

PIANO DI DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

Le Linee Guida adottate con Decreto M.I. 7 agosto 2020, n.89, definiscono la **Didattica digitale Integrata** (da ora in poi DDI) una metodologia innovativa di insegnamento/apprendimento “da adottare, nelle scuole secondarie di II grado, in modalità complementare alla didattica in presenza, nonché **da parte di tutte le istituzioni scolastiche di qualsiasi grado, qualora emergessero necessità di contenimento del contagio, nonché qualora si rendesse necessario sospendere nuovamente le attività didattiche** in presenza a causa delle condizioni epidemiologiche contingenti”. Essa presuppone la rimodulazione delle progettazioni didattiche, tesa ad individuare i contenuti essenziali delle discipline, i nodi interdisciplinari, gli apporti dei contesti non formali e formali all’apprendimento, al fine di porre gli alunni, pur a distanza, al centro del processo di insegnamento/apprendimento per sviluppare quanto più possibile autonomia e responsabilità. (all. A D.M.89 del 07/08/2020)

Scopo principale della DDI è dare **continuità e unitarietà all’azione educativa e didattica** senza perdere il contatto “umano” con gli studenti qualora dovesse rendersi necessario far ricorso alla quarantena, all’isolamento fiduciario di singoli insegnanti, studentesse e studenti, o di interi gruppi classe. La DDI è rivolta anche alle studentesse e agli studenti che presentano fragilità nelle condizioni di salute

Obiettivi:

- supportare l’offerta formativa attraverso metodi comunicativi e interattivi;
- personalizzare il percorso formativo in base ai livelli personali di apprendimento
- venire incontro alle esigenze dei ragazzi con bisogni educativi speciali (disabilità, disturbi specifici dell’apprendimento, svantaggio linguistico, etc.).

Con quali attività?

Gli insegnanti possono prevedere sia attività **sincrone** che **asincrone** per concorrere al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento e allo sviluppo delle competenze.

Gli insegnanti progettano e realizzano in autonomia, pur coordinandosi con i colleghi del Consiglio di classe, le attività in modalità asincrona ed eventualmente sincrona in modo da stimare l’impegno orario richiesto agli alunni ai fini della corretta organizzazione del monte ore disciplinare complessivo.

Attività sincrone	Attività asincrone
-------------------	--------------------

☐ le videolezioni in tempo reale attraverso piattaforme digitali ☐ la realizzazione di elaborati digitali o la risposta a test più o meno strutturati con il monitoraggio in tempo reale da parte dell'insegnante, ad esempio utilizzando app o siti didattici.	☐ le attività strutturate e documentabili, svolte con l'ausilio di strumenti digitali, ☐ la preparazione di video lezioni registrate e proposte ai ragazzi ☐ la visione di filmati, video lezioni, documentari o altro materiale video indicati dall'insegnante; ☐ le esercitazioni risoluzione di problemi, produzione di relazioni e rielaborazioni in forma scritta/multimediale o realizzazione di prodotti digitali
--	---

L'Animatore Digitale e il Team dell'innovazione si occupano di organizzare

- attività di formazione interna e supporto rivolte al personale scolastico docente e non docente,
- attività di alfabetizzazione digitale rivolte alle studentesse e agli studenti dell'Istituto, finalizzate all'acquisizione delle abilità di base per l'utilizzo degli strumenti digitali e, delle piattaforme in dotazione alla Scuola per le attività didattiche;
- attività di supporto alle famiglie, anche attraverso l'attivazione di uno sportello di supporto con orari e giorni stabiliti

Il piano di Didattica Digitale Integrata prevede che vengano svolte almeno quindici ore settimanali di didattica in modalità sincrona con l'intero gruppo classe (dieci ore per le classi prime della scuola primaria), organizzate anche in maniera flessibile, in cui costruire percorsi disciplinari e interdisciplinari, con possibilità di prevedere ulteriori attività in piccolo gruppo, nonché proposte in modalità asincrona secondo le metodologie ritenute più idonee.” (all. A D.M.89 del 07/08/2020)

