



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## **CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO**

### **INDICE**

INTRODUZIONE

CURRICOLO D'ISTITUTO SCUOLA DELL'INFANZIA

Pag. 1

CURRICOLO D'ISTITUTO SCUOLA PRIMARIA

Pag. 35

CURRICOLO D'ISTITUTO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Pag. 175

## INTRODUZIONE

**“Il curricolo verticale d’Istituto è espressione della libertà di insegnamento e dell’autonomia scolastica e, al tempo stesso, esplicita la scelta della comunità scolastica e l’identità d’istituto”.**

(Indicazioni nazionali per il curricolo, 2012)

Il presente curricolo è frutto di un lavoro collegiale, di declinazione delle Indicazioni Nazionali ed Europee per la realizzazione di una didattica che ha come obiettivo un “Apprendimento Permanente di Qualità e Inclusivo”.

Il curricolo è uno strumento di organizzazione dell’apprendimento basato sulle reali caratteristiche e necessità del Territorio a cui è rivolto.

Nell’ideazione del curricolo si è tenuto conto delle seguenti fonti legislative:

- Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile sottoscritta dai governi dei 193 Paesi membri dell’ONU – 25 settembre 2015;
- Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio d’Europa – 22 maggio 2018;
- Indicazioni nazionali e nuovi scenari - Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell’infanzia e del primo ciclo di istruzione – 28 febbraio 2018;
- Linee Guida per la Certificazione delle Competenze nel Primo Ciclo di Istruzione – 23 febbraio 2017;
- Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell’infanzia e del primo ciclo d’istruzione – 16 novembre 2012;
- Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio d’Europa – 18 dicembre 2006.



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

# CURRICOLO VERTICALE SCUOLA DELL'INFANZIA



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE

### Scuola dell'infanzia – La conoscenza del mondo

#### Competenze Chiave Europee

**Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria:** è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a diversi livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

**Competenza imprenditoriale:** si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

**Competenza digitale:** presuppone l'interesse per le metodologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso leggere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cyber sicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

L'alunno

- Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</li> <li>• Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</li> <li>• Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</li> <li>• Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</li> <li>• Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</li> </ul>
--	--

**Alunni di 3 anni**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Il sé e l'altro</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Giocare e lavorare in modo costruttivo e collaborativo</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimenta prime forme di collaborazione tra i compagni</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibile a collaborare con i compagni e con l'adulto durante i giochi nei momenti di vita quotidiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi finalizzati alla conoscenza reciproca</li> </ul>
B	<b>La conoscenza del mondo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e raggruppare immagini uguali.</li> <li>• Osservare e individuare le caratteristiche dell'ambiente naturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper manipolare le quantità</li> <li>• Osserva alcuni mutamenti naturali e stagionali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interessato ai ragionamenti sulle quantità e sulla numerosità di oggetti diversi</li> <li>• Curioso ai fenomeni naturali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi</li> <li>• attività per il raggruppamento</li> <li>• Esplorazioni visive e tattili</li> </ul>
C	<b>Immagini, suoni, colori</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare e manipolare diversi materiali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza materiali e strumenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entusiasta di esplorare i materiali che ha a disposizione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorazione senso-percettivo di materiale vario</li> </ul>
D	<b>Il corpo e il movimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire giochi con consegne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetta consegne di tipo motorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bendisposto e attento a rispettare le regole dei giochi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi motori</li> </ul>

E	<b>I discorsi e le parole</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e memorizzare semplici filastrocche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Impara semplici filastrocche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fiducioso nelle proprie capacità espressive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Filastrocche</li> </ul>
---	-------------------------------	---	--	---	--

<b>Alunni di 4 anni</b>
-------------------------

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Il sé e l'altro</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere regole interne ad un momento strutturato</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rispetta regole condivise</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Responsabile nell'adottare atteggiamenti positivi verso il mondo circostante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Giochi di gruppo</li> </ul>
B	<b>La conoscenza del mondo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere i numeri</li> <li>Elaborare le prime scansioni temporali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce la quantità</li> <li>Misura il tempo anche con strumenti non convenzionali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Incline a raggruppare e ordinare oggetti secondo criteri diversi</li> <li>Attento nel conoscere il susseguirsi di azioni nel tempo della giornata e della settimana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Giochi ed attività per operare semplici conteggi</li> <li>Routine (presenze, calendario, incarichi)</li> <li>Sequenze temporali</li> </ul>
C	<b>Immagini, suoni, colori</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Educare al concetto di ritmo osservando la natura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riproduce una sequenza ritmica su imitazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capace di accompagnare il canto con il ritmo corporeo e il gesto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Attività grafiche con sequenza del ritmo (forme - colori)</li> <li>Realizzazione e costruzione di semplici strumenti musicali (maracas-tamburelli)</li> <li>Semplici coreografie</li> </ul>
D	<b>Il corpo e il movimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riprodurre sequenze motorie su imitazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Completa percorsi motori e sequenze di 3 / 4 movimenti diversi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consapevole dei limiti e delle potenzialità della propria fisicità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Danza e movimenti coordinati</li> <li>Giochi e percorsi motori</li> </ul>

E	<b>I discorsi e le parole</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere e comunicare agli altri emozioni e argomentazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconta di sé per condividere esperienze comuni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capace di esprimere il proprio vissuto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni</li> <li>• Ascolto di racconti</li> <li>• Memorizzazione di canti, filastrocche e poesie</li> </ul>
---	-------------------------------	---	--	--	--

**Alunni di 5 anni**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Il sé e l'altro</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il valore della cooperazione tra pari e dell'aiuto reciproco</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collabora attivamente a progetti e attività comuni</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruttivo e creativo con gli altri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di collaborazione e relativa conversazione sugli stati d'animo provati</li> </ul>
B	<b>La conoscenza del mondo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere i numeri e denominarli</li> <li>• Associare al numero la quantità corrispondente</li> <li>• Effettuare misurazioni usando strumenti non convenzionali e convenzionali</li> <li>• Sperimentare il linguaggio del coding</li> <li>• Collocare persone, fatti ed eventi nel tempo; ricostruire ed elaborare successioni e contemporaneità, registrare regolarità e cicli temporali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conta oggetti o eventi</li> <li>• Completa insiemi</li> <li>• Misura l'altezza, la lunghezza ed il peso di diversi elementi</li> <li>• Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</li> <li>• Individua nel tempo l'evolversi dei fenomeni naturali: tenendo conto di criteri condivisi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sicuro nel conteggio di oggetti o eventi e nell'esecuzione dei gesti dell'indicare, del togliere e dell'aggiungere</li> <li>• Interessato alle esperienze di rilevamento di diverse grandezze (peso, lunghezza...) di oggetti e loro ordinamento (dal più pesante al più leggero, dal più corto al più lungo...)</li> <li>• Capace di seguire l'evolversi dei fenomeni naturali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conteggi</li> <li>• Gioco con i dadi</li> <li>• Gioco del negozio/ bancarella</li> <li>• Giochi tradizionali e di nuova invenzione</li> <li>• Giochi di misurazione</li> <li>• Attività di coding unplugged</li> <li>• Uscita in giardino per osservare l'ambiente naturale</li> <li>• Conversazione sui cambiamenti naturali e climatici delle stagioni</li> </ul>
C	<b>Immagini, suoni, colori</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare diverse forme di espressione artistica attraverso l'uso di un'ampia varietà di strumenti e materiali per produzioni singole e collettive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimenta le funzioni interattive offerte dalla tecnologia come supporto della creatività</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa con creatività strumenti tecnologici a sua disposizione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività (grafico-espressiva...) con l'utilizzo di LIM, computer e tablet</li> </ul>
D	<b>Il corpo e il movimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire il concetto di lateralità</li> <li>• Interiorizzare regole e comportamenti per uno stile di vita sano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua destra e sinistra sul corpo</li> <li>• Conosce ciò che è utile per crescere sani</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attento nel controllare l'esecuzione dei movimenti su indicazioni verbali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività sulla simmetria del corpo, attribuendo il colore distinguendo il lato destro dal sinistro</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consapevole di adottare pratiche corrette di cura di sé, di igiene personale e di sana alimentazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi motori regolati dalla variante della lateralità: a destra e a sinistra</li> <li>• Conversazioni per comprendere gli alimenti utili al corpo per crescere sani</li> </ul>
E	<b>I discorsi e le parole</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e usare nuovi termini per migliorare e arricchire le competenze linguistiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa in modo appropriato e corretto i nuovi termini acquisiti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attento nel formulare frasi complete e corrette</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto e verbalizzazione di storie e racconti</li> </ul>

### Saperi irrinunciabili al termine della scuola dell'infanzia (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Il sé e l'altro</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare gli altri e cooperare con loro</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa cooperare per uno scopo comune</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Positivo nel collaborare alla realizzazione di un lavoro di gruppo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazione con domande guida per rafforzare le regole del vivere insieme</li> </ul>
B	<b>La conoscenza del mondo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire conte numeriche da 1 a 10 e saperle rappresentare quantitativamente.</li> <li>• Comprendere il concetto di ciclicità collocando nel tempo diverse attività della giornata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce i numeri nella realtà</li> <li>• Conosce e descrive i vari momenti della giornata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capace di contare e di eseguire semplici operazioni (aggiungere/togliere...)</li> <li>• Attento a collocare i vari momenti della giornata nella giusta successione temporale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi pratici con materiale strutturato e non per imparare a contare</li> <li>• Attività di routine</li> </ul>
C	<b>Immagini, suoni, colori</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere immagini identificando colori, forme, collocazioni spaziali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce i colori, le forme e le relazioni spaziali tra gli elementi presenti in un'immagine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capace di discriminare forme, colori e le relazioni spaziali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di immagini</li> </ul>
D	<b>Il corpo e il movimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare e denominare le principali parti del corpo, descrivendo le funzioni principali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce le diverse parti del corpo e le loro funzioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso di scoprire le potenzialità parti del suo corpo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Puzzle schema corporeo</li> </ul>

E	<b>I discorsi e le parole</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere messaggi e attenersi a ciò di cui si parla durante la conversazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presta attenzione e comprende il significato di ciò che viene raccontato o letto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attento e curioso nell'ascoltare racconti e discorsi altrui</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconti</li> <li>• Conversazioni guidate</li> </ul>
---	-------------------------------	---	--	---	---

## SNODI TRA SCUOLA DELL'INFANZIA – SCUOLA PRIMARIA

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA DELL' INFANZIA COME REQUISITO PER POTERSI APPROCCIARE IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA PRIMARIA.**

**Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria:**

- Conoscenze delle quantità e delle operazionalità;
- Controllo sull'ambiente di sezione e di scuola.

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:**

- Rapporto con sé e con l'altro;
- Rispetto delle regole con l'adulto e con i pari;
- Rispetto dei turni nel dialogo.

**Competenza imprenditoriale:**

- Elaborare il pensiero critico per la risoluzione di problemi;
- Perseveranza nello svolgimento di un compito.

**Competenza digitale:**

- Conoscenza di strumenti digitali: LIM/tablet/computer/cellulare;
- Conoscenza delle regole nell'uso degli strumenti digitali.



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE

### Scuola dell'infanzia – Il corpo e il movimento/ Immagini, suoni e colori

#### Competenze Chiave Europee

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** consiste nella capacità di riflettere su se stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.

**Competenza in materia di cittadinanza:** capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:** implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</b></p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</li> <li>● Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</li> <li>● Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</li> <li>● Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</li> <li>● Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</li> </ul>
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</li> <li>● Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</li> <li>● Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</li> <li>● Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</li> <li>● Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</li> <li>● Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</li> </ul>
--	--

**Alunni di 3 anni**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Il sé e l'altro</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Esprimere e controllare emozioni e sentimenti accettando il distacco dai genitori</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Accetta serenamente il distacco dai genitori</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Partecipa alle attività scolastiche</li> </ul>	<b>Accoglienza</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Giochi liberi e guidati</li> <li>● Canti mimati</li> <li>● Dialoghi pilotati</li> </ul>
B	<b>La conoscenza del mondo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esplorare con curiosità l'ambiente scuola</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Osserva ed esplora gli ambienti scolastici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconosce e si orienta negli spazi scolastici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Giochi di esplorazione</li> </ul>
C	<b>Immagini, suoni, colori</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esprimere emozioni utilizzando le varie possibilità del linguaggio del corpo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esprime e comunica emozioni e bisogni attraverso la mimica facciale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rappresenta e drammatizza situazioni attraverso l'attività mimico-gestuale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Accoglienza</li> <li>● Drammatizzazione</li> <li>● Giochi simbolici</li> <li>● Dialoghi pilotati</li> </ul>

D	<b>Il corpo e il movimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le principali parti del corpo su se stesso e saperle dominare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nomina le diverse parti del corpo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce la propria corporeità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Giochi psico-motori per la scoperta del proprio corpo</li> </ul>
E	<b>I discorsi e le parole</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prestare attenzione a brevi storie e racconti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta e comprende brevi storie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende e verbalizza le storie ascoltate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Attività di ascolto</li> <li>Letture di semplici immagini</li> <li>Domande stimolo</li> </ul>

**Alunni di 4 anni**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Il sé e l'altro</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prendere consapevolezza della propria identità</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa parlare di sé descrivendo le proprie caratteristiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conversazioni guidate</li> <li>Gestire piccoli incarichi</li> </ul>
B	<b>La conoscenza del mondo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Collocare le azioni quotidiane nella giornata scolastica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Si orienta nel tempo - scuola</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Accoglienza</li> <li>Dialoghi pilotati</li> <li>Attività di routine</li> </ul>
C	<b>Immagine, suoni, colori</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicare esprimere emozioni attraverso la voce e il Corpo.</li> <li>Padroneggiare strumenti e tecniche grafico - pittoriche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunica ed esprime emozioni utilizzando il linguaggio corporeo e Verbale.</li> <li>Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Effettua giochi simbolici e di ruoli.</li> <li>Rappresenta storie attraverso la drammatizzazione, il disegno e le altre attività manipolative</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Giochi per imparare, scoprire e riconoscere sentimenti ed emozioni.</li> <li>Disegni spontanei e guidati con l'utilizzo di matite, colori, pittura, tempera, ecc</li> </ul>
D	<b>Il corpo e il movimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e denominare i vari segmenti del corpo su se stessi e sugli altri.</li> <li>Avere cura della propria persona.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresenta graficamente la figura umana.</li> <li>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prende coscienza del proprio corpo utilizzandolo come strumento di conoscenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentazione grafica del corpo e relativa verbalizzazione</li> <li>Esperienze pratiche relative alla cura di sé nelle routine scolastiche.</li> </ul>

			pratiche corrette di cura di sé e di igiene.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce i propri bisogni fisiologici e sa esprimerli; è autonomo nella cura di Sé.</li> </ul>	
E	<b>I discorsi e le parole</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare, comprendere, rielaborare verbalmente racconti ed esperienze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti e pensieri attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta e comprende narrazioni, racconta, chiede e offre spiegazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolto e lettura di storie</li> <li>Verbalizzazione degli elaborati grafici</li> </ul>

**Alunni di 5 anni**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Il sé e l'altro</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppare la relazione e la partecipazione</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta e si confronta con i coetanei</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conversazioni</li> <li>Giochi e lavori di gruppo</li> <li>Attività didattiche guidate</li> </ul>
B	<b>La conoscenza del mondo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localizzare e collocare se stesso, oggetti e persone nello spazio usando termini adeguati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti e persone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individua relazioni spaziali e topologiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Percorsi guidati</li> <li>Attività ludiche</li> <li>Attività manipolative</li> </ul>

C	<b>Immagini, suoni, colori</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Raccontare e comunicare le emozioni attraverso il linguaggio grafico, pittorico e sonoro.</li> <li>● Utilizzare le varie tecniche in senso espressivo e creativo per le rappresentazioni grafiche – pittoriche – manipolative, singole e in gruppo, in relazione al progetto.</li> <li>● Esplorare le possibilità espressive della propria voce, cantando da solo e in gruppo, associando il movimento del corpo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rappresenta graficamente i propri stati d'animo</li> <li>● Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;</li> <li>● esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</li> <li>● Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esprime pensieri ed Emozioni</li> <li>● Si esprime attraverso il disegno spontaneo, guidato con la pittura e le altre attività manipolative e sa usare diverse tecniche espressive. Sperimenta le funzioni interattive offerte dalle tecnologie.</li> <li>● Usa la voce, collegandola alla gestualità, al ritmo, al movimento di tutto il corpo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Drammatizzazione, rappresentazione grafico, verbale, pittorica e attività manipolativa</li> <li>● Creazione di storie con l'ausilio di immagini e rappresentazione delle stesse attraverso varie tecniche espressive e manipolative.</li> <li>● Ascolto e riproduzione di suoni e canti con la voce, il corpo e semplici strumenti musicali.</li> <li>● Filastrocche canti.</li> </ul>
D	<b>Il corpo e il movimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresentare il corpo fermo e in movimento.</li> <li>● Acquisire corrette abitudini igienico – sanitarie.</li> <li>● Sviluppare la coordinazione globale e segmentaria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rappresenta il corpo fermo e in movimento sul piano grafico e pittorico.</li> <li>● Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</li> <li>● Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Percepisce la completezza del proprio Sè consolidando autonomia e sicurezza Emotiva.</li> <li>● Adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</li> <li>● Si muove con padronanza e sicurezza nell'ambiente circostante. Sviluppa la coordinazione oculo – manuale e la motricità fine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Attività grafica dello schema corporeo completo statico e in Movimento.</li> <li>● Cura della propria persona, cura degli oggetti personali e non.</li> <li>● Attività legate ad una corretta alimentazione.</li> <li>● Uso di attrezzi che implicano attività come infilare, appallottolare, manipolare, tagliare, incollare e strappare.</li> </ul>
E	<b>I discorsi e le parole</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare il linguaggio verbale per interagire e comunicare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interagisce verbalmente con i coetanei, scambiando informazioni ed intenzioni relative ai giochi e i compiti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascolto e verbalizzazione di storie</li> <li>● Conversazioni</li> <li>● Giochi di gruppo</li> </ul>

## Saperi irrinunciabili al termine della scuola dell'infanzia (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Il sé e l'altro</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Interagire nella realtà sociale, aprendo una finestra sul mondo</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sviluppa l'identità socio – culturale nel quadro di una realtà sempre più ampia e complessa</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconosce usi e costumi del territorio, del proprio paese e di altri paesi, della propria e della altrui cultura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conversazioni con domande guida</li> <li>● Uscite didattiche</li> <li>● Visione di filmati</li> <li>● Interviste a persone della propria e altrui cultura</li> <li>● Ricerca di immagini su riviste</li> </ul>
B	<b>La conoscenza del mondo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere le relazioni spaziali tra se stesso e gli oggetti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Descrive situazioni utilizzando adeguatamente i termini spaziali e topologici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizza correttamente i termini spaziali e topologici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Percorsi guidati</li> </ul>
C	<b>Immagini, suoni, colori</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esprimere pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività</li> <li>● Osservare e riprodurre l'ambiente circostante attraverso varie tecniche espressive</li> <li>● Esplorare le proprie possibilità sonore – espressive e simbolico - rappresentative</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rappresenta graficamente i propri stati d'animo</li> <li>● Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative</li> <li>● Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonore – musicali con il corpo e semplici strumenti musicali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esprime pensieri ed emozioni</li> <li>● Si esprime attraverso il disegno spontaneo e guidato con diverse tecniche espressive</li> <li>● Usa la voce o gli strumenti collegandoli alla gestualità, al ritmo e al movimento di tutto il corpo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Drammatizzazione, rappresentazione grafico - verbale, pittorica</li> <li>● Attività manipolative</li> <li>● Attività grafiche</li> <li>● Disegni spontanee</li> <li>● Ascolto e riproduzione di suoni e canti con la voce, il corpo e semplici strumenti musicali.</li> </ul>
D	<b>Il corpo e il movimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere il proprio corpo e rappresentarlo graficamente in maniera analitica</li> <li>● Avere cura della propria persona</li> <li>● Controllare la coordinazione globale e segmentaria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rappresenta graficamente il corpo in maniera corretta</li> <li>● Adotta pratiche corrette di cura di sé , di igiene e di sana alimentazione</li> <li>● Esercita la grafo - motricità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Percepisce e rappresenta la figura umana in modo globale</li> <li>● Ha cura della propria persona e degli oggetti personali e non</li> <li>● Controlla la coordinazione oculo – manuale e la motricità fine della mano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Attività grafica dello schema corporeo completo</li> <li>● Conversazioni sul tema</li> <li>● Attività ludiche per il rispetto delle regole igieniche</li> <li>● Uso di attrezzi che implicano attività come infilare,</li> </ul>

					appallottolare, manipolare, tagliare, incollare e strappare
E	<b>I discorsi e le parole</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere e raccontare utilizzando le principali strutture della lingua italiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica utilizzando correttamente il linguaggio verbale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagisce verbalmente con i compagni e con l'adulto, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialoghi pilotati</li> <li>• Conversazioni</li> <li>• Giochi verbali</li> <li>• Filastrocche</li> <li>• Racconti</li> </ul>

### SNODI TRA SCUOLA DELL'INFANZIA – SCUOLA PRIMARIA

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA COME REQUISITO PER POTERSI APPROCCIARE IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA PRIMARIA.**

#### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.

#### **Competenza in materia di cittadinanza**

- Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

#### **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE

### RELIGIONE – Scuola dell’infanzia

#### Competenze Chiave Europee

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all’incertezza e alla complessità di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:** implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l’impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

**Competenza in materia di cittadinanza:** si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell’evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</b></p>	<p>L’alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell’ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell’esperienza personale, familiare e sociale.</li> <li>● Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell’analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</li> </ul>
---	--

- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

### Alunni di 3 anni

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Il se e l'altro</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire gli episodi più significativi della vita di Gesù, riconoscendo Dio come Suo Padre.</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prende coscienza di se stesso e riflettere sulle uguaglianze e differenze tra la storia di Gesù e la propria.</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Instaura relazioni positive tra pari ed adulti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi e canti di socializzazione.</li> </ul>
B	<b>Il corpo e il movimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere con il linguaggio corporeo le proprie emozioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisisce senso di responsabilità verso se stessi e gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa in modo attivo al gioco.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi individuali e di gruppo.</li> </ul>
C	<b>Immagini, suoni e colori</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire i segni e i simboli della vita cristiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge ed interpreta gesti e parole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprime le proprie esperienze con attività pittoriche-manipolative.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazioni grafiche-pittoriche guidate.</li> </ul>
D	<b>I discorsi e le parole</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici.</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta un breve racconto biblico senza distrarsi e disturbare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare gli episodi più importanti di un racconto biblico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Drammatizzazioni.</li> </ul>
E	<b>La conoscenza del mondo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare con meraviglia il mondo come dono di Dio Creatore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppa sentimenti di protezione nei confronti dell'ambiente circostante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce le caratteristiche fondamentali del creato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esploriamo l'ambiente creato da Dio.</li> </ul>

**Alunni di 4 anni**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Il se e l'altro</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù.</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce il valore dei gesti di aiuto.</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimenta relazioni serene con gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e conversazione guidata su brani biblici.</li> </ul>
B	<b>Il corpo e il movimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifesta la propria interiorità e immaginazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa attivamente al gioco.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi individuali e di gruppo.</li> </ul>
C	<b>Immagini, suoni e colori</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere segni e simboli caratteristici della tradizione cristiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprime con creatività il linguaggio simbolico appreso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresenta con il disegno gesti di generosità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività grafico-pittoriche libere e guidate.</li> </ul>
D	<b>I discorsi e le parole</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando piccoli racconti biblici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricorda verbalmente il contenuto di un brano biblico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa il linguaggio appreso per comunicare anche in ambito religioso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto e drammatizzazione di semplici racconti biblici.</li> </ul>
E	<b>La conoscenza del mondo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare con curiosità il mondo, come dono di Dio creatore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppa sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetta l'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione del creato.</li> </ul>

**Alunni di 5 anni**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Il se e l'altro</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che Dio ha mostrato fiducia nell'uomo affidandogli il mondo.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prende coscienza di se e confrontarsi con gli altri.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimenta relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzazioni di cartelloni.</li> </ul>
B	<b>Il corpo e il movimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire con i compagni rispettando le regole e gli spazi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresenta con il corpo gesti di pace.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetta i suoi compagni e l'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi guidati.</li> </ul>
C	<b>Immagini, suoni e colori</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare a canti mimati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recita, dopo la lettura, piccoli racconti biblici con espressività.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Commenta e confronta immagini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di immagini bibliche, drammatizzazioni e canti.</li> </ul>
D	<b>I discorsi e le parole</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere con frasi brevi il proprio vissuto religioso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa narrare contenuti di racconti biblici riutilizzando i linguaggi appresi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppa una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Domande stimolo.</li> </ul>
E	<b>La conoscenza del mondo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare con meraviglia e esplora il mondo creato da Dio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Abita il creato con rispetto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppa sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi finalizzati al rispetto dell'ambiente.</li> </ul>

## Saperi irrinunciabili al termine della scuola dell'infanzia (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Il se e l'altro</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere l'importanza del creato.</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Percepisce il proprio io.</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tesse semplici e serene relazioni con gli altri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Piccoli lavoretti manipolativi.</li> </ul>
B	<b>Il corpo e il movimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gestire gli spazi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Coglie gesti di aiuto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compie semplici gesti di pace.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Giochi guidati.</li> </ul>
C	<b>Immagini, suoni e colori</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimare semplici canti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta brevi e semplici racconti biblici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osserva immagini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Canti guidati.</li> </ul>
D	<b>I discorsi e le parole</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Imparare pochi e semplici termini biblici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricorda semplici racconti biblici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Racconta il proprio vissuto religioso con semplici espressioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Drammatizzazioni guidate.</li> </ul>
E	<b>La conoscenza del mondo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare il mondo creato da Dio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce il creato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compie piccoli gesti di rispetto nei confronti del creato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esploriamo l'ambiente.</li> </ul>

### SNODI TRA SCUOLA DELL'INFANZIA – SCUOLA PRIMARIA

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA DELL' INFANZIA COME REQUISITO PER POTERSI APPROCCIARE IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA PRIMARIA.**

#### **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

- L'insegnamento della Religione Cattolica nella scuola dell'infanzia contribuisce allo sviluppo integrale della personalità del bambino, aprendo alla dimensione religiosa e valorizzandola, promuovendo la riflessione sul loro patrimonio di esperienze e contribuendo a rispondere al bisogno. Di significato di cui anch'essi sono portatori.



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722  
e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)  
sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE

### EDUCAZIONE CIVICA - Scuola dell'Infanzia

#### Competenze Chiave Europee

capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

#### PREMESSA

La legge 20 agosto 2019, n. 92 relativa all'“Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica” e le successive Linee Guida del 22 giugno 2020, n.35, *“ponendo a fondamento dell'educazione civica la conoscenza della Costituzione Italiana, la riconosce non solo come norma cardine del nostro ordinamento, ma anche come criterio per identificare diritti, doveri, compiti, comportamenti personali e istituzionali, finalizzati a promuovere il pieno sviluppo della persona e la partecipazione di tutti i cittadini all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese. La norma, inoltre, richiama il principio della trasversalità del nuovo insegnamento, anche in ragione della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese, non ascrivibili a una singola disciplina e neppure esclusivamente disciplinari. Le Istituzioni scolastiche sono chiamate, pertanto, ad aggiornare i curricoli di istituto e l'attività di programmazione didattica nel primo e nel secondo ciclo di istruzione, al fine di sviluppare “la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società” (articolo 2, comma 1 della Legge), nonché ad individuare nella conoscenza e nell'attuazione consapevole dei regolamenti di Istituto, dello Statuto delle studentesse e degli studenti, nel Patto educativo di corresponsabilità, esteso ai percorsi di scuola primaria, un terreno di esercizio concreto per sviluppare “la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità” (articolo 1, comma 1 della Legge) .* Da questo stralcio, desunto dall'Allegato A delle Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica del 22 giugno 2020, n.35, si evince chiaramente come la scuola, prima palestra di democrazia, abbia un ruolo fondamentale nella formazione di una cittadinanza attiva, responsabile e consapevole del valore della legalità della sostenibilità. E' all'interno della scuola, *“luogo privilegiato di apprendimento e di confronto libero e pluralistico”* (Indicazioni Nazionali per il curriculum 2012, pag.34) che gli alunni possono esercitare diritti inviolabili e cominciare a rispettare doveri inderogabili della società di cui fanno parte ad ogni livello; è a scuola che gli alunni sperimentano attività col gruppo dei pari, si confrontano con regole da rispettare e vivono nella quotidianità esperienze di partecipazione attiva, che costituiscono il primo passo verso una cittadinanza costruttiva e artefice del proprio futuro. L'esperienza scolastica deve essere occasione per iniziare a vivere pienamente in una società complessa, quale è quella attuale: i ragazzi devono sperimentare, apprezzare e fare pratica di Costituzione e dei valori di cui essa è emblema insostituibile.

Un approccio metodologico condiviso dai docenti dei diversi ordini di scuola presenti nel nostro comprensivo e l'apporto di tutte le discipline, che interagiscono completandosi a vicenda, sono fondamentali per offrire agli alunni reali occasioni di crescita come cittadini del nostro domani.

#### QUADRO NORMATIVO DI RIFERIMENTO

- Life skills , Organizzazione Mondiale della Sanita' del 1993
- Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio d'Europa del 18/12/2006 (competenze chiave di cittadinanza)
- Legge 169 del 30 ottobre 2008 – Conversione del decreto legge 137-2008 - Disposizioni urgenti in materia di istruzione e università
- Circolare Ministeriale n. 100 del'11/12/2008 - Prime informazioni sull'insegnamento di “Cittadinanza e Costituzione”
- C.M. n. 86 del 2010
- Indicazioni nazionali per il curricolo del 2012 (DM 254/2012) - Per una nuova cittadinanza
- Legge n.107/2015 di Riforma della scuola
- Piano per l'Educazione alla Sostenibilita' (28 luglio 2017)
- Nota MIUR 1830 del 6 ottobre 2017 – Orientamenti piano triennale offerta formativa
- L.71 del 2017 - Azioni di prevenzione del bullismo e cyberbullismo
- Piano Nazionale educazione al rispetto (nota MIUR 27.10.2017, prot. n. 5515)
- Linee Guida per la Certificazione delle Competenze nel Primo Ciclo di Istruzione del 2017
- Raccomandazioni del Consiglio d'Europa, 22/05/2018
- Indicazioni nazionali e nuovi scenari - Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione (pubblicato nel febbraio 2018)
- Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile sottoscritta nel settembre 2015 dai governi dei 193 Paesi membri dell'ONU
- Legge 20 agosto 2019,n.92
- Allegato B decreto n.35 del 22 giugno 2020 – Linee Guida

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</b>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• colloca l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri correlato alle Cittadinanze.</li> <li>• riconosce le caratteristiche essenziali del sistema socio-politico per orientarsi nel tessuto culturale, associativo e produttivo del territorio locale, nazionale e internazionale.</li> <li>• comprende il linguaggio e la logica della disciplina, in quanto capace di influire sulla qualità della propria esistenza, a livello individuale e sociale, applicandola con responsabilità a scuola e nella vita.</li> <li>• si orienta e rispetta la normativa di base che disciplina le cittadinanze, la tutela del patrimonio ambientale, lo sviluppo sostenibile e l'educazione digitale.</li> <li>• riconosce e condanna gli effetti dell'incuria, del degrado, della illegalità e del pregiudizio.</li> <li>• ipotizza le conseguenze di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo rischi e opportunità.</li> </ul>
--	--

**Alunni di 3 anni**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Costituzione, legalità e solidarietà</b>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere esperienze, bisogni, sentimenti e emozioni avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati;</li> <li>• Partecipare a giochi e attività collettivi collaborando con il gruppo, riconoscendo e rispettando le diversità.</li> <li>• Capire la necessità di regole, le condivide e le rispetta.</li> <li>• Portare a termine il lavoro assegnato.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riconosce i bisogni i sentimenti e le emozioni, proprie e dei coetanei</li> <li>• Rispetta le regole del vivere sociale</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende a pieno le regole ricevute</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La giornata scolastica e la routine giornaliera</li> </ul>
B	<b>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio culturale e paesaggistico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le norme essenziali della cura e dell'igiene personale.</li> <li>• Comprendere i concetti di spreco/risparmio.</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendersi cura del proprio materiale e di quello altrui.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapere come comportarsi in situazioni di emergenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in atto le regole fondamentali di smaltimento dei rifiuti.</li> </ul>
C	<b>Educazione alla cittadinanza digitale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le informazioni acquisite per assumere comportamenti adeguati alle situazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere i vantaggi delle tecnologie (video, fotografia...) come strumenti comunicativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare informazioni attraverso l'ascolto e i mezzi iconografici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli organi di sicurezza (polizia ...).</li> </ul>

Alunni di 4 anni

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Costituzione, legalità e solidarietà</b>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere esperienze, bisogni, sentimenti e emozioni avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati;</li> <li>• Partecipare a giochi e attività collettivi collaborando con il gruppo, riconoscendo e rispettando le diversità.</li> <li>• Capire la necessità di regole, le condivide e le rispetta.</li> <li>• Portare a termine il lavoro assegnato.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riconosce i bisogni i sentimenti e le emozioni, proprie e dei coetanei</li> <li>• Rispetta le regole del vivere sociale</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende a pieno le regole ricevute</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La giornata scolastica e la routine giornaliera</li> </ul>
B	<b>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio culturale e paesaggistico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le norme essenziali della cura e dell'igiene personale.</li> <li>• Comprendere i concetti di spreco/risparmio.</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendersi cura del proprio materiale e di quello altrui.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapere come comportarsi in situazioni di emergenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in atto le regole fondamentali di smaltimento dei rifiuti.</li> </ul>
C	<b>Educazione alla cittadinanza digitale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le informazioni acquisite per assumere comportamenti adeguati alle situazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere i vantaggi delle tecnologie (video, fotografia...) come strumenti comunicativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare informazioni attraverso l'ascolto e i mezzi iconografici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli organi di sicurezza (polizia ...).</li> </ul>

## Alunni di 5 anni

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Costituzione, legalità e solidarietà</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere esperienze, bisogni, sentimenti e emozioni avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati;</li> <li>• Partecipare a giochi e attività collettivi collaborando con il gruppo, riconoscendo e rispettando le diversità.</li> <li>• Capire la necessità di regole, le condivide e le rispetta.</li> <li>• Portare a termine il lavoro assegnato.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riconosce i bisogni i sentimenti e le emozioni, proprie e dei coetanei</li> <li>• Rispetta le regole del vivere sociale</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende a pieno le regole ricevute</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La giornata scolastica e la routine giornaliera</li> </ul>
B	<b>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio culturale e paesaggistico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le norme essenziali della cura e dell'igiene personale.</li> <li>• Comprendere i concetti di spreco/risparmio.</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendersi cura del proprio materiale e di quello altrui.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapere come comportarsi in situazioni di emergenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in atto le regole fondamentali di smaltimento dei rifiuti.</li> </ul>
C	<b>Educazione alla cittadinanza digitale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le informazioni acquisite per assumere comportamenti adeguati alle situazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere i vantaggi delle tecnologie (video, fotografia...) come strumenti comunicativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare informazioni attraverso l'ascolto e i mezzi iconografici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli organi di sicurezza (polizia ...).</li> </ul>

## Saperi irrinunciabili al termine della scuola dell'Infanzia (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Costituzione, legalità e solidarietà</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere esperienze, bisogni, sentimenti e emozioni avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati;</li> <li>• Partecipare a giochi e attività collettivi collaborando con il gruppo, riconoscendo e rispettando le diversità.</li> <li>• Capire la necessità di regole, le condivide e le rispetta.</li> <li>• Portare a termine il lavoro assegnato.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riconosce i bisogni i sentimenti e le emozioni, proprie e dei coetanei</li> <li>• Rispetta le regole del vivere sociale</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende a pieno le regole ricevute</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La giornata scolastica e la routine giornaliera</li> </ul>
B	<b>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio culturale e paesaggistico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le norme essenziali della cura e dell'igiene personale.</li> <li>• Comprendere i concetti di spreco/risparmio.</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendersi cura del proprio materiale e di quello altrui.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapere come comportarsi in situazioni di emergenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in atto le regole fondamentali di smaltimento dei rifiuti.</li> </ul>
C	<b>Educazione alla cittadinanza digitale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le informazioni acquisite per assumere comportamenti adeguati alle situazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere i vantaggi delle tecnologie (video, fotografia...) come strumenti comunicativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare informazioni attraverso l'ascolto e i mezzi iconografici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli organi di sicurezza (polizia ...).</li> </ul>

## SNODI TRA SCUOLA DELL'INFANZIA – SCUOLA PRIMARIA

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA DELL' INFANZIA COME REQUISITO PER POTERSI APPROCCIARE IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA PRIMARIA.**

### **Competenza di cittadinanza**

- Conoscenze dell'esistenza di “un grande libro delle leggi” chiamato Costituzione italiana contenente le regole del vivere civile.
- Riconoscere i principali simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera, inno).
- Sviluppare il senso di solidarietà e di accoglienza nei confronti degli altri.



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

# CURRICOLO VERTICALE

## SCUOLA PRIMARIA



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE

### ITALIANO – Scuola primaria

#### Competenze Chiave Europee

**Competenza alfabetica funzionale:** indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.

**Competenza in materia di cittadinanza:** capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</b></p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>• Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>• Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li> <li>• Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</li> <li>• Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</li> </ul>
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di altro uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>• Riflette sui testi propri e altri per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</li> <li>• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</li> </ul>
--	--

**Classe prima primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Ascolto e parlato</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La comunicazione delle esperienze personali riferite con chiarezza.</li> <li>• L'ascolto e la comprensione delle comunicazioni linguistiche degli adulti e dei compagni.</li> <li>• La comprensione di una consegna, un comando, un'indicazione, un'istruzione.</li> <li>• L'ascolto di poesie e filastrocche, cogliendo alcune caratteristiche del suono e del ritmo.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</li> <li>• Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibile al dialogo costruttivo e ad interagire con gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripetizione e memorizzazione di filastrocche.</li> <li>• Utilizzo di termini semplici e nuovi nei contesti opportuni.</li> <li>• Racconto di semplici esperienze o testi ascoltati con l'uso degli indicatori temporali.</li> </ul>
B	<b>Letture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La corrispondenza tra fonemi e grafemi.</li> <li>• L'avvio graduale alla lettura corretta e fluida di semplici testi scritti, in caratteri diversi.</li> <li>• L'individuazione e il collegamento dei segni uguali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare la lettura strumentale, sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>• Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consapevole di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le vocali e le consonanti sul piano grafico e fonico.</li> <li>• Giochi di combinazione dei fonemi e lettura di semplici parole.</li> <li>• Lettura di semplici parole e frasi anche col supporto di immagini.</li> <li>• Lettura di sillabe, digrammi, trigrammi.</li> </ul>
C	<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'uso corretto dello strumento grafico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibile ad applicare sia quanto appreso in precedenza e sia le proprie esperienze di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di pregrafismo.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>L'organizzazione grafica dello spazio del foglio.</li> <li>L'acquisizione di una graduale correttezza ortografica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>per l'apprendimento della scrittura.</li> <li>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Riproduzione in corsivo di lettere e di parole copiandole da libri e dalla lavagna.</li> <li>Uso dei diversi caratteri di scrittura (corsivo, script, stampato maiuscolo).</li> <li>Ordine alfabetico.</li> </ul>
D	<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'uso appropriato di nuovi vocaboli.</li> <li>L'intuizione, dal contesto, del significato di parole sconosciute.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Disponibile a cercare nuove opportunità di apprendimento e sviluppo nei diversi contesti di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rebus e anagrammi.</li> <li>Giochi con suoni, segni, rime.</li> <li>Invenzione di nonsense.</li> </ul>
E	<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'utilizzo delle principali convenzioni ortografiche.</li> <li>L'utilizzo dei principali segni di interpunzione.</li> <li>La funzione sintattica delle parole nella frase semplice.</li> <li>La distinzione di nomi, articoli, verbi, aggettivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</li> <li>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Disponibile ad apprendere, gradualmente, le tecniche strumentali e le competenze, in un clima positivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Divisione in sillabe.</li> <li>Doppie, digrammi, trigrammi, suoni particolari, accento, apostrofo.</li> <li>Nome, articolo, verbo, aggettivo.</li> <li>Voci verbali essere e avere.</li> </ul>

**Classe seconda primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Ascolto e parlato</b>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Il lessico e forme della comunicazione interpersonale.</li> <li>Le modalità d'ascolto.</li> <li>Gli strumenti espressivi ed argomentativi di base per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Intervenire adeguatamente negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.</li> <li>Ascoltare per comprendere messaggi, consegne, indicazioni e istruzioni.</li> <li>Ascoltare per comprendere il senso globale di testi letti da altri.</li> <li>Raccontare esperienze vissute a scuola o in altri contesti, esprimendo le proprie emozioni</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Disponibile all'ascolto</li> <li>disponibile al dialogo</li> <li>rispettoso degli altri nel dialogo</li> <li>interessato a relazionarsi con gli altri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dialogo, conversazione, discussione.</li> <li>Messaggi, consegne, indicazioni e istruzioni.</li> <li>Testi narrativi (reali e fantastici), descrittivi, poetici (poesie, filastrocche, conte, ecc.), regolativi (Educazione civica)</li> </ul>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconti di esperienze personali.</li> </ul>
B	<b>Letture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le tecniche di lettura</li> <li>• Le caratteristiche e la struttura dei testi letti: narrativi, descrittivi, poetici e regolativi.</li> <li>• I testi continui e non continui</li> <li>• I testi pragmatici riferiti a regole di comportamento in luoghi diversi</li> <li>• La difesa della natura e dell'ambiente</li> <li>• La Convenzione dei diritti dell'Infanzia e dell'adolescenza</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modalità silenziosa, ad alta voce, in modo espressivo, rispettando la punteggiatura (punto fermo, virgola).</li> <li>• Leggere e comprendere semplici testi narrativi riconoscendone le informazioni principali (personaggi, luoghi, tempo, fatti).</li> <li>• Leggere semplici testi letterali mostrando di saperne cogliere il significato globale e di singole parti.</li> <li>• Prevedere il contenuto di testi a partire da titoli ed immagini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capace di leggere con espressività i testi</li> <li>• Curioso verso nuove conoscenze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Segni di punteggiatura.</li> <li>• Lettura espressiva dei testi</li> <li>• Immagini e schemi.</li> <li>• Testi narrativi (reali e fantastici)</li> <li>• Ordine cronologico dei fatti (fabula)</li> <li>• Testi descrittivi</li> <li>• Poesie e filastrocche.</li> <li>• Testi regolativi e pragmatici (Educazione civica)</li> <li>• Titolazione di testi.</li> <li>• Significati espliciti ed impliciti</li> <li>• Significato delle parole e contesto.</li> </ul>
C	<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I caratteri della scrittura.</li> <li>• La frase semplice</li> <li>• La scrittura di didascalie.</li> <li>• La scrittura di brevi testi coerenti nel contenuto, chiari nella forma e corretti nell'ortografia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre in modo corretto e fluido i segni grafici in corsivo.</li> <li>• Ordinare parole secondo il criterio alfabetico.</li> <li>• Produrre frasi rispettandone la struttura (soggetto, predicato, complemento oggetto, altri complementi).</li> <li>• Scrivere sotto dettatura e auto dettatura curando l'ortografia.</li> <li>• Scrivere didascalie per immagini che illustrano situazioni isolate o sequenziali.</li> <li>• Elaborare brevi descrizioni con termini appropriati afferenti ai cinque sensi.</li> <li>• Comporre in modo coerente l'inizio, lo sviluppo, la conclusione di un racconto.</li> <li>• Elaborare una storia utilizzando gli indicatori temporali.</li> <li>• Scrivere brevi testi narrativi (realistici e fantastici), descrittivi e regolativi e poetici sulla base di immagini o schemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capace di usare la lingua in modo positivo</li> <li>• Consapevole dell'impatto del messaggio scritto sugli altri (Educazione civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Segni grafici nei quattro caratteri</li> <li>• Elementi di coesione e coerenza della frase e del testo</li> <li>• Fumetti, didascalie, sequenze.</li> <li>• Immagini, schemi.</li> <li>• di vario genere.</li> <li>• Indicatori temporali e spaziali</li> <li>• Testi narrativi fantastici e realistici</li> <li>• Testi descrittivi e uso di dati sensoriali</li> <li>• Rima, verso e strofa</li> <li>• Figure retoriche: la similitudine</li> <li>• Testi regolativi e pragmatici (Educazione civica)</li> </ul>

D	<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il patrimonio lessicale e il suo uso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>• Utilizzare oralmente e per iscritto nuovi vocaboli.</li> <li>• Comprendere il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> <li>• Usare in modo appropriato parole nuove in relazione al contesto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibile ad allargare e utilizzare il proprio patrimonio lessicale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico : sinonimi, contrari, omonimi, iperonimi e iponimi, significato letterale e figurato delle parole</li> <li>• Parole di base e parole derivate</li> <li>• Significato delle parole dal contesto</li> <li>• Espressioni idiomatiche e locuzioni</li> </ul>
E	<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regole di funzionamento della lingua: fonologia, ortografia, morfologia, lessico, sintassi e punteggiatura.</li> <li>• Gli aspetti pragmatici del linguaggio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</li> <li>• Riconoscere e scrivere correttamente i suoni dolci e duri.</li> <li>• Conoscere e utilizzare i digrammi.</li> <li>• Conoscere ed usare la suddivisione in sillabe delle parole.</li> <li>• Individuare consonanti raddoppiate.</li> <li>• Cogliere il significato fonologico dell'accento e usarlo correttamente.</li> <li>• Individuare articoli, nomi, qualità e azioni.</li> <li>• Classificare secondo genere e numero.</li> <li>• Riconoscere la frase minima e saperla ampliare.</li> <li>• Utilizzare in modo funzionale i principali segni di interpunzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibile a capire e usare le regole e i meccanismi della lingua</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordine alfabetico</li> <li>• Suoni simili</li> <li>• Sillabe.</li> <li>• Digrammi, trigrammi.</li> <li>• Apostrofo.</li> <li>• Accento.</li> <li>• Nomi e articoli.</li> <li>• Tempi fondamentali del verbo: passato, presente e futuro</li> <li>• Verbo essere e avere</li> <li>• Aggettivi</li> <li>• Elementi di sintassi della frase: sintagma, soggetto, predicato e intuizione dei complementi</li> <li>• Elementi della comunicazione</li> </ul>

## Classe terza primaria

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Ascolto e parlato</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il lessico e forme della comunicazione interpersonale.</li> <li>• L' ascolto attivo di testi di varie tipologie (poetici, narrativi, descrittivi, regolativi, informativi) letti dall'insegnante o dai compagni.</li> <li>• Le regole della conversazione.</li> <li>• L'ordine logico e cronologico dell'esposizione orale.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogare, conversare, discutere.</li> <li>• Raccontare vissuti personali e collettivi in contesti diversi, rispettandone le sequenze logico-temporali e utilizzando in modo appropriato i connettivi.</li> <li>• Raccontare esperienze dirette e argomenti collegati alle discipline.</li> <li>• Riesporre il contenuto di una lettura ascoltata seguendo lo schema cronologico.</li> <li>• Ascoltare e produrre oralmente descrizioni distinguendole in oggettive e soggettive. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazioni, discussioni) rispettando il proprio turno.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibile all'ascolto.</li> <li>• Disponibile al dialogo critico e costruttivo.</li> <li>• Disponibile ad interagire con gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogo, conversazione, discussione.</li> <li>• Messaggi, consegne, indicazioni e istruzioni</li> <li>• Testi narrativi, descrittivi, realistici, fantastici, poetici, espositivi, informativi, regolativi.</li> <li>• Fiabe, favole, miti, leggende.</li> <li>• Racconti di esperienze personali e collettive.</li> </ul>
B	<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le tecniche della lettura (punteggiatura, espressività, intonazione).</li> <li>• La comprensione di significati lessicali, partendo dal contesto.</li> <li>• Le caratteristiche e la struttura dei testi letti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare la lettura strumentale (decifrazione).</li> <li>• Leggere in modo espressivo, ad alta voce e silenziosamente.</li> <li>• Riflettere sul contesto delle parole in cui sono inserite.</li> <li>• Rilevare gli elementi strutturali e la funzione del testo.</li> <li>• Individuare la struttura del testo e rielaborarne il contenuto.</li> <li>• Cogliere l'argomento centrale, le informazioni esplicite ed implicite, gli elementi strutturali e gli scopi funzionali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capace di leggere con espressività i testi.</li> <li>• Curioso verso nuove conoscenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Segni di punteggiatura.</li> <li>• Lettura espressiva ad alta voce e silenziosa di diversi tipi di testi.</li> </ul>

C	<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La scrittura corretta.</li> <li>• La pianificazione e produzione di semplici testi scritti.</li> <li>• La struttura della frase.</li> <li>• La struttura delle diverse tipologie testuali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</li> <li>• Produrre testi in base alla struttura della tipologia testuale (narrativi, descrittivi, informativi, regolativi) e adeguati allo scopo.</li> <li>• Produrre semplici testi utilizzando anche schemi e immagini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desideroso di applicare quanto si è appreso in precedenza.</li> <li>• Curioso di cercare nuove opportunità di apprendimento e di sviluppo nei diversi contesti della vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrittura corretta sotto dettatura.</li> <li>• Testi narrativi, informativi, regolativi, descrittivi.</li> <li>• Schemi e immagini.</li> </ul>
D	<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'arricchimento del lessico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare termini nuovi in contesti differenti.</li> <li>• Riflettere sui fenomeni comunicativi e sulla struttura della lingua</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettoso del profilo linguistico individuale di ogni persona.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico</li> <li>• Struttura della lingua.</li> </ul>
E	<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regole di funzionamento della lingua: fonologia, ortografia, morfologia, lessico, sintassi e punteggiatura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo corretto il dizionario. usare la lingua italiana in modo consapevole scegliendo parole e strutture adeguate allo scopo.</li> <li>• Riconoscere e classificare per categorie le parti del discorso.</li> <li>• Riconoscere le parti morfologiche e sintattiche della frase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibile ad apprendere le tecniche strumentali della lingua in un clima positivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettere dell'alfabeto.</li> <li>• Suoni gn-ni-gli-li-sc-cu-qu-ccu-qqu.</li> <li>• Doppie.</li> <li>• Accento.</li> <li>• Apostrofo.</li> <li>• Divisione in sillabe.</li> <li>• Punteggiatura.</li> <li>• Discorso diretto/ indiretto.</li> <li>• Esclamazioni.</li> <li>• Nome: genere, numero, proprio/comune, concreto/astratto, primitivo/derivato/alterato, collettivo, composto, generico/specifico.</li> <li>• Sinonimi e contrari.</li> <li>• Articolo: determinativo/indeterminativo.</li> <li>• Preposizioni semplici.</li> <li>• Aggettivo: qualificativo, possessivo.</li> <li>• Verbo: coniugazioni, modo indicativo.</li> <li>• Verbo essere: modo indicativo.</li> <li>• Verbo avere: modo indicativo.</li> <li>• Frase minima: soggetto/predicato.</li> <li>• Predicato verbale e nominale.</li> <li>• Espansioni del soggetto e del predicato).</li> </ul>

## Saperi irrinunciabili al termine della classe terza (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Ascolto e parlato</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le regole della conversazione.</li> <li>L'ordine logico e cronologico dell'esposizione orale.</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dialogare, conversare e discutere</li> <li>Raccontare vissuti personali e collettivi rispettando le sequenze temporali</li> <li>Individuare e comprendere le informazioni e il significato essenziale in semplici testi.</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Disponibile all'ascolto e al dialogo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dialogo, conversazione, discussione</li> <li>Testi narrativi, realistici, regolativi, fantastici e poetici.</li> </ul>
B	<b>Letture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comprensione di significati lessicali partendo dal contesto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere semplici testi individuandone gli elementi espliciti.</li> <li>Leggere correttamente la frase.</li> <li>Memorizzare brevi testi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capace di leggere in maniera scorrevole e lineare i testi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Letture espressive ad alta voce e silenziosa di diversi tipi di testi.</li> <li>Testi poetici brevi.</li> </ul>
C	<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La produzione di semplici frasi.</li> <li>La struttura della frase semplice (articolo nome e verbo).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere semplici frasi relative ad esperienze vissute.</li> <li>Scrivere sotto dettatura semplici frasi utilizzando le principali convenzioni ortografiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capace di usare la lingua in modo positivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrittura corretta sotto dettatura.</li> </ul>
D	<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'arricchimento del lessico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere ed utilizzare il lessico di base</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Disponibile ad utilizzare al meglio il proprio patrimonio lessicale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessico</li> </ul>
E	<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le regole base di funzionamento della lingua: lessico, sintassi e punteggiatura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>In una frase distinguere: articolo, nome, verbo/azione (presente passato e futuro).</li> <li>Riconoscere gli elementi principali della frase minima.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Disponibile a risolvere i problemi comunicativi per sviluppare il processo di apprendimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alfabeto.</li> <li>Divisione in sillabe.</li> <li>Doppie.</li> <li>Suoni ( gn, ni, gl, li, sc, cu, qu, ccu, qqu).</li> <li>Nome: genere e numero.</li> <li>Articolo: determinativo e indeterminativo.</li> <li>Aggettivo qualificativo.</li> <li>Preposizioni semplici.</li> <li>Verbo</li> <li>Verbi ausiliari.</li> </ul>

## Classe quarta primaria

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Ascolto e parlato</b>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il lessico e le forme della comunicazione interpersonale.</li> <li>• Le regole dell'ascolto e della conversazione</li> <li>• Gli strumenti espressivi ed argomentativi di base per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</li> <li>• Le consegne, le istruzioni, le regole.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare una storia, un testo, l'esposizione diretta di un argomento di studio.</li> <li>• Conversare e discutere su argomenti di interesse generale.</li> <li>• Esporre oralmente su argomenti di interesse generale.</li> <li>• Capire messaggi trasmessi dai media, come annunci.</li> <li>• Comprendere consegne e istruzioni orali per lo svolgimento di attività scolastiche ed extra-scolastiche.</li> <li>• Parlare in modo interattivo su esperienze personali e su argomenti di interesse comune.</li> <li>• Raccontare oralmente un'esperienza personale, una storia inventata, ascoltata o letta.</li> <li>• Mettere in pratica istruzioni per raggiungere un luogo o fare un gioco.</li> <li>• Esporre oralmente un argomento di studio o un'esperienza didattica.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibile al dialogo critico e costruttivo.</li> <li>• Interessato a interagire con gli altri.</li> <li>• Consapevole dell'impatto della lingua sugli altri.</li> <li>• Capace a usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogo, conversazione, discussione.</li> <li>• Messaggi, consegne, indicazioni e istruzioni.</li> <li>• Istruzioni orali per attività complesse scolastiche ed extrascolastiche</li> <li>• Racconti di esperienze personali.</li> <li>• Indicatori spaziali e temporali.</li> </ul>
B	<b>Letture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le caratteristiche e le strutture dei testi letti: narrativi, descrittivi, informativi, regolativi e poetici.</li> <li>• I testi funzionali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo espressivo e comprendere il senso globale e analitico di un testo.</li> <li>• Riconoscere un testo narrativo nella sua struttura e individuarne le parti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso nei confronti del mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Segni di punteggiatura.</li> <li>• Immagini e schemi.</li> <li>• Testi narrativi, descrittivi, regolativi, informativi e poesie.</li> <li>• Mappe, moduli, orari.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere diverse tipologie di testi: poetico, regolativo e informativo.</li> <li>• Utilizzare testi funzionali (mappe, moduli orari, ecc).</li> </ul>		
C	<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La scrittura di brevi testi coerenti nel contenuto, chiari nella forma e corretti nell'ortografia.</li> <li>• La rielaborazione di sintesi e parafrasi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre diverse tipologie di testi: narrativo, descrittivo, poetico, informativo .</li> <li>• Rielaborare un testo attraverso una sintesi e una parafrasi.</li> <li>• Raccogliere e organizzare le idee per pianificare la traccia di un racconto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desideroso di applicare quanto si è appreso in precedenza e le proprie esperienze di vita.</li> <li>• Curioso di cercare nuove opportunità di apprendimento e di sviluppo nei diversi contesti della vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Segni grafici in corsivo.</li> <li>• Immagini, schemi.</li> <li>• Racconti di vario genere.</li> <li>• Descrizioni.</li> <li>• Indicatori temporali e spaziali.</li> <li>• Sintesi, parafrasi.</li> </ul>
D	<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il patrimonio lessicale e suo uso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il lessico di base.</li> <li>• Conoscere le relazioni di significato.</li> <li>• Comprendere gli usi figurati delle parole.</li> <li>• Conosce la polisemia.</li> <li>• Utilizzare il lessico settoriale.</li> <li>• Padroneggiare l'uso del dizionario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettoso del profilo linguistico individuale di ogni persona.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico di base e settoriale.</li> <li>• Campi semantici e relazioni di senso.</li> <li>• Ordine alfabetico.</li> </ul>
E	<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regole di funzionamento della lingua: fonologia, ortografia, morfologia, lessico e sintassi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</li> <li>• Conoscere e applicare la morfologia.</li> <li>• Utilizzare in modo funzionale la sintassi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capace di apprezzare le qualità estetiche.</li> <li>• Capace di valutare informazioni e di servirsene.</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Suoni simili</li> <li>• Convenzioni ortografiche.</li> <li>• Classi di parole: articoli, nomi, aggettivi/ pronomi e verbi</li> <li>• Il tempo dei verbi nella dimensione del modo indicativo.</li> <li>• Soggetto, predicato ed espansioni.</li> </ul>

## Classe quinta primaria

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Ascolto e parlato</b>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le strutture morfologiche e sintattiche della lingua italiana.</li> <li>• Il lessico appropriato e specifico per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali ed informali.</li> <li>• Le funzioni fondamentali della lingua.</li> <li>• La struttura dei principali testi narrativi, descrittivi, espositivi e argomentativi.</li> <li>• L'arricchimento lessicale.</li> <li>• La relazione tra parole.</li> <li>• La comunicazione orale e scritta adeguata ai vari contesti. Le Carte Internazionali e la Dichiarazione Universale dei Diritti umani.</li> <li>• Le norme e i comportamenti da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in modo collaborativo e critico in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</li> <li>• Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</li> <li>• Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li> <li>• Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</li> <li>• Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</li> <li>• Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibile al dialogo critico e costruttivo.</li> <li>• Interessato a interagire con gli altri.</li> <li>• Consapevole dell'impatto della lingua sugli altri.</li> <li>• Capace di capire e usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</li> <li>• Rispettoso dei diritti e dei doveri umani.</li> <li>• Consapevole dei rischi e dei pericoli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogo, conversazione.</li> <li>• Messaggi, consegne.</li> <li>• Varie tipologie testuali</li> <li>• Racconti di esperienze personali.</li> <li>• Discussioni a più voci.</li> <li>• Esposizione orale diretta di argomenti di attualità.</li> <li>• Esposizione orale diretta di argomenti di studio.</li> <li>• Messaggi trasmessi dai media del genere bollettini o sintesi di notiziari.</li> <li>• Istruzioni orali per lo svolgimento di attività scolastiche o extrascolastiche con più step.</li> <li>• Discussione interattiva a più voci su argomenti di interesse comune.</li> <li>• Discussione interattiva di tipo collaborativo su argomenti di studio.</li> <li>• Sintesi orali di un libro di narrativa letto o di un film visto.</li> <li>• Esposizioni orali di un argomento di interesse generale approfondito.</li> <li>• Esposizioni orali di un argomento di studio.</li> <li>• Lettura di alcuni articoli fondamentali della Costituzione italiana e relative riflessioni</li> <li>• Il cyberbullismo.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere il significato globale e le informazioni essenziali (esplicite ed implicite) nelle diverse tipologie testuali e nei messaggi trasmessi dai media.</li> <li>• Formulare risposte pertinenti alle domande utilizzando un lessico specifico.</li> <li>• Prendere sempre più consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri.</li> <li>• Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali.</li> <li>• Iniziare a essere consapevoli degli eventuali pericoli esistenti in ambienti digitali, con particolare attenzione al bullismo e al cyberbullismo.</li> </ul>		
B	<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La funzione di tutti i segni di punteggiatura.</li> <li>• Le relazioni tra gli elementi costitutivi della frase e le funzioni del tempo verbale.</li> <li>• Gli indicatori spazio- temporali.</li> <li>• Il significato dei principali nessi logici.</li> <li>• Le strutture delle varie tipologie testuali.</li> <li>• Le abilità di lettura strumentale ed espressiva.</li> <li>• I significati impliciti ed espliciti nei vari tipi di testo.</li> <li>• Le norme di tutela ambientale.</li> <li>• La cura per il bene pubblico comune.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> <li>• Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</li> <li>• Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</li> <li>• Individuare nei vari tipi di testo: le informazioni chiave finalizzate alla sintesi, all'esposizione orale e alla memorizzazione, avvalendosi di tecniche di supporto alla comprensione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso nei confronti del mondo.</li> <li>• Consapevole dell'appartenenza ad una comunità.</li> <li>• Sensibile alla salvaguardia dell'ambiente.</li> <li>• Sensibile al gusto estetico e alla tutela del patrimonio artistico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testo narrativo.</li> <li>• Testo poetico.</li> <li>• Testo informativo (argomentativo ed espositivo).</li> <li>• Testi funzionali (mappe, schemi, grafici, tabelle).</li> <li>• Il regolamento d'Istituto.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sottolineare, annotare informazioni, fare sintesi, costruire mappe, ...).</li> <li>• Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</li> <li>• Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</li> <li>• Conoscere le problematiche ambientali e assumere atteggiamenti di rispetto.</li> </ul>		
C	<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ideazione, pianificazione e stesura di testi di diversa tipologia usando come traccia uno schema, una mappa, una scaletta.</li> <li>• Comprensione e applicazione delle strutture nei vari tipi di testo.</li> <li>• Scrittura di un testo ricco di contenuti, coeso e coerente.</li> <li>• Revisione di un testo scritto per controllarne la correttezza del contenuto e della forma.</li> <li>• Utilizzo corretto delle parole, dei connettivi, dei segni d'interpunzione, dei tempi verbali e dei sostituenti per evitare le ripetizioni.</li> <li>• Le tecnologie digitali, i mezzi e le forme di comunicazione digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li> <li>• Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li> <li>• Riassumere un testo utilizzando il minor numero di parole possibili che siano in grado di dare le informazioni più rilevanti.</li> <li>• Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</li> <li>• Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</li> <li>• Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</li> <li>• Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desideroso di applicare quanto si è appreso in precedenza.</li> <li>• Curioso di cercare nuove opportunità di apprendimento e di sviluppo nei diversi contesti della vita.</li> <li>• Interessato agli strumenti digitali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi narrativi.</li> <li>• Testi creativi.</li> <li>• Testi regolativi.</li> <li>• Riassunti.</li> <li>• Testi informativi collettivi.</li> <li>• Rielaborazione di testi.</li> </ul>

			<p>lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trovare errori nei propri elaborati mediante rilettura</li> <li>• sistematica dopo la loro produzione.</li> </ul>		
D	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliamento del proprio patrimonio lessicale sulla base delle esperienze, delle letture e delle attività specifiche. Comprensione ed uso di parole in senso figurato.</li> <li>• Utilizzo e consultazione del vocabolario.</li> <li>• Riconoscimento di relazioni di significato le tra parole.</li> <li>• Comunicazione orale e scritta adeguata ai vari contesti.</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</li> <li>• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li> <li>• Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</li> <li>• Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consapevole dell'impatto della lingua sugli altri.</li> <li>• Curioso di cercare nuove opportunità di apprendimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Termini appartenenti al lessico specifico delle discipline.</li> </ul>
E	<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ortografia.</li> <li>• Morfologia.</li> <li>• Sintassi.</li> <li>• Testualità.</li> <li>• I verbi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li> <li>• Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibile all'apprezzamento delle qualità estetiche della lingua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Funzione dei segni di punteggiatura.</li> <li>• Soggetto, predicato ed espansioni.</li> <li>• Predicato verbale e nominale.</li> <li>• Principali complementi.</li> <li>• I tempi verbali finiti e indefiniti.</li> <li>• Termini tecnici, propri dei linguaggi settoriali.</li> </ul>

			<p>soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).</li> <li>• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e</li> <li>• servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</li> <li>• Riconoscere i modi finiti e indefiniti del verbo.</li> </ul>		
--	--	--	--	--	--

### Saperi irrinunciabili al termine della classe quinta (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Ascolto e parlato</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L' esposizione orale e comprensione di un'esperienza personale o un fatto ascoltato in modo chiaro e organico.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere le informazioni principali di messaggi e testi.</li> <li>• Riferire esperienze personali e argomenti di studio in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibile ad eseguire istruzioni e consegne.</li> <li>• Disponibile al dialogo. Interessato a interagire con gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogo, conversazione.</li> <li>• Messaggi, consegne.</li> <li>• Varie tipologie testuali.</li> <li>• Racconti di esperienze personali.</li> </ul>
B	<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La lettura e la comprensione di testi di vario tipo, individuando il senso globale e le informazioni principali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, con sufficiente scorrevolezza cogliendo le informazioni esplicite e il senso del racconto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso nei confronti del mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Immagini e schemi.</li> <li>• Testi narrativi, descrittivi (reali e fantastici), poesie e filastrocche.</li> </ul>

C	<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La produzione di testi di vario genere sufficientemente corretti nel contenuto e nella forma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare per iscritto un'esperienza vissuta.</li> <li>• Comporre brevi testi secondo la tipologia data.</li> <li>• Riassumere brevi testi individuando le informazioni essenziali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capace di apprezzare il senso estetico in semplici testi.</li> <li>• Desideroso di applicare quanto si è appreso in precedenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzioni di vari tipi di testo.</li> </ul>
D	<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L' ampliamento del proprio patrimonio lessicale sulla base di esperienze scolastiche ed extrascolastiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espandere la frase nucleare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibile ad accogliere nuove opportunità di apprendimento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espansione lessicale.</li> </ul>
E	<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le fondamentali strutture sintattiche e morfologiche.</li> <li>• Riconoscere e usare correttamente le diverse parti del discorso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il nome, il verbo, l'articolo, l'aggettivo.</li> <li>• Riconoscere la struttura della frase minima.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Positivo all'apprezzamento delle qualità estetiche della lingua</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere soggetto e predicato all'interno di una frase semplice.</li> <li>• Riconoscere i principali tempi verbali (presente, passato, futuro).</li> </ul>

## SNODI TRA SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA PRIMARIA COME REQUISITO PER POTERSI APPROCCIARE IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.**

### **Competenza alfabetica funzionale**

- Ascolta in modo attento e finalizzato.
- Ascolta e comprende testi e messaggi di vario genere.
- Espone in modo semplice, ma chiaro, corretto e possiede un buon bagaglio lessicale.
- Legge correttamente e comprende un testo.
- Legge silenziosamente e a voce alta, anche in maniera espressiva
- Formula periodi strutturati in modo corretto, rispettosi delle convenzioni ortografiche e dei segni di interpunzione.
- Comprende parole non note in relazione al contesto.
- Utilizza un lessico appropriato e via via più ampio, supportato dall'uso del dizionario.
- Conosce le regole ortografiche, il verbo regolare (modi, tempi, forma attiva).
- Conosce la morfologia e si avvia all'analisi logica.
- Cura la grafia.

### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

- Comunicare e scambiarsi domande, informazioni, impressioni, giudizi e sentimenti.
- Raccontare, inventare, ascoltare e comprendere vari stili di narrazione.

### **Competenza in materia di cittadinanza**

- Esprimere le proprie esperienze come cittadino rielaborare il simbolo della nostra bandiera e di quella europea attraverso attività pittoriche ed attività manipolative.



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE

### STORIA – Scuola primaria

#### Competenze Chiave Europee

**Competenza alfabetica funzionale:** indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.

**Competenza in materia di cittadinanza:** capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</b></p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</li> <li>• Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> <li>• Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> <li>• Organizza le informazioni e le conosce, schematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> <li>• Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici.</li> <li>• Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</li> <li>• Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</li> </ul>
---	--

**Classe prima primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Uso delle fonti</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli indicatori temporali.</li> <li>• La successione ciclica.</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desideroso di apprendere nuove conoscenze</li> <li>• Collaborativo verso gli insegnanti e compagni (Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La giornata scolastica</li> <li>• Regole d'igiene personale (Ed. Civica)</li> <li>• I giorni della settimana</li> <li>• I mesi dell'anno</li> <li>• Le stagioni</li> <li>• Le parole della successione</li> <li>• Le parole della contemporaneità</li> </ul>
B	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le categorie temporali</li> <li>• I cambiamenti nel tempo</li> <li>• Le relazioni di causa-effetto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capace di riferire in modo ordinato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il tempo e le sue caratteristiche</li> <li>• La ruota delle stagioni, dei mesi, della settimana.</li> <li>• La durata delle azioni</li> <li>• La contemporaneità</li> </ul>
C	<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli schemi temporali</li> <li>• Approccio unplugged al coding (Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibile all'ascolto.</li> <li>• Interessato alla scoperta degli strumenti tecnologici</li> <li>• (Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconti di brevi e semplici storie relative ai cambiamenti delle persone e degli oggetti nel tempo.</li> <li>• Coding Unplugged</li> </ul>
D	<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le verbalizzazioni orali.</li> <li>• Le sequenze di semplici racconti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interessato all'ascolto e pronto alla comunicazione e al dialogo con i compagni e gli adulti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconto di una storia o di un evento utilizzando la successione.</li> <li>• Disegno di una storia in sequenze.</li> </ul>

## Classe seconda primaria

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Uso delle fonti</b>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le tracce.</li> <li>I diversi tipi di fonte.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato della generazione degli adulti.</li> <li>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> <li>Riconoscere le emozioni proprie e quelle altrui (Ed. Civica)</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interessato e predisposto alla ricerca di nuovi indizi e documenti</li> <li>Sensibile agli stati d'animo altrui (Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Raccolta di informazioni sul passato vissuto.</li> <li>Racconto di esperienze vissute.</li> <li>Formulazione di ipotesi sul passato familiare e generazionale.</li> <li>Confronto tra passato e presente.</li> <li>Le emozioni (Ed. Civica)</li> </ul>
B	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le Categorie temporali.</li> <li>I cambiamenti nel tempo.</li> <li>Le relazioni di causa effetto.</li> <li>La nascita della Convenzione sui diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza (Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>Riconoscere le relazioni di successioni e di contemporaneità, durate, periodi e cicli temporali.</li> <li>Comprendere la funzione l'uso di semplici strumenti per la misurazione del tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Attento e interessato durante le conversazioni per interventi puntuali e precisi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La successione degli eventi</li> <li>Il concetto di contemporaneità.</li> <li>Il tempo soggettivo e oggettivo.</li> <li>I diritti dell'Infanzia (Ed. Civica)</li> <li>Correlazione di causa-effetto in una successione di eventi.</li> <li>Conoscenza e utilizzo dell'orologio.</li> </ul>
C	<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'ordinamento di eventi.</li> <li>I mutamenti nel tempo</li> <li>Gli schemi e le mappe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Seguire e comprendere vissuti attraverso l'ascolto o lettura di storie e racconti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Attento nella fase dell'ascolto per un corretto utilizzo delle conoscenze acquisite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uso degli strumenti di rappresentazione temporale degli eventi</li> <li>Classificazione di foto e oggetti legati al vissuto personale.</li> <li>Testimonianze orali.</li> </ul>
D	<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le verbalizzazioni orali e scritte.</li> <li>Semplici e brevi racconti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Propositivo nella conversazione per apportare un contributo di idee personali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Racconto orale di una storia o di un vissuto utilizzando la successione.</li> <li>Disegno di una storia in sequenze.</li> <li>Produzione di brevi didascalie.</li> </ul>

## Classe terza primaria

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Uso delle fonti</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruzione dei fatti storici da parte dello storico.</li> <li>• Sperimentazione delle procedure di analisi e critica delle fonti.</li> <li>• Sperimentazione di brevi percorsi di ricerca storica guidata.</li> <li>• Comprensione dell'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definire il significato del termine storia e riconoscere l'importanza del lavoro dello storico e degli scienziati che collaborano con lui.</li> <li>• Individuare le fasi del metodo storiografico.</li> <li>• Riconoscere le diverse fonti storiche.</li> <li>• Individuare le tracce e usarle come fonti.</li> <li>• Ricavare da fonti di diverso tipo, informazioni e conoscenze sugli aspetti del passato.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibile al dialogo critico e costruttivo.</li> <li>• Consapevole della necessità di capire e usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</li> <li>• Interessato ad interagire con gli altri e consapevole dell'impatto della lingua sugli altri.</li> <li>• Consapevole delle qualità estetiche del patrimonio storico-artistico.</li> <li>• Positivo verso il proprio benessere personale, sociale e fisico e verso l'apprendimento per tutta la vita.</li> <li>• Rispettoso delle diversità degli altri e delle loro esigenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le fonti.</li> <li>• Il metodo della ricerca storica.</li> </ul>
B	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentazione di brevi percorsi di ricerca storica guidata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare graficamente ed esporre verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>• Leggere e saper costruire la linea del tempo.</li> <li>• Selezionare e organizzare le informazioni con grafici, mappe spazio-temporali, schemi e tabelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibile sia a superare pregiudizi, sia a raggiungere compromessi e a collaborare con gli altri.</li> <li>• Motivato e resiliente a perseguire e a conseguire l'obiettivo di apprendere lungo il corso della vita.</li> <li>• Capace di affrontare i problemi e risolverli.</li> <li>• Desideroso di applicare quanto si è appreso nei propri ambienti di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi e ricostruzione di fatti ed eventi del passato e loro evoluzione attraverso le fonti.</li> <li>• Costruzione della linea del tempo.</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso di cercare nuove opportunità di apprendimento e sviluppo nei diversi contesti di vita.</li> </ul>	
C	<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza della storia della Terra, miti, spiegazioni scientifiche.</li> <li>• Conoscenza della comparsa dell'uomo sulla Terra e della sua evoluzione.</li> <li>• Individuazione delle conseguenze delle più importanti scoperte.</li> <li>• Individuazione delle analogie e differenze tra i gruppi umani e degli aspetti della vita sociale, economica-artistica e religiosa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere la nascita dell'Universo e la deriva dei continenti.</li> <li>• Riconoscere le teorie scientifiche e storie fantastiche.</li> <li>• Riconoscere i fossili.</li> <li>• Riconoscere le tappe e le diverse caratteristiche dell'evoluzione dell'uomo.</li> <li>• Conoscere le tappe fondamentali dell'epoca preistorica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desideroso di applicare quanto si è appreso nei propri ambienti di vita.</li> <li>• Curioso di cercare nuove opportunità di apprendimento e sviluppo nei diversi contesti di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I miti della creazione e teorie scientifiche sulla nascita dell'Universo e della Terra.</li> <li>• Ere geologiche, i dinosauri e la loro estinzione.</li> <li>• Le tappe e le diverse caratteristiche dell'evoluzione dell'uomo.</li> <li>• Aspetti della vita della preistoria.</li> <li>• Il Paleolitico e il Neolitico.</li> <li>• Età dei Metalli, la scrittura, il baratto, la navigazione e il commercio.</li> </ul>
D	<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Successione delle principali tappe dell'evoluzione della Terra e della vita.</li> <li>• Rappresentazione con schemi, disegni ,testi, mappe dell'evoluzione degli esseri viventi.</li> <li>• Esposizione in modo semplice e coerente delle conoscenze acquisite anche mediante la ricerca.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le modalità per la realizzazione di mappe tematiche e per la costruzione di quadri di civiltà da mettere a confronto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre in modo semplice e coerente conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzazione di schemi di sintesi e costruzione di mappe.</li> </ul>

## Saperi irrinunciabili al termine della classe terza (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Uso delle fonti</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruzione dei fatti storici da parte dello storico.</li> <li>• Sperimentazione delle procedure di analisi e critica delle fonti.</li> <li>• Sperimentazione di brevi percorsi di ricerca storica guidata.</li> <li>• Comprensione dell'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definire il significato del termine storia e riconoscere l'importanza del lavoro dello storico e degli scienziati che collaborano con lui.</li> <li>• Individuare le fasi del metodo storiografico.</li> <li>• Riconoscere le diverse fonti storiche.</li> <li>• Individuare le tracce e usarle come fonti.</li> <li>• Ricavare da fonti di diverso tipo, informazioni e conoscenze sugli aspetti del passato.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibile al dialogo critico e costruttivo.</li> <li>• Consapevole della necessità di capire e usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</li> <li>• Interessato ad interagire con gli altri e consapevole dell'impatto della lingua sugli altri.</li> <li>• Consapevole delle qualità estetiche del patrimonio storico-artistico.</li> <li>• Positivo verso il proprio benessere personale, sociale e fisico e verso l'apprendimento per tutta la vita.</li> <li>• Rispettoso delle diversità degli altri e delle loro esigenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le fonti.</li> <li>• Il metodo della ricerca storica.</li> </ul>
B	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentazione di brevi percorsi di ricerca storica guidata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare graficamente ed esporre verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>• Leggere e saper costruire la linea del tempo.</li> <li>• Selezionare e organizzare le informazioni con grafici, mappe spazio-temporali, schemi e tabelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibile sia a superare pregiudizi, sia a raggiungere compromessi e a collaborare con gli altri.</li> <li>• Motivato e resiliente a perseguire e a conseguire l'obiettivo di apprendere lungo il corso della vita.</li> <li>• Capace di affrontare i problemi e risolverli.</li> <li>• Desideroso di applicare quanto si è appreso nei propri ambienti di vita.</li> <li>• Curioso di cercare nuove opportunità di apprendimento e sviluppo nei diversi contesti di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi e ricostruzione di fatti ed eventi del passato e loro evoluzione attraverso le fonti.</li> <li>• Costruzione della linea del tempo.</li> </ul>

C	<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza della storia della Terra, miti, spiegazioni scientifiche.</li> <li>• Conoscenza della comparsa dell'uomo sulla Terra e della sua evoluzione.</li> <li>• Individuazione delle conseguenze delle più importanti scoperte.</li> <li>• Individuazione delle analogie e differenze tra i gruppi umani e degli aspetti della vita sociale, economica-artistica e religiosa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere la nascita dell'Universo e la deriva dei continenti.</li> <li>• Riconoscere le teorie scientifiche e storie fantastiche.</li> <li>• Riconoscere i fossili.</li> <li>• Riconoscere le tappe e le diverse caratteristiche dell'evoluzione dell'uomo.</li> <li>• Conoscere le tappe fondamentali dell'epoca preistorica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desideroso di applicare quanto si è appreso nei propri ambienti di vita.</li> <li>• Curioso di cercare nuove opportunità di apprendimento e sviluppo nei diversi contesti di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I miti della creazione e teorie scientifiche sulla nascita dell'Universo e della Terra.</li> <li>• Ere geologiche, i dinosauri e la loro estinzione.</li> <li>• Le tappe e le diverse caratteristiche dell'evoluzione dell'uomo.</li> <li>• Aspetti della vita della preistoria.</li> <li>• Il Paleolitico e il Neolitico.</li> <li>• Età dei Metalli, la scrittura, il baratto, la navigazione e il commercio.</li> </ul>
D	<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Successione delle principali tappe dell'evoluzione della Terra e della vita.</li> <li>• Rappresentazione con schemi, disegni ,testi, mappe dell'evoluzione degli esseri viventi.</li> <li>• Esposizione in modo semplice e coerente delle conoscenze acquisite anche mediante la ricerca.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le modalità per la realizzazione di mappe tematiche e per la costruzione di quadri di civiltà da mettere a confronto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre in modo semplice e coerente conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzazione di schemi di sintesi e costruzione di mappe.</li> </ul>

**Classe quarta primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Uso delle fonti</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi significativi del passato e del proprio ambiente di vita</li> <li>• Le tracce storiche presenti nel territorio</li> <li>• Il patrimonio storico e culturale.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla costruzione di un fenomeno storico.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibile al dialogo critico e costruttivo.</li> <li>• Interessato a interagire con gli altri</li> <li>• Curioso nei confronti del mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipologia di fonti (materiali, scritte, orali, iconografiche).</li> </ul>
B	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La linea del tempo e la collocazione di informazioni, successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> <li>• Le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>• Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desideroso di applicare quanto si è appreso in precedenza e le proprie esperienze di vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cronologia essenziale delle civiltà studiate (le civiltà dei fiumi e le civiltà del Mediterraneo).</li> <li>• Posizione geografica di Asia, Africa e Stati del bacino del Mediterraneo.</li> <li>• Le civiltà dei fiumi.</li> <li>• Le civiltà del bacino del Mediterraneo.</li> <li>• Aspetti delle civiltà: periodo, organizzazione sociale e politica, economia, arte, religione, vita quotidiana.</li> </ul>
C	<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il confronto tra passato e presente.</li> <li>• I testi storici.</li> <li>• Le carte geo-storiche.</li> <li>• Avvenimenti, fatti e fenomeni del Paleolitico.</li> <li>• Gli aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla Magna Grecia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo- dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso di cercare nuove opportunità di apprendimento e di sviluppo nei diversi contesti della vita</li> <li>• Rispettoso del profilo linguistico ed etnico di ogni persona (Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo/dopo Cristo).</li> <li>• Le misure del tempo: decennio, secolo, millennio.</li> <li>• La diversità come risorsa (Educ.Civ.)</li> <li>• Il rispetto delle regole per una comunità civile e multi-etnica (Educ.Civ.)</li> </ul>

D	<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le parafrasi e i riassunti.</li> <li>Le mappe tematiche, gli schemi.</li> <li>Il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>Esposizione orale e produzione scritta di argomenti trattati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche reperti iconografici</li> <li>Ricavare informazioni da siti web, blog e social (Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capace di valutare informazioni, anche attinti dal web e di servirsene ( Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le carte geo-storiche (tematiche, mute, ...).</li> <li>Schemi e mappe.</li> <li>Distinzione tra storia, mito e leggenda.</li> </ul>
---	-----------------------------------	--	--	--	--

**Classe quinta primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Uso delle fonti</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le tracce di diversa natura: documenti, fonti iconografiche e materiali, reperti museali, siti archeologici.</li> <li>I fatti, gli eventi e i processi del passato per la comprensione del presente.</li> <li>La Costituzione Italiana (Ed. civica)</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico</li> <li>Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto</li> <li>Confrontare sistemi di governo del passato e del presente ( Ed. civica)</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Disponibile al dialogo critico e costruttivo.</li> <li>Interessato a interagire con gli altri</li> <li>Curioso nei confronti del mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le fonti.</li> <li>Il metodo della ricerca storica.</li> <li>La linea del tempo.</li> <li>Le carte geo-storiche.</li> <li>Alcuni articoli della Costituzione Italiana (Ed. civica)</li> </ul>
B	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le carte geo-storiche.</li> <li>La linea del tempo e la cronologia delle civiltà studiate</li> <li>Le mappe e gli schemi</li> <li>Il metodo storiografico.</li> <li>Le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate ( Ed. civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desideroso di applicare quanto si è appreso in precedenza nelle proprie esperienze di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Costruzione della linea del tempo.</li> <li>Analisi e ricostruzione di fatti ed eventi del passato e le loro evoluzioni attraverso le fonti</li> </ul>
C	<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il sistema di misura occidentale del tempo storico (a. C. – d.C.) e i sistemi di misura del</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare rappresentazione sintetiche delle società studiate,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Curioso di cercare nuove opportunità di apprendimento e di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localizzazioni geografiche e caratteristiche fisiche della Grecia e della Magna Grecia.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• tempo storico di altre civiltà.</li> <li>• Il confronto tra passato e presente.</li> <li>• I Musei, le pinacoteche, i siti archeologici (Ed. civica)</li> </ul>	<p>mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i beni storico-artistico-ambientali presenti nel territorio (Ed. civica)</li> </ul>	<p>sviluppo nei diversi contesti della vita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizzazioni geografiche e caratteristiche fisiche dei territori che si affacciavano sul Mar Tirreno</li> <li>• I popoli italici</li> <li>• Civiltà etrusca</li> <li>• Civiltà romana: Origine, Monarchia, Repubblica, Impero.</li> <li>• Invasioni, decadenza.</li> <li>• Quadri di civiltà a confronto</li> <li>• Visite guidate e/o virtuali a musei, pinacoteche</li> <li>• Osservazione diretta di siti archeologici presenti nel territorio (Educ.Civ.)</li> </ul>
D	<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'esposizione dei concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>• L'elaborazione in testi orali e scritti degli argomenti studiati.</li> <li>• Le parafrasi e i riassunti</li> <li>• La produzione di schemi con, l'uso di software, con dati storici (Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> <li>• Ricavare informazioni da siti web, blog e social (Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capace di valutare informazioni anche attinte da siti web e di servirsene (Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente (Ed. Civica)</li> </ul>

### Saperi irrinunciabili al termine della classe quinta (obiettivi minimi)

Indicatori	Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti	
	Conoscenze	Abilità			
A	<b>Uso delle fonti</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le tracce di diversa natura: documenti, fonti iconografiche e materiali, reperti museali, siti archeologici.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso ed interessato nei confronti del mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le fonti.</li> <li>• La linea del tempo.</li> </ul>

B	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La cronologia essenziale</li> <li>• Le mappe e gli schemi</li> <li>• La linea del tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre informazioni con l'ausilio di mappe e schemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sufficientemente autonomo nella individuazione e raccolta di informazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricostruzione di principali fatti ed eventi del passato con l'uso della linea del tempo e di alcune le fonti</li> </ul>
C	<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il sistema di misura occidentale del tempo storico (a. C. – d.C.).</li> <li>• Il confronto tra passato e presente in forma essenziale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare brevi e semplici rappresentazioni sintetiche delle società studiate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso di cercare nuove opportunità di apprendimento e di sviluppo nei diversi contesti della vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizzazioni geografiche e caratteristiche fisiche della Grecia e della Magna Grecia.</li> <li>• I popoli italici</li> <li>• Civiltà etrusca</li> <li>• Civiltà romana: Origine, Monarchia, Repubblica, Impero.</li> <li>• Invasioni, decadenza.</li> </ul>
D	<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplice esposizione di concetti appresi, usando un linguaggio alquanto specifico della disciplina.</li> <li>• L'elaborazione in brevi testi orali e scritti degli argomenti studiati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre ed elaborare in forma essenziale con coerenza conoscenze e informazioni apprese usando un linguaggio alquanto specifico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capace di utilizzare semplici informazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspetti essenziali caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> </ul>

## SNODI TRA SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA PRIMARIA COME REQUISITO PER POTERSI APPROCCIARE IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.**

### **Competenza alfabetica funzionale**

- Si orienta sulla linea del tempo.
- Conosce i sistemi di misura del tempo.
- Seleziona, in un breve documento o in una pagina di storia, informazioni principali e secondarie.
- Riconosce un fatto storico distinguendolo da miti e leggende.
- Riconosce la funzione di una fonte storica.
- Individua in un fatto storico cause e conseguenze.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali.
- Utilizza nell'esposizione dei fatti studiati alcuni termini specifici del linguaggio disciplinare.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità.

### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

- Organizza le informazioni pertinenti in modo efficace.
- Collabora con i coetanei in modo cooperativo.

### **Competenza in materia di cittadinanza**

- Nelle attività di gruppo comprende e costruisce le strutture sociali economiche del territorio.



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE

### GEOGRAFIA – Scuola primaria

#### Competenze Chiave Europee

**Competenza alfabetica funzionale:** indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.

**Competenza in materia di cittadinanza:** capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</b></p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</li> <li>• Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</li> <li>• Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc).</li> <li>• Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</li> <li>• Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</li> <li>• Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.</li> </ul>
---	--

**Classe prima primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Orientamento</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli indicatori topologici</li> <li>• Spostamenti nello spazio.</li> <li>• Diversi punti di vista.</li> <li>• Spostamenti sul reticolo.</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interessato ad interagire con gli altri.</li> <li>• Collaborativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorazione dello spazio</li> <li>• Organizzatori spaziali.</li> <li>• Localizzatori spaziali.</li> <li>• Lateralizzazione.</li> <li>• Percorsi.</li> </ul>
B	<b>Linguaggio della geograficità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diversi punti di vista.</li> <li>• Spostamenti sul reticolo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio vicino.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desideroso di applicare quanto appreso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi di uno spazio noto.</li> <li>• Descrizione verbale e grafica di spostamenti propri e di altri.</li> <li>• Rappresentazione con tecniche diverse</li> <li>• Utilizzo di una simbologia convenzionale.</li> </ul>
C	<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi naturali ed antropici.</li> <li>• Gli elementi di uno spazio fisico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il territorio circostante attraverso l' "approccio percettivo e l'osservazione diretta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Critico e riflessivo.</li> <li>• Applicare quanto appreso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione diretta e indiretta dello spazio e relative osservazioni.</li> <li>• Confini-regioni</li> <li>• Rappresentazioni grafica di spazi vissuti</li> </ul>
D	<b>Regione e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I cambiamenti osservati nel tempo in un ambiente analizzato.</li> <li>• Lo spazio nel proprio ambiente di vita</li> <li>• Regole comportamentali per il rispetto dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</li> <li>• Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva&gt;(Educ.Civ.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso e riflessione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le modifiche dell'ambiente</li> <li>• Il proprio ambiente di vita: l'aula, la casa, la scuola</li> <li>• Caratteristiche essenziali e funzioni</li> <li>• Lo spazio organizzato dall'uomo</li> <li>• La raccolta differenziata</li> <li>• Regolamento della scuola ( regole di comportamento nei diversi ambienti scolastici )</li> <li>• (Ed. Civica)</li> </ul>

**Classe seconda primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Orientamento</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lo spazio e le sue peculiarità</li> <li>Spostamenti nello spazio/ambienti conosciuti e non</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Collaborativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizzatori spaziali</li> <li>Organizzatori topologici</li> <li>Lateraltà</li> <li>Percorsi e reticoli</li> </ul>
B	<b>Linguaggio della geograficità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Avvio alla cartografia</li> <li>Gli elementi rappresentati di un ambiente, in una pianta e mappa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti.</li> <li>Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Disponibile al dialogo</li> <li>Desideroso di applicare quanto appreso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il reticolo e le coordinate</li> <li>Ingrandimenti e riduzioni</li> <li>La pianta (simboli e legenda)</li> <li>Rappresentazione e organizzazione dello spazio vissuto</li> <li>Il linguaggio della geografia</li> </ul>
C	<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Classificazione di paesaggi</li> <li>Elementi naturali ed antropici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta</li> <li>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Critico e riflessivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservazione dell'ambiente circostante</li> <li>Somiglianze e differenze</li> <li>Elementi naturali e antropici</li> <li>Elementi fissi e mobili</li> </ul>
D	<b>Regione e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lo spazio è organizzato e modificato dall'uomo</li> <li>Lo spazio nel proprio ambiente di vita</li> <li>Comportamenti adeguati al rispetto dell'ambiente (Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane</li> <li>Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni(Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Curioso</li> <li>Riflessivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gli ambienti vissuti: organizzazione e funzioni</li> <li>Regole di comportamenti(Ed. Civica)</li> <li>Sensibilizzazione alla raccolta differenziata(Ed. Civica)</li> </ul>

**Classe terza primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Orientamento</b>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Posizione relativa e assoluta.</li> <li>• Localizzazioni.</li> <li>• Rapporto tra realtà e sua rappresentazione.</li> <li>• Gli spazi progettati dall'uomo.</li> <li>• La riduzione in scala.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante.</li> <li>• Orientarsi attraverso punti di riferimento utilizzando i principali indicatori topologici.</li> <li>• Tracciare percorsi effettuati nello spazio vissuto.</li> <li>• Leggere e interpretare la pianta dello spazio conosciuto.</li> <li>• Conoscere e utilizzare gli strumenti utili per orientarsi: i punti cardinali, la bussola, la stella polare.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibile al dialogo critico e costruttivo.</li> <li>• Resiliente e capace di gestire l'incertezza e lo stress.</li> <li>• Interessato ad interagire con gli altri.</li> <li>• Capace di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</li> <li>• Rispettoso della diversità degli altri e delle loro esigenze</li> <li>• Curioso di cercare nuove opportunità di apprendimento e sviluppo nei diversi contesti di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percorsi e reticoli.</li> <li>• L'oggetto osservato e disegnato da diversi punti di vista.</li> <li>• Mappe e piante con simboli e legende.</li> <li>• Introduzione ai sistemi di orientamento nello spazio vicino.</li> <li>• Strumenti per l'orientamento.</li> <li>• I punti cardinali.</li> </ul>
B	<b>Linguaggio della geograficità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione in prospettiva verticale di oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula...) riproduzione di percorsi effettuati nello spazio circostante.</li> <li>• Lettura e interpretazione della pianta dello spazio osservato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare lo spazio con le mappe ,cogliendo la necessità della visione dall'alto e del rimpicciolimento.</li> <li>• Utilizzare la riduzione in scala per rappresentare lo spazio.</li> <li>• Conoscere e confrontare i diversi tipi di carte geografiche.</li> <li>• Conoscere e utilizzare i colori e i simboli delle carte geografiche.</li> <li>• Leggere ed interpretare carte fisiche e politiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibile al dialogo critico e costruttivo.</li> <li>• Resilienti e capaci di gestire l'incertezza e lo stress.</li> <li>• Interessato ad interagire con gli altri.</li> <li>• Capace di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</li> <li>• Rispettoso della diversità degli altri e delle loro esigenze</li> <li>• Curioso di cercare nuove opportunità di apprendimento e sviluppo nei diversi contesti di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Carte geografiche (fisiche, politiche ,tematiche)</li> </ul>
C	<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza del territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</li> <li>• Individuazione e descrizione degli elementi fisici e antropici che</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e descrivere elementi fisici ed antropici dei vari ambienti.</li> <li>• Conoscere l'origine, le caratteristiche e gli elementi che</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibile al dialogo critico e costruttivo.</li> <li>• Resilienti e capaci di gestire l'incertezza e lo stress.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi fisici ed antropici di un paesaggio</li> <li>• La montagna.</li> <li>• La collina.</li> </ul>

		caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.	costituiscono i vari paesaggi analizzati. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e confrontare i diversi tipi di paesaggio.</li> <li>• Conoscere e comprendere i processi naturali ed antropici che modificano i diversi paesaggi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interessato ad interagire con gli altri.</li> <li>• Capace di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</li> <li>• Rispettoso della diversità degli altri e delle loro esigenze</li> <li>• Curioso di cercare nuove opportunità di apprendimento e sviluppo nei diversi contesti di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La pianura</li> <li>• Il mare.</li> <li>• Il lago e il fiume.</li> </ul>
D	<b>Regione e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione del concetto che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</li> <li>• Conoscenza , nel proprio ambiente di vita delle funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, degli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettazione delle soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato.</li> <li>• Riconoscere nei vari ambienti di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibile al dialogo critico e costruttivo.</li> <li>• Resilienti e capaci di gestire l'incertezza e lo stress.</li> <li>• Interessato ad interagire con gli altri.</li> <li>• Capace di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</li> <li>• Rispettoso della diversità degli altri e delle loro esigenze</li> <li>• Curioso di cercare nuove opportunità di apprendimento e sviluppo nei diversi contesti di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'uomo e le sue attività.</li> </ul>

### Saperi irrinunciabili al termine della classe terza (obiettivi minimi)

Indicatori	Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti	
	Conoscenze	Abilità			
A	<b>Orientamento</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Posizione relativa e assoluta.</li> <li>• Localizzazioni.</li> <li>• Rapporto tra realtà e sua rappresentazione.</li> <li>• Gli spazi progettati dall'uomo.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante.</li> <li>• Orientarsi attraverso punti di riferimento utilizzando i principali indicatori topologici.</li> <li>• Conoscere e utilizzare gli strumenti utili per orientarsi: i punti cardinali, la bussola, la stella polare.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibile al dialogo critico e costruttivo.</li> <li>• Resiliente e capace di gestire l'incertezza e lo stress.</li> <li>• Interessato ad interagire con gli altri.</li> <li>• Capace di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percorsi e reticoli.</li> <li>• L'oggetto osservato e disegnato da diversi punti di vista.</li> <li>• Introduzione ai sistemi di orientamento nello spazio vicino.</li> <li>• I punti cardinali.</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettoso della diversità degli altri e delle loro esigenze</li> <li>• Curioso di cercare nuove opportunità di apprendimento e sviluppo nei diversi contesti di vita.</li> </ul>	
B	<b>Linguaggio della geograficità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e interpretazione della pianta dello spazio osservato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare lo spazio con le mappe ,cogliendo la necessità della visione dall'alto e del rimpicciolimento.</li> <li>• Conoscere e confrontare i diversi tipi di carte geografiche.</li> <li>• Conoscere e utilizzare i colori e i simboli delle carte geografiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibile al dialogo critico e costruttivo.</li> <li>• Resilienti e capaci di gestire l'incertezza e lo stress.</li> <li>• Interessato ad interagire con gli altri.</li> <li>• Capace di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</li> <li>• Rispettoso della diversità degli altri e delle loro esigenze</li> <li>• Curioso di cercare nuove opportunità di apprendimento e sviluppo nei diversi contesti di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Carte geografiche (fisiche, politiche ,tematiche)</li> </ul>
C	<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza del territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</li> <li>• Individuazione e descrizione degli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e descrivere elementi fisici ed antropici dei vari ambienti.</li> <li>• Conoscere l'origine, le caratteristiche e gli elementi che costituiscono i vari paesaggi analizzati.</li> <li>• Conoscere e confrontare i diversi tipi di paesaggio.</li> <li>• Conoscere e comprendere i processi naturali ed antropici che modificano i diversi paesaggi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibile al dialogo critico e costruttivo.</li> <li>• Resilienti e capaci di gestire l'incertezza e lo stress.</li> <li>• Interessato ad interagire con gli altri.</li> <li>• Capace di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</li> <li>• Rispettoso della diversità degli altri e delle loro esigenze</li> <li>• Curioso di cercare nuove opportunità di apprendimento e sviluppo nei diversi contesti di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi fisici ed antropici di un paesaggio</li> <li>• La montagna.</li> <li>• La collina.</li> <li>• La pianura</li> <li>• Il mare.</li> <li>• Il lago e il fiume.</li> </ul>
D	<b>Regione e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione del concetto che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</li> <li>• Conoscenza , nel proprio ambiente di vita delle funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, degli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettazione delle soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato.</li> <li>• Riconoscere nei vari ambienti di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibile al dialogo critico e costruttivo.</li> <li>• Resilienti e capaci di gestire l'incertezza e lo stress.</li> <li>• Interessato ad interagire con gli altri.</li> <li>• Capace di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'uomo e le sue attività.</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettoso della diversità degli altri e delle loro esigenze</li> <li>• Curioso di cercare nuove opportunità di apprendimento e sviluppo nei diversi contesti di vita.</li> </ul>	
--	--	--	--	--	--

**Classe quarta primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Orientamento</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spazi noti e non noti.</li> <li>• Carte geografiche, la bussola e i punti cardinali.</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</li> <li>• Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibilità al dialogo critico e costruttivo.</li> <li>• Interesse a interagire con gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi di orientamento</li> <li>• Bussola</li> <li>• Movimento apparente del Sole.</li> </ul>
B	<b>Linguaggio della geografia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Termini specifici della disciplina.</li> <li>• Concetto di riduzione in scala nelle rappresentazioni geografiche.</li> <li>• Simbologia delle carte fisiche, politiche e tematiche --Zone climatiche italiane.</li> <li>• Paesaggi italiani e caratteri fisici del territorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici.</li> <li>• Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche principali.</li> <li>• Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la propria regione e la posizione dell'Italia sulla carta geografica dell'Europa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curiosità nei confronti del mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetto di riduzione in scala.</li> <li>• Simbologia delle carte fisiche, politiche e tematiche.</li> <li>• I principali elementi costitutivi di una carta geografica.</li> <li>• Cartografia dell'Italia.</li> </ul>
C	<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratteristiche dei paesaggi italiani, le analogie e le differenze.</li> <li>• Relazioni positive e negative fra uomo e ambiente</li> <li>• I beni dell'UNESCO(Ed. Civica)</li> <li>• Il rispetto dell'ambiente(Ed. Civica)</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare (Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desiderio di applicare quanto si è appreso in precedenza e le proprie esperienze di vita.</li> <li>• Curiosità di cercare nuove opportunità di apprendimento e di sviluppo nei diversi contesti della vita.</li> <li>• Apprezzamento delle qualità estetiche.(Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Morfologia, idrografia e clima dell'Italia.</li> <li>• Problemi legati all'ambiente a causa dell'intervento dell'uomo:</li> <li>• Depauperamento</li> <li>• Eccessiva cementificazione</li> <li>• Rischio idro-geografico</li> <li>• Inquinamento</li> <li>• (Ed. Civica)</li> </ul>

D	<b>Regione e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rapporto ambiente naturale ed antropico dal punto di vista climatico e degli elementi naturali.</li> <li>• Spazio organizzato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</li> <li>• Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita (Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di valutare informazioni e di servirsene.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza del proprio territorio di vita.</li> </ul>
---	---------------------------------------	--	--	--	--

### Classe quinta primaria

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Orientamento</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi di cartografia: punti cardinali, coordinate geografiche.</li> <li>• Paesaggi geografici- fisici, con particolare attenzione a quelli italiani</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazione digitale, ecc.).</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibilità al dialogo critico e costruttivo.</li> <li>• Interesse a interagire con gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Piante, mappe, carte geografiche e tematiche.</li> <li>• Meridiani e paralleli, reticoli, coordinate geografiche, carte mentali, ampliamento delle modalità di orientamento (latitudine e longitudine).</li> <li>• Il patrimonio artistico e naturalistico italiano(Ed. Civica)</li> </ul>
B	<b>Linguaggio della geograficità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paesaggi naturali e antropici dell'Italia (uso umano del territorio).</li> <li>• Tipi di carte.</li> <li>• Orientarsi sul planisfero e sul globo per localizzare la posizione dell'Italia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</li> <li>• Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curiosità nei confronti del mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratteristiche e funzione delle rappresentazioni cartografiche.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</li> </ul>		
C	<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: migrazioni, clima, territorio....</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare (Ed. Civica )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desiderio di applicare quanto si è appreso in precedenza e le proprie esperienze di vita.</li> <li>Curiosità di cercare nuove opportunità di apprendimento e di sviluppo nei diversi contesti della vita.</li> <li>Apprezzamento delle qualità estetiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspetti morfologici e geo-fisici delle macroregioni italiane: Nord, Centro, Sud e Isole.</li> <li>Il patrimonio artistico e naturalistico italiano(Ed. Civica)</li> </ul>
D	<b>Regione e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le regioni italiane</li> <li>L'organizzazione dello stato italiano</li> <li>Le organizzazioni internazionali</li> <li>Il fenomeno migratorio(Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano (Ed. Civica)</li> <li>Riconoscere la funzione delle organizzazioni nazionali e internazionali (Ed. Civica)</li> <li>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</li> <li>(Ed. civica)</li> <li>Rispettare le diverse culture (Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capacità di valutare informazioni e di servirsene</li> <li>Consapevole dei compiti delle organizzazioni nazionali ed internazionali(Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Regioni fisiche e amministrative.</li> <li>Elementi caratterizzanti di una regione.</li> <li>Funzione degli organi statali e sovranazionali(Ed. Civica)</li> <li>Le diverse etnie(Ed. Civica)</li> </ul>

## Saperi irrinunciabili al termine della classe quinta (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Orientamento</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Semplici elementi di cartografia: punti cardinali, coordinate geografiche.</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Orientarsi in mappe di spazi noti e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Disponibile ad interagire con gli altri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Piante e mappe, carte geografiche e tematiche.</li> <li>Il patrimonio artistico e naturalistico locale e italiano</li> </ul>
B	<b>Linguaggio della geografia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Paesaggi naturali e antropici dell'Italia (uso umano del territorio).</li> <li>Tipi di carte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Curiosità nei confronti del territorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Caratteristiche e funzione delle rappresentazioni cartografiche.</li> </ul>
C	<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il concetto di paesaggio</li> <li>Elementi naturali ed antropici del paesaggio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e strumenti di tutela del paesaggio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rispettoso dell'ambiente che lo circonda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspetti morfologici e geo-fisici delle macroregioni italiane: Nord, Centro, Sud e Isole.</li> <li>Il patrimonio artistico e naturalistico italiano</li> </ul>
D	<b>Regione e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le regioni italiane</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Disponibile alla ricerca di informazioni nuove ed interessanti inerenti il territorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Regioni fisiche e amministrative.</li> <li>-Elementi caratterizzanti di una regione.</li> </ul>

## SNODI TRA SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA PRIMARIA COME REQUISITO PER POTERSI APPROCCIARE IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.**

### **Competenza alfabetica funzionale**

- Acquisizione di un metodo di osservazione: curiosità espressa con domande e nel reperimento di esperienze, informazioni ed immagini appropriate; ordine/sistematicità nell'osservare oggetti e fenomeni geografici; allenamento nell'individuare le parole-chiave e nell'utilizzarle in esposizioni sufficientemente focalizzate sull'argomento geografico.
- Orientamento sicuro sulle carte geografiche normalmente in uso nella Scuola Primaria: conoscenza e capacità d'interpretazione della legenda e dei simboli più comuni.
- Padronanza di alcune conoscenze che riguardano l'aspetto fisico e politico dell'Italia (principali fiumi, laghi, mari, catene montuose e vette, pianure, isole...) e la posizione geografica del capoluogo dello Stato italiano, dei capoluoghi di Regioni e della Provincia di appartenenza.
- Conoscenza del lessico relativo alla morfologia, all'idrografia, al clima ed ai principali settori economici del territorio italiano.
- Dimestichezza nell'uso di strumenti essenziali tecnologici e non per la produzione e la lettura di carte.

### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

- Organizza le informazioni pertinenti in modo efficace.
- Collabora con i coetanei in modo cooperativo.

### **Competenza in materia di cittadinanza**

- Nelle attività di gruppo comprende e costruisce le strutture sociali economiche del territorio.



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE

### INGLESE – Scuola primaria

#### Competenze Chiave Europee

**Competenza multilinguistica:** è la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.

**Competenza alfabetica funzionale:** indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

**Competenza in materia di cittadinanza:** è capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

L'alunno

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> <li>• Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> <li>• Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</li> <li>• Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</li> </ul>
--	---

**Classe prima primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Ascolto Comprensione orale</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formule di saluto</li> <li>• Presentazione di sé stessi</li> <li>• Brevi comandi e istruzioni</li> <li>• Frasi di uso comune</li> <li>• Il lessico relativo ai saluti, colori, numeri, oggetti scolastici...</li> <li>• Canzoni</li> <li>• Buone maniere di interazione interpersonale (Ed. Civica)</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere istruzioni e espressioni di uso quotidiano</li> <li>• Ascoltare ed eseguire semplici consegne</li> <li>• Relazionarsi correttamente</li> <li>• (Ed.Civica)</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Approccio positivo al nuovo.</li> <li>• Gestire correttamente le proprie emozioni in situazioni di gioco ( vittoria, sconfitta ecc...)</li> <li>• Apprezzare le diversità culturali mostrando interesse e curiosità per le lingue diverse per la comunicazione interculturale.</li> <li>• Rispettoso nei confronti dei compagni e insegnanti(Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saluti</li> <li>• Colori</li> <li>• Oggetti scolastici</li> <li>• Numeri ( 1 a 10)</li> <li>• Festività: Halloween, Christmas, Easter</li> <li>• Strutture linguistiche inerenti alle unità presenti nel testo</li> <li>• Ascolto di storie, corredate di immagini, registrate su CD</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il lessico e strutture linguistiche relative alle unità presentate</li> <li>• Termini relativi alle festività</li> <li>• Modalità di interazione con un compagno per presentarsi</li> <li>• Corrette modalità di interazione (Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire con l'adulto e con i propri compagni</li> <li>• Saper salutare e dire il proprio nome</li> <li>• Rispondere a semplici domande sui colori, oggetti scolastici, numeri</li> <li>• Riprodurre semplici canzoni o filastrocche</li> <li>• Riprodurre parole curando la pronuncia</li> <li>• Interagire in modo costruttivo( Ed. Civica)</li> </ul>		

C	<b>Letture Comprensione scritta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Specifiche parole con cui si è familiarizzato oralmente, accompagnate da supporti visivi o sonori</li> <li>• Rispetto degli altri(Ed.Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il contenuto di semplici frasi, riconoscendo parole memorizzate e utilizzate oralmente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettosi del profilo linguistico della lingua a cui approcciano (Ed.Civica)</li> </ul>	
D	<b>Scrittura Produzione scritta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrittura di parole corredate da immagini (corrispondenza parola disegno)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copiare correttamente e rappresentare parole memorizzate legate ai vari ambiti lessicali</li> <li>• Completare parole</li> <li>• Collaborare ed aiutare gli altri (Ed.Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curiosità verso una nuova lingua</li> </ul>	
E	<b>Riflessione sulla lingua e apprendimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Singolare e plurale di nomi noti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare il singolare e plurale di nomi noti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettosi del profilo linguistico della lingua a cui approcciano (Ed.Civica)</li> </ul>	

**Classe seconda primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Ascolto Comprensione orale</b>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parole, comandi, semplici istruzioni e semplici frasi inserite in un contesto.</li> <li>• Buone maniere di interazione interpersonale (Ed. Civica)</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere istruzioni e espressioni di uso quotidiano</li> <li>• Ascoltare ed eseguire semplici consegne</li> <li>• Relazionarsi correttamente (Ed.Civica)</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Approccio positivo al nuovo.</li> <li>• Gestire correttamente le proprie emozioni in situazioni di gioco (vittoria, sconfitta ecc...)</li> <li>• Apprezzare le diversità culturali mostrando interesse e curiosità per le lingue diverse per la comunicazione interculturale</li> <li>• Rispettoso nei confronti dei compagni e insegnanti(Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formule di saluto.</li> <li>• Formule di presentazione.</li> <li>• Formule per dire ciò che piace o non piace.</li> <li>• Numeri fino a 20.</li> <li>• I colori.</li> <li>• Cibi .</li> <li>• I componenti della famiglia.</li> <li>• Le parti del corpo e del viso.</li> <li>• Le parti della casa.</li> <li>• I giocattoli.</li> </ul>
B	<b>Parlato Produzione e interazione orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modalità semplici di interazione in scambi verbali.</li> <li>• Tecniche di formulazione di frasi sulla base di un modello dato.</li> <li>• Strategie di risposta a semplici domande.</li> <li>• Parole, filastrocche, canzoni e rime.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispondere a semplici domande</li> <li>• Riprodurre semplici canzoni o filastrocche</li> <li>• Interagire in modo costruttivo(Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capace di relazioni interpersonali ( empatia) Ed. Civica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli oggetti scolastici.</li> <li>• Animali.</li> <li>• Elementi culturali e ricorrenze tipiche legati al libro di testo.</li> <li>• Parole e/o espressioni gentili di interazione(Ed. Civica)</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Il lessico relativo a situazioni ludiche , libere o strutturate.</li> <li>Corrette modalità di interazione ( Ed. Civica)</li> </ul>			
C	<b>Letture Comprensione scritta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Letture di parole e brevi messaggi.</li> <li>Comprensione di brevi messaggi accompagnate da supporti visivi, Individuazione di nomi familiari, parole e frasi già presentati.</li> <li>Il lessico relativo alle unità presentate</li> <li>Rispetto degli altri(Ed.Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere il significato di semplici parole con il supporto di immagini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rispettosi del profilo linguistico della lingua a cui approcciano.</li> <li>Cordiale nei confronti degli altri(Ed.Civica)</li> </ul>	
D	<b>Scrittura Produzione scritta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrittura di parole e semplici frasi in modo autonomo e/o guidato attinenti alle attività svolte in classe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Copiare correttamente parole.</li> <li>Collaborare ed aiutare gli altri(Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Empatico(Ed.Civica)</li> </ul>	
E	<b>Riflessione sulla lingua e apprendimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Singolare e plurale delle parole note</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguere il singolare e il plurale delle parole.</li> </ul>		

**Classe terza primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Ascolto Comprensione orale</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensione di domande in lingua inglese.</li> <li>Tecniche di ascolto e comprensione di parole, comandi, semplici istruzioni e frasi inserite in un contesto.</li> <li>Le usanze e tradizioni di altre culture(Ed. Civica)</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e comprendere frasi e brevi testi riferibili a situazioni concrete relative a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</li> <li>Ascoltare e comprendere semplici comandi riferiti ad indicatori spaziali.</li> <li>Condividere con gli altri oggetti scolastici(Ed. Civica)</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aperto alle relazioni interpersonali.</li> <li>Aperto e curioso verso nuove culture(Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formule di saluto.</li> <li>Formule di presentazione.</li> <li>I colori della bandiera(Ed.Civica)</li> <li>Formule per dire ciò che piace o non piace.</li> <li>Numeri fino a 100.</li> <li>Giorni ,mesi.</li> <li>Stagioni.</li> <li>Cibi e bevande.</li> </ul>

B	<b>Parlato Produzione e interazione orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modalità di interazione in semplici scambi verbali.</li> <li>• Strategie di formulazione di semplici frasi sulla base di un modello dato.</li> <li>• Strategie di risposta a semplici domande e formulazione corretta delle richieste.</li> <li>• Parole, filastrocche, canzoni e rime inerenti le unità di apprendimento</li> <li>• Confronti tra il proprio ed altrui contesto di vita(Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nominare e identificare persone, animali e cose.</li> <li>• Esprimere gusti e preferenze.</li> <li>• Confrontare realtà diverse(Ed.Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettoso nell'utilizzo del linguaggio</li> <li>• Disponibile al confronto(Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi legati alle unità del libro</li> <li>• Elementi della cultura inglese(Ed. Civica)</li> <li>• Oggetti scolastici</li> <li>• Riflessione sulla lingua</li> <li>• to be/to have forma affermativa e negativa.</li> <li>• Pronomi personali.</li> <li>• Aggettivi qualificativi.</li> <li>• Aggettivi possessivi.</li> </ul>
C	<b>Lettura Comprensione scritta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e comprensione di brevi testi e messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e individuazione di parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.</li> <li>• Lettura di brevi testi inerenti differenti contesti di vita(Ed.Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Associare immagini e parole.</li> <li>• Leggere e comprendere parole e semplici frasi.</li> <li>• Leggere e comprendere brevi testi inerenti contesti di vita differenti (Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostrarsi curioso verso la lingua</li> <li>• Curioso di conoscere usanze di altre culture e capace di confronti(Ed. Civica)</li> </ul>	
D	<b>Scrittura Produzione scritta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrittura di semplici parole o frasi con cui si è familiarizzato in classe</li> <li>• Scrittura autonoma di parole conosciute</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere correttamente parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.</li> <li>• Completare parole e frasi note.</li> <li>• Realizzare cartoline, biglietti augurali e di invito formulando brevi e semplici messaggi scritti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprezzamento della diversità culturale (Ed. Civica)</li> <li>• Positivo approccio verso codici di scrittura diversi dal proprio</li> </ul>	
E	<b>Riflessione sulla lingua e apprendimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi tipici delle strutture della lingua inglese.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere strutture idiomatiche della lingua inglese</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aperto e propositivo rispetto al confronto fra lingue diverse</li> </ul>	

## Saperi irrinunciabili al termine della classe terza (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Ascolto</b> <b>Comprensione orale</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione di domande e semplici istruzioni in lingua inglese</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire semplici istruzioni</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Positivo approccio verso l'esecuzione di indicazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formule di saluto.</li> <li>• Formule di presentazione.</li> <li>• Formule per dire ciò che piace o non piace.</li> <li>• Numeri fino a 100.</li> <li>• Giorni ,mesi.</li> <li>• Stagioni.</li> <li>• Cibi e bevande.</li> <li>• Elementi legati alle unità del libro</li> <li>• Elementi della cultura inglese(Ed. Civica)</li> </ul>
B	<b>Parlato</b> <b>Produzione e interazione orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modalità di interazione utilizzando semplici elementi comunicativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre semplici filastrocche e canzoncine .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettoso nell'utilizzo del linguaggio e collaborativo verso i suoi pari (Ed. Civica)</li> </ul>	
C	<b>Lettura</b> <b>Comprensione scritta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e comprensione di brevi frasi e messaggi, accompagnati da supporti visivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere il senso di brevi testi letti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostrarsi curioso verso la lingua.</li> </ul>	
D	<b>Scrittura</b> <b>Produzione scritta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrittura guidata di semplici parole o frasi con cui si è familiarizzato in classe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copiare e abbinare parole o semplici frasi ad immagini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprezzamento della diversità culturale</li> </ul>	
E	<b>Riflessione sulla lingua e apprendimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alcuni elementi tipici delle strutture della lingua inglese.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere basilari strutture idiomatiche della lingua inglese</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aperto e propositivo rispetto al confronto fra lingue diverse(Ed. Civica)</li> </ul>	

Classe quarta primaria

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Ascolto Comprensione orale</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione di domande in lingua inglese.</li> <li>• Comprensione di brevi testi e tecniche di individuazione di parole chiave e del senso generale di un testo</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare chi parla per rispondere in maniera adeguata</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aperto alle relazioni interpersonali</li> <li>• Disponibile ad accettare e condividere punti di vista (Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formule di saluto</li> <li>• Formule di presentazione</li> <li>• Formule per chiedere l'ora</li> <li>• Formule per dire ciò che piace o non piace</li> <li>• Numeri fino a 100</li> <li>• Giorni, mesi</li> <li>• Stagioni</li> <li>• Cibi e bevande</li> <li>• Elementi legati alle unità del libro</li> <li>• Elementi di cultura anglossassone(Ed. Civica)</li> <li>• Indumenti</li> <li>• Attività quotidiane</li> <li>• Riflessione sulla lingua</li> <li>• Simple present</li> <li>• Pronomi personali</li> <li>• Aggettivi qualificativi</li> <li>• Aggettivi possessivi</li> <li>• Alcuni avverbi</li> </ul>
B	<b>Parlato Produzione e interazione orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelli di descrizione di persone e luoghi utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</li> <li>• Strategie di esposizione di semplici informazioni riguardanti se stessi e gli altri.</li> <li>• Modalità di interazione con un compagno o un adulto utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione.</li> <li>• Usi e abitudini tipiche anglossassoni(Ed. Civica)</li> <li>• Interpretazione di un ruolo in una storia semplice e breve</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nominare e identificare persone, animali e cose.</li> <li>• Descrivere caratteristiche. Esprime gusti e preferenze.</li> <li>• Riconoscere contesti e situazioni differenti dalla propria(Ed. Civica)</li> <li>• Collaborare con i compagni nella realizzazione di attività e progetti (Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettoso nell'utilizzo del linguaggio.</li> <li>• Rispettoso del profilo linguistico individuale di ogni persona (Ed. Civica)</li> </ul>	
C	<b>Lettura Comprensione scritta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e comprensione di semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e individuazione del loro significato globale e riconoscimento di parole e frasi familiari.</li> <li>• Elementi di diversità culturale (Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere semplici parole e frasi inserite in immagini.</li> <li>• Leggere e comprendere brevi testi inerenti contesti di vita differenti(Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostrarsi curioso verso la lingua.</li> <li>• Curioso di conoscere usanze di altre culture e capace di confronti(Ed. Civica)</li> </ul>	
D	<b>Scrittura Produzione scritta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborazione autonoma di brevi frasi.</li> <li>• Elaborazione di semplici messaggi seguendo un modello dato(frase</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere parole e semplici frasi inerenti alle attività svolte in classe.</li> <li>• Completare frasi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprezzamento della diversità culturale (Ed. Civica)</li> <li>• Positivo approccio verso codici di scrittura diversi dal proprio</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• affermativa, interrogativa e negativa).</li> <li>• Elaborazione essenziale di informazioni su se stessi.</li> <li>• Abitudini di vita diverse dalla propria (Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere messaggi e/o semplici biglietti anche in scambi di corrispondenza (Ed. Civica)</li> </ul>		
E	<b>Riflessione sulla lingua e apprendimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strutture tipiche della lingua inglese.</li> <li>• La forma affermativa, negativa e interrogativa dei verbi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettoso del profilo linguistico di altri popoli. (Ed. Civica)</li> </ul>	

### Classe quinta primaria

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Ascolto Comprensione orale</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione di brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente</li> <li>• Ricchezza delle diversità culturali (Ed. Civica)</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti</li> <li>• Cogliere analogie e differenze (Ed. Civica)</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aperto ai rapporti interpersonali e alle diversità culturali in relazione alle abitudini di vita (Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saluti e presentazione di sé stessi</li> <li>• Giorni, mesi e stagioni, tempo atmosferico.</li> <li>• Mestieri</li> <li>• Negozi</li> <li>• Animali selvaggi e domestici</li> <li>• Elementi del paesaggio.</li> <li>• Nazioni e nazionalità</li> <li>• Famiglia</li> <li>• So fare/non so fare</li> </ul>
B	<b>Parlato Produzione e interazione orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelli di descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già conosciute.</li> <li>• Modalità di interazione in brevi dialoghi monitorati dall'insegnante e stimolati da supporti visivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente il discorso.</li> <li>• Porre e rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati.</li> <li>• Usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettoso nell'utilizzo del linguaggio e delle caratteristiche individuali (Ed. Civica)</li> </ul>	
C	<b>Lettura Comprensione scritta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione di brevi testi ed istruzioni scritte per eseguire un lavoro assegnato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere i nomi e le parole familiari e frasi molto semplici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostrarsi curioso verso la lingua e diverse culture (Ed. Civica)</li> </ul>	

D	<b>Scrittura Produzione scritta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborazione di brevi frasi</li> <li>• Elaborazione di semplici messaggi seguendo un modello dato</li> <li>• Elaborazione essenziale di informazioni su sé stessi.</li> <li>• Strumenti culturali differenti (Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere una semplice carta d'identità relativa alle proprie generalità.</li> <li>• Utilizzare strumenti per comprendere culture diverse (Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprezzamento della diversità culturale (Ed. Civica)</li> <li>• Positivo approccio verso codici di scrittura diversi dal proprio</li> </ul>	
E	<b>Riflessione sulla lingua e apprendimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Be, Article: a/an possessive adjectives.</li> <li>• Question words, Have, plural of nouns.</li> <li>• Personal pronouns.</li> <li>• Simple present: affirmative, interrogative, negative.</li> <li>• Prepositions.</li> <li>• There is/are.</li> <li>• Place prepositions .</li> <li>• Demonstrative.</li> <li>• Present continuous or present progressive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare in modo appropriato il verbo essere e avere , il plurale de i nomi,</li> <li>• Strutturare una semplice frase.</li> <li>• Cogliere analogie e differenze tra lingua madre e anglosassone (Ed. Civica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettoso del profilo linguistico di altri popoli (Ed. Civica)</li> </ul>	

### Saperi irrinunciabili al termine della classe quinta (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Ascolto Comprensione orale</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere parole conosciute all'interno di una breve conversazione</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aperto ai rapporti interpersonali e alle diversità culturali in relazione alle abitudini di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saluti e presentazione di sé stessi</li> <li>• Giorni , mesi e stagioni, tempo atmosferico.</li> <li>• Mestieri</li> <li>• Negozi</li> <li>• Animali selvaggi e domestici</li> <li>• Elementi del paesaggio.</li> <li>• Nazioni e nazionalità</li> <li>• Famiglia</li> </ul>
B	<b>Parlato Produzione e interazione orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelli di descrizione di persone, e oggetti familiari utilizzando parole già conosciute.</li> <li>• Modalità di interazione in brevi dialoghi su imitazione monitorati dall'insegnante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in semplice conversazione in modo semplice con l'interlocutore se parla lentamente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettoso nell'utilizzo del linguaggio e delle caratteristiche individuali.</li> </ul>	
C	<b>Lettura Comprensione scritta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brevi e semplici messaggi e istruzioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere il contenuto di messaggi e istruzioni globalmente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostrarsi curioso verso la lingua e diverse culture.</li> </ul>	

D	<b>Scrittura Produzione scritta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricopiatura di parole e completamento brevi frasi con parole memorizzate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copiare e scrivere correttamente parole legate a situazioni di vita quotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprezzamento della diversità culturale (Ed. Civica)</li> <li>• Positivo approccio verso codici di scrittura diversi dal proprio)</li> </ul>	
E	<b>Riflessione sulla lingua e apprendimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinzione dell'appartenenza delle parole ad uno specifico argomento o campo semantico</li> <li>• Classificazione linguistica (grammaticale) di alcuni elementi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere l'appartenenza delle parole legate ad uno specifico argomento o campo semantico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettoso del profilo linguistico di altri popoli (Ed. Civica)</li> </ul>	

### SNODI TRA SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA PRIMARIA COME REQUISITO PER POTERSI APPROCCIARE IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.**

#### **Competenza multilinguistica**

- Interagire in semplici situazioni dialogiche con espressioni e frasi memorizzate.
- Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante chiedendo eventualmente spiegazioni.

