicotrope e il loro effetto sull'organismo.	<input type="checkbox"/> Saper riconoscere le principali strutture e funzioni essenziali dell'apparato riproduttore e del sistema nervoso. <input type="checkbox"/> Effettuare semplici combinazioni dei caratteri negli incroci genetici per spiegare le Leggi di Mendel. <input type="checkbox"/> Riconoscere la struttura degli acidi nucleici.
4.	SCIENZE DELLA TERRA	<input type="checkbox"/> I fossili e la storia della vita. <input type="checkbox"/> La forma della terra e le sue dimensioni e le coordinate geografiche. <input type="checkbox"/> La luna: caratteristiche e i suoi moti. <input type="checkbox"/> Le caratteristiche delle rocce ignee, sedimentarie e metamorfiche. <input type="checkbox"/> I fenomeni esogeni ed endogeni. <input type="checkbox"/> La struttura interna della terra. <input type="checkbox"/> I terremoti e I vulcani. <input type="checkbox"/> La storia della terra attraverso le differenti ere geologiche. <input type="checkbox"/> L'Universo, il Sistema Solare e leggi che ne regolano il movimento.	<input type="checkbox"/> Riconoscere le principali strutture geologiche del nostro pianeta. <input type="checkbox"/> Riconoscere le parti di un vulcano e le caratteristiche principali di un sisma. <input type="checkbox"/> Descrivere la struttura del nostro Sistema Solare. <input type="checkbox"/> Riconoscere alcune rocce. <input type="checkbox"/> Descrivere I fenomeni endogeni ed esogeni

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI	INDICATORI	LIVELLO INIZIALE 4 -5	LIVELLO BASE 6	LIVELLO INTERMEDIO 7 -8	LIVELLO AVANZATO 9 - 10
Osservare, esplorare, descrivere ed analizzare fatti e fenomeni	Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.	In situazioni note e se guidato è in grado di osservare semplici fenomeni utilizzando le conoscenze acquisite e realizzare semplici schemi	In situazioni nuove è in grado di osservare e analizzare semplici fenomeni utilizzando le conoscenze acquisite e realizzare semplici schemi. Sa formulare ipotesi nell'affrontare semplici situazioni problematiche se guidato.	In situazioni nuove con scelte consapevoli esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni utilizzando le conoscenze acquisite, ricorrendo a misure appropriate e semplici schemi. Sa formulare ipotesi nell'affrontare situazioni problematiche e riesce a verificarle con semplici procedure sperimentali.	Autonomamente in situazioni nuove e complesse con padronanza e responsabilità esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni utilizzando le conoscenze acquisite, per verificarne le cause e risolverne i problemi. Sa formulare ipotesi nell'affrontare situazioni problematiche e riesce a verificarle in modo autonomo anche mediante procedure sperimentali.
Essere consapevole dell'interazione tra mondo naturale e comunità umana	Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo	Riconosce semplici interazioni tra il mondo naturale e la comunità umana. Assume comportamenti corretti in relazione alla salute e alle risorse ambientali in modo essenziale.	Riconosce le principali interazioni tra il mondo naturale e la comunità umana. Assume comportamenti responsabili in relazione alla salute e alle risorse ambientali in modo essenziale e pertinente. Mostra curiosità verso alcuni problemi scientifici.	Riconosce le principali interazioni tra il mondo naturale e la comunità umana. Assume comportamenti responsabili in relazione alla salute e alle risorse ambientali in modo autonomo. Mostra curiosità verso i problemi scientifici.	Riconosce le principali interazioni tra il mondo naturale e la comunità umana. Assume comportamenti responsabili in relazione alla salute e alle risorse ambientali in modo autonomo e consapevole. Mostra interesse e curiosità approfondendo in modo personale problematiche relative al mondo scientifico- tecnologico.

EDUCAZIONE CIVICA – SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA
IL SÉ E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. • Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. • Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. • Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. • Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. • Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. • Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
IMMAGINI, SUONI, COLORI	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. • Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. • Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
I DISCORSI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà. • Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
LA CONOSCENZA DEL MONDO	

NUCLEI FONDAMENTALI	NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento 3 ANNI	Obiettivi di apprendimento 4 ANNI	Obiettivi di apprendimento 5 ANNI
---------------------	-----------------	--------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------