Vengono di seguito riportate le rimodulazioni orarie

SCUOLA PRIMARIA

Tempo normale scuola primaria (classe 1ª)			
Italiano	3 ore		
Matematica /Scienze	3 ore		
Storia /ed civica	1 ora		
Inglese	1 ora		
Motoria	1 ora		
Arte	1 ora		

Tempo pieno scuola primaria (classe 1ª)			
Italiano	4 ore		
Matematica /Scienze	4 ore		
Storia /ed civica	2 ore		
Geografia	1 ora		
Inglese	1 ora		
Motoria	1 ora		
Arte	1 ora		

Tempo normale scuola primaria (classi 2^a-3^a-4^a-5^a)			
Italiano	4 ore		
Matematica /Scienze	3 ore		
Storia /ed civica	2 ora		
Geografia	1 ora		
Inglese	1 ora		
Motoria	1 ora		
Arte	1 ora		
Musica	1 ora		
Religione	1 ora		

Tempo pieno scuola primaria (classe 2^a)			
Italiano	5 ore		
Matematica /Scienze	5 ore		
Storia /ed civica	2 ora		
Geografia	1 ora		
Inglese	1 ora		
Motoria	1 ora		
Arte	1 ora		
Musica	1 ora		
Religione	1 ora		

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Tempo normale scuola secondaria (classi1 ^a - 2 ^a -3 ^a)			
Italiano	3 ore		
Matematica /Scienze	3 ore		
Storia /ed civica	2 ora		
Geografia	1 ora		
Inglese	1,5 ore		
Francese	1 ora		
Motoria	1 ora		
Arte	1 ora		
Musica	1 ora		
Religione	0,5 ore		

Tempo prolungato scuola secondaria (classi1 ^a - 2 ^a -3 ^a)			
Italiano	5 ore		
Matematica	3 ore		
Scienze	1,5 ore		
Storia /ed civica	2 ora		
Geografia	1,5 ore		

Inglese	1,5 ore		
Francese	1 ora		
Motoria	1 ora		
Arte	1 ora		
Musica	1 ora		
Religione	0,5 ore		

Sono da privilegiare sono le metodologie innovative da utilizzare in DDI, **fondate sulla costruzione attiva e partecipata del sapere da parte degli alunni** che consentono di presentare proposte didattiche che puntano alla costruzione di competenze disciplinari e trasversali, oltre che all'acquisizione di abilità e conoscenze'(all. A D.M.39 del 26/06/2020) Tra queste ricordiamo:

- didattica breve
- apprendimento cooperativo
- debate
- project-based learning
- flipped Classroom
- richiesta di approfondimenti da parte degli studenti su argomenti di studi
- digital storytelling

LA VALUTAZIONE

La valutazione degli apprendimenti realizzati con la DDI segue gli stessi criteri della valutazione elaborati dal Collegio dei Docenti e riportati nel Piano triennale dell'offerta formativa, sulla base dell'acquisizione delle conoscenze e delle abilità individuate dello sviluppo delle competenze personali e disciplinari, in base ai livelli di partenza degli alunni, ma adotta **strumenti coerenti** con la metodologia utilizzata.

In caso di attività svolta in DDI, le verifiche delle attività svolte, non devono portare alla produzione di materiali cartacei, salvo particolari esigenze legate a particolari discipline o a esigenze particolari degli studenti.

Per gli studenti con bisogni educativi speciali la valutazione è condotta sulla base dei criteri e degli strumenti definiti e concordati nei Piani didattici personalizzati e nei Piani educativi individualizzati.

SUPPORTO ALLE FAMIGLIE PRIVE DI DISPOSITIVI DIGITALI

Le attività di DDI saranno precedute da una nuova ricognizione del fabbisogno di dispositivi digitali e connettività da parte di tutti gli alunni al fine di provvedere, sulla base dei criteri approvati dal Consiglio di Istituto sulla concessione in comodato d'uso delle dotazioni strumentali dell'istituzione scolastica. Si provvederà, altresì, ad una analoga rilevazione tra il personale docente a tempo determinato.