#### **Competenza alfabetica funzionale**

- Individuare elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

#### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

- Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari;

#### **Competenza in materia di cittadinanza**

- Descrivere oralmente e per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE

### MATEMATICA – Scuola primaria

#### Competenze Chiave Europee

**Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria:** è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a diversi livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

**Competenza imprenditoriale:** si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

**Competenza digitale:** presuppone l'interesse per le metodologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso leggere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cyber sicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

**Competenza in materia di cittadinanza:** capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</b>	L'alunno <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</li> <li>• Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</li> <li>• Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</li> <li>• Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</li> <li>• Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</li> <li>• Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</li> <li>• Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</li> <li>• Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</li> <li>• Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</li> <li>• Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione ...).</li> <li>• Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</li> </ul>
--	--

**Classe prima primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Numeri</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri naturali fino al 20: nome e simbolo; aspetto cardinale e ordinale</li> <li>• Il valore posizionale delle cifre</li> <li>• Le quantità numeriche entro il 20: ordine e confronto</li> <li>• Semplici addizioni e sottrazioni entro il 20, in riga ed in colonna</li> <li>• Semplici calcoli mentali, utilizzando le opportune strategie</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</li> <li>• Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Positivo nei confronti dei numeri;</li> <li>• Attento;</li> <li>• Capace di applicare le conoscenze acquisite, a nuove situazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Numeri naturali entro il 20</li> <li>• Il valore posizionale delle cifre (da, u)</li> <li>• Scomposizione e composizione dei numeri</li> <li>• Confronto tra numeri naturali, uso dei simboli (&lt;, &gt;, =)</li> <li>• Ordinamento (dal minore al maggiore e viceversa)</li> <li>• Sequenze di numeri</li> <li>• Addizioni e sottrazioni entro il 20</li> <li>• Semplici calcoli mentali entro il 20.</li> </ul>

			<p>verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eeguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</li> </ul>		
B	<b>Spazio e figure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gli indicatori spaziali: sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori...</li> <li>La destra e la sinistra di un disegno</li> <li>Le linee</li> <li>Discriminazione di forme geometriche (blocchi logici, impronte, sagome, ecc.)</li> <li>Esecuzione di semplici percorsi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</li> <li>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti /dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</li> <li>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</li> <li>Disegnare figure geometriche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capace di orientarsi nello spazio.</li> <li>Interessato al mondo della geometria;</li> <li>Creativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La posizione di sé e degli oggetti nello spazio anche</li> <li>in relazione ad un punto di riferimento</li> <li>Linee</li> <li>Forme geometriche piane e solide</li> <li>Semplici percorsi</li> </ul>
C	<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Classificazione di oggetti in base ad una proprietà in situazione concreta</li> <li>Rappresentazioni grafiche di ipotesi, previsioni</li> <li>su eventi quotidiani e raccolte d'informazioni</li> <li>Risoluzione di semplici situazioni problematiche</li> <li>utilizzando opportune strategie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</li> <li>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</li> <li>Misurare grandezze ((lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc..).</li> <li>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aperto alla riflessione;</li> <li>Curioso;</li> <li>Desideroso di chiarimenti e alla ricerca di comprensione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentazioni grafiche: diagrammi, insiemi ,...</li> <li>I termini: "tanti - pochi", "tutti", "ognuno-ciascuno" ...</li> <li>I connettivi logici " e/ o/ non "</li> <li>Semplici grafici e tabelle a doppia entrata</li> <li>Ideogrammi, istogrammi, dati e tabelle sui parchi del nostro paese, sulla presenza di oasi ecologiche, sulla raccolta differenziata, ...</li> <li>Avvio alla conoscenza di eventi certi e incerti</li> <li>Testo, dati, domanda, operazione del problema</li> </ul>

**Classe seconda primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Numeri</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri naturali entro il 100, con l'ausilio di materiale strutturato e non.</li> <li>• Il valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Le quantità numeriche entro il 100: ordine e confronto.</li> <li>• I raggruppamenti di quantità in base 10.</li> <li>• Le addizioni e le sottrazioni entro il 100</li> <li>• La proprietà commutativa dell'addizione.</li> <li>• Le moltiplicazioni entro il 100 con moltiplicatori ad una cifra.</li> <li>• La tavola pitagorica</li> <li>• Il doppio/metà, triplo.</li> <li>• Operazioni inverse.</li> <li>• Semplici calcoli mentali utilizzando le opportune strategie</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</li> <li>• Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</li> <li>• Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</li> <li>• Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Positivo nei confronti dei numeri;</li> <li>• Attento;</li> <li>• Capace di applicare le conoscenze acquisite, a nuove situazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Numeri naturali entro il 100</li> <li>• Valore posizionale delle cifre (h, da, u);</li> <li>• Sequenze di numeri</li> <li>• Ordinamento dal minore al maggiore e viceversa</li> <li>• Precedente e successivo</li> <li>• Numeri pari e dispari</li> <li>• Composizione e scomposizione di numeri</li> <li>• Confronto di numeri e uso dei simboli (&lt;, &gt;, =)</li> <li>• Lo zero come numero</li> <li>• Addizioni e sottrazioni</li> <li>• Proprietà commutativa,</li> <li>• Uso della tavola pitagorica,</li> <li>• Moltiplicazione come addizione ripetuta</li> <li>• Moltiplicazione come combinazioni e schieramenti</li> <li>• Divisione</li> </ul>
B	<b>Spazio e figure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli indicatori spaziali: sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori...</li> <li>• La destra e la sinistra di un disegno.</li> <li>• La simmetria.</li> <li>• I percorsi su griglia e fisici.</li> <li>• Le linee.</li> <li>• Le principali figure solide.</li> <li>• Le principali figure piane.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze.</li> <li>• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/ sinistra, dentro/fuori).</li> <li>• Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capace di orientarsi nello spazio.</li> <li>• Interessato al mondo della geometria;</li> <li>• Creativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ...</li> <li>• Simmetria.</li> <li>• Linee.</li> <li>• Elementi di figure tridimensionali.</li> <li>• Elementi di figure piane.</li> <li>• Poligoni</li> </ul>

			<p>le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</li> <li>• Disegnare figure geometriche.</li> </ul>		
C	<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le proprietà di oggetti e figure per la classificazione</li> <li>• I dati delle indagini rappresentati in vario modo</li> <li>• I dati sul clima e sulla sostenibilità del nostro territorio (trasversale)</li> <li>• Le fasi risolutive di un problema: testo, dati, domanda, operazioni.</li> <li>• Le misure (tempo e moneta)</li> <li>• Le lunghezze, pesi e capacità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</li> <li>• Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</li> <li>• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> <li>• Rappresentare relazioni e dati sul territorio (trasversale)</li> <li>• Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aperto alla riflessione;</li> <li>• Curioso;</li> <li>• Desideroso di chiarimenti e alla ricerca di comprensione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazioni grafiche: diagrammi, insiemi, ...</li> <li>• Ideogrammi, istogrammi, dati e tabelle</li> <li>• Ideogrammi, istogrammi, dati e tabelle sui parchi del nostro paese, sulla presenza di oasi ecologiche, sulla raccolta differenziata, ...</li> <li>• Testo, dati, domanda, operazione del problema</li> <li>• Problemi con una domanda e una operazione.</li> <li>• Strumenti di misura: righello, bilancia, bottiglia, orologio, euro</li> </ul>

**Classe terza primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Numeri</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri naturali entro il migliaio.</li> <li>• Il valore posizionale delle cifre</li> <li>• Scomposizione e composizione di numeri.</li> <li>• Confronto tra numeri naturali.</li> <li>• uso dei simboli (&gt;, &lt;, =).</li> <li>• Le quattro operazioni e le loro proprietà.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre....</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desideroso di nuovi apprendimenti;</li> <li>• Curioso;</li> <li>• Attento;</li> <li>• Aperto alla riflessione;</li> <li>• Capace di applicare le conoscenze acquisite a nuove situazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Numeri naturali entro il 1000: lettura, scrittura, aspetto ordinale e cardinale.</li> <li>• Valore posizionale delle cifre (h,da,u)</li> <li>• Concetto di maggiore, minore, uguale.</li> <li>• Concetto di precedente e successivo.</li> <li>• Uso di simboli per il confronto.</li> <li>• Ordinamento dei numeri.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Addizioni e sottrazioni in colonna con due cambi. Moltiplicazioni in colonna con due cifre al moltiplicatore.</li> <li>• Divisioni in colonna con una cifra al divisore.</li> <li>• Comportamento del numero 0 e del numero 1 nelle quattro operazioni.</li> <li>• Calcolo veloce (utilizzo di opportune strategie).</li> <li>• Le tabelline.</li> <li>• Moltiplicazioni e divisioni in riga per 10, 100, 1000.</li> <li>• Concetto di frazione.</li> <li>• L'intero e le sue parti.</li> <li>• L'unità frazionaria.</li> <li>• L'euro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</li> <li>• Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</li> <li>• Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</li> <li>• Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Addizioni e sottrazioni tra numeri naturali con e senza cambio.</li> <li>• Concetto di resto e differenza.</li> <li>• Addizione e sottrazione come operazioni inverse.</li> <li>• Tavola pitagorica.</li> <li>• Moltiplicazioni con numeri naturali con e senza cambio e con due cifre al moltiplicatore.</li> <li>• La divisione come ripartizione e contenenza.</li> <li>• Divisioni con una cifra al divisore e anche tre al dividendo.</li> <li>• Moltiplicazione e divisione come operazioni inverse.</li> <li>• Calcolo mentale rapido</li> <li>• Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000.</li> <li>• La frazione come suddivisione parti uguali di figure geometriche e oggetti.</li> <li>• La scrittura matematica delle frazioni.</li> <li>• Avvio alla conoscenza dei numeri decimali</li> <li>• L'euro.</li> </ul>
B	<b>Spazio e figure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizzazione del proprio corpo o di oggetti in relazione a punti di riferimento (rispetto ad altre persone o oggetti) usando termini adeguati.</li> <li>• Il punto di vista.</li> <li>• Direzione, verso.</li> <li>• Gli elementi che costituiscono le figure solide e piane (spigoli, vertici, angoli...).</li> <li>• La linea retta e la sua posizione nello spazio (orizzontale, verticale, obliqua).</li> <li>• I poligoni.</li> <li>• I vari tipi di linee (curve, spezzate, miste).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volume a partire dal proprio corpo.</li> <li>• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</li> <li>• Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o da disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interessato al mondo della geometria;</li> <li>• Disposto all'ascolto;</li> <li>• Creativo;</li> <li>• Capace di applicare le conoscenze acquisite a nuove situazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I percorsi.</li> <li>• Figure solide e piane.</li> <li>• Linee.</li> <li>• Gli angoli.</li> <li>• La simmetria.</li> <li>• Il piano cartesiano.</li> <li>• Il perimetro.</li> <li>• Unità di misura convenzionali.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• La retta e le posizioni nello spazio.</li> <li>• Le rette incidenti, parallele e perpendicolari.</li> <li>• L'angolo retto, acuto, ottuso, piatto, giro.</li> <li>• Le simmetrie (interna/esterna).</li> <li>• Concetto di perimetro.</li> </ul>	<p>perché compia un percorso desiderato.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</li> <li>• Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</li> </ul>		
C	<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grafici, schemi e tabelle.</li> <li>• Eventi certi, possibili, impossibili.</li> <li>• La probabilità.</li> <li>• Enunciati logici: vero/falso.</li> <li>• Classificazioni di numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà.</li> <li>• Le fasi risolutive di un problema.</li> <li>• Unità di misura convenzionali (lunghezze, pesi e capacità).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</li> <li>• Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</li> <li>• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> <li>• Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aperto alla riflessione;</li> <li>• Curioso;</li> <li>• Desideroso di chiarimenti e alla ricerca di comprensione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruzione di tabelle, grafici, diagrammi, schemi (raccolta differenziata di rifiuti).</li> <li>• Situazioni certe ed incerte.</li> <li>• Classificazioni e relazioni.</li> <li>• Istogramma e ideogramma</li> <li>• La moda.</li> <li>• Problemi con una domanda e una operazione.</li> <li>• Problemi con due domande e due operazioni.</li> <li>• Le unità di misura convenzionali e non.</li> </ul>

### Saperi irrinunciabili al termine della classe terza (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Numeri</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Numeri naturali entro il 1000.</li> <li>• Valore posizionale delle cifre (h, da, u).</li> <li>• Confronto fra numeri e uso dei simboli.</li> <li>• Ordinamento dei numeri (dal minore al maggiore e viceversa).</li> <li>• Semplici numerazioni in senso progressivo e regressivo.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 100 e anche oltre.</li> <li>• Riconoscere il valore posizionale delle cifre (h, da, u).</li> <li>• Confrontare e ordinare i numeri.</li> <li>• Contare in senso progressivo e regressivo.</li> <li>• Eseguire semplici operazioni in colonna.</li> <li>• Eseguire semplici calcoli mentali.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desideroso di nuovi apprendimenti;</li> <li>• Curioso;</li> <li>• Attento;</li> <li>• Aperto alla riflessione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e scrittura dei numeri oltre il 100.</li> <li>• Il valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Confronto tra numeri.</li> <li>• Ordinamento dei numeri.</li> <li>• Numerazioni in senso progressivo e regressivo.</li> <li>• Addizione e sottrazione, anche come operazioni inverse.</li> <li>• Moltiplicazione e divisione, anche come operazioni inverse.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Addizioni e sottrazioni in colonna senza e con un cambio.</li> <li>• Moltiplicazioni in colonna con 2 cifre al moltiplicatore senza e con un cambio.</li> <li>• Semplici divisioni in colonna con una cifra al divisore.</li> <li>• Semplici calcoli mentali.</li> <li>• Concetto di frazione e relativa scrittura matematica.</li> <li>• Semplici calcoli mentali.</li> <li>• Semplici esercizi con l'euro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare la tavola pitagorica.</li> <li>• Comprendere il concetto di frazione ( l'intero e le sue parti).</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Addizioni e sottrazioni in colonna almeno con un cambio e senza.</li> <li>• Moltiplicazioni in colonna con una cifra al moltiplicatore almeno con un cambio e senza.</li> <li>• Uso della tavola pitagorica.</li> <li>• Semplici divisioni in colonna con una cifra al divisore.</li> <li>• Concetto di frazione.</li> <li>• Calcoli mentali.</li> <li>• L'euro</li> </ul>
B	<b>Spazio e figure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenze delle principali figure solide e piane.</li> <li>• Le linee (curva, mista, spezzata).</li> <li>• Le linee aperte e chiuse, semplici e non semplici.</li> <li>• La linea retta e posizione nello spazio.</li> <li>• Gli angoli in contesti concreti (retto, acuto, ottuso).</li> <li>• Il perimetro dei poligoni.</li> <li>• Il perimetro come confine.</li> <li>• Uso di unità di misura arbitrarie.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interessato al mondo della geometria;</li> <li>• Disposto all'ascolto;</li> <li>• Creativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I percorsi.</li> <li>• Le principali figure solide e piane.</li> <li>• Le linee.</li> <li>• Localizzazione del proprio corpo o di oggetti in relazione a punti di riferimento.</li> <li>• Gli angoli come cambiamento di direzione.</li> <li>• Il perimetro.</li> <li>• Unità di misure arbitrarie.</li> </ul>
C	<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e costruzione di semplici grafici e tabelle (istogramma, ideogramma, tabella a doppia entrata).</li> <li>• Enunciati logici: vero/falso.</li> <li>• Eventi: certi, possibili impossibili.</li> <li>• Le fasi risolutive di un problema.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aperto alla riflessione;</li> <li>• Curioso;</li> <li>• Desideroso di chiarimenti e alla ricerca di comprensione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tabelle e grafici.</li> <li>• Enunciati logici.</li> <li>• Eventi.</li> <li>• Problemi con una domanda e un'operazione.</li> </ul>

**Classe quarta primaria**

Indicatori	Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
	Conoscenze	Abilità		

		<b>Conoscere</b>	<b>Saper fare</b>	<b>Saper essere</b>	
<b>A</b>	<b>Numeri</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri naturali entro le centinaia di migliaia: lettura, scrittura, aspetto ordinale e cardinale;</li> <li>• I numeri decimali;</li> <li>• Il valore posizionale delle cifre;</li> <li>• Concetto di maggiore, minore, uguale;</li> <li>• Concetto di precedente e successivo;</li> <li>• Uso dei simboli per il confronto;</li> <li>• Ordinamento dei numeri (dal minore al maggiore e viceversa);</li> <li>• Addizioni e sottrazioni tra numeri naturali e decimali;</li> <li>• Moltiplicazioni con numeri naturali e decimali con più cifre al moltiplicatore;</li> <li>• Divisioni con una cifra e due cifre al divisore;</li> <li>• Calcolo mentale rapido (utilizzo di opportune strategie);</li> <li>• Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000, 10.00 con numeri naturali e decimali;</li> <li>• Multipli, divisori e numeri primi;</li> <li>• La frazione come suddivisione in parti uguali di figure geometriche e oggetti;</li> <li>• La scrittura matematica delle frazioni;</li> <li>• Dalla frazione decimale al numero decimale;</li> <li>• L'euro.</li> </ul>	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali;</li> <li>• Contare in senso progressivo e regressivo;</li> <li>• Confrontare e ordinare i numeri anche sulla retta;</li> <li>• Riconoscere il valore posizionale delle cifre;</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali utilizzando metodi, strumenti e tecniche diverse;</li> <li>• Applicare diverse strategie e procedure per il calcolo scritto e mentale;</li> <li>• Eseguire correttamente divisioni e moltiplicazioni per 10, 100, 1000, 10 000;</li> <li>• Riconoscere multipli e divisori di un numero;</li> <li>• Comprendere il concetto di frazione;</li> <li>• Riconoscere l'intero e le parti di una frazione;</li> <li>• Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali anche con riferimento alla moneta dell'Euro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desideroso di nuovi apprendimenti;</li> <li>• Curioso;</li> <li>• Attento;</li> <li>• Aperto alla riflessione;</li> <li>• Capace di applicare le conoscenze acquisite a nuove situazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Numeri naturali entro il 100.000;</li> <li>• Il valore posizionale delle cifre;</li> <li>• scomposizione e composizione dei numeri;</li> <li>• Confronto tra numeri naturali e decimali, uso dei simboli (&lt;, &gt;, =);</li> <li>• Ordinamento dal minore al maggiore e viceversa;</li> <li>• Sequenze di numeri.</li> <li>• Le quattro operazioni e le loro proprietà;</li> <li>• Addizioni e sottrazioni in colonna con numeri naturali e decimali;</li> <li>• Moltiplicazioni in colonna con più cifre al moltiplicatore</li> <li>• Divisioni in colonna con una o due cifre al divisore.</li> <li>• Calcolo veloce (utilizzo di opportune strategie);</li> <li>• Moltiplicazioni e divisioni in riga per 10, 100, 1000, ... con numeri naturali e decimali.</li> <li>• Multipli, divisori e numeri primi;</li> <li>• Concetto di frazione;</li> <li>• L'intero e le sue parti;</li> <li>• Le frazioni (propria, impropria, apparente, equivalente, complementare);</li> <li>• La frazione di un numero;</li> <li>• L'euro.</li> </ul>
<b>B</b>	<b>Spazio e figure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi che costituiscono le figure solide e piane (spigoli, vertici, angoli...);</li> <li>• Elementi significativi delle principali figure geometriche piane (lati, angoli...);</li> <li>• I vari tipi di linee (curve, spezzate, miste);</li> <li>• La linea retta e la sua posizione nello spazio (orizzontale, verticale, obliqua);</li> <li>• Retta, semiretta e segmento;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disegnare, descrivere e classificare figure geometriche solide e piane;</li> <li>• Riconoscere linee curve, spezzate, miste;</li> <li>• Conoscere e disegnare rette, semirette e segmenti;</li> <li>• Conoscere gli elementi di un angolo;</li> <li>• Riconoscere e misurare un angolo;</li> <li>• Classificare gli angoli; Riconoscere i poligoni,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interessato al mondo della geometria;</li> <li>• Disposto all'ascolto;</li> <li>• Creativo;</li> <li>• Capace di applicare le conoscenze acquisite a nuove situazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Figure solide e piane;</li> <li>• I poligoni;</li> <li>• Le linee;</li> <li>• La retta e le posizioni nello spazio;</li> <li>• Rette incidenti, parallele e perpendicolari;</li> <li>• Gli angoli;</li> <li>• Le simmetrie (interna/esterna)</li> <li>• Il piano cartesiano;</li> <li>• Il perimetro;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'angolo (retto, acuto, ottuso, piatto, giro, concavo e convesso);</li> <li>• Le simmetrie in oggetti o figure date evidenziandone le caratteristiche;</li> <li>• Il piano cartesiano;</li> <li>• Il perimetro dei principali poligoni;</li> <li>• Avvio al concetto di area;</li> <li>• Concetto di isoperimetria e equiestensione in contesti concreti;</li> <li>• Uso dei campioni convenzionali per misurare lunghezze, peso- massa, capacità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli elementi significativi di una figura geometrica;</li> <li>• Classificare i poligoni;</li> <li>• Conoscere e operare simmetrie;</li> <li>• Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti;</li> <li>• Calcolare il perimetro di una figura piana;</li> <li>• Comprendere il concetto di area;</li> <li>• Calcolare l'area di un poligono con misure non convenzionali;</li> <li>• Conoscere ed utilizzare le principali unità di misura ed attuare semplici conversioni.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'area;</li> <li>• Le equivalenze.</li> </ul>
C	<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricerca di dati per ricavare informazioni;</li> <li>• Costruzione di tabelle, grafici, diagrammi, schemi;</li> <li>• Lettura di tabelle, grafici, diagrammi e schemi per ricavare informazioni;</li> <li>• Situazioni certe e incerte (qualificazione delle situazioni incerte);</li> <li>• Classificazioni di numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà;</li> <li>• Soluzione di problemi (descrizione del procedimento e delle diverse strategie di soluzione).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare e leggere relazioni e dati con tabelle, grafici, diagrammi, schemi;</li> <li>• Riconoscere gli eventi certi, possibili, impossibili</li> <li>• Classificare numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà;</li> <li>• Leggere e rappresentare grafici: istogramma, ideogramma, areogramma e diagramma cartesiano;</li> <li>• Comprendere il testo di un problema con due domande e due operazioni o con domanda nascosta;</li> <li>• Individuare parole-chiave, i dati utili, inutili, mancanti e nascosti, La domanda o le domande nel testo di un problema;</li> <li>• Risolvere il problema di vario tipo con utilizzo di diagrammi e operazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aperto alla riflessione;</li> <li>• Curioso;</li> <li>• Desideroso di chiarimenti e alla ricerca di comprensione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grafici, schemi e tabelle</li> <li>• eventi certi, possibili, impossibili;</li> <li>• La probabilità;</li> <li>• Enunciati logici: vero/falso;</li> <li>• Classificazioni e relazioni;</li> <li>• Diagramma di Eulero-Venn, di Carroll e ad albero;</li> <li>• Istogramma, ideogramma, areogramma, tabelle e grafici;</li> <li>• Istogrammi, ideogrammi, areogrammi, tabelle e grafici sui diversi ambienti italiani: montagna, collina, pianura;</li> <li>• Analisi di situazioni problematiche desunte dalla realtà quotidiana in ambito scolastico ed extrascolastico;</li> <li>• Problemi con una domanda e una operazione;</li> <li>• Problemi con due domande e due operazioni;</li> <li>• Problemi con una o più domande e due operazioni (domanda sottintesa);</li> <li>• analisi del testo e Individuazione dei dati utili, inutili, mancanti, sottintesi;</li> </ul>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• diagrammi per risolvere il problema;</li> <li>• Dall'operazione/diagramma al testo del problema;</li> <li>• Problemi con l'euro, la compravendita ....</li> </ul>
--	--	--	--	--	--

**Classe quinta primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	Numeri	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri naturali fino alla classe dei miliardi.</li> <li>• I numeri decimali fino ai millesimi.</li> <li>• Le quattro operazioni e le proprietà.</li> <li>• Gli algoritmi di calcolo.</li> <li>• Il concetto di frazione e loro rappresentazione.</li> <li>• Le operazioni con le frazioni.</li> <li>• La percentuale.</li> <li>• La potenza di un numero.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, confrontare i numeri interi e i numeri decimali.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali ed utilizzare le proprietà.</li> <li>• Individuare multipli e divisori di un numero.</li> <li>• Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</li> <li>• Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>• Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</li> <li>• Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</li> <li>• Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interessato a nuovi apprendimenti;</li> <li>• Curioso;</li> <li>• Attento;</li> <li>• Aperto alla riflessione;</li> <li>• Desideroso di chiarimenti e alla ricerca di comprensione;</li> <li>• Capace di applicare le conoscenze acquisite, a nuove situazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e scrittura dei numeri interi fino alla classe dei miliardi e dei numeri decimali.</li> <li>• Il valore posizionale delle cifre: scomposizione e composizione.</li> <li>• Esecuzione delle quattro operazioni in riga e in colonna, con numeri interi e decimali.</li> <li>• Strategie di calcolo mentale con e senza le proprietà delle operazioni; le espressioni aritmetiche.</li> <li>• Calcolo di multipli e divisori; individuazione dei criteri di divisibilità.</li> <li>• Distinzione tra frazioni proprie, improprie, apparenti ed equivalenti.</li> <li>• Calcolo della percentuale di un numero.</li> <li>• Elevamento di un numero a potenza; le potenze del 10 e i polinomi.</li> </ul>
		B	Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I poligoni e le loro caratteristiche.</li> <li>• Il perimetro e l'area delle figure piane.</li> <li>• Il cerchio e le sue parti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.</li> <li>• Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</li> <li>• Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</li> <li>• Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</li> <li>• Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule.</li> <li>• Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capace di applicare le conoscenze acquisite, a nuove situazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcolo del perimetro e dell'area delle figure piane analizzate; formule dirette e inverse.</li> <li>• Calcolo della circonferenza e dell'area del cerchio.</li> </ul>
C	<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici indagini statistiche e relative rappresentazioni grafiche.</li> <li>• I problemi aritmetici e geometrici.</li> <li>• Le principali unità di misura.</li> <li>• La frequenza di un evento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni e formulare giudizi.</li> <li>• Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica.</li> <li>• Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</li> <li>• Utilizzare unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</li> <li>• Passare da un'unità a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto monetario.</li> <li>• In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aperto alla riflessione;</li> <li>• Curioso;</li> <li>• Attento;</li> <li>• Desideroso di chiarimenti;</li> <li>• Capace di applicare le conoscenze acquisite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazioni grafiche: aerogrammi, ideogrammi, istogrammi.</li> <li>• Costruzione di ideogrammi, areogrammi, tabelle e grafici sulla variazione della popolazione italiana e della regione Puglia.</li> <li>• Problemi aritmetici e geometrici risolti secondo un percorso logico-matematico.</li> <li>• Calcolo della media aritmetica e individuazione della mediana e della moda.</li> <li>• Utilizzo delle principali unità di misura: lunghezza, capacità, peso.</li> <li>• Calcolo delle probabilità di semplici eventi: certo, incerto, probabile.</li> </ul>

## Saperi irrinunciabili al termine della classe quinta (obiettivi minimi).

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Numeri</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Numeri naturali fino alle migliaia.</li> <li>• Numeri decimali fino ai millesimi.</li> <li>• Le quattro operazioni e le proprietà.</li> <li>• Concetto di frazione e loro rappresentazione.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere ed operare con i numeri interi e decimali.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali.</li> <li>• Individuare multipli e divisori di un numero.</li> <li>• Leggere, scrivere e rappresentare frazioni.</li> <li>• Riconoscere frazioni decimali.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Positivo nei confronti dell'apprendere;</li> <li>• Disposto all'ascolto;</li> <li>• Curioso;</li> <li>• Attento;</li> <li>• Desideroso di chiarimenti e alla ricerca di comprensione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e scrittura dei numeri naturali entro le migliaia e dei numeri decimali.</li> <li>• Il valore posizionale delle cifre: scomposizione e composizione confronto e ordinamento.</li> <li>• Le quattro operazioni in riga e in colonna, con numeri interi e decimali.</li> <li>• Calcolo di multipli e divisori.</li> <li>• Rappresentazione di semplici frazioni.</li> <li>• Calcolo della frazione di un numero.</li> <li>• Individuazione di frazioni decimali.</li> </ul>
B	<b>Spazio e figure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le linee.</li> <li>• Le figure geometriche solide.</li> <li>• Le figure geometriche piane.</li> <li>• Il cerchio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le principali caratteristiche delle figure piane e solide.</li> <li>• Utilizzare semplici strumenti geometrici (riga, squadra).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desideroso di nuovi apprendimenti;</li> <li>• Interessato al mondo della geometria;</li> <li>• Disposto all'ascolto;</li> <li>• Creativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione di punto, retta, semiretta e segmento.</li> <li>• Classificazione dei principali poligoni; calcolo del perimetro e dell'area.</li> <li>• Riconoscimento delle parti del cerchio.</li> </ul>
C	<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I problemi.</li> <li>• Semplici indagini statistiche e relative rappresentazioni grafiche.</li> <li>• Le principali unità di misura.</li> <li>• La probabilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere semplici problemi aritmetici e geometrici.</li> <li>• Leggere, interpretare e organizzare semplici grafici e tabelle.</li> <li>• Riconoscere le principali unità di misura.</li> <li>• In situazioni concrete, di una coppia di eventi, intuire qual è il più probabile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disposto all'ascolto;</li> <li>• Aperto alla riflessione;</li> <li>• Curioso;</li> <li>• Desideroso di chiarimenti e alla ricerca di comprensione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risoluzione di situazioni problematiche secondo un percorso logico-matematico.</li> <li>• Scoperta e calcolo della moda e della media aritmetica.</li> <li>• Esecuzione di equivalenze con misure di lunghezza, capacità e peso.</li> </ul>

## SNODI TRA SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA PRIMARIA COME REQUISITO PER POTERSI APPROCCIARE IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.**

### **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria**

- Legge, scrive e confronta i numeri naturali e decimali e conosce il valore posizionale delle cifre.
- Esegue le quattro operazioni, anche ricorrendo al calcolo mentale.
- Utilizza e distingue fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.
- Descrive, disegna e classifica le figure geometriche del piano.
- Padroneggia i concetti di perimetro e area.
- Determina il perimetro di figure ricorrendo a diverse strategie.
- Determina l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione ricorrendo a diverse strategie.
- Costruisce ed interpreta grafici e tabelle.
- Utilizza le principali unità di misura per lunghezze, angoli, superfici, capacità, massa/peso per effettuare misure e stime.
- Attua semplici conversazioni tra le diverse unità di misura.

### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

- Risolve situazioni problematiche sapendo individuare le informazioni necessarie, organizzando e realizzando un percorso di soluzione logico-matematico.

### **Competenza imprenditoriale**

- Adotta stili di vita consapevolmente rispettosi dell'altro e dell'ambiente.

### **Competenza digitale**

- Ha curiosità e interesse verso lo sviluppo scientifico e tecnologico.

### **Competenza in materia di cittadinanza**

- Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale.



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE

### SCIENZE – Scuola primaria

#### Competenze Chiave Europee

**Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria:** la competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

**Competenza imprenditoriale:** si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

**Competenza in materia di cittadinanza:** capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</b></p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</li> <li>• Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</li> <li>• Individua nei fenomeni somiglianze e differenze e identifica relazioni spazio-temporali.</li> <li>• Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> </ul>
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico e naturale che condivide con gli altri.</li> <li>• Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento e ha cura della sua salute.</li> <li>• Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</li> </ul>
--	--

**Classe prima primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Sperimentare con oggetti e materiali</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le proprietà di oggetti e materiali e loro classificazione</li> <li>• L'utilizzo di semplici tabelle o grafici per rappresentare dati, da cui ricavare informazioni</li> <li>• Il primo approccio scientifico per realizzare semplici esperimenti</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</li> <li>• Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</li> <li>• Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso;</li> <li>• Attento;</li> <li>• Disponibile a sperimentare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oggetti di uso comune: analisi e funzione</li> <li>• Raggruppamento di oggetti secondo criteri comuni: oggetti semplici e composti</li> <li>• Classificazioni in base a uno o più attributi</li> <li>• Raggruppamenti, insiemi e tabelle di sintesi sulle classificazioni operate</li> <li>• Campioni di misura non convenzionali</li> </ul>
B	<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La distinzione delle caratteristiche dei viventi e non viventi</li> <li>• Il ciclo vitale degli esseri viventi</li> <li>• Le parti della struttura delle piante e loro funzione</li> <li>• Le classificazioni di animali (bipedi, quadrupedi, carnivori, erbivori...)</li> <li>• Gli aspetti del mondo animale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc.</li> <li>• Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</li> <li>• Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Positivo nei confronti del mondo animale e vegetale;</li> <li>• Curioso;</li> <li>• Rispettoso degli esseri viventi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi</li> <li>• Il ciclo vitale</li> <li>• Le parti fondamentali di una pianta</li> <li>• Gli animali</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni).</li> </ul>		
C	<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I cinque sensi per osservare, descrivere, confrontare elementi della realtà circostante</li> <li>• I fenomeni analizzati attraverso i cinque sensi</li> <li>• Le caratteristiche principali degli organi di senso</li> <li>• I bisogni primari dell'uomo</li> <li>• Il rispetto di alcuni fondamentali principi e regole, relativi alla tutela dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</li> <li>• Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</li> <li>• Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</li> <li>• Apprezzare la natura e contribuire all'applicazione di regole per il suo rispetto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interessato all'osservazione della realtà circostante;</li> <li>• Aperto alla riflessione;</li> <li>• Attento alla sostenibilità ambientale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parti del corpo</li> <li>• Gli organi di senso e la loro funzione</li> <li>• Le percezioni sensoriali legate agli organi di senso</li> <li>• La natura, l'ambiente, gli esseri viventi.</li> </ul>

**Classe seconda primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Sperimentare con oggetti e materiali</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le caratteristiche dei materiali</li> <li>• Gli stati della materia</li> <li>• L'acqua</li> <li>• Il ciclo dell'acqua.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Positivo nei confronti dell'apprendere;</li> <li>• Interessato;</li> <li>• Aperto alla riflessione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratteristiche e funzioni di materiali diversi</li> <li>• Materie prime di origine vegetale, animale e minerale e loro usi</li> <li>• Stati della materia: solido, liquido e gassoso</li> <li>• Caratteristiche dell'acqua e i suoi passaggi di stato</li> <li>• Ciclo dell'acqua</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</li> <li>• Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</li> <li>• Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.</li> <li>• Maturare atteggiamenti ecologici.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consigli per un uso corretto dell'acqua.</li> </ul>
B	<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il mondo vegetale</li> <li>• Le parti delle piante</li> <li>• Il mondo animale</li> <li>• La classificazione degli animali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc.</li> <li>• Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</li> <li>• Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).</li> <li>• Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</li> <li>• Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivato nei confronti dell'apprendere;</li> <li>• Curioso;</li> <li>• Attento;</li> <li>• Desideroso di chiarimenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificazione delle piante in base al fusto e delle foglie in base alla forma</li> <li>• Principali parti della pianta e delle loro funzioni</li> <li>• Fasi di trasformazione del fiore in frutto.</li> <li>• Sperimento: semina di una piantina.</li> </ul>
C	<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli animali e il loro ambiente</li> <li>• Il rispetto dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</li> <li>• Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interessato all'osservazione della realtà circostante;</li> <li>• Responsabile in campo ambientale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie di adattamento all'ambiente degli animali</li> <li>• Comportamenti di rispetto verso l'ambiente e i viventi.</li> <li>•</li> </ul>

			<p>riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</li> <li>• Maturare atteggiamenti ecologici.</li> </ul>		
--	--	--	---	--	--

**Classe terza primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Sperimentare con oggetti e materiali</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il metodo scientifico sperimentale.</li> <li>• L'osservazione di un fenomeno (ipotesi, esperimento, verifica).</li> <li>• Le proprietà di oggetti e materiali e loro classificazione.</li> <li>• La materia nei tre stati: solido, liquido, gassoso.</li> <li>• I fenomeni fisici e passaggi di stato della materia.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</li> <li>• Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</li> <li>• Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</li> <li>• Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Predisposto all'ascolto;</li> <li>• Curioso;</li> <li>• Desideroso di spiegazioni;</li> <li>• Creativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La materia organica e inorganica.</li> <li>• La materia nei tre stati.</li> <li>• Passaggio di stati della materia (ciclo dell'acqua).</li> </ul>
B		<ul style="list-style-type: none"> <li>• La distinzione delle piante in alberi, arbusti ed erbe.</li> <li>• Le parti delle piante e loro funzione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interessato;</li> <li>• Curioso</li> <li>• Comunicativo;</li> <li>• Aperto alla riflessione;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le piante.</li> <li>• Alberi (caducifoglie, sempreverdi) arbusti ed erbe.</li> </ul>

	<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La respirazione delle piante.</li> <li>• La riproduzione delle piante.</li> </ul>	<p>di piccoli animali, semine in terrari e orti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</li> <li>• Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</li> <li>• Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali ( ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelli ad opera dell'uomo.</li> <li>• Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici ( venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capace di applicare le conoscenze acquisite a nuove situazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Struttura di una pianta (radici, fusto e foglie) e loro funzione.</li> <li>• Piante e animali.</li> <li>• Alberi, arbusti ed erbe.</li> <li>• Struttura di una pianta.</li> <li>• Fotosintesi clorofilliana.</li> </ul>
C	<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi tipici di un ambiente naturale.</li> <li>• L'individuazione e la descrizione di un ambiente esterno con i relativi esseri viventi e non.</li> <li>• L'identificazione e la classificazione di esseri viventi e non.</li> <li>• La classificazione di vegetali e animali.</li> <li>• La descrizione di una catena alimentare.</li> <li>• Il rispetto dell'ambiente e dei viventi che lo popolano.</li> <li>• I comportamenti ecologici.</li> <li>• I Produttori, i consumatori e i decompositori di una catena alimentare.</li> <li>• Gli organismi che compongono un ecosistema.</li> <li>• Le principali caratteristiche di suolo, acqua, aria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</li> <li>• Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</li> <li>• Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interessato a nuovi argomenti;</li> <li>• Predisposto all'ascolto;</li> <li>• Curioso;</li> <li>• Attento;</li> <li>• Capace di applicare le conoscenze acquisite a nuove situazioni;</li> <li>• Attento alla tutela dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi di un ambiente naturale (viventi/non viventi).</li> <li>• Classificazione di viventi/non viventi.</li> <li>• Classificazione di animali e vegetali.</li> <li>• La catena alimentare (produttori, consumatori, decompositori).</li> <li>• L'ecosistema.</li> <li>• Suolo, aria, acqua e loro caratteristiche.</li> <li>• Comportamenti ecologici.</li> <li>• Piramide alimentare.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• La piramide alimentare (caratteristiche degli alimenti).</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--

### Saperi irrinunciabili al termine della classe terza (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Sperimentare con oggetti e materiali</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le fasi del metodo scientifico.</li> <li>• La funzione dello scienziato.</li> <li>• Osservazione di esperienze concrete, individuazione e descrizione di qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare un fenomeno, formulare ipotesi, proporre semplici esperimenti per verificare.</li> <li>• Individuare le principali caratteristiche di alcuni semplici oggetti e classificarli in base alle loro proprietà.</li> <li>• Distinguere la materia nei tre stati: solido liquido gassoso.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche dell'acqua e i cambiamenti di stato.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Predisposto all'ascolto;</li> <li>• Desideroso di spiegazioni;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il metodo scientifico.</li> <li>• Semplici esperimenti seguendo le procedure indicate.</li> <li>• I diversi stati della materia (solido, liquido e gassoso).</li> <li>• Esempi pratici di alcune trasformazioni elementari dei materiali</li> </ul>
B	<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli esperimenti (ipotesi, relazioni di causa effetto).</li> <li>• Gli organismi viventi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere alcuni elementi della realtà circostante.</li> <li>• Distinguere i viventi dai non viventi</li> <li>• Conoscere le parti della pianta e la loro funzione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivato nei confronti dell'apprendere;</li> <li>• Curioso;</li> <li>• Attento;</li> <li>• Desideroso di chiarimenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi della realtà circostante (osservazione, descrizione e confronto).</li> <li>• Le parti principali di un organismo vivente (le piante) e loro funzioni.</li> <li>• La fotosintesi clorofilliana</li> </ul>

C	<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli ambienti circostanti.</li> <li>• I viventi e non di un ambiente.</li> <li>• Catene alimentari (produttori, consumatori, decompositori).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e individuare gli elementi tipici di un ambiente.</li> <li>• Identificare e classificare i viventi e non.</li> <li>• Descrivere il ciclo vitale degli esseri viventi.</li> <li>• Riconoscere le diversità dei viventi (animali e vegetali).</li> <li>• Descrivere una semplice catena alimentare.</li> <li>• Riconoscere le norme più elementari relative al rispetto dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predisposto all'ascolto;</li> <li>• Curioso;</li> <li>• Attento alla tutela dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi di un ambiente (viventi e non).</li> <li>• Gli animali e i vegetali di un ambiente.</li> <li>• Le catene alimentari.</li> <li>• I diversi elementi di un ecosistema naturale o modificato dall'uomo.</li> <li>• Le caratteristiche di suolo, acqua, aria.</li> <li>• Il rispetto dell'ambiente.</li> </ul>
---	---------------------------------------	---	--	--	--

**Classe quarta primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Sperimentare con oggetti e materiali</b>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La scoperta della materia;</li> <li>• Gli stati della materia;</li> <li>• Le sostanze;</li> <li>• Le sostanze e il calore;</li> <li>• Il calore e la temperatura.</li> <li>• L'acqua cambia stato facilmente;</li> <li>• Le proprietà dell'acqua;</li> <li>• L'acqua bene comune da non sprecare.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</li> <li>• Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</li> <li>• Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Positivo nei confronti dell'apprendere;</li> <li>• Curioso;</li> <li>• Attento;</li> <li>• Desideroso di chiarimenti e alla ricerca di comprensione;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevare caratteristiche e proprietà di materiali diversi.</li> <li>• Riconoscere passaggi di stato della materia.</li> <li>• I comportamenti di materiali nelle miscele, nelle soluzioni, nelle sospensioni e nel galleggiamento.</li> <li>• Le diverse modalità di propagazione del calore.</li> <li>• Strumenti di misurazione del calore.</li> <li>• Caratteristiche dell'acqua e dei suoi passaggi di stato;</li> <li>• Il ciclo dell'acqua.</li> <li>• L'acqua potabile;</li> <li>• L'acquedotto;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.).</li> <li>• Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• La carta europea dell'acqua, art. 3 e art. 10.</li> </ul>
B	<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le proprietà dell'aria;</li> <li>• L'atmosfera;</li> <li>• Le caratteristiche dei diversi tipi di suolo;</li> <li>• La salute del nostro pianeta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</li> <li>• Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</li> <li>• Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi con il corpo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disposto all'apprendere;</li> <li>• Aperto alla riflessione;</li> <li>• Curioso;</li> <li>• Attento</li> <li>• Creativo;</li> <li>• Desideroso di chiarimenti e alla ricerca di comprensione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'importanza dell'aria per gli esseri viventi;</li> <li>• La composizione dell'aria e le principali caratteristiche (volume, elasticità, dilatazione).</li> <li>• L'atmosfera terrestre e le sue funzioni vitali per il nostro pianeta;</li> <li>• Le variazioni di pressione atmosferica, perché sulla terra si formano zone di alta e bassa pressione;</li> <li>• Le variazioni di pressione determinano cambiamenti del tempo meteorologico;</li> <li>• Il fenomeno della formazione dei venti;</li> <li>• L'importanza del suolo per i viventi;</li> <li>• La struttura del suolo;</li> <li>• Caratteristiche degli elementi che compongono il suolo.</li> <li>• Inquinamento atmosferico cause e conseguenze;</li> <li>• Il problema ecologico e le tematiche in relazione al riciclo dei materiali e al risparmio energetico.</li> </ul>

C	<p><b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La distinzione fra viventi e non viventi;</li> <li>• La classificazione delle piante;</li> <li>• La struttura delle piante;</li> <li>• La classificazione degli animali;</li> <li>• Il ciclo vitale e le sue fasi;</li> <li>• Gli ecosistemi;</li> <li>• La catena alimentare;</li> <li>• La piramide ecologica;</li> <li>• L'importanza degli ecosistemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</li> <li>• Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</li> <li>• Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capace di applicare le conoscenze acquisite a nuove situazioni.</li> <li>• Curioso;</li> <li>• Rispettoso;</li> <li>• Attento al rispetto dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La diversità dei viventi e dei loro comportamenti (piante, animali, funghi e batteri).</li> <li>• Le diverse parti di una pianta e le funzioni di ognuna;</li> <li>• La fotosintesi clorofilliana come e perché avviene, analizzare il processo chimico;</li> <li>• La struttura delle foglie, la respirazione e la traspirazione nelle piante;</li> <li>• Classificazione di piante semplici e complesse;</li> <li>• Classificazione degli esseri viventi in unicellulari e pluricellulari;</li> <li>• Distinzione fra cellula animale e quella di un vegetale;</li> <li>• Il funzionamento degli organi nei diversi esseri viventi;</li> <li>• La riproduzione nelle specie animali</li> <li>• Suddivisione degli animali in vertebrati ed invertebrati;</li> <li>• Distinzione fra ovipari, ovovivipari e vivipari;</li> <li>• Il ciclo vitale di una pianta e di un animale.</li> <li>• Gli elementi di un ecosistema.</li> <li>• La diversità fra ecosistemi</li> <li>• Le catene alimentari</li> <li>• La piramide alimentare</li> <li>• Rispettare l'ambiente e praticare comportamenti di cura e tutela dello stesso.</li> <li>• Gli interventi dell'uomo sull'ambiente naturale anche in rapporto ai problemi ecologici.</li> <li>• il concetto di Biodiversità</li> <li>• I rischi di estinzione per alcune specie.</li> <li>• Salvaguardare la biodiversità.</li> </ul>
---	--	--	--	--	---

**Classe quinta primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Sperimentare con oggetti e materiali</b>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le forme di energia.</li> <li>• L'energia e le sue trasformazioni.</li> <li>• L'energia pulita.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Predisposto all'ascolto;</li> <li>• Curioso;</li> <li>• Desideroso di spiegazioni;</li> <li>• Creativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoperta del concetto di energia (in maniera elementare): idrica, termica, eolica, muscolare, etc.</li> <li>• Conoscenza dei processi di trasformazione delle risorse e di consumo di energia.</li> <li>• Conoscenza di fonti di energia rinnovabili e non.</li> <li>• Acquisizione di modelli di comportamento virtuoso per ridurre l'inquinamento.</li> <li>• Ricorso all'utilizzo di varie fonti per ricavare informazioni: internet, testi scientifici, video, immagini, etc.</li> <li>• Utilizzo del laboratorio scientifico.</li> <li>• Applicazione del metodo scientifico.</li> </ul>
B	<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I corpi celesti.</li> <li>• Il sistema solare.</li> <li>• La Terra.</li> <li>• La luna.</li> <li>• L'uomo nello spazio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi con il corpo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interessato;</li> <li>• Curioso</li> <li>• Comunicativo;</li> <li>• Aperto alla riflessione;</li> <li>• Capace di applicare le conoscenze acquisite a nuove situazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisizione di informazioni sugli oggetti celesti che costituiscono il Sistema Solare.</li> <li>• Conoscenza dei movimenti della Terra.</li> <li>• Individuazione delle principali caratteristiche della luna.</li> <li>• Realizzazione del modello del Sistema Solare.</li> <li>• Scoperta dei progressi scientifici e tecnologici compiuti dall'uomo per esplorare lo spazio.</li> </ul>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricorso all'utilizzo di varie fonti: libri, internet, fotografie, tavole scientifiche, video, etc.</li> <li>• Esposizione organica e logica delle conoscenze acquisite, con collegamenti pertinenti e linguaggio specifico.</li> </ul>
C	<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il corpo umano e le sue parti.</li> <li>• L'importanza di un'alimentazione sana ed equilibrata.</li> <li>• Il corretto rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.</li> <li>• I vantaggi derivanti dalla salvaguardia ambientale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano come sistema complesso situato in un ambiente.</li> <li>• Costruire modelli plausibili di funzionamento dei diversi apparati.</li> <li>• Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</li> <li>• Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interessato a nuovi argomenti;</li> <li>• Predisposto all'ascolto;</li> <li>• Curioso;</li> <li>• Attento;</li> <li>• Capace di applicare le conoscenze acquisite a nuove situazioni;</li> <li>• Consapevole della tutela dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione delle parti principali in cui si articola il corpo umano, dalla cellula ai tessuti, agli organi ed apparati.</li> <li>• Scoperta della piramide alimentare.</li> <li>• Conoscenza dell'apporto nutritivo fornito dai diversi alimenti.</li> <li>• Pratica di attività sportiva individuale e/o di gruppo, in palestra e/o all'aria aperta.</li> <li>• Acquisizione di comportamenti corretti a difesa della biodiversità.</li> <li>• Ricorso all'utilizzo di varie fonti per ricavare informazioni e spiegazioni.</li> <li>• Utilizzo del laboratorio scientifico.</li> <li>• Applicazione del metodo scientifico.</li> </ul>

### Saperi irrinunciabili al termine della classe quinta (obiettivi minimi)

Indicatori	Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti	
	Conoscenze	Abilità			
A	<b>Sperimentare con oggetti e materiali</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le forme di energia.</li> <li>• L'energia pulita.</li> <li>• Gli esperimenti su materiali comuni per indagarne i comportamenti e individuarne le proprietà.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cominciare a costruire, in modo elementare, il concetto di energia.</li> <li>• Individuare alcuni concetti scientifici nell'osservazione di esperienze concrete.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Predisposto all'ascolto;</li> <li>• Desideroso di spiegazioni;</li> <li>• Attento alla tutela dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoperta del concetto di energia (in maniera elementare): idrica, termica, eolica, muscolare, etc.</li> <li>• Conoscenza di fonti di energia rinnovabili e non.</li> </ul>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisizione di modelli di comportamento virtuoso per ridurre l'inquinamento.</li> </ul>
B	<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il sistema solare.</li> <li>• I movimenti della Terra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi con il corpo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interessato;</li> <li>• Comunicativo;</li> <li>• Aperto alla riflessione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisizione di informazioni sul Sistema Solare.</li> <li>• Conoscenza dei movimenti della Terra.</li> </ul>
C	<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il corpo umano e le sue parti.</li> <li>• L'importanza di un'alimentazione sana ed equilibrata.</li> <li>• Il corretto rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.</li> <li>• I vantaggi derivanti dalla salvaguardia ambientale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano.</li> <li>• Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</li> <li>• Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interessato a nuovi argomenti;</li> <li>• Predisposto all'ascolto;</li> <li>• Attento;</li> <li>• Curioso;</li> <li>• Consapevole del proprio benessere psicofisico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione delle parti principali in cui si articola il corpo umano.</li> <li>• Scoperta della piramide alimentare.</li> <li>• Conoscenza dell'apporto nutritivo fornito dai vari alimenti.</li> <li>• Pratica di attività sportiva individuale e/o di gruppo, in palestra e/o all'aria aperta.</li> <li>• Acquisizioni di comportamenti corretti a difesa della biodiversità.</li> <li>• Utilizzo del laboratorio scientifico.</li> <li>• Applicazione del metodo scientifico.</li> </ul>

## SNODI TRA SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA PRIMARIA COME REQUISITO PER POTERSI APPROCCIARE IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.**

### **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria**

- Adeguare il comportamento alle situazioni di apprendimento in classe e in laboratorio.
- Utilizzare il linguaggio specifico.

### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

- Osservare e descrivere fatti e fenomeni naturali in modo pertinente alle richieste, trasferendo le conoscenze acquisite.

### **Competenza imprenditoriale**

- Acquisire il metodo scientifico come struttura mentale ed utilizzarlo in ogni esperienza svolta.
- Utilizzare in modo adeguato gli organizzatori concettuali (causa/ effetto/ sistema, stato/ trasformazione, energia/ equilibrio).

### **Competenza in materia di cittadinanza**

- Ricercare le informazioni scientifiche e selezionarle.



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE

### TECNOLOGIA– Scuola primaria

#### Competenze Chiave Europee

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.

**Competenza digitale:** presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitali, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

**Competenza in materia di cittadinanza:** capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

**Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:** la competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</b></p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>• È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</li> <li>• Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</li> </ul>
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</li> <li>• Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</li> <li>• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</li> <li>• Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale</li> </ul>
--	--

**Classe prima primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Vedere e osservare</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le caratteristiche degli oggetti</li> <li>• I materiali</li> <li>• Le parti del computer</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire semplici rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione (disegni, schizzi, mappe rudimentali).</li> <li>• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>• Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso semplici tabelle e brevissimi testi.</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivato</li> <li>• Curioso</li> <li>• Attento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni.</li> <li>• Oggetti e utensili di uso comune, le loro funzioni e trasformazione nel tempo.</li> <li>• Classificazioni di oggetti e materiali in base alle loro proprietà e alle loro funzioni.</li> <li>• Realizzazione di semplici manufatti seguendo le indicazioni date dall'insegnante.</li> <li>• La conoscenza delle caratteristiche principali del computer e relative funzionalità.</li> <li>• Accensione e spegnimento del computer.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• I bisogni primari dell'uomo</li> <li>• Gli oggetti di uso comune</li> <li>• I rifiuti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare osservazioni su peso e dimensioni di oggetti dell'ambiente scolastico, utilizzando dati sensoriali.</li> <li>• Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe, utilizzando situazioni concrete di vita quotidiana.</li> <li>• Riconoscere i danni riportati da un oggetto e ipotizzare qualche rimedio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desideroso di applicare quanto appreso</li> <li>• Interessato alle questioni etiche</li> <li>• Responsabile in campo ambientale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I bisogni primari dell'uomo, gli strumenti e le macchine che li soddisfano.</li> <li>• Parti costitutive di materiali, funzioni d'uso e criticità di oggetti di uso comune.</li> <li>• Storia ed evoluzione tecnologica di oggetti di uso comune.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto (con il das, il cartoncino, la pasta di sale, ecc.), individuando gli strumenti e i materiali essenziali.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pianificazione della fabbricazione di un oggetto.</li> <li>• Organizzazione ordinata di una sequenza.</li> <li>• Riutilizzo e riciclaggio dei materiali.</li> </ul>
C	<b>Intervenire e trasformare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La struttura e il funzionamento di un oggetto e delle singole parti che lo compongono</li> <li>• Le tecniche di costruzione di un oggetto manuale</li> <li>• Le operazioni multimediali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Smontare semplici oggetti e meccanismi o altri dispositivi comuni.</li> <li>• Mettere in atto semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti, con la guida dell'insegnante.</li> <li>• Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</li> <li>• Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali, verbalizzando a posteriori le principali operazioni effettuate.</li> <li>• Utilizzare con la guida dell'insegnante programmi informatici di utilità (programmi di scrittura, di disegno, di gioco).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso</li> <li>• Adeguato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Struttura e funzionamento di oggetti comunemente usati dagli alunni.</li> <li>• Realizzazione di oggetti in cartoncino, oggetti in plastica riciclata; oggetti realizzati con scatole di varie misure.</li> <li>• Programma Paint, giochi didattici</li> </ul>

**Classe seconda primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Vedere e osservare</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I concetti di: elemento/ fenomeno naturale/ artificiale.</li> <li>• Le proprietà semplici di oggetti e materiali.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire semplici rilievi anche fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione</li> <li>• Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</li> <li>• Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso</li> <li>• Attento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proprietà di alcuni materiali caratteristici degli oggetti (legno, vetro, plastica, metalli...).</li> <li>• I materiali: classificazioni.</li> <li>• Le fasi di lavorazione dei materiali più comuni.</li> <li>• Funzioni di strumenti di uso comune.</li> <li>• Classificazioni di oggetti in base alla loro funzione.</li> <li>• Costruzione di modelli.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli strumenti tecnologici di uso quotidiano.</li> </ul>
B	<b>Prevedere e immaginare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I comportamenti consoni alla convivenza civile.</li> <li>• Il processo di fabbricazione.</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare stime approssimative con misure non convenzionali su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</li> <li>• Impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società.</li> <li>• Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe, utilizzando situazioni di vita quotidiana.</li> <li>• Riconoscere i difetti o i danni riportati da un oggetto e ipotizzare qualche rimedio.</li> <li>• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali necessari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desideroso di applicare quanto appreso</li> <li>• Responsabile, costruttivo e rispettoso dell'ambiente</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pianificazione della realizzazione di un manufatto.</li> <li>• Le conseguenze dell'azione dell'uomo sull'ambiente.</li> <li>• La salvaguardia dell'ambiente.</li> </ul>
C	<b>Intervenire e trasformare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La procedura per la costruzione di modelli</li> <li>• L'origine degli alimenti e i processi di trasformazione</li> <li>• I programmi informatici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in atto semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti, seguendo istruzioni date dall'insegnante.</li> <li>• Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</li> <li>• Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali, descrivendo a posteriori la sequenza delle operazioni effettuate.</li> <li>• Utilizzare programmi informatici di utilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adeguato</li> <li>• Collaborativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici procedure di selezione, preparazione e presentazione di alimenti.</li> <li>• Realizzazione di manufatti e decorazioni secondo istruzioni date.</li> <li>• Uso di oggetti, strumenti e materiali coerentemente alla loro funzione.</li> <li>• Utilizzo della tastiera per: comporre parole e brevi frasi, inserire spazi e simboli.</li> <li>• Utilizzo del mouse per: spostarsi sullo schermo</li> <li>• Utilizzo dei comandi del programma di videoscrittura per aprire, chiudere e salvare un documento di testo.</li> </ul>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo dei comandi del programma Paint per disegnare.</li> <li>• Utilizzo di software specifici.</li> </ul>
--	--	--	--	--	--

**Classe terza primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Vedere e osservare</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli oggetti: materiali e funzioni.</li> <li>• Le semplici tecniche di rappresentazione grafica.</li> <li>• Il funzionamento del computer e delle sue parti.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</li> <li>• Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</li> <li>• Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</li> <li>• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>• Utilizzare il PC per scrivere, disegnare, giocare; inviare messaggi di posta elettronica; effettuare semplici ricerche in Internet.</li> <li>• Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso</li> <li>• Aperto ed interessato al futuro dell'evoluzione delle tecnologie digitali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proprietà di alcuni materiali caratteristici degli oggetti.</li> <li>• Classificazioni di materiali ed oggetti.</li> <li>• Lettura di guide d'uso e istruzioni di montaggio per la realizzazione di oggetti.</li> <li>• Le parti del computer.</li> <li>• Le funzioni principali dei programmi Word e Paint.</li> <li>• La rete Internet.</li> <li>• La posta elettronica.</li> <li>• Realizzazione di semplici diagrammi, mappe, tabelle, testi e disegni anche mediante l'uso del computer.</li> </ul>
B	<b>Prevedere e immaginare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le fasi del processo di fabbricazione.</li> <li>• Le norme per il corretto utilizzo del P.C.</li> <li>• Il rispetto dei beni comuni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe, partendo da situazioni concrete; ricavare dalla discussione collettiva istruzioni correttive e preventive.</li> <li>• Comprendere ruolo e funzione dei media nelle società democratiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Positivo verso il proprio benessere personale, sociale</li> <li>• Responsabile e costruttivo basato sul rispetto dell'ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La trasformazione dalle materie prime al prodotto finito.</li> <li>• Pianificazione della fabbricazione di un oggetto.</li> <li>• Lo smaltimento dei rifiuti.</li> <li>• Le regole per una navigazione sicura in Internet.</li> </ul>

C	<b>Intervenire e trasformare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La progettazione per realizzare manufatti di uso comune</li> <li>• Le funzioni principali di hardware e software</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</li> <li>• Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali, descrivendo a parole e documentando a posteriori con semplici disegni e brevi didascalie la sequenza delle operazioni effettuate.</li> <li>• Utilizzare il PC per giocare, scrivere, fare calcoli, disegnare; utilizzare la posta elettronica ed effettuare semplici ricerche in Internet con la stretta supervisione dell'insegnante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adeguato</li> <li>• Preciso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il programma Word.</li> <li>• Il programma Paint.</li> <li>• Uso della calcolatrice del PC.</li> <li>• La posta elettronica.</li> <li>• Utilizzo di Internet per effettuare ricerche.</li> <li>• Realizzazione di decorazioni ornamentali e semplici manufatti.</li> </ul>
---	----------------------------------	--	---	--	---

### Saperi irrinunciabili al termine della classe terza (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Vedere e osservare</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I materiali</li> <li>• Le semplici tecniche di rappresentazione grafica.</li> <li>• Il funzionamento del computer e delle sue parti.</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>• Utilizzare il PC per scrivere, disegnare, giocare; inviare messaggi di posta elettronica; effettuare semplici ricerche in Internet.</li> <li>• Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso</li> <li>• Aperto ed interessato al futuro dell'evoluzione delle tecnologie digitali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni.</li> <li>• Le parti del computer.</li> <li>• Le funzioni principali dei programmi Word e Paint.</li> <li>• La rete Internet.</li> <li>• Realizzazione di semplici diagrammi, mappe, tabelle, testi e disegni anche mediante l'uso del computer.</li> </ul>
B	<b>Prevedere e immaginare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli oggetti di uso comune</li> <li>• Il processo di fabbricazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare osservazioni su peso e dimensioni di oggetti dell'ambiente scolastico, utilizzando dati sensoriali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desideroso di applicare quanto appreso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parti costitutive di materiali e funzioni d'uso e criticità di oggetti di uso comune.</li> <li>• Pianificazione della realizzazione di un manufatto.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali necessari.</li> </ul>		
C	<b>Intervenire e trasformare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La struttura e il funzionamento di un oggetto e delle singole parti che lo compongono.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Smontare semplici oggetti e meccanismi o altri dispositivi comuni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adeguate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Struttura e funzionamento di oggetti comunemente usati dagli alunni.</li> </ul>

### Classe quarta primaria

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Vedere e osservare</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le regole di procedura per la corretta esecuzione del montaggio.</li> <li>Le diverse tecniche di rappresentazione dei dati.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione ricavandone informazioni utili.</li> <li>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</li> <li>Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</li> <li>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>Descrivere le funzioni principali delle applicazioni informatiche utilizzate solitamente.</li> <li>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Critico</li> <li>Curioso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Macchine di uso comune: forme ed utilizzo.</li> <li>Descrizione del processo di montaggio di parti fondamentali di semplici oggetti tecnologici e loro uso.</li> <li>Rappresentazione di semplici oggetti utilizzando le regole del disegno tecnico.</li> <li>Proprietà dei materiali più comuni: carta, legno, ceramiche e fibre tessili.</li> <li>Approfondimento delle funzioni dei programmi Word e Paint.</li> <li>Realizzazione di diagrammi, mappe, tabelle, testi e disegni anche mediante l'uso del computer.</li> </ul>
B	<b>Prevedere e immaginare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La scelta di comportamenti per la costruzione del bene collettivo.</li> <li>La funzionalità degli oggetti e</li> <li>Il riconoscimento di possibili difetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</li> <li>Sviluppare argomenti e partecipare in modo costruttivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Responsabile</li> <li>Adeguate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Potenzialità e limiti degli strumenti tecnologici.</li> <li>Caratteristiche di alcuni strumenti che hanno migliorato la vita dell'uomo.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Le norme per il corretto utilizzo del laboratorio di informatica e delle macchine in esso presenti.</li> </ul>	<p>alle attività della comunità e al processo decisionale a tutti i livelli</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società</li> <li>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe e realizza collettivamente regolamenti, istruzioni, prescrizioni preventivi e correttivi.</li> <li>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</li> <li>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> <li>Pianificare una gita o una visita didattica usando internet per reperire notizie e informazioni, con la supervisione dell'insegnante; costruire il programma della giornata, il cronogramma e calcolare i principali costi.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Costruzione di semplici oggetti e funzionalità degli stessi, individuandone possibili difetti.</li> <li>Ricerca di informazioni in Internet relative all'attività progettata.</li> </ul>
C	<b>Intervenire e trasformare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La descrizione di sequenze.</li> <li>Le tecniche di decorazione, procedure di riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico.</li> <li>La funzione di alcuni software installati e/o scaricati dalla rete.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</li> <li>Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti, seguendo ricette e istruzioni scritte.</li> <li>Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</li> <li>Realizzare un oggetto in cartoncino o altri materiali descrivendo preventivamente le operazioni principali e documentando successivamente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intraprendente nel fissare obiettivi, automotivandosi e perseguendo, con resilienza e fiducia, l'obiettivo di apprendere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Funzionamento del computer e delle periferiche.</li> <li>Sistema operativo e software applicativo.</li> <li>Programma Word.e Paint</li> <li>Evoluzione delle tecnologie informatiche.</li> <li>Storia e caratteristiche della rete Internet.</li> <li>Realizzazione di documenti contenenti grafici, immagini, tabelle, elenchi.</li> <li>Rielaborazione di immagini.</li> <li>Composizione e scomposizione di oggetti nei loro elementi.</li> <li>Realizzazione di semplici manufatti e decorazioni in base a istruzioni.</li> </ul>

			per iscritto e con disegni la sequenza delle operazioni. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità con la diretta supervisione e il controllo dell'insegnante.</li> </ul>		
--	--	--	---	--	--

**Classe quinta primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Vedere e osservare</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le proprietà dei materiali</li> <li>• Le diverse tecniche di rappresentazione dei dati di oggetti.</li> <li>• Il concetto di forza e di energia.</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</li> <li>• Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</li> <li>• Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</li> <li>• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>• Riconoscere e documenta le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</li> <li>• Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflessivo e critico</li> <li>• Approccio etico, sicuro e responsabile</li> <li>• Motivato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proprietà dei materiali più comuni: carta, legno, ceramiche e fibre tessili.</li> <li>• Rappresentazione di semplici oggetti con le regole del disegno tecnico.</li> <li>• L'utilizzo e l'evoluzione di oggetti che hanno semplificato la vita dell'uomo.</li> <li>• Le parti essenziali di oggetti tecnologici.</li> <li>• Le macchine semplici</li> <li>• Lettura e comprensione di semplici istruzioni per il montaggio di oggetti.</li> <li>• Energia: forme ed utilizzo.</li> <li>• I principali apparecchi elettronici: funzione, struttura e funzionamento.</li> <li>• Elaborazione di tabelle, elenchi, disegni, diagrammi e testi anche mediante l'utilizzo del computer.</li> </ul>
B	<b>Prevedere e immaginare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il riconoscimento dei miglioramenti apportati agli oggetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso verso nuove opportunità di apprendimento</li> <li>• Capace di affrontare problemi per risolverli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Previsione di risultati in seguito a procedure scelte per la realizzazione di lavori e per la costruzione di manufatti.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• La pianificazione di un progetto.</li> <li>• Il risparmio energetico.</li> <li>• L'elaborazione di ipotetiche soluzioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società</li> <li>• Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</li> <li>• Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</li> <li>• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> <li>• Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interessato alle questioni etiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborazione di semplici progetti di lavoro individuale o di gruppo.</li> <li>• Rispetto ad un problema pratico, scelta di procedure risolutive.</li> <li>• Caratteristiche, potenzialità e limiti di alcuni strumenti che hanno migliorato la vita dell'uomo.</li> <li>• Buone pratiche per il risparmio energetico.</li> <li>• Le fonti rinnovabili di energia.</li> <li>• Organizzazione di una gita utilizzando informazioni ricercate in Internet.</li> <li>• Individuazione dei materiali e degli strumenti necessari per produrre alcuni oggetti di uso comune.</li> </ul>
C	<b>Intervenire e trasformare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le componenti hardware e software.</li> <li>• L'utilizzo produttivo di files e programmi.</li> <li>• La creazione di oggetti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Smontare semplici oggetti.</li> <li>• Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> <li>• Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</li> <li>• Accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi, di interpretarli criticamente e di interagire con essi</li> <li>• Comprendere ruolo e funzione dei media nelle società democratiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso, aperto, interessato al futuro dell'evoluzione delle tecnologie digitali</li> <li>• Adeguato</li> <li>• Capace di individuare e fissare obiettivi, automotivandosi e perseguendo, con resilienza e fiducia, l'obiettivo di apprendere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le funzioni dei principali elementi hardware e software del computer.</li> <li>• Le funzioni delle periferiche di input e di output.</li> <li>• Salvataggio e trasferimento di dati in file e cartelle.</li> <li>• Utilizzo di Internet per velocizzare il proprio lavoro di ricerca, di esercitazione e di approfondimento.</li> <li>• L'evoluzione degli strumenti informatici nel tempo.</li> <li>• Storia e caratteristiche della rete Internet.</li> <li>• Realizzazione di manufatti e decorazioni secondo istruzioni date.</li> </ul>

## Saperi irrinunciabili al termine della classe quinta (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Vedere e osservare</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le regole di procedura per la corretta esecuzione del montaggio.</li> <li>Il concetto di forza e di energia.</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</li> <li>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Curioso</li> <li>Motivato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descrizione del processo di montaggio di parti fondamentali di semplici oggetti tecnologici e loro uso.</li> <li>Le macchine semplici</li> <li>Energia: forme ed utilizzo.</li> </ul>
B	<b>Prevedere e immaginare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La funzionalità degli oggetti e</li> <li>Il riconoscimento di possibili difetti.</li> <li>Il risparmio energetico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</li> <li>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adeguate</li> <li>Interessato alle questioni etiche</li> <li></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Costruzione di semplici oggetti e funzionalità degli stessi, individuandone possibili difetti.</li> <li>Buone pratiche per il risparmio energetico.</li> </ul>
C	<b>Intervenire e trasformare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le componenti hardware e software.</li> <li>L'utilizzo produttivo di files e programmi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adeguate</li> <li></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le funzioni dei principali elementi hardware e software del computer.</li> </ul>

## SNODI TRA SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA PRIMARIA COME REQUISITO PER POTERSI APPROCCIARE IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.**

### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

- Utilizzo di righello e compasso
- Rilevamento e tabulazione di misure e dati nell'ambiente circostante.
- Possedere e aver sviluppato una manualità fine per poter realizzare prodotti semplici ma accurati.

### **Competenza digitale**

- Manipolare diversi materiali, classificarli e riconoscerne i principali utilizzi e proprietà (anche per la raccolta differenziata).

### **Competenza in materia di cittadinanza**

- Saper utilizzare la forma anche grafica della sequenza di un processo.

### **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria**

- Lettura di tabelle per estrapolare dati
- Saper accendere e spegnere un computer e utilizzare tastiera e mouse.



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE

### MUSICA – Scuola primaria

#### Competenze Chiave Europee

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.