COSTITUZIONE	<p>Dignità della persona</p> <p>Manifestare il senso dell'identità personale con la consapevolezza delle proprie esigenze e dei propri sentimenti controllati ed espressi in modo adeguato.</p>	<p>Manifestare le proprie emozioni</p> <p>Chiedere aiuto ed esprimere i propri bisogni</p> <p>Percepire ed esprimere i sentimenti ed il vissuto religioso.</p>	<p>Manifestare e nominare le proprie emozioni</p> <p>Chiedere aiuto e esprimere i propri bisogni</p> <p>Percepire ed esprimere i sentimenti ed il vissuto religioso.</p>	<p>Manifestare, nominare, controllare le proprie emozioni</p> <p>Riconoscere e soddisfare i propri bisogni</p> <p>Comunicare emozioni interiori legate all'esperienza religiosa (gioia, gratitudine, stupore, amore, compassione...);</p>
COSTITUZIONE	<p>Identità ed appartenenza</p> <p>Riconoscere i più importanti segni della propria cultura e del territorio</p>	<p>Scoprire i simboli dell'identità nazionale Riconoscere il senso di appartenenza alla comunità</p> <p>Riconoscere le ricorrenze e le feste che fanno parte della propria cultura</p> <p>Sviluppare il senso di collaborazione e condivisione tra bambini; tra bambini e insegnanti; tra scuola famiglia e territorio</p> <p>Scoprire di avere dei diritti e dei doveri</p>	<p>Riconoscere i simboli dell'identità nazionale Conoscere il senso di appartenenza alla comunità</p> <p>Conoscere le ricorrenze e le feste che fanno parte della propria cultura</p> <p>Sviluppare il senso di collaborazione e condivisione tra bambini; tra bambini e insegnanti; tra scuola famiglia e territorio</p> <p>Conoscere i propri diritti, ma anche i propri doveri</p> <p>Prendere consapevolezza che ogni bambino ha dei diritti</p>	<p>Riconoscere e associare i simboli dell'identità nazionale</p> <p>Rafforzare il senso di appartenenza alla Comunità e alla società</p> <p>Conoscere e comprendere le tradizioni religiose del proprio territorio e la loro simbologia;</p> <p>Sviluppare il senso di collaborazione e condivisione tra bambini; tra bambini e insegnanti; tra scuola famiglia e territorio</p> <p>Riconoscere i propri diritti e i propri doveri nella comunità di appartenenza.</p> <p>Conoscere alcuni articoli della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia.</p>
COSTITUZIONE	<p>Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia</p>	<p>Comunicare volentieri le proprie esperienze religiose del vissuto extrascolastico</p> <p>Riconoscere e valorizzare l'amicizia, il rispetto, la solidarietà, la pace (con la natura, con gli altri, con Dio)</p> <p>Prendere coscienza delle diverse culture</p>	<p>Partecipare a conversazioni su tematiche religiose, intervenendo in modo sempre più pertinente</p> <p>Riconoscere e valorizzare l'amicizia, il rispetto, la solidarietà, la pace (con la natura, con gli altri, con Dio)</p>	<p>Esprimere le proprie riflessioni in ambito religioso</p> <p>Riconoscere e valorizzare l'amicizia, il rispetto, la solidarietà, la pace (con la natura, con gli altri, con Dio)</p>

			Sviluppare comportamenti rispettosi nei confronti degli altri e delle diversità	Sviluppare comportamenti rispettosi nei confronti degli altri e delle diversità Conoscere se stessi e gli altri, attraverso la consapevolezza e il rispetto delle reciproche culture di appartenenza
COSTITUZIONE	Relazione con gli altri Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con adulti e con bambini, nel rispetto del proprio e dell'altrui punto di vista.	Accettare la convivenza e all'accoglienza Scoprire il gioco come momento di interscambio tra pari Collaborare, nel corso delle attività, con i pari e con gli adulti	Ascoltare le opinioni, anche se diverse, degli altri Rispettare le regole come strumenti indispensabili per una civile convivenza Collaborare, nel corso delle attività, con i pari e con gli adulti	Ascoltare e confrontarsi positivamente con gli altri Rispettare le regole, come strumenti indispensabili per una civile convivenza. Riconoscere e valorizzare l'amicizia, il rispetto, la solidarietà, la pace (con la natura, con gli altri, con Dio)
SVILUPPO SOSTENIBILE	Partecipazione e azione Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.	Scoprire le prime regole di Sicurezza sulla strada Conoscere nell'ambito della "sicurezza, le norme da seguire Riconoscere i segnali di emergenza Scoprire comportamenti corretti per l'igiene della persona. Scoprire l'importanza di una corretta alimentazione Conoscere l'importanza della raccolta differenziata Cogliere la bellezza del creato	Interiorizzare le prime regole di sicurezza sulla strada Conoscere il ruolo e la funzione degli operatori stradali. Riconoscere situazioni di pericolo Acquisire nell'ambito della "sicurezza" le regole e i comportamenti da seguire Riconoscere i segnali di emergenza Conoscere l'adozione di comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e del benessere personale Assumere consapevolezza dell'importanza di una corretta alimentazione Cogliere l'importanza della raccolta differenziata Distinguere i vari materiali e saper conferire i diversi rifiuti	Acquisire comportamenti adeguati e sicuri sulla strada da pedone e da ciclista... Verbalizzare semplici regole di sicurezza stradale. Conoscere il ruolo e la funzione degli operatori stradali. Riconoscere situazioni di pericolo e adottare comportamenti adeguati Attuare in modo autonomo, nell'ambito della "sicurezza" comportamenti e abitudini adeguati, Discriminare e riconoscere i segnali di emergenza Acquisire comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e del benessere personale Assumere consapevolezza dell'importanza di una corretta alimentazione Riflettere sull'importanza della raccolta differenziata. Distinguere i vari materiali e saper conferire i diversi rifiuti nel contenitore corrispondente