RAPPORTI SCUOLA FAMIGLIA

Anche in condizioni emergenziali, come d'altronde sempre la scuola si impegna a fare, va favorito il necessario rapporto scuola-famiglia attraverso attività formali di informazione e condivisione delle proposte progettuali della didattica digitale integrata, fornendo con **chiarezza** informazioni sugli orari delle attività, sugli approcci educativi scelti sui materiali formativi, per supportare il percorso di apprendimento di quegli alunni con particolari fragilità che necessitano, in DDI, dell'affiancamento di un adulto per fruire delle attività proposte.

LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI

L'Istituto Comprensivo, capofila della formazione d'Ambito A02 Puglia, da sempre attento all'innovazione didattica e digitale già da alcuni anni si impegna nella organizzazione di corsi aventi come oggetto le "Competenze digitali e nuovi ambienti di apprendimento" secondo il Piano Nazionale della Formazione dei docenti 2016-2019.

In tale direzione continuerà ad offrire incontri di formazione e laboratori mirati alla formazione del personale docente per garantire una efficace e piena correlazione tra l'innovazione didattica e organizzativa e le nuove tecnologie.

Per chiunque, nel corso dell'anno scolastico, abbia bisogno di informazioni e aiuto sull'uso della piattaforma G Suite e le relative applicazioni, è attivo un costante supporto da parte del team dell'innovazione.

RIMODULAZIONI DELLE PROGETTAZIONI

Con il decreto- legge 23 febbraio 2020, n. 6 e con il Dpcm del 4 marzo 2020 sono state applicate, com'è noto, misure riguardanti il contrasto e il contenimento sull'intero territorio nazionale del diffondersi del Coronavirus. In particolare all'art.1, lettera d, si decreta che: *“sono sospesi i servizi educativi per l'infanzia di cui all'articolo 2 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 65, e le attività didattiche nelle scuole di ogni ordine e grado, nonché la frequenza delle attività scolastiche e di formazione superiore, comprese le Università e le Istituzioni di Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica, di corsi professionali, master e università per anziani, ferma in ogni caso la possibilità di svolgimento di attività formative a distanza”*.

*A seguito della nota Miur 0000388 del 17-03-2020, che fornisce indicazioni operative per le attività didattiche a distanza, l'Istituzione scolastica è chiamata a **rimodulare gli obiettivi formativi** sulla base delle nuove esigenze.*

Gli obiettivi formativi generali dell'Istituzione scolastica, nel nuovo scenario delineatosi, rientrano nel più ampio obiettivo formativo che la scuola si è data

Favorire il successo scolastico e la promozione della persona in relazione a:

- conoscenza di sé/identità
- autonomia
- responsabilità
- collaborazione
- sviluppo delle competenze

per cui divengono prioritari i seguenti obiettivi formativi:

- *Promuovere una costante interazione tra docenti e studenti e tra gli studenti*
- *Sviluppare negli studenti l'autonomia nello svolgimento delle attività didattiche, la responsabilità, la collaborazione*

Inoltre, nella didattica a distanza si terrà conto della **frequenza, impegno, partecipazione, interesse e metodo di studio**, così come da delibera n.36, approvata nel Collegio Docenti del 26/01/2018, e di cui si allega il modello rimodulato sulla base delle nuove esigenze formative e didattiche.