**Competenza in materia di cittadinanza:** capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:** implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

L'alunno

#### Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

**Classe prima primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Ascolto</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La distinzione di un suono da un rumore.</li> <li>• I suoni acuti e gravi; lunghi e brevi; forte-piano.</li> <li>• Il suono degli strumenti.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e distinguere i suoni in base ai parametri del suono.</li> <li>• Prestare attenzione per tutto il tempo dell'esecuzione.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atteggiamento aperto e positivo nei confronti delle diverse espressioni culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canti</li> <li>• Filastrocche</li> </ul>
B	<b>Esecuzione vocale e strumentale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La riproduzione con la voce, con semplici strumenti e con oggetti, vari suoni e rumori che imitano il paesaggio sonoro.</li> <li>• L'utilizzo della voce per produrre espressioni parlate, recitate e cantate, cercando di ascoltare se stessi e gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cantare in forma corale. Cantare abbinando un movimento o gesto corporeo.</li> <li>• Eseguire con lo strumento o oggetti sonori semplici melodie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ritmi sonori</li> <li>• Suoni e rumori</li> </ul>
C	<b>Cultura musicale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I suoni e rumori prodotti dal e con il corpo.</li> <li>• I suoni e rumori prodotti con materiale vario.</li> <li>• I suoni e rumori prodotti con lo strumentario di classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere suoni e rumori.</li> <li>• Produrre suoni o rumori con vari strumenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propositivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melodie che suscitano allegria, tristezza, paura, divertimento.</li> <li>• Durata</li> </ul>
D	<b>Teoria musicale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La rappresentazione grafica di situazioni sonore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giocare con i suoni e alcune figure di durata.</li> <li>• Riconoscere la durata di un suono o rumore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collaborativo.</li> <li>• Curioso verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Timbro</li> <li>• Intensità</li> </ul>

**Classe seconda primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Ascolto</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I suoni acuti e gravi; lunghi e brevi; forte-piano.</li> <li>• Il suono degli strumenti.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e distingue i suoni in base ai parametri del suono.</li> <li>• Prestare attenzione per tutto il tempo dell'esecuzione.</li> <li>• Individuare la sfera d'appartenenza di un brano musicale (classica, leggera, popolare).</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atteggiamento aperto e positivo nei confronti delle diverse espressioni culturali.</li> <li>• Curioso verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.</li> <li>• Collaborativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canti</li> <li>• Filastrocche</li> <li>• Timbro</li> <li>• Intensità</li> </ul>
B	<b>Esecuzione vocale e strumentale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'esecuzione collettiva e individuale di brani vocali polifonici.</li> <li>• Lo strumentario didattico per produrre ritmo e movimenti ritmici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cantare in forma corale.</li> <li>• Cantare e drammatizzare.</li> <li>• Eseguire con lo strumento semplici melodie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desideroso di applicare quanto si è appreso in precedenza alle proprie esperienze di vita.</li> <li>• Aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ritmi sonori</li> <li>• Suoni e rumori</li> </ul>
C	<b>Cultura musicale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I suoni e rumori prodotti dal e con il corpo.</li> <li>• I suoni e rumori prodotti con materiale vario.</li> <li>• I suoni e rumori prodotti con lo strumentario di classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare brani musicali di vario genere.</li> <li>• Distinguere suoni e rumori.</li> <li>• Produrre suoni o rumori con vari strumenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propositivo.</li> <li>• Positivo e disponibile a partecipare a esperienze culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melodie</li> <li>• Durata</li> </ul>
D	<b>Teoria musicale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le note sul pentagramma.</li> <li>• Le figure di durata.</li> <li>• Gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le note musicali.</li> <li>• Giocare con le note musicali.</li> <li>• Riconoscere la durata delle note o di un suono/rumore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collaborativo.</li> <li>• Curioso verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.</li> <li>• Determinato nel raggiungimento degli obiettivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Timbro</li> <li>• Intensità</li> </ul>

**Classe terza primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Ascolto</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I suoni acuti e gravi; lunghi e brevi; forte-piano.</li> <li>• Il suono degli strumenti.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e distinguere in un brano musicale i suoni in base ai parametri del suono.</li> <li>• Prestare attenzione per tutto il tempo dell'esecuzione.</li> <li>• Cogliere gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli in parola, segno grafico, azione motoria.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atteggiamento aperto e positivo nei confronti delle diverse espressioni culturali.</li> <li>• Aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale.</li> <li>• Collaborativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Generi musicali Melodia/tema</li> <li>• Sequenze melodiche</li> <li>• Canti</li> <li>• Brani didattici</li> </ul>
B	<b>Esecuzione vocale e strumentale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La voce, alcuni strumenti, oggetti sonori e le nuove tecnologie sonore.</li> <li>• L'esecuzione collettiva e individuale brani vocali/strumentali anche polifonici.</li> <li>• L'uso espressivo della vocalità leggendo, recitando e intonando semplici brani melodici e polifonici.</li> <li>• Lo strumentario didattico per produrre ritmo e movimenti ritmici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cantare ad una voce.</li> <li>• Cantare in forma corale. Canta e drammatizza.</li> <li>• Eseguire con lo strumento semplici melodie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propositivo.</li> <li>• Curioso verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.</li> <li>• Atteggiamento di apertura verso nuove possibilità e disponibilità a partecipare a diverse esperienze culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici brani ad una sola voce</li> <li>• Notazione</li> </ul>
C	<b>Cultura musicale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare brani musicali di diverse culture e di varie epoche.</li> <li>• Ascoltare brani musicali di vario genere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collaborativo.</li> <li>• Curioso verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.</li> <li>• Propositivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ritmo</li> <li>• Durata</li> </ul>
D	<b>Teoria musicale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le note sul pentagramma.</li> <li>• Le figure di durata.</li> <li>• Gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le note musicali.</li> <li>• Giocare con le note musicali.</li> <li>• Riconoscere la durata delle note.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desideroso di applicare quanto si è appreso in precedenza alle proprie esperienze di vita.</li> <li>• Curioso nei confronti del mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Timbro</li> <li>• Intensità</li> </ul>

		brani di vario genere e provenienza			
--	--	-------------------------------------	--	--	--

### Saperi irrinunciabili al termine della classe terza (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Ascolto</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Il suono degli strumenti.</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e distinguere in un brano musicale i suoni in base ai parametri del suono.</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Atteggiamento aperto e positivo nei confronti delle diverse espressioni culturali.</li> <li>Aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale.</li> <li>Collaborativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Generi musicali Melodia/tema</li> <li>Sequenze melodiche</li> </ul>
B	<b>Esecuzione vocale e strumentale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'uso della voce, alcuni strumenti, oggetti sonori e le nuove tecnologie sonore.</li> <li>Lo strumentario didattico per produrre ritmo e movimenti ritmici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cantare ad una voce.</li> <li>Eseguire con lo strumento semplici melodie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Propositivo.</li> <li>Curioso verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Canti</li> </ul>
C	<b>Cultura musicale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gli aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare brani musicali di vario genere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Collaborativo.</li> <li>Curioso verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.</li> <li>Propositivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brani didattici</li> </ul>
D	<b>Teoria musicale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le note sul pentagramma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le note musicali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desideroso di applicare quanto si è appreso in precedenza alle proprie esperienze di vita.</li> <li>Curioso nei confronti del mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Semplici brani ad una sola voce</li> </ul>

**Classe quarta primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Ascolto</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I diversi generi musicali.</li> <li>• Gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere.</li> <li>• I più importanti strumenti dell'orchestra.</li> <li>• Le funzioni della musica nei contesti differenti.</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere le strutture foniche.</li> <li>• Prestare attenzione per tutto il tempo dell'esecuzione.</li> <li>• Individuare la sfera d'appartenenza di un brano musicale (classica, leggera, popolare).</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atteggiamento aperto e positivo nei confronti delle diverse espressioni culturali.</li> <li>• Collaborativo.</li> <li>• Aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Generi musicali Melodia/tema</li> <li>• Sequenze melodiche</li> </ul>
B	<b>Esecuzione vocale e strumentale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I diversi generi musicali.</li> <li>• Gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere.</li> <li>• I più importanti strumenti dell'orchestra.</li> <li>• Le funzioni della musica nei contesti differenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare le risorse espressive della voce leggendo, recitando e cantando.</li> <li>• Usare lo strumentario didattico riproducendo e creando brevi e semplici sequenze ritmiche.</li> <li>• Eseguire canti e pezzi con lo strumentario didattico anche mediante la lettura di sistemi di notazione tradizionali, grafici o altre forme intuitive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desideroso di applicare quanto si è appreso in precedenza alle proprie esperienze di vita.</li> <li>• Propositivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canti</li> <li>• Brani didattici</li> <li>• Semplici brani ad una sola voce</li> </ul>
C	<b>Cultura musicale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare brani musicali di diverse culture e di varie epoche.</li> <li>• Ascoltare brani musicali di vario genere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collaborativo.</li> <li>• Curioso verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video musicali</li> <li>• Notazione</li> <li>• Ritmo</li> </ul>
D	<b>Teoria musicale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le note sul pentagramma.</li> <li>• Le figure di durata (note e pause fino alla semiminima).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le note musicali.</li> <li>• Giocare con le note musicali.</li> <li>• Usare il pentagramma.</li> <li>• Riconoscere la durata delle note.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determinato nel raggiungimento degli obiettivi.</li> <li>• Curioso nei confronti del mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Durata</li> <li>• Timbro</li> <li>• Intensità</li> </ul>

**Classe quinta primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Ascolto</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I diversi generi musicali.</li> <li>• Gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere.</li> <li>• Gli strumenti dell'orchestra.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere le strutture foniche.</li> <li>• Prestare attenzione per tutto il tempo dell'esecuzione.</li> <li>• Individuare la sfera d'appartenenza di un brano musicale (classica, leggera, popolare).</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atteggiamento aperto e positivo nei confronti delle diverse espressioni culturali.</li> <li>• Collaborativo.</li> <li>• Aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Generi musicali Melodia/tema</li> <li>• Sequenze melodiche</li> <li>• Canti</li> </ul>
B	<b>Esecuzione vocale e strumentale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'uso della voce, alcuni strumenti e le nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</li> <li>• L'esecuzione collettiva e individuale di brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li> <li>• L'uso espressivo della vocalità leggendo, recitando e intonando semplici brani melodici e polifonici.</li> <li>• Lo strumentario didattico per sonorizzazioni, sequenze ritmiche e invenzioni musicali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare le risorse espressive della voce leggendo, recitando e cantando.</li> <li>• Usare lo strumentario didattico riproducendo e creando brevi e semplici sequenze ritmiche.</li> <li>• Eseguire canti e pezzi con lo strumentario didattico anche mediante la lettura di sistemi di notazione tradizionali, grafici o altre forme intuitive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desideroso di applicare quanto si è appreso in precedenza alle proprie esperienze di vita.</li> <li>• Propositivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canti</li> <li>• Brani didattici</li> <li>• Semplici brani ad una sola voce</li> </ul>
C	<b>Cultura musicale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare brani musicali di diverse culture e di varie epoche.</li> <li>• Ascoltare brani musicali di vario genere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collaborativo.</li> <li>• Curioso verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video musicali</li> <li>• Notazione</li> <li>• Ritmo</li> </ul>

D	<b>Teoria musicale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le note sul pentagramma.</li> <li>Le figure di durata (note e pause fino alla semiminima).</li> <li>Gli elementi costitutivi basilari del linguaggio.</li> <li>Le note musicali.</li> <li>Il pentagramma.</li> <li>La durata delle note.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le note musicali. Giocare con le note musicali. Usa il pentagramma. Riconoscere la durata delle note.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Determinato nel raggiungimento degli obiettivi.</li> <li>Desideroso di applicare quanto si è appreso in precedenza alle proprie esperienze di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Durata</li> <li>Timbro</li> <li>Intensità</li> </ul>
---	------------------------	--	---	---	---

### Saperi irrinunciabili al termine della classe quinta (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Ascolto</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>I diversi generi musicali.</li> <li>Gli strumenti dell'orchestra.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prestare attenzione per tutto il tempo dell'esecuzione.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Atteggiamento aperto e positivo nei confronti delle diverse espressioni culturali.</li> <li>Collaborativo.</li> <li>Aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Generi musicali Melodia/tema</li> </ul>
B	<b>Esecuzione vocale e strumentale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'uso della voce, alcuni strumenti e le nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</li> <li>Lo strumentario didattico per sonorizzazioni, sequenze ritmiche e invenzioni musicali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usare lo strumentario didattico riproducendo e creando brevi e semplici sequenze ritmiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desideroso di applicare quanto si è appreso in precedenza alle proprie esperienze di vita.</li> <li>Propositivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sequenze melodiche</li> <li>Canti</li> </ul>
C	<b>Cultura musicale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gli aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare brani musicali di vario genere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Collaborativo.</li> <li>Curioso verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brani didattici</li> </ul>

D	<b>Teoria musicale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le note sul pentagramma.</li> <li>• Le figure di durata (note e pause fino alla semiminima).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le note musicali.</li> <li>• Giocare con le note musicali.</li> <li>• Usare il pentagramma.</li> <li>• Riconoscere la durata delle note.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determinato nel raggiungimento degli obiettivi.</li> <li>• Desideroso di applicare quanto si è appreso in precedenza alle proprie esperienze di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici brani ad una sola voce</li> </ul>
---	------------------------	--	--	---	---

## SNODI TRA SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA PRIMARIA COME REQUISITO PER POTERSI APPROCCIARE IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.**

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

- Prende parte ad esperienze di musica d'insieme corali utilizzando la notazione musicale.

**Competenza in materia di cittadinanza**

- Prende parte ad esperienze di musica d'insieme strumentale utilizzando strumenti ritmici e/o melodici leggendo la notazione musicale.

**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:**

- Ha sviluppato una capacità di ascolto della musica per cogliere gli elementi specifici.



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE

### RELIGIONE – Scuola primaria

#### Competenze Chiave Europee

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:** implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

**Competenza in materia di cittadinanza:** si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</b></p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</li> <li>• Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</li> </ul>
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</li> </ul>
--	--

**Classe prima primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Dio e l'uomo</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il valore dello stare insieme e l'importanza delle regole.</li> <li>• Dio Creatore e Padre di tutti gli uomini.</li> <li>• Gesù di Nazareth, l'Emmanuele "Dio con noi".</li> <li>• Gli aspetti geografici e sociali in Palestina al tempo di Gesù.</li> <li>• La rinascita della natura in Primavera in relazione alla Resurrezione.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire la dimensione del sé, dell'altro e della condivisione nello stare insieme.</li> <li>• Individuare nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani la presenza di Dio Creatore e Padre. Comprendere il vero significato del Natale: Gesù, dono di Dio.</li> <li>• Saper riconoscere che Gesù è stato un bambino come tutti.</li> <li>• Conoscere Gesù di Nazareth come il Messia, crocifisso e risorto.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interessato nell'osservare il mondo esterno.</li> <li>• Attento al rispetto dell'ambiente.</li> <li>• Capace di impegnarsi con gli altri per conseguire un interesse comune.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivo con gli altri; tante persone mi aiutano a crescere.</li> <li>• Il mondo, dono di Dio</li> <li>• Elementi creati da Dio ed elementi costruiti dall'uomo.</li> <li>• Maria, la mamma di Gesù.</li> <li>• I segni del Natale intorno a me.</li> <li>• La vita a Nazareth: casa, famiglia, giochi e scuola.</li> <li>• Segni e simboli pasquali.</li> </ul>
B	<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La creazione del mondo e dell'uomo nel libro della Genesi.</li> <li>• Brani evangelici legati al Natale ed alla Pasqua.</li> <li>• La Buona Notizia di Gesù: le parabole raccontate nei Vangeli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere, in forma iniziale, il racconto biblico della Creazione.</li> <li>• Conoscere gli avvenimenti legati alla nascita di Gesù secondo la narrazione fatta dai Vangeli.</li> <li>• Saper riferire semplici pagine bibliche inerenti le parabole raccontate da Gesù.</li> <li>• Conoscere il racconto biblico della Resurrezione di Gesù.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attento alle narrazioni.</li> <li>• Ricettivo ad assimilare nuove conoscenze.</li> <li>• Critico nel porre domande pertinenti gli argomenti.</li> <li>• Disponibile a partecipare a nuove esperienze culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'uomo, creato ad immagine e somiglianza di Dio.</li> <li>• Il racconto dell'annuncio a Maria.</li> <li>• Il racconto del viaggio a Betlemme e la nascita di Gesù.</li> <li>• La parabola della pecorella smarrita: fatto ed insegnamento.</li> <li>• La parabola del chicco di grano ed il racconto della Pasqua.</li> </ul>

C	<b>Il linguaggio religioso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Segni religiosi presenti nell'ambiente.</li> <li>• Riti, gesti e simboli del Natale e della Pasqua nelle tradizioni.</li> <li>• L'identità e la missione degli Apostoli.</li> <li>• L'edificio chiesa: esterno ed interno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani tracce della presenza di Dio Creatore.</li> <li>• Scoprire il tempo dell'Avvento come tempo di attesa e di desideri.</li> <li>• Conoscere le principali festività religiose, il loro significato e i nessi con la vita civile.</li> <li>• Riconoscere negli Apostoli i primi amici di Gesù.</li> <li>• Scoprire la funzione dell'edificio chiesa e conoscerne elementi interni ed esterni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attivamente partecipa al dialogo.</li> <li>• Pronto nell'esprimere la propria opinione.</li> <li>• Capace di distinguere feste familiari, civili e religiose.</li> <li>• Capace di osservare con curiosità il territorio in cui vive per scoprirne le caratteristiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tante cose belle intorno a noi.</li> <li>• Simboli e tradizioni del Natale.</li> <li>• I primi amici di Gesù: gli apostoli.</li> <li>• Simboli e tradizioni della Pasqua.</li> <li>• La chiesa, luogo di preghiera con oggetti e arredi sacri.</li> </ul>
D	<b>I valori etici e religiosi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il significato positivo e promozionale della scuola come luogo di incontro e di crescita.</li> <li>• I sentimenti di stupore e meraviglia dinanzi ai segni della bontà di Dio Creatore.</li> <li>• Le emozioni legate alle feste (Natale e Pasqua) ed al far festa.</li> <li>• Il comandamento dell'amore di Dio e del prossimo insegnato da Gesù.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire che la presenza dell'altro e del gruppo è una presenza positiva.</li> <li>• Esprimere stupore per le meraviglie del Creato.</li> <li>• Riscoprire la gioia della festa in famiglia.</li> <li>• Riconoscere come dono la nascita di Gesù.</li> <li>• Riconoscere nell'annuncio di Gesù il messaggio di amore di Dio per l'uomo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• In grado di mettere in atto competenze collaborative.</li> <li>• In grado di interagire rispettando i compagni di classe.</li> <li>• Capace di esprimere esperienze ed emozioni con empatia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La scoperta delle tracce di Dio nella bellezza della natura.</li> <li>• Gli elementi che caratterizzano le feste come momenti da vivere con gli altri.</li> <li>• Gesù e gli uomini del suo tempo: incontri, parabole e miracoli.</li> </ul>

**Classe seconda primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Dio e l'uomo</b>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• San Francesco ed il suo amore per il creato.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare ed apprezzare l'ambiente naturale e mettere in</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper essere</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'uomo e la cura per il creato.</li> <li>• Il Cantico delle Creature.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il significato cristiano del Natale.</li> <li>• La Palestina ed il suo popolo: mestieri, ruoli sociali e modi di vivere.</li> <li>• La Resurrezione di Gesù: simboli e tradizioni pasquali.</li> <li>• La Pentecoste, data di nascita della Chiesa, comunità di credenti.</li> </ul>	<p>atto comportamenti finalizzati alla tutela.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la figura di San Francesco ed il suo amore per il creato.</li> <li>• Riconoscere in Gesù il dono più grande di Dio agli uomini.</li> <li>• Saper riferire su alcuni aspetti della vita in Palestina al tempo di Gesù.</li> <li>• Conoscere Gesù di Nazareth, crocifisso e risorto.</li> <li>• Scoprire che la prima Chiesa, intesa come insieme dei credenti in Cristo, nasce a Pentecoste.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettoso dell'ambiente per mantenerlo integro per le future generazioni.</li> <li>• Desideroso di porre in essere tutti i contenuti acquisiti in passato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le tradizioni dell'Avvento ed i riti del Natale e della Pasqua.</li> <li>• La famiglia e la casa di Gesù.</li> <li>• La discesa dello Spirito Santo.</li> </ul>
<b>B</b>	<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gesù di Nazareth, compimento delle promesse di Dio.</li> <li>• Il particolare genere letterario della parabola.</li> <li>• I miracoli, gesti straordinari compiuti da Gesù.</li> <li>• • Analisi dei luoghi della passione di Gesù attraverso la lettura dei brani evangelici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli avvenimenti legati alla nascita di Gesù narrati dai Vangeli (visita ad Elisabetta, visita dei Magi).</li> <li>• Conoscere alcune parabole ed alcuni miracoli per comprendere il messaggio di Gesù dato agli uomini di tutti i tempi.</li> <li>• Conoscere il racconto biblico della Resurrezione di Gesù.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attento alle narrazioni.</li> <li>• Ricettivo ad assimilare nuove conoscenze.</li> <li>• Critico nel porre domande pertinenti gli argomenti.</li> <li>• • Riflessivo sull'importanza di un testo sacro per avviarsi ad un confronto personale e per sviluppare un costruttivo senso critico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il racconto della visita ad Elisabetta.</li> <li>• La visita dei Magi ed il significato dei loro doni.</li> <li>• Le parabole del regno.</li> <li>• I lebbrosi risanati.</li> <li>• Gli avvenimenti della settimana santa di Gesù.</li> <li>• La Resurrezione di Gesù: simboli e tradizioni pasquali.</li> </ul>
<b>C</b>	<b>Il linguaggio religioso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I segni del Natale, della Pasqua e della festa nell'ambiente: le tradizioni popolari e i riti.</li> <li>• L'identità e la missione degli Apostoli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente circostante.</li> <li>• Comprendere il ruolo degli Apostoli nella realizzazione della missione di Gesù.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• In grado di interpretare e riconoscere alcuni simboli, segni, gesti, atteggiamenti ed espressioni cogliendone il senso religioso cristiano.</li> <li>• Ricettivo ad assimilare nuove conoscenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Simboli e tradizioni del Natale e della Pasqua.</li> <li>• Gli Apostoli: veri amici di Gesù.</li> </ul>
<b>D</b>	<b>I valori etici e religiosi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il creato, affidato alla responsabilità dell'uomo.</li> <li>• Il Natale e la gioia ed il calore della festa in famiglia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che ogni elemento creato e ogni forma di vita sono preziosi e devono essere rispettati.</li> <li>• Comprendere che, per i Cristiani, il Natale è festa di amore e solidarietà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• In grado di mettere in atto competenze collaborative.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Papa Francesco e la sua "Laudato sii".</li> <li>• Gli elementi che caratterizzano le feste come momenti da vivere con gli altri.</li> </ul>

**Classe terza primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Dio e l'uomo</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I grandi perché della vita e l'importanza di porre e farsi delle domande.</li> <li>• Le origini dell'universo secondo la scienza e secondo la fede: due prospettive diverse e complementari.</li> <li>• Le principali profezie messianiche riguardanti la nascita di Gesù.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso, tra cui quella sull'origine del mondo.</li> <li>• Scoprire che Dio, attraverso i profeti, ha annunciato la venuta del Messia.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflessivo su alcune domande di senso per vivere con più consapevolezza gli avvenimenti quotidiani.</li> <li>• Desideroso di porre in essere tutti i contenuti acquisiti in passato.</li> <li>• Capace di riconoscere il significato cristiano del Natale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le origini della religione come risposta alle domande di senso.</li> <li>• La risposta della scienza: la teoria del Big Bang.</li> <li>• La Creazione del mondo secondo la Bibbia.</li> <li>• Bibbia e scienza a confronto.</li> <li>• La nascita di Gesù preannunciata dai profeti.</li> </ul>
B	<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La struttura fondamentale della Bibbia nelle sue principali suddivisioni.</li> <li>• I principali personaggi della storia del popolo d'Israele.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro e documento fondamentale di ebrei e cristiani.</li> <li>• Scoprire le caratteristiche fondamentali del popolo ebreo, dei suoi Patriarchi e del suo cammino verso la Terra promessa.</li> <li>• Conoscere le tappe fondamentali del cammino degli ebrei verso la realizzazione dell'alleanza promessa: i Re.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attento alle narrazioni.</li> <li>• Ricettivo ad assimilare nuove conoscenze.</li> <li>• Capace di utilizzare strumenti e criteri per la comprensione della Bibbia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Bibbia ..... tanti libri.</li> <li>• I patriarchi.</li> <li>• I Re d'Israele.</li> </ul>
C	<b>Il linguaggio religioso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pasqua ebraica e Pasqua cristiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare la Pasqua ebraica e cristiana, rilevando le differenze di significato e comprendendo il valore di tale festa vissuta da entrambe le religioni monoteiste.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attivamente partecipa al dialogo.</li> <li>• Aperto e rispettoso nei confronti delle diverse tradizioni culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il significato della Pasqua per Ebrei e Cristiani.</li> </ul>
D	<b>I valori etici e religiosi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il significato cristiano della Pasqua nell'esperienza sociale, personale e familiare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il valore sociale, religioso e morale della storia ebraica e saperla relazionare con quella cristiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tollerante circa la presenza di altre festività religiose non cristiane.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Segni e gesti liturgici della Pasqua.</li> </ul>

## Saperi irrinunciabili al termine della classe terza (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Dio e l'uomo</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I grandi perché della vita e l'importanza di porre e farsi delle domande.</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso, tra cui quella sull'origine del mondo.</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflessivo su alcune domande di senso per vivere con più consapevolezza gli avvenimenti quotidiani.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le origini della religione come risposta alle domande di senso.</li> </ul>
B	<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I principali personaggi della storia del popolo d'Israele.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire le caratteristiche fondamentali del popolo ebreo, dei suoi Patriarchi e del suo cammino verso la Terra promessa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricettivo ad assimilare nuove conoscenze.</li> <li>• Capace di utilizzare strumenti e criteri per la comprensione della Bibbia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I patriarchi.</li> </ul>
C	<b>Il linguaggio religioso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pasqua ebraica e Pasqua cristiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare la Pasqua ebraica e cristiana, rilevando le differenze di significato e comprendendo il valore di tale festa vissuta da entrambe le religioni monoteiste.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aperto e rispettoso nei confronti delle diverse tradizioni culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il significato della Pasqua per Ebrei e Cristiani.</li> </ul>
D	<b>I valori etici e religiosi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il significato cristiano della Pasqua nell'esperienza sociale, personale e familiare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il valore sociale, religioso e morale della storia ebraica e saperla relazionare con quella cristiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tollerante circa la presenza di altre festività religiose non cristiane.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Segni e gesti liturgici della Pasqua.</li> </ul>

**Classe quarta primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Dio e l'uomo</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli aspetti geografici e sociali in Palestina al tempo di Gesù.</li> <li>• Gesù, il Signore, che rivela il Regno di Dio con parole ed azioni.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire l'ambiente in cui Gesù è vissuto, attraverso un confronto tra la vita quotidiana nella Palestina antica ed il proprio vissuto.</li> <li>• Individuare nelle parabole e nei miracoli la specificità della missione d'amore di Gesù: far conoscere il Padre ed insegnare a vivere da fratelli.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricettivo ad assimilare nuove conoscenze.</li> <li>• Desideroso di porre in essere tutti i contenuti acquisiti in passato.</li> <li>• Capace di organizzare il proprio apprendimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La vita in Palestina: gruppi sociali e religiosi.</li> <li>• La parabola del seminatore.</li> <li>• La moltiplicazione dei pani e dei pesci.</li> </ul>
B	<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le caratteristiche e le strutture dei quattro Vangeli.</li> <li>• Il Natale e la Pasqua nei Vangeli e nella tradizione storico-geografica.</li> <li>• Maria, maestra di umiltà e madre di tutti i credenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il contesto storico-culturale in cui hanno visto la luce i Vangeli e le relative tappe di formazione.</li> <li>• Leggere ed analizzare i brani evangelici che narrano la nascita di Gesù, in particolare i Vangeli di Matteo e Luca.</li> <li>• Intendere il senso religioso della Pasqua a partire dai Vangeli.</li> <li>• Riconoscere in alcuni testi biblici la figura di Maria, presente nella vita del Figlio Gesù ed in quella della Chiesa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attento alle narrazioni.</li> <li>• Capace di utilizzare strumenti e criteri per la comprensione dei Vangeli.</li> <li>• In grado di approfondire, attraverso i documenti biblici, il significato del Natale per sviluppare sentimenti di gioia e di condivisione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli evangelisti: dalla predicazione orale al testo scritto.</li> <li>• I racconti del Natale e della Pasqua nei testi evangelici.</li> <li>• Le principali festività dedicate dalla Chiesa alla figura di Maria.</li> </ul>
C	<b>Il linguaggio religioso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I segni del Natale, della Pasqua e della festa nell'ambiente: le tradizioni popolari ed i riti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capace di distinguere feste familiari, civili e religiose.</li> <li>• In grado di interpretare e riconoscere alcuni simboli, segni, gesti, atteggiamenti ed espressioni cogliendone il senso religioso cristiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Segni e simboli del Natale e della Pasqua nell'arte e nelle tradizioni.</li> </ul>
D	<b>I valori etici e religiosi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Beatitudini, Nuova Legge del Regno di Dio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondire l'insegnamento di Gesù analizzando il progetto di vita proposto tramite i suoi discorsi sulle Beatitudini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflessivo sull'importanza di un testo sacro per avviarsi ad un confronto personale e per sviluppare un costruttivo senso critico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il discorso della Montagna.</li> </ul>

**Classe quinta primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Dio e l'uomo</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I periodi ed i motivi delle grandi persecuzioni degli Imperatori romani.</li> <li>• L'Editto di Costantino e la conseguente diffusione del Cristianesimo.</li> <li>• Il valore del silenzio attraverso l'esempio di San Benedetto.</li> <li>• Le diverse confessioni all'interno del cristianesimo.</li> <li>• L'importanza del movimento ecumenico e del dialogo interreligioso.</li> <li>• L'importanza dei Sacramenti nella vita del credente cristiano.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le difficoltà incontrate dal Cristianesimo nelle prime tappe del suo cammino storico.</li> <li>• Ricostruire gli elementi fondamentali della storia del Cristianesimo attraverso racconti storici del I sec. d.C..</li> <li>• Conoscere le linee guida del Monachesimo ed alcuni aspetti importanti della vita di San Benedetto.</li> <li>• Conoscere le suddivisioni esistenti all'interno della cristianità ed i relativi motivi di separazione.</li> <li>• Conoscere gli elementi fondamentali delle religioni non cristiane.</li> <li>• Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù ed azione dello Spirito Santo.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibile a partecipare a nuove esperienze culturali.</li> <li>• Pronto nell'esprimere la propria opinione.</li> <li>• In grado di interagire rispettando i compagni di classe.</li> <li>• Critico nel porre domande pertinenti gli argomenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le persecuzioni romane.</li> <li>• Costantino e la libertà di culto.</li> <li>• Carta d'identità di San Benedetto.</li> <li>• Scisma d'Oriente e d'Occidente.</li> <li>• Islamismo, Induismo e Buddismo.</li> <li>• I sette Sacramenti.</li> </ul>
B	<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il linguaggio delle icone.</li> <li>• Bibbia e testi di altre religioni a confronto.</li> <li>• La singolarità degli apostoli Pietro e Paolo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper leggere i principali codici dell'iconografia cristiana.</li> <li>• Riconoscere l'unicità della Bibbia sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</li> <li>• Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei Santi: Pietro e Paolo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflessivo sull'importanza del testo sacro per avviarsi ad un confronto personale e per sviluppare un costruttivo senso critico.</li> <li>• Capace di utilizzare strumenti e criteri per la comprensione della Bibbia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le icone ortodosse.</li> <li>• Fonti non cristiane.</li> <li>• Pietro, pescatore di uomini e Paolo, apostolo delle genti.</li> </ul>

C	<b>Il linguaggio religioso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I linguaggi simbolici della fede nell'arte paleocristiana.</li> <li>• Il significato dei colori di ogni momento del calendario liturgico.</li> <li>• Il senso religioso del Natale e della Pasqua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani.</li> <li>• Capire l'ordinamento e le caratteristiche dell'anno liturgico, fondato sulla morte e Resurrezione di Gesù.</li> <li>• Individuare nel Natale la festa che accomuna tutti i cristiani e nella Pasqua il centro della fede cristiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricettivo ad assimilare nuove conoscenze.</li> <li>• In grado di interpretare e riconoscere alcuni simboli e segni cogliendone il senso religioso cristiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I simboli cristiani nelle catacombe.</li> <li>• Il calendario liturgico.</li> <li>• Natale di pace tra fratelli cristiani e non.</li> </ul>
D	<b>I valori etici e religiosi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La grande famiglia dei cristiani: la Chiesa.</li> <li>• La fede si diffonde nel mondo: i missionari.</li> <li>• L'originalità dell'esperienza monastica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la struttura gerarchica della Chiesa ed individuare i differenti ruoli presenti nella comunità.</li> <li>• Scoprire che i missionari realizzano il messaggio di Gesù e lo diffondono.</li> <li>• Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettoso nei confronti di coloro che optano per scelte di vita diverse dalle proprie.</li> <li>• Pronto nell'esprimere le proprie opinioni.</li> <li>• Attivamente partecipa al dialogo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Chiesa, popolo di Dio.</li> <li>• I missionari cristiani, oggi.</li> <li>• Il silenzio del monastero.</li> </ul>

## Saperi irrinunciabili al termine della classe quinta (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Dio e l'uomo</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'importanza dei Sacramenti nella vita del credente cristiano.</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù ed azione dello Spirito Santo.</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Critico nel porre domande pertinenti gli argomenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I sette sacramenti.</li> </ul>
B	<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La singolarità degli apostoli Pietro e Paolo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei Santi: Pietro e Paolo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflessivo sull'importanza del testo sacro per avviarsi ad un confronto personale e per sviluppare un costruttivo senso critico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pietro, pescatore di uomini e Paolo, apostolo delle genti.</li> </ul>
C	<b>Il linguaggio religioso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il significato dei colori di ogni momento del calendario liturgico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capire l'ordinamento e le caratteristiche dell'anno liturgico, fondato sulla morte e Resurrezione di Gesù.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricettivo ad assimilare nuove conoscenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il calendario liturgico.</li> </ul>
D	<b>I valori etici e religiosi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La grande famiglia dei cristiani: la Chiesa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la struttura gerarchica della Chiesa ed individuare i differenti ruoli presenti nella comunità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attivamente partecipe al dialogo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Chiesa, popolo di Dio.</li> </ul>

## SNODI TRA SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA PRIMARIA COME REQUISITO PER POTERSI APPROCCIARE IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.**

### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

- Riconosce che per la religione cristiana Gesù è il Figlio di Dio che rivela il volto d'amore del Padre.
- Conosce la formazione e la struttura della Bibbia, libro sacro dei cristiani.
- Ricostruisce le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico del suo tempo.
- Comprende che la Chiesa è una comunità che accoglie e si mette al servizio.
- Coglie il significato dei Sacramenti come segni della salvezza di Gesù ed azione dello Spirito Santo.

### **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

- Conosce le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e di alcune altre religioni.
- Costruisce con gli altri nuove regole condivise per il gruppo di appartenenza.

### **Competenza in materia di cittadinanza**

- Ricorrenze civili significative
- Principali simboli e istituzioni dello Stato italiano e Comunità europea



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE ARTE E IMMAGINE – Scuola primaria

### Competenze Chiave Europee

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare:** Consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

**Competenza in materia di cittadinanza:** La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:** La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</b>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</li> <li>• È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</li> <li>• Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</li> <li>• Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> </ul>
--	---

**Classe prima primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Esprimersi e comunicare</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le Tecniche diverse per produrre e rielaborare in modo creativo immagini.</li> <li>I materiali diversi di recupero.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare semplici produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni e comunicare la realtà percepita.</li> <li>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Collaborativo</li> <li>Curioso verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.</li> <li>Intraprendente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Potenzialità espressive dei materiali pittorici e plastici.</li> <li>I colori primari e secondari.</li> <li>Lo schema corporeo.</li> </ul>
B	<b>Osservare, leggere immagini</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le tecniche di lettura di semplici messaggi visivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guardare ed osservare un'immagine e gli oggetti presenti cogliendone gli elementi principali e utilizzando l'orientamento nello spazio.</li> <li>Riconoscere in un testo iconico-visivo linee, colori e forme, individuando il loro significato espressivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Curioso nei confronti del mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le relazioni spaziali.</li> <li>Le differenze di forma, colore e il concetto di ritmo.</li> </ul>
C	<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gli elementi principali di alcune opere d'arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il Museo e le opere d'arte.</li> </ul>

### Classe seconda primaria

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Esprimersi e comunicare</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le tecniche grafico-espressive, pittoriche e plastiche.</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare in modo consapevole forme, linee, colori e tecniche grafiche diverse.</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Collaborativo.</li> <li>Curioso verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tecniche grafiche e pittoriche: coloritura a puntini, mosaico, graffiti, collage...</li> <li>Tecniche di manipolazione con pongo, das, carta crespata, cartapesta...</li> </ul>
B	<b>Osservare, leggere immagini</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le immagini diverse</li> <li>La collocazione degli oggetti nelle immagini e nell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare la realtà diretta e/o mediata dal punto di vista estetico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Curioso nei confronti del mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le tonalità e le sfumature.</li> <li>I segni, le linee, i colori e le scale cromatiche.</li> <li>Lettura di immagini.</li> </ul>
C	<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le differenti opere d'arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare in un'opera d'arte gli elementi del linguaggio visivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Opere d'arte.</li> </ul>

### Classe terza primaria

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Esprimersi e comunicare</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>I modi per esprimere emozioni, sensazioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...).</li> <li>L'utilizzo di materiali e tecniche in modo adeguato.</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni</li> <li>Rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Collaborativo.</li> <li>Desideroso di applicare quanto si è appreso in precedenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tecniche grafiche (uso della matita, dei pastelli, dei pennarelli...).</li> <li>Tecniche plastiche con uso di materiali vari anche materiali di riciclo.</li> <li>Tecnica del graffito.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</li> <li>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Composizione di figure bidimensionali: la tecnica del ritaglio e del collage.</li> </ul>
B	<b>Osservare, leggere immagini</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le immagini tematiche.</li> <li>Gli elementi del linguaggio visivo affrontati.</li> <li>Gli elementi caratteristici del fumetto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio), individuando il loro significato espressivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Curioso nei confronti del mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il punto.</li> <li>La linea.</li> <li>Il cerchio cromatico.</li> <li>La scala dei colori.</li> <li>La gradazione luminosa dal chiaro allo scuro.</li> <li>Il fumetto.</li> </ul>
C	<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gli elementi del linguaggio visivo in un'opera d'arte.</li> <li>Gli elementi caratteristici del patrimonio artistico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</li> <li>Familiarizzare con alcune forme di arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisi compositiva e comunicativa di alcune opere d'arte.</li> <li>Funzione del museo.</li> <li>Generi artistici.</li> <li>Rispetto per la salvaguardia dei beni culturali.</li> </ul>

### Saperi irrinunciabili al termine della classe terza (obiettivi minimi).

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Esprimersi e comunicare</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>I materiali e le tecniche diverse</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Collaborativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tecniche grafiche (uso della matita, dei pastelli, dei pennarelli).</li> </ul>
B	<b>Osservare, leggere immagini</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>I semplici messaggi visivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guardare ed osservare un'immagine e gli oggetti presenti cogliendone gli elementi principali e utilizzando l'orientamento nello spazio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Curioso nei confronti del mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le relazioni spaziali.</li> </ul>

C	<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi caratteristici del patrimonio artistico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Familiarizzare con alcune forme d'arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Funzione del museo.</li> </ul>
---	---	--	---	--	---

**Classe quarta primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Esprimersi e comunicare</b>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le soluzioni creative per produrre elaborati</li> <li>• Gli strumenti e le tecniche figurative.</li> <li>• Le tecniche pittoriche differenti</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e multimediali</li> <li>• Rappresentare e comunica la realtà percepita.</li> <li>• Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.</li> <li>• Trasformare immagini e materiali introducendo elementi linguistici e stilistici appresi da immagini ed opere d'arte.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivato.</li> <li>• Collaborativo.</li> <li>• Curioso verso le nuove opportunità di apprendimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche espressive:</li> <li>• Acquarello, tempera, pastelli a cera, mosaico e collage.</li> </ul>
B	<b>Osservare, leggere immagini</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le tecniche di descrizione di elementi formali di un contesto reale.</li> <li>• Un'immagine o un'opera d'arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guardare, osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.</li> <li>• Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio), individuando il significato espressivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso nei confronti del mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi del linguaggio visivo: linee, colori, forme, spazio, volume.</li> <li>• La figura umana e il volto: tratti espressivi.</li> <li>• Paesaggi: piani, campi e atmosfere.</li> <li>• La scala cromatica.</li> <li>• Le sfumature di colori.</li> </ul>
C	<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi importanti di un'opera d'arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali:(forma, linguaggio, tecnica ecc.).</li> <li>• Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio, gli aspetti più caratteristici del patrimonio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsabile in campo ambientale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opere d'arte di varie epoche storiche</li> <li>• Opere architettoniche</li> <li>• Visite museali</li> </ul>

**Classe quinta primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Esprimersi e comunicare</b>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'utilizzo dei singoli elementi del linguaggio visuale in modo espressivo e personale.</li> <li>• Gli elementi del linguaggio visuale</li> <li>• Le gradazioni cromatiche a partire dai colori primari, dal bianco e dal nero.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</li> <li>• Rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> <li>• Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</li> <li>• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</li> <li>• Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso verso le nuove opportunità di apprendimento.</li> <li>• Perseverante nel raggiungimento degli obiettivi</li> <li>• Desideroso di applicare quanto si è appreso alle proprie esperienze di vita</li> </ul>	<p>Elementi del linguaggio visivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il punto.</li> <li>• La linea.</li> <li>• La superficie.</li> <li>• La forma.</li> <li>• Il colore.</li> <li>• Lo spazio.</li> </ul> <p>Tecniche:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Matite colorate.</li> <li>• Pastelli a cera e ad olio.</li> <li>• Tempere.</li> <li>• Mosaico.</li> <li>• Collage polimaterico.</li> <li>• Cartapesta.</li> <li>• Fumetto.</li> <li>• Origami.</li> </ul>
B	<b>Osservare, leggere immagini</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le tecniche artistiche.</li> <li>• I criteri di lettura suggeriti dagli elementi del linguaggio visuale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>• Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</li> <li>• Saper osservare e analizzare un'opera d'arte attraverso i criteri suggeriti dagli elementi del linguaggio visuale, mettendola in</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso nei confronti del mondo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche artistiche, codici visuali e opere d'arte dei principali periodi storici del passato (dall'arte egizia a quella romana) e dell'arte moderna.</li> </ul>

			<p>relazione con gli elementi dello specifico contesto storico e culturale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (filmati, videoclip ecc.)</li> <li>• Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le tecniche artistiche.</li> </ul>		
C	<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile di un artista per comprendere il messaggio e la funzione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</li> <li>• Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</li> <li>• Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storico-artistici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsabile in campo ambientale.</li> <li>• Aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni ed eventi culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'opera pittorica e architettonica nelle diverse civiltà (egizia, greca e romana).</li> <li>• L'opera pittorica moderna.</li> </ul>

### Saperi irrinunciabili al termine della classe quinta (obiettivi minimi)

Indicatori	Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti	
	Conoscenze	Abilità			
A	<b>Esprimersi e comunicare</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le tecniche pittoriche, grafiche che manipolative di rappresentazione della realtà.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare creativamente produzioni personali</li> <li>• Produrre elaborati personali con l'utilizzo di materiali e tecniche differenti.</li> <li>• Realizzare elementi decorativi.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivato</li> <li>• Collaborativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche espressive: acquarello, tempera, pastelli a cera, mosaico e collage.</li> <li>• La figura umana e il volto: tratti espressivi.</li> <li>• Utilizzo della scala cromatica.</li> <li>• Le sfumature di colori.</li> </ul>

B	<b>Osservare, leggere immagini</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi fondamentali di un'immagine e di oggetti presenti nell'ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare le principali caratteristiche tecnico-stilistiche di un'opera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso verso le nuove opportunità di apprendimento</li> <li>• Perseverante nel raggiungimento degli obiettivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi del linguaggio visivo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• linee.</li> <li>• colori.</li> <li>• Opere architettoniche.</li> <li>• Paesaggi: piani, campi e atmosfere.</li> <li>• Fotografia.</li> <li>• Brevi filmati.</li> <li>• Fumetti</li> </ul> </li> </ul>
C	<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le caratteristiche principali di opere d'arte viste dal vivo e/o riprodotte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e comprendere le caratteristiche principali dell'opera.</li> <li>• Individuare nel proprio territorio i beni artistici culturali e ne apprezza il valore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsabile in campo ambientale</li> <li>• Aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opera architettoniche.</li> <li>• Visite museali.</li> </ul>

## SNODI TRA SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA PRIMARIA COME REQUISITO PER POTERSI APPROCCIARE IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.**

### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

- Saper ideare, saper fare, saper creare con maggiore sicurezza e libertà d'espressione.
- Saper utilizzare in modo consapevole alcune tecniche artistiche:
  - Tecniche grafiche (grafite, sanguigna, carboncino, pastelli)
  - Tecniche pittoriche (colori a dita, pastelli, tempera, pastelli a cera, acquerelli)
  - Tecniche plastiche (pongo, das, argilla, paste naturali)

### **Competenza in materia di cittadinanza**

- Conoscere i principali beni culturali del proprio territorio.

### **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

- Saper effettuare la lettura essenziale di un'immagine:
  - Tecnica
  - Genere
  - Descrizione della rappresentazione
  - Analisi dei colori
- Conoscere l'aspetto artistico-espresso di alcune civiltà (preistoria, civiltà egizia, civiltà greco –romana, civiltà etrusca)



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE

### EDUCAZIONE FISICA – Scuola primaria

#### Competenze Chiave Europee

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprendere la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità di imparare ad imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:** implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

**Competenza in materia di cittadinanza:** capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</b></p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> <li>• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</li> <li>• Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</li> <li>• Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</li> <li>• Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</li> </ul>
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</li> <li>• Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> </ul>
--	---

**Classe prima primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su sé stesso e sui compagni o su un'immagine.</li> <li>• Conoscere le posizioni diverse, in rapporto ad altri e/o ad oggetti.</li> <li>• Riconoscere e classificare le informazioni provenienti dagli organi di senso.</li> <li>• Conoscere le direzioni controllando la lateralità. Conoscere gli schemi motori di base: camminare, correre, saltare, lanciare, afferrare...</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• esegue percorsi con utilizzo degli schemi motori di base;</li> <li>• organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti;</li> <li>• esegue movimenti in successione e in simultaneità.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.</li> <li>• Interessato alle qualità estetiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi ed esercitazioni sul consolidamento della conoscenza corporea.</li> <li>• Esercizi sulla percezione e discriminazione sensoriale.</li> <li>• Giochi di movimento su base topologica.</li> <li>• Percorsi per la coordinazione motoria globale.</li> </ul>
B	<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il movimento e la gestualità, emozioni e sentimenti.</li> </ul>	<p>L'alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individualmente o collettivamente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso nei confronti del mondo.</li> <li>• Interessato a interagire con gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi di comunicazione non verbale relativi a sentimenti ed emozioni.</li> <li>• Gioco dei mimi.</li> <li>• Giochi di memoria e attenzione.</li> </ul>
C	<b>Il gioco, lo sport le regole e il fair play</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il gioco collettivo rispettando indicazioni e regole.</li> </ul>	<p>L'alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende le modalità di gioco e rispetta le principali regole;</li> <li>• si relaziona con i compagni in forma cooperativa e competitiva;</li> <li>• gestisce i conflitti determinati dalla vittoria/sconfitta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettoso della diversità culturale.</li> <li>• Collaborativo a interagire con gli altri, assertivo e integro.</li> <li>• Autoconsapevole, proattivo, lungimirante, coraggioso e perseverante nel raggiungimento degli obiettivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi di cooperazione e di competizione.</li> <li>• Le regole dei giochi.</li> <li>• Giochi a coppie o a squadra.</li> <li>• Mini gare di squadra.</li> </ul>

D	<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere i principi fondamentali della corretta alimentazione, per il benessere personale, i pericoli dell'ambiente e i comportamenti sicuri.</li> </ul>	<p>L'alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>utilizza in modo appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività al fine di prevenire infortuni;</li> <li>mette in atto comportamenti alimentari adeguati .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Positivo verso il proprio benessere personale, sociale e fisico</li> <li>Responsabile in campo ambientale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gli attrezzi e gli spazi.</li> </ul>
---	--	--	--	--	---

**Classe seconda primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere il ritmo coordinando il maggior numero possibile di movimenti naturali.</li> <li>Conoscere gli schemi motori in forma singola, a coppie, in gruppo e variarli in funzione dei parametri di spazio, tempo ed equilibri.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>organizza gli schemi motori di base anche in successione e in simultaneità;</li> <li>riproduce semplici ritmi con il corpo e con gli attrezzi.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Curioso verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.</li> <li>Interessato alle qualità estetiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esercizi a circuito e percorsi sotto forma di gioco, sugli schemi motori di base: correre, saltare, strisciare, rotolare, alternando diverse andature (piedi uniti, divaricati, ad un piede).</li> <li>Esercizi sui diversi modi di correre ( a ginocchia alte, calciata, a balzi).</li> </ul>
B	<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee e situazioni.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>elabora e riproduce posture, gestualità e movimenti con finalità espressiva;</li> <li>esegue semplici coreografie di gruppo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Curioso nei confronti del mondo.</li> <li>Interessato a interagire con gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Giochi mimico-gestuali su situazioni affettive, emotive, ambientali.</li> <li>Giochi guidati sulla relazione tra postura e stato d'animo.</li> <li>Giochi di memoria e di attenzione.</li> <li>Imitazione di movimenti ed atteggiamenti di animali.</li> </ul>
C	<b>Il gioco, lo sport le regole e il fair play</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara.</li> <li>Conoscere la cooperazione all'interno del gruppo al fine di interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>applica le regole nei giochi proposti;</li> <li>partecipa attivamente alle varie forme di gioco organizzate anche in forma di gara.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rispettoso della diversità culturale.</li> <li>Collaborativo a interagire con gli altri, assertivo e integro.</li> <li>Autoconsapevole, proattivo, lungimirante, coraggioso e perseverante nel raggiungimento degli obiettivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Percorsi misti.</li> <li>Mini gare di squadra.</li> <li>Giochi a coppie o a squadre rispettando le regole.</li> <li>Giochi di cooperazione e di competizione.</li> </ul>

D	<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere adeguati comportamenti nell'ambito di svolgimento delle attività sportive scolastiche.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>utilizza in modo corretto gli attrezzi e gli spazi di attività.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Positivo verso il proprio benessere personale, sociale e fisico</li> <li>Responsabile in campo ambientale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Norme e principali e tutela della salute.</li> <li>Uso corretto e adeguato degli attrezzi.</li> </ul>
---	--	--	--	---	--

**Classe terza primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere la coordinazione e la fluidità dei movimenti naturali.</li> <li>Conoscere l'equilibrio in determinate posizioni.</li> <li>Conoscere l'equilibrio in situazioni dinamiche.</li> <li>Conoscere il movimento in relazione alle variabili spazio-temporali e il senso del ritmo.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>coordina e utilizza diversi schemi motori, anche combinati tra loro;</li> <li>controlla e gestisce le coordinazioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo;</li> <li>gestisce l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali e a strutture ritmiche.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Curioso verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.</li> <li>Interessato alle qualità estetiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Percorsi a circuito sugli schemi motori di base.</li> <li>Giochi di mantenimento dell'equilibrio in varie posizioni, di traslocazione in equilibrio su differenti attrezzi.</li> <li>Esercizi su basi di appoggio instabili. Giochi sul concetto di misurazione dello spazio e del tempo.</li> <li>Movimenti specifici da abbinare ad un ritmo musicale.</li> <li>Giochi di passaggio e di ricezione della palla con un compagno. Semplici esercizi con l'uso appropriato di spazi e attrezzi.</li> </ul>
B	<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere la comunicazione mimico-gestuale con intenzionalità, efficacia comunicativa ed espressiva.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>utilizza il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza;</li> <li>assume diversificate posture del corpo con finalità espressive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Curioso nei confronti del mondo.</li> <li>Interessato a interagire con gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro, musicale-gestuale. Giochi di comunicazione in funzione del messaggio.</li> </ul>

C	<b>Il gioco, lo sport le regole e il fair play</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le attività di gioco e rispettare le regole</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rispetta del regole dei giochi organizzati;</li> <li>• coopera all'interno di un gruppo; interagisce positivamente con gli altri valorizzando le diverse capacità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettoso della diversità culturale.</li> <li>• Collaborativo a interagire con gli altri, assertivo e integro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi tradizionali di vario tipo in particolare cooperativi.</li> <li>• Giochi di ruolo, sportivi codificati e non.</li> <li>• Giochi sportivi semplificati.</li> <li>• Giochi a staffetta e a squadre.</li> <li>• Giochi collettivi sulla collaborazione reciproca.</li> <li>• Percorsi misti.</li> </ul>
D	<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere adeguati comportamenti nell'ambito dello svolgimento delle attività sportive scolastiche anche con l'utilizzo dei piccoli attrezzi.</li> <li>• Riconoscere elementi connessi al benessere psico-fisico della persona.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizza in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività;</li> <li>• riconosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Positivo verso il proprio benessere personale, sociale e fisico.</li> <li>• Responsabile in campo ambientale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso appropriato di attrezzi e spazi in attività ludico-motorie.</li> <li>• Principi di una corretta alimentazione.</li> <li>• Drammatizzazioni.</li> <li>• Norme principali e tutela della salute.</li> </ul>

### Saperi irrinunciabili al termine della classe terza (obiettivi minimi)

Indicatori	Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti	
	Conoscenze	Abilità			
A	<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli schemi motori di base posturali di base.</li> <li>• Conoscere il movimento in relazione alle variabili spazio-temporali e il senso del ritmo.</li> <li>• Conoscere la coordinazione dei movimenti naturali ( camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare...) e il senso del ritmo.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapersi muovere utilizzando schemi motori con sufficiente coordinazione.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.</li> <li>• Interessato alle qualità estetiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percorsi a circuito sugli schemi motori di base.</li> <li>• Giochi di mantenimento dell'equilibrio in varie posizioni, di traslocazione in equilibrio su differenti attrezzi.</li> <li>• Esercizi su basi di appoggio instabili.</li> <li>• Giochi sul concetto di misurazione dello spazio e del tempo.</li> <li>• Movimenti specifici da abbinare ad un ritmo musicale.</li> <li>• Giochi di passaggio e di ricezione della palla con un compagno.</li> </ul>

B	<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere l' utilizzo del corpo e del movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assumere diverse posture del corpo con finalità espressive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Curioso nei confronti del mondo.</li> <li>Interessato a interagire con gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro, musicale-gestuale.</li> <li>Giochi di comunicazione in funzione del messaggio.</li> </ul>
C	<b>Il gioco, lo sport le regole e il fair play</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere le modalità di partecipazione a semplici giochi collettivi rispettandone le regole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e applicare alcune regole dei giochi popolari</li> <li>Sapere essere positivo nell'accettazione del ruolo nel gioco.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rispettoso della diversità culturale.</li> <li>Collaborativo a interagire con gli altri, assertivo e integro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Giochi improntati sulla cooperazione e collaborazione.</li> <li>Giochi a staffetta e a squadre.</li> <li>Percorsi misti.</li> </ul>
D	<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere le modalità di utilizzo corretto e sicuro di spazi e attrezzature.</li> <li>Conoscere alcuni principi relativi ad un corretto regime igienico-alimentare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e utilizzare spazi e attrezzature in modo sicuro e corretto.</li> <li>Adottare semplici comportamenti igienico-alimentari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Positivo verso il proprio benessere personale, sociale e fisico.</li> <li>Responsabile in campo ambientale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Semplici esercizi con l'uso appropriato di spazi e attrezzi.</li> </ul>

**Classe quarta primaria**

Indicatori	Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti	
	Conoscenze	Abilità			
A	<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere gli schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione combinata e simultanea.</li> <li>Consolidare il controllo dell'equilibrio in situazioni precarie (equilibrio statico e dinamico).</li> <li>Conoscere e modulare il movimento in relazione alle variabili spazio e tempo.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>coordina e utilizza diversi schemi motori, anche combinati tra loro;</li> <li>organizza e gestisce l'orientamento del proprio corpo in riferimento ai ritmi esecutivi e alle successioni temporali delle azioni motorie.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Curioso verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.</li> <li>Interessato alle qualità estetiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Giochi e percorsi comprendenti schemi motori di base statici e dinamici.</li> <li>Regole dei giochi proposti.</li> <li>Giochi di resistenza.</li> <li>Esercizi per lo sviluppo della forza (lanci,salti..).</li> <li>Giochi individuali e di squadra atti a potenziare le capacità condizionali.</li> <li>Esercizi per valutare distanze, direzioni, traiettorie, anche con l'uso di piccoli attrezzi.</li> </ul>

B	<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la comunicazione mimico-gestuale con intenzionalità, efficacia comunicativa ed espressiva.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso drammatizzazioni, trasmettendo contenuti emozionali;</li> <li>• Elabora ed esegue semplici coreografie o sequenze di movimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso nei confronti del mondo.</li> <li>• Interessato a interagire con gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro, musico-gestuale.</li> <li>• Giochi di comunicazione in funzione del messaggio.</li> <li>• Attività di imitazione e identificazione in personaggi vari.</li> <li>• Attività di drammatizzazione come arricchimento della propria sensibilità espressiva, utilizzando brani musicali o strutture ritmiche diverse.</li> <li>• Coreografie eseguite singolarmente, in coppie o in gruppo.</li> </ul>
C	<b>Il gioco, lo sport le regole e il fair play</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e applicare modalità esecutive di varie proposte di gioco sport rispettando le regole.</li> <li>• Conoscere i giochi della tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• partecipa attivamente ai giochi sportivi e non proposti, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando la diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aperto per immaginare nuove possibilità e disponibile a partecipare a esperienze culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi, regole e modalità esecutive di alcune discipline sportive ( atletica, minivolley, minibasket).</li> <li>• Giochi popolari e di strada.</li> </ul>
D	<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le norme per la prevenzione e tutela della salute ( cura del corpo ).</li> <li>• Conoscere i principi di una corretta alimentazione e dei benefici dell'attività ludico motoria.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Positivo verso il proprio benessere personale, sociale e fisico.</li> <li>• Responsabile in campo ambientale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Norme principali per la prevenzione e tutela della salute.</li> <li>• Uso corretto e adeguato degli attrezzi.</li> <li>• Principi di una corretta alimentazione.</li> <li>• I benefici dell'attività ludico motoria sull'organismo, la necessità di igiene personale come fonte di benessere.</li> </ul>

**Classe quinta primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le abilità motorie di base in situazioni diverse.</li> <li>• Conoscere e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizza e coordina diversi schemi motori e posturali; esegue movimenti precisati, in situazione più complesse;</li> <li>• valuta traiettorie, distanze e successioni temporali.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.</li> <li>• Interessato alle qualità estetiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vari tipi di corsa (lenta, veloce, di resistenza, staffetta, ostacoli)</li> <li>• Esercizi di scoperta delle modificazioni corporee associate allo sforzo</li> <li>• Esercizi per lo sviluppo della forza (lanci, salti..)</li> <li>• Circuiti con variabili spazio-temporali in cui siano presenti rotolamenti e strisciamenti con o senza l'uso di piccoli attrezzi.</li> <li>• Esercizi di controllo della palla.</li> </ul>
B	<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le modalità comunicative ed espressive del linguaggio corporeo.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizza il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.</li> <li>• Elabora ed esegue semplici coreografie o sequenze di movimento individuali o collettive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso nei confronti del mondo.</li> <li>• Interessato a interagire con gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi espressivi (gestualità e mimica facciale).</li> <li>• Giochi di drammatizzazione ed interpretazione di ruoli ed emozioni.</li> <li>• Esercizi a corpo libero con l'ausilio della musica.</li> </ul>
C	<b>Il gioco, lo sport le regole e il fair play</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le proprie capacità di forza, coordinazione, attenzione gestendo l'andamento di un gioco motorio in accordo con il gruppo.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• applica modalità esecutive nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra;</li> <li>• partecipa attivamente al gioco proposte rispettando le regole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aperto per immaginare nuove possibilità e disponibile a partecipare a esperienze culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi, regole e modalità esecutive di alcune discipline sportive (atletica, minivolley, calcio e minibasket)</li> <li>• Giochi popolari e di strada.</li> <li>• Posizioni e ruolo in campo dei giocatori e le essenziali regole di gioco nel rispetto dei compagni, degli avversari e delle diversità.</li> </ul>
D	<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le funzioni fisiologiche e i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico e le norme per la prevenzione e tutela della salute.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizza in modo appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività;</li> <li>• assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza proprie e altrui.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Positivo verso il proprio benessere personale, sociale e fisico.</li> <li>• Responsabile in campo ambientale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali regole di sicurezza. Nozioni essenziali di anatomia e fisiologia.</li> <li>• Esercitazione e giochi attinenti al dispendio calorico durante l'esercizio fisico.</li> </ul>

## Saperi irrinunciabili al termine della classe quinta (obiettivi minimi).

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidamento della consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare schemi motori combinati tra loro, prima in forma successiva poi simultanea.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.</li> <li>• Interessato alle qualità estetiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vari tipi di corsa (lenta, veloce, di resistenza, staffetta, ostacoli).</li> <li>• Esercizi di scoperta delle modificazioni corporee associate allo sforzo</li> <li>• Esercizi per lo sviluppo della forza (lanci, salti..).</li> <li>• Circuiti con variabili spazio-temporali in cui siano presenti rotolamenti e strisciamenti con o senza l'uso di piccoli attrezzi.</li> <li>• Esercizi di controllo della palla.</li> </ul>
B	<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere una varietà di segni/segnali per identificarne contenuti emotivi.</li> <li>• Conoscere e interpretare espressioni corporee e contenuti comunicativi propri e altrui.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee, situazioni, collaborando con i compagni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso nei confronti del mondo.</li> <li>• Interessato a interagire con gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi espressivi ( gestualità e mimica facciale).</li> <li>• Giochi di drammatizzazione ed interpretazione di ruoli ed emozioni.</li> <li>• Esercizi a corpo libero con l'ausilio della musica.</li> </ul>
C	<b>Il gioco, lo sport le regole e il fair play</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le regole dei giochi sportivi praticati.</li> <li>• Conoscere il parere dei compagni del gruppo attraverso il confronto leale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collaborare nel gioco di squadra apportando il proprio contributo e rispettando le regole</li> <li>• Rispettare le regole del fair play.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aperto per immaginare nuove possibilità e disponibile a partecipare a esperienze culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi, regole e modalità esecutive di alcune discipline sportive (atletica, minivolley, calcio e minibasket).</li> <li>• Giochi popolari e di strada.</li> <li>• Posizioni e ruolo in campo dei giocatori e le essenziali regole di gioco nel rispetto dei compagni, degli avversari e delle diversità.</li> </ul>

D	<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>• Conoscere la “sensazione di benessere” legata all’attività ludico-motoria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare in modo corretto e sicuro le attrezzature per sé e per gli altri.</li> <li>• Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico per uno stile di vita sano nel rispetto del proprio corpo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Positivo verso il proprio benessere personale, sociale e fisico.</li> <li>• Responsabile in campo ambientale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali regole di sicurezza. Nozioni essenziali di anatomia e fisiologia.</li> <li>• Esercitazione e giochi attinenti al dispendio calorico durante l’esercizio fisico.</li> </ul>
---	--	---	---	---	--

## SNODI TRA SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL’ESPERIENZA NELLA SCUOLA PRIMARIA COME REQUISITO PER POTERSI APPROCCIARE IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.**

### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

- Percepisce e controlla i propri segmenti corporei in situazioni spazio-temporali diversificate usa schemi motori di base adeguati al contesto di gioco, conosce e utilizza l’azione motoria idonea all’esercizio proposto, dimostra di impegnarsi per superare i propri limiti motori.
- Comunica e comprende, attraverso il linguaggio del corpo, stati d’animo e idee in ogni contesto sociale: utilizza il linguaggio del corpo per esprimere emozioni/drammatizzare; propone soluzioni motorie personali dinanzi a problemi rilevati, decodifica le emozioni principali, riconoscendole in se stesso e osservando gli altri; agisce in modo coerente all’emozione decodificata.

### **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

- Gioca condividendo le regole, strumenti e scopi partecipa attivamente a giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando la diversità, manifestando senso di responsabilità.

### **Competenza in materia di cittadinanza**

- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza e di salute psicofisica utilizza gli attrezzi secondo lo scopo di un esercizio noto e secondo le indicazioni fornite dall’insegnante; usa strategie di gioco senza mettere in pericolo se stesso e gli altri; riconosce i sintomi del proprio corpo e li sa comunicare; è consapevole della connessione tra alimentazione-attività fisica e benessere.



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic.sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic.sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE EDUCAZIONE CIVICA - Scuola Primaria

### Competenze Chiave Europee

capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

#### PREMESSA

La legge 20 agosto 2019, n. 92 relativa all' "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica" e le successive Linee Guida del 22 giugno 2020, n.35, *"ponendo a fondamento dell'educazione civica la conoscenza della Costituzione Italiana, la riconosce non solo come norma cardine del nostro ordinamento, ma anche come criterio per identificare diritti, doveri, compiti, comportamenti personali e istituzionali, finalizzati a promuovere il pieno sviluppo della persona e la partecipazione di tutti i cittadini all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese. La norma, inoltre, richiama il principio della trasversalità del nuovo insegnamento, anche in ragione della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese, non ascrivibili a una singola disciplina e neppure esclusivamente disciplinari. Le Istituzioni scolastiche sono chiamate, pertanto, ad aggiornare i curricoli di istituto e l'attività di programmazione didattica nel primo e nel secondo ciclo di istruzione, al fine di sviluppare "la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società" (articolo 2, comma 1 della Legge), nonché ad individuare nella conoscenza e nell'attuazione consapevole dei regolamenti di Istituto, dello Statuto delle studentesse e degli studenti, nel Patto educativo di corresponsabilità, esteso ai percorsi di scuola primaria, un terreno di esercizio concreto per sviluppare "la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità" (articolo 1, comma 1 della Legge)* . Da questo stralcio, desunto dall'Allegato A delle Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica del 22 giugno 2020, n.35, si evince chiaramente come la scuola, prima palestra di democrazia, abbia un ruolo fondamentale nella formazione di una cittadinanza attiva, responsabile e consapevole del valore della legalità e della sostenibilità. E' all'interno della scuola, *"luogo privilegiato di apprendimento e di confronto libero e pluralistico"* (Indicazioni Nazionali per il curriculum 2012, pag.34) che gli alunni possono esercitare diritti inviolabili e cominciare a rispettare doveri inderogabili della società di cui fanno parte ad ogni livello; è a scuola che gli alunni sperimentano attività col gruppo dei pari, si confrontano con regole da rispettare e vivono nella quotidianità esperienze di partecipazione attiva, che costituiscono il primo passo verso una cittadinanza costruttiva e artefice del proprio futuro. L'esperienza scolastica deve essere occasione per iniziare a vivere pienamente in una società complessa, quale è quella attuale: i ragazzi devono sperimentare, apprezzare e fare pratica di Costituzione e dei valori di cui essa è emblema insostituibile.

Un approccio metodologico condiviso dai docenti dei diversi ordini di scuola presenti nel nostro comprensivo e l'apporto di tutte le discipline, che interagiscono completandosi a vicenda, sono fondamentali per offrire agli alunni reali occasioni di crescita come cittadini del nostro domani.