			<p>nel contenitore corrispondente</p> <p>Cogliere la bellezza del Creato</p> <p>Comprendere e manifestare attenzione, cura e rispetto verso il Creato (persone, animali, natura) con sempre maggiore coscienza</p>	<p>Scoprire che il mondo e la vita sono stati creati da Dio affidati agli uomini</p> <p>Comprendere e manifestare attenzione, cura e rispetto verso il Creato (persone, animali, natura) con sempre maggiore coscienza</p> <p>Esprimere gratitudine per i doni ricevuti</p>
--	--	--	--	---

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE PRIMA PRIMARIA

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1	COSTITUZIONE	<p>Gli atteggiamenti che favoriscono l'ascolto.</p> <p>Le modalità di interazione comunicativa.</p> <p>La funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana.</p> <p>I miei bisogni e quelli degli altri: incarichi e ruoli nella classe e nel gruppo.</p>	<p>Imparare ad inserirsi e partecipare ad una conversazione.</p> <p>Ascoltare con attenzione.</p> <p>Formulare richieste verbali corrette e domande finalizzate ad ottenere le informazioni volute.</p> <p>Saper riconoscere ed esprimere i propri bisogni personali.</p> <p>Attivare modalità relazionali positive e di collaborazione con i compagni e gli adulti.</p> <p>Conoscere le regole di comportamento nei diversi ambienti scolastici.</p> <p>Conoscere i diversi spazi della scuola e le loro funzioni.</p>
		Educazione alla solidarietà: la cultura del dialogo, della tolleranza e dell'accoglienza.	<p>Comprendere la cultura della donazione e della solidarietà come presupposto importante alla vita comunitaria.</p> <p>Cogliere i valori legati al mondo del volontariato.</p>
		La diversità come valore.	<p>Favorire il confronto fra le diversità culturali attraverso la conoscenza delle principali festività.</p> <p>Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé", comprendendo le ragioni dei loro comportamenti.</p>
		Scuola sicura: le regole per la gestione dell'emergenza.	<p>Applicare i relativi comportamenti da adottare in situazione di emergenza.</p> <p>Riconoscere i suoni di allarme in base all'emergenza in corso.</p> <p>Riconoscere e interpretare la segnaletica durante il percorso.</p> <p>Sapersi gestire se ci si trova distanti dalla propria classe.</p> <p>Conoscere tutte le uscite di sicurezza e i percorsi di fuga della scuola.</p> <p>Agire per una corretta evacuazione fino al punto di raccolta.</p>
		L'igiene personale.	<p>Applicare comportamenti igienici adeguati.</p> <p>Applicare alcune regole per favorire uno stato di benessere fisico.</p>
		Educazione alimentare. Regole alimentari e di movimento.	<p>Sviluppare corretti atteggiamenti alimentari con particolare riferimento alla prima colazione, alla merenda e alla mensa.</p> <p>Adottare comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e del benessere personale.</p>
2	SVILUPPO SOSTENIBILE	Rispetto della natura: conoscenza dei materiali e raccolta differenziata.	<p>Discriminare diversi materiali attraverso i sensi.</p> <p>Promuovere la gestione dei rifiuti in classe attraverso la raccolta differenziata.</p>
3	CITTADINANZA DIGITALE	I devices di diverso tipo.	Padroneggiare le prime abilità di tipo logico spazio-temporali, di orientamento nel mondo dei simboli e delle rappresentazioni propedeutiche all'utilizzo dei diversi devices.

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE SECONDA PRIMARIA

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
1 COSTITUZIONE	Gli atteggiamenti che favoriscono l'ascolto. Lo schema comunicativo. Le modalità di interazione comunicativa.	Ascoltare con attenzione. Imparare ad inserirsi e partecipare ad una conversazione.
	Educazione alla solidarietà: la cultura del dialogo, della tolleranza e dell'accoglienza.	Comprendere la cultura della donazione e della solidarietà come presupposto importante alla vita comunitaria. Cogliere i valori legati al mondo del volontariato.
	La diversità come valore.	Favorire il confronto fra le diversità culturali attraverso la conoscenza delle principali festività. Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé", comprendendo le ragioni dei loro comportamenti.
	Scuola sicura: le regole per la gestione dell'emergenza.	Applicare i relativi comportamenti da adottare in situazione di emergenza. Riconoscere i suoni di allarme in base all'emergenza in corso. Riconoscere e interpretare la segnaletica durante il percorso. Sapersi gestire se ci si trova distanti dalla propria classe. Conoscere tutte le uscite di sicurezza e i percorsi di fuga della scuola. Agire per una corretta evacuazione fino al punto di raccolta.
	Il valore e le regole nelle varie situazioni.	Comprendere l'obiettivo del gioco e memorizzarne le regole. Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri, spazi ed attrezzature.
	I diritti dei bambini.	Riflettere sul concetto di "diritto". Conoscere e comprendere i principali diritti dei bambini.
	Educazione alimentare: comprendere l'importanza di un'alimentazione varia.	Riflettere sull'importanza di un'alimentazione sana e corretta.
2 SVILUPPO SOSTENIBILE	Educazione ambientale Regole comportamentali per il rispetto dell'ambiente. Utilizzo come materiale di scarto: il riciclo. Comprendere l'importanza della raccolta differenziata nel rispetto della natura. Importanza dell'acqua come bene prezioso.	Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni. Realizzare manufatti con materiali di riciclo. Riflettere sull'importanza della raccolta differenziata. Distinguere i vari materiali in base alle caratteristiche. Saper conferire i diversi rifiuti nel contenitore corrispondente. Favorire il corretto uso delle risorse idriche.
3 CITTADINANZA DIGITALE	I devices di diverso tipo.	Iniziare ad utilizzare i diversi dispositivi digitali distinguendone le funzioni anche in rapporto ai diversi scopi.