Rimodulazione della progettazione italiano classe 3

I quadrimestre - Progettazione didattica a distanza – SECONDARIA PRIMO GRADO-						
Conoscenze/saperi essenziali	Attività didattiche	Materiali di studio	Tipologia di interazione		Modalità di verifica	
• Autobiografie, lettere, diari • Testo informativo • Testo poetico • Temi: • Adolescenza • Orientamento • Problemi del mondo • Vivere all'epoca della globalizzazione: la pandemia in atto	Studio delle caratteristiche dei testi Spiegazione Lettura e analisi dei diversi tipi di testo	Schede predisposte Slide di spiegazione Foto di esercizi Materiali di approfondimento	Audio videolezione Video Link a siti di interesse Canali you tube	GOOGLE SUITE: • classroom • meet • Chat	Prove scritte	- Produzione di vari tipi di testo - Test semistrutturati - mappe concettuali da elaborare e/o da completare - testi non continui compiti di realtà
	Flipped classroom: lettura autonoma di testi e documenti con successivo momento di confronto/verifica	Slide di spiegazione Materiali di approfondimento	Audio videolezione Video	GOOGLE SUITE: • classroom • meet • chat	Prove orali	Interrogazioni strutturate
	Elaborazione di schemi/mappe concettuali		Link a siti di interesse Canali you tube		Prove pratiche	Video di performances artistico-espressive Video e/o foto di elaborati grafici
	Video	Collegamento a link relativi ad autori/esponenti rappresentativi			Annotazione: il monte orario di video lezioni è dimezzato rispetto a quello delle lezioni in presenza	
	Spiegazione nuovo argomento Esercizi formativi Esercizi di verifica	Schede predisposte Slide di spiegazione Foto di esercizi, materiali di studio Materiali di approfondimento				
• Correnti letterarie dell'800 e del'900 e maggiori esponenti • Sintassi della frase semplice • Sintassi della frase complessa • Opera narrativa:						

NB: per la rimodulazione Progettazione didattica BES si rimanda alle progettazioni specifiche a cura delle docenti di sostegno

Con il decreto- legge 23 febbraio 2020, n. 6 e con il Dpcm del 4 marzo 2020 sono state applicate, com'è noto, misure riguardanti il contrasto e il contenimento sull'intero territorio nazionale del diffondersi del Coronavirus. In particolare all'art.1, lettera *d*, si decreta che: “sono sospesi i servizi educativi per l'infanzia di cui all'articolo 2 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 65, e **le attività didattiche nelle scuole di ogni ordine e grado**, nonché la frequenza delle attività scolastiche e di formazione superiore, comprese le Università e le Istituzioni di Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica, di corsi professionali, master e università per anziani, ferma in ogni caso la possibilità di svolgimento di attività formative a distanza”.

A seguito della nota Miur 0000388 del 17-03-2020, che fornisce indicazioni operative per le attività didattiche a distanza, l'Istituzione scolastica è chiamata a **rimodulare gli obiettivi formativi** sulla base delle nuove esigenze.

Gli obiettivi formativi generali dell'Istituzione scolastica, nel nuovo scenario delineatosi, rientrano nel più ampio obiettivo formativo che la scuola si è data

Favorire il successo scolastico e la promozione della persona in relazione a:

- conoscenza di sé/identità
- autonomia
- responsabilità
- collaborazione
- sviluppo delle competenze

per cui divengono prioritari i seguenti obiettivi formativi:

- Promuovere una costante interazione tra docenti e studenti e tra gli studenti
- Sviluppare negli studenti l'autonomia nello svolgimento delle attività didattiche, la responsabilità, la collaborazione

Inoltre, nella didattica a distanza si terrà conto della **frequenza, impegno, partecipazione, interesse e metodo di studio**, così come da delibera n.36, approvata nel Collegio Docenti del 26/01/2018, e di cui si allega il modello rimodulato sulla base delle nuove esigenze formative e didattiche.