#### QUADRO NORMATIVO DI RIFERIMENTO

- Life skills , Organizzazione Mondiale della Sanita' del 1993
- Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio d'Europa del 18/12/2006 (competenze chiave di cittadinanza)
- Legge 169 del 30 ottobre 2008 – Conversione del decreto legge 137-2008 - Disposizioni urgenti in materia di istruzione e università
- Circolare Ministeriale n. 100 del'11/12/2008 - Prime informazioni sull'insegnamento di “Cittadinanza e Costituzione”
- C.M. n. 86 del 2010
- Indicazioni nazionali per il curricolo del 2012 (DM 254/2012) - Per una nuova cittadinanza
- Legge n.107/2015 di Riforma della scuola
- Piano per l'Educazione alla Sostenibilita'(28 luglio 2017)
- Nota MIUR 1830 del 6 ottobre 2017 – Orientamenti piano triennale offerta formativa
- L.71 del 2017 - Azioni di prevenzione del bullismo e cyberbullismo
- Piano Nazionale educazione al rispetto (nota MIUR 27.10.2017, prot. n. 5515)
- Linee Guida per la Certificazione delle Competenze nel Primo Ciclo di Istruzione del 2017
- Raccomandazioni del Consiglio d'Europa, 22/05/2018
- Indicazioni nazionali e nuovi scenari - Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione (pubblicato nel febbraio 2018)
- Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile sottoscritta nel settembre 2015 dai governi dei 193 Paesi membri dell'ONU
- Legge 20 agosto 2019,n.92
- Allegato B decreto n.35 del 22 giugno 2020 – Linee Guida

<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</b></p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• colloca l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri correlato alle Cittadinanze.</li> <li>• riconosce le caratteristiche essenziali del sistema socio-politico per orientarsi nel tessuto culturale, associativo e produttivo del territorio locale, nazionale e internazionale.</li> <li>• comprende il linguaggio e la logica della disciplina, in quanto capace di influire sulla qualità della propria esistenza, a livello individuale e sociale, applicandola con responsabilità a scuola e nella vita.</li> <li>• manifesta la necessità di rispettare la diversità sociale e culturale, di adottare stili di vita sostenibili e di promuovere una cultura della pace e della non violenza.</li> <li>• riconosce e condanna gli effetti dell'incuria, del degrado, della illegalità e del pregiudizio.</li> <li>• ipotizza le conseguenze di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo rischi e opportunità.</li> </ul>
---	---

**Classe prima primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Costituzione, legalità e solidarietà</b>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La costruzione e la sperimentazione di nuove regole, per sè e per gli altri, nella vita della classe, della scuola e dei gruppi a cui partecipa.</li> <li>• La cura della propria persona per migliorare lo “star bene “ proprio e altrui.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola.</li> <li>• Usare buone maniere con i compagni, con gli insegnanti e con il personale scolastico.</li> <li>• Prendere consapevolezza dell’importanza dell’igiene personale per la salute di tutti e per il consolidamento dei rapporti sociali.</li> <li>• Partecipare con impegno, collaborare, condividere e cooperare con gli altri per migliorare se stessi e il contesto scolastico.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere disponibile al dialogo critico e costruttivo nell’interazione con gli altri.</li> <li>• Essere costruttivo a partecipare ad un processo decisionale democratico a tutti i livelli e alle attività civiche.</li> <li>• Essere responsabile ad applicare approcci etici in ogni momento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regolamento della classe (corretta postura del corpo nel banco, rispetto del silenzio, rispetto del materiale scolastico ...).</li> <li>• Regolamento della scuola (regole di comportamento nei diversi ambienti scolastici).</li> <li>• Regole di igiene personale.</li> <li>• Le emozioni.</li> </ul>
B	<b>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio culturale e paesaggistico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La conoscenza e il rispetto della segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista.</li> <li>• Il rispetto di alcuni principi e delle regole fondamentali relativi alla tutela dell’ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e praticare comportamenti corretti in qualità di pedone.</li> <li>• Apprezzare la natura e contribuire all’applicazione di regole, per il suo rispetto.</li> <li>• Riconoscere e applicare le buone regole dello stare a tavola.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere riflessivo e critico, curioso e interessato alle questioni etiche.</li> <li>• Essere attento sia alla sicurezza, sia alla sostenibilità ambientale.</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regole fondamentali della strada.</li> <li>• Le regole dello stare bene a tavola e approccio a tutti gli alimenti.</li> <li>• La natura, l’ambiente e gli esseri viventi.</li> <li>• La raccolta differenziata.</li> </ul>
C	<b>Educazione alla cittadinanza digitale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L’utilizzo consapevole delle tecnologie per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione dei problemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il computer e software didattici per attività e giochi didattici, elaborazioni grafiche con la guida dell’insegnante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere aperto e interessato al futuro e all’evoluzione.</li> <li>• Essere sicuro e responsabile all’utilizzo degli strumenti digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I computer e i software didattici: attività, giochi, elaborazioni grafiche, con la guida e le istruzioni dell’insegnante.</li> </ul>

**Classe seconda primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Costituzione, legalità e solidarietà</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le proprie emozioni e se stesso</li> <li>● Il proprio ruolo nei diversi contesti: regole, incarichi e responsabilità</li> <li>● Il regolamento di classe</li> <li>● La bandiera nazionale</li> <li>● L'inno nazionale</li> <li>● Le diverse culture religiose</li> <li>● I diritti dell'infanzia</li> <li>● L'uso corretto della strada</li> <li>● Alcuni elementi della cultura inglese</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere consapevole di sé e delle proprie emozioni</li> <li>● Manifestare cura di sé e della propria salute e sicurezza.</li> <li>● Sviluppare, in contesti differenti, atteggiamenti di apertura nel gruppo dei pari.</li> <li>● Rispettare nel gioco, i diversi ruoli nel gruppo dei pari.</li> <li>● Riconoscere e rispettare il ruolo dell'adulto.</li> <li>● Partecipare e collaborare con gli altri rispettando regole, incarichi e responsabilità</li> <li>● Elaborare e scrivere il regolamento di classe.</li> <li>● Esprimere verbalmente e fisicamente, nella forma più adeguata, la propria emotività ed affettività.</li> <li>● Esprimere in lingua inglese la propria emotività ed affettività.</li> <li>● Conoscere e disegnare i simboli dell'identità nazionale: la bandiera</li> <li>● Conoscere e cantare i simboli dell'identità nazionale : l'inno di Mameli</li> <li>● Conoscere e rispettare le diverse culture religiose presenti in classe</li> <li>● Conoscere alcuni articoli della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia.</li> <li>● Conoscere le prime regole del codice della strada: i comportamenti del pedone.</li> <li>● Conoscere alcune abitudini del popolo inglese.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere aperto alla diversità</li> <li>● Essere rispettoso degli altri e dell'ambiente</li> <li>● Essere responsabile del proprio comportamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La buona educazione</li> <li>● L'igiene personale.</li> <li>● Il regolamento di classe</li> <li>● Le emozioni e gli stati d'animo</li> <li>● La lingua inglese e le differenze culturali</li> <li>● La bandiera italiana</li> <li>● L'inno di Mameli</li> <li>● La diversità religiosa</li> <li>● Le regole del pedone</li> <li>● Canti e tradizioni della cultura inglese</li> </ul>

B	<b>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio culturale e paesaggistico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le caratteristiche artistiche, alimentari e culturali del proprio ambiente</li> <li>Il rispetto e la tutela dell'ambiente</li> <li>Le festività religiose del proprio paese</li> <li>L'importanza dell'acqua</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere il patrimonio culturale musicale locale.</li> <li>Conoscere le principali festività religiose locali</li> <li>Apprezzare la natura e condividere le regole per il suo rispetto</li> <li>Conoscere il concetto di raccolta differenziata; iniziare a praticare la raccolta differenziata.</li> <li>Usare responsabilmente l'acqua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Essere attento alla pulizia della propria persona e dell'ambiente in cui vive.</li> <li>Essere attento agli sprechi (cibo, acqua, denaro,...).</li> <li>Essere rispettoso dei beni culturali del territorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alcuni canti popolari polignanesi</li> <li>La festa di San Vito</li> <li>La tutela del paesaggio</li> <li>La raccolta differenziata</li> <li>Lo spreco dell'acqua</li> </ul>
C	<b>Educazione alla cittadinanza digitale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il computer e i software didattici.</li> <li>I giochi didattici</li> <li>Approccio all'utilizzo del coding</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Iniziare a usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi) distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Essere capace di utilizzare correttamente i dispositivi tecnologici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il computer e le sue parti</li> <li>Google Classroom</li> <li>Piattaforma di Coding</li> </ul>

**Classe terza primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Costituzione, legalità e solidarietà</b>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La cura di sé e della propria salute e sicurezza.</li> <li>Gli atteggiamenti di attenzione verso gli altri.</li> <li>I principi della Costituzione italiana.</li> <li>I valori della legalità.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppare autonomia nella cura di sé con particolare attenzione all'igiene personale e all'alimentazione.</li> <li>Adottare norme di prudenza nella vita quotidiana con particolare riferimento all'educazione stradale.</li> <li>Sviluppare atteggiamenti di accoglienza nei confronti dei nuovi compagni e di quelli in difficoltà.</li> <li>Interagire nel gruppo dei pari cogliendo l'importanza del contributo di ciascuno e della collaborazione per il raggiungimento di un obiettivo comune.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Essere attento alla pulizia della propria persona e dell'ambiente in cui vive.</li> <li>Essere rispettoso delle regole.</li> <li>Essere rispettoso del profilo linguistico di ogni persona.</li> <li>Essere disponibile al dialogo e democratico nelle decisioni.</li> <li>Essere rispettoso delle diversità degli altri e delle loro esigenze.</li> <li>Essere disponibile a superare i pregiudizi e a raggiungere compromessi.</li> <li>Essere disponibile alla collaborazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il funzionamento del corpo come organismo complesso (scienze).</li> <li>Comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza in ambiente scolastico. (Educazione fisica)</li> <li>Le principali regole del codice stradale, in particolare quelle del pedone. (Educazione stradale).</li> <li>Le varie forme di gioco collaborativo. (Educazione fisica)</li> <li>Interventi nelle diverse situazioni comunicative con disponibilità all'ascolto e alla collaborazione. (Italiano)</li> <li>La diversità come risorsa.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>● Partecipare ai momenti di confronto in classe impegnandosi a rispettare i tempi e le opinioni di tutti i compagni.</li> <li>● Comprendere il significato di diversità e iniziare a coglierne il valore.</li> <li>● Acquisire consapevolezza dell'utilità delle regole e impegnarsi a rispettarle.</li> <li>● Iniziare a comprendere la differenza tra regole e leggi che disciplinano la vita di una comunità.</li> <li>● Iniziare a conoscere i propri diritti e i propri doveri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere ispettoso dei diritti umani.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le regole.</li> <li>● Il regolamento di classe.</li> <li>● Le leggi.</li> <li>● I diritti.</li> <li>● I doveri.</li> </ul>
B	<b>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio culturale e paesaggistico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il rispetto dell'ambiente e dei i viventi che lo popolano per uno sviluppo eco-sostenibile.</li> <li>● Il patrimonio culturale e artistico e il rispetto dei beni pubblici comuni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano.</li> <li>● Cogliere gli effetti positivi e negativi dell'azione dell'uomo sull'ambiente.</li> <li>● Cogliere il valore delle scelte individuali nella tutela delle risorse con particolare riferimento all'aria, all'acqua e al cibo.</li> <li>● Riflettere sul concetto del riciclo dei materiali e sull'impatto della loro dispersione nell'ambiente.</li> <li>● Avere cura delle proprie cose e di quelle altrui.</li> <li>● Cogliere il concetto di bene comune: avere cura degli oggetti, degli spazi e di tutto ciò che è a scuola a disposizione di tutti.</li> <li>● Individuare nel territorio circostante edifici e monumenti, riconoscibili come testimonianze significative del passato.</li> <li>● Conoscere e valorizzare le principali tradizioni dell'ambiente di vita (feste, canti e produzioni artigianali...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere responsabile in campo ambientale.</li> <li>● Essere rispettoso dei beni culturali del territorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le caratteristiche del proprio ambiente.</li> <li>● Gli organismi viventi e i loro bisogni.</li> <li>● Le trasformazioni ambientali naturali e antropiche.</li> <li>● Interventi positivi e negativi dell'uomo (Scienze e Geografia).</li> <li>● La raccolta differenziata.</li> <li>● I beni comuni.</li> <li>● Forme di arte e produzione artigianale appartenenti alla propria cultura.</li> <li>● Il museo.</li> </ul>
C	<b>Educazione alla cittadinanza digitale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● I diversi dispositivi digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Usare i diversi dispositivi digitali distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi.</li> <li>● Acquisire la pericolosità dello scorretto uso del web.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere riflessivo, critico e responsabile all'utilizzo di strumenti digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il computer, il tablet, lo smartphone, console per videogiochi.</li> <li>● Norme di sicurezza nei diversi contesti.</li> </ul>

**Classe quarta primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Costituzione, legalità e solidarietà</b>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La Costituzione Italiana.</li> <li>● Il rispetto delle regole.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Avere la consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri sanciti dalla Costituzione.</li> <li>● Interagire rispettando i compagni di classe.</li> <li>● Circolare correttamente rispettando il codice della strada a piedi e in bicicletta.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere rispettoso del profilo linguistico individuale di ogni persona.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La Costituzione Italiana (art. 2 e 3).</li> <li>● Le regole della buona educazione.</li> <li>● Le regole del codice della stradale.</li> </ul>
B	<b>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio culturale e paesaggistico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● I beni culturali: UNESCO.</li> <li>● Il rispetto dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservare con curiosità il territorio in cui si vive per scoprirne le caratteristiche e le tipicità (ambientali, artistiche, alimentari...)</li> <li>● Rispettare e apprezzare l'ambiente naturale e mettere in atto comportamenti finalizzati alla sua tutela.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere interessato alla sostenibilità ambientale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'importanza del patrimonio culturale (tra passato e presente)</li> <li>● Le piante: il bene più prezioso.</li> <li>● Gli ecosistemi e la loro importanza.</li> </ul>
C	<b>Educazione alla cittadinanza digitale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Uso degli strumenti digitali.</li> <li>● Conoscenza del web.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Fare ricerche di base con un motore di ricerca e riconoscere i risultati più pertinenti.</li> <li>● Riconoscere le differenze tra siti web istituzionali, blog, social...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere in grado di utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per l'inclusione sociale e la collaborazione con gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il web e il suo funzionamento.</li> <li>● Le tecnologie digitali, i mezzi e le forme di comunicazione digitale.</li> </ul>

**Classe quinta primaria**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Costituzione, legalità e solidarietà</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● I principi della Costituzione italiana e il suo significato.</li> <li>● Le Carte Internazionali e la Dichiarazione Universale dei Diritti umani.</li> <li>● Il concetto di Stato, regione, città, Comune e Municipi.</li> <li>● L'Unione europea e i principali organismi internazionali.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Acquisire sempre maggiore consapevolezza della utilità delle regole e saperle rispettare in contesti e situazioni differenti.</li> <li>● Prendere sempre più consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri.</li> <li>● Comprendere ciò che accomuna regole e leggi che disciplinano una comunità.</li> <li>● Conoscere la Costituzione italiana.</li> <li>● Rilevare la necessità delle leggi e del loro rispetto per la vita di una comunità civile.</li> <li>● Conoscere l'organizzazione politico-civile dello Stato italiano.</li> <li>● Conoscere la funzione della comunità europea e i suoi organismi principali.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere rispettoso dei diritti umani.</li> <li>● Essere partecipe e costruttivo.</li> <li>● Essere disponibile al dialogo e democratico nelle decisioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lettura di alcuni articoli fondamentali della Costituzione Italiana e relative riflessioni.</li> <li>● Il Comune di appartenenza e alcune funzioni amministrative.</li> <li>● Il regolamento d'Istituto.</li> <li>● Alcune ricorrenze civili: la giornata della memoria, il XXV Aprile, il 2 Giugno.</li> <li>● I simboli dell'identità nazionale: inno, bandiera, istituzioni.</li> <li>● ONU; UNESCO; UNICEF...</li> <li>● La carta del FAIR PLAY.</li> <li>● Confronto tra le diverse società studiate: l'origine delle leggi.</li> <li>● Il concetto di regione (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa).</li> </ul>
		<p><b>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio culturale e paesaggistico</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le norme di tutela ambientale.</li> <li>● La conoscenza del nostro territorio.</li> <li>● La cura per il bene pubblico comune.</li> <li>● La cura di sé, della propria salute e della sicurezza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere le problematiche ambientali e assumere atteggiamenti di rispetto.</li> <li>● Conoscere le funzioni e rispettare gli spazi e gli ambienti quotidiani.</li> <li>● Conoscere e valorizzare il patrimonio naturale e culturale locale.</li> <li>● Conoscere e valorizzare il patrimonio artistico-culturale del territorio.</li> <li>● Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere rispettoso di se stesso e degli altri.</li> <li>● Essere sensibile alla salvaguardia dell'ambiente.</li> <li>● Essere consapevole e favorevole alla biodiversità.</li> <li>● Essere sensibile al gusto estetico e alla tutela del patrimonio artistico.</li> </ul>

<b>C</b>	<b>Educazione alla cittadinanza digitale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il web, il funzionamento della rete, le fonti, i dati reperibili in rete, i contenuti e le informazioni digitali.</li> <li>● Le tecnologie digitali, i mezzi e le forme di comunicazioni digitali.</li> <li>● Le norme e i comportamenti da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali in ambienti digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ricercare le informazioni in rete per integrare gli apprendimenti.</li> <li>● Analizzare la credibilità e l'affidabilità delle fonti: i dati contenuti e le informazioni digitali.</li> <li>● Conoscere le norme fondamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali e delle interazioni in ambienti digitali.</li> <li>● Iniziare ad essere consapevoli degli eventuali pericoli esistenti in ambienti digitali con particolare attenzione al bullismo e al cyberbullismo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere curioso nell'utilizzo degli strumenti digitali.</li> <li>● Essere consapevole dei rischi e dei pericoli.</li> <li>● Essere rispettoso del benessere psico-fisico proprio e altrui.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● I dispositivi digitali: Smartphone, Pc, Tablet.</li> <li>● Il web: Google Classroom.</li> <li>● Informazioni e contenuti digitali.</li> <li>● Analisi, confronto e valutazione critica delle fonti e delle informazioni digitali.</li> <li>● Norme comportamentali nell'utilizzo delle tecnologie digitali.</li> <li>● Rischi e minacce per la salute psico-fisica propria e altrui.</li> <li>● Il cyberbullismo.</li> </ul>
----------	--	---	---	---	---

### Saperi irrinunciabili al termine della scuola Primaria (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
<b>A</b>	<b>Costituzione, legalità e solidarietà</b>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La Convenzione Internazionale dei diritti e dei doveri dell'Infanzia.</li> <li>● Il rispetto delle regole della convivenza civile.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Acquisire consapevolezza dei propri diritti e doveri.</li> <li>● Rilevare la necessità delle regole e del loro rispetto per la vita di una comunità civile.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere consapevole e rispettoso delle regole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lettura e analisi della Carta sui Diritti e i doveri dell'Infanzia (articoli 1 - 10).</li> <li>● Conversazioni e riflessioni sull'utilità del rispetto delle regole in ogni realtà comunitaria (scuola, strada, associazioni,...)</li> </ul>
<b>B</b>	<b>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio culturale e paesaggistico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le norme e la cura di tutela ambientale.</li> <li>● La cura di sé, della propria salute e della sicurezza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere le problematiche ambientali e assumere atteggiamenti di rispetto.</li> <li>● Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere sensibile alla salvaguardia dell'ambiente.</li> <li>● Essere rispettoso di se stesso e degli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Brevi uscite didattiche sul territorio circostante.</li> <li>● Analisi delle problematiche legate all'ambiente e possibili soluzioni.</li> <li>● Filmati e semplici documentari.</li> <li>● Scoperta e analisi della piramide alimentare.</li> </ul>

<b>C</b>	<b>Educazione alla cittadinanza digitale.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le tecnologie digitali, i mezzi e le forme di comunicazioni digitali.</li> <li>• Le norme e i comportamenti da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare i più comuni mezzi della comunicazione digitale.</li> <li>• Iniziare ad essere consapevoli degli eventuali pericoli esistenti in ambienti digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere curioso nell'utilizzo degli strumenti digitali.</li> <li>• Essere consapevole dei rischi e dei pericoli legati al loro impiego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mezzi digitali: smartphone, PC, Tablet.</li> <li>• Istruzioni per l'utilizzo corretto degli strumenti digitali.</li> <li>• I pericoli del web.</li> <li>• Norme comportamentali per evitare rischi e minacce sulla propria salute e quella altrui.</li> </ul>
----------	---	---	--	--	---

### SNODI TRA SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA PRIMARIA COME REQUISITO PER POTERSI APPROCCIARE IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.**

#### **Competenze Chiave Europee**

L'alunno:

- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti apportando il proprio contributo nel rispetto di tutti.
- Collabora con gli altri per raggiungere uno scopo comune.
- Ha la consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri sanciti dalla Costituzione.
- Coglie gli elementi distintivi della nostra identità locale e nazionale.
- Riconosce il bisogno dell'altro e il valore della diversità.
- Identifica le principali norme di comportamento e le autorità che amministrano gli Enti locali.
- Riconosce ed esplora le tracce storiche del territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico.
- Coglie nei paesaggi mondiali le progressive trasformazioni operate dall'uomo.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri.
- Rispetta e apprezza l'ambiente naturale e mette in atto comportamenti finalizzati alla sua tutela.
- Ha un approccio consapevole verso il cibo e le risorse e ne evita inutili sprechi.
- Adotta le giuste procedure per mettersi in sicurezza.
- Descrive norme, fenomeni, procedure e conoscenze disciplinari mediante vari supporti informatici e multimediali.
- Sa ricercare informazioni utili al proprio apprendimento anche in contesti diversi da quelli prettamente scolastici.
- È consapevole della differenza tra identità digitale e identità reale.
- Riconosce alcuni svantaggi di una comunicazione incentrata sui dispositivi digitali e mediatici.



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

# CURRICOLO VERTICALE

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE

### ITALIANO – Scuola secondaria di primo grado

#### Competenze Chiave Europee

**Competenza alfabetica funzionale:** indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.

**Competenza in materia di cittadinanza:** capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</b></p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</li> <li>● Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</li> <li>● Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</li> <li>● Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</li> <li>● Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</li> </ul>
---	--

**Classe prima - secondaria di primo grado**

Indicatori	Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
	Conoscenze	Abilità		

		<b>Conoscere</b>	<b>Saper fare</b>	<b>Saper essere</b>	
A	<b>Ascolto e parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le regole della comunicazione interpersonale.</li> <li>Le tecniche di narrazione.</li> <li>Le tecniche di descrizione.</li> <li>Le trame dei testi affrontati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare testi prodotti da un emittente, riconoscendone la fonte e individuando le informazioni principali.</li> <li>Intervenire in una conversazione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un contributo personale.</li> <li>Descrivere oggetti, luoghi, persone, usando un lessico adeguato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Essere interlocutori attenti e ricettivi.</li> <li>Essere in grado di esprimersi compiutamente all'interno di una conversazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testi di varia tipologia: <ul style="list-style-type: none"> <li>- narrativi</li> <li>- descrittivi</li> <li>- poetici.</li> </ul> </li> </ul>
B	<b>Letture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, romanzi, poesie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere ad alta voce usando pause e intonazioni per permettere a chi ascolta di comprendere.</li> <li>Leggere in modalità silenziosa applicando tecniche di supporto alla comprensione: sottolineature, note a margine, appunti.</li> <li>Utilizzare il libro come strumento per conoscere e conoscersi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Essere curiosi di scoprire nuove storie.</li> <li>Essere desiderosi di condividere i contenuti.</li> <li>Sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti del libro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testi narrativi, descrittivi e poetici.</li> </ul>
C	<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre testi a partire dalla propria esperienza, in forma semplice ma organica e corretti dal punto di vista ortografico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere testi di diverso tipo (narrativo, descrittivo, poetico) coerenti e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.</li> <li>Utilizzare gli strumenti didattici (quaderni e libri di testo) in maniera ordinata, completa e corretta, incrementando la propria metodicità nel lavoro.</li> <li>Utilizzare gli strumenti digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Essere attenti a scoprire le varie tecniche di scrittura.</li> <li>Essere costanti nell'apprendere, di volta in volta, le caratteristiche delle tipologie testuali da prendere come modello per essere autonomi negli scritti personali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testi scritti sui modelli proposti (descrizioni di persone, ambienti, animali, fiabe, testi poetici).</li> </ul>
D	<b>Espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uso del dizionario di italiano e di quello dei sinonimi e dei contrari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rintracciare all'interno di una voce del dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Essere curiosi di fronte a nuovi vocaboli.</li> <li>Essere padroni del significato di un termine per poterlo usare anche in senso figurato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricerca lessicale.</li> <li>Giochi linguistici.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliare, sulla base delle proprie letture, delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, il proprio patrimonio lessicale.</li> <li>• Comprendere e usare parole in senso figurato.</li> <li>• Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa.</li> </ul>		
E	<b>Riflessione sugli usi della lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi della lingua italiana</li> <li>• Ampliamento delle conoscenze lessicali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i diversi sintagmi (nominale, verbale, preposizionale) nella frase semplice.</li> <li>• Riconoscere le parti variabili e invariabili del discorso.</li> <li>• Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, e imparare ad autocorreggersi nella produzione scritta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere costanti nello studio delle regole basilari della lingua italiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi di fonologia e di morfologia.</li> </ul>

**Classe seconda - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Ascolto e parlato</b>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regole della comunicazione interpersonale.</li> <li>• Strategie di comprensione del testo.</li> <li>• Tecniche della narrazione.</li> <li>• Tipologie testuali di vario genere.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare testi individuando scopo, argomento, informazioni e punto di vista dell'emittente.</li> <li>• Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione (cominciare a prendere appunti).</li> <li>• Intervenire in una conversazione, con pertinenza e coerenza,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere disponibili al dialogo costruttivo.</li> <li>• Essere responsabili nell'uso della lingua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testo narrativo. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testo informativo.</li> <li>- Testo poetico.</li> </ul> </li> <li>• Cenni di storia della letteratura.</li> </ul>

			<p>rispettando tempi, turni di parola e le opinioni dell'interlocutore.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre esperienze, eventi, trame, in modo ordinato, chiaro ed esauriente.</li> <li>• Riconoscere nelle poesie affrontate alcuni aspetti formali relativi a lessico e stile con particolare attenzione ad alcune figure retoriche.</li> <li>• Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro e usando un registro adeguato.</li> </ul>		
B	<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie di lettura.</li> <li>• Caratteristiche e strutture dei testi letti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere testi letterari individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni, ambientazione spaziale e temporale, genere di appartenenza.</li> <li>• Leggere in modalità silenziosa testi di vario genere, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura, note a margine, appunti).</li> <li>• Comprendere in modo globale ed analitico le tipologie testuali proposte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere aperti e rispettosi nei confronti delle diverse espressioni culturali.</li> <li>• Essere curiosi nei confronti del mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi di vario genere (narrativi, espressivi, poetici).</li> </ul>
C	<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrittura di testi coerenti nel contenuto, chiari nella forma, corretti nell'ortografia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rielaborare sotto forma di sintesi testi ascoltati o letti.</li> <li>• Produrre testi di riflessione e commento in forma diversa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere accurati nell'utilizzare in modo positivo e personale la scrittura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi scritti di vario genere: descrittivi, espositivi, regolativi, epistolari.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzo dei registri formale e informale.</li> </ul>	<p>(lettere, diari, recensioni, commenti) a partire dalla propria esperienza, in forma semplice, ma organica e ortograficamente corretta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere parafrasi e semplici commenti di testi poetici.</li> <li>Utilizzare gli strumenti digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Approccio critico nei confronti degli strumenti digitali.</li> </ul>	
D	<b>Espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Arricchimento lessicale.</li> <li>Uso del dizionario di italiano e di quello dei sinonimi e dei contrari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consolidare e ampliare il patrimonio lessicale.</li> <li>Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base delle varie discipline.</li> <li>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Essere consapevoli della necessità di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricerca lessicale.</li> <li>Esercizi per l'utilizzo del lessico adeguato.</li> </ul>
E	<b>Riflessione sugli usi della lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Struttura della frase semplice.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Essere consapevoli dell'importanza dell'uso corretto della lingua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sintassi della frase semplice.</li> </ul>

**Classe terza - secondaria di primo grado**

Indicatori	Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
	Conoscenze	Abilità		

		<b>Conoscere</b>	<b>Saper fare</b>	<b>Saper essere</b>	
A	<b>Ascolto e parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le regole della comunicazione interpersonale.</li> <li>Le tecniche della narrazione.</li> <li>Le tecniche della descrizione.</li> <li>Le tecniche dell'argomentazione.</li> <li>Tipologie testuali di vario genere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare testi di vario genere, anche dai media, prendere appunti e riconoscere la fonte, comprendendo lo scopo, l'argomento e il punto di vista dell'emittente.</li> <li>Interagire in situazioni comunicative formali e informali con pertinenza, coerenza e proprietà lessicale, fornendo un contributo personale.</li> <li>Argomentare le proprie tesi su diverse tematiche motivandole adeguatamente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Essere interessati ad interagire con gli altri.</li> <li>Essere disponibili al dialogo critico e costruttivo.</li> <li>Essere positivi e socialmente responsabili nell'uso della lingua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testi di varia tipologia: <ul style="list-style-type: none"> <li>narrativi</li> <li>descrittivi</li> <li>poetici</li> <li>informativi</li> <li>argomentativi.</li> </ul> </li> <li>Cenni di Letteratura Italiana.</li> </ul>
B	<b>Letture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Strategie di lettura.</li> <li>Caratteristiche e strutture dei testi letti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere in modo espressivo, mettendo in atto strategie differenziate (lettura orientativa, selettiva e analitica).</li> <li>Comprendere i testi proposti, individuando la tipologia e il genere d'appartenenza, il tema principale, le intenzioni comunicative dell'autore, la sua tesi e le informazioni che la sostengono.</li> <li>Ricavare da più fonti le informazioni, confrontarle e riorganizzarle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esprimere gusti personali riguardo a opere, autori, generi letterari.</li> <li>Essere concentrati.</li> <li>Apprezzare le diversità culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testi di varia tipologia: <ul style="list-style-type: none"> <li>Narrativi</li> <li>Descrittivi</li> <li>Poetici</li> <li>Informativi</li> <li>argomentativi.</li> </ul> </li> </ul>
C	<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrittura di testi coerenti nel contenuto, coesi, chiari nella forma, corretti nell'ortografia.</li> <li>Tecniche di scrittura delle diverse tipologie testuali.</li> <li>Scrittura creativa anche con l'utilizzo delle tecnologie digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere testi di forma diversa, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario e selezionando il registro più adeguato.</li> <li>Valutare informazioni e servirsene.</li> <li>Formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente, appropriato al contesto, sviluppando un pensiero critico e autonomo.</li> <li>Realizzare mappe concettuali, anche tramite programmi digitali, come supporto all'esposizione orale.</li> <li>Riassumere testi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interesse a riscrivere citazioni da testi letti, sulla base del proprio gusto personale.</li> <li>Prestare attenzione e utilizzare costruttivamente le informazioni ricevute dall'insegnante.</li> <li>Curiosità nel cercare nuove informazioni.</li> <li>Consapevolezza dell'utilizzo delle tecnologie digitali in termini di opportunità, limiti, effetti e rischi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testi di varia tipologia: <ul style="list-style-type: none"> <li>Narrativi</li> <li>Descrittivi</li> <li>Poetici</li> <li>Informativi</li> <li>argomentativi.</li> </ul> </li> </ul>
D	<b>Espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uso del dizionario di italiano e di quello dei sinonimi e dei contrari.</li> <li>Ampliamento lessicale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Potenziare il proprio patrimonio lessicale ed imparare ad utilizzarlo in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Essere interessati alla scoperta di termini sconosciuti nell'ambito del vissuto personale e in quello scolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricerca lessicale.</li> <li>Giochi linguistici.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rintracciare all'interno di una voce del dizionario le informazioni utili per risolvere problemi e dubbi linguistici.</li> <li>• Comprendere e usare parole in senso figurato.</li> </ul>		
E	<b>Riflessione sugli usi della lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi della lingua italiana:</li> <li>• Struttura della frase complessa.</li> <li>• Diversi registri linguistici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la struttura e la gerarchia logico sintattica della frase complessa.</li> <li>• Saper distinguere le diverse situazioni di comunicazione e saper utilizzare in modo appropriato il linguaggio formale e informale.</li> <li>• Imparare ad autocorreggersi e a seguire le indicazioni dell'insegnante.</li> <li>• Riconoscere in un testo i principali connettivi e la loro funzione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere consapevoli della necessità di regole condivise per una comunicazione efficace.</li> <li>• Avere cognizione dell'impatto della lingua sugli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sintassi della frase complessa.</li> </ul>

### Saperi irrinunciabili al termine della classe terza (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Ascolto e parlato</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico base adeguato alla comunicazione interpersonale</li> <li>• Tecniche basilari di descrizione e di narrazione.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestare attenzione alla comunicazione per cogliere le informazioni fondamentali del messaggio dato.</li> <li>• Esporre oralmente messaggi con sufficiente ordine, chiarezza e correttezza.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere interessati a interagire con gli altri.</li> <li>• Essere positivi e socialmente responsabili nell'uso della lingua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi di varia tipologia: <ul style="list-style-type: none"> <li>- narrativi</li> <li>- descrittivi</li> <li>- poetici</li> <li>- informativi</li> <li>- argomentativi.</li> </ul> </li> <li>• Cenni di Letteratura.</li> </ul>

B	<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie di lettura</li> <li>• Caratteristiche di base dei testi letti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo espressivo testi noti.</li> <li>• Comprendere il senso globale di un testo attraverso informazioni esplicite.</li> <li>• Riformulare in modo sintetico le informazioni ricavate da un testo.</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di apprezzare la diversità culturale.</li> <li>• Essere motivati alla lettura.</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi di varia tipologia:</li> <li>• Narrativi <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrittivi</li> <li>- Poetici</li> <li>- Informativi</li> <li>- argomentativi.</li> </ul> </li> <li>• Cenni di Letteratura</li> </ul>
C	<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrittura di testi semplici e chiari nella forma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre autonomamente testi, rispondenti alla traccia e sufficientemente chiari e corretti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere attenti alle informazioni ricevute dall'insegnante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi di varia tipologia:</li> <li>• narrativi</li> <li>• descrittivi</li> <li>• poetici</li> <li>• informativi</li> <li>• argomentativi.</li> <li>• Cenni di Letteratura</li> </ul>
D	<b>Espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso del dizionario della lingua italiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e usare in modo sufficientemente chiaro un lessico adeguato alle varie circostanze.</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere interessati ai termini nuovi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricerca lessicale</li> <li>• Giochi linguistici.</li> </ul>
E	<b>Riflessione sugli usi della lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi della lingua italiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli elementi principali di morfologia e sintassi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere consapevoli dell'impatto della lingua sugli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sintassi della frase complessa.</li> </ul>

## SNODI TRA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO COME REQUISITO PER POTERSI APPROCCIARE IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO.**

**Competenza alfabetica funzionale:**

- Riconoscere in un testo: scopo, argomento, informazioni esplicite e implicite, punto di vista dell'emittente.
- Saper relazionare su un argomento di studio.
- Produrre testi di varie tipologie: descrizioni, racconti, relazioni, argomentazioni.
- Parafrasare e commentare un testo poetico.
- Produrre testi chiari, coerenti e corretti dal punto di vista strutturale, ortografico, morfosintattico.
- Scrivere testi digitali.
- Conoscere gli elementi fondanti della Grammatica italiana.

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:**

- Saper argomentare in una comunicazione orale.
- Attuare un ascolto attivo, finalizzato alla comprensione dei messaggi.

**Competenza in materia di cittadinanza:**

- Intervenire in modo pertinente rispettando tempi, turni di parola e opinioni.
- Saper utilizzare, nei vari contesti, il lessico adeguato.



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE

### LINGUA STRANIERA INGLESE – Scuola secondaria di primo grado

#### Competenze Chiave Europee

**Competenza multilinguistica:** è la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.

**Competenza alfabetica funzionale:** indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e

mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

**Competenza in materia di cittadinanza:** si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</b>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</li> <li>• Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</li> <li>• Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</li> <li>• Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>• Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</li> <li>• Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</li> <li>• Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico e usa la lingua straniera per apprendere contenuti di discipline diverse per essere autonomo in contesti di vita e di apprendimento scolastico</li> <li>• Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</li> </ul>
--	--

**Classe prima - secondaria di primo grado**

Indicatori	Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
	Conoscenze	Abilità		

		<b>Conoscere</b>	<b>Saper fare</b>	<b>Saper essere</b>	
A	<b>Ascolto Comprensione orale</b>	<b>Funzioni linguistiche</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentarsi e presentare qualcuno</li> <li>• Porre domande e rispondere</li> <li>• Chiedere e dire la data</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coglie le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio e semplici messaggi, relativi ad aree di interesse quotidiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso per lingue diverse.</li> <li>• Interessato piacevolmente all'apprendimento di una lingua straniera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificazione</li> <li>• Personale: parlare di sè</li> <li>• Relazioni Interpersonali</li> <li>• comunicare con gli altri</li> <li>• Gli ambienti familiari: casa, classe, scuola, paese</li> <li>• La routine quotidiana</li> <li>• Il cibo e le abitudini alimentari.</li> <li>• Il tempo libero, le attività sportive e ricreative.</li> <li>• Argomenti interdisciplinari in lingua, relativi ad altre discipline di studio.</li> <li>• Cenni di cultura e civiltà</li> <li>• Ed. Civica: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Costituzione</li> <li>- Sviluppo Sostenibile</li> <li>- Cittadinanza Digitale</li> </ul> </li> </ul>
B	<b>Parlato Produzione e interazione orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare della casa</li> <li>• Parlare di quantità</li> <li>• Parlare di oggetti personali</li> <li>• Chiedere e dire il prezzo</li> <li>• Parlare della routine quotidiana</li> <li>• Chiedere e dare suggerimenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagisce in semplici scambi dialogici per soddisfare bisogni di tipo concreto.</li> <li>• Descrive se stesso, il proprio ambiente familiare, il quotidiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consapevole dell'importanza del comunicare utilizzando una lingua diversa dalla propria.</li> <li>• Conscio che la lingua straniera è uno strumento utile per l'accesso ad altri saperi.</li> </ul>	
C	<b>Lettura Comprensione scritta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare di preferenze</li> <li>• Esprimere abilità</li> <li>• Parlare di gradi di abilità</li> <li>• Descrivere un'illustrazione</li> <li>• Parlare di abbigliamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende un testo su argomenti familiari e quotidiani ed individua le informazioni specifiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aperto e interessato verso la cultura di altri popoli.</li> <li>• Attento nell'individuare e confrontare semplici aspetti della cultura della lingua di studio.</li> </ul>	
D	<b>Scrittura Produzione scritta</b>	<b>Aree lessicali</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Paesi e nazionalità</li> <li>• La famiglia</li> <li>• Stanze e mobili della casa</li> <li>• Oggetti personali</li> <li>• Azioni della routine quotidiana</li> <li>• Cibi e bevande</li> <li>• Sport</li> <li>• Abbigliamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive appunti, brevi lettere, messaggi.</li> <li>• Produce semplici testi descrittivi relativi alla sfera personale, familiare, scolastica e del quotidiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autonomo in quanto mostra progressivi comportamenti di autocontrollo e fiducia in se stesso.</li> </ul>	
E	<b>Riflessione sulla lingua e apprendimento</b>	<b>Strutture grammaticali</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronomi personali soggetto e complemento</li> <li>• Presente Semplice del verbo essere ed avere nelle tre forme</li> <li>• Aggettivi possessivi e dimostrativi</li> <li>• Gli interrogativi</li> <li>• Preposizioni di luogo e di tempo</li> <li>• Il plurale e il partitivo</li> <li>• There is/are nelle tre forme</li> <li>• Il genitivo sassone</li> <li>• Il Present simple e il Present Continuous nelle tre forme</li> <li>• Avverbi di frequenza e di modo</li> <li>• Il modale can nelle tre forme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza strutture, lessico adeguato e funzioni linguistiche appropriate nei vari contesti comunicativi.</li> <li>• Individua parole e strutture nei contesti d'uso e rileva le variazioni di significato.</li> </ul>		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'imperativo</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--

**Classe seconda - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Ascolto Comprensione orale</b>	<b>Conoscere</b>  <b>Funzioni linguistiche</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Invitare qualcuno e prendere accordi</li> <li>• Descrivere persone, attività, luoghi</li> <li>• Chiedere e dare indicazioni stradali e descrivere il tragitto</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Andare al cinema</li> <li>• Chiedere il permesso</li> <li>• Comprare un biglietto</li> <li>• Ordinare qualcosa da mangiare e bere</li> <li>• Parlare di eventi e situazioni al passato e dare e chiedere informazioni.</li> <li>• Paragonare cose, persone e luoghi.</li> <li>• Parlare di obblighi e divieti.</li> <li>• Esprimere necessità o non necessità.</li> <li>• Parlare di azioni programmate.</li> </ul> <b>Aree lessicali</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il tempo meteorologico</li> <li>• L'aspetto fisico</li> <li>• Luoghi in città e negozi</li> <li>• Generi cinematografici</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende le informazioni principali da registrazioni audio e messaggi, relativi ad aree di interesse quotidiano e ad esperienze vissute.</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capace di stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio.</li> <li>• Consapevole dell'importanza del comunicare utilizzando una lingua diversa dalla propria.</li> <li>• Aperto e interessato verso la cultura di altri popoli.</li> <li>• Attento nell'individuare e confrontare semplici aspetti della cultura della lingua di studio.</li> <li>• Capace di usare la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collaborare fattivamente con i compagni.</li> <li>• Riflessivo sul proprio stile di apprendimento e sui fattori che lo favoriscono o lo ostacolano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Programmi futuri e progetti.</li> <li>• La descrizione</li> <li>• • Eventi passati e esperienze di vita</li> <li>• • I doveri e le regole di vita sociale</li> <li>• • Confronti e paragoni</li> <li>• • Abitudini alimentari</li> <li>• • Stili di vita a confronto</li> <li>• • Argomenti interdisciplinari in lingua, relativi ad altre discipline di studio.</li> <li>• • Elementi di cultura e civiltà</li> <li>• • Ed. Civica: <ul style="list-style-type: none"> <li>• - Costituzione</li> <li>• - Sviluppo Sostenibile</li> <li>• - Cittadinanza Digitale</li> </ul> </li> </ul>
B	<b>Parlato Produzione e interazione orale</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagisce in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana e ad eventi passati.</li> <li>• Parla di sé, del proprio ambiente e dei propri vissuti.</li> </ul>		
C	<b>Lettura Comprensione scritta</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua informazioni esplicite in brevi testi di contenuto familiare, di cultura e epistolare, rispondendo a bisogni immediati e concreti.</li> <li>• Comprende testi relativamente lunghi per individuare informazioni specifiche.</li> </ul>		
D	<b>Scrittura Produzione scritta</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive appunti, messaggi, e-mail, lettere.</li> <li>• Produce semplici testi relativi a argomenti familiari ed esperienze entro il proprio ambito di interesse.</li> </ul>		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Programmi televisivi</li> <li>• Lavori domestici</li> <li>• Mezzi di trasporto</li> <li>• Cibi e bevande</li> <li>• Emozioni e stati d'animo</li> </ul>			
E	<b>Riflessione sulla lingua e apprendimento</b>	<b>Strutture grammaticali</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Present simple e Present continuous</li> <li>• Present continuous con valore di futuro</li> <li>• Espressioni di tempo futuro</li> <li>• Past simple del verbo be e have dei verbi regolari e irregolari nelle tre forme</li> <li>• Gli indefiniti composti</li> <li>• I verbi modali must / have to</li> <li>• Verbi + -ing e infinito</li> <li>• Sostantivi numerabili e non</li> <li>• Gradi dell'aggettivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza strutture, lessico adeguato e funzioni linguistiche appropriate nei vari contesti comunicativi.</li> <li>• Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</li> </ul>		

**Classe terza - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Ascolto Comprensione orale</b>	<b>Conoscere</b>  <b>Funzioni linguistiche</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere un'esperienza</li> <li>• Capire testi regolativi</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricava informazioni da brevi registrazioni audio su argomenti quotidiani e da interazioni comunicative.</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aperto e interessato verso la cultura di altri popoli.</li> <li>• Capace di confrontare modelli culturali diversi in modo semplice e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esperienze di vita</li> <li>• La Tecnologia</li> <li>• Ambiente e inquinamento</li> <li>• Piccoli reati e malefatte</li> </ul>

B	<b>Parlato Produzione e interazione orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fare il check-in albergo/aeroporto</li> <li>• Parlare di piani e intenzioni per il futuro</li> <li>• Chiedere informazioni presso un'agenzia/un ufficio del turismo</li> <li>• Parlare di previsioni per il futuro</li> <li>• Parlare di esperienze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagisce in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su aspetti del proprio vissuto e argomenti familiari.</li> <li>• Descrive avvenimenti ed esperienze personali.</li> </ul>	<p>riflettere su aspetti della cultura e della civiltà impliciti nella lingua.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capace di stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Professioni</li> <li>• Corpo e malattie</li> <li>• Argomenti interdisciplinari in lingua, relativi ad altre discipline di studio.</li> <li>• Elementi di cultura e civiltà</li> <li>• Ed. Civica: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Costituzione</li> <li>- Sviluppo Sostenibile</li> <li>- Cittadinanza Digitale</li> </ul> </li> </ul>
C	<b>Lettura Comprensione scritta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare di azioni già compiute o non</li> <li>• Comprare dei souvenir</li> <li>• Denunciare un reato alla polizia</li> <li>• Chiedere e dare consigli in farmacia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende globalmente testi di varia complessità.</li> <li>• Comprende testi relativamente lunghi per individuare informazioni specifiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consapevole dell'importanza del comunicare utilizzando una lingua diversa dalla propria.</li> <li>• Consco che la lingua straniera è uno strumento utile per l'accesso ad altri saperi.</li> </ul>	
D	<b>Scrittura Produzione scritta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare di problemi e situazioni ipotetiche</li> <li>• Dare consigli su un problema</li> </ul> <p><b>Aree lessicali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mestieri e professioni</li> <li>• Elementi geografici</li> <li>• Riciclaggio e ambiente</li> <li>• Esperienze emozionanti</li> <li>• La Tecnologia: strumenti e abilità</li> <li>• Comportamenti negativi e reati minori</li> <li>• Piccoli malanni e rimedi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce testi personali e di diversa tipologia per descrivere aspetti del proprio vissuto ed esprimere bisogni immediati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibile a lavorare in gruppo e capace di affrontare situazioni complesse collaborando in modo costruttivo nella realizzazione di attività e progetti.</li> <li>• Riflessivo sul proprio stile di apprendimento e sui fattori che lo ostacolano o lo favoriscono.</li> </ul>	
E	<b>Riflessione sulla lingua e apprendimento</b>	<p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I pronomi relativi</li> <li>• Il Future tense con will e going to nelle tre forme</li> <li>• will, may e might</li> <li>• Il Present perfect nelle tre forme</li> <li>• Il participio passato</li> <li>• Present perfect e Past simple</li> <li>• Gli avverbi del Present perfect</li> <li>• Il Past continuous nelle tre forme</li> <li>• While + Past continuous</li> <li>• Il Past continuous e il Past simple + when / while</li> <li>• Il modale should nelle tre forme</li> <li>• Il First conditional e il Second conditional</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza strutture, lessico adeguato e funzioni linguistiche appropriate nei vari contesti comunicativi.</li> <li>• Osserva la struttura delle frasi e la mette in relazione con costrutti e intenzioni comunicative.</li> </ul>		

## Saperi irrinunciabili al termine della classe terza (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Ascolto Comprensione orale</b>	<b>Conoscere</b> <b>Funzioni linguistiche</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Parlare di sé e scambiare informazioni</li> <li>Descrivere persone, luoghi, oggetti, immagini</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende brevi e semplici messaggi su argomenti di vita quotidiana, se espressi chiaramente e intervallati da opportune pause.</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aperto e interessato verso la cultura di altri popoli.</li> <li>Consapevole dell'importanza del comunicare utilizzando una lingua diversa dalla propria.</li> <li>Conscio che la lingua straniera è uno strumento utile per l'accesso ad altri saperi.</li> <li>Disponibile a lavorare in gruppo e a collaborare nella realizzazione di attività e progetti.</li> <li>Attento nell'individuare e confrontare semplici aspetti della cultura della lingua di studio.</li> <li>Autonomo in quanto mostra progressivi comportamenti di autocontrollo e fiducia in se stesso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificazione personale- parlare di sé</li> <li>Relazioni interpersonali- comunicare con gli altri</li> <li>La descrizione e gli ambienti familiari: casa, classe, scuola, paese</li> <li>La routine quotidiana- le abitudini alimentari e stili di vita a confronto.</li> <li>Il tempo libero, le attività sportive e ricreative.</li> <li>Programmi futuri e progetti.</li> <li>Eventi passati e esperienze di vita</li> <li>I doveri e le regole di vita sociale</li> <li>Cenni di cultura e civiltà</li> <li>Ed. Civica: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Costituzione</li> <li>- Sviluppo Sostenibile</li> <li>- Cittadinanza Digitale</li> </ul> </li> </ul>
B	<b>Parlato Produzione e interazione orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parlare del tempo libero e della routine</li> <li>Parlare di fatti ed eventi passati</li> <li>Parlare di azioni già compiute</li> <li>Parlare di progetti e fare previsioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esprime frasi semplici su aspetti del proprio vissuto ed argomenti familiari.</li> </ul>		
C	<b>Letture Comprensione scritta</b>	<b>Aree lessicali</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Usare lessico base adeguato alla comunicazione interpersonale, alla esposizione e alla descrizione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende globalmente un testo scritto relativo ad ambiti familiari.</li> </ul>		
D	<b>Scrittura Produzione scritta</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrive semplici testi guidati, con lessico e funzioni note.</li> </ul>		
E	<b>Riflessione sulla lingua e apprendimento</b>	<b>Strutture grammaticali</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pronomi</li> <li>Verbi ausiliari nelle tre forme</li> <li>Aggettivi</li> <li>Interrogativi</li> <li>Plurale e il partitivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce e utilizza strutture, lessico e funzioni linguistiche anche attraverso la riflessione guidata dell'insegnante</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Presente Semplice e Progressivo nelle tre forme</li> <li>• Avverbi</li> <li>• L' Imperativo</li> <li>• Il Futuro nelle tre forme</li> <li>• Il Passato Semplice e Prossimo nelle tre forme</li> <li>• I modali nelle tre forme</li> <li>• Espressioni di tempo presente, passato, futuro</li> <li>• Sostantivi numerabili e non</li> </ul>			
--	--	--	--	--

## SNODI TRA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO COME REQUISITO PER POTERSI APPROCCIARE IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO.**

**Competenza multilinguistica e Competenza alfabetica funzionale:**

- **Ascolto (Comprensione orale)**

Comprende i punti essenziali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale.

Comprende i dati di un dialogo o testo orale di interesse quotidiano.

- **Parlato (Produzione ed interazione orale)**

Possiede il lessico fondamentale per la gestione di semplici e dirette comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani con un certo grado di autonomia.

Descrive utilizzando i codici fondamentali della comunicazione orale.

Pone e risponde a domande semplici su argomenti familiari o che riguardano bisogni immediati.

- **Lettura (Comprensione scritta)**

Riconosce e comprende gli elementi di base delle funzioni della lingua e le strutture essenziali di testi narrativi ed espositivi e di uso corrente.

Legge e Comprende testi brevi e semplici ricavandone le informazioni specifiche e prevedibili.

- **Scrittura (Produzione scritta)**

Scrive testi semplici, ma grammaticalmente corretti e logicamente coerenti, utilizzando un lessico appropriato.

- **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento**

Mette in relazione costrutti e funzioni comunicative di base.

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:**

Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

E' in grado di lavorare in gruppo, confrontarsi con gli altri su argomenti appartenenti alla sfera quotidiana e fare valutazioni adeguate al contesto.

**Competenza in materia di cittadinanza:**

Riesce a rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue e culture diverse.



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE

### LINGUA STRANIERA FRANCESE – Scuola secondaria di primo grado

#### Competenze Chiave Europee

**Competenza multilinguistica:** capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese

**Competenza alfabetica funzionale:** capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo

**Competenza in materia di cittadinanza:** capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

L'alunno

- comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari
- comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari ed abituali.

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</li> <li>• legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>• legge ed individua informazioni concrete e prevedibili in testi semplici di varia natura</li> <li>• stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico- comunicativi e culturali propri delle lingue di studio</li> <li>• individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto</li> <li>• affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti</li> <li>• autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere</li> </ul>
--	---

**Classe prima - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti	
		Conoscenze	Abilità			
A	Ascolto Comprensione orale	<b>Conoscere</b> <b>Funzioni linguistiche</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Salutare e congedarsi</li> <li>• Presentarsi e presentare qualcuno</li> <li>• Porre domande e rispondere</li> </ul>		<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coglie le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio/video e semplici messaggi relativi ad aree di interesse quotidiano.</li> <li>• Interagisce in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana.</li> <li>• Descrive se stesso, il proprio ambiente familiare, il quotidiano.</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Curiosità per lingue diverse e per la comunicazione interculturale</li> <li>• Interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera</li> <li>• Consapevolezza dell'importanza del comunicare attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria</li> <li>• Riconoscimento della lingua straniera come strumento per l'accesso ad altri saperi</li> <li>• Apertura verso la cultura di altri popoli</li> <li>• Progressivi comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificazione personale</li> <li>• Relazioni interpersonali</li> <li>• Famiglia e ambienti familiari</li> <li>• Tempo libero</li> <li>• Argomenti di civiltà</li> </ul>
		B	Parlato Produzione e interazione orale			
C	Letture Comprensione scritta			<b>Aree lessicali</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Paesi e nazionalità</li> </ul>		

D	<p align="center"><b>Scrittura</b></p> <p align="center"><b>Produzione scritta</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Numeri cardinali e ordinali</li> <li>• Mesi, giorni della settimana, stagioni</li> <li>• Aspetto fisico e carattere</li> <li>• Colori</li> <li>• Passatempi</li> <li>• Famiglia</li> <li>• Stanze e mobili della casa</li> <li>• Oggetti personali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive appunti e messaggi.</li> <li>• Produce semplici testi descrittivi relativi alla sfera personale, familiare e del quotidiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Graduale consapevolezza delle proprie strategie di apprendimento preferite</li> <li>• Atteggiamento improntato ad affrontare i problemi per risolverli</li> <li>• Capacità di impegnarsi attivamente con gli altri per conseguire un interesse comune</li> </ul>	
E	<p align="center"><b>Riflessione sulla lingua e apprendimento</b></p>	<p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Articoli</li> <li>• Femminile</li> <li>• Plurale</li> <li>• Pronomi personali soggetto e complemento</li> <li>• Presente indicativo dei verbi ausiliari, di quelli in –ER (primo gruppo) e di alcuni verbi irregolari</li> <li>• Aggettivi possessivi</li> <li>• Aggettivi e pronomi interrogativi</li> <li>• Aggettivi qualificativi</li> <li>• Forma interrogativa</li> <li>• Forma negativa</li> <li>• Preposizioni di luogo e di tempo</li> <li>• IL Y A</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza strutture, lessico adeguato e funzioni linguistiche appropriate nei vari contesti comunicativi.</li> </ul>		

**Classe seconda - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	Ascolto Comprensione orale	<p style="text-align: center;">Conoscere</p> <p style="text-align: center;"><b>Funzioni linguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare della routine</li> <li>• Esprimere l'ora</li> <li>• Parlare dell'orario scolastico</li> <li>• Parlare delle vacanze</li> <li>• Proporre qualcosa/invitare. Accettare e prendere accordi/rifiutare</li> <li>• Parlare del tempo</li> <li>• Interagire per vendere/comprare qualcosa</li> <li>• Parlare di abitudini e preferenze alimentari</li> <li>• Parlare dell'abbigliamento</li> <li>• Interagire al ristorante</li> <li>• Parlare di lavoro</li> <li>• Raccontare avvenimenti del passato</li> <li>• Esprimere un desiderio o un'intenzione</li> <li>• Parlare di piani e intenzioni per il futuro</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende le informazioni principali da registrazioni audio/video e messaggi relativi ad aree di interesse quotidiano e ad esperienze vissute</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper essere</li> <li>• Capacità di stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</li> <li>• Apprezzamento della diversità culturale</li> <li>• Uso della lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collaborare fattivamente con i compagni.</li> <li>• Riflessione sul proprio stile di apprendimento e sui fattori che lo ostacolano o lo favoriscono</li> <li>• Atteggiamento improntato ad affrontare i problemi per risolverli</li> <li>• Capacità di impegnarsi attivamente con gli altri per conseguire un interesse comune</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Abitudini alimentari e non</li> <li>• Stili di vita a confronto</li> <li>• Eventi passati ed esperienze di vita vissuta</li> <li>• Programmi futuri</li> <li>• Argomenti di civiltà</li> </ul>
		B	Parlato	<p style="text-align: center;">Aree lessicali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività quotidiane</li> <li>• Momenti della giornata e orario</li> <li>• Corpo umano</li> <li>• Materie scolastiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagisce in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana e ad eventi passati.</li> <li>• Parla di sé, del proprio ambiente e dei propri vissuti</li> </ul>

	<b>Produzione e interazione orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vacanze</li> <li>• Meteo</li> <li>• Negozi e prodotti</li> <li>• Abbigliamento</li> <li>• Alimenti e bevande</li> <li>• Quantità</li> <li>• Professioni e luoghi di lavoro</li> </ul>			
C	<b>Lettura</b> <b>Comprensione scritta</b>	<p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preposizioni articolate</li> <li>• Verbi riflessivi</li> <li>• Preposizioni coi nomi di paesi e città</li> <li>• Verbi impersonali</li> <li>• Passé composé</li> <li>• Articoli partitivi</li> <li>• Avverbi di quantità</li> <li>• Condizionale presente</li> <li>• Aggettivi dimostrativi</li> <li>• Verbi in –IR (Il gruppo)</li> <li>• Futuro semplice</li> <li>• Alcuni verbi irregolari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano, rispondendo a bisogni immediati e concreti.</li> <li>• Comprende testi relativamente lunghi per individuare informazioni specifiche.</li> <li>• Comprende testi informativi/descrittivi (orario scolastico, affiches pubblicitarie, lista della spesa, menu...) e regolativi (ricette)</li> </ul>		
D	<b>Scrittura</b> <b>Produzione scritta</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive una pagina di diario, una cartolina, una e-mail, un biglietto d'invito, un messaggio su un forum</li> <li>• Produce semplici testi relativi ad argomenti familiari ed esperienze personali</li> </ul>		
E	<b>Riflessione sulla lingua e apprendimento</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza strutture, lessico adeguato e funzioni linguistiche appropriate nei vari contesti comunicativi.</li> </ul>		

**Classe terza - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti		
		Conoscenze	Abilità				
A	Ascolto Comprensione orale	<p style="text-align: center;"><b>Conoscere</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Funzioni linguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare un'esperienza</li> <li>• Esprimere un'opinione</li> <li>• Descrivere oggetti</li> <li>• Fare paragoni</li> <li>• Chiedere e dare istruzioni</li> <li>• Proibire qualcosa</li> <li>• Esprimere stati d'animo</li> <li>• Chiedere e dare informazioni</li> <li>• Chiedere e dare indicazioni stradali</li> </ul>		<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricava informazioni da brevi registrazioni audio/video su argomenti quotidiani e da interazioni comunicative.</li> </ul>		<p style="text-align: center;"><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interesse verso la cultura di altri popoli</li> <li>• Confronto di modelli culturali diversi</li> <li>• Attitudine a stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio</li> <li>• Riconoscimento della lingua straniera come strumento per l'accesso ad altri saperi</li> <li>• Capacità di lavorare in gruppo e affrontare situazioni complesse collaborando in modo costruttivo nella realizzazione di attività e progetti</li> <li>• Riflessione sul proprio stile di apprendimento e sui fattori che lo ostacolano o lo favoriscono</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esperienze di vita</li> <li>• Spettacoli</li> <li>• Oggetti quotidiani</li> <li>• Strumenti</li> <li>• Animali</li> <li>• Città</li> <li>• Mezzi di trasporto</li> <li>• Argomenti di civiltà</li> </ul>
		B	Parlato Produzione e interazione orale	<p style="text-align: center;"><b>Conoscere</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Aree lessicali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema scolastico</li> <li>• Spettacoli di varia natura (tv, cinema, teatro, concerti, circo...)</li> <li>• Oggetti (colore, forma, materiale, dimensione)</li> <li>• Computer e tecnologia: strumenti e abilità</li> <li>• Strumenti musicali</li> <li>• Animali</li> <li>• Luoghi della città</li> <li>• Mezzi di trasporto</li> </ul>			
C	Lettura Comprensione scritta			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende globalmente testi di varia complessità.</li> <li>• Comprende testi relativamente lunghi per individuare informazioni specifiche</li> </ul>			
		D	Scrittura Produzione scritta				

E	Riflessione sulla lingua e apprendimento	<b>Strutture grammaticali</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Passé récent</li> <li>• Imperfetto</li> <li>• Comparativi</li> <li>• Imperativo</li> <li>• Présent continu</li> <li>• Futur proche</li> <li>• Superlativi</li> <li>• Pronomi relativi</li> <li>• Pronomi personali complemento oggetto</li> <li>• Verbi irregolari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza strutture, lessico adeguato e funzioni linguistiche appropriate nei vari contesti comunicativi</li> </ul>		
---	--	--	---	--	--

### Saperi irrinunciabili al termine della classe terza (obiettivi minimi) francese

Indicatori	Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti	
	Conoscenze	Abilità			
A	Ascolto Comprensione orale	<b>Funzioni linguistiche</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Salutare e congedarsi</li> <li>• Parlare di sé, della famiglia, del lavoro, della casa e scambiare informazioni</li> <li>• Descrivere persone, luoghi e oggetti</li> <li>• Esprimere gusti e preferenze</li> <li>• Parlare della routine</li> <li>• Esprimere l'ora</li> <li>• Proporre qualcosa/invitare</li> <li>• Parlare del tempo e delle vacanze</li> <li>• Interagire nei diversi negozi</li> <li>• Parlare di abitudini e preferenze alimentari</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e comprende individuando i punti essenziali e le informazioni principali di messaggi articolati, prodotti in modo chiaro e lento</li> </ul>	<b>Saper essere.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura e interesse verso la cultura di altri popoli</li> <li>• Apprezzamento della diversità culturale</li> <li>• Capacità di confrontare modelli culturali diversi</li> <li>• Consapevolezza dell'importanza del comunicare attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria</li> <li>• Utilizzo della lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi</li> <li>• Capacità di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificazione personale</li> <li>• Relazioni interpersonali</li> <li>• Famiglia</li> <li>• Casa e scuola</li> <li>• Tempo libero</li> <li>• Abitudini alimentari e non</li> <li>• Stili di vita a confronto</li> <li>• Eventi passati ed esperienze di vita vissuta</li> <li>• Programmi futuri</li> <li>• Oggetti quotidiani</li> <li>• Argomenti di civiltà</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire al ristorante</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflessione sulle proprie strategie di apprendimento e sui fattori che le ostacolano o le favoriscono.</li> </ul>	
B	<p>Parlato</p> <p>Produzione e interazione orale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare esperienze e avvenimenti del passato</li> <li>• Parlare di piani e intenzioni per il futuro</li> <li>• Esprimere un'opinione</li> <li>• Fare paragoni</li> <li>• Esprimere stati d'animo</li> <li>• Chiedere e dare informazioni, istruzioni e indicazioni stradali</li> <li>• Conoscere alcuni aspetti della cultura e della civiltà francofone ed esprimerne i concetti-chiave</li> </ul> <p><b>Aree lessicali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico base adeguato allo scopo</li> </ul> <p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Articoli</li> <li>• Femminile</li> <li>• Plurale</li> <li>• Pronomi personali</li> <li>• Aggettivi possessivi</li> <li>• Aggettivi e pronomi interrogativi</li> <li>• Alcuni aggettivi qualificativi</li> <li>• Forma interrogativa</li> <li>• Forma negativa</li> <li>• Preposizioni di luogo e di tempo</li> <li>• Preposizioni articolate</li> <li>• Avverbi di quantità</li> <li>• Comparativi e superlativi</li> <li>• Pronomi relativi</li> <li>• Verbi riflessivi</li> <li>• Presente indicativo dei verbi ausiliari, di quelli del primo e del</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Domanda e risponde su esperienze di vita, parla di progetti, di argomenti di studio in maniera essenziale, anche guidata</li> </ul>		

		secondo gruppo e di alcuni verbi irregolari del terzo <ul style="list-style-type: none"> <li>• Passé composé</li> <li>• Futuro semplice</li> <li>• Imperfetto</li> </ul>			
C	<b>Lettura</b> <b>Comprensione scritta</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e comprende testi di diversa tipologia per ricavare informazioni specifiche.</li> </ul>		
D	<b>Scrittura</b> <b>Produzione scritta</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce semplici testi personali, risponde ad un questionario in modo pertinente, rispettando le regole ortografiche</li> </ul>		
E	<b>Riflessione sulla lingua e apprendimento</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi</li> <li>• Rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse</li> <li>• Si documenta, riflette e relaziona su problemi sociali e ambientali e su varie tematiche di studio</li> </ul>		

## **SNODI TRA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO**

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO COME REQUISITO PER POTERSI APPROCCIARE IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO.**

### **Competenza multilinguistica:**

- Comprende i punti essenziali di messaggi semplici e chiari su argomenti di carattere personale e quotidiano, se pronunciati lentamente, con adeguate pause, e articolati con precisione
- Riesce a comprendere formule ed espressioni comuni, necessarie per interagire nella vita quotidiana e per soddisfare bisogni immediati
- Riesce a comprendere istruzioni impartite lentamente e a seguire brevi e semplici indicazioni
- Scrive testi brevi e semplici di varia tipologia, in modo pertinente, utilizzando un lessico appropriato e rispettando le regole ortografiche

### **Competenza alfabetica funzionale**

- Riesce a relazionarsi in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente
- Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe a proposito di argomenti familiari o che riguardano bisogni immediati
- Interagisce in una conversazione con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti in maniera essenziale, anche guidata
- Mette in relazione costrutti e funzioni comunicative di base
- Legge in modo scorrevole testi molto brevi e semplici, cogliendo parole ed espressioni conosciute
- Individua informazioni concrete e prevedibili in testi semplici di varia natura
- Riesce a seguire brevi indicazioni scritte

### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:**

- Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere

### **Competenza in materia di cittadinanza:**

- Riesce a rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue e culture diverse



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE

### LINGUA STRANIERA TEDESCA– Scuola secondaria di primo grado

#### Competenze Chiave Europee

**Competenza multilinguistica:** è la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.

**Competenza alfabetica funzionale:** indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

#### Competenza in materia di cittadinanza

capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</b>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>● Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti</li> <li>● Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> <li>● Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</li> <li>● Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</li> <li>● Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico- comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</li> <li>● Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</li> </ul>
--	---

**Classe prima - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Ascolto</b> <b>Comprensione orale</b>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscere</b></p> <p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Salutare e congedarsi</li> <li>● chiedere come va e rispondere</li> <li>● Presentarsi e presentare qualcuno</li> <li>● parlare delle proprie attività preferite e di quelle altrui</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Coglie le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio e semplici messaggi relativi ad aree di interesse quotidiano.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Curiosità per lingue diverse.</li> <li>● Interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera.</li> <li>● Consapevolezza, attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria, dell'importanza del comunicare.</li> <li>● Uso della lingua straniera come strumento per l'accesso ad altri saperi.</li> <li>● Apertura e interesse verso la cultura di altri popoli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Identificazione personale</li> <li>● Relazioni interpersonali</li> <li>● Gli ambienti familiari</li> <li>● Il tempo libero</li> <li>● La scuola</li> <li>● Cenni di cultura e civiltà</li> </ul>
B	<b>Parlato</b> <b>Produzione e interazione orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● parlare dei propri hobby</li> <li>● descrivere una persona</li> <li>● presentare la propria famiglia</li> <li>● presentare l'animale preferito</li> <li>● Parlare di oggetti personali scolastici</li> <li>● descrivere un'aula scolastica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interagisce in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana.</li> <li>● Descrive se stesso, il proprio ambiente familiare.</li> </ul>		