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE TERZA PRIMARIA

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1	COSTITUZIONE	Gli atteggiamenti che favoriscono l'ascolto. Le modalità di interazione comunicativa.	Intervenire nelle conversazioni con domande pertinenti. Prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni e nelle discussioni.
		Educazione alla solidarietà: la cultura del dialogo, della tolleranza e dell'accoglienza.	Comprendere la cultura della donazione e della solidarietà come presupposto importante alla vita comunitaria. Cogliere i valori legati al mondo del volontariato.
		La diversità come valore.	Favorire il confronto fra le diversità culturali attraverso la conoscenza delle principali festività. Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé", comprendendo le ragioni dei loro comportamenti.
		Scuola sicura: le regole per la gestione dell'emergenza.	Applicare i relativi comportamenti da adottare in situazione di emergenza. Riconoscere i suoni di allarme in base all'emergenza in corso. Riconoscere e interpretare la segnaletica durante il percorso. Sapersi gestire se ci si trova distanti dalla propria classe. Conoscere tutte le uscite di sicurezza e i percorsi di fuga della scuola. Agire per una corretta evacuazione fino al punto di raccolta.
		Educazione stradale L'importanza delle regole, diritti e doveri sulla strada. La segnaletica stradale.	Sperimentare la circolazione sulla strada in qualità di pedoni "esperti". Riconoscere sulla strada le nozioni apprese in classe. Sapersi muovere autonomamente rispettando le regole basilari della circolazione stradale dei pedoni.
		Il valore e le regole dello sport. Comportamenti consoni alle situazioni.	Comprendere l'obiettivo del gioco e memorizzarne le regole. Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri, spazi ed attrezzature.
		I diritti dei bambini.	Comprendere l'importanza della Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione Internazionale dei diritti dell'infanzia. Analizzare le principali organizzazioni che si occupano della salute e del benessere del bambino (UNICEF: che cos'è, perché è nata, qual è il suo obiettivo).
2	SVILUPPO SOSTENIBILE	Educazione ambientale Regole comportamentali per il rispetto dell'ambiente.	Favorire l'adozione di comportamenti corretti per la salvaguardia dell'ambiente.
3	CITTADINANZA DIGITALE	I devices di diverso tipo per reperire, produrre e scambiare informazioni.	Cercare informazioni in rete con l'aiuto dell'insegnante. Iniziare a comprendere il significato di fonte attendibile. Utilizzare le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per elaborare dati, testi, immagini per produrre semplici artefatti digitali. Conoscere i rischi collegati ad un uso scorretto del web.

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE QUARTA PRIMARIA

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
		Le modalità che regolano la conversazione e la discussione.	Intervenire opportunamente nelle situazioni comunicative. Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé.