Rimodulazione della progettazione Geografia classe 1

I quadrimestre - Progettazione didattica a distanza – SECONDARIA PRIMO GRADO -						
Conoscenze/saperi essenziali	Attività didattiche	Materiali di studio	Tipologia di interazione		Modalità di verifica	
• Strumenti della Geografia • Aspetti fisici e antropici: - Dell'Europa - Dell'Italia • Temi: - Orientamento - Coordinate Geografiche - Scale - Classificare le carte - La Statistica	Studio e realizzazione di schemi, tabelle e grafici inerenti le attività svolte.	Schede predisposte Slide di spiegazione Foto di esercizi e di materiali di studio Materiali di approfondimento	Audio videolezione Video Link a siti di interesse Canali you tube	GOOGLE SUITE: • classroom • meet • Chat	Prove scritte	- Produzione di vari tipi di testo - Test semistrutturati - mappe concettuali da elaborare e/o da completare - testi non continui - compiti di realtà
	Flipped classroom: lettura autonoma di testi e documenti con successivo momento di confronto/verifica	Slide di spiegazione Materiali di approfondimento	Audio videolezione Video	GOOGLE SUITE: • classroom • meet • chat	Prove orali	Interrogazioni strutturate
	Elaborazione di schemi/mappe concettuali su temi/argomenti di studio Produzione di Ebook Compiti di realtà	Video di interesse scientifico-geografico Video documentali su caratteristiche socio- economiche- etnologiche dei popoli	Link a siti di interesse Canali you tube		Prove pratiche	Video di performances artistico-espressive Video e/o foto di elaborati grafici
		Collegamento a link relativi a argomenti di approfondimento			Annotazione: il monte orario di video lezioni è dimezzato rispetto a quello delle lezioni in presenza	

NB: per la rimodulazione Progettazione didattica BES si rimanda alle progettazioni specifiche a cura delle docenti di sostegno

Rimodulazione della progettazione Geografia classe 2

I quadrimestre - Progettazione didattica a distanza – SECONDARIA PRIMO GRADO -						
Conoscenze/saperi essenziali	Attività didattiche	Materiali di studio	Tipologia di interazione		Modalità di verifica	
L'Europa e gli europei Temi: - L'Unione europea: Stati ed istituzioni	Studiare e analizzare il territorio europeo per conoscere e comprendere la sua organizzazione, la trasformazione del territorio, le forme di governo e le istituzioni.	Schede predisposte Slide di spiegazione Foto di esercizi e di materiali di studio Materiali di approfondimento	Audio videolezione Video Link a siti di interesse Canali YouTube	GOOGLE SUITE: • classroom • meet • Chat	Prove scritte	- Produzione di vari tipi di testo - Test semistrutturati - mappe concettuali da elaborare e/o da completare - testi non continui - compiti di realtà
	Flipped classroom: lettura autonoma di testi e documenti con successivo momento di confronto/verifica	Slide di spiegazione Materiali di approfondimento	Audio videolezione Video	GOOGLE SUITE: • classroom • meet • chat	Prove orali	Interrogazioni strutturate
	Elaborazione di schemi/mappe concettuali su temi/argomenti di studio Produzione di Ebook Compiti di realtà	Video di interesse scientifico-geografico Video documentali su caratteristiche socio-economiche- etnologiche dei popoli	Link a siti di interesse Canali YouTube		Prove pratiche	Video di performances artistico-espressive Video e/o foto di elaborati grafici
		Collegamento a link relativi a argomenti di approfondimento			Annotazione: il monte orario di video lezioni è dimezzato rispetto a quello delle lezioni in presenza	

NB: per la rimodulazione Progettazione didattica BES si rimanda alle progettazioni specifiche a cura delle docenti di sostegno

Rimodulazione della progettazione Geografia classe 3

I quadrimestre - Progettazione didattica a distanza – SECONDARIA PRIMO GRADO -						
Conoscenze/saperi essenziali	Attività didattiche	Materiali di studio	Tipologia di interazione		Modalità di verifica	
• Aspetti fisici e antropici dei continenti • Studio degli stati dei continenti • Temi: - La Globalizzazione - Sviluppo e sottosviluppo - Sviluppo ecosostenibile - Intercultura - ONU	Studio delle caratteristiche antropiche e fisiche dei continenti/stati extraeuropei	Schede predisposte Slide di spiegazione Foto di esercizi Materiali di approfondimento	Audio videolezione Video Link a siti di interesse Canali you tube	GOOGLE SUITE: • classroom • meet • Chat	Prove scritte	- Produzione di vari tipi di testo - Test semistrutturati - mappe concettuali da elaborare e/o da completare - testi non continui - compiti di realtà
	Flipped classroom: lettura autonoma di testi e documenti con successivo momento di confronto/verifica	Slide di spiegazione Materiali di approfondimento	Audio videolezione Video	GOOGLE SUITE: • classroom • meet • chat	Prove orali	Interrogazioni strutturate
	Elaborazione di schemi/mappe concettuali su temi/argomenti di studio Produzione di Ebook Compiti di realtà	Video di interesse scientifico-geografico Video documentali su caratteristiche socio- economiche- etnologiche dei popoli	Link a siti di interesse Canali you tube		Prove pratiche	Video di performances artistico-espressive Video e/o foto di elaborati grafici
		Collegamento a link relativi a argomenti di approfondimento			Annotazione: il monte orario di video lezioni è dimezzato rispetto a quello delle lezioni in presenza	