C	<p><b>Lettura</b></p> <p><b>Comprensione scritta</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● parlare dell'orario scolastico</li> <li>● Parlare di preferenze</li> <li>● Esprimere abilità</li> </ul> <p><b>Aree lessicali</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprende un testo su argomenti familiari e quotidiani ed individua le informazioni specifiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Costituzione e cittadinanza, Sviluppo sostenibile</li> </ul>
D	<p><b>Scrittura</b></p> <p><b>Produzione scritta</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Paesi e nazionalità</li> <li>● La famiglia</li> <li>● i numeri fino a 100</li> <li>● gli animali</li> <li>● attività del tempo libero e interessi</li> <li>● l'aspetto fisico</li> <li>● i luoghi scolastici</li> <li>● il mobilio scolastico, materie scolastiche e oggetti scolastici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scrive appunti, cartoline, messaggi.</li> <li>● Produce semplici testi descrittivi relativi alla sfera personale e familiare</li> </ul>		
E	<p><b>Riflessione sulla lingua e apprendimento</b></p>	<p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La maiuscola</li> <li>● gli articoli determinativi al caso nominativo</li> <li>● la posizione del verbo nella frase affermativa</li> <li>● il presente indicativo</li> <li>● i pronomi interrogativi</li> <li>● il verbo mögen</li> <li>● il presente indicativo dei verbi FAHREN; SCHLAFEN; LESEN; SEHEN</li> <li>● la frase interrogativa Ja/Nein</li> <li>● und, oder, auch</li> <li>● l'avverbio gern</li> <li>● il plurale dei nomi</li> <li>● gli ausiliari SEIN e HABEN</li> <li>● l'articolo indeterminativo ein/eine</li> <li>● l'aggettivo possessivo</li> <li>● l'articolo determinativo all'accusativo</li> <li>● l'articolo indeterminativo all'accusativo</li> <li>● l'espressione dell'ora</li> <li>● il complemento di tempo con AM e UM</li> <li>● il genitivo sassone</li> <li>● la negazione con KEIN</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizza strutture, lessico adeguato e funzioni linguistiche appropriate nei vari contesti comunicativi.</li> </ul>		

**Classe seconda - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A  B  C  D	<b>Ascolto Comprensione orale</b>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscere</b></p> <p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Parlare delle proprie abitudini alimentari</li> <li>● parlare di alimentazione</li> <li>● Chiedere e dire un prezzo</li> <li>● ordinare al bar/ristorante</li> <li>● dire la data e l'ora</li> <li>● interrogare qualcuno e riassumere fatti</li> <li>● chiedere come va e dire il proprio stato di salute</li> <li>● formulare ipotesi ed esprimere certezze</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprende le informazioni principali da registrazioni audio e messaggi, relativi ad aree di interesse quotidiano e ad esperienze vissute.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</li> <li>● Apprezzamento della diversità culturale</li> <li>● Consapevolezza, attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria, dell'importanza del comunicare.</li> <li>● Uso della lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collaborazione con i compagni.</li> <li>● Riflessione sul proprio stile di apprendimento e sui fattori che lo ostacolano o lo favoriscono.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Abitudini alimentari</li> <li>● la salute</li> <li>● routine quotidiana</li> <li>● descrizione di immagini</li> <li>● scambio scolastico</li> <li>● amicizia</li> <li>● Cenni di cultura e civiltà</li> <li>● Costituzione e cittadinanza, Sviluppo sostenibile, Cittadinanza digitale</li> </ul>
	<b>Parlato Produzione e interazione orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● parlare delle attività quotidiane</li> <li>● descrivere la propria settimana</li> <li>● parlare di tradizioni familiari</li> <li>● descrivere immagini</li> <li>● motivare la propria opinione</li> <li>● parlare di uno scambio scolastico</li> <li>● descrivere un amico</li> <li>● parlare di amicizia</li> </ul> <p><b>Aree lessicali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Pasti, bevande e alimenti</li> <li>● le quantità</li> <li>● le parti del corpo</li> <li>● il linguaggio poliziesco</li> <li>● i ruoli nella scuola</li> <li>● le malattie</li> <li>● la routine quotidiana</li> <li>● gli avverbi di frequenza</li> <li>● le situazioni quotidiane</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interagisce in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana.</li> <li>● Parla di sé, del proprio ambiente e dei propri vissuti.</li> </ul>		
	<b>Lettura Comprensione scritta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Individua informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali, rispondendo a bisogni immediati e concreti.</li> <li>● Comprende testi con lessico noto per individuare informazioni specifiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scrive appunti, cartoline, messaggi, e-mail, lettere.</li> <li>● Produce semplici testi relativi a argomenti familiari.</li> </ul>		
	<b>Scrittura Produzione scritta</b>				

		<ul style="list-style-type: none"> <li>● programma di scambio</li> <li>● restare in contatto</li> <li>● amicizia e carattere</li> <li>● nazioni, lingue e nazionalità</li> <li>● Emozioni e stati d'animo</li> </ul>			
E	<b>Riflessione sulla lingua e apprendimento</b>	<b>Strutture grammaticali</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● i verbi forti ESSEN, NEHMEN</li> <li>● la congiunzione ABER</li> <li>● i verbi modali KÖNNEN; WOLLEN; MÜSSEN, DÜRFEN</li> <li>● forma di cortesia SIE</li> <li>● i numeri ordinali</li> <li>● il preterito degli ausiliari SEIN e HABEN</li> <li>● verbi con prefisso separabile</li> <li>● esprimere la causa con DENN</li> <li>● pronomi personali all'accusativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizza strutture, lessico adeguato e funzioni linguistiche appropriate nei vari contesti comunicativi.</li> </ul>		

**Classe terza - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Ascolto Comprensione orale</b>	<b>Conoscere</b>  <b>Funzioni linguistiche</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Descrivere un'esperienza passata</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ricava informazioni da brevi registrazioni audio su argomenti quotidiani e da interazioni comunicative.</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Apertura e interesse verso la cultura di altri popoli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esperienze di vita</li> <li>● Abbigliamento e moda</li> <li>● Casa e mobilia</li> <li>● Vacanze e campi estivi</li> </ul>

B	<b>Parlato</b> <b>Produzione e interazione orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Chiedere informazioni in un centro commerciale</li> <li>● Parlare di azioni già compiute o non</li> <li>● Descrivere l'abbigliamento di una persona</li> <li>● Parlare di vestiti e di moda</li> <li>● descrivere una stanza e parlare di mobili</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interagisce in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su aspetti del proprio vissuto e argomenti familiari.</li> <li>● Descrive avvenimenti ed esperienze personali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Confronto dei modelli culturali diversi in modo semplice e riflessione su aspetti della cultura e della civiltà.</li> <li>● Relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</li> <li>● Consapevolezza, attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria, dell'importanza del comunicare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cenni di Cultura e civiltà</li> <li>● Argomenti interdisciplinari</li> </ul>
C	<b>Lettura</b> <b>Comprensione scritta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● parlare del luogo in cui si vive</li> <li>● chiedere e dare indicazioni stradali</li> <li>● esprimere la propria opinione su un quartiere moderno</li> <li>● fare proposte e rispondere</li> <li>● parlare di musica/di un concerto</li> <li>● organizzare una festa</li> <li>● spiegare una ricetta</li> <li>● parlare di progetti per le vacanze e di campi estivi</li> <li>● formulare ipotesi, confermare o ribattere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprende globalmente testi con lessico prevalentemente noto.</li> <li>● Comprende testi relativamente lunghi ma con lessico noto per individuare informazioni specifiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Uso della lingua straniera come strumento per l'accesso ad altri saperi.</li> <li>● Lavoro in gruppo collaborando in modo costruttivo nella realizzazione di attività e progetti.</li> <li>● Riflessione sul proprio stile di apprendimento e sui fattori che lo ostacolano o lo favoriscono.</li> <li>●</li> </ul>	
D	<b>Scrittura</b> <b>Produzione scritta</b>	<p><b>Aree lessicali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Abbigliamento e accessori</li> <li>● i numeri dopo il 100</li> <li>● il centro commerciale</li> <li>● la casa e la mobilia</li> <li>● orientarsi in città</li> <li>● tipi di musica e aggettivi per descrivere la musica</li> <li>● organizzare una festa scolastica</li> <li>● ricette e ingredienti</li> <li>● costumi e maschere</li> <li>● attività da fare in vacanza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Produce testi personali a per esprimere stati d'animo, vissuti e bisogni immediati.</li> </ul>		
E	<b>Riflessione sulla lingua e apprendimento</b>	<p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Perfekt</li> <li>● i verbi riflessivi</li> <li>● aggettivi e gradi di comparazione</li> <li>● pronomi personali al dativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizza strutture, lessico adeguato e funzioni linguistiche appropriate nei vari contesti comunicativi.</li> </ul>		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>● preposizioni di luogo con dativo e accusativo e verbi di posizione</li> <li>● esprimere la causa con WEIL</li> <li>● la proposizione subordinata con DASS</li> <li>● verbi modali SOLLEN e DURFEN</li> <li>● costruzione della frase con informazioni di tempo, modo e luogo e Satzklammer</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--

### Saperi irrinunciabili al termine della classe terza (obiettivi minimi)

● Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Ascolto Comprensione orale</b>	<b>Conoscere</b>  <b>Funzioni linguistiche</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Parlare di sé e scambiare informazioni</li> <li>● descrivere persone e luoghi di vita quotidiana</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ricava informazioni base da brevi registrazioni audio su argomenti quotidiani e da interazioni comunicative.</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Apertura e interesse verso la cultura di altri popoli.</li> <li>● Confronto dei modelli culturali diversi in modo semplice e riflessione su aspetti della cultura e della civiltà.</li> <li>● Consapevolezza, attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria, dell'importanza del comunicare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Identificazione personale</li> <li>● Ambienti familiari e scolastici</li> <li>● Il tempo libero</li> <li>● Abitudini alimentari</li> <li>● routine quotidiana</li> <li>● Esperienze di vita</li> <li>● Cenni di Cultura e civiltà</li> <li>● Argomenti interdisciplinari</li> </ul>
B	<b>Parlato Produzione e interazione orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● parlare del tempo libero e routine</li> <li>● parlare di fatti ed eventi passati</li> <li>● esprimere intenzioni e desideri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Descrive avvenimenti ed esperienze personali attraverso domande e risposte</li> </ul>		

C	<p><b>Lettura</b></p> <p><b>Comprensione scritta</b></p>	<p><b>Aree lessicali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lessico base utile per la comprensione, la descrizione guidata, la produzione scritta di frasi e l'interazione su argomenti noti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprende globalmente testi e messaggi con lessico noto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Uso della lingua straniera come strumento per l'accesso ad altri saperi.</li> <li>● Lavoro in gruppo collaborando in modo costruttivo nella realizzazione di attività e progetti.</li> <li>● Riflessione sul proprio stile di apprendimento</li> </ul>	
D	<p><b>Scrittura</b></p> <p><b>Produzione scritta</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Produce testi personali e in forma guidata (attraverso domande o punti guida) per esprimere stati d'animo, vissuti e bisogni immediati.</li> </ul>		
E	<p><b>Riflessione sulla lingua e apprendimento</b></p>	<p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Pronomi personali</li> <li>● La posizione del verbo</li> <li>● verbi ausiliari</li> <li>● il presente dei verbi</li> <li>● verbi forti</li> <li>● verbi modali</li> <li>● verbi con prefisso separabile</li> <li>● Perfekt</li> <li>● preposizioni di luogo con dativo e accusativo e verbi di posizione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizza strutture, lessico adeguato e funzioni linguistiche nei vari contesti comunicativi, anche attraverso mappe lessicale e concettuali.</li> </ul>		

## SNODI TRA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO COME REQUISITO PER POTERSI APPROCCIARE IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO.**

### **Competenza multilinguistica:**

- Comprende i punti essenziali di messaggi semplici e chiari su argomenti di carattere personale e quotidiano, se pronunciati lentamente, con adeguate pause, e articolati con precisione
- Riesce a comprendere formule ed espressioni comuni, necessarie per interagire nella vita quotidiana e per soddisfare bisogni immediati
- Riesce a comprendere istruzioni impartite lentamente e a seguire brevi e semplici indicazioni

### **Competenza alfabetica funzionale:**

- Legge in modo scorrevole testi molto brevi e semplici, cogliendo parole ed espressioni conosciute
- Legge ed individua informazioni concrete e prevedibili in testi semplici di varia natura
- Riesce a seguire indicazioni scritte brevi e semplici
- Mette in relazione costrutti e funzioni comunicative di base

### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:**

- Sa compilare una breve e semplice scheda anagrafica.
- Sa scrivere semplici espressioni e frasi isolate.
- Riesce a scrivere brevi e semplici testi personali.
- Riesce a relazionarsi in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente
- Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe a proposito di argomenti familiari o che riguardano bisogni immediati
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti in maniera essenziale, anche guidata
- Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

### **Competenza in materia di cittadinanza**

- Riesce a rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue e culture diverse.



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE

### STORIA – Scuola secondaria di primo grado

#### Competenze Chiave Europee

**Competenza alfabetica funzionale:** indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.

**Competenza in materia di cittadinanza:** capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</b></p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</li> <li>● Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</li> <li>● Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</li> <li>● Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</li> <li>● Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</li> <li>● Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</li> </ul>
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</li> <li>● Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civiltà neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</li> <li>● Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</li> <li>● Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</li> </ul>
--	--

**Classe prima - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Uso delle fonti</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere le fonti</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Analizza fonti differenti per approfondire le tematiche storiche</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere curiosi nei confronti del mondo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Fonti documentarie</li> <li>● Fonti narrative</li> <li>● Fonti iconografiche</li> <li>● Fonti materiali</li> <li>● Fonti orali</li> <li>● Fonti cartografiche</li> <li>● Fonti digitali</li> </ul>
B	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Collocare i fatti storici nello spazio e nel tempo definito</li> <li>● Conoscere gli aspetti salienti della storia del territorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper selezionare informazioni evidenziandole nel testo</li> <li>● Saper utilizzare grafici e mappe spazio-temporali fornite dall'insegnante, per organizzare le conoscenze studiate.</li> <li>● Rapportare la storia locale a quella nazionale e europea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere disponibili e attenti alla partecipazione evidenziando un atteggiamento collaborativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'Europa latino-germanica e l'Impero bizantino</li> <li>● Il Sacro romano impero e l'Europa carolingia</li> <li>● Il feudalesimo e la società feudale</li> <li>● Dalla rinascita dell'anno Mille alla civiltà comunale</li> <li>● La Chiesa tra crisi, rinnovamento e scontro con l'Impero</li> </ul>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• La crisi dell'Europa feudale</li> <li>• La formazione delle monarchie nazionali</li> <li>• Le Signorie e l'avvento dell'Umanesimo</li> </ul>
C	<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli aspetti e le strutture dei processi storici italiani ed europei.</li> <li>• Conoscere il patrimonio culturale ad essi collegato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere gli avvenimenti utilizzando il linguaggio specifico della storia</li> <li>• Comprendere problemi interculturali e di convivenza civile</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper essere e partecipare in modo costruttivo alle azioni della comunità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alto e Basso Medioevo</li> </ul>
D	<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i contenuti storici per concetti chiave</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rielaborare le conoscenze selezionate rispettando i nessi di causa-effetto</li> <li>• Esporre le conoscenze con un lessico specialistico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere aperti nei confronti di nuove esperienze di vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mappe concettuali</li> <li>• Descrizioni sintetiche</li> <li>• Presentazioni digitali</li> <li>• Intervista al personaggio storico</li> <li>• Linee del tempo</li> <li>• Esercizi strutturati e semistrutturati</li> </ul>

**Classe seconda - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Uso delle fonti</b>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le fonti: documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare fonti diverse per ricostruire i molteplici aspetti di un evento storico</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di valutare le informazioni e servirsene</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fonti documentarie</li> <li>• Fonti narrative</li> <li>• Fonti iconografiche</li> <li>• Fonti materiali</li> <li>• Fonti orali</li> <li>• Fonti cartografiche</li> <li>• Fonti digitali</li> </ul>

B	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare nei fatti storici i rapporti di causa-effetto e spatio-temporali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire grafici e mappe spatio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate</li> <li>• Saper operare confronti tra epoche storiche differenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere consapevoli dei nessi di causa e di effetto relativamente a fatti accaduti in vari contesti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le scoperte geografiche</li> <li>• Le riforme religiose</li> <li>• L'Europa del Cinquecento</li> <li>• Il Seicento</li> <li>• L'Illuminismo</li> <li>• Le rivoluzioni del Settecento: industriale, americana, francese</li> <li>• L'Ottocento; l'età dei moti liberali e nazionali</li> <li>• Il Risorgimento e l'Unità d'Italia</li> <li>• Il secondo Ottocento</li> </ul>
C	<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i processi storici italiani ed europei e il patrimonio ad essi collegato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adottare il linguaggio specifico della storia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper essere un buon cittadino in grado di comprendere i problemi attuali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Personaggi, eventi, tematiche e dinamiche politico-culturali e socio-economiche dell'età moderna.</li> </ul>
D	<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere il percorso causale di un avvenimento storico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre in forma orale e scritta conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico e operando collegamenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il rispetto dei diritti umani con atteggiamento responsabile e costruttivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mappe concettuali</li> <li>• Descrizioni sintetiche</li> <li>• Presentazioni digitali</li> <li>• Intervista al personaggio storico</li> <li>• Linee del tempo</li> <li>• Esercizi strutturati e semistrutturati</li> </ul>

**Classe terza - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Uso delle fonti</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere informazioni storiche.</li> <li>• Conoscere diverse tipologie di fonti.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare nello spazio e nel tempo fonti di vario genere.</li> <li>• Ricavare informazioni per ricostruire un periodo storico</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere consapevoli della propria capacità di affrontare e risolvere problemi, gestendo ostacoli e cambiamenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fonti documentarie</li> <li>• Fonti narrative</li> <li>• Fonti iconografiche</li> <li>• Fonti materiali</li> <li>• Fonti orali</li> <li>• Fonti cartografiche</li> <li>• Fonti digitali</li> </ul>

B	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere testi storici e costruire un personale metodo di studio.</li> <li>• Distinguere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale dell'età contemporanea</li> <li>• Individuare il rapporto di causa ed effetto nei fatti studiati</li> <li>• Cogliere le peculiarità e le trasformazioni politiche, sociali, economiche del periodo storico in esame.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in relazione diverse vicende storiche</li> <li>• Saper organizzare le conoscenze in mappe, schemi e tabelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maturare un atteggiamento di curiosità nel cercare nuove opportunità e possibilità di apprendimento e sviluppo del sé nei diversi contesti della vita.</li> <li>• Maturare un atteggiamento positivo verso il proprio benessere personale, sociale e fisico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La bella époque</li> <li>• Imperialismo e nazionalismo</li> <li>• L'Italia di inizio Novecento</li> <li>• La Prima guerra mondiale</li> <li>• La rivoluzione russa</li> <li>• Gli anni venti in Europa e negli Stati Uniti</li> <li>• L'Italia fascista</li> <li>• I regimi totalitari</li> <li>• Verso una nuova guerra</li> <li>• La Seconda guerra mondiale</li> <li>• Il dopoguerra: distruzione e rinascita</li> <li>• La guerra fredda e la decolonizzazione</li> <li>• L'Italia del secondo dopoguerra</li> <li>• L'Italia del secondo dopoguerra</li> <li>• Primo, Secondo e Terzo mondo</li> <li>• L'Italia della Prima repubblica</li> </ul>
C	<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le diverse vicende storiche come mezzo per comprendere meglio il presente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rielaborare i fatti storici organizzando efficacemente le informazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di riflettere su sé stessi e automotivarsi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Personaggi, eventi, tematiche e dinamiche politico-culturali e socio-economiche dell'età contemporanea.</li> </ul>
D	<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il linguaggio specifico della disciplina</li> <li>• Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione orale e scritta e rielaborazione di informazioni selezionate da fonti diverse.</li> <li>• Utilizzare termini specifici in modo pertinente e autonomo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere disponibili al confronto, al superamento dei pregiudizi e al raggiungimento dei compromessi ove necessario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mappe concettuali</li> <li>• Descrizioni sintetiche</li> <li>• Presentazioni digitali</li> <li>• Intervista al personaggio storico</li> <li>• Linee del tempo</li> <li>• Esercizi strutturati e semistrutturati</li> </ul>

## Saperi irrinunciabili al termine della classe terza (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Uso delle fonti</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le principali fonti</li> <li>Ricavare le informazioni fondamentali dall'esame di un testo.</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Contestualizzare una fonte storica e saper trarre semplici informazioni.</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Essere consapevoli della propria capacità di affrontare e risolvere un problema sia nell'ambito prettamente scolastico che nella quotidianità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fonti documentarie</li> <li>Fonti narrative</li> <li>Fonti iconografiche</li> <li>Fonti materiali</li> <li>Fonti orali</li> <li>Fonti cartografiche</li> <li>Fonti digitali per recuperare informazioni e dati su temi definiti.</li> </ul>
B	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le relazioni fra gli eventi utilizzando facili schemi di interpretazione.</li> <li>Ricostruire gli eventi in ordine cronologico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper collocare i più importanti eventi storici nel tempo e nello spazio.</li> <li>Individuare cause e conseguenze di fatti e fenomeni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Maturare un atteggiamento positivo verso il benessere personale e sociale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Imperialismo e nazionalismo</li> <li>La Prima guerra mondiale</li> <li>L'Italia fascista</li> <li>I regimi totalitari</li> <li>La Seconda guerra mondiale</li> <li>La guerra fredda</li> <li>Il Mondo di oggi</li> </ul>
C	<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricordare gli elementi essenziali degli argomenti studiati collocandoli nel loro contesto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper riconoscere i principali elementi di un evento storico: luoghi, fatti, personaggi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Essere in grado di riflettere su sé stessi e automotivarsi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Imperialismo e nazionalismo</li> <li>La Prima guerra mondiale</li> <li>L'Italia fascista</li> <li>I regimi totalitari</li> <li>La Seconda guerra mondiale</li> <li>La guerra fredda</li> <li>Il Mondo di oggi</li> <li>.</li> <li>.</li> <li>.</li> </ul>
D	<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esporre i contenuti principali di una mappa o di una tabella in modo semplice e chiaro.</li> <li>Produrre semplici conoscenze su temi definiti.</li> <li>Stabilisce, se guidato, la relazione tra fatti storici e li espone in</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>Argomentare su</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Disponibilità a superare i pregiudizi e a raggiungere compromessi ove necessario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mappe concettuali</li> <li>Descrizioni sintetiche</li> <li>Presentazioni digitali</li> <li>Intervista al personaggio storico</li> <li>Linee del tempo</li> <li>Esercizi strutturati e semistrutturati</li> </ul>

		maniera chiara, usando il linguaggio specifico della materia. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e usa i termini specifici;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>		
--	--	--	--	--	--

## SNODI TRA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO COME REQUISITO PER POTERSI APPROCCIARE IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO.**

- **Competenza alfabetica funzionale:**
  - L'alunno produce informazioni a partire da fonti varie: scritte, narrative, iconografiche, digitali.
  - Comprende e rielabora testi storici.
  - Si esprime in maniera corretta ed appropriata, usando e variando il lessico
- **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:**
  - Utilizza con proprietà e pertinenza il linguaggio specifico della disciplina.
  - Organizza e rielabora le informazioni in testi espositivi orali e scritti con un personale metodo di studio.
- **Competenza in materia di cittadinanza:**
  - Opera collegamenti interdisciplinari significativi.



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE

### GEOGRAFIA – Scuola secondaria di primo grado

#### Competenze Chiave Europee

**Competenza alfabetica funzionale:** indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l’abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.

**Competenza in materia di cittadinanza:** capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell’evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</b></p>	<p>L’alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</li> <li>● Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d’epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</li> <li>● Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> <li>● Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell’uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</li> </ul>
---	---

**Classe prima - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Orientamento</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i punti cardinali e le carte geografiche</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio e sulle carte, in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere costruttivi nella partecipazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Carte geografiche</li> <li>• Punti cardinali</li> <li>• Coordinate geografiche</li> </ul>
B	<b>Linguaggio della geograficità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il linguaggio specifico della disciplina</li> <li>• Conoscere gli strumenti della geografia (carte, grafici, tabelle, dati statistici i, ecc.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare la terminologia specifica a livello base.</li> <li>• Scrivere, comprendere ed esporre i concetti geografici utilizzando la terminologia specifica.</li> <li>• Utilizzare i principali strumenti geografici per descrivere paesaggi e sistemi territoriali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere curiosi verso le nuove opportunità di apprendimento</li> <li>• Essere disponibile al dialogo con i pari e con il docente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scala nelle carte</li> <li>• Tipologie di carte geografiche</li> <li>• Dati statistici</li> <li>• Grafici</li> </ul>
C	<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la differenza tra paesaggio e ambiente</li> <li>• Riconoscere i principali elementi del paesaggio naturale e del paesaggio umano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare paesaggi diversi, mettendo in evidenza la loro evoluzione nel tempo</li> <li>• Analizzare semplici relazioni di causa-effetto nell'ambiente e nel rapporto uomo-natura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le realtà territoriali e culturali diverse dalla propria</li> <li>• Essere collaborativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I fattori che modificano il paesaggio</li> <li>• I rilievi</li> <li>• Le acque</li> <li>• Il paesaggio italiano</li> </ul>
D	<b>Regione e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il concetto di regione geografica</li> <li>• Osservare, leggere e analizzare semplici sistemi territoriali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere le regioni italiane</li> <li>• Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica) applicandolo all'Italia e all'Europa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere curiosi nei confronti della propria realtà.</li> <li>• Riconoscersi come parte di una comunità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regioni italiane</li> <li>• Le attività umane e la popolazione</li> <li>• L'economia italiana</li> <li>• La società italiana</li> </ul>

**Classe seconda - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Orientamento</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e localizzare i principali "oggetti della geografia"</li> <li>• Conoscere la funzione di carte geografiche e tematiche, grafici, tabelle</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper analizzare le particolarità degli ambienti fisici e del paesaggio umanizzato.</li> <li>• Saper leggere e interpretare carte fisico politiche e topografiche.</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere disponibili alla partecipazione e nell'interazione con il gruppo classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I paesaggi europei, il clima, le carte geografiche</li> <li>• Le carte geografiche e tematiche</li> </ul>
B	<b>Linguaggio della geografia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>• Conoscere concetti geografici fondamentali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comunicare il sistema territoriale, utilizzando il lessico specifico, tecnico e simbolico.</li> <li>• Elaborare informazioni sulle diverse aree geografiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapersi confrontare con altre realtà</li> <li>• Accettare positivamente le diversità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'Europa politica</li> <li>• L'economia europea</li> <li>• La società europea</li> </ul>
C	<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi per descrivere un paesaggio naturale.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche delle diverse aree europee.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper confrontare paesaggi diversi, mettendo in evidenza la loro evoluzione nel tempo</li> <li>• Saper identificare gli elementi significativi di ogni area.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere rispettosi nei confronti di manifestazioni culturali diverse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'Europa: aspetti fisici, antropici e politici.</li> </ul>
D	<b>Regione e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il concetto di regione geografica (fisica, climatica ed economica).</li> <li>• Conoscere le norme di condotta per un comportamento ecosostenibile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere i vari assetti territoriali dei principali paesi europei</li> <li>• Riconoscere e comprendere le relazioni di causa-effetto nell'ambiente e nel rapporto uomo-natura.</li> <li>• Riconoscere nell'ambiente un patrimonio da tutelare e valorizzare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere responsabili in campo ambientale.</li> <li>• Essere in grado di valutare informazioni e di servirsene.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'Europa scandinava e baltica</li> <li>• L'Europa atlantica</li> <li>• L'Europa centrale</li> <li>• L'Europa orientale</li> <li>• L'Europa meridionale</li> </ul>

**Classe terza - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Orientamento</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il lessico inerente l'orientamento spazio-temporale.</li> <li>• Conoscere la funzione delle carte di diverso tipo.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare carte, grafici, immagini, dati statistici, per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</li> <li>• Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere disponibili al dialogo critico e costruttivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il pianeta terra</li> <li>• Terre e acque</li> <li>• Il clima e gli ambienti naturali.</li> </ul>
B	<b>Linguaggio della geografia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la terminologia specifica a livello più approfondito.</li> <li>• Conoscere il rapporto tra ambiente, sue risorse e condizioni di vita dell'uomo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper presentare un tema o problema del mondo di oggi utilizzando carte di vario tipo, grafici e immagini.</li> <li>• Saper produrre grafici utilizzando la simbologia convenzionale</li> <li>• Confrontare fenomeni geografici analizzando dati statistici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere attento nei confronti delle problematiche quotidiane.</li> <li>• Assumere un atteggiamento responsabile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppo e ambiente</li> <li>• Le migrazioni</li> <li>• Paesi ricchi e Paesi poveri.</li> <li>• Problemi e obiettivi del XXI secolo</li> </ul>
C	<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</li> <li>• Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio inteso come patrimonio naturale e culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere gli elementi di un paesaggio attraverso l'uso di vari strumenti (carte, dati statistici, grafici, foto, testi, stampa, materiali multimediali).</li> <li>• Confrontare aree paesaggistiche diverse. Localizzare sulle carte geografiche le posizioni delle regioni fisiche dei Paesi extracomunitari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere Interessato ai cambiamenti sociali, culturali e politici nelle diverse realtà geografiche.</li> <li>• Essere rispettosi dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'Asia</li> <li>• L'Africa</li> <li>• L'America</li> <li>• L'Oceania</li> </ul>

D	<b>Regione e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica), applicandolo alle diverse realtà geografiche.</li> <li>• Conoscere le funzioni dei principali organismi internazionali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper usare le conoscenze apprese per comprendere e confrontare le diverse realtà geografiche e le relazioni tra uomo e ambiente.</li> <li>• Saper identificare i fattori che concorrono a determinare le condizioni di sviluppo e sottosviluppo</li> <li>• Comprendere i tratti peculiari di diverse aree del mondo, analizzando i fattori che hanno determinato specifiche situazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere attento alle problematiche ambientali in relazione al processo tecnologico e scientifico da cui ricava valutazioni personali.</li> <li>• Essere interessato alla comunicazione interculturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La popolazione</li> <li>• L'economia mondiale</li> <li>• I paesi extracomunitari</li> </ul>
---	---------------------------------------	---	--	--	--

### Saperi irrinunciabili al termine della classe terza (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Orientamento</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i vari tipi di carte geografiche, tabelle, grafici e foto.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper orientarsi su carte geografiche adoperando i punti cardinali.</li> <li>• Leggere e interpretare carte geografiche.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere capace di interagire positivamente con gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il pianeta terra</li> <li>• Terre e acque</li> <li>• Il clima e gli ambienti naturali.</li> </ul>
B	<b>Linguaggio della geografia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il lessico base della disciplina.</li> <li>• Conoscere le principali relazioni tra fenomeni geografici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e utilizzare il lessico geografico di base</li> <li>• Ricavare informazioni dagli strumenti del sapere geografico: carte, fotografie, immagini e dati statistici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere curiosi verso le nuove opportunità di apprendimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppo e ambiente</li> <li>• Le migrazioni</li> <li>• Paesi ricchi e Paesi poveri.</li> <li>• Problemi e obiettivi del XXI secolo</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
C	<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi principali di un territorio per descrivergli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper analizzare un paesaggio adoperando gli strumenti base della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere costruttivo nei confronti della realtà circostante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'Asia</li> <li>• L'Africa</li> <li>• L'America</li> </ul>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'Oceania</li> </ul>
D	<b>Regione e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'importanza di tutelare il patrimonio naturale e culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere sulle trasformazioni operate dall'uomo sull'ambiente</li> <li>• Riconoscere i principali Stati e le regioni naturali presenti in Europa e nel mondo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere soggetto attivo di una comunità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il pianeta terra</li> <li>• Clima e ambienti naturali</li> <li>• I Paesi extracomunitari</li> </ul>

## SNODI TRA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO COME REQUISITO PER POTERSI APPROCCIARE IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO.**

### **Competenza alfabetica funzionale:**

- Utilizza il linguaggio specifico della disciplina
- Si esprime in modo corretto, usando e variando il lessico
- Organizza le informazioni in testi orali e scritti coerenti e corretti

### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:**

- Si orienta nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali
- Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia
- Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi
- Mette in relazione, interpreta e confronta paesaggi, climi, biomi ed elementi antropici

### **Competenza in materia di cittadinanza:**

- Individua, interpreta e confronta le caratteristiche significative dei paesaggi, dei climi e degli ambienti delle diverse regioni del mondo, evidenziando analogie e differenze
- Opera collegamenti interdisciplinari.



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE

### MATEMATICA – Scuola secondaria di primo grado

#### Competenze Chiave Europee

**Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria:** è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a diversi livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

**Competenza imprenditoriale:** si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

**Competenza digitale:** presuppone l'interesse per le metodologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso leggere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cyber sicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

**Competenza in materia di cittadinanza** capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</b>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</li> <li>• Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</li> <li>• Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li> <li>• Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</li> <li>• Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</li> <li>• Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> </ul>
--	--

**Classe prima - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Numeri</b>	<b>Conoscere</b>	<b>Saper fare</b>	<b>Saper essere</b>	
		<p><b>Sistema decimale e operazioni fondamentali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La numerazione decimale e le sue caratteristiche.</li> <li>• Le operazioni fondamentali, le loro proprietà e le procedure di calcolo.</li> <li>• Le regole e le convenzioni di calcolo di un'espressione aritmetica</li> </ul>	<p><b>Sistema decimale e operazioni fondamentali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e scrive i numeri naturali e decimali, anche in forma polinomiale.</li> <li>• Esegue con sicurezza le quattro operazioni, anche applicando le rispettive proprietà e il calcolo a mente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso e desideroso di apprendere nuove conoscenze</li> <li>• Capace di ascolto attivo e attento per tempi gradualmente più lunghi</li> <li>• Capace di concentrazione per tempi sempre più adeguati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema decimale e operazioni fondamentali</li> <li>• Numeri naturali e decimali.</li> <li>• Scrittura polinomiale dei numeri</li> <li>• Operazioni fondamentali e relative proprietà</li> <li>• Espressioni aritmetiche con e senza parentesi</li> </ul>

		<p><b>Problemi e tecniche risolutive</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La risoluzione dei problemi mediante operazioni, espressioni e con il metodo grafico</li> <li>• Potenza in N</li> <li>• il concetto di potenza, le sue proprietà e il procedimento di calcolo</li> <li>•</li> <li>• Il concetto di divisibilità, di divisori e multipli di un numero e i criteri di divisibilità</li> <li>• Il concetto di M.C.D. e di m.c.m., il relativo calcolo e le applicazioni.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le frazioni</li> <li>• Il concetto di unità frazionaria e di frazione come operatore.</li> <li>• Il concetto di equivalenza di frazioni e la proprietà invariante</li> <li>• Il concetto di numero razionale e le procedure di calcolo in <math>Q^+</math></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa dare stime approssimate del risultato di un'operazione e sa controllare la plausibilità di un calcolo.</li> </ul> <p><b>Problemi e tecniche risolutive</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce, analizza, formalizza e risolvere problemi, con varie strategie, in diversi contesti.</li> <li>• Potenza in N</li> <li>• Calcola potenze, applica le relative proprietà e stima l'ordine di grandezza di un numero</li> <li>• Comprende il concetto di divisibilità, applica i criteri di divisibilità nella scomposizione di numeri in fattori primi e calcola il MCD e il mcm di due o più numeri.</li> <li>• Risolve problemi applicando le tecniche del MCD e del mcm.</li> </ul> <p><b>Le frazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e applica il concetto di frazione come operatore sull'intero</li> <li>• Classifica, confronta e rappresenta frazioni</li> <li>• Esegue correttamente il calcolo nell'insieme <math>Q^+</math></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capace di porre domande finalizzate alla comprensione efficace dei concetti.</li> <li>•</li> <li>• Disponibile a riflettere e a imparare dagli errori</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capace di riflettere e ragionare, formulando ipotesi e sostenendo le proprie idee</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disposto a confrontarsi costruttivamente con il punto di vista degli altri.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autonomo nell'organizzare e portare a termine un lavoro, utilizzando le informazioni ricevute.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capace di applicare a nuove situazioni la conoscenza pregressa.</li> </ul>	<p><b>Problemi e tecniche risolutive</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemi aritmetici e risoluzione con operazioni, mediante espressioni e con metodo grafico.</li> <li>• Potenza in N</li> <li>• Potenze e relative proprietà;</li> <li>• espressioni, notazione esponenziale e scientifica, ordine di grandezza dei numeri.</li> <li>• Divisibilità</li> <li>• Multipli e divisori di un numero</li> <li>• Criteri di divisibilità.</li> <li>• Numeri primi e numeri composti.</li> <li>• Scomposizione in fattori primi e criterio generale di divisibilità.</li> <li>• M.C.D. e m.c.m.</li> </ul> <p><b>Le frazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unità frazionaria e frazione.</li> <li>• Frazione come operatore</li> <li>• La classificazione delle frazioni: frazioni proprie, improprie, apparenti.</li> <li>• Equivalenza di frazioni e proprietà invariante</li> <li>• Frazioni equivalenti.</li> <li>• Confronto tra frazioni</li> <li>• Operazioni fondamentali e potenza di frazioni</li> </ul>
		<p><b>Primi elementi di Geometria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli enti fondamentali della geometria euclidea e le relative proprietà, il concetto di angolo e la relativa classificazione</li> </ul>	<p><b>Primi elementi di Geometria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e disegna enti geometrici, segmenti e angoli</li> <li>• Opera con segmenti e angoli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attento a migliorare l'aspetto formale del lavoro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Primi elementi di Geometria</li> <li>• Enti geometrici fondamentali e relativi assiomi.</li> <li>• Segmenti consecutivi, adiacenti, incidenti, coincidenti.</li> </ul>

<p>B</p>	<p><b>Spazio e figure</b></p>	<p><b>Le grandezze e le misure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I concetti di grandezza, misura e di unità di misura</li> <li>• Il Sistema Internazionale di Misura e il sistema metrico decimale.</li> <li>• Il sistema di misura e i procedimenti di calcolo delle misure delle ampiezze e del tempo</li> </ul> <p><b>Poligoni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il concetto di poligono e relativi elementi, proprietà e classificazione.</li> <li>• Concetto di congruenza e isoperimetria di poligoni.</li> <li>• I triangoli, i relativi elementi, proprietà, classificazione e i criteri di congruenza.</li> </ul>	<p><b>Le grandezze e le misure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Misura grandezze scegliendo l'unità opportuna</li> <li>• Opera correttamente con misure di lunghezza, superficie, volume, capacità e massa nel sistema metrico decimale.</li> <li>• Risolve problemi relativi a misure di grandezze</li> <li>• Riconosce, rappresenta e confronta angoli.</li> <li>• Opera e risolve problemi con misure di ampiezze e di tempo.</li> </ul> <p><b>Poligoni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce poligoni equilateri, equiangoli, regolare, congruenti e isoperimetrici</li> <li>• Risolve problemi su poligoni utilizzando le loro proprietà geometriche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fiducioso nelle proprie capacità e disponibile a dare e ricevere aiuto</li> <li>• Capace di comunicare, discutere e argomentare in modo corretto riuscendo a stabilire anche analogie e differenze.</li> <li>• Capace di riflettere e ragionare formulando ipotesi e sostenendo le proprie idee</li> <li>• Disposto a confrontarsi costruttivamente con il punto di vista degli altri.</li> <li>• Capace di spiegare i procedimenti seguiti e di confrontare procedimenti diversi</li> <li>• Attento a migliorare l'aspetto formale del lavoro.</li> <li>• Capace di usare in modo appropriato e accurato gli opportuni strumenti da</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confronto di segmenti addizioni, sottrazioni, multipli e sottomultipli di segmenti</li> <li>• Angoli: angoli convessi, concavi, consecutivi, adiacenti; bisettrice di un angolo</li> <li>• Perpendicolarità e parallelismo.</li> <li>• Le grandezze e le misure</li> <li>• S.I. e Sistema metrico decimale: misure di lunghezza, superficie, <b>volume, capacità, massa/peso.</b></li> <li>• <b>Sistemi di misura non decimali e procedure di calcolo</b></li> </ul> <p><b>Poligoni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I poligoni in generale: elementi, proprietà, classificazione.</li> <li>• I triangoli: elementi, proprietà, classificazione</li> <li>• Perimetro di poligoni e triangoli</li> <li>• Isoperimetria e congruenza di poligoni.</li> <li>• Criteri di congruenza dei triangoli</li> </ul>
----------	-------------------------------	--	---	--	--

				disegno, di misura e software di geometria.	
C	<b>Relazioni e funzioni</b>	<b>Il linguaggio specifico</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le definizioni e il linguaggio specifico della Matematica e comprende</li> </ul>	<b>Il linguaggio specifico</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza correttamente i simboli matematici</li> <li>Esprime concetti, proprietà, procedimenti in modo chiaro e con uso del linguaggio specifico.</li> <li>Rappresenta con lettere le principali proprietà delle operazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pronto a memorizzare simboli e termini specifici</li> <li>Abile a comunicare, discutere e argomentare in modo corretto utilizzando il linguaggio specifico</li> </ul>	<b>Il linguaggio specifico</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>I simboli matematici</li> <li>Le formule</li> <li>I termini specifici del linguaggio matematico</li> <li>Le definizioni</li> </ul>
D	<b>Dati e previsioni</b>	<b>Organizzazione dei dati</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>La raccolta e l'organizzazione dei dati in tabelle e grafici.</li> </ul>	<b>Organizzazione dei dati</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Organizza dati in tabelle</li> <li>Usa correttamente gli strumenti di misura/disegno per produrre grafici, utilizzando l'unità di misura adeguata</li> <li>Legge ed interpreta grafici e tabelle per ricavarne eventuali informazioni richieste.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pronto a mettere in stretto rapporto il "pensare" e il "fare".</li> <li>Preciso, accurato e attento a migliorare l'aspetto formale del lavoro</li> <li>Capace di usare in modo appropriato e accurato gli opportuni strumenti da disegno e di misura</li> </ul>	<b>Organizzazione dei dati</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tabelle a doppia entrata e tabelle di frequenza</li> <li>Rappresentazioni grafiche: ideogrammi, istogrammi e ortogrammi a nastro e a colonna</li> </ul>

**Classe seconda - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	Numeri	<p style="text-align: center;"><b>Conoscere</b></p> <p><b>L'insieme <math>Q^+</math></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'insieme <math>Q^+</math>, le relative proprietà,</li> <li>i procedimenti di calcolo e i numeri decimali limitati e illimitati periodici</li> </ul> <p><b>L'operazione di radice quadrata</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'operazione di estrazione di radice quadrata e il suo significato aritmetico e geometrico</li> </ul> <p><b>Rapporti tra numeri e grandezze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Il concetto di rapporto tra numeri e tra grandezze e i diversi modi di esprimerlo.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <p><b>L'insieme <math>Q^+</math></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Confronta e rappresenta le frazioni sulla retta orientata.</li> <li>Esegue con sicurezza calcoli nell'insieme <math>Q^+</math> e calcola le frazioni generatrici di numeri decimali limitati e illimitati periodici</li> <li>Riconosce e risolve problemi con operatori frazionari in contesti diversi.</li> </ul> <p><b>L'operazione di radice quadrata</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza strumenti e tecniche diverse per il calcolo della radice quadrata, sa approssimare per eccesso/ per difetto e sa arrotondare numeri decimali</li> </ul> <p><b>Rapporti tra numeri e grandezze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Individua e utilizza rapporti e proporzioni in contesti diversi.</li> <li>Risolve problemi su percentuali e scale grafiche</li> </ul> <p><b>Proporzioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce e scrive proporzioni e ne calcola i termini incogniti anche</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Capace di ascolto attivo e di concentrazione per tempi adeguati</li> <li>Curioso e desideroso di apprendere nuove conoscenze</li> <li>Capace di porre domande finalizzate alla comprensione efficace dei concetti.</li> <li>Capace di riflettere e ragionare, formulando ipotesi e sostenendo le proprie idee</li> <li>Disposto a confrontarsi costruttivamente con il punto di vista degli altri.</li> <li>Capace di spiegare i procedimenti seguiti e di confrontare procedimenti diversi</li> <li>Disponibile a riflettere e a imparare dagli errori</li> </ul>	<p><b>L'insieme <math>Q^+</math></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Il concetto di numero razionale e le procedure di calcolo nell'insieme <math>Q^+</math></li> <li>I numeri decimali limitati e illimitati periodici semplici e misti e le relative frazioni generatrici</li> <li>L'approssimazione e l'arrotondamento dei numeri decimali</li> </ul> <p><b>L'operazione di radice quadrata</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'operazione di estrazione di radice quadrata, le relative proprietà e l'uso delle tavole numeriche</li> <li>La radice quadrata esatta e approssimata e il concetto di numeri Irrazionali e di numeri Reali</li> </ul> <p><b>Rapporti tra numeri e grandezze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Il rapporto tra numeri e tra grandezze omogenee ed eterogenee.</li> <li>Le scale grafiche</li> <li>Le percentuali</li> </ul> <p><b>Proporzioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Proporzioni e relative proprietà</li> </ul>

		<p><b>Proporzioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le proporzioni, le relative proprietà e i procedimenti di calcolo di termini incogniti.</li> </ul>	<p>applicando opportunamente le proprietà apprese.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Risolve problemi, in contesti diversi, utilizzando proporzioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capace di applicare le conoscenze pregresse a nuove situazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Calcolo del termine incognito di proporzioni comuni e continue, anche con l'uso di strategie particolari.</li> <li>Risoluzione di problemi mediante proporzioni</li> </ul>
B	<b>Spazio e figure</b>	<p><b>Quadrilateri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>I quadrilateri e i relativi elementi, proprietà e classificazione</li> </ul> <p><b>Isometrie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere le trasformazioni isometriche</li> </ul> <p><b>EQUIESTENSIONE DI FIGURE PIANE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'equivalenza delle figure piane e il calcolo della misura di una superficie</li> </ul> <p><b>Il Teorema di Pitagora</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete</li> </ul>	<p><b>Quadrilateri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce, rappresenta e classifica figure piane e ne individua le principali relazioni tra gli elementi</li> <li>Risolve problemi sui quadrilateri utilizzando le loro proprietà geometriche e l'isoperimetria</li> </ul> <p><b>Isometrie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Individua poligoni dotati di simmetria centrale e assiale e costruisce figure isometriche utilizzando in modo adeguato strumenti o software di geometria.</li> </ul> <p><b>EQUIESTENSIONE DI FIGURE PIANE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Individua figure piane equivalenti e applica il principio di equiscomponibilità.</li> <li>Giustifica le formule per il calcolo delle aree di poligoni e risolve problemi in contesti diversi</li> </ul> <p><b>Il Teorema di Pitagora</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Enuncia il teorema di Pitagora, riconosce e costruisce terne pitagoriche.</li> <li>Riconosce e risolve problemi con il Teorema di Pitagora in contesti diversi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preciso, accurato e attento a migliorare l'aspetto formale del lavoro.</li> <li>Capace di usare in modo appropriato e accurato gli opportuni strumenti da disegno, di misura e i software di geometria</li> <li>Capace di comunicare, discutere e argomentare in modo corretto riuscendo a stabilire anche analogie e differenze.</li> <li>Capace di riflettere e ragionare formulando ipotesi e sostenendo le proprie idee</li> <li>Disposto a confrontarsi costruttivamente con il punto di vista degli altri.</li> <li>Capace di spiegare i procedimenti seguiti e di confrontare procedimenti diversi.</li> <li>Capace di applicare le conoscenze pregresse a nuove situazioni.</li> </ul>	<p><b>Quadrilateri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Quadrilateri in generale</li> <li>Trapezi, parallelogrammi, rettangoli, rombi, quadrati, deltoidi e relativi elementi proprietà.</li> <li>Perimetro di quadrilateri e isometria.</li> </ul> <p><b>Isometrie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Isometrie: traslazioni, rotazioni, simmetria centrale e simmetria assiale.</li> </ul> <p><b>EQUIESTENSIONE DI FIGURE PIANE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Figure piane equivalenti e principio di equiscomponibilità</li> <li>Misura di una superficie.</li> <li>Area di rettangolo, parallelogramma, quadrato, triangolo, rombo, trapezio, deltoide e di una qualsiasi figura piana</li> </ul> <p><b>Il Teorema di Pitagora</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Teorema di Pitagora</li> <li>Terne pitagoriche primitive e derivate</li> <li>Applicazioni del teorema di Pitagora in problemi della geometrie e reali</li> </ul>

		<b>Similitudine</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il concetto di similitudine e di rapporto di similitudine di figure piane</li> </ul>	<b>Similitudine</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruisce figure simili, conoscendo il rapporto di similitudine</li> <li>• Usa la similitudine per risolvere problemi in contesti diversi</li> </ul>		<b>Similitudine</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il concetto di similitudine</li> <li>• Le figure simili e il rapporto di similitudine</li> </ul>
C	<b>Relazioni e funzioni</b>	<b>Il linguaggio matematico</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le definizioni ed il linguaggio specifico della matematica</li> </ul>	<b>Il linguaggio matematico</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende il carattere univoco e universale dei simboli e li utilizza correttamente</li> <li>• Esprime concetti, proprietà, procedimenti in modo chiaro e con l'uso corretto del linguaggio specifico.</li> <li>• Interpreta, costruisce e trasforma formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà</li> <li>• Rappresenta con lettere le proprietà delle proporzioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronto a memorizzare simboli e termini specifici</li> <li>• Abile a comunicare, discutere e argomentare in modo corretto utilizzando il linguaggio specifico.</li> </ul>	<b>Il linguaggio matematico</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I simboli matematici</li> <li>• I termini specifici del linguaggio matematico</li> <li>• Le definizioni</li> <li>• Le formule</li> </ul>
D	<b>Dati e previsioni</b>	<b>Indagini statistiche</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Statistica come strumento di conoscenza e di interpretazione della realtà, il suo metodo e le fonti ufficiali dei dati.</li> </ul>	<b>Indagini statistiche</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica una situazione affrontabile con un'indagine statistica.</li> <li>• Raccoglie dati statistici in tabelle di frequenza assoluta, relativa e percentuale e ne calcola i valori medi.</li> <li>• Rappresenta insiemi di dati, anche facendo uso di foglio elettronico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attento a migliorare l'aspetto formale del lavoro.</li> <li>• Preciso nella realizzazione di grafici, capace di usare in modo appropriato e accurato gli opportuni strumenti (di misura, da disegno o foglio elettronico).</li> </ul>	<b>Indagini statistiche</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi di Statistica: variabile, popolazione, unità statistica.</li> <li>• Fasi di un'indagine statistica: rilevazione dati, spoglio, tabulazione, elaborazione</li> <li>• Valori medi: moda, media, mediana, deviazione, campo di variazione.</li> <li>• Rappresentazioni grafiche: ideogrammi, istogrammi areogrammi.</li> <li>• Fonti ufficiali dei dati e loro utilizzo; l'Istituto italiano di Statistica (ISTAT).</li> </ul>

**Classe terza - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	Numeri	<p style="text-align: center;"><b>Conoscere</b></p> <p><b>Numeri relativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Il concetto di numero relativo e i procedimenti di calcolo negli insiemi Z, Q, R</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <p><b>Numeri relativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende il significato di numero reale relativo ed esegue con sicurezza i calcoli in Z e Q.</li> <li>Confronta e rappresenta i numeri relativi sulla retta orientata</li> <li>Risolve espressioni con i numeri relativi.</li> <li>Riconosce e risolve problemi con i numeri relativi in contesti diversi</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Capace di ascolto attivo e di concentrazione per tempi adeguati</li> <li>Capace di spiegare i procedimenti seguiti e di confrontare procedimenti</li> <li>Disponibile a riflettere e a imparare dagli errori</li> <li>Capace di applicare le conoscenze pregresse a nuove situazioni.</li> </ul>	<p><b>Numeri relativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Numeri relativi e valore assoluto/relativo</li> <li>Confronto e rappresentazione sulla retta orientata</li> <li>Procedimenti di calcolo delle operazioni fondamentali, della potenza e della radice quadrata/cubica</li> <li>Espressioni e problemi, tratti dalla realtà, con numeri relativi</li> </ul>
		<p style="text-align: center;"><b>Circonferenza e cerchio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La circonferenza, il cerchio e le relative parti e proprietà.</li> <li>I poligoni inscritti/circoscritti</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Circonferenza e cerchio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce e rappresenta le parti della circonferenza e del cerchio e le loro proprietà.</li> <li>Riconosce e disegna le posizioni reciproche tra rette e circonferenze e tra due circonferenze complanari</li> <li>Riconosce e disegna poligoni inscritti, circoscritti e regolari e ne rileva le proprietà.</li> <li>Utilizza le proprietà geometriche per risolvere problemi, anche di tipo grafico.</li> </ul> <p><b>Misura di circonferenza e cerchio</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Attento a migliorare l'aspetto formale del lavoro.</li> <li>Capace di comunicare, discutere e argomentare in modo corretto riuscendo a stabilire anche analogie e differenze.</li> <li>Capace di riflettere e ragionare formulando ipotesi e sostenendo le proprie idee</li> <li>Disposto a confrontarsi costruttivamente con il punto di vista degli altri.</li> </ul>	<p><b>Circonferenza e cerchio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Circonferenza, archi, corde e relative proprietà</li> <li>Rette esterne, secanti e tangenti a una circonferenza</li> <li>Circonferenze esterne, tangenti, secanti, interne, concentriche</li> <li>Angoli al centro e alla circonferenza</li> <li>Poligoni inscritti e circoscritti</li> <li>Cerchio, settore, segmento circolare e corona circolare</li> </ul> <p><b>Misura di circonferenza e cerchio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lunghezza di una circonferenza e di un suo arco</li> </ul>
B	Spazio e figure				

		<p><b>Misura di circonferenza e cerchio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il significato del numero <math>\pi</math> per calcolare la misura di circonferenza, cerchio e delle relative parti.</li> </ul> <p><b>Geometria nello spazio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi fondamentali della geometria nello spazio, i poliedri, i solidi a superficie curva, le relative proprietà e le formule per calcolarne superfici e volumi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcola la lunghezza di circonferenze e archi</li> <li>• Calcola l'area del cerchio, del settore e della corona circolare</li> <li>• Risolve problemi su cerchio e circonferenza in contesti reali</li> </ul> <p><b>Geometria nello spazio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Visualizza oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali</li> <li>• Descrive e classifica figure geometriche solide</li> <li>• Calcola l'area delle superfici e i volumi delle principali figure solide e sa darne stime di oggetti della vita quotidiana.</li> <li>• Determina la densità di una sostanza.</li> <li>• Risolve problemi su poliedri e su solidi di rotazione, in contesti diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capace di applicare la proporzionalità a nuove situazioni</li> <li>• Capace di spiegare i procedimenti seguiti e di confrontare procedimenti diversi</li> <li>• Capace di usare in modo appropriato e accurato gli opportuni strumenti da disegno, di misura e i software di geometria</li> <li>• Capace di organizzare il proprio apprendimento utilizzando le informazioni ricevute, anche in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio</li> <li>• Capace di attivare le risorse personali per raggiungere un obiettivo, risolvere un problema complesso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'area di un cerchio, di una corona circolare, di un settore circolare</li> <li>• Risolvere problemi che riguardano circonferenza e cerchio e relative parti</li> <li>• Risolvere problemi sul calcolo dell'area di poligoni inscritti e circoscritti ad una circonferenza e di poligoni regolari</li> </ul> <p><b>Geometria nello spazio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi fondamentali della geometria solida.</li> <li>• Diedri e angoloidi</li> <li>• Sviluppo piano di un solido.</li> <li>• Poliedri, solidi rotondi e di rotazione</li> <li>• Caratteristiche, proprietà e classificazione dei poliedri</li> <li>• Volume di solidi ed equivalenza fra solidi</li> <li>• Procedimento di calcolo della superficie e del volume dei poliedri e dei solidi di rotazione</li> <li>• Relazione tra densità, massa e volume.</li> </ul>
C	<b>Relazioni e funzioni</b>	<p><b>Funzioni e f. di proporzionalità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il concetto di grandezza e di funzione, le f. empiriche e le f. matematiche di proporzionalità diretta / inversa</li> </ul>	<p><b>Funzioni e f. di proporzionalità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e rappresenta graficamente funzioni empiriche</li> <li>• Riconosce grandezze direttamente e inversamente proporzionali da formule, tabelle e diagrammi cartesiani.</li> <li>• Utilizza il concetto di proporzionalità per risolvere problemi in contesti reali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronto a memorizzare simboli e termini specifici</li> <li>• Capace di spiegare i procedimenti seguiti e di confrontare procedimenti diversi</li> <li>• Capace di comunicare, discutere e argomentare in modo corretto riuscendo a stabilire anche analogie e differenze.</li> </ul>	<p><b>Funzioni e f. di proporzionalità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grandezze e funzioni</li> <li>• Funzioni empiriche e matematiche di proporzionalità diretta e inversa.</li> <li>• Rappresentazione di funzioni empiriche e matematiche nel piano cartesiano</li> <li>• Applicazioni della proporzionalità: problemi del tre semplice diretto e inverso, problemi di ripartizione diretta e inversa, percentuale</li> </ul>

		<p><b>Il calcolo letterale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il calcolo letterale, il concetto di monomio, polinomio e i procedimenti di calcolo con monomi e polinomi</li> </ul> <p><b>Equazioni e problemi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I concetti di identità e di equazione, il procedimento di risoluzione, verifica e discussione di un'equazione di 1° grado ad un'incognita</li> <li>• La risoluzione algebrica di problemi.</li> </ul> <p><b>Elementi di Geometria analitica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il piano cartesiano a quattro quadranti e la rappresentazione di poligonali, rette generiche, rette passanti per l'origine, rette parallele, incidenti, rette perpendicolari.</li> </ul>	<p><b>Il calcolo letterale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcola il valore di un'espressione letterale per determinati valori assegnati alle lettere</li> <li>• Opera con i monomi e con i polinomi e calcola i principali prodotti notevoli</li> <li>• Formula relazioni matematiche usando le lettere</li> <li>• Risolve problemi utilizzando il calcolo letterale</li> </ul> <p><b>Equazioni e problemi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue una identità da un'equazione</li> <li>• Risolve, verifica e discute un'equazione di 1° grado ad una incognita</li> <li>• Traduce in linguaggio algebrico l'enunciato di un problema.</li> <li>• Risolve problemi con le equazioni in contesti reali</li> </ul> <p><b>Elementi di Geometria analitica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresenta segmenti e poligoni nel piano cartesiano e ne calcola area e perimetro</li> <li>• Rappresenta funzioni empiriche e matematiche</li> <li>• Scrive e rappresenta la funzione di una retta e di un'iperbole equilatera.</li> <li>• Riconosce le equazioni di rette parallele, incidenti e perpendicolari e le rappresenta nel piano cartesiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disposto a confrontarsi costruttivamente con il punto di vista degli altri.</li> <li>• Capace di organizzare il proprio apprendimento utilizzando le informazioni ricevute, anche in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio.</li> <li>• Capace di spiegare i procedimenti seguiti e di confrontare procedimenti diversi</li> <li>• Disposto a confrontarsi costruttivamente con il punto di vista degli altri.</li> <li>• Capace di attivare le risorse personali per raggiungere un obiettivo, risolvere un problema complesso</li> <li>• Attento a migliorare l'aspetto formale del lavoro.</li> </ul>	<p><b>Il calcolo letterale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Espressioni letterali e calcolo del loro valore per valori numerici attribuiti alle lettere</li> <li>• Monomi e operazioni tra monomi</li> <li>• Polinomi e operazioni tra polinomi</li> <li>• Prodotti notevoli: quadrato di un binomio e differenza di quadrati</li> </ul> <p><b>Equazioni e problemi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identità ed equazioni</li> <li>• Equazioni equivalenti e principi di equivalenza</li> <li>• Risoluzione, verifica e discussione di un'equazione di 1° grado ad una incognita</li> <li>• Equazioni di rette nel piano cartesiano</li> </ul> <p><b>Elementi di Geometria analitica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Punti, segmenti, poligoni nel piano cartesiano</li> <li>• Punto medio e distanza tra due punti</li> <li>• Equazione di una funzione matematica</li> <li>• Le funzioni <math>y= kx</math> , <math>y= k/x</math> e <math>y= mx+q</math> e le relative rappresentazioni nel piano cartesiano</li> </ul>
--	--	--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preciso nella realizzazione di grafici, capace di usare in modo appropriato e accurato gli opportuni strumenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rette parallele, incidenti, perpendicolari e determinazione geometrica del loro punto di intersezione.</li> </ul>
D	<b>Dati e previsioni</b>	<p><b>Statistica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le indagini statistiche a variabile quantitativa con dati continui e la relativa elaborazione.</li> <li>• Il concetto di frequenza cumulata e il relativo procedimenti di calcolo.</li> </ul> <p><b>Elementi di probabilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I concetti di evento casuale e di probabilità matematica di un evento aleatorio semplice e composto</li> </ul>	<p><b>Statistica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggruppa una distribuzione di dati in classi di ampiezza data.</li> <li>• Calcola frequenze assolute, relative, percentuali, cumulate.</li> <li>• Calcola valori medi: moda, media, mediana, deviazione, campo di variazione.</li> <li>• Rappresenta insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico.</li> <li>• In situazioni significative interpreta rappresentazioni grafiche di dati statistici.</li> </ul> <p><b>Elementi di probabilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizza semplici situazioni aleatorie e calcola la probabilità semplice</li> <li>• Riconosce coppie di eventi incompatibili, compatibili, indipendenti, dipendenti e calcola la probabilità totale e la probabilità composta.</li> <li>• Calcola la probabilità di eventi aleatori in contesti reali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attento a migliorare l'aspetto formale del lavoro</li> <li>• Preciso nella realizzazione di grafici, capace di usare in modo appropriato e accurato gli opportuni strumenti (di misura, da disegno o foglio elettronico)</li> <li>• Curioso e desideroso di apprendere nuove conoscenze</li> <li>• Capace di comunicare, discutere e argomentare in modo corretto riuscendo a stabilire anche analogie e differenze</li> <li>• Disposto a confrontarsi costruttivamente con il punto di vista degli altri.</li> </ul>	<p><b>Statistica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le fasi di una statistica a variabile quantitativa con dati discreti e continui.</li> <li>• Frequenza assoluta, relativa, percentuale e frequenze cumulate</li> <li>• Classi di frequenza</li> <li>• Valori medi: moda, media, mediana, deviazione, campo di variazione.</li> <li>• Rappresentazioni grafiche: istogrammi areogrammi.</li> <li>• Fonti ufficiali dei dati e loro utilizzo; l'Istituto italiano di Statistica (ISTAT)</li> </ul> <p><b>Elementi di probabilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eventi casuali certi, probabili, impossibili</li> <li>• Valore della probabilità di un evento casuale</li> <li>• Probabilità totale: eventi incompatibili, compatibili.</li> <li>• Probabilità composta: eventi indipendenti e dipendenti</li> <li>• Frequenza relativa di un evento casuale e legge empirica del caso</li> <li>• Probabilità: classica, frequentista, soggettiva.</li> </ul>

## Saperi irrinunciabili al termine della classe terza (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	Numeri	<p><b>Conoscere</b></p> <p><b>Numeri relativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Il concetto di numero relativo e i procedimenti di calcolo negli insiemi Z, Q, R</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <p><b>Numeri relativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende il significato di numero reale relativo ed esegue calcoli semplici in Z e Q.</li> <li>Confronta e rappresenta i numeri relativi sulla retta orientata</li> <li>Risolve semplici espressioni con i numeri relativi.</li> <li>Riconosce e risolve problemi semplici, tratti dalle situazioni più comuni della realtà, con i numeri relativi.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Capace di ascolto attivo e di concentrazione per tempi adeguati</li> <li>Disponibile a riflettere e a imparare dagli errori</li> <li>Capace di applicare le conoscenze pregresse a nuove situazioni.</li> <li>Capace di spiegare i procedimenti seguiti e di confrontare procedimenti</li> </ul>	<p><b>Numeri relativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Numeri relativi e valore assoluto/relativo</li> <li>Confronto e rappresentazione sulla retta orientata</li> <li>Procedimenti di calcolo negli insiemi Z, Q, R: addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione, potenza, radice quadrata/cubica</li> <li>Espressioni in Z e in Q</li> <li>Problemi, tratti dalla realtà, con numeri relativi</li> </ul>
		<p><b>Circonferenza e cerchio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La circonferenza, il cerchio e le relative parti e proprietà.</li> <li>I poligoni inscritti/circoscritti</li> </ul>	<p><b>Circonferenza e cerchio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce e rappresenta le parti della circonferenza e del cerchio e le loro proprietà.</li> <li>Riconosce e disegna le posizioni reciproche tra rette e circonferenze e tra due circonferenze complanari.</li> <li>Riconosce e disegna poligoni inscritti, circoscritti e regolari e ne rileva le proprietà più semplici ed evidenti.</li> <li>Utilizza le proprietà geometriche per risolvere semplici problemi, anche di tipo grafico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Attento a migliorare l'aspetto formale del lavoro.</li> <li>Capace di riflettere e ragionare formulando ipotesi e sostenendo le proprie idee</li> <li>Disposto a confrontarsi costruttivamente con il punto di vista degli altri.</li> <li>Capace di spiegare i procedimenti seguiti.</li> </ul>	<p><b>Circonferenza e cerchio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Circonferenza, archi, corde e relative proprietà</li> <li>Rette esterne, secanti e tangenti a una circonferenza</li> <li>Circonferenze esterne, tangenti, secanti, interne, concentriche</li> <li>Angoli al centro e alla circonferenza</li> <li>Poligoni inscritti e circoscritti</li> <li>Cerchio, settore, segmento circolare e corona circolare</li> </ul> <p><b>Misura di circonferenza e cerchio</b></p>

		<p><b>Misura di circonferenza e cerchio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il significato del numero <math>\pi</math> per calcolare la misura di circonferenza, cerchio e delle relative parti.</li> </ul> <p><b>Geometria nello spazio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi fondamentali della geometria nello spazio, i poliedri, i solidi a superficie curva, le relative proprietà e le formule per calcolarne superfici e volumi</li> </ul>	<p><b>Misura di circonferenza e cerchio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcola la lunghezza di circonferenze e di archi</li> <li>• Calcola l'area del cerchio e del settore circolare.</li> <li>• Risolve problemi su cerchio e circonferenza, tratti dalle situazioni più comuni della realtà.</li> </ul> <p><b>Geometria nello spazio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Visualizza oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali</li> <li>• Descrive e classifica figure geometriche solide</li> <li>• Calcola l'area delle superfici e i volumi delle principali figure solide, anche utilizzando il formulario.</li> <li>• Determina la densità di una sostanza.</li> <li>• Risolve semplici problemi su poliedri e solidi di rotazione, tratti dalle situazioni più comuni della realtà, con il supporto del formulario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capace di applicare la proporzionalità a nuove situazioni.</li> <li>• Capace di comunicare, discutere e argomentare in modo corretto riuscendo a stabilire anche analogie e differenze.</li> <li>• Capace di usare in modo appropriato e accurato gli opportuni strumenti da disegno, di misura e i software di geometria</li> <li>• Capace di organizzare il proprio apprendimento utilizzando le informazioni ricevute, anche in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio</li> <li>• Capace di riflettere e ragionare formulando ipotesi e sostenendo le proprie idee</li> <li>• Disposto a confrontarsi costruttivamente con il punto di vista degli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lunghezza di una circonferenza e di un suo arco</li> <li>• L'area di un cerchio, di una corona circolare, di un settore circolare</li> <li>• Risolvere problemi che riguardano circonferenza e cerchio e relative parti</li> <li>• Risolvere problemi sul calcolo dell'area di poligoni inscritti e circoscritti ad una circonferenza e di poligoni regolari</li> </ul> <p><b>Geometria nello spazio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetti fondamentali della geometria solida</li> <li>• Concetti di diedro e angolo diedro</li> <li>• Significato di sviluppo di un solido</li> <li>• Concetti di poliedro, di solido rotondo e di solido di rotazione</li> <li>• Caratteristiche, proprietà e classificazione dei poliedri</li> <li>• Concetto di volume di solidi e di equivalenza fra solidi</li> <li>• Procedimento di calcolo della superficie e del volume dei poliedri e dei solidi di rotazione</li> <li>• Relazione tra densità, massa e volume di un solido</li> </ul>
C	<b>Relazioni e funzioni</b>	<p><b>Funzioni e f. di proporzionalità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il concetto di grandezza e di funzione, le f. empiriche e le f. matematiche di proporzionalità diretta / inversa</li> </ul>	<p><b>Funzioni e f. di proporzionalità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e rappresenta graficamente funzioni empiriche.</li> <li>• In situazioni significative tratte dalla realtà, riconosce grandezze direttamente e inversamente proporzionali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronto a memorizzare simboli e termini specifici</li> <li>• Capace di spiegare i procedimenti seguiti e di confrontare procedimenti diversi</li> </ul>	<p><b>Funzioni e f. di proporzionalità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grandezze e funzioni</li> <li>• Funzioni empiriche e matematiche di proporzionalità diretta e inversa.</li> <li>• Rappresentazione di funzioni empiriche e matematiche nel piano cartesiano</li> </ul>

		<p><b>Il calcolo algebrico letterale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il calcolo letterale, il concetto di monomio, polinomio e i procedimenti di calcolo con monomi e polinomi</li> </ul> <p><b>Equazioni e problemi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I concetti di identità e di equazione, il procedimento di risoluzione, verifica e discussione di un'equazione</li> <li>• di 1° grado ad un'incognita</li> <li>• La risoluzione algebrica di problemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il concetto di <b>proporzionalità</b> per risolvere semplici problemi tratti dalle situazioni più comuni della realtà.</li> </ul> <p><b>Il calcolo algebrico letterale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcola il valore di un'espressione letterale per determinati valori relativi interi assegnati alle lettere</li> <li>• Opera con i monomi e con i polinomi a coefficienti interi.</li> <li>• Formula semplici relazioni matematiche usando le lettere</li> <li>• Risolve problemi molto semplici utilizzando il calcolo letterale</li> <li>•</li> </ul> <p><b>Equazioni e problemi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue una identità da un'equazione</li> <li>• Risolve, verifica e discute un'equazione di 1° grado ad una incognita, a coefficienti interi.</li> <li>• Traduce in linguaggio algebrico l'enunciato di problemi molto semplici.</li> <li>• Risolve problemi molto semplici, tratti dalle situazioni più comuni della realtà utilizzando le equazioni</li> <li>•</li> </ul> <p><b>Elementi di geometria analitica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capace di comunicare, discutere e argomentare in modo corretto riuscendo a stabilire anche analogie e differenze.</li> <li>• Disposto a confrontarsi costruttivamente con il punto di vista degli altri.</li> <li>• Capace di organizzare il proprio apprendimento utilizzando le informazioni ricevute, anche in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio</li> <li>• Capace di spiegare i procedimenti seguiti e di confrontare procedimenti diversi</li> <li>• Disposto a confrontarsi costruttivamente con il punto di vista degli altri.</li> <li>• Disponibile a riflettere e a imparare dagli errori</li> <li>• Attento a migliorare l'aspetto formale del lavoro.</li> <li>• Preciso nella realizzazione di grafici, capace di usare in modo appropriato e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicazioni della proporzionalità: problemi del tre semplice diretto e inverso, problemi di ripartizione diretta e inversa, percentuale</li> </ul> <p><b>Il calcolo algebrico letterale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Espressioni letterali e calcolo del loro valore per valori numerici attribuiti alle lettere</li> <li>• Monomi e operazioni tra monomi</li> <li>• Polinomi e operazioni tra polinomi</li> <li>• Prodotti notevoli</li> </ul> <p><b>Equazioni e problemi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identità ed equazioni</li> <li>• Equazioni equivalenti e principi di equivalenza</li> <li>• Risoluzione, verifica e discussione di un'equazione di 1° grado ad una incognita</li> <li>• Equazioni di rette nel piano cartesiano</li> </ul>
--	--	---	---	--	---

		<p><b>Elementi di geometria analitica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il piano cartesiano a quattro quadranti e la rappresentazione di poligonali, rette generiche, rette passanti per l'origine, rette parallele, incidenti, perpendicolari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresenta segmenti e poligoni nel piano cartesiano e ne calcola area e perimetro</li> <li>• Rappresenta funzioni empiriche</li> <li>• Scrive e rappresenta la funzione di una retta e di un'iperbole equilatera.</li> <li>• Riconosce le equazioni di rette parallele, incidenti e perpendicolari e le rappresenta nel piano cartesiano</li> </ul>	<p>accurato gli opportuni strumenti, anche informatici.</p>	<p><b>Elementi di geometria analitica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Punti, segmenti, poligoni nel piano cartesiano</li> <li>• Punto medio e distanza tra due punti</li> <li>• Equazione di una funzione matematica</li> <li>• Le funzioni <math>y= kx</math> , <math>y= k/x</math> e <math>y= mx+q</math> e le relative rappresentazioni nel piano cartesiano</li> <li>• Rette parallele, incidenti, perpendicolari e determinazione geometrica del loro punto di intersezione</li> </ul>
D	<b>Dati e previsioni</b>	<p><b>Statistica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le indagini statistiche a variabile quantitativa con dati continui e la relativa elaborazione.</li> <li>• Il concetto di frequenza cumulata e il relativo procedimenti di calcolo</li> </ul> <p><b>Elementi di probabilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I concetti di evento casuale e di probabilità matematica di un evento aleatorio semplice e composto</li> </ul>	<p><b>Statistica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggruppa una distribuzione di dati in classi di ampiezza data</li> <li>• Calcola frequenze assolute, relative, percentuali</li> <li>• Calcola valori medi: moda, media, mediana.</li> <li>• Rappresenta insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico</li> <li>• In situazioni significative interpreta semplici rappresentazioni grafiche di dati statistici</li> </ul> <p><b>Elementi di probabilità.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• In semplici situazioni aleatorie, individua gli eventi elementari, assegna ad essi una probabilità e calcola la probabilità di eventi, scomponendoli in eventi elementari disgiunti.</li> <li>• Calcola, con il supporto di tabelle e grafi ad albero, la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attento a migliorare l'aspetto formale del lavoro</li> <li>• Preciso nella realizzazione di grafici, capace di usare in modo appropriato e accurato gli opportuni strumenti (di misura, da disegno o foglio elettronico)</li> <li>• Curioso e desideroso di apprendere nuove conoscenze</li> <li>• Capace di comunicare, discutere e argomentare in modo corretto riuscendo a stabilire anche analogie e differenze</li> </ul>	<p><b>Statistica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le fasi di una statistica a variabile quantitativa con dati discreti e continui.</li> <li>• Frequenza assoluta, relativa, percentuale e frequenze cumulate</li> <li>• Classi di frequenza</li> <li>• Valori medi: moda, media, mediana, deviazione, campo di variazione.</li> <li>• Rappresentazioni grafiche: istogrammi areogrammi.</li> <li>• Fonti ufficiali dei dati e loro utilizzo; l'Istituto italiano di Statistica (ISTAT)</li> </ul> <p><b>Elementi di probabilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eventi casuali certi, probabili, impossibili</li> <li>• Valore della probabilità di un evento casuale</li> <li>• Probabilità totale: eventi incompatibili, compatibili.</li> <li>• Probabilità composta: eventi indipendenti e dipendenti</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• probabilità di eventi aleatori semplici in contesti reali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disposto a confrontarsi costruttivamente con il punto di vista degli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frequenza relativa di un evento casuale e legge empirica del caso</li> <li>• Probabilità: classica, frequentista, soggettiva.</li> </ul>
--	--	--	--	---	---

## SNODI TRA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO COME REQUISITO PER POTERSI APPROCCIARE IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO.**

### **CONOSCENZE**

Gli insiemi numerici  $N$ ,  $Z$ ,  $Q$  e i relativi procedimenti di calcolo. La geometria nel piano e nello spazio. La proporzionalità e le relative applicazioni. Il calcolo algebrico. Le equazioni di 1° grado e la risoluzione algebrica dei problemi. Elementi di Statistica e Probabilità. Funzioni e geometria analitica. Il linguaggio specifico della matematica.