1	COSTITUZIONE	Educazione alla solidarietà: la cultura del dialogo, della tolleranza e dell'accoglienza.	Comprendere la cultura della donazione e della solidarietà come presupposto importante alla vita comunitaria. Cogliere i valori legati al mondo del volontariato. Accettare l'altro rispettandone la dignità umana e l'identità culturale promuovendo i processi dell'appartenenza e dell'integrazione.
		La diversità come valore.	Favorire il confronto fra le diversità culturali attraverso la conoscenza delle principali festività. Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé", comprendendo le ragioni dei loro comportamenti.
		Il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa).	Conoscere la regione e gli enti locali.
		Scuola sicura: le regole per la gestione dell'emergenza.	Applicare i relativi comportamenti da adottare in situazione di emergenza. Riconoscere i suoni di allarme in base all'emergenza in corso. Riconoscere e interpretare la segnaletica durante il percorso. Sapersi gestire se ci si trova distanti dalla propria classe. Conoscere tutte le uscite di sicurezza e i percorsi di fuga della scuola. Agire per una corretta evacuazione fino al punto di raccolta.
		Partecipazione ai giochi e rispetto delle regole. Sviluppo del senso di responsabilità. Comportamenti consoni alle situazioni.	Riconoscere ed accettare i ruoli e le regole all'interno di una situazione di gioco. Riconoscere il ruolo dell'arbitro in una situazione di gioco. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
		Educazione all'igiene Igiene personale: le norme igieniche. Igiene e prevenzione; avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.	Prendersi cura autonomamente della propria igiene personale. Comprendere l'importanza delle norme igieniche per la salute di ciascuno e della comunità nei diversi ambienti. Conoscere le principali norme per difendere i denti. Conoscere le posizioni corrette per l'uomo.
		Regole alimentari e di movimento.	Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.
		L'importanza delle leggi nella società.	Comprendere ciò che accomuna regole e leggi che disciplinano una comunità. Rilevare la necessità delle leggi e del loro rispetto per la vita di una comunità civile. Iniziare a conoscere la Costituzione Italiana.
		Le organizzazioni nazionali ed internazionali che regolano la vita della società.	Riflettere sulla funzione di organizzazioni internazionali quali: UNICEF, ONU, FAO...per la sensibilizzazione alla cittadinanza globale.
2	SVILUPPO SOSTENIBILE	Educazione ambientale Le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	Discutere e comprendere le cause dell'inquinamento e le risorse alternative possibili.
3	CITTADINANZA DIGITALE	Utilizzo corretto dei diversi devices. Comportamenti in rete.	Utilizza la piattaforma in uso in ambito scolastico per condividere elaborati didattici. Distinguere i diversi devices e utilizzarli correttamente.

Rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE QUINTA PRIMARIA

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE QUINTA PRIMARIA			
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	
1	COSTITUZIONE	Le modalità che regolano la conversazione e la discussione. Valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.	Inserirsi in modo adeguato nelle varie interazioni comunicative. Identificare fatti e situazioni di cronaca nei quali si ravvisino pregiudizi e comportamenti razzisti e progettare ipotesi di intervento per contrastarli. Mostrare attenzione ai compagni più fragili, a cominciare dai disabili.
		Educazione alla solidarietà: la cultura del dialogo, della tolleranza e dell'accoglienza.	Comprendere la cultura della donazione e della solidarietà come presupposto importante alla vita comunitaria. Cogliere i valori legati al mondo del volontariato. Accettare l'altro rispettandone la dignità umana e l'identità culturale promuovendo i processi dell'appartenenza e dell'integrazione.
		La diversità come valore.	Favorire il confronto fra le diversità culturali attraverso la conoscenza delle principali festività. Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé", comprendendo le ragioni dei loro comportamenti.
		Scuola sicura: le regole per la gestione dell'emergenza.	Applicare i relativi comportamenti da adottare in situazione di emergenza. Riconoscere i suoni di allarme in base all'emergenza in corso. Riconoscere e interpretare la segnaletica durante il percorso. Sapersi gestire se ci si trova distanti dalla propria classe. Conoscere tutte le uscite di sicurezza e i percorsi di fuga della scuola. Agire per una corretta evacuazione fino al punto di raccolta.
		Ed. alimentare: comprendere l'importanza di un'alimentazione varia.	Riflettere sull'importanza di un'alimentazione sana e corretta. Conoscere i principi nutritivi da un punto di vista scientifico.
		I valori della Costituzione. Ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti Territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali. Cenni al processo storico che ha determinato il costituirsi dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite. Concetto di pieno sviluppo della persona umana e compiti della Repubblica a tale riguardo. L'inno nazionale. La bandiera nazionale.	Riflettere sui fondamentali articoli della Costituzione Italiana. Riflettere sulle ricorrenze civili più significative utili ad approfondire i valori fondanti della Costituzione. Comprendere il significato dell'Inno nazionale e i suoi fondamenti storici e ideali. Conoscere la storia del tricolore italiano.
2	SVILUPPO SOSTENIBILE	Principali problemi ecologici del territorio italiano. Problemi ambientali e possibili soluzioni. Le fonti energetiche rinnovabili.	Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio regionale e nazionale. Riconoscere un problema ambientale, analizzare cause e conseguenze, ipotizzare possibili soluzioni.

			Comprendere il concetto di fonte energetica, distinguendo tra fonti rinnovabili e non, in funzione, anche, della salvaguardia ambientale. Comprendere il significato di “sviluppo sostenibile”.
3	CITTADINANZA DIGITALE	Utilizzo corretto dei diversi devices. Comportamenti in rete. Bullismo e Cyberbullismo	Utilizza la piattaforma in uso in ambito scolastico per condividere elaborati didattici. Rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. Essere consapevoli dei rischi di un utilizzo inappropriato del cellulare. Sviluppare empatia nei confronti di chi subisce bullismo e cyberbullismo. Riflettere sulla responsabilità personale, come attori e come spettatori, collegandosi ai temi di giustizia, di rispetto e di inclusione.