NB: per la rimodulazione Progettazione didattica BES si rimanda alle progettazioni specifiche a cura delle docenti di sostegno

Con il decreto- legge 23 febbraio 2020, n. 6 e con il Dpcm del 4 marzo 2020 sono state applicate, com'è noto, misure riguardanti il contrasto e il contenimento sull'intero territorio nazionale del diffondersi del Coronavirus. In particolare all'art.1, lettera *d*, si decreta che: “sono sospesi i servizi educativi per l'infanzia di cui all'articolo 2 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 65, e **le attività didattiche nelle scuole di ogni ordine e grado**, nonché la frequenza delle attività scolastiche e di formazione superiore, comprese le Università e le Istituzioni di Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica, di corsi professionali, master e università per anziani, ferma in ogni caso la possibilità di svolgimento di attività formative a distanza”.

A seguito della nota Miur 0000388 del 17-03-2020, che fornisce indicazioni operative per le attività didattiche a distanza, l'Istituzione scolastica è chiamata a **rimodulare gli obiettivi formativi** sulla base delle nuove esigenze.

Gli obiettivi formativi generali dell'Istituzione scolastica, nel nuovo scenario delineatosi, rientrano nel più ampio obiettivo formativo che la scuola si è data

Favorire il successo scolastico e la promozione della persona in relazione a:

- conoscenza di sé/identità
- autonomia
- responsabilità
- collaborazione
- sviluppo delle competenze

per cui divengono prioritari i seguenti obiettivi formativi:

- Promuovere una costante interazione tra docenti e studenti e tra gli studenti
- Sviluppare negli studenti l'autonomia nello svolgimento delle attività didattiche, la responsabilità, la collaborazione

Inoltre, nella didattica a distanza si terrà conto della **frequenza, impegno, partecipazione, interesse e metodo di studio**, così come da delibera n.36, approvata nel Collegio Docenti del 26/01/2018, e di cui si allega il modello rimodulato sulla base delle nuove esigenze formative e didattiche.

Rimodulazione della progettazione Storia classi 3

I quadrimestre - Progettazione didattica a distanza – SECONDARIA PRIMO GRADO - classe 1						
Conoscenze/saperi essenziali	Attività didattiche	Materiali di studio	Tipologia di interazione		Modalità di verifica	
❖ Età napoleonica ❖ Età della Restaurazione ❖ Le rivoluzioni dal 1820 al 1848 ❖ L'Italia nell'età della destra e sinistra storica ❖ Il mondo nell'età dell'imperialismo ❖ L'Italia nell'età giolittiana - La prima guerra mondiale	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici Lettura e analisi di fonti e documenti storici	Schede predisposte Slide di spiegazione Foto di esercizi Materiali di approfondimento	Audio videolezione Video Link a siti di interesse Canali you tube	GOOGLE SUITE: • classroom • meet • chat	Prove scritte	- mappe concettuali da elaborare e/o da completare - testi non continui - compiti di realtà
	Flipped classroom: lettura autonoma di testi e documenti con successivo momento di confronto/verifica	Slide di spiegazione Materiali di approfondimento	Audio videolezione Video	GOOGLE SUITE: • classroom • meet • chat	Prove orali	Interrogazioni strutturate
	Elaborazione di schemi/mappe concettuali su temi/argomenti di studio Produzione di Ebook Compiti di realtà	Video di interesse storico-artistico Video documentali su avvenimenti storici Collegamento a link relativi a argomenti di approfondimento	Link a siti di interesse Canali you tube		Prove pratiche	Video di performances artistico-espressive Video e/o foto di elaborati grafici Produzione di lavori multimediali
					Annotazione: il monte orario di video lezioni è dimezzato rispetto a quello delle lezioni in presenza	