### **ABILITA'**

L'alunno:

esegue con sicurezza il calcolo negli insiemi  $N$ ,  $Z$  e  $Q$ , anche applicando le proprietà e il calcolo a mente, sa dare stime approssimate del risultato di operazioni e controllare la plausibilità di un calcolo;

riconosce, denomina e rappresenta le forme del piano e dello spazio e ne individua le relazioni tra gli elementi e le proprietà caratterizzanti;

analizza problemi di varie tipologie e individua le strategie risolutive più appropriate, in diversi contesti;

spiega i procedimenti seguiti, confronta procedimenti diversi ed è disposto a confrontarsi con il punto di vista degli altri;

in contesti significativi applica il metodo statistico e sa orientarsi con valutazioni di probabilità semplice e composta;

conosce gli elementi fondamentali di calcolo algebrico letterale, opera con monomi e polinomi ed esprime proprietà matematiche usando le lettere;

riconosce, risolve, verifica e discute equazioni di 1° grado ad un'incognita, affronta algebricamente semplici problemi della matematica e della realtà ed esprime relazioni e formule matematiche mediante equazioni;

comprende e utilizza correttamente il linguaggio specifico della matematica (simboli, termini specifici, definizioni, piano cartesiano, formule, equazioni..)

### **ATTEGGIAMENTI**

L'alunno sa essere:

curioso, desideroso di apprendere nuove conoscenze, collaborativo, capace di ascolto attivo, di concentrazione e disponibile a imparare dagli errori;  
capace di applicare le conoscenze pregresse a nuove situazioni; capace di spiegare i procedimenti seguiti e di confrontare procedimenti diversi;  
capace di riflettere e ragionare, formulando ipotesi e sostenendo le proprie idee; disposto a confrontarsi costruttivamente con il punto di vista degli altri;  
capace di usare in modo appropriato e accurato gli opportuni strumenti da disegno, di misura, i fogli elettronici e i software di geometria;  
pronto a memorizzare simboli e termini specifici e abile a comunicare, discutere e argomentare in modo corretto utilizzando il linguaggio specifico;  
capace di organizzare il proprio apprendimento utilizzando le informazioni ricevute, anche in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio;  
capace di attivare le risorse personali per raggiungere un obiettivo o risolvere un problema complesso.



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE

### SCIENZE – Scuola secondaria di primo grado

#### Competenze Chiave Europee

**Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria:** la competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

**Competenza imprenditoriale:** si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

**Competenza in materia di cittadinanza:** consiste nella capacità di riflettere sui beni ambiente e salute e nel conoscere le principali leggi e normative nazionali e internazionali su tali tematiche (sviluppo sostenibile).

L'alunno

- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</li> <li>• È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita, ecologicamente responsabili.</li> <li>• Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</li> <li>• Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>
--	---

**Classe prima - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Fisica e Chimica</b>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscere</b></p> <p><b>La scienza e il metodo scientifico - La materia – Il calore, la temperatura e i cambiamenti di stato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il metodo scientifico, la materia e i suoi stati fisici, calore, temperatura e passaggi di stato.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La scienza e il metodo scientifico - La materia – Il calore, la temperatura e i cambiamenti di stato</li> <li>• Applica il metodo scientifico a vari contesti, anche con l'utilizzo di tabelle e grafici e supporti digitali.</li> <li>• Comprende che cos'è la materia e individua le proprietà nei tre stati da esempi tratti dall'esperienza quotidiana in cui si riconosce la differenza tra calore e temperatura.</li> <li>• Riconosce e descrive nell'ambiente circostante esempi di passaggi di stato e la loro relazione con la temperatura .</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Curiosità verso le scoperte scientifiche e il mondo.</li> <li>• Attitudine al lavoro di gruppo e interazioni con i propri compagni in maniera costruttiva.</li> <li>• Capacità nell'utilizzare un linguaggio adeguato al contesto comunicativo e alla situazione.</li> <li>• Capacità di affrontare, ipotizzare e risolvere situazioni problematiche sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana.</li> </ul>	<p><b>La scienza e il metodo scientifico - La materia – Il calore, la temperatura e i cambiamenti di stato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scienza e metodo scientifico.</li> <li>• Caratteristiche dell'esperimento scientifico.</li> <li>• Sistema internazionale di unità di misura.</li> <li>• Gli stati di aggregazione della materia.</li> <li>• Calore e movimento delle particelle.</li> <li>• Dilatazione termica</li> <li>• La temperatura e il calore.</li> <li>• Cambiamenti di stato.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa l'insieme delle conoscenze e delle metodologie utilizzate per spiegare il mondo che ci circonda</li> <li>• Identifica le problematiche per trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici.</li> </ul>		
B	<b>Scienze della Terra/ Astronomia</b>	<p><b>L'aria e l'atmosfera – L'acqua e l'idrosfera – La litosfera e il suolo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'aria e l'atmosfera, l'acqua e l'idrosfera, la litosfera e il suolo.</li> </ul> <p><b>Competenza in materia di cittadinanza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'acqua come bene dell'umanità, la non uniforme distribuzione di acqua dolce sulla Terra. Conoscere l'insufficiente disponibilità di acqua potabile e l'obiettivo 6 dell'Agenda ONU 2030. Conoscere la potabilizzazione dell'acqua, i parametri di potabilità previsti per legge e il relativo controllo.</li> </ul>	<p><b>L'aria e l'atmosfera – L'acqua e l'idrosfera – La litosfera e il suolo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende l'importanza dell'acqua, del suolo e dell'aria per la vita.</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza.</li> <li>• Individua le proprietà di acqua, aria e suolo, anche con semplici esperimenti.</li> </ul> <p><b>Competenza in materia di cittadinanza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È consapevole del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse</li> <li>• Adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curiosità verso le scoperte scientifiche e il mondo.</li> <li>• Attitudine al lavoro di gruppo e interazioni con i propri compagni in maniera costruttiva.</li> <li>• Capacità nell'utilizzare un linguaggio adeguato al contesto comunicativo e alla situazione.</li> <li>• Capacità di affrontare, ipotizzare e risolvere situazioni problematiche sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana.</li> </ul> <p><b>Competenza in materia di cittadinanza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attenzione nel calcolare l'impronta idrica</li> <li>• Attenzione a ridurre il consumo idrico</li> </ul>	<p><b>L'aria e l'atmosfera – L'acqua e l'idrosfera – La litosfera e il suolo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli strati dell'atmosfera.</li> <li>• La pressione atmosferica.</li> <li>• L'acqua nell'atmosfera.</li> <li>• Precipitazioni e altri fenomeni.</li> <li>• La Terra.</li> <li>• Le proprietà dell'acqua.</li> <li>• Il ciclo dell'acqua.</li> <li>• Il suolo: processi chimici, fisici e biologici.</li> <li>• Profilo del suolo.</li> </ul> <p><b>Competenza in materia di cittadinanza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetto di sostenibilità.</li> <li>• Obiettivo 6 dell'Agenda ONU 2030.</li> </ul>
C	<b>Biologia</b>	<p><b>Il mondo dei viventi – Dentro la cellula – Il catalogo della vita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la cellula, l'organizzazione e la classificazione dei viventi.</li> </ul>	<p><b>Il mondo dei viventi – Dentro la cellula – Il catalogo della vita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Possiede una visione della complessità del sistema dei viventi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curiosità verso le scoperte scientifiche e il mondo.</li> </ul>	<p><b>Il mondo dei viventi – Dentro la cellula – Il catalogo della vita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratteristiche degli essere viventi.</li> <li>• Reazione agli stimoli.</li> <li>• Adattamento all'ambiente.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce, nella loro diversità, i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</li> <li>Valuta il sistema dinamico delle specie viventi che interagiscono fra loro, rispettando i vincoli che regolano le strutture del mondo inorganico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Attitudine al lavoro di gruppo e interazioni con i propri compagni in maniera costruttiva.</li> <li>Capacità nell'utilizzare un linguaggio adeguato al contesto comunicativo e alla situazione.</li> <li>Capacità di affrontare, ipotizzare e risolvere situazioni problematiche sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La cellula: differenze tra procarioti ed eucarioti.</li> <li>Il DNA.</li> <li>La differenziazione cellulare.</li> <li>La specializzazione delle cellule.</li> <li>La classificazione degli esseri viventi.</li> <li>I cinque regni dei viventi.</li> </ul>
--	--	--	---	---	---

**Classe seconda - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Fisica e chimica</b>	<p><b>Conoscere</b> <b>La materia si trasforma</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere il concetto di reazione chimica, della legge di conservazione della massa; conoscere la simbologia delle formule e delle equazioni chimiche.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b> <b>La materia si trasforma</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Distingue una reazione chimica da un fenomeno fisico.</li> <li>Riconosce le reazioni chimiche nell'esperienza quotidiana.</li> <li>Interpreta la legge di conservazione della massa a livello particellare.</li> <li>Rappresenta atomi e molecole con modelli semplici.</li> <li>Distingue elementi e composti.</li> <li>Interpreta una formula chimica.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b> <b>La materia si trasforma</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interesse verso lo studio della nuova terminologia utilizzata in chimica.</li> <li>Curiosità nei confronti della realizzazione di semplici reazioni chimiche.</li> </ul>	<p><b>La materia si trasforma</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le reazioni chimiche</li> <li>La conservazione della massa</li> <li>Composti ed elementi</li> <li>Atomi e molecole</li> <li>I legami tra gli atomi</li> </ul>

B	<b>Scienze della Terra/ Astronomia</b>	<b>I Biomi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le caratteristiche principali dei vari tipi di biomi con particolare riferimento al bioma marino e alla macchia mediterranea</li> </ul>	<b>I Biomi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue i principali biomi.</li> <li>• Riconosce in base alle caratteristiche morfologiche, l'appartenenza di un essere vivente ad un determinato bioma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetto verso l'ambiente e le risorse naturali.</li> <li>• Interesse nei confronti delle problematiche legate all'ambiente.</li> <li>• Interesse ad essere informati sugli eventuali disastri ambientali che succedono sia a livello locale che a livello nazionale e internazionale.</li> <li>• Disponibilità al dialogo</li> </ul>	<b>I Biomi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bioma marino</li> <li>• Il bioma polare</li> <li>• Il bioma di acqua dolce</li> <li>• La macchia mediterranea</li> </ul>
C	<b>Biologia</b>	<b>Ecologia ed ecosistemi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'interazione tra organismi ed ambiente; conoscere i passaggi di energia e di materia all'interno delle catene alimentari.</li> </ul> <b>Competenza in materia di cittadinanza</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il concetto della sostenibilità e della biodiversità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecologia ed ecosistemi</li> <li>• Riconosce la struttura di un ecosistema e le relazioni tra le diverse componenti.</li> <li>• Distingue tra la catena alimentare e la rete alimentare facendo opportuni esempi.</li> <li>• Spiega la relazione tra il ciclo della materia e il flusso di energia in un ecosistema.</li> <li>• Interpreta e utilizza rappresentazioni grafiche relative a cicli e flussi.</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>• Conosce il concetto di sostenibilità e di biodiversità.</li> <li>• Conosce l'Obiettivo 15 dell'Agenda ONU 2030.</li> <li>• Riconosce i più importanti hot spot di biodiversità presenti sulla Terra.</li> <li>• Individua i fattori, le leggi, le iniziative e i comportamenti che proteggono la biodiversità.</li> <li>• L'organizzazione del corpo umano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interesse nei confronti delle problematiche legate all'ambiente.</li> <li>• Interesse ad essere informati sugli eventuali disastri ambientali che succedono sia a livello locale che a livello nazionale e internazionale.</li> <li>• Disponibilità al dialogo</li> <li>• Collegamento tra quanto studiato ed esperienze pratiche e/o personali.</li> <li>• Riflessione sui comportamenti da tenere per preservare la biodiversità.</li> <li>• Interesse a ricavare informazioni dall'osservazione di un'immagine e/o dalla visione di un filmato.</li> </ul>	<b>Ecologia ed ecosistemi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'ecologia</li> <li>• Le interazioni tra gli organismi</li> <li>• L'energia e la vita</li> <li>• La biosfera</li> </ul> <b>Competenza in materia di cittadinanza</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetto di sostenibilità.</li> <li>• Biodiversità: significato, servizi offerti e valore.</li> <li>• Obiettivo 15 dell'Agenda ONU 2030.</li> </ul>

		<p><b>L'organizzazione del corpo umano</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la struttura e l'organizzazione del corpo umano e dei diversi apparati e/o sistemi e organi che lo formano.</li> </ul> <p><b>Il corpo umano e il movimento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i tipi di tessuto osseo. Descrivere forma e posizione delle principali ossa del corpo e delle principali articolazioni.</li> <li>• Conoscere i tipi di tessuto muscolare e i principali muscoli del corpo.</li> </ul> <p><b>La nutrizione e l'apparato digerente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli organi e le funzioni dell'apparato digerente; conoscere il concetto di dieta e di fabbisogno energetico.</li> <li>• Elencare i diversi principi nutritivi, specificandone la funzione e il potere energetico</li> </ul> <p><b>Apparato circolatorio e sistema linfatico</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue i diversi livelli di organizzazione del corpo e li pone in relazione tra loro</li> <li>• Collega la forma e la struttura dei diversi organi con la funzione svolta</li> <li>• Il corpo umano e il movimento</li> <li>• Riconosce le principali articolazioni.</li> <li>• Collega le diverse strutture dell'apparato locomotore (ossa, articolazioni e muscoli) con il tipo di movimento che compiono.</li> <li>• Spiega la relazione esistente tra respirazione cellulare, energia e movimento.</li> <li>• La nutrizione e l'apparato digerente</li> <li>• Riconosce le diverse fasi dei processi di digestione e le associa ai diversi organi dell'apparato.</li> <li>• Riconosce l'adeguatezza di una dieta, in base al fabbisogno energetico individuale.</li> <li>• Collega i diversi alimenti con i principi nutritivi che contengono.</li> <li>• Motiva la struttura e la composizione di una piramide alimentare.</li> <li>• Apparato circolatorio e sistema linfatico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibilità al dialogo</li> <li>• Collegamento tra quanto studiato ed esperienze pratiche e/o personali.</li> <li>• Riflessione sui comportamenti da tenere per preservare lo stato di salute.</li> <li>• Interesse a ricavare informazioni dall'osservazione di un'immagine e/o dalla visione di un filmato.</li> <li>• Disponibilità al dialogo</li> <li>• Curiosità verso la struttura e la fisiologia del corpo umano e degli esseri viventi in generale.</li> </ul>	<p><b>L'organizzazione del corpo umano</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Com'è strutturato il corpo umano</li> <li>• L'organizzazione generale del nostro corpo</li> </ul> <p><b>Il corpo umano e il movimento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lo scheletro e le sue funzioni</li> <li>• La struttura delle ossa</li> <li>• Le parti dello scheletro</li> <li>• Ossa in movimento: le articolazioni</li> <li>• Il sistema muscolare</li> </ul> <p><b>La nutrizione e l'apparato digerente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il cibo e le sue funzioni</li> <li>• I principi nutritivi: i costituenti degli alimenti</li> <li>• Anatomia e fisiologia dell'apparato digerente</li> </ul> <p><b>Apparato circolatorio e sistema linfatico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il sangue: un tessuto connettivo speciale</li> <li>• Il motore dell'apparato circolatorio: il cuore</li> </ul>
--	--	---	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere la struttura e le funzioni dell'apparato circolatorio e del sistema linfatico; conoscere le definizioni di immunità naturale e artificiale</li> </ul> <p><b>L'apparato respiratorio e gli scambi gassosi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la struttura e le funzioni dell'apparato respiratorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classifica i componenti della parte corpuscolata del sangue, in base alla struttura e alla funzione.</li> <li>• Collega quanto studiato con le informazioni contenute in un referto delle analisi del sangue.</li> <li>• Riconosce le fasi del ciclo cardiaco.</li> <li>• Spiega le differenze tra circolazione sistemica e polmonare.</li> <li>• Spiega i diversi tipi di immunità e il ruolo che svolgono nella difesa dell'organismo.</li> <li>• L'apparato respiratorio e gli scambi gassosi</li> <li>• Distingue tra respirazione cellulare e polmonare.</li> <li>• Collega gli scambi gassosi al fenomeno della diffusione e al ruolo dell'emoglobina.</li> <li>• Collega le strutture e le funzioni dell'apparato respiratorio e di quello circolatorio</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• La circolazione del sangue</li> <li>• La circolazione linfatica</li> <li>• L'immunità: l'organismo si difende</li> </ul> <p><b>L'apparato respiratorio e gli scambi gassosi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'aria e la respirazione</li> <li>• La struttura dei polmoni e gli scambi gassosi</li> <li>• La ventilazione polmonare</li> <li>• Mantenere in salute l'apparato respiratorio</li> </ul>
--	---	--	--	--

**Classe terza - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	Fisica e chimica	Conoscere	Saper fare	Saper essere	Elettricità e magnetismo
		Elettricità e magnetismo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elettricità e magnetismo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Corretto nei comportamenti atti ad evitare i pericoli dell'elettricità.</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i concetti di energia, elettricità e magnetismo, le loro caratteristiche fisiche e applicazioni nella realtà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applica semplici concetti della fisica in contesti noti.</li> <li>• Comprende gli argomenti inerenti “l’elettricità” e “il magnetismo” e sa ripeterli utilizzando una terminologia corretta.</li> <li>• Individua gli elementi e le caratteristiche di una osservazione e li sa descrivere.</li> <li>• Esegue le osservazioni e/o gli esperimenti proposti rispettandone le varie fasi e portandoli a termine.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curioso e interessato verso lo sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L’energia, il lavoro e la potenza</li> <li>• Fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili</li> <li>• Inquinamento e tutela dell’ambiente</li> <li>• Fenomeni elettrici e magnetici</li> <li>• I circuiti elettrici.</li> </ul>
B	<b>Scienze della Terra/Astronomia</b>	<b>La storia della Terra – Vulcani e terremoti</b>	<b>La storia della Terra – Vulcani e terremoti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Favorevole ad adottare stili di vita consapevolmente rispettosi dell’ambiente.</li> <li>• Curioso e interessato verso lo sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>	<b>La storia della Terra – Vulcani e terremoti</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i fenomeni endogeni e i meccanismi che hanno portato nel tempo a cambiamenti fisici e geologici del pianeta Terra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende gli argomenti inerenti “ i fenomeni endogeni” e sa ripeterli utilizzando una terminologia corretta.</li> <li>• Esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immagina e verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>• Individua gli elementi e le caratteristiche di una osservazione e sa descriverli.</li> <li>• Reperisce, legge e seleziona informazioni utili e significative da testi scientifici e da Internet.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Struttura interna della Terra: crosta, mantello, nucleo</li> <li>• La litosfera è un involucro discontinuo: teoria della Deriva dei continenti, teoria dell’Espansione dei fondi oceanici, teoria della Tettonica a placche</li> <li>• I vulcani: struttura e morfologia; tipi di lave e di eruzioni vulcaniche; materiali eruttati</li> <li>• I terremoti: cause ed effetti; come si misura e si classifica un evento sismico.</li> </ul>
		<b>L’Universo – Il Sistema Solare</b>	<b>L’Universo – Il Sistema Solare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Favorevole ad adottare stili di vita consapevolmente rispettosi dell’ambiente.</li> <li>• Curioso e interessato verso lo sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>	<b>L’Universo – Il Sistema Solare</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i meccanismi di formazione dell’Universo e del suo possibile futuro; conoscere le caratteristiche della nostra Galassia e la struttura del Sole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende gli argomenti inerenti “ l’Universo e il sistema solare” e sa ripeterli utilizzando una terminologia corretta.</li> <li>• Esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immagina e verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Origini e struttura dell’Universo</li> <li>• Origine e caratteristiche del sistema solare.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua gli elementi e le caratteristiche di una osservazione e sa descriverli.</li> <li>• Reperisce, legge e seleziona informazioni utili e significative da testi scientifici e da Internet.</li> </ul>		
C	<b>Biologia</b>	<p><b>Origine ed evoluzione degli esseri viventi - Coordinamento e regolazione – La riproduzione – L’ereditarietà dei caratteri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i concetti riguardanti adattamento ed evoluzione.</li> <li>• Conoscere anatomia e fisiologia dei sistemi di controllo e degli apparati riproduttori. Conoscere il significato di patrimonio ereditario ed ereditarietà dei caratteri.</li> <li>• Conoscere l’importanza igienico - sanitaria dei sistemi e degli apparati.</li> </ul> <p><b>Competenza in materia di cittadinanza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i concetti di sostenibilità, salute, malattia, cura e prevenzione.</li> <li>• Conoscere leggi e normative nazionali e internazionali sul tema della salute.</li> </ul>	<p><b>Origine ed evoluzione degli esseri viventi - Coordinamento e regolazione – La riproduzione – L’ereditarietà dei caratteri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende gli argomenti inerenti “ la Biologia” e sa ripeterli utilizzando una terminologia corretta.</li> <li>• Sa riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici; è consapevole delle potenzialità, dei cambiamenti e dei limiti dell’organismo.</li> <li>• Reperisce, legge e seleziona informazioni utili e significative da testi scientifici e da Internet.</li> </ul> <p><b>Competenza in materia di cittadinanza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce il concetto di sostenibilità e di salute.</li> <li>• Conosce l’Obiettivo 3 dell’Agenda ONU 2030 e l’articolo 15 della Costituzione..</li> <li>• Individua i fattori, le leggi, le iniziative e i comportamenti che proteggono la salute.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Favorevole ad adottare stili di vita consapevolmente rispettosi della salute e del benessere psico-fisico.</li> <li>• Curioso e interessato verso lo sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul> <p><b>Competenza in materia di cittadinanza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflessivo sui comportamenti da tenere per preservare la salute.</li> <li>• Interessato a ricavare informazioni dall’osservazione di un’immagine, dalla visione di un filmato e/o dalla lettura di giornali.</li> <li>• Disponibile al dialogo.</li> </ul>	<p><b>Origine ed evoluzione degli esseri viventi - Coordinamento e regolazione – La riproduzione – L’ereditarietà dei caratteri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Origine della vita e meccanismi dell’evoluzione</li> <li>• Teorie evoluzionistiche di Lamarck e di Darwin a confronto</li> <li>• Anatomia e fisiologia del sistema nervoso</li> <li>• Igiene del sistema nervoso</li> <li>• Struttura e funzioni del sistema endocrino</li> <li>• Struttura e funzioni degli apparati riproduttori</li> <li>• Igiene dell’apparato riproduttore</li> <li>• La struttura e le funzioni del DNA</li> <li>• Elementi di genetica</li> </ul> <p><b>Competenza in materia di cittadinanza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obiettivo 3 dell’Agenda ONU 2030, concetti di salute, malattia, cura e prevenzione (art. 32 Costituzione)</li> <li>• Malattie infettive e difesa immunitaria</li> <li>• Vaccini, vaccinazioni e immunità di gregge</li> <li>• Vaccinazioni obbligatorie in Italia</li> </ul>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• La ricerca italiana e internazionale nel mondo nel settore dei vaccini.</li> </ul>
--	--	--	--	--	---

### Saperi irrinunciabili al termine della classe terza (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	Fisica e chimica	<p><b>Conoscere</b></p> <p><b>Elettricità e magnetismo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i concetti di energia, elettricità e magnetismo, le loro caratteristiche fisiche e applicazioni nella realtà.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <p><b>Elettricità e magnetismo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Applica semplici concetti della fisica in contesti noti.</li> <li>• Comprende gli argomenti e sa ripeterli utilizzando una terminologia corretta, aiutato da mappe e schemi.</li> <li>• Individua gli elementi essenziali di una osservazione e li sa descrivere.</li> <li>• Esegue le osservazioni e/o gli esperimenti proposti rispettandone le varie fasi e portandoli a termine.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corretto nei comportamenti atti ad evitare i pericoli dell'elettricità.</li> <li>• Curioso e interessato verso lo sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>	<p><b>Elettricità e magnetismo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'energia, il lavoro e la potenza</li> <li>• Fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili</li> <li>• Inquinamento e tutela dell'ambiente</li> <li>• Fenomeni elettrici e magnetici</li> <li>• I circuiti elettrici.</li> </ul>
		<p><b>La storia della Terra – Vulcani e terremoti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i fenomeni endogeni e i meccanismi che hanno portato nel tempo a cambiamenti fisici e geologici del pianeta Terra.</li> </ul>	<p><b>La storia della Terra – Vulcani e terremoti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende gli argomenti e sa ripeterli utilizzando una terminologia corretta, aiutato da mappe e schemi.</li> <li>• Individua gli elementi essenziali di una osservazione e sa descriverli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Favorevole ad adottare stili di vita consapevolmente rispettosi dell'ambiente.</li> <li>• Curioso e interessato verso lo sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>	<p><b>La storia della Terra – Vulcani e terremoti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Struttura interna della Terra: crosta, mantello, nucleo</li> <li>• La litosfera è un involucro discontinuo: teoria della Deriva dei continenti, teoria dell'Espansione dei fondi</li> </ul>

B	<b>Scienze della Terra/Astronomia</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Reperisce, legge e seleziona informazioni utili e significative da testi scientifici e da Internet, guidato dal docente.</li> </ul>		<p>oceanici, teoria della Tettonica a placche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>I vulcani: struttura e morfologia; tipi di lave e di eruzioni vulcaniche; materiali eruttati</li> <li>I terremoti: cause ed effetti; come si misura e si classifica un evento sismico.</li> </ul>
		<p><b>L'Universo – Il Sistema Solare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere i meccanismi di formazione dell'Universo e del suo possibile futuro; conoscere le caratteristiche della nostra Galassia e la struttura del Sole.</li> </ul>	<p><b>L'Universo – Il Sistema Solare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende gli argomenti e sa ripeterli utilizzando una terminologia corretta, aiutato da mappe e schemi.</li> <li>Individua gli elementi essenziali di una osservazione e sa descriverli.</li> <li>Reperisce, legge e seleziona informazioni utili e significative da testi scientifici e da Internet, guidato dal docente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Favorevole ad adottare stili di vita consapevolmente rispettosi dell'ambiente.</li> <li>Curioso e interessato verso lo sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>	<p><b>L'Universo – Il Sistema Solare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Origini e struttura dell'Universo</li> <li>Origine e caratteristiche del sistema solare.</li> </ul>
C	<b>Biologia</b>	<p><b>Origine ed evoluzione degli esseri viventi - Coordinamento e regolazione – La riproduzione – L'ereditarietà dei caratteri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere i concetti riguardanti adattamento ed evoluzione.</li> <li>Conoscere anatomia e fisiologia dei sistemi di controllo e degli apparati riproduttori. Conoscere il significato di patrimonio ereditario ed ereditarietà dei caratteri.</li> <li>Conoscere l'importanza igienico-sanitaria dei sistemi e degli apparati.</li> </ul>	<p><b>Origine ed evoluzione degli esseri viventi - Coordinamento e regolazione – La riproduzione – L'ereditarietà dei caratteri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende gli argomenti e sa ripeterli utilizzando una terminologia corretta, aiutato da mappe e schemi.</li> <li>Sa riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici; è consapevole delle potenzialità, dei cambiamenti e dei limiti dell'organismo.</li> <li>Reperisce, legge e seleziona informazioni utili e significative da testi scientifici e da Internet, guidato dal docente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Favorevole ad adottare stili di vita consapevolmente rispettosi della salute e del benessere psico-fisico.</li> <li>Curioso e interessato verso lo sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>	<p><b>Origine ed evoluzione degli esseri viventi - Coordinamento e regolazione – La riproduzione – L'ereditarietà dei caratteri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Origine della vita e meccanismi dell'evoluzione</li> <li>Teorie evoluzionistiche di Lamarck e di Darwin a confronto</li> <li>Anatomia e fisiologia del sistema nervoso</li> <li>Igiene del sistema nervoso</li> <li>Struttura e funzioni del sistema endocrino</li> <li>Struttura e funzioni degli apparati riproduttori</li> <li>Igiene dell'apparato riproduttore</li> <li>La struttura e le funzioni del DNA</li> <li>Elementi di genetica</li> </ul>

		<p><b>Competenza in materia di cittadinanza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i concetti di sostenibilità, salute, malattia, cura e prevenzione.</li> <li>• Conoscere leggi e normative nazionali e internazionali sul tema della salute</li> </ul>	<p><b>Competenza in materia di cittadinanza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce il concetto di sostenibilità e di salute.</li> <li>• Conosce l'Obiettivo 3 dell'Agenda ONU 2030 e l'articolo 15 della Costituzione..</li> <li>• e i Individua i fattori, le leggi, le iniziative comportamenti che proteggono la salute.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflessivo sui comportamenti da tenere per preservare la salute.</li> <li>• Interessato a ricavare informazioni dall'osservazione di un'immagine, dalla visione di un filmato e/o dalla lettura di giornali.</li> <li>• Disponibile al dialogo.</li> </ul>	<p><b>Competenza in materia di cittadinanza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obiettivo 3 dell'Agenda ONU 2030, concetti di salute, malattia, cura e prevenzione (art. 32 Costituzione)</li> <li>• Malattie infettive e difesa immunitaria</li> <li>• Vaccini, vaccinazioni e immunità di gregge</li> <li>• Vaccinazioni obbligatorie in Italia</li> <li>• La ricerca italiana e internazionale nel mondo nel settore dei vaccini.</li> </ul>
--	--	--	--	---	--

## SNODI TRA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO COME REQUISITO PER POTERSI APPROCCIARE IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO.**

### **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria**

- Conoscere elementi di fisica e chimica, elementi di scienze della Terra e di astronomia.
- Conoscere i fattori abiotici e biotici di un ecosistema. Conoscere i meccanismi di adattamento e di evoluzione.
- Conoscere l'anatomia, la fisiologia, l'importanza igienico-sanitaria dei sistemi e degli apparati dell'Uomo.
- Conoscere leggi e normative internazionali sul tema dell'ambiente e della salute (tema sviluppo sostenibile).

### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

- Comprendere gli argomenti e saperli ripetere utilizzando una terminologia corretta.
- Individuare gli elementi e le caratteristiche di una osservazione e saperli descrivere.

- Eseguire le osservazioni e/o gli esperimenti proposti rispettandone le varie fasi e portandoli a termine.

**Competenza imprenditoriale**

- Avere curiosità e interesse verso lo sviluppo scientifico e tecnologico.

**Competenza in materia di cittadinanza**

- Adottare stili di vita consapevolmente rispettosi dell'ambiente, della salute e del benessere psico-fisico.



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE

### MUSICA – Scuola secondaria di primo grado

#### Competenze Chiave Europee

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.

**Competenza in materia di cittadinanza:** capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell’evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:** implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l’impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</b></p>	<p>L’alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l’esecuzione e l’interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</li> <li>• Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all’analisi e alla produzione di brani musicali.</li> <li>• È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l’improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</li> <li>• Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</li> </ul>
---	--

**Classe prima - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Ascolto guidato e ragionato</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il ritmo, la melodia e l'armonia</li> <li>• I Parametri del suono: altezza, intensità, timbro, durata</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconoscere: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ritmi naturali e artificiali, - melodie vocali e strumentali, - armonie consonanti e dissonanti</li> <li>• Riconoscere suoni e rumori in base alle quattro qualità/caratteristiche</li> </ul> </li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• consapevoli che tutto può essere ritmo</li> <li>• sensibili alle emozioni che può suscitare una melodia</li> <li>• attenti alle varie forme con cui si può realizzare un'armonia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetto di ritmo</li> <li>• Struttura della melodia</li> <li>• Significato di armonia</li> </ul>
B	<b>La scrittura musicale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Simbologia delle altezze</li> <li>• Le durate musicali</li> <li>• La battuta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare correttamente i simboli della notazione musicale</li> <li>• Letture ritmico/melodiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostra curiosità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• durate musicali (fino alla croma)</li> <li>• pentagramma, chiavi, note</li> </ul>
C	<b>Gli strumenti musicali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le famiglie degli strumenti musicali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare gli strumenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostra interesse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli strumenti della banda, dell'orchestra e delle band</li> </ul>
D	<b>Pratica musicale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione della corrispondenza suono/segno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• eseguire per lettura musicale semplici brani vocali/strumentali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aperto e rispettoso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici melodie</li> </ul>
E	<b>Storia della musica occidentale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'Antichità</li> <li>• Il Medioevo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contestualizzare l'evoluzione storica della musica nel tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aperto e rispettoso nelle diverse manifestazioni dell'espressione culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La musica presso i popoli antichi</li> <li>• Il canto gregoriano</li> <li>• Il canto profano medievale</li> </ul>

**Classe seconda - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Comunicare con i suoni</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le distanze musicali</li> <li>Le alterazioni</li> <li>Conoscere i principali elementi tecnici del linguaggio musicale</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Uso corretto della notazione musicale</li> <li>Tecnica del solfeggio</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mostra curiosità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brani tratti dal repertorio internazionale, improntati ad un livello di difficoltà crescente</li> </ul>
B	<b>Ascolto guidato e ragionato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Attività di ascolto di generi musicali di culture differenti</li> <li>Conoscenza:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>a) dei timbri orchestrali</li> <li>b) dei fondamentali elementi costitutivi del linguaggio musicale</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere un'opera musicale</li> <li>Riconoscerne i temi principali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aperto e rispettoso nelle diverse manifestazioni dell'espressione culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brani tratti dal repertorio internazionale, improntati ad un livello di difficoltà crescente</li> </ul>
C	<b>Pratica musicale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensione della corrispondenza suono/segno – Migliorare la tecnica per un corretto uso dello strumento e del mezzo vocale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Controllo dell'emissione vocale e dell'intonazione</li> <li>eseguire brani vocali e/o strumentali di media difficoltà mediante lettura musicale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aperto e rispettoso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brani tratti dal repertorio internazionale, improntati ad un livello di difficoltà crescente</li> </ul>
D	<b>L'orchestra e la banda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Orchestra e bandisti</li> <li>Differenza tra orchestra, banda e fanfara</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere gli strumenti dell'orchestra, della banda e della fanfara</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mostra interesse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gli strumenti dell'orchestra, della banda e della fanfara</li> </ul>
E	<b>Storia della musica occidentale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La musica nel Rinascimento e nel Barocco</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Contestualizzare l'evoluzione storica della musica nel tempo</li> <li>Usare la terminologia specifica della disciplina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aperto e rispettoso nelle diverse manifestazioni dell'espressione culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La scuola franco-fiamminga</li> <li>Il madrigale</li> <li>La polifonia sacra e profana</li> <li>La musica vocale e strumentale nel barocco</li> </ul>

**Classe terza - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Comunicare con i suoni</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La sincope</li> <li>• La semicroma e la sua pausa</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso corretto della notazione musicale</li> <li>• Tecnica del solfeggio</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostra curiosità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brani tratti dal repertorio internazionale, improntati ad un livello di difficoltà crescente</li> </ul>
B	<b>Le band</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I componenti e gli strumenti di una band</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli strumenti e i nomi dei musicisti di una band</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aperto e rispettoso nelle diverse manifestazioni dell'espressione culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le band più rappresentative del panorama musicale internazionale: The Beatles, The Rolling Stones ecc.</li> </ul>
C	<b>Pratica musicale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione della corrispondenza suono/segno</li> <li>• Sviluppare la tecnica per un corretto uso dello strumento e del mezzo vocale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controllo dell'emissione vocale e dell'intonazione</li> <li>• eseguire brani vocali e/o strumentali di media difficoltà mediante lettura musicale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aperto e rispettoso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brani tratti dal repertorio internazionale, improntati ad un livello di difficoltà crescente</li> </ul>
D	<b>Storia della musica occidentale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il classicismo</li> <li>• La musica Romantica</li> <li>• Le avanguardie musicali</li> <li>• Musica Jazz, leggera, pop, rock...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contestualizzare l'evoluzione storica della musica nel tempo</li> <li>• Usare la terminologia specifica della disciplina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aperto e rispettoso nelle diverse manifestazioni dell'espressione culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mozart, Beethoven</li> <li>• Il movimento romantico</li> <li>• Il Novecento</li> </ul>

## Saperi irrinunciabili al termine della classe terza (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Comunicare con i suoni</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La sincope</li> <li>• La semicroma e la sua pausa</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso della notazione musicale</li> <li>• Tecnica elementare del solfeggio</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostra curiosità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brani tratti dal repertorio internazionale, improntati ad un livello di difficoltà crescente</li> </ul>
B	<b>Le band</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I componenti e gli strumenti di una band</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli strumenti e i nomi dei musicisti di una band</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aperto e rispettoso nelle diverse manifestazioni dell'espressione culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le band più rappresentative del panorama musicale internazionale: The Beatles, The Rolling Stones ecc.</li> </ul>
C	<b>Pratica musicale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione della corrispondenza suono/segno</li> <li>• Migliorare la tecnica per un corretto uso dello strumento e del mezzo vocale</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controllo dell'emissione vocale e dell'intonazione</li> <li>• eseguire elementari brani vocali e/o</li> <li>• strumentali mediante lettura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aperto e rispettoso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brani tratti dal repertorio internazionale, improntati ad un livello di difficoltà crescente</li> </ul>
D	<b>Storia della musica occidentale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>• Il classicismo</li> <li>• La musica Romantica</li> <li>• Musica Jazz, leggera, pop, rock...</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contestualizzare l'evoluzione storica della musica nel tempo</li> <li>• Usare la terminologia specifica della disciplina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>• Aperto e rispettoso nelle diverse manifestazioni dell'espressione culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mozart, Beethoven</li> <li>• Il movimento romantico</li> <li>• Il Novecento</li> </ul>

## **SNODI TRA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO**

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO COME REQUISITO PER POTERSI APPROCCIARE IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO.**

### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:**

- Conosce ed usa gli elementi della notazione tradizionale.
- Esegue con adeguata abilità brani musicali, da solo e/o in gruppo.

### **Competenza in materia di cittadinanza:**

- Valuta in modo funzionale ed estetico ciò di cui fruisce, riesce a raccordare la propria esperienza alle tradizioni storiche e alle diversità culturali contemporanee.

### **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:**

- E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso modalità improvvisative o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali.
- Riconosce, sa analizzare e utilizzare le fondamentali strutture del linguaggio musicale anche in relazione ad altri linguaggi.
- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati linguaggi e sistemi di realizzazioni.



Via P. Sarnelli, n. 255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE

### ARTE E IMMAGINE - Scuola Secondaria di primo grado

#### Competenze Chiave Europee

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare:** Consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

**Competenza in materia di cittadinanza:** La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:** La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali.

Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</b></p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</li> <li>• Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</li> <li>• Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</li> </ul>
---	--

- Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

**Classe prima - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilita'		
A	Esprimersi e comunicare	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare semplici soluzioni creative, ispirate dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</li> <li>• Conoscere gli strumenti, le tecniche figurative più semplici e alcune regole della rappresentazione visiva.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprime e comunica l'esperienza del mondo attraverso la conoscenza e l'uso del linguaggio visuale: punto, linea, superficie, colore.</li> <li>• Utilizza alcuni strumenti, materiali e tecniche espressive.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collaborativo</li> <li>• curioso verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.</li> <li>• desideroso di applicare quanto si è appreso in precedenza alle proprie esperienze di vita</li> <li>• spirito d'iniziativa</li> <li>• perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La grammatica del linguaggio visuale: punto, linea, superficie, colore.</li> <li>• Gli strumenti del disegno artistico: matite, pastelli, pastelli acquerellabili, pennarelli, pennarelli acquerellabili, tempere.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere diverse tecniche osservative per descrivere gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</li> <li>• Conoscere i passaggi di base per la lettura di un'immagine o un'opera d'arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza diverse tecniche osservative per descrivere gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</li> <li>• Utilizza lo spirito di osservazione per superare il disegno stereotipato.</li> <li>• Legge un'immagine o un'opera d'arte descrivendone le caratteristiche formali e il contesto storico artistico a cui appartiene.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• curioso nei confronti del mondo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copia dal vero di oggetti o paesaggi.</li> <li>• Copia di immagini.</li> </ul>

C	<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi essenziali del contesto storico, culturale e cronologico di un'opera d'arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge le opere d'arte più significative della propria e altrui cultura, prodotte nel corso del tempo, dalla preistoria all'arte tardoantica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• responsabile in campo ambientale</li> <li>• aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avvio alla conoscenza dei beni culturali del proprio territorio: acquisizione del concetto di tutela e conservazione (il museo, il restauro). Elementi di archeologia. Ricerche sui monumenti, beni culturali e ambientali, visite guidate finalizzate alla conoscenza e alla valorizzazione del proprio territorio.</li> <li>• Lettura di edifici e di opere d'arte, attraverso anche lo studio del contesto storico in cui esse si collocano, dalla Preistoria al periodo Tardoantico</li> <li>• Acquisizione dell'uso dei termini specifici più comuni.</li> </ul>
---	---	---	--	---	--

**Classe seconda - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Esprimersi e comunicare</b>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare soluzioni creative, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</li> <li>• Conoscere gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva.</li> <li>• Conoscere le diverse potenzialità creative dei materiali di uso comune, immagini fotografiche etc.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa usare ed elabora il linguaggio visuale per esprimere e comunicare l'esperienza del mondo e di sé, attraverso la conoscenza e l'uso del linguaggio visuale.</li> <li>• crea elaborati ricercando soluzioni creative, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</li> <li>• Utilizza più consapevolmente gli strumenti, i materiali e le tecniche espressive.</li> <li>• Rielabora creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche etc, per produrre nuove immagini.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• positivo verso il proprio benessere personale, sociale e fisico.</li> <li>• Collaborativo</li> <li>• curioso verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.</li> <li>• desideroso di applicare quanto si è appreso in precedenza alle proprie esperienze di vita</li> <li>• spirito d'iniziativa</li> <li>• perseverante nel raggiungimento degli obiettivi</li> <li>• automotivante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli strumenti del disegno artistico: matite, pastelli, pastelli acquerellabili, pennarelli, pennarelli acquerellabili, tempere.</li> <li>• Studio degli elementi del linguaggio visivo: lo spazio e la sua rappresentazione: indici di profondità e accenni alla prospettiva; la luce e l'ombra: utilizzo della tecnica a tempera, del tratteggio, dello sfumato, per creare luce ombra nella definizione del volume e della tridimensionalità di oggetti e ambienti.</li> <li>• Il volto umano: studio delle proporzioni e delle armonie che lo compongono.</li> <li>• Rielaborazione artistica del volto umano.</li> <li>• L'illustrazione o il fumetto</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza una metodologia di lavoro operativa e progettuale, per favorire occasioni di confronto di idee ed obiettivi.</li> </ul>		
B	<b>Osservare e leggere le immagini</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le diverse tecniche osservative, gli elementi formali ed estetici, il linguaggio verbale appropriato di un contesto reale.</li> <li>• Conoscere i diversi passaggi per la lettura di un'opera d'arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il codice visivo per produrre messaggi originali ed autonomi, espressione di un uso consapevole di tecniche e strumenti.</li> <li>• Utilizza diverse tecniche osservative per descrivere, con linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</li> <li>• Legge e interpreta un'immagine o un'opera d'arte comprendendone il significato e le scelte creative e stilistiche dell'autore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• curioso nei confronti del mondo</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e conoscenza di opere d'arte: letture di opere e produzione di elaborati attraverso le tecniche acquisite.</li> </ul>
C	<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi che caratterizzano il contesto storico e culturale a cui appartiene l'opera d'arte.</li> <li>• Conoscere le linee fondamentali della produzione artistica dallo stile romanico al 1700.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa individuare le linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici trattati: dall'arte romanica all'arte del 1700, rivolgendo particolare attenzione agli aspetti della tutela e della conservazione del patrimonio artistico universale.</li> <li>• Legge e commenta un'opera d'arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• responsabile in campo ambientale</li> <li>• aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il periodo preso in esame per lo studio della storia dell'arte va dal Medioevo alla fine del Settecento</li> <li>• Visite finalizzate alla conoscenza del territorio e dei beni culturali e paesaggistici.</li> <li>• Acquisizione dell'uso dei termini specifici della disciplina.</li> <li>•</li> </ul>

**Classe terza - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Esprimersi e comunicare</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</li> <li>• Conoscere gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione.</li> <li>• Conoscere le diverse potenzialità creative dei materiali di uso comune, immagini fotografiche scritte, elementi iconici e visivi.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Crea elaborati ricercando soluzioni creative e originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva, sapendo utilizzare la profondità spaziale.</li> <li>• Rielabora in modo personale ed autonomo le opere moderne e contemporanee utilizzando in maniera consapevole le tecniche apprese.</li> <li>• Usa una metodologia di lavoro progettuale, capace di promuovere la sintesi creativa che è alla base del "problem solving", attraverso occasioni di "brain storming" all'interno di esperienze didattiche di tipo laboratoriale e partecipato.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• positivo verso il proprio benessere personale, sociale e fisico.</li> <li>• Collaborativo</li> <li>• curioso verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.</li> <li>• desideroso di applicare quanto si è appreso in precedenza alle proprie esperienze di vita</li> <li>• spirito d'iniziativa</li> <li>• perseverante nel raggiungimento degli obiettivi</li> <li>• automotivante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comunicazione di sé mediante la progettazione grafica.</li> <li>• La composizione.</li> <li>• La prospettiva.</li> <li>• Riproduzione o interpretazione di una tela d'autore.</li> <li>• Conoscenze sui linguaggi artistici specifici: La pubblicità, la fotografia e il cinema. Sperimentazione di programmi di computer grafica per creare e rielaborare immagini.</li> <li>• Corretto utilizzo di strumenti, materiali e tecniche espressive: Personalizzazione delle tecniche apprese e sperimentazione di tecniche nuove anche in relazione alle correnti artistiche prese in esame (puntinismo, frottage, dripping, adigrafia ecc.)</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le diverse tecniche osservative, il linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</li> <li>• Conoscere un'immagine o un'opera d'arte, i suoi gradi progressivi di approfondimento e le scelte creative e stilistiche del suo autore.</li> <li>• Conoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale, la loro funzione simbolica, espressiva e comunicativa per i diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza le diverse tecniche osservative per descrivere, con linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale, superando l'immagine stereotipata.</li> <li>• Legge e interpreta un'opera d'arte o un'immagine utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo, mostrando di averne compreso il significato e di aver colto le scelte creative e stilistiche dell'autore.</li> <li>• Riconosce i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprensivo della diversità culturale</li> <li>• curioso nei confronti del mondo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Studio del corpo umano: proporzioni, struttura, corpo in movimento. Comunicare con le immagini: Realizzazione di immagini inerenti a problematiche sociali, ambientali, storiche. Realizzazione di manufatti in relazione alle arti applicate.</li> <li>• Lettura guidata di edifici ed opere d'arte e produzione di elaborati inerenti al periodo preso in esame</li> <li>• (dall'Ottocento all'Arte Contemporanea).</li> </ul>

			individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza.		
C	<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi che caratterizzano il contesto storico e culturale a cui appartiene l'opera d'arte.</li> <li>• Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</li> <li>• Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e commenta criticamente le opere d'arte più significative della propria ed altrui cultura, prodotte nel corso del tempo, dal primo 1800 fino alla contemporaneità, mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</li> <li>• Ipotizza strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione del patrimonio artistico universale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atteggiamento di apertura per immaginare nuove possibilità e disponibilità a partecipare a esperienze culturali di responsabilità in campo ambientale</li> <li>• aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il periodo preso in esame per lo studio della storia dell'arte va dall'Ottocento all'Arte Contemporanea</li> <li>• visite guidate per la conoscenza del territorio e dei propri beni artistici (visite a musei o mostre temporanee di arte).</li> <li>• Acquisizione dell'uso dei termini specifici più comuni.</li> </ul>

## Saperi irrinunciabili al termine della classe terza (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Esprimersi e comunicare</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva.</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Crea e progetta semplici elaborati grafici ispirati anche dallo studio della storia dell'arte.</li> <li>E' in grado di utilizzare tecniche di base in modo creativo e consapevole.</li> <li>Usa una metodologia di lavoro progettuale.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>positivo verso il proprio benessere personale, sociale e fisico.</li> <li>Collaborativo</li> <li>curioso verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.</li> <li>desideroso di applicare quanto si è appreso in precedenza alle proprie esperienze di vita</li> <li>spirito d'iniziativa</li> <li>avere perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi</li> <li>automotivante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comunicazione di sé mediante la progettazione grafica.</li> <li>La composizione.</li> <li>La prospettiva.</li> <li>Riproduzione o interpretazione di una tela d'autore.</li> <li>Conoscenze sui linguaggi artistici specifici: La pubblicità, la fotografia e il cinema. Sperimentazione di programmi di computer grafica per creare e rielaborare immagini.</li> <li>Corretto utilizzo di strumenti, materiali e tecniche espressive:</li> <li>Personalizzazione delle tecniche apprese e sperimentazione di tecniche nuove anche in relazione alle correnti artistiche prese in esame</li> </ul>
B	<b>Osservare e leggere le immagini</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere le tecniche osservative, e il linguaggio verbale appropriato, di un contesto reale.</li> <li>Conoscere i diversi passaggi per la lettura e il significato di un'opera d'arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza diverse tecniche osservative per descrivere con un linguaggio verbale semplice ma appropriato gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>comprensivo della diversità culturale</li> <li>curioso nei confronti del mondo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Studio del corpo umano: proporzioni, struttura, corpo in movimento. Comunicare con le immagini: Realizzazione di immagini inerenti a problematiche sociali, ambientali, storiche. Realizzazione di manufatti in relazione alle arti applicate.</li> <li>Lettura e conoscenza di opere d'arte: lettura di opere e produzione di elaborati inerenti al periodo preso in esame</li> <li>(dall'Ottocento all'Arte Contemporanea).</li> </ul>

C	<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi essenziali che compongono un'opera d'arte e il suo contesto storico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e commenta un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene e individuando in modo guidato il significato che vuole trasmettere l'autore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• apertura per immaginare nuove possibilità e disponibilità a partecipare a esperienze culturali di responsabilità in campo ambientale</li> <li>• aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il periodo preso in esame per lo studio della storia dell'arte va dall'Ottocento all'Arte Contemporanea</li> <li>• visite guidate per la conoscenza del territorio e dei propri beni artistici (visite a musei o mostre temporanee di arte).</li> <li>• Acquisizione dell'uso dei termini specifici più comuni</li> </ul>
---	---	---	--	---	--

## SNODI TRA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO– SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO COME REQUISITO PER POTER APPROCCIARSI IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO.**

### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare**

- Sviluppa le capacità di percezione e di osservazione della realtà. Legge e interpreta un'immagine o un'opera d'arte in modo corretto, comprendendone il significato.
- Riconosce i codici e le regole compositive (punto, linea, colore, forma, volume, spazio, proporzione, simmetria, ritmo, peso-equilibrio, movimento, inquadrature, piani, sequenze).
- Organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro

### **Competenza in materia di cittadinanza**

- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione
- Conosce il proprio Territorio e ne evidenzia gli aspetti positivi e negativi. Intuisce la necessità della valorizzazione e della cura del patrimonio culturale, artistico e naturale come strumento di contrasto al degrado sociale e ambientale, e come opportunità di crescita personale e di occupazione. Attua forme di comportamento rispettose verso se stesso, gli altri e l'ambiente.

**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.**

- Conosce, usa e rielabora gli elementi della “grammatica visiva”, legge e comprende il significato di immagini statiche e in movimento.
- Realizza elaborati personali e creativi, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti di cui ha fatto esperienza
- Legge le opere più significative prodotte nell’arte antica, medievale, rinascimentale, barocca, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, riconosce il valore culturale di immagini e ne individua le funzioni espressive prevalenti



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE

### TECNOLOGIA – Scuola secondaria di primo grado

#### Competenze Chiave Europee

**Competenza alfabetica funzionale:** La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

**Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:** la competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

**Competenza digitale:** presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitali, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

**Competenza in materia di cittadinanza:** capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

Competenza imprenditoriale

**La competenza imprenditoriale:** si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</b></p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</li><li>• Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</li><li>• È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</li><li>• Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</li><li>• Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li><li>• Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</li><li>• Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</li><li>• Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</li><li>• Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</li></ul>
---	---

**Classe prima - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Vedere, osservare e sperimentare</b>	Conoscere	Saper fare	Saper essere	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere le regole del disegno tecnico</li>   <li>● Conoscere le proprietà dei materiali</li>   <li>● Conoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rappresenta semplici oggetti</li>   <li>● effettua prove ed esperienze sui materiali</li>   <li>● Riconosce e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● atteggiamento riflessivo e critico, improntato alla curiosità,</li> <li>● approccio etico, sicuro e responsabile all'utilizzo degli strumenti.</li> <li>● individuare e fissare obiettivi, di automotivarsi e di sviluppare resilienza e fiducia per perseguire e conseguire obiettivi</li> <li>● atteggiamento improntato ad affrontare i problemi per risolverli</li> <li>● capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni</li> <li>● pensiero critico e la capacità di valutare informazioni e di servirsene.</li> <li>● disponibilità al dialogo critico e costruttivo, l'apprezzamento delle qualità estetiche e l'interesse a interagire con gli altri.</li> <li>● capire e usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</li> <li>● attenzione sia alla sicurezza sia alla sostenibilità ambientale, in</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzo degli strumenti da disegno, conoscenza dei principali materiali utilizzati.</li>   <li>● Proprietà fisico-chimiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali (legno, carta, vetro)</li>   <li>● Conoscere i principi base del funzionamento del PC, componenti hardware e software</li> </ul>

				<p>particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● spirito d’iniziativa e autoconsapevolezza, proattività, lungimiranza, coraggio e perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi.</li> <li>● motivare gli altri e capacità di valorizzare le loro idee, di provare empatia e di prendersi cura delle persone e del mondo, e di saper accettare la responsabilità applicando approcci etici in ogni momento.</li> </ul>	
B	<p><b>Prevedere, immaginare e progettare</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere pesi e misure</li> <li>● Conoscere i difetti di fabbricazione di un oggetto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Effettua stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell’ambiente scolastico.</li> <li>● Riconosce i difetti di un oggetto e immagina possibili miglioramenti.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Applicazioni dei materiali per la realizzazione di oggetti di uso quotidiano</li> <li>● Metodi di lavorazione dei materiali</li> </ul>
C	<p><b>Intervenire, trasformare e produrre</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere i principi base del funzionamento del PC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cerca, seleziona, scarica e installa sul computer un comune programma di utilità</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Funzionamento di googleclassroom, drive e gmail</li> </ul>

**Classe seconda - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Vedere, osservare e sperimentare</b>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● conoscere le unità di misura, gli strumenti del disegno e gli spazi dell'abitazione</li> <li>● conoscere le informazioni qualitative e quantitative di un disegno tecnico</li> <li>● Conoscere gli strumenti e le regole del disegno tecnico</li> <li>● conoscere le proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</li> <li>● conoscere le funzioni e le potenzialità del foglio di calcolo</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● esegue rilievi grafici sulla propria abitazione</li> <li>● Legge e interpreta semplici disegni tecnici</li> <li>● rappresenta semplici oggetti</li> <li>● effettua prove e semplici indagini sulle proprietà dei materiali</li> <li>● Si accosta a nuove applicazioni informatiche come il foglio di calcolo excel</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● atteggiamento riflessivo e critico, improntato alla curiosità,</li> <li>● approccio etico, sicuro e responsabile all'utilizzo di tali strumenti.</li> <li>● individuare e fissare obiettivi, di automotivarsi e di sviluppare resilienza e fiducia per perseguire e conseguire obiettivi</li> <li>● Un atteggiamento improntato ad affrontare i problemi per risolverli</li> <li>● capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni</li> <li>● pensiero critico e la capacità di valutare informazioni e di servirsene.</li> <li>● disponibilità al dialogo critico e costruttivo, l'apprezzamento delle qualità estetiche e l'interesse a interagire con gli altri.</li> <li>● capire e usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</li> <li>● attenzione sia alla sicurezza sia alla sostenibilità ambientale, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● convenzioni grafiche e conformazione di un'abitazione</li> <li>● convenzioni grafiche utilizzate per il disegno</li> <li>● conoscere le regole delle proiezioni ortogonali</li> <li>● proprietà dei metalli e loro applicazioni</li> <li>● utilizzare le funzioni basilari del foglio di calcolo excel</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>● spirito d’iniziativa e autoconsapevolezza, proattività, lungimiranza,</li> <li>● coraggio e perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi.</li> <li>● motivare gli altri e capacità di valorizzare le loro idee, di provare empatia e di prendersi cura delle persone e del mondo, e di saper accettare la responsabilità applicando approcci etici in ogni momento.</li> </ul>	
B	<b>Prevedere, immaginare e progettare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere le situazioni problematiche relative ai metalli</li> <li>● conoscere le situazioni problematiche relative agli edifici e all’abitazione</li> <li>● conoscere le situazioni problematiche relative alla pianificazione urbanistica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Valuta le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche relative ai metalli</li> <li>● Valuta le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche relative all’abitazione</li> <li>● Valuta le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche relative alla pianificazione urbanistica</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● proprietà dei metalli e possibili applicazioni</li> <li>● componenti di un edificio e fase di progettazione e messa in opera</li> <li>● pianificazione urbanistica e normativa</li> </ul>
C	<b>Intervenire, trasformare e produrre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● conoscere le parti dell’abitazione e le unità di misura</li> <li>● Conoscere le basi della programmazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rileva e disegna la propria abitazione avvalendosi di software specifici.</li> <li>● programma ambienti informatici ed elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un avatar</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● disegnare la cameretta con floorplanner o sketchup</li> <li>● comandi specifici e funzioni elaborate del software “Scratch”</li> </ul>

**Classe terza - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Vedere, osservare e sperimentare</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</li> <li>● Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Legge e interpreta gli schemi di funzionamento di diverse centrali rappresenta graficamente processi di produzione, di trasformazione e di utilizzazione dell'energia elettrica</li> <li>● Formula ipotesi per il risparmio energetico e analizzare le tecnologie esistenti già in grado di attuarlo Individuare e valutare problemi inerenti al rapporto uomo-energia, analizzando problemi di impatto ambientale e possibili soluzioni</li> <li>● Riconosce il ruolo delle eco-tecnologie per i punti critici della sostenibilità (biomasse, biocombustibili, bioenergia)</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● atteggiamento riflessivo e critico, improntato alla curiosità,</li> <li>● approccio etico, sicuro e responsabile all'utilizzo di tali strumenti.</li> <li>● individuare e fissare obiettivi, di automotivarsi e di sviluppare resilienza e fiducia per perseguire e conseguire obiettivi</li> <li>● Un atteggiamento improntato ad affrontare i problemi per risolverli</li> <li>● capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni</li> <li>● pensiero critico e la capacità di valutare informazioni e di servirsene.</li> <li>● disponibilità al dialogo critico e costruttivo, l'apprezzamento delle qualità estetiche e l'interesse a interagire con gli altri.</li> <li>● capire e usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</li> <li>● attenzione sia alla sicurezza sia alla sostenibilità ambientale, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Energia, produzione e trasformazione, energie rinnovabile e non rinnovabili</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• spirito d’iniziativa e autoconsapevolezza, proattività, lungimiranza,</li> <li>• coraggio e perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. - motivare gli altri e capacità di valorizzare le loro idee, di provare empatia e di prendersi cura delle persone e del mondo, e di saper accettare la responsabilità applicando approcci etici in ogni momento.</li> </ul>	
B	<b>Prendere, immaginare e progettare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere adeguate risorse materiali, informative e organizzati- Conoscere e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</li> <li>• Conoscere le rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva, analizza sintetizza con l’uso del linguaggio tecnico appropriato la realtà tecnologica per individuare caratteristiche, analogie e differenze</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Macchine prima seconda e terza specie nella realtà di tutti i giorni</li> <li>• Informatica: realizzazione di programmazione base</li> </ul>
C	<b>Intervenire, trasformare e produrre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza gli strumenti e le reti di comunicazione esplorandone le funzioni e le potenzialità</li> <li>• utilizza gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di figure geometriche solide e oggetti</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lavoro e comunicazione, come interagire con i mezzi di comunicazione e social e come utilizzarli per rendere produttivo ed efficace il lavoro.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</li> <li>• Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e interpretare semplici disegni tecnici rappresenta solidi geometrici e oggetti con proiezioni assonometriche</li> <li>• Riconosce informazioni sulla struttura di un oggetto attraverso il linguaggio grafico</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemi di rappresentazione grafica di solidi tridimensionali (Proiezioni assonometriche)</li> </ul>
--	--	---	--	--	---

### Saperi irrinunciabili al termine della classe terza (obiettivi minimi)

Indicatori	Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti	
	Conoscenze	Abilità			
A	<b>Vedere, osservare e sperimentare</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcuni oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione</li> <li>• Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge gli schemi di funzionamento di diverse centrali</li> <li>• rappresenta graficamente processi di produzione, di trasformazione e</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• atteggiamento riflessivo e improntato alla curiosità,</li> <li>• approccio sicuro e responsabile all'utilizzo di tali strumenti.</li> <li>• individuare e fissare obiettivi, di automotivarsi e conseguire obiettivi</li> <li>• Un atteggiamento improntato ad affrontare i problemi per risolverli</li> <li>• capacità di valutare informazioni e di servirsene.</li> <li>• disponibilità al dialogo critico e costruttivo, interesse a interagire con gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Energia, produzione e trasformazione, energie rinnovabile e non rinnovabili</li> </ul>

		<p>produzione di beni e riconosce le principali forme di energia</p>	<p>di utilizzazione dell'energia elettrica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula ipotesi basilari per il risparmio energetico e analizzare le tecnologie esistenti già in grado di attuarlo</li> <li>• Riconosce il ruolo delle eco-tecnologie in rapporto alla sostenibilità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• capire e usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</li> <li>• attenzione sia alla sicurezza sia alla sostenibilità ambientale</li> <li>• coraggio e perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi.</li> </ul>	
B	<p><b>Prendere, immaginare e progettare</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare semplici risorse materiali, informative e organizzative</li> <li>• Conoscere e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</li> <li>• conoscere le principali tecniche di rappresentazione grafica o infografica, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva e analizza con l'uso del linguaggio tecnico appropriato la realtà tecnologica per individuare caratteristiche, analogie e differenze</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Macchine prima seconda e terza specie nella realtà di tutti i giorni</li> <li>• Informatica: realizzazione di programmazione base</li> </ul>
C	<p><b>Intervenire, trasformare e produrre</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le proprietà fondamentali e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso basilare ma responsabile rispetto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza gli strumenti e le reti di comunicazione esplorando le funzioni e le potenzialità</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lavoro e comunicazione, come interagire con i mezzi di comunicazione e social e come utilizzarli per rendere produttivo ed efficace il lavoro.</li> </ul>

	<p>alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e interpretare semplici disegni tecnici di solidi geometrici realizzati con proiezioni assonometriche</li> <li>• Riconosce informazioni sulla struttura di un oggetto attraverso il linguaggio grafico</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemi di rappresentazione grafica di solidi tridimensionali (Proiezioni assonometriche)</li> </ul>
--	---	--	--	---

## SNODI TRA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO COME REQUISITO PER POTERSI APPROCCIARE IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO.**

### **Competenza alfabetica funzionale**

- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.