EDUCAZIONE CIVICA – CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA					
	NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	DISCIPLINE	PROGETTI/ATTIVITÀ*	ABILITÀ
1	COSTITUZIONE	Lo Stato italiano: <ul style="list-style-type: none"> • concetto di sovranità • i poteri dello stato • la bandiera nazionale • l'inno nazionale Gli enti locali: regione, comune	storia, arte, musica, inglese, francese		Riconoscere il carattere democratico dello Stato italiano. Riconoscere i simboli dello stato italiano (bandiera e inno) e comprenderne il contenuto valoriale, anche attraverso il confronto con i simboli dei Paesi europei di cui si studia la lingua. Conoscere il funzionamento degli enti locali, con particolare riferimento al proprio Comune. Esprimere il proprio parere su alcuni provvedimenti adottati dall'ente locale.
	DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE	Il diritto all'istruzione	italiano, inglese, francese		Riconoscere nell'istruzione un valore e un diritto. Confrontare il sistema scolastico italiano con quello dei Paesi di cui studia la lingua..
		Il diritto all'inclusione	ed. fisica		Riconoscere e rispettare la diversità. Manifestare il proprio senso di appartenenza alla comunità scolastica, contribuendo secondo le proprie possibilità.
		Il diritto alla salute: <ul style="list-style-type: none"> • l'igiene • la sicurezza a scuola 	scienze, ed. fisica	<ul style="list-style-type: none"> • “Merenda con la frutta” • “Mi piace la scuola pulita” • “Educazione all'igiene personale” • “LST Program” (opzionale) 	Conoscere l'importanza dell'educazione sanitaria e della prevenzione. Conoscere e applicare le regole per l'igiene personale a casa e scuola (in classe, in palestra, in piscina). Conoscere le malattie contagiose più diffuse nell'ambiente che lo circonda e le precauzioni per prevenirle. Impegnarsi personalmente nella cura dell'ambiente scolastico.

					Essere consapevole dei rischi negli ambienti di vita e dell'esistenza di Piani di emergenza da attivarsi in caso di pericoli o calamità. Attuare le giuste procedure per mettersi in sicurezza.
	LEGALITÀ	Il regolamento scolastico	italiano, musica, ed. fisica		Riconoscere come necessarie le regole della convivenza civile. Rispettare le regole condivise.
		Il bullismo	italiano, ed. fisica	<ul style="list-style-type: none"> • <i>"Io non sono un bullo"</i> 	Definire correttamente il bullismo. Riconoscere il fenomeno in situazione (attraverso film, testimonianze, giochi di ruolo). Mettere in atto comportamenti di autocontrollo, rispetto e fiducia.
	SOLIDARIETÀ			<ul style="list-style-type: none"> • <i>"Donacibo"</i> • <i>"Una maglietta per te, una maglietta per tutti"</i> • <i>"Raccolta dei tappi"</i> • <i>"Un aiuto a chi è lontano"</i> (opzionale) • <i>"Incontriamo la Protezione civile"</i> 	Essere sensibile alla cultura della donazione. Impegnarsi personalmente in iniziative di solidarietà.
2	SVILUPPO SOSTENIBILE	Il riciclo	geografia, scienze		Comprendere i concetti di ecosistema e sviluppo sostenibile. Assumere comportamenti consapevoli nel rispetto dell'ambiente e risparmio delle risorse. Effettuare correttamente la raccolta differenziata.
	EDUCAZIONE AMBIENTALE	Cambiamento climatico Forme di inquinamento Consumo del suolo Dissesto idrogeologico	geografia, scienze ed. fisica	<ul style="list-style-type: none"> • <i>"Mi prendo cura dell'ambiente"</i> (opzionale) • <i>"Conosciamo i fontanili"</i> (opzionale) • <i>"Puliamo Covo"</i> (opzionale) 	Comprendere il rapporto uomo-natura, analizzandone gli aspetti positivi e problematici. Individuare le maggiori problematiche dell'ambiente in cui si vive ed elaborare ipotesi di intervento. Rispettare, conservare e cercare di migliorare l'ambiente in quanto patrimonio a disposizione di tutti.
	CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	Il territorio in cui vivo: storia, cultura e tradizioni locali	Tutte le discipline ("Settimana del benessere")		Riconoscere i principali elementi del patrimonio storico, culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed essere sensibile ai problemi della loro tutela e conservazione. Elaborare progetti di conservazione, recupero e valorizzazione del patrimonio culturale, storico e naturalistico presente nel proprio territorio.
3	CITTADINANZA DIGITALE	Applicazioni e piattaforme utili alla didattica	scienze, arte, tecnologia		Utilizzare le tecnologie multimediali per produrre elaborati coerenti.

* "opzionale" indica che il progetto/attività è destinato-a ad alcune classi/ad alcuni plessi della Secondaria.