NB: per la rimodulazione Progettazione didattica BES si rimanda alle progettazioni specifiche a cura delle docenti di sostegno

Rimodulazione della progettazione Storia classi 3

II quadrimestre - Progettazione didattica a distanza – SECONDARIA PRIMO GRADO -						
Conoscenze/saperi essenziali	Attività didattiche	Materiali di studio	Tipologia di interazione		Modalità di verifica	
❖ Il primo dopoguerra ❖ Il fascismo in Italia ❖ Crisi degli stati liberali ❖ Hitler e il nazismo - La seconda guerra mondiale ❖ Il secondo dopoguerra ❖ La guerra fredda ❖ Decolonizzazione e sottosviluppo - L' Italia dalla ricostruzione al terrorismo ❖ Il mondo globale - Dalla Prima repubblica in Italia ai giorni nostri	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici Lettura e analisi di fonti e documenti storici	Schede predisposte Slide di spiegazione Foto di esercizi Materiali di approfondimento	Audio videolezione Video Link a siti di interesse Canali you tube	GOOGLE SUITE: • classroom • meet • chat	Prove scritte	- mappe concettuali da elaborare e/o da completare - testi non continui - compiti di realtà
	Flipped classroom: lettura autonoma di testi e documenti con successivo momento di confronto/verifica	Slide di spiegazione Materiali di approfondimento	Audio videolezione Video	GOOGLE SUITE: • classroom • meet • chat	Prove orali	Interrogazioni strutturate
	Elaborazione di schemi/mappe concettuali su temi/argomenti di studio Produzione di Ebook Compiti di realtà	Video di interesse storico-artistico Video documentali su avvenimenti storici Collegamento a link relativi a argomenti di approfondimento	Link a siti di interesse Canali you tube		Prove pratiche	Video di performances artistico-espressive Video e/o foto di elaborati grafici Produzione di lavori multimediali
					Annotazione: il monte orario di video lezioni è dimezzato rispetto a quello delle lezioni in presenza	

NB: per la rimodulazione Progettazione didattica BES si rimanda alle progettazioni specifiche a cura delle docenti di sostegno

Con il decreto- legge 23 febbraio 2020, n. 6 e con il Dpcm del 4 marzo 2020 sono state applicate, com'è noto, misure riguardanti il contrasto e il contenimento sull'intero territorio nazionale del diffondersi del Coronavirus. In particolare all'art.1, lettera *d*, si decreta che: “sono sospesi i servizi educativi per l'infanzia di cui all'articolo 2 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 65, e **le attività didattiche nelle scuole di ogni ordine e grado**, nonché la frequenza delle attività scolastiche e di formazione superiore, comprese le Università e le Istituzioni di Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica, di corsi professionali, master e università per anziani, ferma in ogni caso la possibilità di svolgimento di attività formative a distanza”.

A seguito della nota Miur 0000388 del 17-03-2020, che fornisce indicazioni operative per le attività didattiche a distanza, l'Istituzione scolastica è chiamata a **rimodulare gli obiettivi formativi** sulla base delle nuove esigenze.

Gli obiettivi formativi generali dell'Istituzione scolastica, nel nuovo scenario delineatosi, rientrano nel più ampio obiettivo formativo che la scuola si è data

Favorire il successo scolastico e la promozione della persona in relazione a:

- conoscenza di sé/identità
- autonomia
- responsabilità
- collaborazione
- sviluppo delle competenze

per cui divengono prioritari i seguenti obiettivi formativi:

- Promuovere una costante interazione tra docenti e studenti e tra gli studenti
- Sviluppare negli studenti l'autonomia nello svolgimento delle attività didattiche, la responsabilità, la collaborazione

Inoltre, nella didattica a distanza si terrà conto della **frequenza, impegno, partecipazione, interesse e metodo di studio**, così come da delibera n.36, approvata nel Collegio Docenti del 26/01/2018, e di cui si allega il modello rimodulato sulla base delle nuove esigenze formative e didattiche.