### **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria**

- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.

**Competenza digitale**

- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

**Competenza in materia di cittadinanza**

- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

**La competenza imprenditoriale**

- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE

### SCIENZE MOTORIE – Scuola secondaria di primo grado

#### Competenze Chiave Europee

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprendere la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità di imparare ad imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:** implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

**Competenza in materia di cittadinanza:** capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</b></p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.</li> <li>● Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</li> <li>● Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</li> <li>● Riconosce, ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello star bene, in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</li> <li>● Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</li> </ul>
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</li> </ul>
--	--

**Classe prima - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su se stesso e sui compagni o su un'immagine.</li> <li>• Sviluppare le capacità senso-percettive. Collocarsi in posizioni diverse, in rapporto ad altri e/o ad oggetti.</li> <li>• Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità.</li> <li>• Conoscere gli schemi motori di base.</li> <li>• Camminare, correre, saltare, lanciare.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• è in grado di eseguire le azioni motorie singole e collocarle nella successione indicata;</li> <li>• rispetta i tempi di esecuzione previsti dalle consegne</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno ha la percezione del suo corpo nello spazio- tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi ed esercitazioni sul consolidamento della conoscenza corporea</li> <li>• Esercizi sulla percezione e discriminazione sensoriale</li> <li>• Giochi di movimento su base topologica</li> <li>• Percorsi per la coordinazione motoria globale</li> <li>• Giochi di comunicazione non verbale relativa a sentimenti ed emozioni</li> <li>• Giochi di cooperazione e di competizione</li> </ul>

B	<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere attraverso il movimento e la gestualità, emozioni e sentimenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si esprime in forma non verbale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si relaziona con i compagni in modo positivo e propositivo</li> </ul>	
C	<b>Il gioco, lo sport le regole e il fair play</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende le modalità di gioco e rispetta le principali regole</li> <li>• Si relaziona con i compagni in forma cooperativa</li> <li>• Gestisce i conflitti determinati dalla vittoria/sconfitta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno rispetta le regole, i compagni e l'insegnante</li> </ul>	
D	<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i principi fondamentali della corretta alimentazione per il benessere personale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le norme igieniche</li> <li>• Comprende le modalità di gioco e rispetta le principali regole</li> <li>• Conosce le basi per alimentarsi correttamente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno rispetta le principali norme igieniche ed alimentari</li> </ul>	

**Classe seconda - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli schemi motori di base anche combinati e il loro utilizzo.</li> <li>• Conoscere gli elementi che caratterizzano l'equilibrio statico e dinamico e quelli relativi alle strutture temporali</li> <li>• Conoscere gli elementi relativi all'orientamento nello spazio</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Controllare il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche progressivamente complesse.</li> <li>• Utilizzare le abilità motorie acquisite per risolvere problemi motori nelle variabili spaziali</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avere capacità di autocontrollo e di risoluzione dei problemi motori che si presentano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi di percezione spaziale con o senza piccoli e grandi attrezzi.</li> <li>• Esercizi sulla capacità di relazionare, sull'equilibrio e la lateralità con o senza piccoli e grandi attrezzi.</li> <li>• Esercizi individuali, a coppie o in gruppo, con o senza attrezzi, mirati a sviluppare e migliorare le qualità motorie: la coordinazione generale e segmentaria, la velocità, la mobilità articolare, la forza e la resistenza.</li> <li>• Esercizi ai grandi attrezzi (spalliere, quadro svedese, trave bassa e tappeti).</li> <li>• Circuiti e percorsi intervallati atti a sviluppare le qualità motorie definite sopra.</li> <li>• Nozioni di ginnastica ritmica e artistica.</li> <li>• Atletica: resistenza, velocità e getto del peso in palestra o all'aperto.</li> <li>• Ree-volley introduzione all'anticipazione motorie e alla tecnica pallavolistica.</li> <li>• Alcuni momenti di lezione saranno dedicati a degli argomenti riguardanti ai processi che avvengono nel corpo mentre la persona agisce, cercando di fare dei collegamenti.</li> </ul>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pallacanestro, pallamano e mini-volley: alcuni fondamentali individuali e di squadra, schemi di gioco e semplici regole che diano la possibilità ai ragazzi di praticarli.</li> <li>• Sport individuali come il ping pong</li> <li>• Lezioni teoriche indirizzate alla conoscenza delle attività praticate in palestra e la loro storia nonché quanto di inerente gli aspetti anatomici e fisiologici del corpo umano.</li> <li>•</li> <li>• Utilizzo di strumenti tecnologici e cartacei per lo studio e gli approfondimenti</li> <li>• Utilizzo del libro di testo</li> </ul>
B	<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</li> <li>• Conoscere il linguaggio motorio e sportivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare l'espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo</li> <li>• Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi in maniera positiva e propositiva tramite il linguaggio del corpo</li> </ul>	
C	<b>Il gioco, lo sport le regole e il fair play</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i gesti fondamentali di giochi e sport individuali e di squadra.</li> <li>• Conoscere il concetto di strategia e di tattica.</li> <li>• Conoscere le modalità relazionali per valorizzare differenze di ruoli e favorire l'inclusione al fine di raggiungere un obiettivo comune.</li> <li>• Conoscere le regole di giochi e/o sport anche con finalità di arbitraggio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni.</li> <li>• Mettere in atto strategie di gioco e tattiche sperimentate</li> <li>• Svolgere un ruolo attivo mettendo in atto comportamenti collaborativi per raggiungere l'obiettivo comune.</li> <li>• Relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo nel rispetto delle regole, ruoli, persone e risultati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in atto comportamenti positivi e collaborativi nel rispetto delle regole, ruoli, persone e risultati</li> </ul>	

D	<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i principi fondamentali della corretta alimentazione, dell'igiene personale e avere le prime informazioni sulle sostanze che inducono dipendenza (fumo, droghe, alcool, doping..)</li> <li>• Conoscere le modalità mediante le quali l'attività fisica contribuisce al mantenimento della salute e del benessere</li> <li>• Conoscere l'importanza dell'alimentazione nelle varie performance sportive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nella salvaguardia della propria salute scegliere di evitare l'assunzione di sostanze illecite e curare l'alimentazione e l'igiene personale.</li> <li>• Per mantenere la propria efficienza essere attivi fisicamente in molteplici contesti ed essere in grado di dosare lo sforzo, applicare alcune tecniche di riscaldamento e di defaticamento.</li> <li>• Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere attivi fisicamente, premurosi nella salvaguardia della salute e favorevoli ad uno stile di vita sano</li> </ul>	
---	--	---	---	---	--

**Classe terza - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli schemi motori di base anche combinati e il loro utilizzo.</li> <li>• Conoscere gli elementi che caratterizzano l'equilibrio statico e dinamico e quelli relativi alle strutture temporali.</li> <li>• Conoscere gli elementi relativi all'orientamento nello spazio.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Controllare il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche progressivamente complesse.</li> <li>• Utilizzare le abilità motorie acquisite per risolvere problemi motori nelle variabili spaziali.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di risolvere problemi motori sempre più complessi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi di percezione spaziale con o senza piccoli e grandi attrezzi.</li> <li>• Esercizi sulla capacità di relazionare, sull'equilibrio e la lateralità con o senza piccoli e grandi attrezzi.</li> <li>• Esercizi individuali, a coppie o in gruppo, con o senza attrezzi, mirati a sviluppare e migliorare le qualità motorie: la coordinazione generale e segmentaria, la velocità, la mobilità articolare, la forza e la resistenza.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi ai grandi attrezzi (spalliere, quadro svedese, trave bassa e tappeti).</li> <li>• Circuiti e percorsi intervallati atti a sviluppare le qualità motorie definite sopra.</li> <li>• Nozioni di ginnastica ritmica e artistica.</li> <li>• Atletica: resistenza, velocità e getto del peso in palestra o all'aperto.</li> <li>• Ree-volley introduzione all'anticipazione motorie e alla tecnica pallavolistica.</li> <li>• Alcuni momenti di lezione saranno dedicati a degli argomenti riguardanti ai processi che avvengono nel corpo mentre la persona agisce, cercando di fare dei collegamenti.</li> <li>• Pallacanestro, pallamano e mini-volley: alcuni fondamentali individuali e di squadra, schemi di gioco e semplici regole che diano la possibilità ai ragazzi di praticarli.</li> <li>• Sport individuali come il ping pong etc.</li> <li>• Lezioni teoriche indirizzate alla conoscenza delle attività praticate in palestra e la loro storia nonché quanto di inerente agli aspetti anatomici e fisiologici del corpo umano.</li> <li>• Utilizzo di strumenti tecnologici e cartacei per lo studio e gli approfondimenti.</li> <li>• Utilizzo del libro di testo.</li> </ul>
--	--	--	---

	<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</li> <li>• Conoscere il linguaggio motorio e sportivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare l'espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo.</li> <li>• Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di comunicare attraverso il linguaggio del corpo</li> </ul>	
	<b>Il gioco, lo sport le regole e il fair play</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i gesti fondamentali di gioco e sport individuali e di squadra.</li> <li>• Conoscere il concetto di strategia e di tattica.</li> <li>• Conoscere le modalità relazionali per valorizzare differenze di ruoli e favorire l'inclusione al fine di raggiungere un obiettivo comune.</li> <li>• Conoscere le regole del gioco e/o sport anche con finalità di arbitraggio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni, anche in modo personale.</li> <li>• Mettere in atto strategie di gioco e tattiche sperimentate.</li> <li>• Svolgere un ruolo attivo mettendo in atto comportamenti collaborativi per raggiungere l'obiettivo comune.</li> <li>• Relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo nel rispetto delle regole, ruoli, persone e risultati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere positivi, collaborativi nel rispetto delle regole, ruoli, persone e risultati</li> </ul>	
	<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le norme generali per la prevenzione degli infortuni.</li> <li>• Conoscere i principi fondamentali della corretta alimentazione e dell'igiene personale e avere informazioni sulle sostanze che inducono dipendenza ( fumo, droghe, alcool, doping...).</li> <li>• Conoscere le modalità mediante le quali l'attività fisica contribuisce al mantenimento della salute e del benessere.</li> <li>• Conoscere l'importanza dell'alimentazione nelle varie performance sportive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ai fini della sicurezza sapersi rapportare con persone e con l'ambiente circostante, anche applicando alcune tecniche ed elementi di primo soccorso.</li> <li>• Nella salvaguardia della propria salute scegliere di evitare l'assunzione di sostanze illecite e curare l'alimentazione e l'igiene personale.</li> <li>• Per mantenere la propria efficienza essere attivi fisicamente in molteplici contesti ed essere in grado di dosare lo sforzo, applicare alcune tecniche di riscaldamento e di defaticamento.</li> <li>• Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui salute.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di muoversi in sicurezza .</li> <li>• Essere predisposti ad uno stile di vita sano ed al raggiungimento dell'efficienza fisica</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</li> </ul>		
--	--	--	--	--

### Saperi irrinunciabili al termine della classe terza (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli schemi motori di base anche combinati ed il loro utilizzo</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper controllare sufficientemente il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche.</li> <li>• Saper utilizzare uno spazio delimitato.</li> <li>• Saper sufficientemente coordinare la gestualità sia globale che segmentaria.</li> <li>• Saper mantenere un ritmo di corsa blando su distanze medie ( 600 metri )</li> <li>• Saper eseguire un breve allenamento di potenziamento muscolare.</li> <li>• Essere in grado di dimostrare accettabili escursioni articolari</li> <li>• Saper sostenere un allenamento di potenziamento organico a bassa-media intensità.</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere sufficientemente coordinati ed in armonia con il proprio corpo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Equilibrio statico e dinamico.</li> <li>• Percezione spazio-temporale.</li> <li>• Coordinazione corporea globale statica e dinamica</li> <li>• Resistenza generale e specifica (capacità aerobica e anaerobica).</li> <li>• Velocità (potenza anaerobica).</li> <li>• Mobilità articolare e stretching.</li> <li>• Tonificazione muscolare generale a carico naturale.</li> <li>• Utilizzare l'espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo</li> </ul>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport.</li> <li>•</li> <li>• Conoscenza delle regole di gioco di almeno due degli sport proposti.</li> <li>• Consolidamento dei fondamentali tecnici.</li> <li>• Apprendimento di semplici accorgimenti tattici.</li> <li>• Pratica dei giochi e delle attività.</li> <li>• Autogestione dell'attività sotto la visione ed il controllo del docente</li> </ul>
B	<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il linguaggio motorio e sportivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i gesti di compagni ed avversari in situazioni di gioco e sport</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere sufficientemente comunicativi attraverso il linguaggio del corpo</li> </ul>	
C	<b>Il gioco, lo sport le regole e il fair play</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i gesti fondamentali dei giochi sportivi;</li> <li>• Conoscere le regole del gioco e/o sport anche con modalità di arbitraggio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper eseguire in maniera sufficientemente corretta almeno tre fondamentali tecnici e gli essenziali accorgimenti tattici degli sport di squadra elencati.</li> <li>• Saper arbitrare almeno uno sport di squadra</li> <li>• Saper collaborare allo svolgimento di una gara di classe in modo proficuo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere corretti leali e collaborativi nella pratica sportiva</li> </ul>	

D	<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i principi fondamentali di salute, benessere e sicurezza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper mantenere un adeguato comportamento nell'ambito dello svolgimento delle attività sportive scolastiche.</li> <li>• Saper rispettare le regole di gioco.</li> <li>• Saper collaborare con l'insegnante, la squadra o la classe.</li> <li>• Sapersi sufficientemente autocontrollare anche in accesi momenti agonistici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di rispettare le regole del gioco e di mantenere il controllo anche in situazioni di competitività</li> </ul>	
---	--	--	---	--	--

## SNODI TRA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO COME REQUISITO PER POTERSI APPROCCIARE IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO.**

### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:**

- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport
- Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali
- Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva
- Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole)
- Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro
- Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza

### **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

- Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo, e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, in coppie, in gruppo
- Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport
- Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione dei regolamenti di gioco
- Padroneggiare le capacità di coordinamento adattandole alle situazioni richieste del gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti
- Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice
- Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni

### **Competenza in materia di cittadinanza:**

- Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici
- Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite che inducono dipendenza (alcool, doping, droghe)
- Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo
- Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta
- Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE

### RELIGIONE – Scuola secondaria di primo grado

#### Competenze Chiave Europee

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:** implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

**Competenza in materia di cittadinanza:** si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</b></p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</li> <li>• Individua, a partire dalla Bibbia le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del Cristianesimo delle origini.</li> <li>• Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e gli confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</li> <li>• Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</li> <li>• Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e</li> </ul>
---	---

responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con sé stesso, con gli altri e con il mondo che lo circonda.

**Classe prima - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Dio e l'uomo</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</li> <li>• Riconoscere il messaggio cristiano nella nostra cultura.</li> <li>• Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</li> <li>• Conoscere l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù, correlandole alla fede</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno sa porsi domande di senso e coglie l'intreccio tra dimensione religiosa e cultura</li> <li>• Saper conoscere la riflessione religiosa dell'uomo nella storia attraverso le testimonianze della presenza dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</li> <li>• Saper riconoscere gli edifici e i segni che testimoniano la presenza religiosa in ambito locale.</li> <li>• Individuare gli elementi fondamentali di Gesù della storia, con riferimento al contesto sociale e culturale ebraico, e alla fede cristiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper essere</li> <li>• Manifestare atteggiamenti di meraviglia nei confronti della realtà</li> <li>• Mostrare apertura all'ascolto dell'insegnante</li> <li>• Assumere atteggiamenti di tolleranza per la diversità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Differenza tra Religiosità e Religione</li> <li>• Le antiche religioni monoteiste e politeiste</li> <li>• La storia del popolo ebraico</li> <li>• L'identità storica di Gesù e la sua predicazione</li> </ul>
B	<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere Il valore culturale, letterario, motivazionale e religioso della Bibbia</li> <li>• Conoscere la struttura fondamentale della Bibbia e i temi principali da essa affrontati</li> <li>• Conoscere i principali generi letterari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, liberazione, alleanza)</li> <li>• Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale</li> <li>• Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando le informazioni necessarie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• E' consapevole dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo e socialmente responsabile</li> <li>• Mostra disponibilità al dialogo critico e costruttivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Bibbia tradizione orale e scritta: testo sacro degli ebrei e dei cristiani</li> <li>• I generi letterari nella Bibbia</li> <li>• I V angeli sinottici</li> </ul>

C	<b>Il linguaggio religioso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie e seguendo metodi diversi di lettura</li> <li>• Conoscere le principali differenze tra la Pasqua ebraica e la Pasqua cristiana</li> <li>• Conoscere simbologie e significati di celebrazioni liturgiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.</li> <li>• Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.</li> <li>• Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• E' aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale</li> <li>• E' curioso nei confronti del mondo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le principali feste liturgiche</li> <li>• I simboli religiosi</li> <li>• I primi luoghi di culto</li> </ul>
D	<b>I valori etici e religiosi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'esempio e l'insegnamento di Gesù</li> <li>• Lo stile di vita delle prime comunità cristiane.</li> <li>• L'esempio dei Santi di ieri e di oggi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</li> <li>• Cogliere nella persona di Gesù un modello di vita per la costruzione della propria identità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili</li> <li>• Rileva e apprezza le diversità culturali e religiose</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'insegnamento di Gesù: il suo messaggio e le parabole</li> </ul>

**Classe seconda - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A		<p style="text-align: center;"><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della chiesa</li> <li>• Conoscere alcune fondamentali categorie della fede cattolica e di altre religioni</li> <li>• Conoscere l'articolazione della Chiesa, realtà voluta da Dio,</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper ricostruire la successione degli eventi relativi alla storia della salvezza con particolare riferimento alle origini della Chiesa</li> <li>• Riconoscere l'importanza dell'annuncio e della</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibili al dialogo e al confronto critico</li> <li>• Aperti alla conoscenza di culture diverse</li> <li>• Desiderosi di applicare quanto si è appreso nella propria vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il valore dell'amicizia</li> <li>• Le persecuzioni</li> <li>• Il cristianesimo nel medioevo</li> <li>• Lo scisma d'Oriente</li> <li>• La riforma protestante e la controriforma</li> <li>• L'ecumenismo</li> </ul>

	<b>Dio e l'uomo</b>	<p>universale e locale, secondo carismi e ministeri</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la predicazione di Gesù e correlarla alla nascita della Chiesa</li> </ul>	<p>testimonianza degli apostoli e dei primi martiri cristiani</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper rilevare i fattori che caratterizzano la Chiesa apostolica</li> <li>• Saper riconoscere gli elementi della fede e della liturgia dei cristiani cattolici, ortodossi e protestanti</li> <li>• Riconoscere il contributo della Chiesa e dei cristiani alla costruzione di una comunità di valori condivisi</li> <li>• Comprendere il ruolo dei sacramenti nella vita del cristiano</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Come si è rinnovata la Chiesa</li> <li>• Gli elementi che caratterizzano la chiesa come luogo di culto</li> <li>• La Chiesa popolo di Dio e la gerarchia ecclesiastica</li> <li>• L'anno liturgico</li> <li>• I Sacramenti</li> </ul>
<b>B</b>	<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il contenuto centrale di alcuni testi biblici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere riferimenti liturgici in alcuni eventi documentati nella Bibbia</li> <li>• Utilizzare le informazioni necessarie per interpretare e aggiornare l'insegnamento di Gesù in parole e fatti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interesse e partecipazione attiva nell'interpretazione delle diverse forme linguistiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e interpretazione di alcuni testi biblici</li> </ul>
<b>C</b>	<b>Il linguaggio religioso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il significato di alcuni simboli religiosi</li> <li>• Conoscere le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni</li> <li>• Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne un confronto con quelli di altre religioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretare la fede dei primi cristiani in Gesù Cristo Risorto mediante la simbologia cristiana</li> <li>• Riconoscere i diversi spazi e ruoli della chiesa come edificio</li> <li>• Individuare i valori, le caratteristiche, le diverse forme, linguaggi e funzioni della preghiera cristiana nella vita personale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibilità alla coesione sociale</li> <li>• Essere curiosi nei confronti del mondo e delle diverse religioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi che caratterizzano la chiesa come luogo di culto</li> <li>• I segni e simboli del cristianesimo</li> <li>• I vari tipi di chiesa-edificio</li> </ul>
<b>D</b>	<b>I valori etici e religiosi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere come gli insegnamenti di Gesù ispirino i cristiani ad una presenza significativa ed efficace nella storia contemporanea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere etici e rispettosi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Io e gli altri</li> </ul>

**Classe terza - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Dio e l'uomo</b>	<p><b>Conoscere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarle con quelle di alte maggiori religioni</li> <li>• Cogliere nelle principali domande dell'uomo tracce di una ricerca religiosa</li> <li>• Conoscere la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e individuare le principali caratteristiche delle religioni mondiali</li> <li>• Saper riflettere sulla realtà del mondo contemporaneo con i suoi limiti</li> <li>• Saper distinguere le domande scientifiche da quelle esistenziali religiose</li> <li>• Riconoscere legittimità alla scienza e alla fede come due diverse espressioni della cultura</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere aperti ad un confronto critico ma costruttivo e responsabile</li> <li>• Essere aperti alla diversità culturale</li> <li>• Essere curiosi verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le grandi religioni mondiali</li> <li>• Evolucionismo e creazionismo: scienza e fede a confronto</li> </ul>
B	<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il contenuto centrale di alcuni testi biblici e documenti enciclici</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper interpretare i brani biblici secondo i loro generi letterari e il messaggio di alcune encicliche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere curiosi e aperti a nuove forme di linguaggio religioso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi biblici</li> <li>• Encicliche</li> <li>• Esortazioni apostoliche</li> </ul>
C	<b>Il linguaggio religioso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il significato principale dei simboli religiosi nelle principali celebrazioni liturgiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretare simbologie e linguaggi liturgici cristiani sulla vita e sulla morte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere aperti e rispettosi nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L' Escatologia</li> <li>• Il messaggio religioso nell'arte e nelle diverse culture</li> </ul>
D	<b>I valori etici e religiosi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile</li> <li>• Riconoscere l'originalità della speranza cristiana in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare i valori e comprendere la loro incidenza nelle scelte personali</li> <li>• Riconoscere la complementarietà tra norme e valori</li> <li>• Identificare nella fede religiosa un importante contributo per alimentare la speranza e l'impegno per un mondo migliore</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere positivi verso il proprio benessere personale, sociale e fisico.</li> <li>• Essere rispettosi dei diritti umani</li> <li>• Essere perseveranti nel raggiungimento degli obiettivi</li> <li>• Manifestare un approccio etico e responsabile</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I Valori</li> <li>• La legge morale</li> <li>• Le Beatitudini</li> </ul>

## Saperi irrinunciabili al termine della classe terza (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Dio e l'uomo</b>	<b>Conoscere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le caratteristiche specifiche delle grandi religioni del mondo</li> <li>• Conoscere la relazione tra scienza e fede circa gli interrogativi sul senso della vita e del creato</li> </ul>	<b>Saper fare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper creare atteggiamenti di dialogo e di integrazione con persone di altra cultura e religione</li> <li>• Riconoscere legittimità alla scienza e alla fede come due diverse espressioni della cultura</li> </ul>	<b>Saper essere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere aperti ad un confronto critico ma costruttivo e responsabile</li> <li>• Essere aperti alla diversità culturale</li> <li>• Essere curiosi verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le grandi religioni mondiali</li> <li>• Scienza e fede a confronto</li> </ul>
B	<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il contenuto essenziale di alcuni testi biblici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper interpretare in modo corretto il messaggio centrale di testi biblici significativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere curiosi e aperti a nuove forme di linguaggio religioso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il discorso della montagna: Le Beatitudini</li> </ul>
C	<b>Il linguaggio religioso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il significato principale dei simboli religiosi nelle principali celebrazioni liturgiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretare simbologie e linguaggi liturgici cristiani sulla vita e sulla morte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere aperti e rispettosi nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il messaggio religioso nell'arte e nelle diverse culture</li> </ul>
D	<b>I valori etici e religiosi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i fondamenti e i valori dell'etica cristiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare i valori e comprendere la loro incidenza nelle scelte personali</li> <li>• Riconoscere la complementarità tra norme e valori</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere rispettosi dei diritti umani</li> <li>• Essere perseveranti nel raggiungimento degli obiettivi</li> <li>• Manifestare un approccio etico e responsabile</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I valori</li> <li>• La legge morale</li> </ul>

## SNODI TRA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO COME REQUISITO PER POTERSI APPROCCIARE IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO.**

### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:**

- Conoscere i grandi interrogativi dell'uomo e saper confrontare le risposte date dalle grandi religioni e dalla cultura odierna con la risposta del cristianesimo.
- Scoprire il valore di un progetto di vita per realizzarsi come persona felice e individuare in Gesù Cristo un modello significativo con cui confrontarsi.
- Riconoscere le motivazioni del cristianesimo per scelte concrete di convivenza tra persone di diversa cultura e religione.
- Interpretare alcuni elementi fondamentali dei linguaggi espressivi della realtà religiosa e i principali segni del cristianesimo cattolico presenti nell'ambiente.

### **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:**

- Identificare la specificità del cristianesimo in Gesù di Nazareth, nel suo messaggio su Dio, nel compito della Chiesa di renderlo presente e testimoniare.
- Conoscere l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale, riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.

### **Competenza in materia di cittadinanza:**

- Essere sempre aperti ad un confronto critico e costruttivo
- Manifestare un approccio etico e responsabile
- Essere curiosi verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.
- Saper confrontarsi con valori e norme delle tradizioni religiose e comprendere in particolare la proposta etica del cristianesimo in vista di scelte per la maturazione personale e del rapporto con gli altri.



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE

### STRUMENTO MUSICALE – Scuola secondaria di primo grado

#### Competenza Chiave Europea

#### Consapevolezza ed espressione culturale – ESPRESSIONE MUSICALE

**Competenza alfabetica funzionale:** capacità di individuare, comprendere, esprimere , creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale che scritta utilizzando materiali visivi, sonori e digitali . Essa implica l’abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all’incertezza e alla complessità,

**Competenza in materia di cittadinanza:** capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell’evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

**Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali :** capacità di comprendere e rispettare come le idee e i significati vengano espressi creativamente e comunicati in diverse culture tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Ciò presuppone l’impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti

<p style="text-align: center;"><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</b></p>	<p>L’alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• esplora, discrimina ed elabora eventi sonori da un punto di vista qualitativo e spaziale</li> <li>• esplora diverse possibilità espressive dello strumento musicale. Fa uso di forme di notazione codificate</li> <li>• applica combinazioni timbriche , ritmiche e melodiche e le esegue con gli strumenti</li> <li>• improvvisa liberamente e in modo creativo , imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali</li> <li>• esegue da solo e in gruppo brani strumentali appartenenti a generi e culture differenti.</li> </ul>
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale</li> <li>• ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere</li> </ul>
--	--

**Classe prima - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Conoscenza e utilizzo dei principali elementi del linguaggio musicale</b>	Conoscere  <b>Teoria e lettura musicale</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scala musicale</li> <li>• il pentagramma</li> <li>• la chiave e la sua funzione</li> <li>• figure musicali, pause, battuta</li> <li>• tempi semplici e composti</li> <li>• punti di valore. legature</li> <li>• sincope e contrattempo</li> <li>• scale maggiori</li> </ul>	Saper fare <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue facili esercizi di solfeggio parlato contenenti la simbologia studiata</li> </ul>	Saper essere <ul style="list-style-type: none"> <li>• Curiosità per l'apprendimento della scrittura musicale codificata</li> <li>• Interesse e piacere verso l'apprendimento dello strumento</li> <li>• Consapevolezza dell'importanza del comunicare attraverso la musica</li> <li>• Apertura verso la cultura di altri popoli</li> <li>• Progressivi comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e solfeggio</li> <li>• Utilizzo delle tecniche strumentali di base</li> <li>• Esecuzione autonoma di brani musicali individuando aspetti agogici,</li> </ul>
B	<b>Utilizzo dello strumento musicale praticando le tecniche di base</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applica le tecniche studiate nell'esecuzione di facili brani in tonalità adeguate per lo strumento studiato</li> </ul>		

C	<b>Esecuzione ed interpretazione</b>	<p><b>Principali tecniche dello strumento studiato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● postura</li> <li>● impostazione rilassata che favorisca l'esecuzione</li> <li>● staccato e legato</li> </ul> <p><b>Rispetto degli aspetti ritmici, agogici, melodici timbrici , dinamici e fraseologici</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esegue brani che contengano i principali elementi in cui si articola il linguaggio musicale rispettando le indicazioni interpretative volute dal compositore e fornite dal docente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Graduale consapevolezza delle proprie strategie di apprendimento preferite</li> <li>● Atteggiamento improntato ad affrontare i problemi per risolverli</li> <li>● Capacità di impegnarsi attivamente con gli altri per conseguire un interesse comune</li> </ul>	melodici ,timbrici e ritmici
	<b>Musica di insieme</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Informazioni relative alla capacità di ottenere una corretta articolazione del discorso musicale un fase esecutiva, con particolare attenzione ai concetti di frase musicale, di dinamica, di crescendo e diminuendo</li> <li>● Caratteristiche dei diversi stili</li> <li>● Indicazioni espressive del testo</li> <li>● Consuetudini interpretative proprie dell'epoca e del genere</li> </ul>			
D		<p><b>Partecipazione alla musica di insieme</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La tecnica strumentale e le conoscenze teoriche applicate nell'esecuzione della musica di insieme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esegue facili brani in duo o in ensemble</li> <li>● Ascolta gli altri strumenti e contemporaneamente suona</li> <li>● Collabora con la realtà musicale delle altre classi di strumento</li> </ul>		

**Classe seconda - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Conoscenza e utilizzo dei principali elementi del linguaggio musicale</b>	<p>Conoscere</p> <p><b>Teoria e solfeggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Misure semplici e composte</li> <li>• Ictus musicale</li> <li>• Alterazioni fisse e transitorie</li> <li>• Riconoscimento della tonalità di un brano</li> <li>• Toni e semitoni</li> <li>• Semitoni diatonici e cromatici</li> <li>• Scale maggiori e minori</li> <li>• Scale cromatiche</li> </ul>	<p><b>Saper fare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue esercizi di solfeggio parlato di media difficoltà contenenti la simbologia studiata</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di affrontare nuove difficoltà che consentano di esplorare nuove realtà musicali e nuovi stili</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esecuzione di solfeggi di media difficoltà</li> </ul>
B	<b>Utilizzo dello strumento musicale praticando le tecniche di base</b>	<p><b>Principali tecniche dello strumento studiato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali tecniche dello strumento studiato: postura, impostazione che favorisca l'esecuzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applica le tecniche studiate nell'esecuzione di brani di media difficoltà per lo studio dello strumento studiato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di esplorare le potenzialità del proprio strumento al fine di scoprire nuove possibilità di esecuzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Studio di esercizi per la tecnica di base</li> </ul>
C	<b>Esecuzione e interpretazione</b>	<p><b>Rispetto degli aspetti ritmici, agogici, melodici, timbrici, dinamici e fraseologici</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informazioni relative alla capacità di ottenere una corretta articolazione del discorso musicale in fase esecutiva</li> <li>• Caratteristiche dei diversi stili</li> <li>• Indicazioni espressive del testo</li> <li>• Consuetudini interpretative proprie del genere o dell'epoca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue brani che contengano i principali elementi in cui si articola il linguaggio musicale, rispettando le indicazioni interpretative volute dal compositore e richieste dal docente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consapevolezza dell'importanza di comunicare attraverso la musica</li> <li>• Apertura verso le altre culture</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esecuzione di brani individuando autonomamente gli aspetti melodici, dinamici, agogici, ritmici e timbrici</li> </ul>

D	<b>Musica di insieme</b>	<b>Partecipazione alla musica di insieme</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>La tecnica strumentale da applicare nell'esecuzione della musica di insieme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta se stesso e contemporaneamente ascolta il dato sonoro degli altri</li> <li>Esegue brani in duo o in ensemble</li> <li>Esegue brani in orchestra</li> <li>Rispetta gli impegni presi</li> <li>Controlla l'emotività davanti al pubblico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capacità di impegnarsi attivamente con gli altri per conseguire un fine comune</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esecuzione di brani di musica di insieme con interventi commisurati alle capacità tecnico-musicali acquisite</li> </ul>
---	--------------------------	--	--	--	--

**Classe terza - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Conoscenza e utilizzo dei principali elementi del linguaggio musicale</b>	Conoscere  <b>Teoria e lettura musicale</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le tonalità</li> <li>Scale minori naturali, armoniche e melodiche</li> </ul>	Saper fare <ul style="list-style-type: none"> <li>Esegue solfeggi di una certa difficoltà contenenti tutta la simbologia studiata</li> </ul>	Saper essere	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esecuzione di solfeggi difficili</li> <li>Utilizzo disinvolto dello strumento e pratica agevole delle diverse tecniche di base</li> <li>Esecuzione interpretativa di brani difficili</li> </ul>
B	<b>Utilizzo dello strumento musicale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gruppi irregolari</li> <li>Abbellimenti</li> <li>Arpeggi</li> </ul> <b>Principali tecniche dello strumento studiato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Applica le tecniche studiate nell'esecuzione di brani di media ed alta difficoltà</li> </ul>		

C	<p align="center"><b>Esecuzione e interpretazione</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Postura ed impostazione che favoriscano la corretta esecuzione di brani musicale</li> </ul> <p align="center"><b>Rispetto degli aspetti ritmici, agogici, melodici, timbrici, dinamici e fraseologici</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Informazioni relative alla capacità di ottenere una corretta articolazione del discorso musicale in fase esecutiva</li> <li>● Caratteristiche dei diversi stili</li> <li>● Indicazioni espressive</li> <li>● Consuetudini interpretative proprie del genere e dell'epoca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esegue brani di media ed alta difficoltà che contengano i principali elementi su cui si articola il linguaggio musicale rispettando le indicazioni interpretative del compositore e fornite dal docente</li> <li>● Acquisisce le principali caratteristiche espressive con una consapevolezza interpretativa</li> </ul>		
D	<p align="center"><b>Musica di insieme</b></p>	<p><b>Partecipazione alla musica di insieme</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La tecnica strumentale applicata all'esecuzione di musica di insieme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Suona ed ascolta contemporaneamente gli altri strumenti</li> <li>● Esegue brani in duo e in ensemble</li> <li>● Esegue brani in orchestra</li> <li>● Rispetta gli impegni presi</li> <li>● Controlla l'emozione davanti al pubblico</li> </ul>		

## Saperi irrinunciabili al termine della classe terza (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
	<b>Conoscenza e utilizzo dei principali elementi del linguaggio musicale</b>	<p>Conoscere</p> <p><b>Teoria e lettura musicale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura un semplice brano a prima vista</li> <li>• Scale maggiori e minori</li> <li>• Tonalità di un brano</li> </ul>	<p>Saper fare</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e comprende la scrittura musicale</li> </ul>	<p><b>Saper essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di confrontare modelli musicali diversi</li> <li>• Consapevolezza dell'importanza del comunicare attraverso l'uso del linguaggio musicale</li> <li>• Capacità di lavorare in maniera autonoma</li> <li>• Riflessione sulle proprie strategie di apprendimento e sui fattori che le ostacolano o le favoriscono.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di spartiti musicali</li> </ul>
	<b>Utilizzo dello strumento musicale praticandone le tecniche di base</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo dello strumento musicale</li> <li>• Le principali tecniche dello strumento studiato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applica le tecniche studiate nell'esecuzione di brani</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo dello strumento musicale praticando le tecniche di base</li> </ul>
C	<b>Esecuzione e interpretazione</b>	<p><b>Rispetto degli aspetti ritmici, agogici, melodici, timbrici, dinamici e fraseologici</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informazioni relative alla capacità di ottenere una corretta articolazione del brano musicale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue brani che contengano i principali elementi su cui si articola il linguaggio musicale</li> </ul>		

D	<b>Musica di insieme</b>	<b>Partecipazione alla musica di insieme</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecnica strumentale da applicare alla musica di insieme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue brani in ensemble e in orchestra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di impegnarsi attivamente con gli altri per conseguire un fine comune</li> </ul>	
---	--------------------------	--	---	--	--

## SNODI TRA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO COME REQUISITO PER POTERSI APPROCCIARE IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO.**

**Conoscenza e utilizzo degli elementi del linguaggio musicale**

- Comprende e utilizza gli elementi costitutivi del linguaggio musicale : ritmo, melodia, armonia, agogica e dinamica
- Decodifica e utilizza la notazione tradizionale
- Possiede abilità in ordine alla lettura ritmica ed intonata

**Utilizzo dello strumento**

- Conosce le diverse parti specifiche dello strumento e lo utilizza in tutte le sue potenzialità
- Possiede il dominio tecnico dello strumento

**Esecuzione e interpretazione**

- Conosce la bibliografia delle opere significative e dell'aspetto stilistico dei principali compositori dello strumento studiato
- Esegue in modo espressivo brani di diversi generi e stili
- Rielabora brani musicali utilizzando strutture aperte
- 

**Musica di insieme**

- Esegue in ensemble brani di diversi generi e stili



Via P. Sarnelli, n.255 - Tel/Fax 080.4240796 - 70044 Polignano a Mare (BA)

C. Meccanografico BAIC 87200N – C. Fiscale 93423350722

e-mail [baic87200n@istruzione.it](mailto:baic87200n@istruzione.it) - [baic87200n@pec.istruzione.it](mailto:baic87200n@pec.istruzione.it) (posta certificata)

sito web: [www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it](http://www.ic-sarnellidedonatorodari.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE

### EDUCAZIONE CIVICA - Scuola Secondaria di primo grado

#### Competenza Chiave Europea

**Competenza in materia di cittadinanza:** capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

#### PREMESSA

La legge 20 agosto 2019, n. 92 relativa all' "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica" e le successive Linee Guida del 22 giugno 2020, n.35, "ponendo a fondamento dell'educazione civica la conoscenza della Costituzione Italiana, la riconosce non solo come norma cardine del nostro ordinamento, ma anche come criterio per identificare diritti, doveri, compiti, comportamenti personali e istituzionali, finalizzati a promuovere il pieno sviluppo della persona e la partecipazione di tutti i cittadini all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese. La norma, inoltre, richiama il principio della trasversalità del nuovo insegnamento, anche in ragione della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese, non ascrivibili a una singola disciplina e neppure esclusivamente disciplinari. Le Istituzioni scolastiche sono chiamate, pertanto, ad aggiornare i curricoli di istituto e l'attività di programmazione didattica nel primo e nel secondo ciclo di istruzione, al fine di sviluppare "la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società" (articolo 2, comma 1 della Legge), nonché ad individuare nella conoscenza e nell'attuazione consapevole dei regolamenti di Istituto, dello Statuto delle studentesse e degli studenti, nel Patto educativo di corresponsabilità, esteso ai percorsi di scuola primaria, un terreno di esercizio concreto per sviluppare "la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità" (articolo 1, comma 1 della Legge) . Da questo stralcio, desunto dall'Allegato A delle Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica del 22 giugno 2020, n.35, si evince chiaramente come la scuola, prima palestra di democrazia, abbia un ruolo fondamentale nella formazione di una cittadinanza attiva, responsabile e consapevole del valore della legalità e della sostenibilità. E' all'interno della scuola, "luogo privilegiato di apprendimento e di confronto libero e pluralistico" (Indicazioni Nazionali per il curriculum 2012, pag.34) che gli alunni possono esercitare diritti inviolabili e cominciare a rispettare doveri inderogabili della società di cui fanno parte ad ogni livello; è a scuola che gli alunni sperimentano attività col gruppo dei pari, si confrontano con regole da rispettare e vivono nella quotidianità esperienze di partecipazione attiva, che costituiscono il primo passo verso una cittadinanza costruttiva e artefice del proprio futuro. L'esperienza scolastica deve essere occasione per iniziare a vivere pienamente in una società complessa, quale è quella attuale: i ragazzi devono sperimentare, apprezzare e fare pratica di Costituzione e dei valori di cui essa è emblema insostituibile. Un approccio metodologico condiviso dai docenti dei diversi ordini di scuola presenti nel nostro comprensivo e l'apporto di tutte le

discipline, che interagiscono completandosi a vicenda, sono fondamentali per offrire agli alunni reali occasioni di crescita come cittadini del nostro domani.

#### **QUADRO NORMATIVO DI RIFERIMENTO**

- Life skills, Organizzazione Mondiale della Sanita' del 1993
- Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio d'Europa del 18/12/2006 (competenze chiave di cittadinanza)
- Legge 169 del 30 ottobre 2008 – Conversione del decreto legge 137-2008 - Disposizioni urgenti in materia di istruzione e università
- Circolare Ministeriale n. 100 del'11/12/2008 - Prime informazioni sull'insegnamento di “Cittadinanza e Costituzione”
- C.M. n. 86 del 2010
- Indicazioni nazionali per il curricolo del 2012 (DM 254/2012) - Per una nuova cittadinanza
- Legge n.107/2015 di Riforma della scuola
- Piano per l'Educazione alla Sostenibilita'(28 luglio 2017)
- Nota MIUR 1830 del 6 ottobre 2017 – Orientamenti piano triennale offerta formativa
- L.71 del 2017 - Azioni di prevenzione del bullismo e cyberbullismo
- Piano Nazionale educazione al rispetto (nota MIUR 27.10.2017, prot. n. 5515)
- Linee Guida per la Certificazione delle Competenze nel Primo Ciclo di Istruzione del 2017
- Raccomandazioni del Consiglio d'Europa, 22/05/2018
- Indicazioni nazionali e nuovi scenari - Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione (pubblicato nel febbraio 2018)
- Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile sottoscritta nel settembre 2015 dai governi dei 193 Paesi membri dell'ONU
- Legge 20 agosto 2019, n.92
- Allegato B decreto n.35 del 22 giugno 2020 – Linee Guida

<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari</b></p>	<p><b>L'alunno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• colloca l'esperienza personale in un sistema di regole costituzionali, fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri correlato alle Cittadinanze.</li> <li>• comprende il linguaggio e la logica della disciplina, in quanto capace di influire sulla qualità della vita dell'uomo, a livello individuale e sociale, applicandola con responsabilità a scuola e nella vita.</li> <li>• riconosce le caratteristiche essenziali del sistema socio-politico per orientarsi nel tessuto culturale, associativo e produttivo del territorio locale, nazionale e internazionale.</li> <li>• si orienta e rispetta la normativa di base che disciplina la tutela del patrimonio culturale locale e nazionale nelle sue varie sfaccettature (lingua, musica, storia, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza).</li> <li>• recepisce, in un'ottica di consapevolezza, i principi di “sostenibilità ed ecosostenibilità” ambientale e condanna gli effetti dell'incuria e del degrado.</li> </ul>
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• manifesta la necessità di rispettare la diversità sociale e culturale e di promuovere una cultura della pace e della non violenza, libera da pregiudizi.</li> <li>• comprende che il concetto di cittadinanza attiva si esplica anche attraverso le associazioni di volontariato e la protezione civile.</li> <li>• riconosce nelle sue varie esplicitazioni il principio di legalità e di contrasto alle mafie.</li> <li>• ipotizza le conseguenze di ogni scelta di tipo tecnologico, riconoscendo rischi e opportunità.</li> <li>• seleziona e interpreta materiali e fonti documentali digitali disponibili sul web.</li> </ul>
--	--

**Classe prima - secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Costituzione, legalità, solidarietà.</b>	<p>Conoscere</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare il proprio ruolo nei diversi contesti (scuola, famiglia, gruppo dei pari).</li> <li>• Conoscere i concetti di diritto/dovere/norma.</li> <li>• Identificare competenze e finalità delle principali autorità del territorio regionale.</li> <li>• Conoscere le diverse forme di governo.</li> <li>• Identificare i simboli dell'identità comunale, regionale e nazionale.</li> </ul>	<p>Saper fare</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivere la famiglia, la scuola, gli amici come luoghi di esperienza e crescita personale.</li> <li>• Applicare basilari regole democratiche per una corretta convivenza civile</li> <li>• Comprendere l'importanza delle regole nei diversi contesti sociali.</li> <li>• Distinguere forme di governo e autorità territoriali in base alle loro competenze.</li> <li>• Approfondire usi e tradizioni del proprio Paese.</li> </ul>	<p>Saper essere</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere disponibile ad assumere in ogni contesto sociale comportamenti di autocontrollo, autonomia e fiducia di sé.</li> <li>• Rispettare le regole condivise.</li> <li>• Essere interessati ai processi politici e amministrativi locali e nazionali.</li> <li>• Identificarsi nei simboli di identità locale e nazionale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza di sé (carattere, interessi, comportamento)</li> <li>• Il regolamento scolastico e di classe</li> <li>• La funzione delle norme e delle regole</li> <li>• Le attività sportive e le loro regole</li> <li>• Le regole della strada in quanto pedone</li> <li>• Costituzione: Artt. 1,2,12, 29, 30, 31.</li> <li>• Il diritto all'istruzione.</li> <li>• Titolo V (Regioni, Città metropolitane, Comuni).</li> <li>• Principali forme di Governo</li> <li>• La bandiera, l'inno nazionale e le principali ricorrenze civili e religiose nazionali.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le norme che tutelano l'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Differenziare i rifiuti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere attento alla pulizia degli ambienti e della persona.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La raccolta differenziata</li> </ul>

B	<b>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio culturale e paesaggistico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avere cura della propria persona e del proprio aspetto.</li> <li>• Conoscere il proprio territorio e identificarne gli aspetti positivi e negativi.</li> <li>• Osservare le ricchezze paesaggistiche e culturali del proprio territorio.</li> <li>• Individuare l'importanza dell'acqua e delle diverse risorse energetiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantenere pulito l'ambiente in cui si vive.</li> <li>• Mettere in atto norme di igiene personale.</li> <li>• Intuire la necessità della valorizzazione e della cura del patrimonio culturale, artistico e naturale come strumento di contrasto al degrado sociale e ambientale, e come opportunità di crescita personale e di occupazione.</li> <li>•Cogliere nel proprio territorio l'azione costruttrice o invasiva dell'uomo.</li> <li>• Fare un uso responsabile dell'acqua e delle altre risorse energetiche e naturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere consapevole dei concetto di spreco.</li> <li>• Essere rispettoso verso i beni paesaggistici e culturali del proprio territorio percepiti come valori fondamentali da tutelare, preservare e tramandare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le norme di igiene personale e di pulizia dell'ambiente</li> <li>• L'acqua e le altre risorse energetiche e naturali</li> <li>• Obiettivo 6 e 7 Agenda 2030</li> <li>• I beni paesaggistici e culturali del territorio locale e nazionale.</li> </ul>
C	<b>Educazione alla cittadinanza digitale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il Web, il funzionamento della rete, le sue potenzialità informative e comunicative.</li> <li>• Comprendere le finalità operative di applicazioni e dispositivi digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare il web come risorsa per realizzare semplici ricerche.</li> <li>• Sa realizzare una breve presentazione utilizzando opportunamente applicazioni e dispositivi digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere capace di utilizzare e selezionare informazioni sul Web.</li> <li>• Essere consapevole delle caratteristiche comunicative di applicazioni e dispositivi digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Web, il suo funzionamento, le fonti, i dati reperibili, i contenuti e le informazioni digitali.</li> <li>• Le tecnologie digitali, i mezzi e le forme di comunicazione digitale.</li> </ul>

**Classe seconda - secondaria di primo grado**

Indicatori	Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
	Conoscenze	Abilità'		
<b>Costituzione, legalità, solidarietà.</b>	<p style="text-align: center;">Conoscere</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire consapevolezza della ricchezza di ogni identità personale, culturale e religiosa.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Saper fare</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontarsi con l'altro nel rispetto dei reciproci ruoli e diversità.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Saper essere</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere nell'altro una fonte di arricchimento personale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il confronto con l'altro e la diversità.</li> <li>• Costituzione: art.1,3, 21 e 34</li> <li>• Il diritto allo studio</li> <li>• Obiettivo 4 Agenda 2030</li> <li>• Obiettivo 10 Agenda 2030</li> </ul>

A		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Prendere coscienza del concetto di uguaglianza degli uomini nei diritti.</li> <li>● Recepire i fondamenti delle Istituzioni politiche, economiche e giudiziarie europee.</li> <li>● Conoscere e analizzare i simboli dell'identità europea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Segnalare le situazioni in cui vengono lesi i diritti dei cittadini.</li> <li>● Distinguere gli aspetti fondamentali della cittadinanza europea.</li> <li>● Ricostruire le tappe dell'unificazione europea e le forme del governo europeo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere disponibili all'ascolto e al dialogo.</li> <li>● Essere collaborativi e solidali</li> <li>● Percepire l'identità europea come valore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La dichiarazione universale dei diritti dell'uomo</li> <li>● Convenzione dei diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza</li> <li>● Il bullismo</li> <li>● Convenzione Europea dei diritti dell'Uomo.</li> <li>● L'Europa e le sue istituzioni.</li> </ul>
B	<b>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio culturale e paesaggistico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Acquisire il concetto di salute come bene privato e collettivo.</li> <li>● Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, musicale, artistico, e ambientale europeo.</li> <li>● Conoscere direttive e normative in materia di sicurezza e prevenzione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere le conseguenze fisiche e psichiche di un'alimentazione non equilibrata o completa</li> <li>● Istituire collegamenti tra la storia e il patrimonio culturale, musicale, ambientale e artistico dei paesi europei.</li> <li>● Saper identificare e prevenire nei diversi contesti di vita eventuali situazioni di rischio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere consapevoli dello stretto collegamento tra alimentazione e salute</li> <li>● Prestare attenzione ai problemi della tutela e conservazione del patrimonio culturale.</li> <li>● Essere responsabile nei confronti dell'ambiente e attento alle situazioni di pericolo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Educazione alla salute e al benessere</li> <li>● Educazione alimentare</li> <li>● Le eccellenze alimentari</li> <li>● La sicurezza alimentare</li> <li>● Obiettivo 3 Agenda 2030</li> <li>● Biodiversità</li> <li>● Il patrimonio culturale, musicale e artistico europeo.</li> <li>● La normativa europea in materia ambientale</li> <li>● La tutela del territorio e le norme di sicurezza.</li> <li>● Le norme di evacuazione</li> </ul>
C	<b>Educazione alla cittadinanza digitale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere rischi e opportunità di ogni innovazione digitale.</li> <li>● Riconoscere l'esistenza di principi etici sottesi all'uso del web e dei dispositivi digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper identificare vantaggi e svantaggi insiti nella navigazione in rete.</li> <li>● Prendere una posizione critica decisa rispetto agli usi poco corretti dei device personali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere consapevole della validità e affidabilità dei dati resi disponibili con strumenti digitali.</li> <li>● Essere sensibili all'influenza delle tecnologie digitali sul benessere fisico e psicofisico e sull'inclusione sociale del singolo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Principi etici e legali connessi con l'utilizzo delle TIC</li> <li>● Il cyberbullismo</li> <li>● Identità virtuale/digitale e identità reale.</li> <li>● Le netiquette: le buone regole del Web</li> </ul>

**Classe terza-secondaria di primo grado**

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilità		
A	<b>Costituzione, legalità, solidarietà.</b>	<p align="center">Conoscere</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare fatti e situazioni in cui vengono lesi i diritti e la dignità delle persone e dei popoli.</li> <li>• Conoscere le diverse forme, individuali o collettive, di lotta contro l'illegalità.</li> <li>• Individuare le modalità di azione e intervento delle principali associazioni di volontariato e Organizzazioni internazionali.</li> <li>• Conoscere realtà socio-politiche, culturali e religiose diverse dalla nostra.</li> <li>• Apprendere le norme fondamentali che regolamentano la circolazione stradale.</li> <li>•</li> </ul>	<p align="center">Saper fare</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare e confrontare cause e fattori di discriminazione o persecuzione.</li> <li>• Ricostruire, attraverso giornali e mass-media, il valore sociale dell'azione dell'uomo, nel passato e nel presente.</li> <li>• Confrontare realtà organizzative diverse, individuando l'efficacia della loro azione sul tessuto territoriale.</li> <li>• Riflettere sul concetto di "differenza" nei suoi vari aspetti, al fine di maturare il rispetto delle diversità.</li> <li>• Saper correlare sicurezza e rispetto del codice stradale.</li> <li>•</li> </ul>	<p align="center">Saper essere</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportarsi con correttezza nella relazione e comunicazione con l'altro.</li> <li>• Promuovere la cultura della pace e della non violenza</li> <li>• Essere solidale e consapevole della responsabilità personale nella crescita e nel miglioramento della società del presente e di quella passata.</li> <li>• Essere consapevole, in quanto fruitore del sistema stradale, del legame tra rispetto delle norme e prevenzione di incidenti.</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'ONU</li> <li>• Art. 11 della Costituzione</li> <li>• Associazioni di volontariato impegnate nel sociale.</li> <li>• Le mafie e i loro traffici (droga, migranti, armi ecc.)</li> <li>• Uomini contro la criminalità organizzata (magistrati, giornalisti, pentiti, forze dell'ordine...)</li> <li>• Persecuzioni razziali (contro ebrei, armeni, curdi...)</li> <li>• Personaggi che si sono distinti nella lotta per la difesa dei diritti degli uomini (Mandela, Martin Luther King, Rosa Parks...)</li> <li>• Il dialogo interculturale e interreligioso</li> <li>• Art. 8 della Costituzione</li> <li>• Il codice stradale</li> </ul>
B	<b>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le maggiori problematiche ambientali e climatiche del nostro tempo.</li> <li>• Conoscere i differenti livelli di sviluppo e di distribuzione della ricchezza presenti sulla Terra.</li> <li>• Acquisire informazioni sulle Organizzazioni Internazionali governative e non governative.</li> <li>• Rilevare monumenti ed espressioni artistiche e musicali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare possibili ipotesi di intervento al fine di agire nel quotidiano per la tutela dell'ambiente.</li> <li>• Cogliere le ragioni degli squilibri socio-economici e sanitari presenti nei differenti contesti nazionali e mondiali.</li> <li>• Saper confrontare tra loro le Organizzazioni internazionali, comprendendo l'entità della</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sentirsi parte integrante del problema ambientale e della sua soluzione.</li> <li>• Essere disposto ad assumere uno stile di vita sostenibile per ridurre il divario socio-economico e limitare l'emergenza ambientale e sanitaria.</li> <li>• Essere interessato alla tutela del patrimonio culturale di una società, in quanto testimonianza identitaria di una civiltà anche molto diversa dalla nostra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cambiamenti climatici</li> <li>• Inquinamento</li> <li>• Le fonti di energia rinnovabili</li> <li>• Il riciclaggio dei materiali</li> <li>• L'impronta ecologica dell'uomo</li> <li>• Lo sviluppo sostenibile</li> <li>• La protezione civile</li> <li>• Sistema immunitario e vaccini</li> <li>• Organizzazioni internazionali umanitarie e ONG</li> </ul>

	<b>culturale e paesaggistico</b>	<p>rappresentative delle diverse realtà socio-culturali presenti al mondo.</p>	<p>ricaduta della loro azione sul piano sociale, sanitario e ambientale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Analizzare gli aspetti caratteristici di una civiltà, anche molto lontana rispetto alla nostra.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Associazioni di volontariato impegnate nella tutela dell'ambiente e degli animali.</li> <li>● Obiettivi 1, 2, 8, 10, 13 Agenda 2030</li> <li>● Tutela dei patrimoni materiali e immateriali dell'umanità.</li> <li>● L'UNESCO</li> </ul>
C	<b>Educazione alla cittadinanza digitale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere le opportunità del web come fonte di ricerca, informazione e comunicazione.</li> <li>● Individuare le norme di tutela della privacy e dei diritti d'autore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare le TIC per ricercare informazioni, comunicare e partecipare a piattaforme condivise, rispettando regole e utenti.</li> <li>● Condividere informazioni personali, proteggendo se stesso e gli altri.</li> <li>● Rispettare i diritti d'autore, attraverso la loro corretta citazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web.</li> <li>● Essere disponibile a rispettare la privacy e a tutelare l'identità personale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il concetto di privacy nelle sue principali esplicitazioni.</li> <li>● I diritti d'autore.</li> <li>● Il plagio</li> <li>● Piattaforme di condivisione, interazione e trasmissione dei materiali.</li> </ul>

## Saperi irrinunciabili al termine della classe terza (obiettivi minimi)

Indicatori		Obiettivi di Apprendimento		Atteggiamenti	Contenuti
		Conoscenze	Abilita'		
A	<b>Costituzione, legalità, solidarietà.</b>	<p>Conoscere</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere il concetto di regola condivisa.</li> <li>● Riconosce i principali principi etici sanciti dalla Costituzione e dalle carte internazionali e le norme della convivenza civile</li> <li>● Conoscere i concetti di Stato, Regione, Comune.</li> <li>● Individuare le norme fondamentali in quanto fruitore della strada.</li> <li>● Recepire i problemi fondamentali derivati dal mancato rispetto di regole, diritti e doveri.</li> </ul>	<p>Saper fare</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Interagire in modo corretto in diverse situazioni comunicative.</li> <li>● Accettare gli altri e i diversi da sé.</li> <li>● Distinguere gli ambiti di competenza territoriale delle Istituzioni locali e nazionali.</li> <li>● Riconosce i simboli identitari della nazione.</li> <li>● Collegare la sicurezza stradale con il rispetto delle norme, in quanto pedone o ciclista.</li> <li>● Individuare le principali forme di persecuzione, discriminazione e di lotta in difesa della legalità agite nella storia e in atto nel mondo contemporaneo.</li> </ul>	<p>Saper essere</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere rispettoso nei confronti degli altri e dei differenti punti di vista</li> <li>● Essere consapevole delle differenti responsabilità nell'amministrazione del territorio locale, regionale e nazionale.</li> <li>● Essere attento alle responsabilità personali ai fini della sicurezza nei diversi ambiti di vita sociale.</li> <li>● Essere capace di comprendere la diversità culturale, razziale e religiosa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La funzione delle regole nel quotidiano.</li> <li>● Le regole della comunicazione e della convivenza in famiglia, nel gruppo, in classe (bullismo).</li> <li>● Regolamento di Istituto</li> <li>● Costituzione</li> <li>● I diritti dell'uomo e del cittadino</li> <li>● L'inno nazionale e la bandiera.</li> <li>● Educazione stradale e sicurezza.</li> <li>● Le persecuzioni razziali</li> <li>● La mafia</li> <li>●</li> </ul>
B	<b>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio culturale e paesaggistico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere le principali problematiche ecologiche.</li> <li>● Recepire le norme per garantire l'igiene e la salute personale e della collettività.</li> <li>● Acquisire il concetto di bene artistico e culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Analizzare i cambiamenti ambientali nel tempo come effetti dell'azione dell'uomo.</li> <li>● Saper mettere in atto comportamenti di tutela della salute propria e altrui</li> <li>● Identificare il patrimonio artistico e culturale come forma espressiva privilegiata, da rispettare, della cultura nazionale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere attento alla salvaguardia del proprio contesto di vita quotidiano</li> <li>● Essere consapevole dell'importanza di mantenere sano ed efficiente il proprio corpo</li> <li>● Essere rispettosi nei confronti delle diverse manifestazioni culturali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Gli effetti del rapporto uomo-ambiente</li> <li>● Educazione alimentare</li> <li>● Educazione alla salute</li> <li>● Norme da osservare in caso di emergenze sanitarie o ambientali.</li> <li>● L'arte, la musica e la cultura come espressione identitaria di civiltà vicine e lontane nello spazio e nel tempo.</li> </ul>

C	<b>Educazione alla cittadinanza digitale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere le norme di comportamento proprie della rete.</li> <li>● Comprendere la differenza tra identità reale e identità virtuale.</li> <li>● Individuare le informazioni necessarie attraverso la rete.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper utilizzare le TIC per comunicare nel rispetto di sé e degli altri.</li> <li>● Creare un'identità digitale.</li> <li>● Saper valutare l'utilità di una fonte d'informazione e di contenuti digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere responsabile nell'impiego delle TIC e consapevole degli effetti che il loro uso scorretto può produrre sulla persona.</li> <li>● Essere capace di selezionare le informazioni digitali opportunamente finalizzate allo scopo della ricerca.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le norme comportamentali nell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione nei diversi ambienti digitali.</li> <li>● L'uso delle fonti e le Fake news</li> <li>● Identità reale, virtuale/digitale</li> <li>● Politiche sulla tutela della riservatezza</li> </ul>
---	--	--	---	--	--

## SNODI TRA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI COMPETENZE AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO COME REQUISITO PER POTER APPROCCIARSI IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO.**

### **Competenza in materia di cittadinanza:**

- Comprende i concetti di prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.
- E' consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto delle diversità sono i pilastri che sorreggono della convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.
- Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.
- Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
- Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
- Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.
- È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.
- È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.
- Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.
- Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.
- È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.
- E' consapevole dei rischi della rete e sa come riuscire a individuarli.