EDUCAZIONE CIVICA – CLASSE SECONDA
SCUOLA SECONDARIA

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	DISCIPLINE	PROGETTI/ATTIVITÀ*	ABILITÀ
1	DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE	Organizzazioni internazionali sovranazionali: <ul style="list-style-type: none"> • UE • cittadinanza europea 	geografia, musica		Conoscere la storia dell'UE, i valori fondativi e il processo di integrazione. Conoscere le principali istituzioni europee. Conoscere e discute gli obiettivi dell'UE. Riconoscere i diritti dei cittadini europei.
		Il diritto alla salute: <ul style="list-style-type: none"> • educazione alimentare • alimentazione bilanciata • disturbi alimentari 	scienze, italiano, inglese, francese, ed. fisica		Conoscere l'importanza dell'educazione sanitaria e della prevenzione. Comprendere i principi di una dieta equilibrata. Comprendere le conseguenze fisiche e psichiche della malnutrizione, della denutrizione e dell'ipernutrizione. Riflettere sulle proprie abitudini alimentari. Assumere comportamenti salutari.
	LEGALITÀ	Il codice della strada (opzionale)	ed. fisica		Riconoscere il significato della segnaletica stradale e interpretarne correttamente il messaggio.
Il bullismo		italiano, ed. fisica	<ul style="list-style-type: none"> • <i>“Io non sono un bullo”</i> 	Definire correttamente il bullismo. Riconoscere il fenomeno in situazione (attraverso film, testimonianze, giochi di ruolo). Mettere in atto comportamenti di autocontrollo, rispetto e fiducia.	
SOLIDARIETÀ			<ul style="list-style-type: none"> • <i>“Donacibo”</i> • <i>“Una maglietta per te, una maglietta per tutti”</i> • <i>“Raccolta dei tappi”</i> • <i>“Un aiuto a chi è lontano”</i> (opzionale) • <i>“Incontriamo AVIS”</i> 	Essere sensibile alla cultura della donazione. Impegnarsi personalmente in iniziative di solidarietà.	
2	SVILUPPO SOSTENIBILE	Il riciclo	tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Impariamo a riciclare”</i> (opzionale) 	Assumere comportamenti consapevoli nel rispetto dell'ambiente e risparmio delle risorse. Riconoscere i materiali riciclabili e imparare a conferirli correttamente nella stazione ecologica comunale.
	EDUCAZIONE AMBIENTALE			<ul style="list-style-type: none"> • <i>Puliamo Covo</i> (opzionale) 	Individuare le maggiori problematiche dell'ambiente in cui si vive ed elaborare ipotesi di intervento. Rispettare, conservare e cercare di migliorare l'ambiente in quanto patrimonio a disposizione di tutti.
	CONOSCENZA E TUTELA DEL	“Beni culturali” dei Paesi europei	Geografia, musica, religione, arte		Riconoscere le specificità culturali di altri Paesi e confrontarle con quelle del Paese di origine e/o residenza, sapendone cogliere analogie e diversità.

	PATRIMONIO E DEL TERRITORIO				
3	CITTADINANZA DIGITALE	Vivere nel digitale: <ul style="list-style-type: none"> • reputazione digitale • privacy • fonti e fake news • cyberbullismo • social network • dipendenza dal web • netiquette 	Tutte le discipline (“Settimana del benessere”)		Conoscere benefici e pericolosità della Rete. Acquisire gli strumenti per operare in piena sicurezza in rete e nel mondo dei social. Individuare le regole per uso responsabile e corretto dei social. Assumere un atteggiamento critico nei confronti dei messaggi veicolati dai social-media.
		Applicazioni e piattaforme utili alla didattica	scienze, arte, tecnologia		Utilizzare le tecnologie multimediali per produrre elaborati coerenti. Ricercare correttamente informazioni sul web, valutandone l’attendibilità, distinguendo fatti e opinioni con senso critico e rispettando i diritti d’autore, attraverso la loro corretta citazione.

* “opzionale” indica che il progetto/attività è destinato-a ad alcune classi/ad alcuni plessi della Secondaria.

EDUCAZIONE CIVICA – CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA					
	NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	DISCIPLINE	PROGETTI/ATTIVITÀ*	ABILITÀ
1	COSTITUZIONE	La Costituzione: <ul style="list-style-type: none"> • principi fondamentali • ordinamento della Repubblica • istituzioni dello Stato 	storia musica		Conoscere i principi fondamentali della carta costituzionale, l’ordinamento della Repubblica e le principali istituzioni dello Stato. Acquisire come valori normativi i principi di libertà, giustizia, solidarietà, accettazione.
	DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE	Organizzazioni internazionali sovranazionali: <ul style="list-style-type: none"> • ONU • Dichiarazione Universale dei diritti umani • Organizzazioni non governative • I fenomeni migratori 	geografia religione		Conoscere le principali organizzazioni internazionali governative e non governative. Definire correttamente il concetto di “diritti umani” e riconoscerne il valore. Maturare autonomia di giudizio nei confronti di problematiche politiche, economiche, socio-culturali, ambientali.
		Il lavoro: <ul style="list-style-type: none"> • diritti dei lavoratori • lavoro minorile • lavoro coatto • schiavitù 	italiano storia, geografia arte musica		Comprendere che il lavoro è un dovere e un diritto costituzionalmente tutelato. Conoscere i diritti dei lavoratori. Riflettere sul lavoro minorile, sul lavoro coatto e sulla riduzione in schiavitù quali forme di violazione dei diritti umani.
		Il diritto alla salute: <ul style="list-style-type: none"> • le sostanze psicoattive • AIDS 	italiano scienze arte	<ul style="list-style-type: none"> • “Merenda con la frutta” • “Mi piace la scuola pulita” 	Acquisire il concetto di salute come bene privato e sociale. Conoscere le regole del primo soccorso.