Rimodulazione della progettazione Storia classi 1

I quadrimestre - Progettazione didattica a distanza – SECONDARIA PRIMO GRADO - classe 1						
Conoscenze/saperi essenziali	Attività didattiche	Materiali di studio	Tipologia di interazione		Modalità di verifica	
❖ La crisi dell'Impero romano ❖ Le invasioni barbariche e i nuovi regni ❖ La vita dell'alto Medioevo ❖ La nascita dell'Islam ❖ L'impero di Carlo Magno ❖ Società e anarchia feudale - L'età dei castelli ❖ Gli Ottoni e i nuovi regni	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici Lettura e analisi di fonti e documenti storici	Schede predisposte Slide di spiegazione Foto di esercizi Materiali di approfondimento	Audio videolezione Video Link a siti di interesse Canali you tube	GOOGLE SUITE: • classroom • meet • chat	Prove scritte	- mappe concettuali da elaborare e/o da completare - testi non continui - compiti di realtà
	Flipped classroom: lettura autonoma di testi e documenti con successivo momento di confronto/verifica	Slide di spiegazione Materiali di approfondimento	Audio videolezione Video	GOOGLE SUITE: • classroom • meet • chat	Prove orali	Interrogazioni strutturate
	Elaborazione di schemi/mappe concettuali su temi/argomenti di studio Produzione di Ebook Compiti di realtà	Video di interesse storico-artistico Video documentali su avvenimenti storici Collegamento a link relativi a argomenti di approfondimento	Link a siti di interesse Canali you tube		Prove pratiche	Video di performances artistico-espressive Video e/o foto di elaborati grafici Produzione di lavori multimediali
					Annotazione: il monte orario di video lezioni è dimezzato rispetto a quello delle lezioni in presenza	

NB: per la rimodulazione Progettazione didattica BES si rimanda alle progettazioni specifiche a cura delle docenti di sostegno

Rimodulazione della progettazione Storia classi 1

II quadrimestre - Progettazione didattica a distanza – SECONDARIA PRIMO GRADO - classe 1						
Conoscenze/saperi essenziali	Attività didattiche	Materiali di studio	Tipologia di interazione		Modalità di verifica	
❖ La ripresa dopo il Mille ❖ Chiesa e Impero dopo il Mille ❖ L'età dei comuni ❖ La crisi di Chiesa e Impero ❖ Lo stato Moderno ❖ La crisi del Trecento ❖ La guerra dei Cent'anni - Verso Umanesimo e Rinascimento ❖ La scoperta dell'America	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici Lettura e analisi di fonti e documenti storici	Schede predisposte Slide di spiegazione Foto di esercizi Materiali di approfondimento	Audio videolezione Video Link a siti di interesse Canali you tube	GOOGLE SUITE: • classroom • meet • chat	Prove scritte	- mappe concettuali da elaborare e/o da completare - testi non continui - compiti di realtà
	Flipped classroom: lettura autonoma di testi e documenti con successivo momento di confronto/verifica	Slide di spiegazione Materiali di approfondimento	Audio videolezione Video	GOOGLE SUITE: • classroom • meet • chat	Prove orali	Interrogazioni strutturate
	Elaborazione di schemi/mappe concettuali su temi/argomenti di studio Produzione di Ebook Compiti di realtà	Video di interesse storico-artistico Video documentali su avvenimenti storici Collegamento a link relativi a argomenti di approfondimento	Link a siti di interesse Canali you tube		Prove pratiche	Video di performances artistico-espressive Video e/o foto di elaborati grafici Produzione di lavori multimediali
					Annotazione: il monte orario di video lezioni è dimezzato rispetto a quello delle lezioni in presenza	

NB: per la rimodulazione Progettazione didattica BES si rimanda alle progettazioni specifiche a cura delle docenti di sostegno