		<ul style="list-style-type: none"> • Educazione affettiva sessuale • Primo soccorso • Tatuaggi e piercing sicurezza 	ed. fisica	<ul style="list-style-type: none"> • <i>“Educazione affettiva e sessuale”</i> • <i>“LST Program”</i> (opzionale) 	Prendere coscienza delle dinamiche fisiche, psicologie e affettive legate al proprio sviluppo e alla affermazione della propria personalità.
		<p>Il diritto alla pace:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concetto di pace • Personaggi portatori di pace 	italiano, storia, geografia, inglese, musica, ed. fisica		Definire il concetto di pace e comprenderne il valore. Conoscere la biografia di uomini e donne portatori di pace.
LEGALITÀ		<p>Legalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • criminalità organizzata di stampo mafioso • omertà e corruzione • movimento antimafia • eroi per la legalità 	tutte (“Settimana del benessere”)		Conoscere le caratteristiche delle organizzazioni mafiose e le strategie attuate dallo Stato per contrastarle. Conoscere la biografia degli uomini e delle donne che hanno speso la loro vita per il contrasto alle mafie.
		Bullismo e cyberbullismo		<ul style="list-style-type: none"> • <i>“Io non sono un bullo”</i> • <i>“A scuola di legalità”</i> (opzionale) 	Definire correttamente il bullismo e il cyberbullismo. Riconoscere il fenomeno in situazione (attraverso film, testimonianze, giochi di ruolo). Mettere in atto comportamenti di autocontrollo, rispetto e fiducia. Approfondire il concetto di legalità. Riconoscere che alcuni comportamenti ritenuti nella norma sono da considerare legali o illegali.
SOLIDARIETÀ		Il volontariato	Francese	<ul style="list-style-type: none"> • <i>“Donacibo”</i> • <i>“Una maglietta per te, una maglietta per tutti”</i> • <i>“Raccolta dei tappi”</i> • <i>“Un aiuto a chi è lontano”</i> (opzionale) • <i>Incontriamo AIDO</i> • <i>Incontriamo ANA (Il Tricolore nelle scuole)</i> 	Essere sensibile alla cultura della donazione. Impegnarsi personalmente in iniziative di solidarietà.
2 SVILUPPO SOSTENIBILE		<ul style="list-style-type: none"> • Agenda 2030 • Energia pulita • Smart city • commercio equo e solidale • microcredito • consumi responsabili • economia circolare 	geografia, scienze, tecnologia, matematica, religione	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Il commercio equo e solidale</i> (opzionale) 	Comprendere i concetti di ecosistema e sviluppo sostenibile. Comprendere il rapporto uomo-natura, analizzandone gli aspetti positivi e problematici. Assumere comportamenti consapevoli nel rispetto dell’ambiente e risparmio delle risorse.

	EDUCAZIONE AMBIENTALE			<ul style="list-style-type: none"> • <i>“Mi prendo cura dell’ambiente”</i> • <i>“Puliamo Covo”</i> (opzionale) • <i>Energie rinnovabili</i> (opzionale) 	<p>Individuare le maggiori problematiche dell’ambiente in cui vive ed elaborare ipotesi di intervento.</p> <p>Rispettare, conservare e cercare di migliorare l’ambiente in quanto patrimonio a disposizione di tutti.</p>
	CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	Patrimonio culturale materiale (siti UNESCO, patrimoni naturali)	geografia, scienze, musica, inglese, arte		Essere consapevole della complessità e ricchezza di ogni identità personale e culturale, nel pieno rispetto di sé stesso e degli altri.
		Patrimonio culturale immateriale (lingua locali, feste, tradizioni)	geografia, francese		
3	CITTADINANZA DIGITALE	Applicazioni e piattaforme utili alla didattica	scienze, arte, tecnologia		<p>Ricerca correttamente informazioni sul web, valutandone l’attendibilità, distinguendo fatti e opinioni con senso critico e rispettando i diritti d’autore, attraverso la loro corretta citazione.</p> <p>Utilizzare le tecnologie multimediali per produrre elaborati coerenti.</p>

* “opzionale” significa che il progetto/attività è destinato-a ad alcune classi/ad alcuni plessi della Secondaria.